

## ASIGNATURAS POR ESPECIALIDAD

### FILOSOFÍA

Módulos	Materias	Asignaturas	ECTS	CODIGO	Tipo	Semestre	Semana
II. Formación Específica en la Especialidad en Filosofía (27 ECTS)	IIA. Enseñanza y aprendizaje de la especialidad de Filosofía (9 ECTS)	Didáctica de la Filosofía diseño curricular y evaluación.	3	305059	OP	1º	9-16
		Metodología de la Historia de la Filosofía	3	305060	OP	1º	9-16
		Metodología de Filosofía y de las ciencias humanas.	3	305061	OP	1º	9-16
	IIB. Complementos para la formación disciplinar en la especialidad (15 ECTS)	Contenidos en Filosofía I: Historia de la Filosofía Antigua y Medieval	3	305062	OP	1º	9-16
		Contenidos en Filosofía II: Historia de la Filosofía Moderna y Contemporánea.	3	305063	OP	1º	9-16
		Contenidos en Filosofía III: Filosofía Moral y Política	3	305064	OP	2º	1-6
		Contenidos en Filosofía IV: Filosofía Teórica	3	305065	OP	2º	1-6
		Contenidos en Filosofía V: Cuestiones actuales de la Filosofía	3	305066	OP	2º	1-6
	IIC. Innovación docente e iniciación en la investigación educativa (3 ECTS)	Recursos e innovación docente en Filosofía	3	305067	OP	2º	1-6

## DIDÁCTICA DE LA FILOSOFÍA, DISEÑO CURRICULAR Y EVALUACIÓN EN LA ESPECIALIDAD DE FILOSOFÍA

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	305059	Plan	M146	ECTS	3
Carácter	Optativo	Curso	2024-2025	Periodicidad	Semestral
Área	Filosofía				
Departamento	Filosofía, Lógica y Estética				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://studium.usal.es">https://studium.usal.es</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Héctor del Estal Sánchez	Grupo / s	1
Departamento	Filosofía, Lógica y Estética		
Área	Filosofía		
Centro	Facultad de Filosofía		
Despacho	523		
Horario de tutorías	Lunes de 11.00h a 14.00h; jueves de 11.00h a 14.00h.		
URL Web	<a href="https://filosofialogicayestetica.usal.es">https://filosofialogicayestetica.usal.es</a>		
E-mail	hedesa@usal.es	Teléfono	3412

### 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo de formación específica
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Submódulo II A: Enseñanza y aprendizaje de la especialidad
Perfil profesional.
Profesor de Filosofía en Educación Secundaria y Bachillerato

### 3.- Recomendaciones previas

Los contenidos de esta materia están pensados para formar a futuros profesores de Filosofía en el conocimiento y competencia necesarios para organizar y desarrollar eficientemente la enseñanza de la Filosofía en la enseñanza secundaria. La materia se desarrollará a través de actividades tanto expositivas como participativas, dirigidas a desarrollar algunas de las estrategias que se usan en los Institutos y Colegios de Educación Secundaria, con el fin de facilitar prácticas reflexivas en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Las clases se apoyarán en diferentes dinámicas de trabajo: exposición, trabajos individuales o en pequeños grupos, lecturas comentadas, diálogos, análisis de proyectos y experiencias educativas y diseño de Unidades Didácticas.

### 4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer las tendencias fundamentales de la didáctica de la filosofía y sus recursos.
- Conocer los principios generales de elaboración del curriculum.
- Conocer y analizar los currículos de las materias de Filosofía que se imparten en la etapa de Educación Secundaria.
- Aplicar los principios de elaboración del curriculum al diseño curricular de las materias de Filosofía
- Fomentar la cooperación en el diseño de las Programaciones Didácticas de Filosofía.
- Conocer estrategias y técnicas de evaluación, entendiendo la evaluación como un elemento más del curriculum que sirve para regular el aprendizaje.

### 5.- Contenidos

Tema 1. Introducción general

Tema 2. Tipos de normas y legitimación

Tema 3. Éticas descriptivas y normativas

Tema 4. Democracia y derechos humanos

Tema 5. Bioética como ética aplicada

## 6.- Competencias a adquirir

Se deben relacionar las competencias que se describan con las competencias generales y específicas del título. Se recomienda codificar las competencias (CG xx1, CEyy2, CTzz2) para facilitar las referencias a ellas a lo largo de la guía.

### Transversales.

### Específicas.

CE2: Comprender el desarrollo de la personalidad de estos estudiantes y las posibles disfunciones que afecten al aprendizaje.

CE3: Elaborar propuestas basadas en la adquisición de conocimientos, destrezas y aptitudes intelectuales y emocionales.

CE4: Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a los estudiantes con diferentes capacidades y ritmos de aprendizaje.

CE5: Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula y en el centro, abordar y resolver posibles problemas.

CE16: Conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje a las materias correspondientes a la especialización.

CE17: Transformar los currículos en programas de actividades y de trabajo.

### Básicas/Generales.

CG1: Conocer los contenidos curriculares de las materias de Filosofía, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje de la Filosofía.

CG3: Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de diseño curricular de las materias de Filosofía.

## 7.- Metodologías docentes

Describir las metodologías docente de enseñanza-aprendizaje que se van a utilizar, tomando como referencia el catálogo adjunto.

La docencia de la asignatura se adaptará a la metodología de créditos ECTS. En consecuencia, comprenderá los siguientes elementos metodológicos:

- a) Clases teóricas, centradas en la exposición de los contenidos de la asignatura.
- b) Clases prácticas que consistirán en la iniciación al diseño curricular.
- c) Seminarios sobre cuestiones suscitadas en las clases teóricas y prácticas.

**8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes**

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales	8		8	16
Prácticas	- En aula			
	- En el laboratorio			
	- En aula de informática			
	- De campo			
	- De visualización (visu)			
Seminarios				
Exposiciones y debates	4		4	8
Tutorías	4		4	8
Actividades de seguimiento online				
Preparación de trabajos	8		35	43
Otras actividades (detallar)				
Exámenes				
<b>TOTAL</b>	<b>24</b>		<b>51</b>	<b>75</b>

**9.- Recursos****Libros de consulta para el alumno****Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.**

## Bibliografía:

- Aranguren, J. L. L. (2009). Ética. Madrid, Editorial Biblioteca Nueva.
- Apel, K. O. (1985). La transformación de la filosofía I & II. Madrid, Taurus.
- Apel, K. O. (1986). Estudios éticos. Barcelona, Alfa.
- Berki, R. N. (1984). The History of Political Thought. A Short Introduction. London, Dent.
- Camps, V (1989). Historia de la ética. Barcelona, Editorial Crítica (3 vol.).
- Camps, V. (2001). Introducción a la filosofía política. Barcelona, Editorial Crítica.
- Cohen, M. (2002). Filosofía política: de Platón a Mao. Madrid, Editorial Tecnos.
- Cortina, A., y Martínez Navarro, E. (1996). Ética. Barcelona, Editorial Akal.
- Cortina, A. (2007). Ética aplicada y democracia radical. Madrid, Editorial Tecnos.
- Fernández Buey, F. (2000). Ética y filosofía política. Barcelona, Edicions Bellaterra.
- Fullat, O (1987). La moral como problema: ejercicios, Vicens Vives, Barcelona.
- García Marzá, D. (1992). Ética de la justicia. Madrid, Tecnos.
- Gómez-Heras, J. Ma. (2003). Teorías de la moralidad. Madrid, Editorial Síntesis.
- Habermas, J. (2008). Conciencia moral y acción comunicativa. Madrid, Trotta.
- Habermas, J. (1975). Perfiles filosófico-políticos. Madrid, Taurus Ediciones.
- Habermas, J. (1994). Teoría y praxis. Estudios de filosofía social. Barcelona, Altaya.
- Harris, M. (1985). Introducción a la antropología general. Madrid, Alianza Editorial.
- Hidalgo, A.: La enseñanza de la Filosofía en el nivel medio, Organización de Estados iberoamericanos para la Educación, Madrid, 1998.
- Kymlicka, W. (1995). Filosofía política contemporánea. Barcelona, Ariel.
- Lessnoff, M. (2001). La filosofía política en el siglo XXI. Barcelona, Akal.
- Romero, J. (2020). Pensar y sentir una naturaleza que cambia. Barcelona, MRA

Ediciones.

Romero, J. (2024). Democracia ecológica. Entre la sociedad civil y el Estado ecosocial democrático de derecho. Barcelona, Horsori.

Singer, P. (1995). Compendio de ética. Madrid, Alianza Editorial.

