

Módulos y Asignaturas del plan de estudios

Las materias comunes se impartirán en la Facultad de Educación, distribuyendo a los estudiantes en los grupos necesarios.

El resto de las materias optativas de cada especialidad se impartirán en las instalaciones de las Facultades o Escuelas de referencia de cada especialidad, con un grupo de estudiantes por especialidad.

Las materias de formación práctica, Practicum, de Observación e Intervención, se desarrollarán en Centros de Educación Secundaria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial del entorno de la Universidad de Salamanca, de conformidad con el reconocimiento de centros y tutores que efectúe la Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León. Existe una Guía específica del Practicum

ASIGNATURAS OBLIGATORIAS COMUNES A TODAS LAS ESPECIALIDADES MENOS A ORIENTACION EDUCATIVA

Módulos	Materias	Asignaturas	ECTS	CODIGO	Tipo	Semestr e	Semana
I. Formación genérica (15 ECTS)	I.A. Aprendizaje y desarrollo de la personalidad (6 ECTS)	I.1. Psicología de la educación	3	305001	O	1º	1-8
		I.2. Atención a la diversidad en educación	3	305002	O	1º	1-8
	I.B. Procesos y contextos educativos (6 ECTS)	I.3. Organización e historia del sistema educativo	3	305003	O	1º	1-8
		I.4. Orientación educativa (tutorial y familiar)	3	305004	O	1º	1-8
	I.C. Sociedad, Familia y Educación (3 ECTS)	I.5. Sociología de la educación	3	305005	O	1º	1-8

ASIGNATURAS POR ESPECIALIDAD

ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS, ECONOMÍA Y COMERCIO

Módulos	Materias	Asignaturas	ECTS	CODIGO	Tipo	Semestre	Semana
II. Formación Específica en la Especialidad en Administración de Empresas, Economía y Comercio (27 ECTS)	II.A. Enseñanza y aprendizaje de la especialidad en Administración de Empresas, Economía y Comercio (15 ECTS)	II.1. Diseño curricular (común)	3	305000	OP	1º	1-8
		II.2. Didáctica en la especialidad de Administración de Empresas, Economía y Comercio	3	305006	OP	1º	9-16
		II.3. Recursos en la especialidad de Administración de Empresas, Economía y Comercio	3	305007	OP	1º	9-16
		II.4. Metodología en la especialidad de Administración de Empresas, Economía y Comercio	3	305008	OP	2º	1-6
		II.5. Evaluación en la especialidad de Administración de Empresas, Economía y Comercio	3	305009	OP	2º	1-6
	II.B. Complementos para la formación disciplinar en la especialidad en Administración de Empresas, Economía y Comercio (6 ECTS)	II.6. Contenidos en el contexto de la Especialidad de Administración de Empresas, Economía y Comercio	3	305010	OP	1º	9-16
		II.7. Historia de la especialidad de Administración de Empresas, Economía y Comercio	3	305011	OP	1º	9-16
	II.C. Innovación docente e iniciación a la investigación educativa en la especialidad en Ad. de Empresas, Economía y Comercio (6 ECTS)	II.8. Innovación docente en la especialidad de Administración de Empresas, Economía y Comercio	3	305012	OP	2º	1-6
		II.9. Iniciación a la investigación educativa en la especialidad de Administración de Empresas, Economía y Comercio	3	305013	OP	2º	1-6

ASIGNATURAS POR ESPECIALIDAD

BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA

Módulos	Materias	Asignaturas	ECTS	CODIGO	Tipo	Semestre	Semana
II. Modulo Específico de la Especialidad en Biología y Geología (27 ECTS)	IIA. Enseñanza y Aprendizaje de la Especialidad en Biología y Geología (15 ECTS)	Diseño Curricular y Didáctica de la Especialidad en Biología y Geología	6	305017	OP	1º	9-16
		Recursos de la Especialidad en Biología y Geología	3	305018	OP	1º	9-16
		Desarrollos Didácticos de Biología y Geología	6	305019	OP	1º	9-16
	IIB. Complementos para la Formación Disciplinar en la Especialidad en Biología y Geología (9 ECTS)	Complementos para la Formación Disciplinar en Biología	3	305020	OP	2º	1-6
		Complementos para la Formación Disciplinar en Geología	3	305021	OP	2º	1-6
		La Naturaleza como Recurso Didáctico: Prácticas de Campo	3	305022	OP	2º	1-6
	IIC. Innovación Docente e Iniciación a la Investigación Educativa en Biología y Geología (3 ECTS)	Innovación Docente e Iniciación a la Investigación Educativa de la Especialidad en Biología y Geología	3	305023	OP	2º	1-6

ASIGNATURAS POR ESPECIALIDAD

COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

Módulos	Materias	Asignaturas	ECTS	CODIGO	Tipo	Semestre	Semana
II. Formación específica (27 ECTS)	II.A. Enseñanza y aprendizaje de la especialidad en Comunicación Audiovisual (15 ECTS)	II.1. Diseño curricular (común)	3	305000	OP	1º	1-8
		II.2. Didáctica en la especialidad en Comunicación Audiovisual	3	305027	OP	1º	9-16
		II.3. Recursos en la especialidad en Comunicación Audiovisual	3	305028	OP	1º	9-16
		II.4. Metodología en la especialidad en Comunicación Audiovisual	3	305029	OP	2º	1-6
		II.5. Evaluación en la especialidad en Comunicación Audiovisual	3	305030	OP	2º	1-6
	II.B. Complementos para la formación disciplinar en la especialidad en Comunicación Audiovisual (6 ECTS)	II.6. Historia y Contenidos en el contexto de la Especialidad en Comunicación Audiovisual	6	305031	OP	1º	9-16
	II.C. Innovación docente e iniciación a la investigación educativa disciplinar en la especialidad en Comunicación Audiovisual (6 ECTS)	II.8. Innovación docente y nuevas tecnologías en la especialidad en Comunicación Audiovisual	3	305032	OP	2º	1-6
		II.9. Investigación educativa en la especialidad en Comunicación Audiovisual	3	305033	OP	2º	1-6

ASIGNATURAS POR ESPECIALIDAD

DIBUJO

Módulos	Materias	Asignaturas	ECTS	CODIGO	Tipo	Semestr e	Semana
II. Formación Específica de la Especialidad en Dibujo (27 ECTS)	II.A. Enseñanza y aprendizaje de la especialidad en Dibujo (15 ECTS)	II.1. Diseño curricular (común)	3	305000	OP	1º	1-8
		II.2. Didáctica en la especialidad en Dibujo	3	305037	OP	1º	9-16
		II.3. Recursos en la especialidad en Dibujo	3	305038	OP	1º	9-16
		II.4. Metodología en la especialidad en Dibujo	3	305039	OP	2º	1-6
		II.5. Evaluación en la especialidad en Dibujo	3	305040	OP	2º	1-6
	II.B. Complementos para la formación disciplinar en la especialidad en Dibujo (6 ECTS)	II.6. Contenidos en el contexto de la Especialidad en Dibujo	3	305041	OP	1º	9-16
		II.7. Historia de la especialidad en Dibujo	3	305042	OP	1º	9-16
	II.C. Innovación docente e iniciación a la investigación educativa en la especialidad en Dibujo (6 ECTS)	II.8. Innovación docente en la especialidad en Dibujo	3	305043	OP	2º	1-6
		II.9. Iniciación a la investigación educativa en la especialidad en Dibujo	3	305044	OP	2º	1-6

ASIGNATURAS POR ESPECIALIDAD

EDUCACIÓN FÍSICA

Módulos	Materias	Asignaturas	ECTS	CODIGO	Tipo	Semestr e	Semana
II. Formación Específica de la Especialidad en Educación Física (27 ECTS)	II.A. Enseñanza y aprendizaje de la especialidad en Educación Física (15 ECTS)	II.1. Diseño curricular (común)	3	305000	O	1º	1-8
		II.2. Didáctica en la especialidad en Educación Física	3	305048	OP	1º	9-16
		II.3. Recursos en la especialidad en Educación Física	3	305049	OP	1º	9-16
		II.4. Metodología en la especialidad en Educación Física	3	305050	OP	2º	1-6
		II.5. Evaluación en la especialidad en Educación Física	3	305051	OP	2º	1-6
	II.B. Complementos para la formación disciplinar en la especialidad en Educación Física (6 ECTS)	II.6. Contenidos en el contexto de la Especialidad en Educación Física	3	305052	OP	1º	9-16
		II.7. Historia de la especialidad en Educación Física	3	305053	OP	1º	9-16
	II.C. Innovación docente e iniciación a la investigación educativa en la especialidad en Educación Física (6 ECTS)	II.8. Innovación docente en la especialidad en Educación Física	3	305054	OP	2º	1-6
		II.9. Iniciación a la investigación educativa en la especialidad en Educación Física	3	305055	OP	2º	1-6

ASIGNATURAS POR ESPECIALIDAD

FILOSOFÍA

Módulos	Materias	Asignaturas	ECTS	CODIGO	Tipo	Semestre	Semana
II. Formación Específica en la Especialidad en Filosofía (27 ECTS)	IIA. Enseñanza y aprendizaje de la especialidad de Filosofía (9 ECTS)	Didáctica de la Filosofía diseño curricular y evaluación.	3	305059	OP	1º	9-16
		Metodología de la Historia de la Filosofía	3	305060	OP	1º	9-16
		Metodología de Filosofía y de las ciencias humanas.	3	305061	OP	1º	9-16
	IIB. Complementos para la formación disciplinar en la especialidad (15 ECTS)	Contenidos en Filosofía I: Historia de la Filosofía Antigua y Medieval	3	305062	OP	1º	9-16
		Contenidos en Filosofía II: Historia de la Filosofía Moderna y Contemporánea.	3	305063	OP	1º	9-16
		Contenidos en Filosofía III: Filosofía Moral y Política	3	305064	OP	2º	1-6
		Contenidos en Filosofía IV: Filosofía Teórica	3	305065	OP	2º	1-6
		Contenidos en Filosofía V: Cuestiones actuales de la Filosofía	3	305066	OP	2º	1-6
	IIC. Innovación docente e iniciación en la investigación educativa (3 ECTS)	Recursos e innovación docente en Filosofía	3	305067	OP	2º	1-6

ASIGNATURAS POR ESPECIALIDAD

FÍSICA Y QUÍMICA

Módulos	Materias	Asignaturas	ECTS	CODIGO	Tipo	Semestre	Semana
II. Formación Específica de la Especialidad en Física y Química (27 ECTS)	II.A. Enseñanza y aprendizaje de la especialidad en Física y Química (15 ECTS)	II.1. Diseño curricular (común)	3	305000	OP	1º	1-8
		II.2. Didáctica en la especialidad en Física y Química	3	305071	OP	1º	9-16
		II.3. Recursos en la especialidad en Física y Química	3	305072	OP	1º	9-16
		II.4. Metodología en la especialidad en Física y Química	3	305073	OP	2º	1-6
		II.5. Evaluación en la especialidad en Física y Química	3	305074	OP	2º	1-6
	II.B. Complementos para la formación disciplinar en la especialidad en Física y Química (6 ECTS)	II.6. Contenidos en el contexto de la Especialidad en Física y Química	3	305075	OP	1º	9-16
		II.7. Historia de la especialidad en Física y Química	3	305076	OP	1º	9-16
	II.C. Innovación docente e iniciación a la investigación educativa en la especialidad en Física y Química (6 ECTS)	II.8. Innovación docente en la especialidad en Física y Química	3	305077	OP	2º	1-6
		II.9. Iniciación a la investigación educativa en la especialidad en Física y Química	3	305078	OP	2º	1-6

