

Horario semanal: 1^{er} Cuatrimestre 24-25

1º HISTORIA DEL ARTE					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9:00 10:00	HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO I AULA 35	GEOGRAFÍA GENERAL (Grupo 2) AULA B.1 SAN ISIDRO	GEOGRAFÍA GENERAL (Grupo 2) AULA B.2 SAN ISIDRO	GEOGRAFÍA GENERAL (Grupo 2) AULA B.2 SAN ISIDRO	
10:00 11:00					TÉCNICAS ARTÍSTICAS AULA 35
11:00 12:00	HISTORIA I (Grupo 1) AULA B.1 SAN ISIDRO	TÉCNICAS ARTÍSTICAS AULA 35		HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO I AULA B.2 SAN ISIDRO	
12:00 13:00		INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE I (Grupo 1) AULA 15			
13:00 14:00	GEOGRAFÍA GENERAL (Grupo 2) AULA B.1 SAN ISIDRO				
14:00 15:00					
15:00 16:00					
16:00 17:00	HISTORIA DE LA MÚSICA (Grupo 1) AULA 1.1 SAN ISIDRO		HISTORIA I (Grupo 1) AULA 1.1 SAN ISIDRO	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE I (Grupo 1) AULA B.1 SAN ISIDRO	
17:00 18:00					
18:00 19:00			HISTORIA DE LA MÚSICA (Grupo 1) AULA 1.1 SAN ISIDRO		
19:00 20:00					
20:00 21:00					
Lectivas: 26					
Total 43	Profesores		Materias		
5	Antonio Ceballos Barbancho		GEOGRAFÍA GENERAL (Grupo 2)		
5	Francisco José Udaondo Puerto		HISTORIA DE LA MÚSICA (Grupo 1)		
5	Pablo Alonso Díez		HISTORIA DE LA MÚSICA (Grupo 1)		
4	María Victoria Álvarez Rodríguez		HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO I		
4	Angélica Santa Cruz del Barrio		HISTORIA I (Grupo 1)		
4	Carlos Tejerizo García		HISTORIA I (Grupo 1)		
4	Olivia Rivero Vilá		HISTORIA I (Grupo 1)		
4	Sara Casamayor Mancisidor		HISTORIA I (Grupo 1)		
4	María Victoria Álvarez Rodríguez		INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE I (Grupo 1)		
4	Jesús Ángel Jiménez García		TÉCNICAS ARTÍSTICAS		

Horario semanal: 1^{er} Cuatrimestre 24-25

2º HISTORIA DEL ARTE					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9:00 10:00			INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA (Grupo 2) AULA 15	INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA (Grupo 2) AULA 15	
10:00 11:00		ICONOGRAFÍA AULA 23			
11:00 12:00			ICONOGRAFÍA AULA 15	ICONOGRAFÍA AULA 15	
12:00 13:00		HISTORIA DE LA FILOSOFÍA AULA 1.2 SAN ISIDRO	LATÍN AULA 1.2 SAN ISIDRO	HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL I AULA 1.1 SAN ISIDRO	
13:00 14:00					
14:00 15:00					
15:00 16:00					
16:00 17:00	HISTORIA DEL ARTE MODERNO I AULA 15	LATÍN AULA 1.2 SAN ISIDRO	INTRODUCCIÓN A LA CULTURA AUDIOVISUAL (Grupo 1) AULA B.1 SAN ISIDRO	HISTORIA DEL ARTE MODERNO I AULA 15	
17:00 18:00					
18:00 19:00	HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL I AULA 15	INTRODUCCIÓN A LA CULTURA AUDIOVISUAL (Grupo 1) AULA 1.1 SAN ISIDRO	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA AULA 1.2 SAN ISIDRO	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA AULA 1.2 SAN ISIDRO	
19:00 20:00					
Lectivas: 29					
Total 37	Profesores		Materias		
5	Héctor del Estal Sánchez y José Sarrión		HISTORIA DE LA FILOSOFÍA		
4	Elena Muñoz Gómez		HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL I		
4	Iván del Arco Santiago		HISTORIA DEL ARTE MODERNO I		
4	María Nieves Rupérez Almajano		ICONOGRAFÍA		
4	Fernando Benito González García		INTRODUCCIÓN A LA CULTURA AUDIOVISUAL (Grupo 1)		
4	Manuel Herrería Bolado		INTRODUCCIÓN A LA CULTURA AUDIOVISUAL (Grupo 1)		
4	Luis Mena Martínez		INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA (Grupo 2)		
4	José Carlos Martín Iglesias		LATÍN		
4	Marta Martín Díaz		LATÍN		

