



VNIVERSIDAD
D SALAMANCA

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Edificio F.E.S.-Campus Miguel de Unamuno
C/ Francisco Tomás y Valiente s/n
37007 Salamanca, España
Tel.: (34) 923 294643; Fax.: (34) 923 294644

ASIGNACIÓN DEFINITIVA DE TEMAS Y TUTORES DE TFG

FACULTAD DE FILOSOFÍA

CURSO 2019-2020

ALUMNO

TEMA Y TUTOR

ALONSO CASTILLO, SAIOA: HISTORIA DE LA ESTÉTICA (DOMINGO HERNÁNDEZ)

ALTEA SEGOVIA, CARMEN: TRABAJO EN ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA (FRANCISCO BACIERO)

BARRIENTOS SEVILLA, JESÚS: TRABAJO EN ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA (FRANCISCO BACIERO)

* BELMONTE CARRASCO, RUFINO: ARTE Y LOCURA EN EL BOSCO (DOMINGO HERNÁNDEZ)

BLANCO GÓMEZ, ANDREA: ARTE Y LITERATURA (CARLOTA FERNÁNDEZ-JÁUREGUI)

BORREGUERO RUBIO, BEATRIZ: ANTROPOLOGÍA (LUCIANO ESPINOSA) (CURSO 18-19)

BÚRDALO RODRÍGUEZ, RAÚL: FILOSOFÍAS DEL SIGLO XIX Y/O XX (MAXIMILIANO HERNÁNDEZ) (CURSO 18-19)

CASADO CHAMIZO, SERGIO: ESTÉTICA CONTEMPORÁNEA (ROSA BENÉITEZ ANDRÉS)

CASQUERO MÉNDEZ, PABLO: LA MUERTE. (ENRIQUE BONETE) [SE ADECUA EL TÍTULO A LA PROPUESTA DEL PROFESOR]

CENTENO CABALLERO, CLARA: FILOSOFÍA POLÍTICA Y PARTICIPACIÓN (MARÍA GONZÁLEZ NAVARRO)

CORDÓN MUÑOZ, MARÍA: ESTÉTICA Y HERMENÉUTICA (CARLOTA FERNÁNDEZ-JÁUREGUI)



VNiVERSiDAD
D SALAMANCA

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Edificio F.E.S.-Campus Miguel de Unamuno
C/ Francisco Tomás y Valiente s/n
37007 Salamanca, España
Tel.: (34) 923 294643; Fax.: (34) 923 294644

DÍAZ VÁZQUEZ, SARAI: TEORÍA DEL ARTE. (DOMINGO HERNÁNDEZ)

DOMÍNGUEZ SÁNCHEZ, CRISTINA: FILOSOFÍA Y POESÍA. (ROSA BENÉITEZ)

ESTEBAN FLORES, JOSÉ MANUEL: CUESTIONES ACTUALES DE CIUDADANÍA Y DERECHOS HUMANOS. (SERGIO RODERO)

FERNÁNDEZ TORRESCUSA, ALICIA: LA NOCIÓN DE NATURALEZA HUMANA EN EL “TRANSHUMANISMO” Y “POSTHUMANISMO”. (FRANCISCO BACIERO)

FRADE VALENTÍN, MARÍA JOSÉ: PROBLEMAS ACTUALES DE METAFÍSICA Y ONTOLOGÍA. (REYNNER FRANCO)

FUENTES LAMAS, DANIEL: PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN CONTROVERSIAS CIENTÍFICO-TÉCNICAS (ANA CUEVAS)

GAFAS OCAÑA, MARINA: ESTÉTICA CONTEMPORÁNEA (DOMINGO HERNÁNDEZ)

*** GARCÍA CALZADA, EDUARDO: LA CULTURA DEL DECRECIMIENTO. (TUTOR: IAGO RAMOS) (CURSO 2018-2019). [SE LE ASIGNA PARA ADELANTO DE CONVOCATORIA A DEFENDER EN EL MES DE ENERO DE 2020]. EN CASO DE NO DEFENDERLO EN ADELANTO DE CONVOCATORIA. SE LE ASIGNARÁ OTRO TUTOR DEL ÁREA DE FILOSOFÍA].**

* GARCÍA SANTOS, GUILLERMO: ANÁLISIS DEL DESARROLLO TECNOLÓGICO DE LAS CIUDADES: EVOLUCIÓN URBANÍSTICA (ANA CUEVAS)

GARCÍA TORRES, MIGUEL ÁNGEL: FILOSOFÍA POLÍTICA FEMINISTA (MARÍA GONZÁLEZ NAVARRO).

GARCÍA-MOCHALES SÁNCHEZ, OLGA: PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN CONTROVERSIAS CIENTÍFICO-TECNOLÓGICAS (ANA CUEVAS BADALLO)

GARROTE ROMÁN, DIEGO: LA NOCIÓN DE NATURALEZA HUMANA EN EL “TRANSHUMANISMO” Y “POSTHUMANISMO” (FRANCISCO BACIERO)

GONZÁLEZ FERRERO, MARÍA: FILOSOFÍA POLÍTICA FEMINISTA (MARÍA GONZÁLEZ NAVARRO)



VNiVERSIDAD
D SALAMANCA

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Edificio F.E.S.-Campus Miguel de Unamuno
C/ Francisco Tomás y Valiente s/n
37007 Salamanca, España
Tel.: (34) 923 294643; Fax.: (34) 923 294644

