

HORARIOS DEL CURSO 2017/2018

1º Curso: GRADO EN BELLAS ARTES

| CURSO | A S I G N A T U R A | GRUPO | P R O F E S O R E S | HORARIO | PERIODO | AULAS | 1ª CONVOC. | 2ª CONVOC. |
|-------|--|-------|-------------------------------|----------------------------|--------------------|----------------------|------------|------------|
| 1º | Dibujo I | A | Francisco García Gómez | Miércoles 9:30 a 14:00 | Primer Semestre | 3.2 | 17-ENERO | 31-ENERO |
| 1º | Dibujo I | B | Arsenio Barbero Franco | Jueves 16:00 a 20:30 | Primer Semestre | AI.4 | 18-ENERO | 1-FEBRERO |
| 1º | Dibujo I | C | José Manuel Sánchez Rodríguez | Lunes 9:30 a 14:00 | Primer Semestre | AI.4 | 15-ENERO | 29-ENERO |
| 1º | Dibujo I | D | Arsenio Barbero Franco | Jueves 9:30 a 14:00 | Primer Semestre | AI.4 | 18-ENERO | 1-FEBRERO |
| 1º | Pintura I | A | Carmen González García | Martes 10:00 a 14:30 | Primer Semestre | AII.1 | 16-ENERO | 30-ENERO |
| 1º | Pintura I | B | Juan S. González Rodríguez | Lunes 10:00 a 14:30 | Primer Semestre | AII.1 | 15-ENERO | 29-ENERO |
| 1º | Pintura I | C | Profesor a determinar | Jueves 10:00 a 14:30 | Primer Semestre | AII.1 | 18-ENERO | 1-FEBRERO |
| 1º | Pintura I | D | Carmen González García | Miércoles 10:00 a 14:30 | Primer Semestre | AII.1 | 17-ENERO | 31-ENERO |
| 1º | Escultura I | A | Azucena Vieites García | Jueves 16:00 a 20:30 | Primer Semestre | B.7 B.8- B.9 | 18-ENERO | 1-FEBRERO |
| 1º | Escultura I | B | Aquilino González Barrio | Martes 10:00 a 14:30 | Primer Semestre | B.3 B.7 B.8- B.9 | 16-ENERO | 30-ENERO |
| 1º | Escultura I | C | Diego del Pozo Barriuso | Martes 10:00 a 14:30 | Primer Semestre | AI.2 AI.3 B.3 B.8 | 16-ENERO | 30-ENERO |
| 1º | Escultura I | D | Aquilino González Barrio | Miércoles 16:00 a 20:30 | Primer Semestre | B.3 B.7 B.8- B.9 | 17-ENERO | 31-ENERO |
| 1º | Sistemas de Representación | A | Ricardo García Núñez | Jueves 10:00 a 14:30 | Primer Semestre | 3.3 | 25-ENERO | 22-JUNIO |
| 1º | Sistemas de Representación | B | Ricardo García Núñez | Viernes 10:0 a 14:30 | Primer Semestre | 3.3 | 26-ENERO | 22-JUNIO |
| 1º | Análisis del Discurso Artístico y Literario | Único | Alberto Santamaría Fernández | Lunes 16:00 a 20:30 | Primer Semestre | Salón Actos | 15-ENERO | 18-JUNIO |