ASIGNATURAS POR ESPECIALIDAD

FORMACIÓN Y ORIENTACIÓN LABORAL

Módulo	Materias	Asignaturas	ECTS	CODIGO	Tipo	Semestre	Semana
II. Formación Específica en la Especialidad en Formación y Orientación Laboral (F.O.L.)	IIA. Enseñanza y aprendizaje de la Especialidad en F.O.L. (15 ECTS)	Diseño curricular (común)	3	305000	OP	1º	1-8
		La Enseñanza de F.O.L. en el Marco de las Enseñanzas de Formación Profesional	4	305082	Optativa de especialidad	1º	9-16
		La Didáctica Específica de F.O.L.	8	305083	Optativa de Especialidad	1º	9-16
	II:B. Complementos para la formación disciplinar de F.O.L. (6 ECTS)	Contenidos de la Especialidad de F.O.L. (I)	3	305084	Optativa de especialidad	2º	1-6
		Contenidos de la Especialidad de F.O.L. (II)	3	305085	Optativa de especialidad	2º	1-6
	IIC: Innovación docente e iniciación a la investigación educativa en F.O.L. (6 ECTS)	Recursos y Herramientas para la Innovación Docente en F.O.L.	3	305086	Optativa de especialidad	2º	1-6
		Recursos y Herramientas para la Investigación sobre la Mejora Educativa en F.O.L.	3	305087	Optativa de especialidad	2º	1-6

ASIGNATURAS POR ESPECIALIDAD

FRANCÉS

Módulos	Materias	Asignaturas	ECTS	CODIGO	Tipo	Semestr e	Seman a
II. Modulo Específico de la Especialidad en Lenguas Modernas: Francés (27 ECTS)	IIA. Enseñanza y Aprendizaje de la Especialidad en Lenguas Modernas: Francés (15 ECTS)	Contenidos y Diseño Curricular en la Especialidad en Francés	6		OP	1º	9-16
		Didáctica y Evaluación de la Especialidad en Francés	6		OP	1º	9-16
		Metodología en la Especialidad en Francés	3		OP	2º	1-6
	IIB. Complementos para la Formación Disciplinar en la Especialidad en Lenguas Modernas: Francés (9 ECTS)	Historia en la Especialidad en Francés	3		OP	1º	9-16
		Recursos e innovación en la Especialidad en Francés	6		OP	2º	1-6
	IIC. Innovación Docente e Iniciación a la Investigación Educativa en Lenguas Modernas: Francés (3 ECTS)	Iniciación a la Investigación Educativa en Francés	3		OP	2º	1-6

ASIGNATURAS POR ESPECIALIDAD

GEOGRAFÍA E HISTORIA

Hay que matricular obligatoriamente las asignaturas que están en negro.

Además, hay que matricular **todas** las asignaturas de UNO de los 3 itinerarios:

Itinerario 1: Geografía para licenciados o graduados en Historia e Historia del Arte

Itinerario 2: Historia para licenciados o graduados en Geografía e Historia del Arte

Itinerario 3: Historia del Arte para licenciados o graduados en Geografía e Historia

Módulo	Materias	Asignaturas	ECTS	CODIGO	Tipo	Semestr e	Sema na
Específico de la Especialidad de Geografía e Historia (27 ECTS)	Enseñanza y aprendizaje de la especialidad	Diseño Curricular (común)	3	305000	Obligatoria de Especialidad	1S	1-8
		Recursos tecnológicos para la Especialidad de Geografía e Historia Metodología	3	305091	Obligatoria de Especialidad	2S	1-6
		Didáctica y evaluación en la Especialidad de Geografía e Historia	6	305092	Obligatoria de Especialidad	2S	1-6
	Complementos para la Formación Disciplinar en la Especialidad (el estudiante tendría que cursar aquellos que no sean específicos del Grado que ha cursado. El estudiante que hubiera cursado el Grado Humanidades tendría libertad para elegir)	Complementos para la Formación Disciplinar en Geografía. Itinerarios 2 y 3	6	305093	Optativas (especialidad.)	1S	9-16
		Complementos para la Formación Disciplinar en Historia Itinerarios 1 y 3	6	305094	Optativas (especialidad.)	1S	9-16
		Complementos para la Formación Disciplinar en Historia del Arte Itinerarios 1 y 2	6	305095	Optativas (especialidad.)	1S	9-16
	Innovación docente e iniciación en la investigación educativa	Innovación Didáctica e Iniciación a la Investigación Educativa	3	305096	Obligatoria (especialidad.)	2S	1-6

ASIGNATURAS POR ESPECIALIDAD

INGLÉS

Módulos	Materias	Asignaturas	ECTS	CODIGO	Tipo	Semestre	Semana
II. Modulo Específico de la Especialidad en Lenguas Modernas: Inglés (27 ECTS)	IIA. Enseñanza y Aprendizaje de la Especialidad en Lenguas Modernas: Inglés (15 ECTS)	II.1. Diseño curricular (común)	3	305000	OP	1º	1-8
		Didáctica de la Especialidad en Inglés	3	305148	OP	1º	9-16
		Recursos de la Especialidad en Inglés	3	305149	OP	1º	9-16
		Metodología en la Especialidad Inglés	3	305150	OP	2º	1-6
		Evaluación en la Especialidad en: Inglés	3	305151	OP		1-6
	IIB. Complementos para la Formación Disciplinar en la Especialidad en Lenguas Modernas: Inglés (6 ECTS)	Contenidos en la Especialidad en Inglés	6	305152	OP	1º	9-16
	IIC. Innovación Docente e Iniciación a la Investigación Educativa en Lenguas Modernas: Inglés (6 ECTS)	Innovación Docente en la Especialidad en Lenguas Modernas: Inglés	3	305153	OP	2º	1-6
		Iniciación a la Investigación Educativa en Lenguas Modernas: Inglés	3	305154	OP	2º	1-6

ASIGNATURAS POR ESPECIALIDAD

LENGUAS CLÁSICAS: LATÍN Y GRIEGO

Módulos	Materias	Asignaturas	ECTS	CODIGO	Tipo	Semestre	Semana
II. Modulo Específico de la Especialidad en o Lenguas Clásicas: Latín y Griego (27 ECTS)	II.A Enseñanza y aprendizaje de la especialidad en Lenguas Clásicas: Latín y Griego (8 ECTS)	Didáctica de las lenguas clásicas	3	305100	OP	2º	1-6
		Metodología y recursos para la enseñanza de las lenguas y cultura clásicas	5	305101	OP	1º	9-16
	II.B. Complementos para la formación disciplinar en la especialidad en Lenguas Clásicas: Latín y Griego (13 ECTS)	Análisis lingüístico de textos clásicos	5	305102	OP	1º	9-16
		Análisis literario de textos clásicos	5	305103	OP	1º	9-16
		Historia de la disciplina y de la enseñanza de griego y latín	3	305104	OP	2º	1-6
	II.C. Innovación docente e iniciación a la investigación educativa en la especialidad en Lenguas Clásicas: Latín y Griego (6 ECTS)	Innovación docente: textos e imágenes del mundo antiguo para la educación del s. XXI	3	305105	OP	2º	1-6
		Iniciación a la investigación educativa: contenidos transversales	3	305106	OP	2º	1-6

ASIGNATURAS POR ESPECIALIDAD

LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURA

PLAN DE ESTUDIOS NUEVO CON LAS MODIFICACIONES PROPUESTAS

MATERIAS	ASIGNATURAS	ECTS	CÓDIGO	SEM.
IIA. Enseñanza y aprendizaje de la especialidad en Lengua Española y Literatura (11 ECTS)	Diseño curricular y didáctica de la especialidad	6	305224	1º
	Metodología de la enseñanza de la lengua materna	2	305225	1º
	Evaluación de la especialidad	3	305226	1º
II B. Complementos para la formación disciplinar en la especialidad en Lengua Española y Literatura (10 ECTS)	Contenidos en lengua española	2	305227	1º
	Contenidos en literatura española	2	305228	1º
	Historia en la Especialidad en Lengua Española y Literatura	2	305229	2º
	Literatura juvenil y su didáctica	2	305230	2º
	Didáctica del comentario de texto	2	305231	2º
IIC. <i>Innovación docente e iniciación a la investigación en la especialidad en Lengua Española y Literatura</i> (6 ECTS)	Innovación e Investigación en lengua española	3	305232	2º
	Innovación e Investigación en literatura española	3	305233	2º

ASIGNATURAS POR ESPECIALIDAD LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN, ITALIANO, PORTUGUÉS

Hay que matricular obligatoriamente las asignaturas que están en negro.

Además, hay que matricular **todas** las asignaturas de UNO de los 3 itinerarios:

Itinerario 1: **Alemán**

Itinerario 2: **Italiano**

Itinerario 3: **Portugués**

Módulos	Materias	Asignaturas	E C TS	CODIGO	Tipo	Semes tre	Semana
II. Formación Específica de la Especialidad en Lenguas Modernas: Alemán, Italiano, Portugués (27 ECTS)	II.A. Enseñanza y aprendizaje de la especialidad en Lenguas Modernas: Alemán, Italiano, Portugués (15 ECTS)	II.1. Diseño curricular (común)	3	305000	O	1º	1-8
		Didáctica en la Especialidad en Lenguas Modernas: Alemán	3	305120	OP	1º	9-16
		Didáctica en la Especialidad en Lenguas Modernas: Italiano	3	305121	OP	1º	9-16
		Didáctica en la Especialidad en Lenguas Modernas: Portugués	3	305122	OP	1º	9-16
		II.3. Recursos en la especialidad en Lenguas Modernas: Alemán, Italiano, Portugués	3	305123	O	1º	9-16
		Metodología en la Especialidad en Lenguas Modernas: Alemán		305124	OP	2º	1-6
		Metodología en la Especialidad en Lenguas Modernas: Italiano		305125	OP	2º	1-6
		Metodología en la Especialidad en Lenguas Modernas: Portugués	3	305126	OP	2º	1-6
		II.5. Evaluación en la especialidad en Lenguas Modernas: Alemán, Italiano, Portugués	3	305127	O	2º	1-6
	II.B. Complementos para la formación disciplinar en la especialidad en Lenguas Modernas: Alemán, Italiano, Portugués (6 ECTS)	Contenidos en la Especialidad en Lenguas Modernas: Alemán	3	305128	OP	1º	9-16
		Contenidos en la Especialidad en Lenguas Modernas: Italiano	3	305129	OP	1º	9-16
		Contenidos en la Especialidad en Lenguas Modernas: Portugués	3	305130	OP	1º	9-16
		Historia en la Especialidad en Lenguas Modernas: Alemán	3	305131	OP	1º	9-16
		Historia en la Especialidad en Lenguas Modernas: Italiano	3	305132	OP	1º	9-16
		Historia en la Especialidad en Lenguas Modernas: Portugués	3	305133	OP	1º	9-16
	II.C. Innovación docente e iniciación a la investigación educativa en la especialidad en Lenguas Modernas: Alemán, Italiano, Portugués (6 ECTS)	II.8. Innovación docente en la especialidad en Lenguas Modernas: Alemán, Italiano, Portugués	3	305134	O	2º	1-6
		II.9. Iniciación a la investigación educativa en la especialidad en Matemáticas	3	305135	O	2	1-6