Vallespín, F. (1990). Historia de la teoría política. Madrid: Alianza Editorial (6 vol.).

Wolff, J. (2012). Filosofía política: una introducción. Barcelona, Ariel.

## 10.- Evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias y resultados de aprendizaje que se evalúan.

### Consideraciones Generales

Una vez finalizado el curso, los alumnos serán capaces de:

- Definir y justificar los elementos básicos del curriculum de Filosofía en Educación Secundaria.
- Conocer diferentes estrategias metodológicas para la enseñanza de la filosofía.
- Realizar la Programación Didáctica de cualquier materia de Filosofía y de las diversas Unidades Didácticas que la componen, utilizando diversidad de recursos, adaptados a la edad y nivel de los alumnos.
- Integrar la evaluación en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la filosofía, usando instrumentos diversos.
- Usar una bibliografía básica referida a la Didáctica de la Filosofía.

La evaluación tendrá un carácter fundamentalmente procesual y formativo, integrada en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

### Criterios de evaluación

- Asistencia y participación activa en las clases (30%)
- Actividades de evaluación integradas en el proceso de enseñanza-aprendizaje (20%)
- Elaboración y presentación de documentos de diseño curricular (40%)
- Elaboración de un Informe de Evaluación (10%)

### Instrumentos de evaluación

- Participación activa en los Seminarios (CT1)
- Diseños curriculares: programación didáctica y unidades didácticas (CE18, CE26)
- Utilización adecuada de los recursos ofrecidos (CG1, CG3)

### Recomendaciones para la evaluación.

- Revisión y estudio de la bibliografía principal.
- Análisis e interpretación de los recursos presentados en clase
- Elaboración cuidadosa de los diseños curriculares demandados

Recomendaciones para la recuperación.
- Las mismas que para la evaluación

## Metodología de la Historia en la Filosofía

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	305060	Plan	M146	ECTS	3
Carácter	Optativo	Curso	2024-2025	Periodicidad	Semestral
Área	Filosofía				
Departamento	Filosofía, Lógica y Estética				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es">https://moodle.usal.es</a>			

### Datos del profesorado

Profesor	Sergio Rodero Cilleros	Grupo / s	1
Departamento	Filosofía, Lógica y Estética		
Área	Filosofía		
Centro	Facultad de Filosofía		
Despacho			
Horario de tutorías	Solicitar cita por mail		
URL Web	<a href="https://filosofialogicayestetica.usal.es">https://filosofialogicayestetica.usal.es</a>		
E-mail	srodero@usal.es	Teléfono	

### 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo de formación específica
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Submódulo II A: Enseñanza y aprendizaje de la especialidad
Perfil profesional.
Profesor de Filosofía en Educación Secundaria y Bachillerato

### 3.- Recomendaciones previas



No hay

#### 4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer, comprender, analizar y valorar los diversos aspectos que incluye la metodología de la Historia de la Filosofía
- Conocer, comprender, analizar y valorar los distintos métodos, técnicas e instrumentos docentes en Filosofía
- Aplicar dichos conocimientos en la confección de materiales para la docencia en Filosofía

#### 5.- Contenidos

Indíquense los contenidos preferiblemente estructurados en Teóricos y Prácticos. Se pueden distribuir en bloques, módulos, temas o unidades.

##### **Temario**

- 1.- Métodos y técnicas docentes en Filosofía
- 2.- Instrumental propio de la Filosofía
- 3.- Programación y diseño de materiales para la enseñanza de Filosofía
- 4.- El Magisterio de la imagen

#### 6.- Competencias a adquirir

Se deben relacionar las competencias que se describan con las competencias generales y específicas del título. Se recomienda codificar las competencias (CG xx1, CEyy2, CTzz2) para facilitar las referencias a ellas a lo largo de la guía.

**CG1:** Conocer los contenidos curriculares de las materias relativas a la especialización docente correspondiente, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. En el caso de Formación Profesional, se añade, además, conocer las respectivas profesiones.

**CG3:** Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada.

**Básicas/Generales.**

**Específicas.**

CE2: Comprender el desarrollo de la personalidad de estos estudiantes y las posibles disfunciones que afecten al aprendizaje.

CE3: Elaborar propuestas basadas en la adquisición de conocimientos, destrezas y aptitudes intelectuales y emocionales.

CE4: Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a los estudiantes con diferentes capacidades y ritmos de aprendizaje.

CE5: Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula y en el centro, abordar y resolver posibles problemas.

CE16: Conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje a las materias correspondientes a la especialización.

CE17: Transformar los currículos en programas de actividades y de trabajo.

**7.- Metodologías docentes**

- a) Clases teóricas: centradas en la presentación de los contenidos de la asignatura
- b) Clases prácticas: análisis crítico de ejemplos concretos, comentario de lecturas propuestas, textos y/o resolución de problemas

**8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes**

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales	16		16	32
Prácticas	- En aula			
	- En el laboratorio			
	- En aula de informática			
	- De campo			
	- De visualización (visu)			
Seminarios				
Exposiciones y debates				
Tutorías	2		2	4
Actividades de seguimiento online				
Preparación de trabajos	2		29	31
Otras actividades (detallar)				
Exámenes	4		4	8
TOTAL	<b>24</b>		<b>51</b>	<b>75</b>

**9.- Recursos****Libros de consulta para el alumno**

AAVV, *Enseñar y aprender filosofía en la educación secundaria*. Barcelona: ICE Universidad de Barcelona / Horsori, 1997.

Mas de Sanfélix, A. et al.: *Filosofía. Programación Didáctica*. MAD, Alcalá de Guadaíra (Sevilla), 2007.

Murcia Riquelme, M<sup>a</sup>. D.: *Filosofía. Aplicaciones Didácticas*. MAD, Alcalá de Guadaíra (Sevilla), 2005. 2 vols.

Sánchez Moreno, G.: *Programación Didáctica. Filosofía*. CEP, Madrid, 2009.

**Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.**

AAVV, *La enseñanza de la Filosofía hoy*, monográfico de la revista *Íber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*, nº 20, Año VI, abril-mayo-junio 1999.

Abad Bull, José María (dir.) y Marqués Rodilla, Cristina (coord.), *Didáctica de la Filosofía*, Madrid, Instituto superior de Formación del Profesorado, Ministerio de Educación y Ciencia, 2004.

Aguilar Jiménez, Cristóbal y Vilana Taix, Vicente, *Teoría y práctica del comentario de texto filosófico*, Madrid, Síntesis, 1996.

Bueno, Gustavo; Hidalgo, Alberto y Iglesias, Carlos. *Symploqué, Filosofía 3º BUP* "Apéndice: el comentario del texto filosófico", Madrid, Júcar, 1987.

Cantillo Carmona, José; Domené Martínez, M<sup>a</sup> Begoña; Muñoz Ferriol, Amparo; Navarro Conde, Francisca; Encinas Torres, Saturnino y Salazar Olivas, Ángel, *Enseñar Filosofía hoy*, Madrid, Santillana, 1999.

Grup Embolic, *Crítica de la Didáctica de la Filosofía*, Valencia, Gregal Llibres, 1985.

Guéry, François; Deleule, Didier y Osmo, Pierre, *Comentario de textos de Filosofía*, Madrid, Cátedra, 1993-

Hurtado, Antonio, "¿Qué hacemos en clase de Filosofía?", en *El siglo que viene, revista de Educación y Cultura*, separata nº 4/5, Área de Cultura y Educación del Ayuntamiento de Sevilla, s/f, págs. 8-11.

Izuzquiza, Ignacio, *Guía para el estudio de la filosofía. Referencias y métodos*, Barcelona, Anthropos, Santa Fe de Bogotá, Siglo del Hombre, 1994.

Izuzquiza, Ignacio, *La clase de Filosofía como simulación de la actividad filosófica*, Madrid, Anaya, 1982.

Longás, A.; Martín, S.; Solano, J. y Uriel, A., *Aspectos didácticos de Filosofía, 4*, Zaragoza, ICE de la Universidad de Zaragoza, 1997.

Román Sánchez, José María (coord.); Fuentes Goyanes, Enrique; López Santamaría, Jesús; Meijon Mouriño, Carmen; Musitu Ochoa, Gonzalo; Noguera Arrom, Juana; Pastor Mallol, Estanislao y Urdiales Recio, Carlos, *Métodos activos para Enseñanzas Medias e Universitarias*, Madrid, Cincel-Kapelusz, 1987.

Russ, Jacqueline, *Los métodos de la Filosofía*, Madrid, Síntesis, 2001.

Salazar Bondy, Augusto: *Didáctica de la Filosofía*. Lima: Arica, 1987.