| CURSO | A S I G N A T U R A | GRUPO | P R O F E S O R E S | HORARIO | PERIODO | AULAS | 1ª CONVOC. | 2ª CONVOC. |
|-------|-------------------------------------|-------|---|----------------------------|---------------------|-----------------------|------------|------------|
| 1º | Técnicas del Dibujo I | A | Fernando Segovia Hernández | Miércoles 9:30 a 14:00 | Segundo Semestre | 3.2 | 30-MAYO | 13-JUNIO |
| 1º | Técnicas del Dibujo I | B | Servando Corrales Gómez | Jueves 16:00 a 20:30 | Segundo Semestre | AI.4 | 24-MAYO | 14-JUNIO |
| 1º | Técnicas del Dibujo I | C | Eusebio Sánchez Blanco (50%) Beatriz Castela Santano (50%) | Lunes 10:00 a 14:30 | Segundo Semestre | AI.4 | 21-MAYO | 11-JUNIO |
| 1º | Técnicas del Dibujo I | D | Arsenio Barbero Franco José Manuel Sánchez Rodríguez | Jueves 9:30 a 14:00 | Segundo Semestre | AI.4 | 31-MAYO | 14-JUNIO |
| 1º | Técnicas Pictóricas I | A | Carmen González García | Martes 10:00 a 14:30 | Segundo Semestre | AII.1 | 5-JUNIO | 19-JUNIO |
| 1º | Técnicas Pictóricas I | B | José Emilio Gañán Sequeira | Lunes 10:00 a 14:30 | Segundo Semestre | AII.1 | 21-MAYO | 11-JUNIO |
| 1º | Técnicas Pictóricas I | C | Profesor a determinar | Miércoles 10:00 a 14:30 | Segundo Semestre | AII.1 | 30-MAYO | 13-JUNIO |
| 1º | Técnicas Pictóricas I | D | Juan S. González Rodríguez | Miércoles 16:00 a 20:30 | Segundo Semestre | AII.1 | 30-MAYO | 13-JUNIO |
| 1º | Técnicas Escultóricas I | A | Azucena Vieites García | Jueves 16:00 a 20:30 | Segundo Semestre | B.7 B.8 -B.9 | 31-MAYO | 14-JUNIO |
| 1º | Técnicas Escultóricas I | B | Aquilino González Barrio | Martes 10:00 a 14:30 | Segundo Semestre | B.3 B.7 B.8- B.9 | 29-MAYO | 19-JUNIO |
| 1º | Técnicas Escultóricas I | C | Azucena Vieites García | Jueves 10:00 a 14:30 | Segundo Semestre | B.7 B.8- B.9 | 31-MAYO | 14-JUNIO |
| 1º | Técnicas Escultóricas I | D | Bárbara Fluxá Álvarez-Miranda | Lunes 10:00 a 14:30 | Segundo Semestre | AI.2 AI.3 | 28-MAYO | 18-JUNIO |
| 1º | Introducción a la Imagen Digital | A | Miguel Ángel Gasco García | Jueves 9:00 a 13:30 | Segundo Semestre | Aula Informática 2 | 25-MAYO | 14-JUNIO |
| 1º | Introducción a la Imagen Digital | B | Miguel Ángel Gasco García | Miércoles 9:00 a 13:30 | Segundo Semestre | Aula Informática 2 | 25-MAYO | 14-JUNIO |
| 1º | Introducción a la Imagen Digital | C | Miguel Ángel Gasco García | Viernes 9:00 a 13:30 | Segundo Semestre | Aula Informática 2 | 25-MAYO | 14-JUNIO |
| 1º | Introducción a la Imagen Digital | D | Miguel Ángel Gasco García | Martes 9:00 a 13:30 | Segundo Semestre | Aula Informática 2 | 25-MAYO | 14-JUNIO |
| 1º | Psicología del Arte | Único | Manuel Luca de Tena Navarro | Martes 16:00 a 20:30 | Segundo Semestre | Salón Actos | 29-MAYO | 19-JUNIO |