ASIGNATURAS POR ESPECIALIDAD

MATEMÁTICAS

Módulos	Materias	Asignaturas	ECTS	CODIGO	Tipo	Semestre	Semana
II. Formación Específica de la Especialidad en Matemáticas (27 ECTS)	II.A. Enseñanza y aprendizaje de la especialidad en Matemáticas (15 ECTS)	II.1. Diseño curricular (común)	3	3050000	OP	1º	1-8
		II.2. Didáctica en la especialidad en Matemáticas	3	305158	OP	1º	9-16
		II.3. Recursos en la especialidad en Matemáticas	3	305159	OP	1º	9-16
		II.4. Metodología en la especialidad en Matemáticas	3	305160	OP	2º	1-6
		II.5. Evaluación en la especialidad en Matemáticas	3	305161	OP	2º	1-6
	II.B. Complementos para la formación disciplinar en la especialidad en Matemáticas (6 ECTS)	II.6. Contenidos en el contexto de la Especialidad en Matemáticas	3	305162	OP	1º	9-16
		II.7. Historia de la especialidad en Matemáticas	3	305163	OP	1º	9-16
	II.C. Innovación docente e iniciación a la investigación educativa en la especialidad en Matemáticas (6 ECTS)	II.8. Innovación docente en la especialidad en Matemáticas	3	305164	OP	2º	1-6
		II.9. Iniciación a la investigación educativa en la especialidad en Matemáticas	3	305165	OP	2º	1-6

ASIGNATURAS POR ESPECIALIDAD

MÚSICA

Módulos	Materias	Asignaturas	ECTS		Tipo	Semestre	Semana
II. Formación Específica en la Especialidad en Música (27 ECTS)	II.A. Enseñanza y aprendizaje de la especialidad de Música (15 ECTS)	II.1. Diseño curricular (común)	3	305000	OP	1º	1-8
		II.2. Didáctica en la especialidad de Música	3	305169	OP	1º	9-16
		II.3. Recursos en la especialidad de Música	3	305170	OP	1º	9-16
		II.4. Metodología en la especialidad de Música	3	305171	OP	2º	1-6
		II.5. Evaluación en la especialidad de Música	3	305172	OP	2º	1-6
	II.B. Complementos para la formación disciplinar en la especialidad de Música (6 ECTS)	II.6. Contenidos en el contexto de la Especialidad de Música	3	305173	OP	1º	9-16
		II.7. Historia de la especialidad de Música	3	305174	OP	1º	9-16
	II.C. Innovación docente e iniciación a la investigación educativa disciplinar en la especialidad de Música (6 ECTS)	II.8. Innovación docente en la especialidad de Música	3	305175	OP	2º	1-6
		II.9. Iniciación a la investigación educativa en la especialidad de Música	3	305176	OP	2º	1-6

ASIGNATURAS POR ESPECIALIDAD ORIENTACIÓN EDUCATIVA

Hay que matricular obligatoriamente las asignaturas que están en negro.

Además, hay que matricular **todas** las asignaturas de UNO de los 2 itinerarios:

Itinerario 1: **Psicología**

Itinerario 2: **Pedagogía**

Modulo Genérico Especialidad en Orientación Educativa

Módulo	Materia	ITINERARIO	ASIGNATURAS	TIPO	ECTS	CODIGO	Semes tre	Semana
OE.I.Módulo Genérico de la especialidad en Orientación Educativa (15 ECTS)	OE.IA.Desarrollo, aprendizaje y educación (3 ECTS Itinerario PS) (6 ECTS Itinerario P)	A2 (PS)	Diseño Materiales	OP	3	305180	1	1-8
		A1 (P)	Psicopatología	OP	3	305181	1	1-8
		A2 (P)	Aprendizaje y Sistema Cognitivo	OP	3	305182	1	1-8
	OE.IB. Procesos y contextos educativos (6 ECTS Itinerario PS) (3 ECTS Itinerario P)	A1 (PS)	Curriculum	OP	3	305183	1	1-8
		A3 (PS)	Antecedentes, Política y Sistema Educativo	OP	3	305184	1	1-8
		4	Interacción Educativa	O	3	305185	1	9-16
	OE.IC. Sociedad, familia y educación (3 ECTS Itinerario PS) (6 ECTS Itine P)	A3 (P)	Desarrollo Socio-Familiar	OP	3	305186	1	1-8
		5	Análisis De Contextos y Necesidades. Servicios Sociales	O	3	305187	1	1-8

Modulo Específico Especialidad en Orientación Educativa

Módulo	Materia	ITINERARIO	ASIGNATURAS	TIP O	ects	CODIGO	seme stre	Semana
OE.II.Módulo Específico de la Especialidad en Orientación Educativa (27 ECTS)	OE.IIA. Los ámbitos de la orientación educativa y el asesoramiento psicopedagógico (9 ECTS)	6	Asesoramiento	O	3	305188	1	9-16
		10	Orientación Personal y Familiar	O	3	305189	1	9-16
		11	Orientación Profesional	O	3	305190	1	9-16
	OE.IIB. Los procesos de la orientación educativa y el asesoramiento psicopedagógico (3 ECTS)	7	Intervención por Programas	O	3	305191	2	1-6
	OE.IIC. Educación inclusiva y atención a la diversidad (6 ECTS)	8	Atención a la Diversidad (Eval e Interv): A) Dificultades y Trastornos	O	3	305192	2	1-6
		9	Atención a la Diversidad (Eval e Interv): B) Conductual y Social	O	3	305193	2	1-6
	OE.IID. La investigación e innovación educativa y la gestión del cambio. (9 ECTS)	12	Desarrollo Profesional y Procesos de Innovación	O	3	305194	2	1-6
		13	Evaluación e Investigación en Orientación	O	6	305195	1	1-16

ASIGNATURAS POR ESPECIALIDAD

SANIDAD

Módulos	Materias	Asignaturas	ECTS	CODIGO	Tipo	Semestre	Semana
II. Formación específica (27 ECTS)	II.A. Enseñanza y aprendizaje de la especialidad en Sanidad (12 ECTS)	II.1. Diseño curricular (común)	3	305000	O	1º	1-8
		II.2. Recursos en la especialidad en Sanidad	3	305199	OP	1º	9-16
		II.3. Didáctica, Metodología y Evaluación en la especialidad en Sanidad	6	305200	OP	1º	9-16
	II.B. Complementos para la formación disciplinar en la especialidad en Sanidad (9 ECTS)	II.4. Contenidos I en el contexto de la Especialidad en Sanidad	3	305201	OP	1º	9-16
		II.5. Contenidos II en el contexto de la Especialidad en Sanidad	3	305202	OP	2º	1-6
		II.6. Contenidos III en el contexto de la Especialidad en Sanidad	3	305203	OP	2º	1-6
	II.C. Innovación docente e iniciación a la investigación educativa en la especialidad en Sanidad (6 ECTS)	II.8. Innovación docente en la especialidad en Sanidad	3	305204	OP	2º	1-6
		II.9. Iniciación a la investigación educativa en la especialidad en Sanidad	3	305205	OP	2º	1-6

ASIGNATURAS POR ESPECIALIDAD

TECNOLOGÍA

Módulos	Materias	Asignaturas	ECTS	CODIGO	Tipo	Semestre	Semana
II. Formación Específica de la Especialidad en Tecnología. (27 ECTS)	II.A. Enseñanza y aprendizaje de la especialidad en Tecnología. (15 ECTS)	II.1. Diseño curricular (común)	3	305000	O	1º	1-8
		II.2. Didáctica en la especialidad en Tecnología	3	305210	OP	1º	9-16
		II.3. Recursos en la especialidad en Tecnología	3	305211	OP	1º	9-16
		II.4. Metodología en la especialidad en Tecnología	3	305212	OP	2º	1-6
		II.5. Evaluación en la especialidad en Tecnología	3	305213	OP	2º	1-6
	II.B. Complementos para la formación disciplinar en la especialidad en Tecnología (6 ECTS)	II.6. Contenidos en el contexto de la Especialidad en Tecnología	3	305214	OP	1º	9-16
		II.7. Historia de la especialidad en Tecnología CE14.	3	305215	OP	1º	9-16
	II.C. Innovación docente e iniciación a la investigación educativa en la especialidad en Tecnología (6 ECTS)	II.8. Innovación docente en la especialidad en Tecnología	3	305216	OP	2º	1-6
		II.9. Iniciación a la investigación educativa en la especialidad en Tecnología	3	305210	OP	2º	1-6

DIDÁCTICA DE LA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN FÍSICA**1.- Datos de la Asignatura**

Código	305048	Plan	M146	ECTS	3
Carácter	Optativa	Curso	1	Periodicidad	Semestre 1
Área	Educación Física y Deportiva				
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Campus Virtual de la Universidad de Salamanca			
	URL de Acceso:	Studium· https://studium.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Miguel Madruga Vicente	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal		
Área	Educación Física y Deportiva		
Centro	Escuela Universitaria de Educación y Turismo de Ávila		
Despacho	46		
Horario de tutorías	Miércoles 16.00-19.00 y Jueves 08.00-11.00		
URL Web	https://produccioncientifica.usal.es/investigadores/262702/detalle		
E-mail	miguelmadruga@usal.es	Teléfono	923294500 Ext - 3883

Repetir análogamente para otros profesores implicados en la docencia

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia	Enseñanza y aprendizaje en la especialidad (Educación Física).
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.	Aproximación a la didáctica de la educación física en ESO y Bachillerato.
Perfil profesional.	Profesor/a de Educación Física en ESO y Bachillerato.

3.- Recomendaciones previas

No se requiere haber cursado ninguna materia previa, sin embargo será importante que tengan adquiridos unos conocimientos básicos sobre didáctica y métodos de enseñanza.

4.- Objetivos de la asignatura

Que los estudiantes sepan analizar los elementos que intervienen en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la EF escolar y, puedan aplicar, como profesionales docentes, los conocimientos referidos a elementos didácticos resolviendo problemas que se les puedan plantear en esta materia.

Que los estudiantes sean capaces de extraer conclusiones sobre la enseñanza y el aprendizaje de la Educación física y asumir de forma responsable y razonada la función docente que realizarán en el futuro.

Que los estudiantes adquieran el compromiso de un aprendizaje continuo y sean conscientes de la necesidad de una formación permanente en el ámbito de la didáctica de la Educación Física.

5.- Contenidos

Situación actual del área de Educación Física en el sistema educativo. Revisión legislativa básica.

Funciones, utilidad y valores de la Educación Física como área de conocimiento en el sistema educativo español en la etapa de Secundaria y Bachillerato.

La enseñanza y el aprendizaje de la Educación Física: modelos curriculares de comprenderla y de fundamentarla.

Elementos que constituyen el modelo curricular en la enseñanza de la Educación Física: competencias, objetivos, contenidos, metodología y evaluación.

La enseñanza de la Educación Física y la necesidad de la formación permanente.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

CG2 - Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de las respectivas enseñanzas, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes, así como la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales de los centros.

CG3 - Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada.

Específicas.

CE16 - Conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje a las materias correspondientes a la especialización.

CE17 - Transformar los currículos en programas de actividades y de trabajo.

CE18 - Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos.

CE19 - Fomentar un clima que facilite el aprendizaje y ponga en valor las aportaciones de

los estudiantes.

CE20 - Integrar la formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

CE21 - Conocer estrategias y técnicas de evaluación y entender la evaluación como un instrumento de regulación y estímulo de esfuerzo.

Transversales.

7.- Metodologías docentes

El proceso de aprendizaje tendrá su fundamento en las actividades formativas, que promoverán la implicación activa del estudiante, quien gozará de libertad y espacio para las propias decisiones, siendo autónomo en su aprendizaje.

- Las actividades formativas presenciales facilitarán la asimilación de los contenidos, así como una comprensión más profunda de la materia, aportando al estudiante una visión crítica y global de la misma. Se desarrollan en el aula-clase mediante sesiones expositivas y prácticas (exposiciones con apoyo audiovisual, debates y diálogos, análisis de textos, resolución de casos y problemas, proyectos...). Se empleará el método expositivo, el aprendizaje basado en problemas, casos y proyectos, el aprendizaje colaborativo y el autoaprendizaje.

- Las actividades formativas no presenciales contarán con el apoyo del Campus Virtual de la USAL. El estudiantado contará con recursos de apoyo y ampliación (bibliografía, lecturas, materiales audiovisuales, etc.) y otros que promuevan la interacción, comunicación y colaboración (talleres, foros de discusión y debate, etc.). La plataforma tecnológica proporcionará un entorno virtual de aprendizaje personalizado, asentado en unos principios constructivistas y construccionistas.