Horario semanal: 1^{er} Cuatrimestre 24-25

3º HISTORIA DEL ARTE					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:00 9:00			HISTORIA DEL ARTE EN ESPAÑA I <i>AULA B.1 SAN ISIDRO</i>	HISTORIA DEL ARTE EN ESPAÑA I <i>AULA B.1 SAN ISIDRO</i>	
9:00 10:00	GEOGRAFÍA REGIONAL DEL MUNDO I <i>AULA B.1 SAN ISIDRO</i>	HISTORIA DEL DIBUJO <i>AULA 13</i>			
10:00 11:00			HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO I <i>AULA 34</i>	PINTURA EUROPEA DEL SIGLO XVII <i>AULA 13</i>	
11:00 12:00	HISTORIA DEL CINE <i>AULA 31</i>	HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO I <i>AULA 13</i>			
12:00 13:00			GEOGRAFÍA REGIONAL DEL MUNDO I <i>AULA B.2 SAN ISIDRO</i>	PINTURA ITALIANA DEL SIGLO XVI <i>AULA 13</i>	
13:00 14:00					
14:00 15:00					
15:00 16:00					
16:00 17:00	HISTORIA DEL DIBUJO <i>AULA 13</i>	HISTORIA DEL MUNDO ACTUAL <i>AULA 1.1 SAN ISIDRO</i>	COLECCIONISMO Y MERCADO DEL ARTE <i>AULA 34</i>	HISTORIA DEL MUNDO ACTUAL <i>AULA 1.1 SAN ISIDRO</i>	
17:00 18:00					
18:00 19:00	PINTURA EUROPEA DEL SIGLO XVII <i>AULA 13</i>	PINTURA ITALIANA DEL SIGLO XVI <i>AULA 34</i>	HISTORIA DEL CINE <i>AULA 31</i>	COLECCIONISMO Y MERCADO DEL ARTE <i>AULA 1.1 SAN ISIDRO</i>	
19:00 20:00					
Lectivas: 36					
Total 36	Profesores		Materias		
4	Florencia Varela Gadea		COLECCIONISMO Y MERCADO DEL ARTE		
4	Sin designar GEOGRAFÍA		GEOGRAFÍA REGIONAL DEL MUNDO I		
4	Laura Muñoz Pérez		HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO I		
4	Juan Pablo Rojas Bustamante		HISTORIA DEL ARTE EN ESPAÑA I		
4	Fernando Benito González García		HISTORIA DEL CINE		
4	Ismael Mont Muñoz		HISTORIA DEL DIBUJO		
4	Matteo Tomasoni		HISTORIA DEL MUNDO ACTUAL		
4	Florencia Varela Gadea		PINTURA EUROPEA DEL SIGLO XVII		
4	María Nieves Rupérez Almajano		PINTURA ITALIANA DEL SIGLO XVI		

Horario semanal: 1^{er} Cuatrimestre 24-25

4º HISTORIA DEL ARTE					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
10:00 11:00	ARTE ESPAÑOL DEL SIGLO XX <i>AULA 34</i>	ARTE ESPAÑOL DEL SIGLO XX <i>AULA 34</i>	METODOLOGÍA DE LA HISTORIA DEL ARTE <i>AULA 32</i>	METODOLOGÍA DE LA HISTORIA DEL ARTE <i>AULA 34</i>	
11:00 12:00					
12:00 13:00	HISTORIA DE LA MÚSICA ESPAÑOLA <i>AULA 34</i>	GESTIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO-ARTÍSTICO <i>AULA 34</i>	HISTORIA DE LA MÚSICA ESPAÑOLA <i>AULA 32</i>	ÚLTIMAS TENDENCIAS ARTÍSTICAS <i>AULA 34</i>	
13:00 14:00					
14:00 15:00					
15:00 16:00					
16:00 17:00	ÚLTIMAS TENDENCIAS ARTÍSTICAS <i>AULA 34</i>	VANGUARDIAS HISTÓRICAS <i>AULA 14</i>	VANGUARDIAS HISTÓRICAS <i>AULA 14</i>	GESTIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO-ARTÍSTICO <i>AULA 34</i>	
17:00 18:00					
18:00 19:00	HISTORIA DE LAS ARTES APLICADAS <i>AULA 34</i>			HISTORIA DE LAS ARTES APLICADAS <i>AULA 34</i>	
19:00 20:00					
	Lectivas: 28				
Total 28	Profesores		Materias		
4	Florencia Varela Gadea		ARTE ESPAÑOL DEL SIGLO XX		
4	Juan Pablo Rojas Bustamante		GESTIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO-ARTÍSTICO		
4	Alberto Hernández Mateos		HISTORIA DE LA MÚSICA ESPAÑOLA		
4	Iván del Arco Santiago		HISTORIA DE LAS ARTES APLICADAS		
4	Elena Muñoz Gómez		METODOLOGÍA DE LA HISTORIA DEL ARTE		
4	Francisco Javier Panera Cuevas		ÚLTIMAS TENDENCIAS ARTÍSTICAS		
4	Laura Muñoz Pérez		VANGUARDIAS HISTÓRICAS		