2º Curso: Grado en Bellas Artes

| CURSO | A S I G N A T U R A | GRUPO | P R O F E S O R E S | HORARIO | PERIODO | AULAS | 1ª CONVOC. | 2ª CONVOC. |
|-------|------------------------------|-------|-------------------------------|----------------------------|--------------------|----------------|--------------------------|--------------------------|
| 2º | Dibujo II | A | Fernando Segovia Hernández | Lunes 9:30 a 14:00 | Primer Semestre | 3.2 | 15-ENERO | 29-ENERO |
| 2º | Dibujo II | B | José Manuel Sánchez Rodríguez | Lunes 16:00 a 20:30 | Primer Semestre | AI.4 | 15-ENERO | 29-ENERO |
| 2º | Dibujo II | C | Fernando Segovia Hernández | Martes 9:30 a 14:00 | Primer Semestre | AI.4 | 16-ENERO | 30-ENERO |
| 2º | Dibujo II | D | Francisco García Gómez | Martes 16:00 a 20:30 | Primer Semestre | AI.4 | 14-ENERO | 28-ENERO |
| 2º | Pintura II | A | Manuel Luca de Tena Navarro | Martes 10:00 a 14:30 | Primer Semestre | AII.3 | 16-ENERO | 30-ENERO |
| 2º | Pintura II | B | Manuel Luca de Tena Navarro | Lunes 10:00 a 14:30 | Primer Semestre | AII.3 | 15-ENERO | 29-ENERO |
| 2º | Pintura II | C | José María Larrondo Fraile | Miércoles 10:00 a 14:30 | Primer Semestre | AII.3 | 17-ENERO | 31-ENERO |
| 2º | Pintura II | D | José Emilio Gañán Sequeira | Lunes 16:00 a 20:30 | Primer Semestre | AII.3 | 15-ENERO | 29-ENERO |
| 2º | Escultura II | A | Kaoru Katayama | Jueves 10:00 a 14:30 | Primer Semestre | B.8 B.10 | 18-ENERO | 1-FEBRERO |
| 2º | Escultura II | B | Kaoru Katayama | Jueves 16:00 a 20:30 | Primer Semestre | B.8 B.10 | 18-ENERO | 1-FEBRERO |
| 2º | Escultura II | C | José Ignacio Villar González | Lunes 16:00 a 20:30 | Primer Semestre | B.8 B.10 | 15-ENERO | 29-ENERO |
| 2º | Escultura II | D | Esther Mañas Herreros | Viernes 10:00 a 14:30 | Primer Semestre | B.8 B.10 | 19-ENERO | 2-FEBRERO |
| 2º | Historia del Arte Moderno | Único | Víctor del Río García | Miércoles 16:00 a 20:30 | Primer Semestre | Salón Actos | 10-ENERO | 31-ENERO |
| 2º | Fotografía I | A | Margarita Aizpuru Domínguez | Viernes 10.00 a 14:30 | Primer Semestre | B.3 | 19-ENERO | 2-FEBRERO |
| 2º | Fotografía I | B | Margarita Aizpuru Domínguez | Jueves 10.00 a 14:30 | Primer Semestre | B.3 | 18-ENERO | 1-FEBRERO |
| 2º | Fotografía I | C | Margarita Aizpuru Domínguez | Jueves 16:00 a 20:30 | Primer Semestre | B.3 | 18-ENERO | 1-FEBRERO |
| 2º | Fotografía I | D | Ana Jiménez Revuelta | Viernes 16:00 a 20:30 | Primer Semestre | B.3 | 19-ENERO de 16 a 18h. | 20-JUNIO de 16 a 18h. |