Santiuste, Víctor y Gómez de Velasco, Francisco, *Didáctica de la Filosofía. Teoría. Métodos. Programas. Evaluación*. Madrid, Narcea, 1984

Schujman, Gustavo, *Formación Ética básica para docentes de Secundaria*, Bilbao, Desclée de Brouwer, 2002.

Tejedor Campomanes, César, *Didáctica de la Filosofía. Perspectivas y Materiales*, Madrid, SM, 1984.

Tejedor Campomanes, César, *Didáctica de la filosofía. Aprender filosofía, aprender a filosofar*. Madrid, S.M., 1992.

Páginas web:

Filotic: <http://www.rafaelrobes.com/wiki/>

Didáctica, innovación y multimedia: <http://dewey.uab.es/pmarques/dim/>

## 10.- Evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias y resultados de aprendizaje que se evalúan.

### Consideraciones Generales

--

### Criterios de evaluación

- Prueba práctica (50%)
- Prueba teórica (50%)

### Instrumentos de evaluación

- Presentación de propuestas metodológicas a través de la exposición y el debate de un trabajo.
- Examen escrito sobre los contenidos expuestos en el aula.

### Recomendaciones para la evaluación.

- Coherencia, corrección, rigor y claridad en las exposiciones o debates.
- Estudio de los contenidos expuestos a lo largo de la asignatura.
- Asistencia a las clases presenciales y participación en las mismas.

Recomendaciones para la recuperación.
- Las mismas que para la evaluación ordinaria

## Metodología de la Filosofía y las Ciencias Humanas

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	305061	Plan	M146	ECTS	3
Carácter	Optativo	Curso	2024-2025	Periodicidad	Semestral
Área	Filosofía				
Departamento	Filosofía, Lógica y Estética				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es">https://moodle.usal.es</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	José Sarrión Andaluz	Grupo / s	1
Departamento	Filosofía, Lógica y Estética		
Área	Filosofía		
Centro	Facultad de Filosofía		
Despacho	524		
Horario de tutorías	Solicitar cita por mail		
URL Web	<a href="https://filosofialogicayestetica.usal.es">https://filosofialogicayestetica.usal.es</a>		
E-mail	josesarrion@usal.es	Teléfono	923294640

Profesor	Antonio Notario Ruiz	Grupo / s	1
Departamento	Filosofía, Lógica y Estética		
Área	Filosofía		
Centro	Facultad de Filosofía		
Despacho	520		
Horario de tutorías	Solicitar cita por mail		
URL Web	<a href="https://filosofialogicayestetica.usal.es">https://filosofialogicayestetica.usal.es</a>		
E-mail	anotaz@usal.es	Teléfono	3479

### 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo de formación específica
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Submódulo II A: Enseñanza y aprendizaje de la especialidad
Perfil profesional.
Profesor de Filosofía en Educación Secundaria y Bachillerato

### 3.- Recomendaciones previas

Ninguna

### 4.- Objetivos de la asignatura

Indíquense los resultados de aprendizaje que se pretenden alcanzar.

- Conocer la génesis y el desarrollo de la epistemología de las humanidades, desde los griegos hasta la filosofía actual.
- Analizar y aplicar la metodología de las ciencias humanas y de la filosofía, especialmente la comprensión hermenéutica, como punto de encuentro de los saberes en la Modernidad.

### 5.- Contenidos

Indíquense los contenidos preferiblemente estructurados en Teóricos y Prácticos. Se pueden distribuir en bloques, módulos, temas o unidades.

1. El concepto de *epistéme* en Grecia y las Humanidades en Roma.
2. Las artes liberales y las artes mecánicas en la Edad Media
3. Del Humanismo renacentista a las ciencias del hombre en Bacon
4. La ciencias humanas en la Modernidad: de Vico a Hegel
5. La comprensión hermenéutica: de Dilthey a Gadamer.

### 6.- Competencias a adquirir

Se deben relacionar las competencias que se describan con las competencias generales y específicas del título. Se recomienda codificar las competencias (CG xx1, CEyy2, CTzz2) para facilitar las referencias a ellas a lo largo de la guía.

<b>Transversales.</b>
<b>Específicas.</b>
<p>CE2: Comprender el desarrollo de la personalidad de estos estudiantes y las posibles disfunciones que afecten al aprendizaje.</p> <p>CE3: Elaborar propuestas basadas en la adquisición de conocimientos, destrezas y aptitudes intelectuales y emocionales.</p> <p>CE4: Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a los estudiantes con diferentes capacidades y ritmos de aprendizaje.</p> <p>CE5: Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula y en el centro, abordar y resolver posibles problemas.</p> <p>CE16: Conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje a las materias correspondientes a la especialización.</p> <p>CE17: Transformar los currículos en programas de actividades y de trabajo.</p>
<b>Básicas/Generales.</b>
<p>CG1: Conocer los contenidos curriculares de las materias relativas a la especialización docente correspondiente, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. En el caso de Formación profesional, se añade, además, conocer las respectivas profesiones.</p> <p>CG3: Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada.</p>

## 7.- Metodologías docentes

Describir las metodologías docente de enseñanza-aprendizaje que se van a utilizar, tomando como referencia el catálogo adjunto.

La docencia de la asignatura se adaptará a la metodología de créditos ECTS. En consecuencia, comprenderá los siguientes elementos metodológicos:

- a) Clases teóricas, centradas en la exposición de los contenidos de la asignatura.
- b) Clases prácticas que consistirán en comentarios de texto.
- c) Seminarios sobre cuestiones suscitadas en las clases teóricas y prácticas.



### 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		8		18	16
Prácticas	- En aula				
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios					
Exposiciones y debates		4		4	8
Tutorías		4		4	8
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos		8		35	43
Otras actividades (detallar)					
Exámenes					
TOTAL		<b>24</b>		<b>51</b>	<b>75</b>

### 9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Andrés, G.: *El maestro Baltasar de Céspedes, humanista salmantino, y su Discurso de las Letras Humanas*, Madrid, Biblioteca "La Ciudad de Dios", 1965, pp. 193 – 253.

Bacon, F.: *El avance del saber*, Madrid, Alianza, 1988.

Bacon, F.: *Novum organum: aforismos sobre la interpretación de la naturaleza y el reino del hombre*, Barcelona, Orbis, 1985.

Bollnow, O. F.: *Introducción a la filosofía del conocimiento: la comprensión previa y la experiencia de lo nuevo*, Buenos Aires, Amorrortu, 1976.

Burckhard, J.: *La cultura del Renacimiento en Italia*, Barcelona, Zeus, 1968.

Capella, M.: *De nuptiis Mercurii et philologia*, Turnhout : Brepols, 2010.

Comte, A.: *Discurso sobre el espíritu positivo*, ed. J. Marías, Madrid, Alianza, 1980.

Dilthey, W.: *Introducción a las ciencias del espíritu*, Madrid, Alianza Editorial, 1978.

Droysen, J. G.: *Històrica: sobre enciclopedia y metodología de la historia*, Barcelona, Editorial Alfa, 1983.

Flamarique, L. (ed.): *F. Schleiermacher: Los Discursos sobre hermenéutica*, Cuadernos del Anuario Filosófico, Pamplona, 1999.

Flórez, C., García Castillo, P., Albares, R.: *El Humanismo científico*, Salamanca, Caja Duero, 1999.

Gadamer, H.- G.: *Verdad y Método: fundamento de una hermenéutica filosófica*, Salamanca, Sígueme, 1994.

Gadamer, H.- G.: *Verdad y Método*, Vol. II, Salamanca, Sígueme, 1992.

Gadamer, H.- G.: *El inicio de la filosofía occidental*, Barcelona, Paidós, 1995.

Gadamer, H.- G.: *El giro hermenéutico*, traducción de A. Parada, Madrid, Cátedra, 2001.

Garin, E.: *La revolución cultural del Renacimiento*, Barcelona, Crítica, 1984.

Hegel, G. W. F.: *Enciclopedia de las ciencias filosóficas en compendio: para uso de sus clases*, edición, introducción y notas de R. Valls Plana, Madrid, Alianza, 1997.

Hegel, G. W. F.: *Fenomenología del espíritu*, edición de M. Jiménez, Valencia Pre-Textos, 2006;

Hugo de San Víctor, *Didascalicon de studio legendi: el afán por el estudio*, ed. bilingüe de C. Muñoz y M<sup>a</sup> L. Arribas, Madrid, BAC, UNED, 2011.

Isidoro de Sevilla: *Etimologías*, Madrid, BAC, 2004.

Gil, J. A.: *El concepto de episteme en Platón*, Madrid, Universidad Complutense, 1984.

