

**MÁSTER UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS AVANZADOS EN
PRODUCCIÓN Y PRÁCTICAS ARTÍSTICAS (COD. PLAN-182)**

Código	Asignatura	Cr.	Tipo	Periodo
MÓDULO I DE FORMACIÓN OBLIGATORIA (15 créd.)				
305810	Soportes artísticos y práctica expositiva	6	Ob	1º Semestre
305811	Metodologías artísticas contemporáneas: práctica, producción e investigación I	6	Ob	1º Semestre
305812	Metodologías artísticas contemporáneas: práctica, producción e investigación II	3	Ob	1º Semestre
MÓDULO II DE FORMACIÓN OBLIGATORIA (12 créd.)				
305813	Teoría de la imagen y cultura visual	3	Ob	1º Semestre
305814	Procesos creativos de la imagen técnica	3	Ob	1º Semestre
305815	Taller de escritura teórica	3	Ob	1º Semestre
305816	Campo artístico e industria cultural	3	Ob	1º Semestre
MÓDULOS III DE FORMACIÓN OBLIGATORIA (3 créd.)				
305817	Procesos de documentación, registro y archivo en la creación artística contemporánea	3	Ob	1º Semestre
DE MATERIAS OPTATIVAS				
305818	Prácticas colaborativas	6	Op	2º Semestre
305819	Prácticas performativas (percepción, cuerpo y espacio)	3	Op	2º Semestre
305820	El proyecto de investigación pictórico. Talleres	6	Op	2º Semestre
305821	Laboratorio de producción audiovisual	3	Op	2º Semestre
305822	Taller de obra múltiple. Contextos y prácticas actuales	3	Op	2º Semestre
305823	Instalación (espacio, lugar, territorio)	6	Op	2º Semestre
CRÉDITOS OPTATIVOS A ELEGIR		18		
MÓDULO IV PROYECTO (12 créd.)				
305824	Trabajo Fin de Máster	12	Ob	2º Semestre

Los estudiantes realizarán 30 créditos en cada semestre distribuidos como siguen:

Semestre I: 30 créditos de las asignaturas obligatorias.

Semestre II: 18 créditos de las asignaturas optativas y 12 créditos del Trabajo Fin de Máster