| CURSO | A S I G N A T U R A | GRUPO | P R O F E S O R E S | HORARIO | PERIODO | AULAS | 1ª CONVOC. | 2ª CONVOC. |
|-------|-----------------------------------|-------|--|----------------------------|---------------------|-------------|-----------------------------|-------------------------------|
| 2º | Técnicas del Dibujo II | A* | Eusebio Sánchez Blanco (T) Beatriz Castela Santano (P) | Lunes 16:30 a 21:00 | Segundo Semestre | 3.3 AI.4 | 21-MAYO | 11-JUNIO |
| 2º | Técnicas del Dibujo II | B* | Eusebio Sánchez Blanco (T) Beatriz Castela Santano (P) | Lunes 16:30 a 21:00 | Segundo Semestre | 3.3 AI.4 | 21-MAYO | 11-JUNIO |
| 2º | Técnicas del Dibujo II | C* | Eusebio Sánchez Blanco (T) Beatriz Castela Santano (P) | Martes 10:00 a 14:30 | Segundo Semestre | 3.3 AI.4 | 22-MAYO | 8-JUNIO de 10 a 14.30h. |
| 2º | Técnicas del Dibujo II | D* | Eusebio Sánchez Blanco (T) Beatriz Castela Santano (P) | Martes 10:00 a 14:30 | Segundo Semestre | 3.3 AI.4 | 22-MAYO | 8-JUNIO de 10 a 14.30h |
| 2º | Técnicas Pictóricas II | A | Juan S. González Rodríguez | Martes 10:00 a 14:30 | Segundo Semestre | AII.3 | 29-MAYO | 19-JUNIO |
| 2º | Técnicas Pictóricas II | B | José María Larrondo Fraile | Lunes 10:00 a 14:30 | Segundo Semestre | AII.3 | 28-MAYO | 18-JUNIO |
| 2º | Técnicas Pictóricas II | C | José María Larrondo Fraile | Miércoles 10:00 a 14:30 | Segundo Semestre | AII.3 | 30-MAYO | 13-JUNIO |
| 2º | Técnicas Pictóricas II | D | José Emilio Gañán Sequeira | Lunes 16:00 a 20:30 | Segundo Semestre | AII.3 | 21-MAYO | 11-JUNIO |
| 2º | Técnicas Escultóricas II | A | José Ignacio Villar González | Martes 16:00 a 20:30 | Segundo Semestre | B.8 B.10 | 5-JUNIO | 19-JUNIO |
| 2º | Técnicas Escultóricas II | B | José Ignacio Villar González (50%) Kaoru Katayama (50%) | Jueves 16:00 a 20:30 | Segundo Semestre | B.8 B.10 | 31-MAYO | 14-JUNIO |
| 2º | Técnicas Escultóricas II | C | Esther Mañas Herreros | Viernes 16:00 a 20:30 | Segundo Semestre | B.8 B.10 | 1-JUNIO | 15-JUNIO |
| 2º | Técnicas Escultóricas II | D | Esther Mañas Herreros | Viernes 10:00 a 14:30 | Segundo Semestre | B.8 B.10 | 1-JUNIO | 15-JUNIO |
| 2º | Grabado y Técnicas de Impresión | A | Mª Reina Salas Alonso | Miércoles 10:00 a 14:30 | Segundo Semestre | AII.2 | 23-MAYO | 13-JUNIO |
| 2º | Grabado y Técnicas de Impresión | B | Mª Reina Salas Alonso | Martes 16:00 a 20:30 | Segundo Semestre | AII.2 | 22-MAYO | 5-JUNIO |
| 2º | Grabado y Técnicas de Impresión | C | Antonio Navarro Fernández | Miércoles 16:00 a 20:30 | Segundo Semestre | AII.2 | 23-MAYO | 13-JUNIO |
| 2º | Grabado y Técnicas de Impresión | D | Concepción Sáez del Álamo | Viernes 16:00 a 20:30 | Segundo Semestre | AII.2 | 25-MAYO | 15-JUNIO |
| 2º | Introducción al Diseño | A | Profesor a determinar | Jueves 16:00 a 20:30 | Segundo Semestre | 1.10 B.2 | 31-MAYO | 21-JUNIO |
| 2º | Introducción al Diseño | B | Profesor a determinar | Jueves 10:00 a 14:30 | Segundo Semestre | 1.10 B.2 | 31-MAYO | 21-JUNIO |
| 2º | Introducción al Diseño | C | Tomás Sánchez Hernández | Martes 16:00 a 20:30 | Segundo Semestre | 1.10 B.2 | 5-JUNIO de 10 a 11h. B.8 | 26-JUNIO de 10 a 11h. Desp |
| A* | T= 16:30 a 17:45/ P=17:45 a 21:00 | C* | T= 10:00 a 11:15 / P=11:15 a 14:30 | | | | | |
| B* | T= 16:30 a 17:45/ P=17:45 a 21:00 | D* | T= 10:00 a 11:15 / P=11:15 a 14:30 | | | | | |