Jaeger, W.: *Paideia: los ideales de la cultura griega*, Madrid, FCE, 1996.

Mill, J. S.: *A system of logic ratiocinative and inductive being a connected view of the principles of evidence and the methods of scientific investigation*, Toronto, University of Toronto, 1973.

Mill, J. S.: *Augusto Comte y el positivismo*, Buenos Aires, Aguilar, 1977.

Rickert, H.: *Ciencia cultural y ciencia natural*, Madrid, Espasa-Calpe, 1965.

Vico, G.: *Ciencia Nueva*, Madrid, Tecnos, 1995.

Weber, M.: *Economía y sociedad. I. Esbozo de sociología comprensiva*, México, FCE, 1993.

Windelband, W.: *Preludios filosóficos: figuras y problemas de la filosofía y de su historia*, Buenos Aires, Santiago Rueda, 1949.

Wundt, W.: *Elementos de psicología de los pueblos*, Barcelona, Alta Fulla, 1990.

## 10.- Evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias y resultados de aprendizaje que se evalúan.

### Consideraciones Generales

### Criterios de evaluación

- Asistencia y participación activa en las clases (30%)
- Elaboración y presentación de un comentario de texto (70%)

### Instrumentos de evaluación

- Participación activa en los Seminarios y comentarios de texto (CT1)
- Elaboración cuidadosa de un Comentario de texto (CE18, CE26)
- Utilización adecuada de los recursos textuales (CG1, CG3)

### Recomendaciones para la evaluación.

- Revisión y estudio de la bibliografía principal.
- Análisis e interpretación de los recursos textuales
- Elaboración cuidadosa del Comentario de texto

### Recomendaciones para la recuperación.

- Las mismas que para la evaluación

## Contenidos en Filosofía I: Historia de la Filosofía Antigua y Medieval

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	305062	Plan	M146	ECTS	3
Carácter	Optativo	Curso	2024-2025	Periodicidad	Semestral
Área	Filosofía				
Departamento	Filosofía, Lógica y Estética				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es">https://moodle.usal.es</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Ángel Poncela González	Grupo / s	1
Departamento	Filosofía, Lógica y Estética		
Área	Filosofía		
Centro	Facultad de Filosofía		
Despacho	509		
Horario de tutorías	Lunes y martes de 14:30 a 16:30h Otros horarios: Solicitar por email		
URL Web	<a href="http://diarium.usal.es/aponcela/">http://diarium.usal.es/aponcela/</a>		
E-mail	aponcela@usal.es	Teléfono	

Profesor	Ignacio García Peña	Grupo / s	1
Departamento	Filosofía, Lógica y Estética		
Área	Filosofía		
Centro	Facultad de Filosofía		
Despacho	506		
Horario de tutorías	Lunes, martes y miércoles de 10 a 12h		

URL Web	<a href="http://diarium.usal.es/nachogp/">http://diarium.usal.es/nachogp/</a>		
E-mail	nachogp@usal.es	Teléfono	923294640, EXT. 3414

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia	Módulo de formación específica
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.	Submódulo II B: Complementos para la formación disciplinar en la especialidad
Perfil profesional.	Profesor de Filosofía en Educación Secundaria y Bachillerato

## 3.- Recomendaciones previas

Ninguna

## 4.- Objetivos de la asignatura

Proporcionar contenidos específicos para el aprendizaje, la docencia y la evaluación de la Historia de la Filosofía Antigua y Medieval

## 5.- Contenidos

Historia de la Filosofía Antigua: concepto, método y fuentes.  
 Los modelos de explicación racional en los presocráticos  
 El debate ético político en Sócrates y los sofistas  
 El desarrollo de la ciencia en el pensamiento helenístico

Historia de la Filosofía Medieval:  
 Pensamiento Cristiano  
 Pensamiento Islámico  
 Pensamiento Hebreo

## 6.- Competencias a adquirir

**Básicas/Generales.**

CG1: Conocer los contenidos curriculares de las materias de Filosofía, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje de la Filosofía.

**Específicas.**

CE1: Conocer las características los estudiantes, sus contextos sociales y motivacionales.

CE2: Comprender el desarrollo de la personalidad de estos estudiantes y las posibles disfunciones que afecten al aprendizaje.

CE3: Elaborar propuestas basadas en la adquisición de conocimientos, destrezas y aptitudes intelectuales y emocionales.

CE4: Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a los estudiantes con diferentes capacidades y ritmos de aprendizaje.

CE13: Conocer el valor formativo y cultural de las materias correspondientes a la especialización y los contenidos que se cursan en las respectivas enseñanzas.

CE14: Conocer la historia y los desarrollos recientes de las materias y sus perspectivas para poder transmitir una visión dinámica de las mismas.

CE15: Conocer los contextos y situaciones en que se usan o aplican los diversos contenidos curriculares.

**7.- Metodologías docentes**

La docencia de la asignatura se adaptará a la metodología de créditos ECTS. En consecuencia, comprenderá los siguientes elementos metodológicos:

- a) Clases teóricas: prueba escrita centrada en la presentación de los contenidos de la asignatura
- b) Clases prácticas: comentario de textos o pruebas análogas.

### 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales	16		16	32
Prácticas	- En aula			
	- En el laboratorio			
	- En aula de informática			
	- De campo			
	- De visualización (visu)			
Seminarios				
Exposiciones y debates				
Tutorías	2		2	4
Actividades de seguimiento online				
Preparación de trabajos	2		29	31
Otras actividades (detallar)				
Exámenes	4		4	8
<b>TOTAL</b>	<b>24</b>		<b>51</b>	<b>75</b>

### 9.- Recursos

#### Libros de consulta para el alumno

#### Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

- ABBAGNANO, N.: *Historia de la Filosofía*, Vol. I, Barcelona, Hora, 2000.
- BARNES, J.: *Los Presocráticos*, Madrid, Cátedra, 1992.
- BERNABÉ, A.: *De Tales a Demócrito*, Madrid, Alianza Editorial, 2001.
- CAPPELLETTI, A. J.: *Mitología y filosofía: los presocráticos*, Madrid, Cincel, 1986.
- COPELSTON, F.: *Historia de la Filosofía*, Vol. I, Barcelona, Ariel, 2007.
- CORNFORD, F. M.: *Principium sapientiae. Los orígenes del pensamiento filosófico griego*, Madrid, Visor, 1988.
- DIELS, H., KRANZ, W.: *Die Fragmente der Vorsokratiker*, Berlín, 1951 (6ª. ed.).
- EGGERS, C., JULIÁ, V.: *Los filósofos presocráticos*, Madrid, Gredos, 1997, 3 vols.
- GARCÍA GUAL, C.: *Historia de la Filosofía Antigua*, Madrid, Trotta, 1997.
- GIGON, O.: *Los Orígenes de la Filosofía Griega*, Madrid, Gredos, 1971.
- GOMPERZ, T.: *Pensadores Griegos*, Barcelona, Herder, 2000.
- GUTHRIE, W. K. C.: *Historia de la Filosofía griega*, 6 vols., Madrid, Gredos, 1984-1993.
- JAEGER, W.: *La teología de los primeros filósofos griegos*, México, FCE, 1982.
- JAEGER, W.: *Paideia. Los ideales de la cultura griega*, Madrid, FEC, 2004.
- KIRK, G. S., RAVEN, J. E., SCHOFIELD, M.: *Los filósofos presocráticos*, Madrid, Gredos, 1987.
- REALE, G., ANTISERI, D.: *Historia del pensamiento filosófico y científico*, Barcelona, Herder, 1991, (Vol. I).
- RUSSELL, B.: *Historia de la filosofía occidental, I-II*, Madrid, Espasa-Calpe, 2010-2011.
- SNELL, B.: *El descubrimiento del espíritu*, Barcelona, Acantilado, 2007.
- VERNANT, J. P.: *Mito y pensamiento en la Grecia antigua*, Barcelona, Ariel, 1983.
- 
- BERTELLONI, F. y BURLANDO, G.: *La filosofía medieval*, Madrid, Trotta, 2002.
- BURNS, J. H. (ed.): *The Cambridge history of medieval political thought: c. 350 – c. 1450*, Cambridge, Cambridge University Press, 1991.
- CANALS VIDAL, F.: *Historia de la Filosofía Medieval*, Barcelona, Herder, 1992.
- COPELSTON, F.: *Historia de la Filosofía*, Barcelona, Ariel, 1989 (Vols. II y III).
- DELHAYE, Ph.: *Filosofía cristiana medieval*, Andorra, Casal I Val, 1961.
- DEMP, A.: *Filosofía cristiana: entre el mundo y Dios*, Madrid, Fax, 1956.
- FARRÉ, L.: *Filosofía cristiana, patristica y medieval*, Buenos Aires, Editorial Nova, 1960.