Las actividades formativas, tanto presenciales como no presenciales, fomentarán en el estudiante el desarrollo de competencias transversales como estimular la capacidad de autocrítica y superación que fomente la preocupación por la calidad del trabajo personal, y desarrollar las capacidades necesarias para poder trabajar tanto individualmente como en equipos interdisciplinares en su futuro profesional.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales	10		4	14
Prácticas				
Seminarios				
Exposiciones y debates	4		2	6
Tutorías				
Actividades de seguimiento online				
Preparación de trabajos			10	10
Otras actividades (detallar)				
Exámenes	1		4	5
TOTAL	30		45	75

9.- Recursos**Libros de consulta para el alumno**

Blández, J. (1996). La investigación-acción: un reto para el profesorado. Barcelona: INDE.

Carranza, M., Mora, J.M. (2003). ¿De los currículos incomunicados a la educación comunicativa? Responsabilidades desde el área de Educación Física. En VVAA., La Educación Física desde una perspectiva interdisciplinar (pp. 85-96). Barcelona: Graó.

Devís, J. (coord.), La Educación física, el Deporte y la Salud en el siglo XXI. Alcoy: Marfil.

Fernández-Balboa, J.M. (2004 b). La Educación Física desde una perspectiva crítica: de la pedagogía venenosa y el currículum oculto hacia la DIGNIDAD. En V. López, R. Monjas y A. Fraile (coords.), Los últimos 10 años de la Educación Física escolar (pp. 215-225). Valladolid: Universidad de Valladolid.

Florence, J.; Brunelle, J.; Carlier, G. (2000). Enseñar Educación Física en Secundaria. Barcelona: Inde.

Fraile (coord.), (2004). Didáctica de la Educación Física. Una perspectiva crítica y transversal. Madrid: Biblioteca nueva.

López, V.M., García-Peñuelas, A., Pérez, D., López, E., Monjas, R., Rueda, M. (2002). Algunas reflexiones sobre Educación Física y pedagogía crítica. Retos: Nuevas tendencias en Educación física, deporte y recreación, 2, 29-34.

Pascual, C. (2010). El clima en el aula de Educación Física. En C. González, y T. Lleixà (coords.), Didáctica de la Educación Física (pp. 65-82). Barcelona: Graó.

Sánchez-Bañuelos, F., Fernández, E. (coords.), (2003). Didáctica de la Educación Física. Madrid: Pearson Educación.

Sicilia, A. y JM. Fernández-Balboa (coords.), (2005). La otra cara de la enseñanza. La Educación Física desde una perspectiva crítica. Barcelona: INDE.

Ureña, F. (coord.) (2010). La educación física en secundaria basada en competencias. Barcelona: Inde.

Vázquez, B. (coord.), (2001). Bases educativas de la actividad física y el deporte. Madrid: Síntesis.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

<https://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm>

Otras se entregarán durante el desarrollo de la asignatura en las clases presenciales o a través de Studium.

10.- Evaluación**Consideraciones Generales**

La evaluación (formativa y continua) requiere el trabajo diario durante el proceso de e/a.

Criterios de evaluación

Resolver problemas y casos propios de la especialidad de Educación Física en ESO y Bachillerato.

Diseñar una propuesta didáctica propia de la especialidad de Educación Física en ESO y Bachillerato.

Responder correctamente a preguntas que requieren la aplicación de los conceptos y procedimientos aprendidos.

Mostrar una capacidad crítica, análisis y síntesis.
Presentar, redactar y estructurar los trabajos conforme a criterios de calidad académica.
Participación activa en las actividades formativas.

Instrumentos de evaluación

Participación	20%
Tareas en casa o en clase	20%
Trabajo escrito	20%
Exposición oral	20%
Prueba escrita	20%

Será requisito indispensable aprobar todas las partes para poder obtener la nota media de la asignatura

Recomendaciones para la evaluación.

La asignatura requerirá un seguimiento continuo a través del aula virtual. Se recomienda la preparación previa de las sesiones y la utilización de las tutorías para solventar dudas.

Recomendaciones para la recuperación.

Los estudiantes con la asignatura pendiente de cursos anteriores serán evaluados mediante una prueba escrita de carácter teórico-práctico (100%).

RECURSOS DE LA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN FÍSICA

1.- Datos de la Asignatura

Código	305049	Plan	M146	ECTS	3
Carácter	Optativa	Curso	1	Periodicidad	Semestre 1
Área	Educación Física y Deportiva				
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Campus Virtual de la Universidad de Salamanca			
	URL de Acceso:	Stodium· https://studium.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Raúl Martínez Benito	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal		
Área	Educación Física y Deportiva		
Centro	Escuela de Magisterio de Zamora		
Despacho	238		
Horario de tutorías	Pendiente de concretar (inicio de curso)		
URL Web	Campus Virtual de la Universidad de Salamanca		
E-mail	Raul.martinez@usal.es	Teléfono	923294500

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Enseñanza y aprendizaje en la especialidad (Educación Física).
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Aproximación a los recursos de la educación física en ESO y Bachillerato.
Perfil profesional.
Profesor/a de Educación Física en ESO y Bachillerato.

3.- Recomendaciones previas

Se recomienda tener unos conocimientos previos en diseño curricular, aspectos metodológicos y evaluación en Educación Física, puesto que los contenidos que se van a desarrollar a lo largo de la asignatura van a tener relación directa con alguno de estos aspectos.

4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer y analizar los recursos específicos de la especialidad de Educación Física en ESO y Bachillerato.
- Diseñar y elaborar recursos propios como apoyo a los procesos de enseñanza-aprendizaje en Educación Física.
- Conocer propuestas alternativas para el uso, creación y construcción del material específico en el área de Educación Física.
- Conocer y analizar diferentes recursos tecnológicos y aplicaciones que puedan aplicarse como apoyo al proceso de enseñanza-aprendizaje y evaluación en Educación Física.

5.- Contenidos

BLOQUE I: Los recursos en el área de Educación Física y su utilización para la mejora de la eficacia de los procesos de enseñanza-aprendizaje. Los espacios y los materiales y sus posibilidades para la práctica de la Educación Física.

BLOQUE II: Selección, diseño y creación de recursos para la clase de Educación Física. Material autoconstruido y sus posibilidades en Educación Física. Gamificación, ambientes y materiales motivantes para las clases de Educación Física.

BLOQUE III: Las tecnologías educativas como medio para el aprendizaje y la motivación del alumnado en Educación Física. Las tecnologías educativas y sus posibilidades para la evaluación en Educación Física.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

CG2 - Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de las respectivas

enseñanzas, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes, así como la orientación

de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales

de los centros.

CG3 - Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada.

Específicas.

CE16 - Conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje a las materias correspondientes a la especialización.

CE17 - Transformar los currículos en programas de actividades y de trabajo.

CE18 - Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos.

CE19 - Fomentar un clima que facilite el aprendizaje y ponga en valor las aportaciones de los estudiantes.

CE20 - Integrar la formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

CE21 - Conocer estrategias y técnicas de evaluación y entender la evaluación como un instrumento de regulación y estímulo de esfuerzo.

7.- Metodologías docentes

El desarrollo de las sesiones tendrá un carácter teórico-práctico. La asistencia será necesaria para la consecución de los objetivos planteados.

Los contenidos **teóricos** se desarrollan en el aula-clase mediante lecciones magistrales (con apoyo audiovisual), debates y diálogos, análisis de textos y tareas en grupo. Los parte **práctica** se llevará a cabo en el propio aula y/o en espacios exteriores, vivenciando, analizando y reflexionando sobre las posibilidades, limitaciones y precauciones en relación al uso de diferentes recursos y materiales.

Las actividades no presenciales contarán con el apoyo del Campus Virtual de la USAL (Studium) y las orientaciones de la profesor. El estudiantado contará con contenidos de apoyo y ampliación (bibliografía, lecturas de apoyo, material audiovisual,...), foros de discusión y debate, y otros materiales de utilidad para el alumnado.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales	10			10
Prácticas	5			5
Seminarios				
Exposiciones y debates	5			5
Tutorías			10	10
Actividades de seguimiento online		5	15	20
Preparación de trabajos	4		20	24
Otras actividades (detallar)				
Exámenes	1			1
TOTAL	25	5	45	75

9.- Recursos**Libros de consulta para el alumno**

Se entregarán durante el desarrollo de la asignatura en las clases presenciales o a través de Studium.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Se entregarán durante el desarrollo de la asignatura en las clases presenciales o a través de Studium.

10.- Evaluación**Consideraciones Generales**

La evaluación tendrá un carácter formativo y continuo. Las actividades de aprendizaje y evaluación que se vayan desarrollando a lo largo de la asignatura, también tendrán un peso específico en la calificación de la misma. De la misma manera, los procesos de evaluación que se lleven a cabo tendrán un carácter compartido, de tal manera que los alumnos también participarán en ellos fundamentalmente a partir de procesos de autoevaluación.

Criterios de evaluación

Participar activamente en clase.

Conocer, diferenciar y utilizar correctamente los conceptos y términos que se trabajen a lo largo de la asignatura.

Mostrar una capacidad crítica, de análisis y síntesis.

Presentar y estructurar trabajos escritos de forma correcta.

Elaborar una propuesta alternativa de creación y/o utilización del material específico de Educación Física, que sea adecuada y coherente para los objetivos y finalidades que se planteen con su uso.

Instrumentos de evaluación

En la primera sesión se explicará con detalle al alumnado el **sistema de calificación** de la asignatura, junto a las actividades de evaluación que van a ser calificadas. De la misma manera, se les expondrán los instrumentos que se van a utilizar, que estarán expuestos públicamente en el Campus Virtual de la USAL (Studium). Los medios y porcentajes de calificación serán los siguientes:

20% PARTICIPACIÓN

20% TAREAS EN CASA O EN CLASE (INDIVIDUALES)

30% TRABAJO ESCRITO (GRUPAL)

20% EXPOSICIÓN ORAL (TRABAJO GRUPAL)

10% PRUEBA ESCRITA (INDIVIDUAL)

Recomendaciones para la evaluación.

Se recomienda asistencia, buena predisposición y participación activa en el desarrollo de las diferentes sesiones y actividades de aprendizaje.

Recomendaciones para la recuperación.

Para estudiantes con la asignatura pendiente de cursos anteriores, serán evaluados

mediante un examen escrito teórico-práctico (100%).

METODOLOGÍA EN LA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN FÍSICA**1.- Datos de la Asignatura**

Código	305050	Plan	M146	ECTS	3
Carácter	Optativa	Curso	1	Periodicidad	Semestre 2
Área	Educación Física y Deporte				
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://studium.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Daniel Caballero Juliá	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal		
Área	Didáctica de la expresión corporal		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora		
Despacho	Nº 256 (Seminario de Educación Física en Salamanca)		
Horario de tutorías	<i>Será necesario confirmar cita previa por mail.</i>		
URL Web	Campus Virtual de la Universidad de Salamanca		
E-mail	dcaballero@usal.es	Teléfono	923 294 500 Ext -

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Enseñanza y aprendizaje en la especialidad (Educación Física)
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Metodología en la especialidad en Educación Física
Perfil profesional.
Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas en la especialidad de Educación Física

3.- Recomendaciones previas

Se recomienda al alumnado disponer de un ordenador personal para la elaboración de trabajos y búsquedas en el aula.