3^{er} Curso: Grado en Bellas Artes

| CURSO | A S I G N A T U R A | GRUPO | P R O F E S O R E S | HORARIO | PERIODO | AULAS | 1ª CONVOC. | 2ª CONVOC. |
|-------|---|-------|--|----------------------------|-----------------|-------------|------------|------------|
| 3º | Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística I. AUDIOVISUALES | A | Javier Codesal Pérez | Viernes 16:00 a 20:30 | Primer Semestre | B.2 | 19-ENERO | 2-FEBRERO |
| 3º | Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística I. AUDIOVISUALES | A | Soledad Farré Brufau | Martes 10:00 a 14:30 | Primer Semestre | B.2 | 16-ENERO | 30-ENERO |
| 3º | Metodología del Proyecto I AUDIOVISUALES | A | Alberto Macias Gómez | Miércoles 10:00 a 14:30 | Primer Semestre | 1.10 | 17-ENERO | 31-ENERO |
| 3º | Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística I. DIBUJO | B | Úrsula Martín Asensio | Jueves 10:00 a 14:30 | Primer Semestre | AI.1 | 11-ENERO | 1-FEBRERO |
| 3º | Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística I. DIBUJO | B | Antonio Navarro Fernández | Miércoles 10:00 a 14:30 | Primer Semestre | AI.1 | 10-ENERO | 31-ENERO |
| 3º | Metodología del Proyecto I DIBUJO | B | Úrsula Martín Asensio | Miércoles 16:00 a 20:30 | Primer Semestre | AI.1 | 10-ENERO | 31-ENERO |
| 3º | Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística I. ESCULTURA | C | Diego del Pozo Barriuso | Lunes 16:00 a 20:30 | Primer Semestre | AI.2 AI.3 | 15-ENERO | 29-ENERO |
| 3º | Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística I. ESCULTURA | C | Ana Pol Colmenares | Miércoles 16:00 a 20:30 | Primer Semestre | AI.2 AI.3 | 17-ENERO | 31-ENERO |
| 3º | Metodología del Proyecto I ESCULTURA | C | Ana Pol Colmenares | Miércoles 10:00 a 14:30 | Primer Semestre | AI.2 AI.3 | 17-ENERO | 31-ENERO |
| 3º | Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística I. GRABADO | D | Carlos Pérez Pérez-Serrano | Martes 10:00 a 14:30 | Primer Semestre | AII.2 | 16-ENERO | 30-ENERO |
| 3º | Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística I. GRABADO | D | Carlos Pérez Pérez-Serrano | Lunes 16:00 a 20:30 | Primer Semestre | AII.2 | 15-ENERO | 29-ENERO |
| 3º | Metodología del Proyecto I GRABADO | D | José Fuentes Esteve | Jueves 10:00 a 14:30 | Primer Semestre | AII.2 | 11-ENERO | 1-FEBRERO |
| 3º | Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística I. PINTURA | E | Julio Alberto Martín Martín | Martes 10:00 a 14:30 | Primer Semestre | AII.6 | 16-ENERO | 19-JUNIO |
| 3º | Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística I. PINTURA | E | Julio Alberto Martín Martín | Miércoles 10:00 a 14:30 | Primer Semestre | AII.6 | 17-ENERO | 20-JUNIO |
| 3º | Metodología del Proyecto I PINTURA | E | José Manuel Prada Vega | Lunes 16:00 a 20:30 | Primer Semestre | AII.6 | 15-ENERO | 18-JUNIO |
| 3º | Teoría del Arte Moderno | Único | Alberto Santamaría Fernández | Martes 16:00 a 20:30 | Primer Semestre | Salón Actos | 16-ENERO | 19-JUNIO |
| 3º | OPTATIVA | | A escoger una asignatura por el alumno | | Primer Semestre | | | |