- FERNÁNDEZ, C.: *Los filósofos medievales. Selección de textos*, Madrid, BAC, 1979, 2 vols.
- GILSON, E.: *La filosofía en la Edad Media*. Madrid: Gredos, 1999.
- GILSON, E.: *El espíritu de la filosofía medieval*, Madrid, Rialp, 2004.
- GRACIA, J. E. y NOONE, T. B.: *A companion to philosophy in the middle ages*, Malden, Blackwell Publishing, 2002.
- HEIDEGGER, M.: *Estudios sobre mística medieval*, Madrid, Siruela, 2001.
- HEINZMANN, R.: *Filosofía de la Edad Media*, Barcelona, Herder, 2002.
- MARENBNON, J.: *Later medieval philosophy (1150-1350): an introduction*, London, Routledge and Kegan Paul, 1996.
- MERINO, J. A.: *Historia de la filosofía franciscana*, Madrid, BAC, 1993.
- MERINO, J. A.: *Historia de la Filosofía Medieval*, Madrid, BAC, 2001.
- O'CONNOR, D. J.: *Historia crítica de la filosofía occidental. II. La filosofía en la Edad Media y los orígenes del pensamiento moderno*, Barcelona, Paidós, 1983.
- PRICE, B. B.: *Medieval thought: an introduction*, Oxford, Blackwell, 1992.
- SARANYANA, J.-I.: *La filosofía medieval, desde sus orígenes patristicos hasta la escolástica barroca*, Pamplona, EUNSA, 2007.
- VIGNAUX, P.: *El pensamiento en la Edad Media*, México: FCE, 1995.

## 10.- Evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias y resultados de aprendizaje que se evalúan.

### Consideraciones Generales

--

### Criterios de evaluación

- Prueba práctica (50%)
- Prueba teórica (50%)

### Instrumentos de evaluación

- Debate en el aula o prueba semejante que permita evaluar las competencias adquiridas por el alumno.
- Examen escrito sobre los contenidos expuestos en el aula.

### Recomendaciones para la evaluación.

- Coherencia, corrección, rigor y claridad en las exposiciones o debates.
- Estudio de los contenidos expuestos a lo largo de la asignatura.
- Asistencia a las clases presenciales y participación en las mismas.

### Recomendaciones para la recuperación.

- Las mismas que para la evaluación

## CONTENIDOS EN FILOSOFÍA II: HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	305063	Plan	M146	ECTS	3
Carácter	OPTATIVO	Curso	2024-2025	Periodicidad	SEMESTRAL
Área	FILOSOFÍA				
Departamento	FILOSOFÍA, LÓGICA Y ESTÉTICA				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es">https://moodle.usal.es</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Profesor a determinar	Grupo / s	1
Departamento	Filosofía, Lógica y Estética		
Área	Filosofía		
Centro	Facultad de Filosofía		
Despacho			
Horario de tutorías			
URL Web	<a href="https://filosofialogicayestetica.usal.es/">https://filosofialogicayestetica.usal.es/</a>		
E-mail		Teléfono	

### 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios



<b>Bloque formativo al que pertenece la materia</b>
Optativas

<b>Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.</b>
Optativa en Contenidos en Filosofía

### 3.- Recomendaciones previas

Ninguna

### 4.- Objetivos de la asignatura

Objetivos generales:

- Que los estudiantes sepan aplicar, como profesionales docentes, los conocimientos adquiridos.
- Que los estudiantes sean capaces, como profesionales docentes, de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación en los centros escolares de sus conocimientos y juicios.
- Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones, conocimientos y razones últimas en las que se sustentan como profesionales docentes, tanto a públicos especializados como a no especializados, de un modo claro y sin ambigüedades.
- Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando y formándose como profesionales docentes, de un modo en gran medida autodirigido o autónomo.

Objetivos específicos:

- Conocer algunos textos fundamentales de la filosofía moderna y contemporánea.
- Interpretar adecuadamente dichos textos en sus contextos.
- Expresar correctamente de forma oral y escrita los conocimientos adquiridos.

### 5.- Contenidos

1. La Escuela de Salamanca I: transición hacia la modernidad. Historia y caracteres.
2. La Escuela de Salamanca II: Principales representantes, ideas y direcciones.
3. La Escuela de Salamanca III: La Filosofía de Francisco Suárez.
4. El método cartesiano: Viejo y nuevo método, vieja y nueva filosofía
5. El método y filosofía en Hobbes y Locke
6. Ética y política en Spinoza

## 6.- Competencias a adquirir

<b>Básicas/Generales.</b>
CG1: Conocer los contenidos curriculares de las materias de Filosofía, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje de la Filosofía.
<b>Específicas.</b>
CE1: Conocer las características los estudiantes, sus contextos sociales y motivacionales. CE2: Comprender el desarrollo de la personalidad de estos estudiantes y las posibles disfunciones que afecten al aprendizaje. CE3: Elaborar propuestas basadas en la adquisición de conocimientos, destrezas y aptitudes intelectuales y emocionales. CE4: Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a los estudiantes con diferentes capacidades y ritmos de aprendizaje. CE13: Conocer el valor formativo y cultural de las materias correspondientes a la especialización y los contenidos que se cursan en las respectivas enseñanzas. CE14: Conocer la historia y los desarrollos recientes de las materias y sus perspectivas para poder transmitir una visión dinámica de las mismas. CE15: Conocer los contextos y situaciones en que se usan o aplican los diversos contenidos curriculares.

## 7.- Metodologías docentes

- a) Clases teóricas: centradas en la presentación de los contenidos de la asignatura.  
b) Clases prácticas: análisis crítico de ejemplos concretos, comentario de lecturas propuestas, textos y/o resolución de problemas.

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales	16		16	32
Prácticas	- En aula			
	- En el laboratorio			
	- En aula de informática			
	- De campo			
	- De visualización (visu)			
Seminarios				
Exposiciones y debates				
Tutorías	2		2	4
Actividades de seguimiento online				
Preparación de trabajos	2		29	31
Otras actividades (detallar)				

Exámenes	4		4	8
TOTAL	24		51	75

**9.- Recursos****Libros de consulta para el alumno**

- ABBAGNANO, N., Historia de la filosofía, Barcelona, Hora, 1973, 4 vols.
- BERMUDO, J. M., Los filósofos y sus filosofías, Barcelona, Vicens- Vives, 1983, 3 vols.
- BELAVAL, Y. (ed.), Historia de la filosofía, Madrid, Siglo XXI, 1981, 11 vols.
- BREHIER, E., Historia de la filosofía, Madrid, Tecnos, 1988, 2 vols.
- COPLESTON, F., Historia de la filosofía, Barcelona, Ariel, 2004, 9 vols.
- CHATELET, F., Historia de la filosofía, Madrid, Espasa- Calpe, 1976.
- CHEVALIER, J., Historia del pensamiento, Madrid, Aguilar, 1968, 4 vols.
- FLÓREZ, C. (dir.), La filosofía de los presocráticos a Kant, Salamanca, Ed. Universidad de Salamanca, 1979.
- FLÓREZ, C. (dir.), La filosofía contemporánea, Salamanca, Ed. Universidad de Salamanca, 1980.
- FRAILE, G., URDANOZ, T., Historia de la Filosofía, Madrid, BAC, 2009, 9 vols.
- FUERTES HERREROS, J. L., El discurso de los saberes en la Europa del Renacimiento y del Barroco, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2012.
- GARCÍA-BORRÓN, J. C., La filosofía occidental en su historia, Barcelona, Ediciones del Serbal, 2004, 4 vols.
- GEYMONAT, L., Historia del pensamiento filosófico y científico, Barcelona, Ariel, 1985, 9 vols.
- HARTNACK, J., Breve historia de la filosofía, Madrid, Cátedra, 2005.
- HIRSCHBERGER, J., Historia del filosofía, Barcelona, Herder, 2000, 2 vols.
- MARÍAS, J., Historia de la Filosofía, Madrid, Alianza, 2008.
- NAVARRO CORDÓN, J. M., CALVO, T., Historia de la Filosofía, Madrid, Anaya, 1981.
- OLASO, E. de, Del Renacimiento a la Ilustración, I. Trotta, Madrid 1994.
  - REALE, G., ANTISERI, D., Historia del pensamiento filosófico y científico, Barcelona, Herder, 1988, 3 vols.
- RODRÍGUEZ-SAN PEDRO, L..E. y POLO RODRÍGUEZ, J. L., Historia de la Universidad de Salamanca, vol. III, 1: Saberes y confluencias, Ediciones Universidad de Salamanca 2006.
- RUSSELL, B., Historia de la filosofía occidental, Madrid, Espasa-Calpe, 2007, 2 vols.
- SACRISTÁN, J., Lecturas de filosofía moderna y contemporánea, Trotta, Madrid 2007.
- SANZ, V., De Descartes a Kant: historia de la filosofía modern,. Eunsa, Pamplona 2005.
- SCRUTON, R., Historia de la filosofía moderna: de Descartes a Wittgenstein, Península, Barcelona 2003.
- SEGURA, A., Historia universal del pensamiento filosófico, vol. III: "Edad Moderna", Ortuella, Liber distribuciones Educativas, 2007.
- SCRUTON, R., Historia de la filosofía moderna: de Descartes a Wittgenstein, Barcelona, Península, 2002.
- STORIG, H. J., Historia universal de la Filosofía, Madrid, Tecnos, 1990.
- VILLACAÑAS, J.L., Racionalidad crítica: introducción a la filosofía kantiana, Tecnos, Madrid 1987.
- VV. AA., Historia de la filosofía, Madrid, Cincel, 1986.
- VV. AA., Historia de la filosofía (por autores), Madrid, Ediciones del Orto, 1996 y ss.

**Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.**

Facultad de Filosofía de Salamanca recursos en línea:  
<http://campus.usal.es/~viriato/filosofia/links.html>

- Biblioteca Nacional de España: <http://www.bne.es/es/Inicio/index.html>
- Biblioteca Universidad Complutense <http://www.ucm.es/BUCM/>
- Biblioteca Universidad de Sevilla: <http://www.us.es/biblioteca>
- Biblioteca Universitaria Universidad de Murcia <http://www.um.es/biblioteca/>
- Biblioteca de la Universidad de Extremadura <http://biblioteca.unex.es/>
- Archivo Histórico Nacional, Madrid: <http://www.mcu.es/archivos/MC/AHN/index.html>
- Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes: <http://www.cervantesvirtual.com/>
- Biblioteca Saavedra Fajardo de Pensamiento Político Hispánico:  
<http://saavedrafajardo.um.es/WEB/HTML/web2.html>
- Bibliothèque nationale de France (BnF): <http://www.bnf.fr/>
- Gallica: <http://gallica.bnf.fr/>
- Ressources en ligne pour l'étude de la scolastique moderne (1500-1800): auteurs, sources, institutions. Online Resources for the study of earlymodern scholasticism (1500-1800): authors, sources, institutions:  
[http://www.scholasticon.fr/index\\_fr.php](http://www.scholasticon.fr/index_fr.php)
- Bibliotheca Amplonia (Erfurt): <http://www.uni-erfurt.de/amploniana/>
- Biblioteca Vaticana. Archivo secreto: [http://www.vatican.va/library\\_archives/index\\_sp.htm](http://www.vatican.va/library_archives/index_sp.htm)
- Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze: <http://www.bncf.firenze.sbn.it/>
- Base de datos de artículos de revistas españolas e hispanoamericanas:  
<http://dialnet.unirioja.es/>
- Philosopher's Index: <http://www.philinfo.org/electronic.htm>
- Répertoire bibliographique de la philosophie <http://www.rbif.ucl.ac.be/rbif-en.html>
- Bibliotecas y archivos de la Institución Colombina:  
<http://www.institucioncolombina.org/>
- Archivo General de Indias: Base de datos:  
<http://www.mcu.es/archivos/MC/AGI/BaseDatos.html>
- <http://pares.mcu.es/>
- Archivo General de Simancas  
<http://www.mcu.es/archivos/MC/AGS/index.html>
- Société Internationale pour l'Étude de la Philosophie Médiévale:  
<http://www.siepm.uni-freiburg.de/>
- Electronic resources: <http://books.google.com/books>

**10.- Evaluación****Consideraciones Generales****Criterios de evaluación**

-Prueba práctica (50%)

-Prueba teórica (50%)
<b>Instrumentos de evaluación</b>
-Debate en el aula, comentario de texto o prueba semejante que permita evaluar las competencias adquiridas por el alumno. -Examen escrito sobre los contenidos expuestos en el aula.
<b>Recomendaciones para la evaluación.</b>
- Coherencia, corrección, rigor y claridad en las exposiciones o debates.  - Estudio de los contenidos expuestos a lo largo de la asignatura.  - Asistencia a las clases presenciales y participación en las mismas.
<b>Recomendaciones para la recuperación.</b>
Ninguna.

## Contenidos en Filosofía IV: Filosofía teórica

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	305065	Plan	M146	ECTS	3
Carácter	Optativa	Curso	2024-2025	Periodicidad	Semestral
Área	Filosofía				
Departamento	FILOSOFÍA, LÓGICA Y ESTÉTICA				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es">https://moodle.usal.es</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Jimmy Hernández Marcelo	Grupo / s	1
Departamento	FILOSOFÍA, LÓGICA Y ESTETICA		
Área	FILOSOFÍA		
Centro	Facultad de Filosofía		
Despacho			
Horario de tutorías	Solicitar por mail		
URL Web	<a href="https://filosofialogicayestetica.usal.es">https://filosofialogicayestetica.usal.es</a>		
E-mail		Teléfono	

### 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Bloque teórico. Contenidos en Filosofía
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
La asignatura proporciona conocimientos sobre temas de actualidad relacionados con la Filosofía teórica, de utilidad para la actividad docente del profesor de Filosofía de Secundaria
Perfil profesional.
Profesor de Filosofía de Secundaria

### 3.- Recomendaciones previas

Ninguna

### 4.- Objetivos de la asignatura

Conocimiento y comprensión adecuada de los conceptos fundamentales de los temas.

### 5.- Contenidos

1. *El darwinismo y sus implicaciones filosóficas*
2. *Una relectura de la tradición metafísica y política a partir de Spinoza*

### 6.- Competencias a adquirir

#### Específicas.

- CE1: Conocer las características los estudiantes, sus contextos sociales y motivacionales.
- CE2: Comprender el desarrollo de la personalidad de estos estudiantes y las posibles disfunciones que afecten al aprendizaje.
- CE3: Elaborar propuestas basadas en la adquisición de conocimientos, destrezas y aptitudes intelectuales y emocionales.
- CE4: Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a los estudiantes con diferentes capacidades y ritmos de aprendizaje.
- CE13: Conocer el valor formativo y cultural de las materias correspondientes a la especialización y los contenidos que se cursan en las respectivas enseñanzas.
- CE14: Conocer la historia y los desarrollos recientes de las materias y sus perspectivas para poder transmitir una visión dinámica de las mismas.
- CE15: Conocer los contextos y situaciones en que se usan o aplican los diversos contenidos curriculares.

### 7.- Metodologías docentes

Los profesores impartirán las clases teóricas asignadas mediante una exposición amplia, contextualizada y comprensiva de los temas propuestos, proporcionando la bibliografía necesaria para una ampliación personalizada de los contenidos por parte de los alumnos.

Se asesorará individualmente a los alumnos en la realización de los trabajos objeto de la evaluación.

--



**8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes**

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales	8		8	16
Prácticas	- En aula			
	- En el laboratorio			
	- En aula de informática			
	- De campo			
	- De visualización (visu)			
Seminarios				
Exposiciones y debates	4		4	8
Tutorías	4		4	8
Actividades de seguimiento online				
Preparación de trabajos	8		35	43
Otras actividades (detallar)				
Exámenes				
TOTAL	<b>24</b>		<b>51</b>	<b>75</b>

**9.- Recursos**

## Libros de consulta para el alumno

Tema 1: *El darwinismo y sus implicaciones filosóficas**Obras de Darwin:*

Darwin, Ch, *El origen de las especies* (ed. varias)

Darwin, Ch., *El origen del hombre y la selección en relación al sexo*, Madrid, Edaf 1989.

Darwin, Ch., *La expresión de las emociones en los animales y en el hombre*, Madrid, Alianza Editorial, 1984.

Darwin, Ch., *Autobiografía y cartas escogidas*, selecc. de F. Darwin, Madrid, Alianza Editorial, 1997.

Darwin, Ch., *Textos fundamentales*, seleccionados y comentados por Kenneth Korey, Barcelona, Paidós, 1987.

*Obras sobre Darwin:*

Castrodeza, C., *La darwinización del mundo*, Barcelona, Herder, 2009.

Gould, S.J., *La estructura de la teoría de la evolución*, Barcelona, Tusquets, 2004.

