ADENDA – ADAPTACIÓN FICHA DE LA GUÍA DOCENTE CURSO 2020-21 EN USAL

PLAN DE CONTINGENCIA ante una nueva eventual situación de emergencia que impida una total presencialidad en la actividad docente a lo largo del curso académico 2020-2021	
El equipo docente de la asignatura deberá marcar y/o añadir la siguiente información (a partir de las Recomendaciones del Ministerio de Universidades a la comunidad universitaria para adaptar el curso universitario 2020-2021 a una presencialidad adaptada, de 10 de junio de 2020)	
TITULACIÓN	**HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA**
ASIGNATURA	**HISTORIA DE LA DANZA**
CÓDIGO	**107920**
CURSO	**3º**
CUATRIMESTRE (1.º/2.º)	**2º**
TIPO (obligatoria/optativa)	**Optativa**
PROFESORADO	**Judith Helvia García Martín** **Ana Lombardía González**

A. DOCENCIA VIRTUAL

Adaptación a la docencia virtual:

Ante la posibilidad que en el curso 2020/2021 se produzca un escenario de riesgo de salud, y no se pudiera realizar la evaluación presencial, en esta asignatura, se realizarán las siguientes adaptaciones en la metodología docente dentro de la plataforma virtual Studium:

☒ Se impartirán clases teóricas y prácticas a través de Blackboard u otra aplicación (Meet, Teams, Zoom, etc.). Existirá un enlace Meet que funcionará como aula virtual de la asignatura.

☒ Se pondrá a disposición del alumnado materiales complementarios (lecturas, audiovisuales, etc.).

☒ Se presentarán tareas (estudio de casos, proyectos, ejercicios, etc.) a través de Studium.

☒ Otro *(indique cuál):* En ocasiones se recurrirá al modelo de "clase invertida", para lo cual grabarán píldoras de video sobre contenidos teóricos o instrucciones para las prácticas, que luego se comentarán en las clases síncronas. Algunas de las tareas prácticas se modificarán para adaptarlas al entorno online

(*Se podría solicitar evidencia sobre la opción u opciones marcadas).*

B. TUTORÍA Y ORIENTACIÓN A LOS ESTUDIANTES

Ante la posibilidad que en el curso 2020/21 se produzca un escenario de riesgo de salud, y no se pudiera realizar tutoría presencial en horario de 6 horas semanales, en esta asignatura, se realizarán las siguientes adaptaciones a través de herramientas de Comunicación dentro de la plataforma virtual Studium:

☐ Se garantizan 6 horas a la semana de atención a los estudiantes, que se anunciarán en el Curso de Studium, con días y horas concretas.

☐ La tutoría grupal se realizará a través de Foro en el curso de Studium.

☐ Para tutorías individuales, previa consulta del estudiante a través del Foro, se habilitará videoconferencia en Studium.

☒ A través de correo electrónico.

ADENDA – ADAPTACIÓN FICHA DE LA GUÍA DOCENTE CURSO 2020-21 EN USAL

☒ Otro (indique cuál): tutorías individuales o colectivas en el enlace Meet de la asignatura, previa solicitud del estudiante por correo electrónico.

(*Se podría solicitar evidencia sobre la opción u opciones marcadas).*

C. SISTEMAS DE EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS

Adaptación de los sistemas de evaluación de esta asignatura:

Ante la posibilidad que en el curso 2020/2021 se produzca un escenario de riesgo de salud y no se pudiera realizar la evaluación presencial, en esta asignatura se realizarán las siguientes adaptaciones a través de las herramientas de evaluación dentro de la plataforma virtual Studium:

☒ Se reduce el peso en calificación de la prueba final en favor de pruebas de evaluación continua.

Especificar los pesos de ponderación: 10%: participación en seminarios virtuales / 60%: Tareas prácticas / 30%: examen

☒ Se prevé la presentación de trabajos individuales a través de Studium, aumentando su peso ponderado.

☒ Se realizarán cuestionarios online a través de Studium.

☒ Se informará a los estudiantes de todas las modificaciones en materia de evaluación, previamente a la recogida de información de los estudiantes.

☐ Otro *(indique cuál): ……*

(*Se podría solicitar evidencia sobre la opción u opciones marcadas).*