| CURSO | A S I G N A T U R A | GRUPO | P R O F E S O R E S | HORARIO | PERIODO | AULAS | 1ª CONVOC. | 2ª CONVOC. |
|-------|--|-------|--|----------------------------|------------------|-----------------------------|-------------------------|--------------------------|
| 3º | Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística II. AUDIOVISUALES | A | Soledad Farré Brufau | Miércoles 10:00 a 14:30 | Segundo Semestre | B.2 | 30-MAYO | 13-JUNIO |
| 3º | Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística II. AUDIOVISUALES | A | Pablo Llorca Casanueva | Lunes 16:00 a 20:30 | Segundo Semestre | B.2 | 21-MAYO | 11-JUNIO |
| 3º | Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística II. DIBUJO | B | Servando Corrales Gómez | Jueves 10:00 a 14:30 | Segundo Semestre | AI.4 | 24-MAYO | 14-JUNIO |
| 3º | Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística II. DIBUJO | B | Servando Corrales Gómez | Miércoles 10:00 a 14:30 | Segundo Semestre | AI.4 | 23-MAYO | 13-JUNIO |
| 3º | Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística II. ESCULTURA | C | Diego del Pozo Barriuso | Martes 10:00 a 14:30 | Segundo Semestre | AI.2 AI.3 | 22-MAYO | 5-JUNIO |
| 3º | Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística II. ESCULTURA | C | Ana Pol Colmenares | Miércoles 10:00 a 14:30 | Segundo Semestre | AI.2 AI.3 AI.5 AI.6 AI.7 | 23-MAYO | 6-JUNIO |
| 3º | Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística II. GRABADO | D | Mª Reina Salas Alonso | Martes 10:00 a 14:30 | Segundo Semestre | AII.2 | 22-MAYO | 5-JUNIO |
| 3º | Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística II. GRABADO | D | Concepción Sáez del Álamo | Jueves 16:00 a 20:30 | Segundo Semestre | AII.2 | 24-MAYO | 14-JUNIO |
| 3º | Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística II. PINTURA | E | Julio Alberto Martín Martín | Martes 10:00 a 14:30 | Segundo Semestre | AII.6 | 29-MAYO | 19-JUNIO |
| 3º | Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística II. PINTURA | E | Rafael Sánchez-Carralero López | Miércoles 10:00 a 14:30 | Segundo Semestre | AII.6 | 30-MAYO | 20-JUNIO |
| 3º | Historia del Arte Contemporáneo | Único | Alberto Santamaría Fernández | Martes 16:00 a 20:30 | Segundo Semestre | B.3 1.8 | 29-MAYO | 26-JUNIO |
| 3º | Fotografía II | A | Ana María Torralva Forero | Jueves 10:00 a 14:30 | Segundo Semestre | 2.4.2 B.3 | 24-MAYO | 14-JUNIO |
| 3º | Fotografía II | B | Ana María Torralva Forero | Viernes 10:00 a 14:30 | Segundo Semestre | 2.4.2 B.3 | 25-MAYO | 15-JUNIO |
| 3º | Fotografía II | C | Ana Jiménez Revuelta | Miércoles 16:00 a 20:30 | Segundo Semestre | 2.4.2 B.3 | 23-MAYO de 16 a 18h. | 20-JUNIO de 16 a 18h. |
| 3º | Fotografía II | D | Ana María Torralva Forero | Jueves 16:00 a 20:30 | Segundo Semestre | 2.4.2 B.3 | 24-MAYO | 14-JUNIO |
| 3º | OPTATIVA | | A escoger una asignatura por el alumno | | Segundo Semestre | | | |

