

En caso de impartición no presencial

<b>Máster</b>	<i>MÁSTER EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES</i>  INSTITUTO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS Y HUMANIDADES DIGITALES
<b>NOMBRE DE LA ASIGNATURA</b>	FORMAS Y TRANSMISIÓN DEL SABER
<b>PROFESOR/ES/AS</b>	BERTHA M. GUTIÉRREZ RODILLA EUGENIA TORIJADO PÉREZ JOSÉ LUIS FUERTES HERREROS ALAIN BÈGUE
<b>CÓDIGO</b>	304386
<b>CURSO</b>	2020-2021
<b>MÉTODOS DOCENTES</b> Indique brevemente los métodos utilizados	
Las clases presenciales se sustituirán por: -clases impartidas por medio de videoconferencia y mediante sesiones en GoogleMeet o similar -realización de seminarios mediante GoogleMeet o similar -se proporcionará apoyo bibliográfico complementario e indicaciones específicas para su lectura y comprensión	
<b>EVALUACIÓN</b> Redacción de un trabajo escrito de acuerdo con la pautas y normas que se publican al comienzo del curso en Studium	

NOTA BENE: El carácter no presencial de la asignatura es excepcional, está vinculado a las medidas sanitarias a que obliga la pandemia y supone que, si debe impartirse el Máster de modo virtual durante el primer cuatrimestre o el curso completo, lo será para todos los estudiantes en las mismas condiciones, con el fin de garantizar su formación y su salud.