Gruber, H.E., *Darwin sobre el hombre: un estudio psicológico de la creatividad científica*. Madrid, Alianza Editorial, 1984.

Grasa Hernández, R., *El evolucionismo: de Darwin a la Sociobiología*, Cincel, Madrid, 1989.

Ruse, M., *Tomándose a Darwin en serio*, Barcelona. Biblioteca científica Salvat, 1987.

Ruse, M., *Charles Darwin*, Buenos Aires-Madrid, Katz ed., 2008.

Revista *Teorema*, vol. 28/2 (2009)

Tema 2: *Una relectura de la tradición metafísica y política a partir de Spinoza*

AA.VV: *Studia spinozana* (vol 14 - 1988): "Spinoza on Mind and Body", Würzburg, Königshausen und Neumann, 2003.

Altini, C.: *La fábrica de soberanía: Maquiavelo, Hobbes, Spinoza y otros modernos*, Buenos Aires, El cuenco de Plata, 2005.

Chauí, M.: *Política en Spinoza*, Buenos Aires, Ed. Gorla, 2004.

Damasio, A.: *En busca de Spinoza. Neurobiología de la emoción y los sentimientos*, Barcelona, Crítica, 2005.

Deleuze, G.: *Spinoza: filosofía práctica*, Barcelona, Tusquets, 1984.

*En medio de Spinoza*, Buenos Aires, Cactus Ed., 2003.

Domínguez, A. (ed): *La ética de Spinoza. Fundamentos y significado*, Ciudad Real, Universidad de Castilla-La Mancha, 1992.

Espinosa Rubio, L: *Spinoza: naturaleza y ecosistema*, Salamanca, Publicaciones Universidad Pontificia, 1995.

Goetschel, W: *Spinoza's Modernity*, Madison, University of Wisconsin Press, 2004.

Misrahi, R.: *100 mots sur l'Étique de Spinoza*, Paris, Les empêcheurs de penser en rond, 2005.

Moreau, P-F.: *Spinoza et le spinozisme*, Paris, PUF, 2003.

Prokhovnik, R.: *Spinoza and Republicanism*, New York, Palgrave, 2004.

Tatian, D.: *La cautela del salvaje. Pasiones y política en Spinoza*, Buenos Aires, Adriana Hidalgo ed., 2001.

Zourabichvili, F.: *Spinoza. Une physique de la pensée*, Paris, PUF, 2002

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Otras referencias bibliográficas pertinentes se proporcionarán durante el desarrollo de las clases.

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

La evaluación debe mostrar que el alumno ha alcanzado los objetivos y competencias de la asignatura.

### Criterios de evaluación

Adquisición de los contenidos teóricos de las materias impartidas y de las competencias aplicables a la asignatura.

Asistencia y participación en clase.

Realización de un trabajo escrito sobre los contenidos de la asignatura.

### Instrumentos de evaluación

Realización por parte del alumno de un trabajo individual de unos 15 folios sobre alguno de los aspectos o materias tratados en las clases teóricas. Dicho trabajo podrá tener dos modalidades:

1. Trabajo de índole exclusivamente teórica.
2. Trabajo de aplicación didáctica en forma de elaboración de una unidad didáctica para alumnos de primero o segundo de Bachillerato, a partir de los contenidos explicados.

### Recomendaciones para la evaluación.

Se recomienda la asistencia regular a las clases teóricas para un conocimiento adecuado de los contenidos a evaluar.

Se recomienda la lectura de uno o más libros y artículos proporcionados en la bibliografía de apoyo, a fin de lograr un conocimiento más completo de los mismos.

La detección de cualquier tipo de plagio en la realización de las pruebas de evaluación supondrá el suspenso automático de la asignatura.

### Recomendaciones para la recuperación.

Las mismas.

Consultar de forma personal a los profesores responsables de la asignatura sobre los errores cometidos en la realización de los trabajos individuales para subsanarlos.

**Contenidos en Filosofía V: Cuestiones actuales de la Filosofía.****1.- Datos de la Asignatura**

Código	305066	Plan	M146	ECTS	3
Carácter	Optativa	Curso	2024-2025	Periodicidad	Semestral
Área	Filosofía				
Departamento	Filosofía, Lógica y Estética				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es">https://moodle.usal.es</a>			

**Datos del profesorado**

Profesor Coordinador	Jimmy Hernández Marcelo	Grupo / s	1
Departamento	Filosofía, Lógica y Estética		
Área	Filosofía		
Centro	Facultad de Filosofía		
Despacho			
Horario de tutorías	Solicitar cita por mail		
URL Web	<a href="https://filosofialogicayestetica.usal.es">https://filosofialogicayestetica.usal.es</a>		
E-mail		Teléfono	

**2.- Sentido de la materia en el plan de estudios**

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo de formación específica
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Submódulo II B: Complementos para la formación disciplinar en la especialidad
Perfil profesional.
Profesor de Filosofía en Educación Secundaria y Bachillerato

### 3.- Recomendaciones previas

Ninguna

### 4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer los autores y tendencias de la filosofía actual.
- Conocer los principios generales para la elaboración de una unidad didáctica de la materia.
- Conocer y analizar los recursos y técnicas para el aprendizaje de los contenidos.
- Conocer y analizar los recursos y técnicas para la docencia de los contenidos.
- Conocer y analizar los recursos y técnicas para la evaluación de los contenidos

### 5.- Contenidos

Contenidos teóricos

1. La Filosofía en el cambio de milenio.
2. La nueva filosofía Occidental.
3. La nueva filosofía no Occidental.
4. Derivas informales del pensamiento y sus cauces de manifestación.

### 6.- Competencias a adquirir

CG: 1 y 3  
CT: 1 y 3  
CE: 13-18 y 25-26

#### Específicas.

- CE1: Conocer las características los estudiantes, sus contextos sociales y motivacionales.
- CE2: Comprender el desarrollo de la personalidad de estos estudiantes y las posibles disfunciones que afecten al aprendizaje.
- CE3: Elaborar propuestas basadas en la adquisición de conocimientos, destrezas y aptitudes intelectuales y emocionales.
- CE4: Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a los estudiantes con diferentes capacidades y ritmos de aprendizaje.
- CE13: Conocer el valor formativo y cultural de las materias correspondientes a la especialización y los contenidos que se cursan en las respectivas enseñanzas.
- CE14: Conocer la historia y los desarrollos recientes de las materias y sus perspectivas para poder transmitir una visión dinámica de las mismas.
- CE15: Conocer los contextos y situaciones en que se usan o aplican los diversos contenidos

curriculares.

## 7.- Metodologías docentes

La docencia de la asignatura se adaptará a la metodología de créditos ECTS. En consecuencia, comprenderá los siguientes elementos metodológicos:

- a) Clases teóricas: centradas en la presentación de los contenidos de la asignatura.
- b) Clases prácticas: análisis crítico de ejemplos concretos, comentario de lecturas propuestas, textos y/o resolución de problemas.

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales	16		16	32
Prácticas	- En aula			
	- En el laboratorio			
	- En aula de informática			
	- De campo			
	- De visualización (visu)			
Seminarios				
Exposiciones y debates				
Tutorías	2		2	4
Actividades de seguimiento online				
Preparación de trabajos	2		29	31
Otras actividades (detallar)				
Exámenes	4		4	8
<b>TOTAL</b>	<b>24</b>		<b>51</b>	<b>75</b>

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

Gabas, R. Hirschberger. Historia de la Filosofía, Tomo III. Herder, Barcelona, 2012.  
Delacampagne, Ch. Historia de la Filosofía en el siglo XX. Trad. G. Mayo, RBA libros, 2011.

### Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Dussel. E. "El Siglo XXI: Nueva edad en la Historia de la Filosofía en tanto diálogo mundial entre tradiciones filosóficas", *Signos Filosóficos* (XII, 23, 2010), 119-140.  
Serrano. A. "La filosofía ante los retos del siglo XXI. Algunas aproximaciones a un nuevo proyecto filosófico", *Anuario de Filosofía Argentina y Americana*, (17, Cuyo, 2000), 146-157.

## 10.- Evaluación

Consideraciones Generales

<b>Criterios de evaluación</b>
-Prueba práctica (50%) -Prueba teórica (50%)
<b>Instrumentos de evaluación</b>
-Debate en el aula, comentario de texto o prueba semejante que permita evaluar las competencias adquiridas por el alumno.  -Examen escrito sobre los contenidos expuestos en el aula.
<b>Recomendaciones para la evaluación.</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coherencia, corrección, rigor y claridad en las exposiciones o debates.</li> <li>- Estudio de los contenidos expuestos a lo largo de la asignatura.</li> <li>- Asistencia a las clases presenciales y participación en las mismas.</li> </ul>
<b>Recomendaciones para la recuperación.</b>
Ninguna.

