



ADENDA – ADAPTACIÓN FICHA DE LA GUÍA DOCENTE CURSO 2020-21 EN USAL

TITULACIÓN	Comunicación y Creación Audiovisual
ASIGNATURA	Sociedad y Cultura en la Historia conbtemporánea
CÓDIGO	
CURSO	
CUATRIMESTRE (1.º/2.º)	2º
TIPO (obligatoria/optativa)	obligatoria
PROFESORADO	Francisco de Luis Martín
METODOLOGÍAS DOCENTES. <i>Expresa brevemente las metodologías utilizadas (sencillez, claridad, precisión)</i>	
<p>A partir del modelo de adaptación a la docencia para el curso 2020-2021 a una <i>presencialidad adaptada</i>, aprobado por Junta de Facultad/Centrocon fecha 23 de junio de 2020, derivado de las consecuencias del período de la denominada "nueva normalidad" durante el cual la amenaza de la COVID-19 continúe vigente, la metodología en esta asignatura se establecerá en los siguientes términos:</p> <ol style="list-style-type: none"> Cambios en las <u>modalidades de presencialidad docente/estudiante</u> (si los hubiera): Si las circunstancias impidieran la docencia presencial, ésta se sustituiría por una docencia on line, mediante la plataforma Studium y/o videoconferencias. Cambios en la <u>metodología</u> docente (si los hubiera): En ese hipotético escenario, la metodología descansaría en la realización de trabajos individuales y/o grupales, la lectura y comentario de determinadas publicaciones y otras tareas prácticas que se consensuarían con los estudiantes a comienzo del curso. Cambios en la <u>atención tutorial</u> a los estudiantes (si los hubiera): Se realizaría por correo electrónico, tanto grupal como individualmente. Previsión de atención a <u>circunstancias que impidieran al estudiantado</u> acogerse a estas modificaciones: Atendiendo a esas circunstancias, se planificaría un plan de trabajo individualizado o colectivo para esos estudiantes. 	
EVALUACION DE COMPETENCIAS. <i>Expresa brevemente la evaluación utilizada (sencillez, claridad, precisión)</i>	
<ol style="list-style-type: none"> 1.- Ponderación de la asistencia y participación activa en clase. 2.- Ponderación de las tareas y trabajos prácticos. 3.- Ponderación de una prueba escrita sobre los contenidos explicados -presencialmente o de forma virtual- en clase. 	



**VNIVERSIDAD
D SALAMANCA**

CAMPUS DE EXCELENCIA INTERNACIONAL



**Vicerrectorado de Docencia e Innovación Educativa
Vicerrectorado de Postgrado y Formación Permanente**

ADENDA – ADAPTACIÓN FICHA DE LA GUÍA DOCENTE CURSO 2020-21 EN USAL

--