GONZÁLEZ QUINTERO, ALEXIS: LA FELICIDAD. (ENRIQUE BONETE PERALES)

* GONZÁLEZ SÁNCHEZ, DANIELA: FILOSOFÍA Y ESTADO DE TERMINALIDAD DE PACIENTES MENTALES: IMPLICACIONES ÉTICAS (CARMEN VELAYOS)

* GONZÁLEZ SANZ, PALOMA: GRANDES SIMIOS EN CAUTIVIDAD. UN ANÁLISIS DESDE LA ÉTICA CONTEMPORÁNEA (CARMEN VELAYOS)

* HERNÁNDEZ RIVERO, DAVID: LA MÚSICA Y LA IMAGINACIÓN SIMBÓLICA (ANTONIO NOTARIO)

**** IGLESIAS FERNÁNDEZ, JUAN PABLO: POPULISMO Y MODERNIDAD (MAXIMILIANO HERNÁNDEZ) [Asignado en aplicación del artículo 6.6 de las Normas Complementarias de la Facultad de Filosofía al Reglamento de Trabajos de Fin de Grado, en sesión de 29 de noviembre de 2019]**

IGLESIAS VICIOSO, DIEGO: LOS DERECHOS HUMANOS (ENRIQUE BONETE) (3ª OPCIÓN).

LAPRESTA MORÓN, ALBERTO: LA MUERTE. (ENRIQUE BONETE)

LOSADA MONCADA, MARÍA: NEGACIONES CUASI-BOOLEANAS Y SU SEMÁNTICA. (JOSÉ MANUEL MÉNDEZ)

MARTÍN ALONSO, ANDRÉS: ARTE Y LITERATURA. (CARLOTA FERNÁNDEZ-JÁUREGUI)

MARTÍN VAQUERO, MARIAN: ÉTICA APLICADA. (MARÍA GONZÁLEZ NAVARRO)

MARTÍNEZ CAZÓN, GUILLERMO: CONCEPCIONES DE LA DEMOCRACIA. (MARÍA GONZÁLEZ NAVARRO)

MENGÍBAR MORALES, RAÚL JOSÉ: VERDAD, VEROSIMILITUD Y ASERTABILIDAD GARANTIZADA. (ANA CUEVAS)

* MORÁN ACERA, MATEO: LA ESTÉTICA DE CARL ESINSTEIN (DOMINGO HERNÁNDEZ)

MORMÓNEO ÁLVAREZ, ALEJANDRO: FILOSOFÍA DE LA ILUSTRACIÓN. (MAXIMILIANO HERNÁNDEZ)



VNiVERSiDAD
D SALAMANCA

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Edificio F.E.S.-Campus Miguel de Unamuno
C/ Francisco Tomás y Valiente s/n
37007 Salamanca, España
Tel.: (34) 923 294643; Fax.: (34) 923 294644

NAUJALYTE, IEVA: ESTÉTICA CONTEMPORÁNEA (ROSA BENÉITEZ)
(CURSO 2018-19)

PARADA PEDROSA, ELÍAS: POPULISMO Y POSTMODERNIDAD.
(MAXIMILIANO HERNÁNDEZ)

PELAZ RABANAL, SARA: ESTÉTICA Y LITERATURA. (ROSA BENEÍTEZ
ANDRÉS)

* RISUEÑO MORÁN, EDÉN: AMOR Y SEXUALIDAD EN LA ÉTICA DE KANT
[ENRIQUE BONETE]

SAN GREGORIO BARROSO, EVA: FILOSOFÍA Y FEMINISMO. (CARMEN
VELAYOS)

SANZ MARTÍN, JACOBO MIGUEL: HISTORIA DE LAS TEORÍAS DEL
CONTRATO SOCIAL: DE LOS SOFISTAS A RAWLS. (DAVID JIMÉNEZ
CASTAÑO) (CURSO 2018-19)

* TOMÉ LÓPEZ, ADRIÁN: LA POLÍTICA DE DAVID HUME [DAVID JIMÉNEZ
CASTAÑO]

TORIBIO RODRÍGUEZ, JESÚS: LOS ARTEFACTOS TÉCNICOS: NOCIONES
ONTOLÓGICAS-EPISTEMOLÓGICAS EN FILOSOFÍA DE LA TECNOLOGÍA.
(ANA CUEVAS BADALLO) [SE HA ADECUADO EL TÍTULO A LA OFERTA
REALIZADA POR LA PROFESORA].

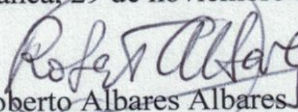
VELAZ SÁNCHEZ, RAQUEL: ESTÉTICA MUSICAL Y CREACIÓN SONORA.
(ANTONIO NOTARIO) (CURSO 2018-19)

VICENTE GARCÍA, MARTA: FILOSOFÍA Y FEMINISMO. [CARMEN VELAYOS]

Nota: Los que figuran con asterisco (*) fueron temas propuestos por los alumnos y
aprobados por la CTFG el día 11 de octubre de 2019.

El TFG que figura con dos asteriscos (**) ha sido asignado, previa solicitud, en
aplicación del artículo 6.6 de las Normas Complementarias de la Facultad de Filosofía
al Reglamento de Trabajos de Fin de Grado, en sesión de 29 de noviembre de 2019.

Salamanca, 29 de noviembre de 2019


Fdº Roberto Albares Albares