4º Curso: GRADO EN BELLAS ARTES

| CURSO | A S I G N A T U R A | GRUPO | P R O F E S O R E S | HORARIO | PERIODO | AULAS | 1ª CONVOC. | 2ª CONVOC. |
|-------|---|-------|---|----------------------------|-----------------|-----------------------------|----------------------------|-----------------------------|
| 4º | Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística III. AUDIOVISUALES | A | Javier Codesal Pérez | Viernes 10:00 a 14:30 | Primer Semestre | B.2 | 19-ENERO | 2-FEBRERO |
| 4º | Metodología del Proyecto II. AUDIOVISUALES | A | Alberto Macias Gómez | Martes 16:00 a 20:30 | Primer Semestre | B.2 AI.8 | 16-ENERO | 30-ENERO |
| 4º | Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística III. DIBUJO | B | José Manuel Sánchez Rodríguez Felicidad García Sánchez | Jueves 10:00 a 14:30 | Primer Semestre | 1.8 2.3 | 18-ENERO | 1-FEBRERO |
| 4º | Metodología del Proyecto II. DIBUJO | B | Arsenio Barbero Franco Felicidad García Sánchez | Miércoles 10:00 a 14:30 | Primer Semestre | 1.8 2.3 | 17-ENERO | 31-ENERO |
| 4º | Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística III. ESCULTURA | C | Fernando Gil Sinaga | Martes 10:00 a 14:30 | Primer Semestre | AI.2 AI.3 AI.5 AI.6 AI.7 | 16-ENERO de 12.30 a 14h | 30-ENERO de 12.30 a 14h. |
| 4º | Metodología del Proyecto II. ESCULTURA | C | Fernando Gil Sinaga | Miércoles 10:00 a 14:30 | Primer Semestre | AI.2 AI.3 AI.5 AI.6 AI.7 | 17-ENERO de 12.30 a 14h | 31-ENERO de 12.30 a 14h |
| 4º | Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística III. GRABADO | D | Carlos Pérez Pérez-Serrano | Martes 16:00 a 20:30 | Primer Semestre | AII.2 | 16-ENERO | 30-ENERO |
| 4º | Metodología del Proyecto II. GRABADO | D | José Fuentes Esteve | Miércoles 10:00 a 14:30 | Primer Semestre | AII.2 | 10-ENERO | 31-ENERO |
| 4º | Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística III. PINTURA | E | José Manuel Prada Vega | Martes 10:00 a 14:30 | Primer Semestre | AII.5 | 16-ENERO | 19-JUNIO |
| 4º | Metodología del Proyecto II. PINTURA | E | José Manuel Prada Vega | Miércoles 10:00 a 14:30 | Primer Semestre | AII.4 | 17-ENERO | 19-JUNIO |
| 4º | Teoría del Arte Contemporáneo | A | Víctor del Río García | Lunes 16:00 a 20:30 | Primer Semestre | 1.8 | 8-ENERO | 29-ENERO |
| 4º | Teoría del Arte Contemporáneo | B | Víctor del Río García | Jueves 16:00 a 20:30 | Primer Semestre | 1.8 | 11-ENERO | 1-FEBRERO |
| 4º | Gestión, Ámbito Artístico y Mundo Profesional | A * | Profesor a determinar | Jueves 16:00 a 20:30 | Primer Semestre | 2.1 | 18-ENERO | 1-FEBRERO |
| 4º | Gestión, Ámbito Artístico y Mundo Profesional | B * | Profesor a determinar | Lunes 10:00 a 14:30 | Primer Semestre | 2.1 | 15-ENERO | 29-ENERO |
| 4º | OPTATIVA | | A escoger una asignatura por el alumno | | Primer Semestre | | | |

| CURSO | A S I G N A T U R A | GRUPO | P R O F E S O R E S | HORARIO | PERIODO | AULAS | 1ª CONVOC. | 2ª CONVOC. |
|-------|---|-------|--|-------------------------|---------------------|-----------------------------|---------------------------|----------------------------|
| 4º | Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística III. AUDIOVISUALES | A | Soledad Farré Brufau (50%) Alberto Macias Gómez (50%) | Martes 10:00 a 14:30 | Segundo Semestre | B.2 | 29-MAYO | 19-JUNIO |
| 4º | Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística III. DIBUJO | B | María Reina Salas Alonso | Jueves 10:00 a 14:30 | Segundo Semestre | 1.8 2.3 | 24-MAYO | 14-JUNIO |
| 4º | Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística III. ESCULTURA | C | Fernando Gil Sinaga | Martes 10:00 a 14:30 | Segundo Semestre | AI.2 AI.3 AI.5 AI.6 AI.7 | 29-MAYO de 12.30 a 15h | 13-JUNIO de 12.30 a 15h |
| 4º | Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística III. GRABADO | D | Antonio Navarro Fernández | Jueves 10:00 a 14:30 | Segundo Semestre | AII.2 | 24-MAYO | 14-JUNIO |
| 4º | Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística III. PINTURA | E | Rafael Sánchez-Carralero López | Martes 10:00 a 14:30 | Segundo Semestre | AII.4 | 29-MAYO | 19-JUNIO |
| 4º | * TRABAJO FIN DE GRADO (TFG) | | | | Segundo Semestre | | | |
| 4º | OPTATIVA | | A escoger una asignatura por el alumno | | Segundo Semestre | | | |