4.- Objetivos de la asignatura

1. **Iniciarse** en el conocimiento de las principales metodologías didácticas en la especialidad de Educación Física y su relación con la legislación vigente.
2. Conocer y aplicar métodos de trabajo innovadores que desarrollen una EF contemporánea
3. Aprender a concebir y diseñar de manera analítica y crítica propuestas metodológicas orientadas a la realidad educativa de la Educación Física.
4. Favorecer el desarrollo de las competencias transversales de la asignatura sobre todo el trabajo en equipo y la comunicación efectiva.
5. **Desarrollar un espíritu autocrítico para su futuro desarrollo docente como profesional de la EF.**

5.- Contenidos

En la asignatura se tratarán desde una perspectiva teórico-práctica los siguientes contenidos:

Aspectos teóricos:

1. Contexto legislativo de la metodología en la especialidad de EF.
2. Conceptos, tipos y aplicaciones de la metodología de Enseñanza.
3. Evolución y posibilidades de aplicación de la metodología en la Educación Física.
4. Metodologías de éxito en la Educación Física contemporánea.
5. Metodología como mecanismo favorecedor del aprendizaje del alumno.
6. Metodología como estímulo de mejora de la calidad profesional.
7. Seminario de metodologías didácticas innovadoras.

Aspectos prácticos:

1. Búsqueda y análisis crítico de la literatura científica.
2. Diseño de propuestas metodológicas para la materia de EF.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

CG2 - Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de las respectivas enseñanzas, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes así como la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales de los centros.

CG3 - Buscar, obtener, procesar y comunicar información(oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia),transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada.

Específicas.

CE16 - Conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje a las materias correspondientes a la especialización.

CE17 - Transformar los currículos en programas de actividades y de trabajo.

CE18 - Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos.

CE19 - Fomentar un clima que facilite el aprendizaje y ponga en valor las aportaciones de los estudiantes.

CE20 - Integrar la formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

CE21 - Conocer estrategias y técnicas de evaluación y entender la evaluación como un instrumento de regulación y estímulo de esfuerzo.

7.- Metodologías docentes

El proceso de enseñanza-aprendizaje a lo largo de esta asignatura se guiará por una metodología de descubrimiento guiado y trabajo en grupo.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales	4		7	
Prácticas				
Seminarios	4			
Exposiciones y debates	8		10	
Tutorías				
Actividades de seguimiento online		5		
Preparación de trabajos	9		20	
Preparación de debates y exposiciones			8	
Exámenes				
TOTAL	25	5	45	75

9.- Recursos**Libros y artículos de consulta para el alumno**

BAENA-EXTREMERA, A.; GRANERO-GALLEGOS, A.; SÁNCHEZ-FUENTES J.A. y MARTÍNEZ-MOLINA, M. (2013) Apoyo a la autonomía en Educación Física: antecedentes, diseño, metodología y análisis de la relación con la motivación en estudiantes adolescentes. Retos. Nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación, nº 24, pp. 46-49.

BLASCO, J. y PÉREZ, J.A. (2007) Metodologías de investigación en EF y deporte. Ampliando horizontes. Alicante: ECU.

DELGADO NOGUERA, M. A. (2009). Los estilos de enseñanza en la recreación. De la teoría a la práctica o de la práctica a la teoría. En Ruiz, F. Checa, J. J. y Ros, E., J (2009). Centro escolar promotor de actividad físico-deportiva-recreativa saludable. Respuestas a problemas de sedentarismo y obesidad. Ceuta. Pp. 207 - 224.

DELGADO NOGUERA, M. A. (2010). La Educación Física y los Estilos de Enseñanzas Socializadores. Una forma de intervención en la educación en valores. II Congreso Nacional Fomento de actitudes éticas a través de la actividad física y el deporte. Deporte, Comunicación y ética. Facultad de ciencias de la actividad física y el deporte. Granada, 19 – 21 de noviembre 2010.

DELGADO NOGUERA, M. A. (2014). Evolución de la Didáctica de la Educación Física: un repaso a los últimos cuarenta años. V convención de postgraduados del INEF de Madrid. Madrid, 28-29 de noviembre de 2014

FLORENCE, J. (1991) Tareas significativas en Educación física escolar: una metodología para la enseñanza de los ejercicios en la animación del grupo clase. Barcelona: INDE.

FRAILE, A. (2004). El profesor de EF como investigador de su práctica, TÁNDEM, Didáctica de la EF, IV (15), pp. 37-49.

GONZÁLEZ, C. y FERNÁNDEZ-RIO, J. (2004). La investigación-acción y la metodología cooperativa: perspectiva innovadora en EF, TÁNDEM, Didáctica de la EF, IV (15), pp. 58-68.

GONZÁLEZ, C. y LLEIXA, T. (Coord.) (2006) Didáctica de la EF. Barcelona: Graó.

MOSSTON. M. (1978). Enseñanza de la Educación Física. Del comando al descubrimiento. Buenos Aires: Paidós.

PRAT, M. y SOLER, S. (2003) Actitudes, valores y normas en la EF y el deporte. Barcelona: INDE.

PUEYO, A. (2004) Estudio del planteamiento actitudinal del área de educación física de la educación secundaria obligatoria en la LOGSE: una propuesta didáctica centrada en una metodología basada en actitudes. Tesis Doctoral. Universidad de León.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

REVISTAS ESPECÍFICAS DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA

Revistas de Educación Física:

RETOS <https://recyt.fecyt.es/index.php/retos/index>

APUNTS <https://revista-apunts.com/>

TÁNDEM <https://www.grao.com/es/tandem>

EmásF. <https://emasf.webcindario.com/>

Revistas de Educación general Webs:

www.educacionfisicaescolar.es

www.expresiva.org

<http://www.seminarioarandaef.com/>

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

La asignatura utilizará un sistema de evaluación continua mediante trabajos en grupo, debates y exposiciones en el aula.

Criterios de evaluación

Resolver tareas que requieren la aplicación de los conceptos y procedimientos aprendidos.

Diseñar una propuesta metodológica de Educación Física en ESO y Bachillerato.

Presentar y estructurar los trabajos de forma correcta.

Participación activa en las actividades formativas.

Mostrar una capacidad crítica, análisis y síntesis.

Instrumentos de evaluación	
Participación	15%
Tareas de casa o aula	15%
Trabajo escrito	35%
Exposición oral	30%
Prueba escrita individual	5%
Recomendaciones para la evaluación.	
Mantener la asignatura al día participando de manera activa en las sesiones y colaborando en los debates que se generarán en torno a la metodología didáctica. Cultivar un espíritu crítico y autocrítico respecto a la labor docente.	
Recomendaciones para la recuperación.	
El alumnado podrá recuperar la totalidad o parte de la asignatura mediante la elaboración de un trabajo final compensatorio de las partes suspensas.	

EVALUACIÓN EN LA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN FÍSICA**1.- Datos de la Asignatura**

Código	305051	Plan	M146	ECTS	3
Carácter	Optativa	Curso	1	Periodicidad	Semestral
Área	Educación Física y Deportiva				
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Campus Virtual de la Universidad de Salamanca			
	URL de Acceso:	https://studium.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Alba González Palomares	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal		
Área	Educación Física y Deportiva		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	3ª planta / nº 6 (Edificio Cossío)		
Horario de tutorías	<i>Pendiente de concretar (inicio de curso)</i>		
URL Web	Campus Virtual de la Universidad de Salamanca		
E-mail	albagonpa@usal.es	Teléfono	923 294 630

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Enseñanza y aprendizaje en la especialidad (Educación Física).
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Aproximación a la evaluación de la Educación Física en ESO y Bachillerato.
Perfil profesional.
Profesor/a de Educación Física en ESO y Bachillerato.

3.- Recomendaciones previas

Se recomienda tener conocimientos básicos adquiridos sobre didáctica de la Educación Física.

4.- Objetivos de la asignatura

- Que los estudiantes sean capaces, como profesionales docentes, de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios con respecto a la evaluación a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación en los centros escolares de sus conocimientos y juicios.
- Que los estudiantes sepan aplicar, como profesionales docentes, los conocimientos adquiridos con respecto a la evaluación y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios relacionados con la especialidad cursada.
- Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones, conocimientos y razones últimas en las que se sustentan como profesionales docentes con respecto a todas las decisiones adoptadas con respecto a la evaluación, tanto a públicos especializados como a no especializados, de un modo claro y sin ambigüedades.
- Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje con respecto a la evaluación, que les permitan continuar estudiando y formándose como profesionales docentes, de un modo en gran medida, autodirigido o autónomo.

5.- Contenidos

- Concepto y funciones de la evaluación en la especialidad de Educación Física.
- Evaluación formativa en la especialidad de Educación Física.
- La participación del alumnado en la evaluación: coevaluación y autoevaluación en la especialidad de Educación Física.
- Criterios de evaluación en la especialidad de Educación Física.
- Instrumentos de evaluación en la especialidad de Educación Física.
- Procedimientos de evaluación en la especialidad de Educación Física.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

CG2 - Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de las respectivas enseñanzas, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes, así como la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales de los centros.

CG3 - Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada.

Específicas.

CE19 - Fomentar un clima que facilite el aprendizaje y ponga en valor las aportaciones de los estudiantes.

CE20 - Integrar la formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

CE21 - Conocer estrategias y técnicas de evaluación y entender la evaluación como un instrumento de regulación y estímulo de esfuerzo.

7.- Metodologías docentes

Se recomienda que la asistencia sea continuada y que el alumnado participe activamente en las actividades de clase. Las actividades presenciales facilitarán la asimilación de los contenidos, así como una comprensión más profunda de la materia, aportando al alumnado una visión crítica y global de la misma.

Las sesiones expositivas y/ o prácticas se desarrollan en el aula-clase mediante lecciones magistrales (con apoyo audiovisual), debates y diálogos, análisis de textos, tareas en grupo, sesiones prácticas... Se empleará la instrucción directa, el aprendizaje basado en la resolución de problemas y el trabajo cooperativo.

Las actividades no presenciales contarán con el apoyo del Campus Virtual de la USAL (Studium) y las orientaciones de la profesora. El estudiantado contará con contenidos de apoyo y ampliación (bibliografía, lecturas de apoyo, material audiovisual,...), y otros materiales de utilidad para el alumnado.

Las actividades, tanto presenciales como no presenciales, fomentarán en el estudiante el desarrollo de competencias transversales como estimular la capacidad de autocrítica y superación que fomente la preocupación por la calidad del trabajo personal, desarrollar las capacidades necesarias para poder trabajar tanto individualmente como en equipos interdisciplinarios, todas ellas necesarias para el desarrollo de su futura labor profesional.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales	12			12
Sesiones prácticas	5		3	8
Seminarios	4		2	6
Exposiciones y debates	6		10	16
Tutorías				
Actividades de seguimiento online				
Preparación de trabajos	2		20	22
Otras actividades (detallar)				
Exámenes	1		10	11
TOTAL	30		45	75

9.- Recursos**Libros de consulta para el alumno**

- Fernández-Balboa, J. M. (2005). La auto-evaluación como práctica promotora de la democracia y la dignidad. En A. Sicilia y J. M. Fernández-Balboa (coords.), *La otra cara de la enseñanza. La Educación Física desde una perspectiva crítica* (pp. 127- 158). Barcelona: INDE.
- Hernández, J. L., y Velázquez, R. (2004). *La evaluación en educación física*. Barcelona: Graó.
- Jiménez, F., y Navarro, V. (2008). Evaluación formativa y metaevaluación en Educación Física: dos estudios de casos colectivos en las etapas de educación primaria y secundaria. *Revista Española de Educación Física y Deportes*, 9, 13-25.
- Julián, J. A., López, N., Aguares, I., Zaragoza, J., y Generelo, E. (2008). Evaluación formativa en Educación Física en la Educación Secundaria. *Revista Española de Educación Física y Deportes*, 9, 27-44.
- López, V. M. (1999). *Prácticas de evaluación en educación física: estudio de casos en primaria, secundaria y formación del profesorado*. Valladolid: Universidad de Valladolid.
- López, V. M., González, M., y Barba, J. J. (2005). La participación del alumnado en la evaluación: la autoevaluación, la coevaluación y la evaluación compartida. *Revista Tándem: Didáctica de la Educación Física*, 17, 21-37.
- López, V. M., Monjas, R., Gómez, J., López, E. M., Martín, J. F., González, J., Barba, J. J. [...] y Marugán, L. (2006). La evaluación formativa y compartida en educación física. De la crítica al modelo tradicional a la generación de un sistema alternativo. Revisión de 12 años de experiencia. *Efdeportes.com, Revista Digital*, 10(94).
- Pérez, A., Heras, C., y Herrán, I. (2008). Evaluación formativa en la ESO. Su aplicación a una unidad didáctica de deportes colectivos en el marco del estilo actitudinal. *Revista Española de Educación Física y Deportes*, 9, 45-66.
- Santos, L., y Fernández-Rios, J. (2009). El cuaderno de bitácora de Educación Física. Elemento central dentro de una propuesta de metaevaluación. *Retos*, 16, 92-96.
- Tabernero, B., De las Heras, J. M., y González-Boto, R. (2009). Evaluación formativa y portafolios del estudiante. *Tándem: Didáctica de la educación física*, 31, 49-61.
- Velázquez, R., y Hernández, J. L. (2005). La educación física y su imagen social a la luz de las prácticas de evaluación y calificación del aprendizaje. *Revista Tándem: Didáctica de la Educación Física*, 17, 7-20.
- Vera, J.A. (2010). Dilemas en la negociación del curriculum con el alumnado a partir de la cesión de responsabilidad de la evaluación en el aula de Educación Física. *Revista de*

Investigación en Educación, 7, 72-82.

