

## ADENDA – ADAPTACIÓN FICHA DE LA GUÍA DOCENTE CURSO 2020-21 EN USAL

<b>PLAN DE CONTINGENCIA ante una nueva eventual situación de emergencia que impida una total presencialidad en la actividad docente a lo largo del curso académico 2020-2021</b>	
El equipo docente de la asignatura deberá marcar y/o añadir la siguiente información (a partir de las Recomendaciones del Ministerio de Universidades a la comunidad universitaria para adaptar el curso universitario 2020-2021 a una presencialidad adaptada, de 10 de junio de 2020)	
<b>TITULACIÓN</b>	<b>GRADO EN HISTORIA DEL ARTE</b>
<b>ASIGNATURA</b>	<b>CRÍTICA Y TEORÍA DEL ARTE</b>
<b>CÓDIGO</b>	<b>107833</b>
<b>CURSO</b>	<b>4º</b>
<b>CUATRIMESTRE (1.º/2.º)</b>	<b>2º</b>
<b>TIPO (obligatoria/optativa)</b>	<b>OBLIGATORIA</b>
<b>PROFESORADO</b>	<b>F. JAVIER PANERA CUEVAS</b>
<b>A. DOCENCIA VIRTUAL</b>	
<b>Adaptación a la docencia virtual:</b>	
Ante la posibilidad que en el curso 2020/2021 se produzca un escenario de riesgo de salud, y no se pudiera realizar la evaluación presencial, en esta asignatura, se realizarán las siguientes adaptaciones en la metodología docente dentro de la plataforma virtual Studium:	
<ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Se impartirán clases teóricas y prácticas a través de Blackboard u otra aplicación (Meet, Teams, Zoom, Twitch, etc.).</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Se pondrá a disposición del alumnado materiales complementarios (lecturas, audiovisuales, etc.).</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Se presentarán tareas (estudio de casos, proyectos, lecturas y visitas virtuales a exposiciones.) a través de Studium.</li> </ul>	
<b>B. TUTORÍA Y ORIENTACIÓN A LOS ESTUDIANTES</b>	
Ante la posibilidad que en el curso 2020/21 se produzca un escenario de riesgo de salud, y no se pudiera realizar tutoría presencial en horario de 6 horas semanales, en esta asignatura, se realizarán las siguientes adaptaciones a través de herramientas de Comunicación dentro de la plataforma virtual Studium:	
Se garantizan 6 horas a la semana de atención a los estudiantes, que se anunciarán en el Curso de Studium, con días y horas concretas.	
<ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> La tutoría grupal se realizará a través de Foro en el curso de Studium o Google Meet</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Para tutorías individuales, previa consulta del estudiante a través del Foro, se habilitará videoconferencia en Studium.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> A través de correo electrónico.</li> </ul>	
<b>C. SISTEMAS DE EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS</b>	
<b>Adaptación de los sistemas de evaluación de esta asignatura:</b>	
Ante la posibilidad que en el curso 2020/2021 se produzca un escenario de riesgo de salud y no se	



### ADENDA – ADAPTACIÓN FICHA DE LA GUÍA DOCENTE CURSO 2020-21 EN USAL

podiera realizar la evaluación presencial, en esta asignatura se realizarán las siguientes adaptaciones a través de las herramientas de evaluación dentro de la plataforma virtual Studium:

✘ Se reduce el peso en calificación de la prueba final en favor de pruebas de evaluación continua. Especificar los pesos de ponderación:

**ENTREGA DE TRABAJOS SEMANALES: 50% DE LA NOTA FINAL**

**ENTREGA DE TRABAJOS FINALES: 50 % DE LA NOTA FINAL**

✘ Se prevé la presentación de trabajos individuales a través de Studium, aumentando su peso ponderado. ( Referido a los trabajos mencionados en el punto anterior)

Se realizarán cuestionarios online a través de Studium. (Solo para quien no entregue los trabajos semanales)

✘ Se informará a los estudiantes de todas las modificaciones en materia de evaluación, previamente a la recogida de información de los estudiantes.

*(Se podría solicitar evidencia sobre la opción u opciones marcadas).*