

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8-9					
9-10		METODOLOGÍAS DE INVESTIGACIÓN EN MUSICOLOGÍA Matilde Olarte	METODOLOGÍAS DE INVESTIGACIÓN EN MUSICOLOGÍA Matilde Olarte	METODOLOGÍAS DE INVESTIGACIÓN EN MUSICOLOGÍA Matilde Olarte	
10-11		LA MÚSICA DEL SIGLO XX – I María Palacios	METODOLOGÍAS DE INVESTIGACIÓN EN MUSICOLOGÍA Matilde Olarte	LA MÚSICA DEL SIGLO XX – I María Palacios	
11-12		LA MÚSICA DEL SIGLO XX – I María Palacios		LA MÚSICA DEL SIGLO XX – I María Palacios	
12-13		ORGANOLOGÍA E ICONOGRAFÍA MUSICAL Amaya S. García		ORGANOLOGÍA E ICONOGRAFÍA MUSICAL Amaya S. García	
13-14		ORGANOLOGÍA E ICONOGRAFÍA MUSICAL Amaya S. García		ORGANOLOGÍA E ICONOGRAFÍA MUSICAL Amaya S. García	
16-17					
17-18					
18-19					
19-20			CRÍTICA MUSICAL E HISTORIA DE LA INTERPRETACIÓN Miguel A. García	CRÍTICA MUSICAL E HISTORIA DE LA INTERPRETACIÓN Miguel A. García	
20-21			CRÍTICA MUSICAL E HISTORIA DE LA INTERPRETACIÓN Miguel A. García	CRÍTICA MUSICAL E HISTORIA DE LA INTERPRETACIÓN Miguel A. García	

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8-9		MÚSICA Y CINE Matilde Olarte	LA MÚSICA EN ESPAÑA II Judith Helvia García		MÚSICA Y CINE Matilde Olarte
9-10	HISTORIA DEL CINE ESPAÑOL Aula 12 Fernando González	MÚSICA Y CINE Matilde Olarte	LA MÚSICA EN ESPAÑA II Judith Helvia García	LA MÚSICA DEL SIGLO XX – II María Palacios	MÚSICA Y CINE Matilde Olarte
10-11	HISTORIA DE LA DANZA Beatriz Hernández	VANGUARDIAS HISTÓRICAS Aula 12 Sara Núñez	VANGUARDIAS HISTÓRICAS Aula 12 Sara Núñez	LA MÚSICA DEL SIGLO XX – II María Palacios	
11-12	LA MÚSICA EN ESPAÑA II Judith Helvia García	HISTORIA DEL CINE ESPAÑOL Aula 12 Fernando González		HISTORIA DEL CINE ESPAÑOL Aula 12 Fernando González	LA MÚSICA EN ESPAÑA II Judith Helvia García
12-13	ÓPERA Y DRAMATURGIA MUSICAL José Máximo Leza	LA MÚSICA DEL SIGLO XX – II María Palacios	HISTORIA DE LA DANZA Beatriz Hernández	HISTORIA DEL CINE ESPAÑOL Aula 12 Fernando González	HISTORIA DE LA DANZA Beatriz Hernández
13-14	ÓPERA Y DRAMATURGIA MUSICAL José Máximo Leza	LA MÚSICA DEL SIGLO XX – II María Palacios	ÓPERA Y DRAMATURGIA MUSICAL José Máximo Leza	ÓPERA Y DRAMATURGIA MUSICAL José Máximo Leza	HISTORIA DE LA DANZA Beatriz Hernández
16-17	VANGUARDIAS HISTÓRICAS Aula 12 Sara Núñez	LA MÚSICA DE JAZZ Sótano S. Isidro María Palacios	LA MÚSICA DE JAZZ Sótano S. Isidro María Palacios		
17-18	VANGUARDIAS HISTÓRICAS Aula 12 Sara Núñez				
18-19					
19-20	MÚSICAS POPULARES URBANAS Sótano S. Isidro Jesús A. Martínez	MÚSICAS POPULARES URBANAS Sótano S. Isidro Jesús A. Martínez	MÚSICAS POPULARES URBANAS Sótano S. Isidro Jesús A. Martínez	LA MÚSICA DE JAZZ Sótano S. Isidro María Palacios	
20-21	MÚSICAS POPULARES URBANAS Sótano S. Isidro Jesús A. Martínez			LA MÚSICA DE JAZZ Sótano S. Isidro María Palacios	