* La dirección del Trabajo Fin de Grado (TFG) será asumido por los profesores del área que impartan docencia en el Grado en función de los temas de trabajo ofertados.

| CURSO | A S I G N A T U R A | GRUPO | P R O F E S O R E S | HORARIO | PERIODO | AULAS | 1ª CONVOC. | 2ª CONVOC. |
|----------|--|------------|--------------------------------|--------------------------|---------------------|---------------------------|------------------------------|--------------------------------|
| Optativa | Diseño Gráfico I | Único | Gema López Pérez | Lunes 10:00 a 14:30 | Primer Semestre | 1.10 | 15-ENERO | 29-ENERO |
| Optativa | Diseño Gráfico II | Único | Julio Pérez Cornejo | Lunes 10:00 a 14:30 | Primer Semestre | Aula Informática 4 y 2 | 22-ENERO | 4-JUNIO |
| Optativa | Técnicas y Procesos del Diseño Gráfico I | Único | Gema López Pérez | Lunes 10:00 a 14:30 | Segundo Semestre | 1.10 | 28-MAYO | 11-JUNIO |
| Optativa | Técnicas y Procesos del Diseño Gráfico II | Único | Julio Pérez Cornejo | Lunes 10:00 a 14:30 | Segundo Semestre | Aula Informática 4 y 2 | 21-MAYO | 4-JUNIO |
| Optativa | Arte y Fotografía | Único | Pablo Llorca Casanueva | Lunes 16:00 a 20:30 | Primer Semestre | B.3 AI.8 | 15-ENERO | 29-ENERO |
| Optativa | Arte y Espacio Arquitectónico | Único | Francisco García Gómez | Lunes 10:00 a 14:30 | Primer Semestre | 1.8 | 13-ENERO | 27-ENERO |
| Optativa | Arte y Naturaleza | Único | Barbara Fluxá Álvarez-Miranda | Lunes 10:00 a 14:30 | Primer Semestre | AI.2 AI.3 | 15-ENERO | 18-JUNIO |
| Optativa | Escenografía | Único | Ricardo García Núñez | Lunes 10:00 a 14:30 | Segundo Semestre | B.7 3.3. | 4-JUNIO | 18-JUNIO |
| Optativa | Ilustración | A * | Tomás Sánchez Hernández | Viernes 10:00 a 14:30 | Primer Semestre | 1.10 B.8 | 19-ENERO de 10 a 11h. B.8 | 2-FEBRERO de 9 a 10h. Desp. |
| Optativa | Ilustración | B * | Tomás Sánchez Hernández | Viernes 10:00 a 14:30 | Segundo Semestre | B.8 3.3 | 1-JUNIO de 10 a 11h.1.10 | 26-JUNIO de 10 a11h.Desp. |
| Optativa | Paisaje | Único | Rafael Sánchez-Carralero López | Lunes 16:00 a 20:30 | Segundo Semestre | 3.1 | 28-MAYO | 18-JUNIO |
| Optativa | Arte y Educación | Único | Profesor a determinar | Viernes 10:00 a 14:30 | Segundo Semestre | 2.1 | 25-MAYO | 15-JUNIO |
| Optativa | Crítica de Arte | Único | Francisco Javier Panera Cuevas | Lunes 10:00 a 14:30 | Segundo Semestre | B.3 | 4-JUNIO | 18-JUNIO |

A*_ Los alumnos cuyo primer apellido esté comprendido entre la A y la K cursarán esta asignatura en el Primer Semestre

B*_ Los alumnos cuyo primer apellido esté comprendido entre la L y la Z cursarán esta asignatura en el Segundo Semestre

Los profesores completarán la docencia con el Trabajo Fin de Grado