Zapatero-Ayuso, J.A., González-Rivera, M.D., y Campos-Izquierdo, A. (2013). La evaluación por competencias en Educación Física: Modelos e instrumentos de evaluación utilizados por el profesorado. *Ágora para la educación Física y el Deporte, 15(3)*, 180-196.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Se entregarán durante el desarrollo de la asignatura en las clases presenciales o a través de Studium.

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

La evaluación (formativa y continua) requiere el trabajo diario durante el proceso de e/a.

Criterios de evaluación

- Responder correctamente a preguntas que requieren la aplicación de los conceptos y procedimientos aprendidos.
- Diseñar una propuesta de evaluación en la especialidad de Educación Física para ESO y Bachillerato.
- Mostrar una capacidad crítica, de análisis y síntesis.
- Presentar y estructurar los trabajos de forma correcta.
- Participar activamente en clase.

Instrumentos de evaluación

Apartado	Porcentajes
Participación	20%
Tareas de clase o casa	20%
Trabajo escrito	20%
Exposición oral	30%
Prueba escrita	10%

Recomendaciones para la evaluación.

Se valorará la asistencia a las sesiones presenciales (mínimo 80%).

Se hará uso del aula virtual (Studium) para facilitar material docente, entrega de trabajos, comunicaciones y otros. Con especial rigurosidad en los plazos y formatos establecidos.

Se recomienda una asistencia continuada, la preparación previa de las sesiones, participación activa, actitud y disposición y, respeto y compañerismo.

Se recomienda la utilización de las tutorías para solventar dudas.

Recomendaciones para la recuperación.

Para estudiantes con la asignatura pendiente de cursos anteriores, serán evaluados mediante un **examen escrito teórico-práctico** (100%).

CONTENIDOS EN LA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN FÍSICA**1.- Datos de la Asignatura**

Código	305052	Plan	M146	ECTS	3
Carácter	Optativa	Curso	1	Periodicidad	Semestral
Área	Educación Física y Deportiva				
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Campus Virtual de la Universidad de Salamanca			
	URL de Acceso:	https://studium.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Alba González Palomares	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal		
Área	Educación Física y Deportiva		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	3ª planta / nº 6 (Edificio Cossío)		
Horario de tutorías	<i>Pendiente de concretar (inicio de curso)</i>		
URL Web	Campus Virtual de la Universidad de Salamanca		
E-mail	albagonpa@usal.es	Teléfono	923 294 630

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Complementos para la formación disciplinar (Educación Física).
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Aproximación a los contenidos de Educación Física en ESO y Bachillerato.
Perfil profesional.
Profesor/a de Educación Física en ESO y Bachillerato.

3.- Recomendaciones previas

Se recomienda tener conocimientos básicos adquiridos sobre didáctica de la Educación Física.

4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer en profundidad los fundamentos, características y orientaciones que deben darse a cada uno de los bloques de contenidos.
- Reflexionar y discutir sobre la idoneidad de los procedimientos a seguir para la impartición de los diferentes contenidos.
- Profundizar en el análisis de las peculiaridades que podamos encontrar en las actividades a programar en Educación física, utilizando como referencia los ámbitos cognitivo, psicomotor y socio-afectivo.
- Aprender a poner en práctica sesiones en las que se busque mejorar la condición física, las cualidades motrices de los alumnos o su expresión corporal. Así como el desarrollo del sentido lúdico a través de los juegos, deportes y actividades en la naturaleza.

5.- Contenidos

BLOQUE I. Aproximación conceptual y nuevas tendencias en los contenidos de la especialidad de Educación Física en la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato.

BLOQUE II. Fundamentos y orientaciones de los contenidos de la especialidad de Educación Física en la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato.

BLOQUE III. Criterios de selección y secuenciación de los contenidos de la especialidad de Educación Física en la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

CG1 - Conocer los contenidos curriculares de las materias relativas a la especialización docente correspondiente, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. En el caso de Formación Profesional, se añade, además, conocer las respectivas profesiones.

Específicas.

CE13 - Conocer el valor formativo y cultural de las materias correspondientes a la especialización y los contenidos que se cursan en las respectivas enseñanzas.

CE15 - Conocer los contextos y situaciones en que se usan o aplican los diversos contenidos curriculares.

7.- Metodologías docentes

Se recomienda que la asistencia sea continuada y que el alumnado participe activamente en las actividades de clase. Las actividades presenciales facilitarán la asimilación de los contenidos, así como una comprensión más profunda de la materia, aportando al alumnado una visión crítica y global de la misma.

Las sesiones expositivas y/ o prácticas se desarrollan en el aula-clase mediante lecciones magistrales (con apoyo audiovisual), debates y diálogos, análisis de textos, tareas en grupo, sesiones prácticas... Se empleará la instrucción directa, el estudio de casos y el aprendizaje basado en proyectos.

Las actividades no presenciales contarán con el apoyo del Campus Virtual de la USAL (Studium) y las orientaciones de la profesora. El estudiantado contará con contenidos de apoyo y ampliación (bibliografía, lecturas de apoyo, material audiovisual,...), foros de discusión y debate, y otros materiales de utilidad para el alumnado.

Las actividades, tanto presenciales como no presenciales, fomentarán en el estudiante el desarrollo de competencias transversales como estimular la capacidad de autocrítica y superación que fomente la preocupación por la calidad del trabajo personal, desarrollar las capacidades necesarias para poder trabajar tanto individualmente como en equipos interdisciplinares, todas ellas necesarias para el desarrollo de su futura labor profesional.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales	15			15
Sesiones prácticas	5			5
Seminarios	4		5	9
Exposiciones y debates	3		10	13
Tutorías				
Actividades de seguimiento online				
Preparación de trabajos	2		20	22
Otras actividades (detallar)				
Exámenes	1		10	11
TOTAL	30		45	75

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Devís, J., y Peiró, C. (2010). El valor educativo (y no educativo) de los contenidos de la Educación Física y la dificultad de su cambio. En C. González, T. Lleixá y J. Casamort (coords.). *Educación Física: Complementos de formación disciplinar*. (pp. 59-75). Barcelona: Graó.

Fernández-Río, J., Calderón, A., Hortigüela, D., Pérez-Pueyo, A., y Aznar, M. (2016). Modelos pedagógicos en Educación Física: Consideraciones Teórico-Prácticas para docentes. *Revista Española de Educación Física y Deportes*, 413(2), 55-75.

Lleixá, T. (2003). *Educación física hoy. Realidad y cambio curricular. Cuadernos de Educación*, 41. Barcelona: Universidad de Barcelona. Instituto de Ciencias de la Educación y Horsori.

Méndez, D., Pérez, A., Méndez, A., Fernández, F. J., y Prieto, J. A. (2017). Análisis del desarrollo curricular de la Educación Física en la Enseñanza Secundaria Obligatoria:

<p>Comparación de los currículos autonómicos. <i>Retos</i>, 31, 82-87.</p> <p>Pérez, A., y Hortigüela, D. (2020). ¿Y si toda la innovación no es positiva en Educación Física? Reflexiones y consideraciones prácticas. <i>Retos</i>, 37, 579-587.</p> <p>Ramos, L. A., y del Villar, F. (1999). Criterios de estructuración de contenidos para el Área de Educación Física en la Enseñanza Secundaria Obligatoria. <i>Apunts, Educación Física y Deportes</i>, 56, 32-38.</p> <p>Rey-Cao, A., y González-Palomares, A. (2017). <i>El género en los ojos. Estrategias para educar con (y pese a) las fotografías de los materiales curriculares</i>. A Coruña: DISCOTROMPO S.L. Depósito legal: C 310-2017.</p> <p>Valle, S., y García, M^a. J. (2007). <i>Cómo programar en educación física paso a paso</i>. Barcelona: INDE Publicaciones.</p>
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.
Se entregarán durante el desarrollo de la asignatura en las clases presenciales o a través de Studium.

10.- Evaluación

Consideraciones Generales	
La evaluación (formativa y continua) requiere el trabajo diario durante el proceso de e/a.	
Criterios de evaluación	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Responder correctamente a preguntas que requieren la aplicación de los conceptos y procedimientos aprendidos. ▪ Diseñar una propuesta didáctica para la selección y secuenciación de los contenidos de la especialidad de Educación Física para ESO y Bachillerato. ▪ Mostrar una capacidad crítica, de análisis y síntesis. ▪ Presentar y estructurar los trabajos de forma correcta. ▪ Participar activamente en clase. 	
Instrumentos de evaluación	
Apartado	Porcentajes
Participación	15%
Tareas de clase o casa	20%
Trabajo escrito	30%
Exposición oral	15%
Prueba escrita	20%
Recomendaciones para la evaluación.	
<p>Se valorará la asistencia a las sesiones presenciales (mínimo 80%).</p> <p>Se hará uso del aula virtual (Studium) para facilitar material docente, entrega de trabajos, comunicaciones y otros. Con especial rigurosidad en los plazos y formatos establecidos.</p> <p>Se recomienda una asistencia continuada, la preparación previa de las sesiones, participación activa, actitud y disposición y, respeto y compañerismo.</p> <p>Se recomienda la utilización de las tutorías para solventar dudas.</p>	

Recomendaciones para la recuperación.

Para estudiantes con la asignatura pendiente de cursos anteriores, serán evaluados mediante un examen escrito teórico-práctico (100%).

HISTORIA EN LA ESPECIALIDAD DE LA EDUCACIÓN FÍSICA**1.- Datos de la Asignatura**

Código	30553	Plan	M146	ECTS	3
Carácter	Op1tativa	Curso	1	Periodicidad	Semestre 1
Área	Educación Física y Deportiva				
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Campus Virtual de la Universidad de Salamanca			
	URL de Acceso:	Studium· https://studium.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	M ^a José Daniel Huerta	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal		
Área	Educación Física y Deportiva		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	Nº 25 (Edificio Europa)		
Horario de tutorías	Miércoles de 19 a 21h y viernes de 17 a 21h		
URL Web	Campus Virtual de la Universidad de Salamanca		
E-mail	marijo@usal.es	Teléfono	923294500 Ext 5741

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Complementos para la formación disciplinar (Educación Física)
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Aproximación a la historia de la educación física en ESO y Bachillerato
Perfil profesional.
Profesor/a de Educación Física en ESO y Bachillerato

3.- Recomendaciones previas

No se requiere haber cursado ninguna materia previa, sin embargo, será importante que tengan adquiridos unos conocimientos básicos sobre didáctica y métodos de enseñanza.

