

## **ADENDA – ADAPTACIÓN FICHA DE LA GUÍA DOCENTE CURSO 2020-21 EN USAL**

<b>PLAN DE CONTINGENCIA ante una nueva eventual situación de emergencia que impida una total presencialidad en la actividad docente a lo largo del curso académico 2020-2021</b>	
El equipo docente de la asignatura deberá marcar y/o añadir la siguiente información (a partir de las Recomendaciones del Ministerio de Universidades a la comunidad universitaria para adaptar el curso universitario 2020-2021 a una presencialidad adaptada, de 10 de junio de 2020)	
<b>TITULACIÓN</b>	<b>Grado en Historia y Ciencias de la Música</b>
<b>ASIGNATURA</b>	<b>Métodos y Técnicas en Etnomusicología</b>
<b>CÓDIGO</b>	<b>107931</b>
<b>CURSO</b>	<b>2º</b>
<b>CUATRIMESTRE (1.º/2.º)</b>	<b>1º</b>
<b>TIPO (obligatoria/optativa)</b>	<b>Obligatoria</b>
<b>PROFESORADO</b>	<b>María Jesús Pena Castro</b>
<b>A. DOCENCIA VIRTUAL</b>	
<p><u><b>Adaptación a la docencia virtual:</b></u></p> <p>Ante la posibilidad que en el curso 2020/2021 se produzca un escenario de riesgo de salud, y no se pudiera realizar la evaluación presencial, en esta asignatura, se realizarán las siguientes adaptaciones en la metodología docente dentro de la plataforma virtual Studium:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Se impartirán clases teóricas y prácticas a través de Blackboard u otra aplicación (Meet, Teams, Zoom, etc.).</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Se pondrá a disposición del alumnado materiales complementarios (lecturas, audiovisuales, etc.).</p> <p><input type="checkbox"/> Se presentarán tareas (estudio de casos, proyectos, ejercicios, etc.) a través de Studium.</p> <p><input type="checkbox"/> Otro (indique cuál): .....</p> <p><i>(Se podría solicitar evidencia sobre la opción u opciones marcadas).</i></p>	
<b>B. TUTORÍA Y ORIENTACIÓN A LOS ESTUDIANTES</b>	
<p>Ante la posibilidad que en el curso 2020/21 se produzca un escenario de riesgo de salud, y no se pudiera realizar tutoría presencial en horario de 6 horas semanales, en esta asignatura, se realizarán las siguientes adaptaciones a través de herramientas de Comunicación dentro de la plataforma virtual Studium:</p> <p><input type="checkbox"/> Se garantizan 6 horas a la semana de atención a los estudiantes, que se anunciarán en el Curso de Studium, con días y horas concretas.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> La tutoría grupal se realizará a través de Foro en el curso de Studium.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Para tutorías individuales, previa consulta del estudiante a través del Foro, se habilitará videoconferencia en Studium.</p> <p><input type="checkbox"/> A través de correo electrónico.</p> <p><input type="checkbox"/> Otro (indique cuál): .....</p> <p><i>(Se podría solicitar evidencia sobre la opción u opciones marcadas).</i></p>	

## **ADENDA – ADAPTACIÓN FICHA DE LA GUÍA DOCENTE CURSO 2020-21 EN USAL**

### **C. SISTEMAS DE EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS**

Adaptación de los sistemas de evaluación de esta asignatura:

Ante la posibilidad que en el curso 2020/2021 se produzca un escenario de riesgo de salud y no se pudiera realizar la evaluación presencial, en esta asignatura se realizarán las siguientes adaptaciones a través de las herramientas de evaluación dentro de la plataforma virtual Studium:

- ☐ Se reduce el peso en calificación de la prueba final en favor de pruebas de evaluación continua.

Especificar los pesos de ponderación:

- ☒ Se prevé la presentación de trabajos individuales a través de Studium, aumentando su peso ponderado.
- ☐ Se realizarán cuestionarios online a través de Studium.
- ☐ Se informará a los estudiantes de todas las modificaciones en materia de evaluación, previamente a la recogida de información de los estudiantes.
- ☐ Otro (*indique cuál*):

*(Se podría solicitar evidencia sobre la opción u opciones marcadas).*