



ADENDA – ADAPTACIÓN FICHA DE LA GUÍA DOCENTE CURSO 2020-21 EN USAL

TITULACIÓN	Grado en Comunicación y Creación Audiovisual
ASIGNATURA	Investigación de Audiencias
CÓDIGO	108828
CURSO	4º Curso
CUATRIMESTRE (1.º/2.º)	1º
TIPO (obligatoria/optativa)	Obligatoria
PROFESORADO	Prof. Dr. Félix Ortega Mohedano
METODOLOGÍAS DOCENTES. <i>Expresa brevemente las metodologías utilizadas (sencillez, claridad, precisión)</i>	
<p>A partir del modelo de adaptación a la docencia para el curso 2020-2021 a una <i>presencialidad adaptada</i>, aprobado por Junta de Facultad/Centro con fecha 23 de junio de 2020, derivado de las consecuencias del período de la denominada "nueva normalidad" durante el cual la amenaza de la COVID-19 continúe vigente, la metodología en esta asignatura se establecerá en los siguientes términos:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Cambios en las <u>modalidades de presencialidad docente/estudiante</u> (si los hubiera): No existen cambios, existirá presencialidad en aula y/o presencialidad vía streaming-grabado en aula digital en Studium mediante Blackboard y/o meet.google.com .2. Cambios en la <u>metodología</u> docente (si los hubiera): No existen.3. Cambios en la <u>atención tutorial</u> a los estudiantes (si los hubiera): No existen, se realizan indistintamente en despacho presencial en Facultad de Ciencias Sociales o en despacho digital a través de Studium en Blackboard y/o meet.google.com .4. Previsión de atención a <u>circunstancias que impidieran al estudiantado</u> acogerse a estas modificaciones: No existe	
EVALUACION DE COMPETENCIAS. <i>Expresa brevemente la evaluación utilizada (sencillez, claridad, precisión)</i>	
Las misma que figuran en la memoria del grado y la asignatura.	