4.- Objetivos de la asignatura

Desarrollar capacidades investigadoras en relación con la epistemología de la Educación Física.

Utilizar habilidades de indagación para conocer peculiaridades históricas de los fenómenos deportivos y de las actividades físicas en el contexto español y en otros ámbitos.

Seleccionar información adecuada y relevante para cada tema.

Saber escuchar y hacerse escuchar presentando la información **histórica** de forma clara y ordenada.

Manejar conflictos estableciendo pautas de negociación.

Elaborar mapas conceptuales, esquemas, recensiones o resúmenes.

Conocer la fundamentación histórica del área de Educación Física en el sistema educativo español.

Utilizar el diálogo con respeto y argumentos acerca de la evolución histórica de la Educación Física y de las actividades físicas y deportivas, así como de la repercusión de éstas en la actualidad.

Aprender a enseñar la historia de la Educación Física de forma lúdica e integrarla en las clases de Educación Física de ESO.

5.- Contenidos

Tema 1. Actividad y deporte en las primeras civilizaciones.

Tema 2. Actividad física y deporte en la Grecia Antigua.

Tema 3. Actividad física y deporte en Roma.

Tema 4. Historia medieval del Deporte.

Tema 5. La Educación Física y el Deporte en el Renacimiento.

Tema 6. El siglo XVIII. La Ilustración.

Tema 7. El siglo XIX.

Tema 8. El Deporte en los siglos XX y XXI.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.
CG1 - Conocer los contenidos curriculares de las materias relativas a la especialización docente correspondiente, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. En el caso de Formación Profesional, se añade, además, conocer las respectivas profesiones.
Específicas.
CE13 - Conocer el valor formativo y cultural de las materias correspondientes a la especialización y los contenidos que se cursan en las respectivas enseñanzas. CE14 - Conocer la historia y los desarrollos recientes de las materias y sus perspectivas para poder transmitir una visión dinámica de las mismas. CE15 - Conocer los contextos y situaciones en que se usan o aplican los diversos contenidos curriculares.
Transversales.

7.- Metodologías docentes

Se emplearán diferentes métodos de enseñanza, según el momento, la necesidad y los contenidos a trabajar, intentando partir de los conocimientos previos de los alumnos y proceder de lo general a lo particular (M. Deductivo).

Se incitará al alumno para que participe en el desarrollo de la clase (M. Activo) siendo guiado y orientado por la profesora. El trabajo se hará tanto individualmente como en grupo (M. Mixto de Trabajo) y se invitará al alumno a comprender (M. Heurístico) siendo partícipe de sus propios aprendizajes o errores (M. Formativo).

Se fomentará el aprendizaje colaborativo y se empleará el juego como herramienta de aprendizaje. Los diferentes métodos de enseñanza empleados ayudarán a adquirir, superar y dominar los contenidos de la materia. Para ello se utilizarán: lecciones magistrales, portafolios, recensiones, debates, esquemas, resúmenes, escape room, técnicas de aprendizaje cooperativo...

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales	8		15	23
Prácticas	10			10
Seminarios				
Exposiciones y debates	5		5	10
Tutorías				
Actividades de seguimiento online				
Preparación de trabajos			25	25
Otras actividades (escape room)	1			1
Exámenes	1		5	6
TOTAL	25		50	75

9.- Recursos**Libros de consulta para el alumno**

- Blanchard, K., Cheska, A. (1986). Antropología del deporte. Barcelona: Bellaterra.
- Cagigal, JM. (1981). ¡Oh deporte! (Anatomía de un gigante). Valladolid: Editorial Miñón.
- Caro, R. (1978). Días geniales o ludricos. Edición, estudio preliminar y notas por Jean Pierre Etienvre. Madrid: Espasa-Calpe.
- Daniel, MJ y Sánchez, J M. (2005). Jovellanos, pionero y visionario. Foro de Educación, 5-6, 120-126.
- Daniel, MJ. (2014). García Fraguas y la implantación de la Educación Física en España. (Tesis doctoral. Universidad de Salamanca, Salamanca). Recuperado de <https://url2.cl/faATM>
- De Jovellanos, MG. (1971). Espectáculos y diversiones públicas. Madrid: Espasa-Calpe.
- De Lucas, JM. (2000). Historia de la Educación Física Oficial. España 1900-1936. Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá.
- Diem, C. (1966). Historia de los deportes. Barcelona: Luis de Caralt.
- Durántez, C. (1977). Las Olimpiadas Griegas. Madrid: Delegación Nacional de Educación Física y Deportes.
- Elías, N. y Dunning, E. (1992). Deporte y ocio en el proceso de civilización. Madrid: Fondo de Cultura Económica.
- Fernández, R. (2005). Francisco Amorós y los inicios de la Educación Física moderna. Biografía de un funcionario al servicio de España y Francia. Alicante: Publicaciones de la Universidad de Alicante.
- Fernández, S. (1993). La Educación Física en el sistema educativo español: la formación del profesorado. Granada: Universidad de Granada.
- García, S. (1994). Origen del concepto deporte. Revista Aula. (VI), 61-66.
- García, S. (1997). Historia de la Educación Física. La Educación Física entre los mexica. Madrid: Gymnos.
- García, S. (2000). VII Simposium de Historia de la Educación Física. Salamanca: Universidad de Salamanca.

- Heinemann, K. (2003). Introducción a la metodología de la investigación empírica en las ciencias del deporte. Barcelona: Editorial Paidotribo.
- Huizinga, J. (1972). Homo Ludens. Madrid: Alianza.
- Huizinga, J. (1990). El otoño de la Edad Media. Madrid: Alianza.
- Jover, R. (1997). Filóstrato y "Sobre la Gimnástica": el intento frustrado de restauración de los valores humanos a los juegos deportivos del siglo III. Ponencia presentada en IV Simposium de Historia de la Educación Física, Universidad de Salamanca, Salamanca.
- Langlade, A. (1986). Teoría general de la gimnasia. Buenos Aires: Editorial Stadium.
- López, F. (1998). Historia de la Educación Física: La institución libre de enseñanza. Madrid: Gymnos.
- Mandell, R. D. (1987). Historia cultural del deporte. Barcelona: Bellaterra.
- Marín, E. (2009). D. Marcelo Santos Sanz Romo, iniciador y propagandista de la Educación Física en España: vida y obra. Tesis doctoral. Universidad de Alcalá, Alcalá de Henares). Recuperado de <https://ebuah.uah.es/dspace/handle/10017/6344>
- Mayor, A. (2002). Historia de la educación física infantil en España en el siglo XIX. Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá de Henares.
- Mercurialis, J. (1973). Arte gimnástico. Madrid: Instituto Nacional de Educación Física.
- Morocho, G. (1993). Humanismo y educación de la mujer. León: Universidad de León.
- Morocho, G. (1997). Educación Física, disciplina fundamental de la Paideia griega. Ponencia presentada en IV Simposium de Historia de la Educación Física, Universidad de Salamanca, Salamanca.
- Pastor, J.L. (1995). La Educación Física en España: fuentes y bibliografía básicas. Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá de Henares.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Páginas web:

- <http://viref.udea.edu.co/contenido/revistainstituto/revistainstituto.htm>
- <http://www.humankinetics.com>
- <http://www.adi.uam.es>
- <http://www.aircenter.net>
- <http://www.gymnos.com>
- <http://www.efdeportes.com>
- <http://www.educaciónfísica.tv>
- <http://www.csd.mec.es>

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

El sistema de evaluación y calificación podrá ser modificado al inicio de la asignatura a petición del alumnado y de acuerdo con la profesora responsable. En este caso, las nuevas condiciones se recogerán por escrito y se entregarán firmadas a la profesora en tiempo y forma, de no ser así, se atenderá al sistema de evaluación y calificación preestablecido.

Criterios de evaluación	
<ul style="list-style-type: none">- Realizar correctamente las actividades propuestas en el aula, según las indicaciones establecidas por la profesora.- Se realizarán en clase.- No se pueden recuperar en caso de faltar a clase.- Exponer a todo el grupo el trabajo realizado. Se valorará la claridad en la exposición, el material utilizado en la presentación, el dominio del tema, la utilización del tiempo preestablecido, sin excederse, y la originalidad de la presentación.- Realizar un artículo sobre un tema de historia de la EF o del deporte, atendiendo a las indicaciones propuestas (se especificarán en Studium).- Este trabajo puede ser sustituido por otro a petición de los alumnos y de acuerdo con la profesora responsable de la asignatura.- Realizar un examen de preguntas tipo test (entre 30-50). Cada pregunta tendrá cuatro posibles respuestas con una única respuesta correcta. Se restará una pregunta bien contestada por cada dos que se contesten de forma incorrecta. Las preguntas	
Instrumentos de evaluación	
Participación	10%
Tareas en aula	20%
Trabajo escrito	50%
Exposición oral	10%
Prueba escrita	10%
Recomendaciones para la evaluación.	
Se recomienda la utilización de las tutorías para solventar dudas.	
Recomendaciones para la recuperación.	
Los estudiantes con la asignatura pendiente de cursos anteriores, serán evaluados mediante un examen escrito teórico-práctico (100%).	

INNOVACIÓN EN LA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN FÍSICA**1.- Datos de la Asignatura**

Código	30554	Plan	M146	ECTS	3
Carácter	Optativa	Curso	1	Periodicidad	Semestre 2
Área	Educación Física y Deportiva				
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Campus Virtual de la Universidad de Salamanca			
	URL de Acceso:	Stadium- https://studium.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Josué Prieto Prieto	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal		
Área	Educación Física y Deportiva		
Centro	Escuela Universitaria de Educación y Turismo de Ávila		
Despacho	2ª planta / Nº 46		
Horario de tutorías	<i>Pendiente de concretar (inicio de curso)</i>		
URL Web	Campus Virtual de la Universidad de Salamanca		
E-mail	josueprieto@usal.es	Teléfono	923294500 Ext 3883

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Innovación docente e Iniciación en la investigación educativa (Educación Física).
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Aproximación a la innovación docente en la educación física de ESO y Bachillerato.
Perfil profesional.
Profesor/a de Educación Física en ESO y Bachillerato.

3.- Recomendaciones previas

No se requiere haber cursado ninguna materia previa, sin embargo será importante que tengan adquiridos unos conocimientos básicos sobre didáctica y métodos de enseñanza.

4.- Objetivos de la asignatura

Conocer ejemplos de proyectos innovadores actuales.
Aprender a aplicar los conocimientos de la innovación a la Educación Física escolar.
Adquirir recursos personales y colectivos de formulación de proyectos innovadores.
Conocer y aplicar formas de evaluación de la calidad de las propuestas de innovación.

5.- Contenidos

La filosofía del cambio y del progreso como entorno habitual del profesorado.
La innovación docente como estímulo de mejora de la calidad profesional.
Conceptos de innovación y sus categorías.
Los proyectos de innovación educativa en Educación Física.

6.- Competencias a adquirir

Generales y básicas

CG3 - Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral ,impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada.

CG6 - Adquirir estrategias para estimular el esfuerzo del estudiante y promover su capacidad para aprender por sí mismo y con otros, y desarrollar habilidades de pensamiento y de decisión que faciliten la autonomía, la confianza e iniciativa personal.

CG8 - Diseñar y realizar actividades formales y no formales que contribuyan a hacer del centro un lugar de participación y cultura en el entorno donde esté ubicado; desarrollar las funciones de tutoría y de orientación de los estudiantes de manera colaborativa y coordinada; participar en la evaluación, investigación y la innovación de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Específicas.

