

CALENDARIO MÁSTER EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES

CURSO 2021-2022

Lugar: Aula multimedia 1 del Edificio Juan del Enzina

Fecha de inicio del curso: 1 de octubre de 2021

Fecha de finalización curso: 27 de mayo de 2022

Primer semestre: 1 de octubre de 2021-28 de enero de 2022

Segundo semestre: 4 de febrero de 2022-27 de mayo de 2022

Duración de cada asignatura: 15 semanas

Actividades programadas

Lección inaugural (por determinar)

PRIMER SEMESTRE

Vacaciones de Navidad: 23 de diciembre 2020-7 de enero de 2022

Fecha límite de entrega de Actas: 21 de enero de 2022

HORARIO	Viernes
9:00-10:30	Creación, transmisión y difusión de contenidos digitales (Profesores: Alain Bègue, Javier F. Merchán y Simon Kroll)
10:30-12:00	Formas y transmisión del saber (Profesores: Bertha Gutiérrez Rodilla, Eugenia Torijano y Alejandro García Reidy)
12:00-13:30	Instrumentos I: artes de la escritura, del libro y del texto (Profesores: Pedro M. Cátedra, Isabel Toro Pascua, M. ^a José Rodríguez Sánchez de León)
16:00-17:30	Textos y modelos: Producción, canon e interpretación

	(Profesores: Francisco Bautista, María Sánchez Pérez y María Jesús Framiñán de Miguel)
17:30-19:00	Transmisión y recepción de textos (Profesores: Elena Llamas Pombo, Juan Miguel Valero Moreno, Guillermo Aprile y Juan Antonio González Iglesias)
19:00-20:30	Textualidades digitales (Profesores: Jorge Sánchez Iglesias y Daniel Escandell Montiel)

Nota: Las clases del Prof. Kroll se impartirán en otro horario para facilitar su desplazamiento y estancia

SEGUNDO SEMESTRE

Vacaciones de Pascua: del 7al 17 de abril de 2022

Fecha límite de entrega de actas: se ha establecido como fecha límite de entrega de actas el **10 de junio de 2022**, antes de la fecha oficial, a fin de que los alumnos puedan matricular los TFM.

HORARIO	Viernes
9:00-10:30	Transmisión y recepción de textos (II) (Profesores: Pedro M. Cátedra García, Javier Burguillo y Alejandro García Reidy)
10:30-12:00	Gestión de la información bibliográfica y documental (Profesor: José Antonio Cordón García)
12:00-13:30	Instrumentos II: artes de la escritura, del libro y del texto (Profesores: Miguel García-Bermejo Giner, Folke Gernert y Lucía Lahoz Gutiérrez)

16:00-17:30	Lectura y escritura digital (Profesora: Raquel Gómez Díaz)
17:30-19:00	Legado Judaico y cultura cristiana oriental (Profesores: Ricardo Muñoz Solla, Eunáte Mirones Lozano, Isabel Pérez Alonso y Manuel Nevot Navarro)
19:00-20:30	Cultura árabe y humanismo islámico (Profesores: Miguel Ángel Manzano Rodríguez, Pedro Buendía Pérez, Angel Poncela González y Laura Gago Gómez)

CALENDARIO EN RELACIÓN CON LA ENTREGA Y DEFENSA DE LOS TRABAJOS DE FIN DE MÁSTER

PRIMERA CONVOCATORIA:

ENTREGA DE TFM: 15 JUNIO DE 2022

DEFENSA DE TFM: 24 DE JUNIO DE 2022

SEGUNDA CONVOCATORIA:

ENTREGA DE TFM: 8 JULIO DE 2022

DEFENSA DE TFM: 15 DE JULIO DE 2022