

En caso de impartición no presencial

Máster	<i>MÁSTER EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES</i> Instituto de Estudios Medievales, Renacentistas y de las Humanidades digitales
NOMBRE DE LA ASIGNATURA	Legado judaico y cultura cristiana oriental
PROFESOR/ES/AS	Ricardo Muñoz Solla; Eunate Mirones Lozano; Manuel Nevot Navarro; M ^a . Isabel Pérez Alonso
CÓDIGO	304393
CURSO	2020-2021
METODOLOGÍAS DOCENTES	
Se utilizará las plataformas telemáticas convenientes para el seguimiento de la asignatura (Studium, Google Meet, Blackboard, etc.). El material de trabajo será proporcionado también por cada profesor a través de estas plataformas. Se combinará el trabajo personal con sesiones on-line en los que se expongan y debatan los contenidos del temario.	
EVALUACIÓN	
La evaluación es continua y se aplicarán los mismos criterios descritos en la ficha docente, siendo la nota final el resultado de la media aritmética de la calificación de cada profesor.	

NOTA BENE: El carácter no presencial de la asignatura es excepcional, está vinculado a las medidas sanitarias a que obliga la pandemia y supone que, si debe impartirse el Máster de modo virtual durante el primer cuatrimestre o el curso completo, lo será para todos los estudiantes en las mismas condiciones, con el fin de garantizar su formación y su salud.