CE13 - Conocer el valor formativo y cultural de las materias correspondientes a la especialización y los contenidos que se cursan en las respectivas enseñanzas..

CE14 - Conocer la historia y los desarrollos recientes de las materias y sus perspectivas para poder transmitir una visión dinámica de las mismas.

7.- Metodologías docentes

El proceso de aprendizaje tendrá su fundamento en las actividades formativas, que promoverán la implicación activa del estudiante, quien gozará de libertad y espacio para las propias decisiones, siendo autónomo en su aprendizaje.

- Las *actividades formativas presenciales* facilitarán la asimilación de los contenidos, así como una comprensión más profunda de la materia, aportando al estudiante una visión crítica y global de la misma. Se desarrollan en el aula-clase mediante sesiones expositivas y prácticas (exposiciones con apoyo audiovisual, debates y diálogos, análisis de textos, resolución de casos y problemas, proyectos,...). Se empleará el método expositivo, el aprendizaje basado en problemas, casos y proyectos, el aprendizaje colaborativo y el autoaprendizaje.

- Las *actividades formativas no presenciales* contarán con el apoyo del Campus Virtual de la USAL. El estudiantado contará con recursos de apoyo y ampliación (bibliografía, lecturas, materiales audiovisuales, etc.) y otros que promuevan la interacción, comunicación y colaboración (talleres, foros de discusión y debate, etc.). La plataforma tecnológica proporcionará un entorno virtual de aprendizaje personalizado, asentado en unos principios constructivistas y construccionistas.

Las actividades formativas, tanto presenciales como no presenciales, fomentarán en el estudiante el desarrollo de competencias transversales como estimular la capacidad de autocrítica y superación que fomente la preocupación por la calidad del trabajo personal, y desarrollar las capacidades necesarias para poder trabajar tanto individualmente como en equipos interdisciplinares en su futuro profesional.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones expositivas	10		4	14
Sesiones prácticas	10		10	25
Seminarios				
Exposiciones y debates	5		2	6
Tutorías				
Actividades de seguimiento online		5	10	10
Preparación de trabajos			15	15
Otras actividades				
Exámenes			4	5
TOTAL	25	5	45	75

9.- Recursos

Referencias bibliográficas

La disciplina de la innovación : rutinas creativas / Ángel L. Arbonies Ortiz Madrid: Diaz de Santos, cop. 2009

Experiencias de innovación docente universitaria / Ana García-Valcárcel Muñoz-Repiso (Ed.) Ediciones Universidad de Salamanca, 2009

Investigación educativa e innovación docente en el proceso de convergencia europea / M^a Victoria Sanagustín Fons... [et al.], ed. lit. Prensas Universitarias de Zaragoza, D.L. 2009

Investigación e innovación en el conocimiento educativo actual / Rosabel Roig Vila (coord.) ; Josefa Blasco ... [et al.] (Eds.) Alcoy : Marfil, D.L. 2008

Experiencias de innovación educativa en la Universidad de Murcia / coordinación, Pilar Arnaiz, Luis Hernández Abenza, Mari Paz García Sanz Universidad de Murcia, Servicio de Publicaciones, 2008

Liderando con la innovación responsable Madrid] : 3M, D.L. 2008 Investigación en innovación educativa: algunos ámbitos relevantes / Tomás Escudero Escorza, Ana Delia Correa Piñero (coords.) Madrid : La Muralla, D.L. 2006

Innovación y motivación : Recursos para la escuela actual / [Resúmenes de los XXI Premios Francisco Giner de los Ríos a la Mejora de la Calidad Educativa] Bilbao : BBV, D. L. 2006

Desarrollar la gestión de la creatividad y de la innovación / [Richard Luecke] Bilbao : Deusto, 2004

Premios nacionales a la innovación educativa 2002 / Centro de Investigación y Documentación Educativa Madrid : Secretaría General Técnica, Subdirección General de Información y Publicaciones, D.L 2004

Propuestas globales en educación física: innovación en seis unidades didácticas para Primaria y Secundaria / David Castro Rull ... [et al.] Madrid : CCS, D.L. 2007

Modelos de innovación educativa en la educación física / José Cardona Andújar (director) ; Benilde Vázquez Gómez... [et al.] Madrid : UNED, 2000 (imp. 2001).

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Páginas web:

<http://www.educared.net/>

<http://www.ingenio.upv.es>

<http://www.csic.es>

<http://www.upv.es>

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

La evaluación (formativa y continua) requiere el trabajo diario durante el proceso de e/a..

Criterios de evaluación

Resolver tareas que requieren la aplicación de los conceptos y procedimientos aprendidos.
 Diseñar una propuesta de innovación educativa de Educación Física en ESO y Bachillerato.
 Mostrar una capacidad crítica, análisis y síntesis.
 Presentar y estructurar los trabajos de forma correcta.
 Participación activa en las actividades formativas.

Instrumentos de evaluación

Participación	10%
Tareas de clase o casa	30%
Trabajo escrito	40%
Exposición oral	20%

Recomendaciones para la evaluación.

La asignatura requerirá un seguimiento continuo a través del aula virtual. Se recomienda la preparación previa de las sesiones y la utilización de las tutorías para solventar dudas.

Recomendaciones para la recuperación.

Los estudiantes con la asignatura pendiente de cursos anteriores, serán evaluados mediante un examen escrito teórico-práctico (100%).

INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA**1.- Datos de la Asignatura**

Código	305055	Plan	M146	ECTS	3
Carácter	Optativa	Curso	1	Periodicidad	Semestre 2
Área	Educación Física y Deportiva				
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Campus Virtual de la Universidad de Salamanca			
	URL de Acceso:	Stadium- https://studium.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Juan Antonio García Herrero	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal		
Área	Educación Física y Deportiva		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	-		
Horario de tutorías	Jueves y viernes de 10.00-12.00 (segundo cuatrimestre)		
URL Web	Campus Virtual de la Universidad de Salamanca		
E-mail	gherrero@usal.es	Teléfono	923294500 Ext 3362

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Enseñanza y aprendizaje en la especialidad (Educación Física).
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Aproximación a la investigación educativa en educación física.
Perfil profesional.
Profesor/a de Educación Física en ESO y Bachillerato.

3.- Recomendaciones previas

No procede

4.- Objetivos de la asignatura

1. Conocer las principales características del método científico
2. Adquirir una idea básica de las posibilidades y dificultades existentes en los distintos tipos de diseños de investigación.
3. Conocer qué información puede extraerse de los distintos métodos de investigación
4. Distinguir dentro del ámbito de la Educación Física las posibilidades de los estudios cualitativos y cuantitativos.
5. Manejar y realizar un análisis crítico de distintos ejemplos prácticos de investigaciones en el ámbito de la Educación Física.

5.- Contenidos

Tema 1. Concepto de ciencia. El conocimiento científico

Introducción. ¿Qué es el conocimiento científico?. La finalidad de la ciencia. Evolución e historia de la ciencia. La filosofía de la ciencia.

Tema 2. Elementos del método científico

Introducción. Características, restricciones y metas del método científico. Presupuestos del método científico. El método deductivo. El método inductivo.

El método hipotético-deductivo. El proceso metodológico en la investigación científica.

Tema 3. Métodos de Investigación y su aplicación a la Educación Física

Introducción. Métodos descriptivos. Los métodos correlacionales. El método experimental.

Tema 4. La investigación en la Educación Física. Estado actual de la cuestión

Introducción. Organización de las ciencias de la motricidad. Estudios cuantitativos y sus posibles áreas de aplicación. Estudios cualitativos y sus posibles áreas de aplicación.

Tema 5. Estudio de algunos tópicos de investigación en el ámbito de la Educación Física y el Deporte Escolar

Introducción. Ejemplos de diseños de investigación en el ámbito de la Educación Física

6.- Competencias a adquirir

Generales y básicas

CG3 - Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral ,impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada.

CG6 - Adquirir estrategias para estimular el esfuerzo del estudiante y promover su capacidad para aprender por sí mismo y con otros,y desarrollar habilidades de pensamiento y de decisión que faciliten la autonomía,la confianza e iniciativa personal.

CG8 - Diseñar y realizar actividades formales y no formales que contribuyan a hacer del centro un lugar de participación y cultura en el entorno donde esté ubicado; desarrollar las funciones de tutoría y de orientación de los estudiantes de manera colaborativa y coordinada; participar en la evaluación, investigación y la innovación de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Específicas.

CE13 - Conocer el valor formativo y cultural de las materias correspondientes a la especialización y los contenidos que se cursan en las respectivas enseñanzas..

CE14 - Conocer la historia y los desarrollos recientes de las materias y sus perspectivas para poder transmitir una visión dinámica de las mismas.

7.- Metodologías docentes

- Lecciones magistrales
- Puestas en común.
- Debates.
- Ejercicios prácticos en grupos de trabajo.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones expositivas	5			5
Practicas	20		20	40
Seminarios				
Exposiciones y debates			5	5
Tutorías				
Actividades de seguimiento online		5		5
Preparación de trabajos			20	20
Otras actividades (detallar)				
Exámenes				
TOTAL	25	5	45	75

9.- Recursos

Referencias bibliográficas

- Del Villar, F. (Coord.) (1996) La investigación en la enseñanza de la educación física. Universidad de Extremadura. (1996)
- León, O. y Montero, I. (1995) Diseño de Investigaciones. Mc Graw Hill. Madrid.
- Pereda, S. (1986) Psicología Experimental. I Metodología. Pirámide. Madrid.
- Kuhn, Thomas. La Estructura de las Revoluciones científicas. Cap 1 y 2. Bs. As. FCE. 1991.
- Bisquerra, Rafael. Metodología cualitativa. En Métodos de Investigación Educativa. (1996). Pag. 253-275. Ediciones CEAC.España.
- Bisquerra, Rafael. Metodología cualitativa. En Métodos de Investigación Educativa. (1996). Pag. 253-275. Ediciones CEAC.España.
- Gallart, María Antonia. La integración de métodos y la metodología cualitativa. Una reflexión desde la práctica de la investigación. (1998) Pag. 107-151. CENEP. Buenos Aires
- Ibáñez, J. (1994) El regreso del sujeto. La investigación social de segundo orden. Pag. 31-67. Madrid. Siglo XXI.
- García Herrera, Adriana P. El debate entre las metodologías cuantitativas y cualitativas.[<http://www.jalisco.gov.mx/srias/educacion/consulta/educar/12/12Adrian.html>]
- Pedersen, Duncan. El dilema de lo cuantitativo. De las encuestas a los métodos rápidos de investigación en salud. En Ciencias Sociales y Medicina: una perspectiva latinoamericana .(1992) Pag. 201-211.
- Medidas, evaluación y estadísticas aplicadas a la Educación Física y el Deporte” – Julio Litwin – Gonzalo Fernández - Editorial Stadium – 1977
- Varios. Cómo hacer investigación cuantitativa en Educación Física. Inde. 2007

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Se entregaran durante el desarrollo de la asignatura en las clases presenciales o a través de Studium.

10.- Evaluación**Consideraciones Generales**

-

Criterios de evaluación

Diseñar y evaluar una investigación siguiendo un procedimiento que permita obtener información específica sobre distintos intereses educativos y formativos.

Resolver tareas que requieren la aplicación de los conceptos y procedimientos aprendidos.

Participación activa en las actividades formativas.

Instrumentos de evaluación

Participación	10%
Tareas en aula	10%
Trabajo escrito	50%
Exposición oral	30%

Recomendaciones para la evaluación.

-

Recomendaciones para la recuperación.

Los estudiantes con la asignatura pendiente de cursos anteriores, serán evaluados mediante un examen escrito teórico-práctico (100%).