## RECURSOS E INNOVACIÓN DOCENTE EN LA ESPECIALIDAD DE FILOSOFÍA

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	305067	Plan	M146	ECTS	3
Carácter	O	Curso	1º	Periodicidad	S
Área	FILOSOFÍA				
Departamento	FILOSOFÍA, LÓGICA Y ESTÉTICA				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es">https://moodle.usal.es</a>			

### Datos del profesorado

Profesor	Iago Ramos Fernández	Grupo / s	1
Departamento	Filosofía, Lógica y Estética		
Área	Filosofía		
Centro	Facultad de Filosofía		
Despacho	519		
Horario de tutorías	Presencial: jueves 16:00 a 18:00 h. En línea: concertar cita.		
URL Web	<a href="https://iago.neocities.org">https://iago.neocities.org</a>		
E-mail	<a href="mailto:iago.ramos@usal.es">iago.ramos@usal.es</a>	Teléfono	Ext. 3260

### 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios



Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo de formación específica
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Submódulo II A: Enseñanza y aprendizaje de la especialidad
Perfil profesional.
Profesor de Filosofía en Educación Secundaria y Bachillerato

### 3.- Recomendaciones previas

Ninguna

### 4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer las tendencias fundamentales de la didáctica de la filosofía y sus recursos.
- Conocer los principios generales de elaboración del *curriculum*.
- Conocer y analizar los currículos de las materias de Filosofía que se imparten en la etapa de Educación Secundaria.
- Aplicar los principios de elaboración del *curriculum* al diseño curricular de las materias de Filosofía
- Fomentar la cooperación en el diseño de las Programaciones Didácticas de Filosofía.

### 5.- Contenidos

1. La innovación didáctica en el marco curricular
2. Estrategias de innovación didáctica
3. Recursos para la docencia.

### 6.- Competencias a adquirir

CG: 1y 3  
CE: 18 y 26

### 7.- Metodologías docentes

a) Clases teóricas: centradas en la presentación de los contenidos de la asignatura.

b) Clases prácticas: análisis crítico de ejemplos concretos, comentario de lecturas propuestas, textos y/o resolución de problemas.

### 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales	16		16	32
Prácticas	- En aula			
	- En el laboratorio			
	- En aula de informática			
	- De campo			
	- De visualización (visu)			
Seminarios				
Exposiciones y debates				
Tutorías	2		2	4
Actividades de seguimiento online				
Preparación de trabajos	2		29	31
Otras actividades (detallar)				
Exámenes	4		4	8
<b>TOTAL</b>	<b>24</b>		<b>51</b>	<b>75</b>

### 9.- Recursos

#### Libros de consulta para el alumno

ÁLVAREZ, J. M. (2001) Evaluar para conocer, examinar para excluir. Madrid, Morata.

BERGES, M., et al. (2005) Aspectos didácticos de filosofía, 3. Zaragoza, ICE-Universidad de Zaragoza.

BLANCHARD, M. y MUZÁS, M. D. (2007) Propuestas metodológicas para profesores reflexivos. Cómo trabajar con la diversidad del aula. Madrid, Narcea.

BOLIVAR, A., et al. (2003) Compromisos de la evaluación educativa. Madrid, Prentice Hall.

BOLIVAR, A. (1995) La evaluación de valores y actitudes. Madrid, Anaya.

BOLIVAR, A. (2007) Educación para la ciudadanía: algo más que una asignatura. Barcelona, Graó.

BOLIVAR, A. (1993) Diseño curricular de ética para la enseñanza secundaria obligatoria. Madrid, Síntesis.

CALVO, J. M. (1994) Educación y filosofía en el aula. Barcelona, Paidós.

CAMPS, V. (1998) "La enseñanza de los valores: qué, cómo y quién", en Infancia y aprendizaje, núm. 82, pp. 103-107.

CANTILLO, J., et al. (1999) Enseñar Filosofía hoy. Madrid, Santillana.

CIFUENTES, L. M., et al. (1997) Enseñar y aprender Filosofía en la Educación Secundaria. Barcelona, ICE-Horsori.

CORTINA, A. (Coord.) (2009) La educación y los valores. Madrid, Biblioteca nueva.

ESCAMEZ, J., et al. (2007) El aprendizaje de valores y actitudes. Teoría y Práctica. Barcelona, Octaedro-OEI.

GARCÍA HOZ, V. (Dir.) (1984) Enseñanza de la Filosofía en la Educación Secundaria. Madrid, Rialp.

GARCÍA MORIYÓN, F. (2006) Pregunto, dialogo, aprendo. Cómo hacer filosofía en el aula. Madrid, Ediciones de la torre.

- GARCÍA MORIYÓN, F. (2007) Argumentar y razonar. Cómo enseñar y evaluar, la capacidad de argumentar. Madrid, CCS.
- GIMENO, J. (Comp.) (2010) Saberes e incertidumbres sobre el curriculum. Madrid, Morata.
- HAYNES, J. (2004) Los niños como filósofos. El aprendizaje mediante la indagación y el diálogo. Barcelona, Paidós.
- IZUZQUIZA, I. (1982) La clase de filosofía como simulación de la actividad filosófica. Madrid, Anaya.
- LIPMAN, M., SHARP, A. M. y F. OSCANYAN, F. S. (19982) La filosofía en el aula. Madrid, Ediciones de la torre.
- LONGÁS, A., et al. (1997) Aspectos didácticos de filosofía, 4. Zaragoza, ICE-Universidad de Zaragoza.
- LONGÁS, A., et al. (2005) Aspectos didácticos de filosofía, 6. Zaragoza, ICE-Universidad de Zaragoza.
- MARINA, J. A. y BERNABEU, R. (2007) Competencia social y ciudadanía. Madrid, Alianza.
- MILLÁN, T. (2007) "Relacion@rse con la pantalla: claves de cambio para una pedagogía adaptada a la generación Internet" [en línea], en Picel-Bit. Revista de medios y comunicación, núm. 28, pp. 53-61 URL: <http://www.sav.us.es/pixelbit/pixelbit/articulos/n28/n28art/art2806.htm>.
- MONEREO, C. (Coord.) (1994) Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela. Barcelona, Graó.
- ORIO, B. y DOMÍNGUEZ, M. L. (1985) Método activo: una propuesta filosófica. Madrid, MEC
- ORTEGA, J. A. y CHACÓN, A. (2007) Nuevas tecnologías para la educación en la era digital. Madrid, Pirámide.
- POSTMAN, N. (1999) El fin de la educación. Una nueva definición del valor de la escuela. Madrid, Anaya.
- QUESADA, D., et al. (2000) Aspectos didácticos de filosofía, 5. Zaragoza, ICE-Universidad de Zaragoza.
- ROMERO, G. (2005) Hacia una pedagogía del contexto. El Proyecto Filosofía para Niños y Niñas en el clima social del aula. Madrid, Universidad de Alcalá de Henares.
- RUSS, J. (2001) Los métodos en filosofía. Madrid, Síntesis.
- SANTIUSTE, V. y GÓMEZ, F. (1984) Didáctica de la Filosofía. Teoría. Métodos. Programas. Evaluación. Madrid, Narcea.
- SARBACH, A. J. ¿Qué pasa en clase de filosofía? Hacia una didáctica narrativa y de investigación. (tesis en Red) URL: <http://www.tdx.cat/TDX-0426106-160909>.
- SARBACH, A. J. (2007) Filosofar con jóvenes. Orientaciones para un encuentro creativo entre la práctica docente y el pensamiento de los jóvenes. Lulu.com
- SAVATER, V. (1997) El valor de educar. Barcelona, Ariel.
- TEJEDOR, C. (1984) Didáctica de la Filosofía. Perspectivas y materiales. Madrid, SM.
- TRESPADERNE, G. (2010) Educación ético-cívica y TIC (Tesis doctoral). Universidad de Almería. URL: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=22016>

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

## 10.- Evaluación

Consideraciones Generales

<b>Criterios de evaluación</b>
-Prueba práctica -Prueba teórica
<b>Instrumentos de evaluación</b>
- Desarrollo de un supuesto práctico en el aula. - Examen escrito sobre los contenidos teóricos de la asignatura.
<b>Recomendaciones para la evaluación.</b>
- Coherencia, corrección, rigor y claridad en las exposiciones o debates. - Estudio de los contenidos expuestos a lo largo de la asignatura. - Asistencia a las clases presenciales y participación en las mismas.
<b>Recomendaciones para la recuperación.</b>
Ninguna.