

**CALENDARIO DE EVALUACIÓN**  
**GRADO EN COMUNICACIÓN Y CREACIÓN AUDIOVISUAL**  
**CURSO ACADÉMICO 2024-2025**

**PRIMER CURSO**

**PRIMER CUATRIMESTRE**

<b>ASIGNATURA</b>	<b>PRIMERA CALIFICACIÓN</b>	<b>SEGUNDA CALIFICACIÓN</b>
INFORMÁTICA APLICADA AL AUDIOVISUAL	09/01/2025	24/01/2025
LENGUA ESPAÑOLA PARA LA CREACIÓN DE CONTENIDOS AUDIOVISUALES	11/01/2025	27/01/2025
LABORATORIO DE COMPOSICIÓN AUDIOVISUAL	14/01/2025	30/01/2025
TEORÍAS DE LA COMUNICACIÓN	16/01/2025	31/01/2025
INTRODUCCIÓN A LAS TECNOLOGÍAS DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	18/01/2025	29/01/2025

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

<b>ASIGNATURA</b>	<b>PRIMERA CALIFICACIÓN</b>	<b>SEGUNDA CALIFICACIÓN</b>
ECONOMÍA APLICADA A LA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL	27/05/2025	16/06/2025
SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN Y DEL CONOCIMIENTO	29/05/2025	17/06/2025
LABORATORIO DE ESCRITURA Y EXPRESIÓN ORAL	31/05/2025	18/06/2025
SOCIEDAD Y CULTURA EN LA HISTORIA CONTEMPORÁNEA	03/06/2025	19/06/2025
TECNOLOGÍA DEL SONIDO	05/06/2025	20/06/2025

**SEGUNDO CURSO**

**PRIMER CUATRIMESTRE**

<b>ASIGNATURA</b>	<b>PRIMERA CALIFICACIÓN</b>	<b>SEGUNDA CALIFICACIÓN</b>
GUIÓN AUDIOVISUAL	09/01/2025	24/01/2025
PROCESOS Y EFECTOS MEDIÁTICOS	11/01/2025	27/01/2025
HISTORIA DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES	14/01/2025	29/01/2025
ESTÉTICAS DE LA IMAGEN Y EL SONIDO	16/01/2025	30/01/2025
DERECHOS FUNDAMENTALES EN LA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL	18/01/2025	31/01/2025

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

<b>ASIGNATURA</b>	<b>PRIMERA CALIFICACIÓN</b>	<b>SEGUNDA CALIFICACIÓN</b>
EMPRESA AUDIOVISUAL	27/05/2025	16/06/2025
ESTRUCTURA Y POLÍTICAS DE LA COMUNICACIÓN	29/05/2025	17/06/2025
PRODUCCIÓN Y GESTIÓN AUDIOVISUAL	31/05/2025	19/06/2025
TECNOLOGÍAS DE LA ILUMINACIÓN	03/06/2025	18/06/2025
TECNOLOGÍAS DE EDICIÓN Y POSTPRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	05/06/2025	20/06/2025

**TERCER CURSO****PRIMER CUATRIMESTRE**

<b>ASIGNATURA</b>	<b>PRIMERA CALIFICACIÓN</b>	<b>SEGUNDA CALIFICACIÓN</b>
LABORATORIO DE FOTOGRAFÍA	09/01/2025	24/01/2025
NARRATIVA AUDIOVISUAL	11/01/2025	27/01/2025
GÉNEROS AUDIOVISUALES	14/01/2025	31/01/2025
MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN EN COMUNICACIÓN	16/01/2025	30/01/2025
INDUSTRIAS CULTURALES Y CREATIVAS	18/01/2025	29/01/2025

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

<b>ASIGNATURA</b>	<b>PRIMERA CALIFICACIÓN</b>	<b>SEGUNDA CALIFICACIÓN</b>
LABORATORIO DE CREACIÓN DE AUDIOVISUALES DE FICCIÓN	27/05/2025	16/06/2025
LABORATORIO DE DIRECCIÓN Y REALIZACIÓN DE TV	29/05/2025	18/06/2025
LABORATORIO DE PRODUCCIÓN DE CONTENIDOS RADIOFÓNICOS	03/06/2025	20/06/2025

## CUARTO CURSO

### PRIMER CUATRIMESTRE

ASIGNATURA	PRIMERA CALIFICACIÓN	SEGUNDA CALIFICACIÓN
LABORATORIO DE CONTENIDOS INTERACTIVOS Y TRANSMEDIA	09/01/2025	24/01/2025
TENDENCIAS DEL CINE CONTEMPORANEO	14/01/2025	27/01/2025
INVESTIGACIÓN DE AUDIENCIAS	16/01/2025	30/01/2025

### SEGUNDO CUATRIMESTRE

ASIGNATURA	PRIMERA CALIFICACIÓN	SEGUNDA CALIFICACIÓN
COMUNICACIÓN ORGANIZACIONAL Y PUBLICIDAD	27/05/2025	16/06/2025

## OPTATIVAS

### PRIMER CUATRIMESTRE

ASIGNATURA	PRIMERA CALIFICACIÓN	SEGUNDA CALIFICACIÓN
COMUNICACIÓN Y EDUCACIÓN	08/01/2025	24/01/2025
ANÁLISIS FÍLMICO	08/01/2025	24/01/2025
DIRECCIÓN DE INTÉRPRETES	08/01/2025	24/01/2025
ESTÉTICA DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS	10/01/2025	27/01/2025
TALLER DE GÉNEROS RADIOFÓNICOS	10/01/2025	27/01/2025
CREACIÓN DE DIÁLOGOS	10/01/2025	27/01/2025
DOCUMENTACIÓN AUDIOVISUAL	13/01/2025	29/01/2025
BIG DATA AND KNOWLEDGE SOCIETY	13/01/2025	29/01/2025
COMUNICACIÓN DEPORTIVA	13/01/2025	29/01/2025
MARKETING DIGITAL, COMERCIO ELECTRÓNICO	15/01/2025	30/01/2025
FOTOGRAFÍA AVANZADA: PROYECTOS	15/01/2025	30/01/2025
PROGRAMACIÓN EN TELEVISIÓN Y NUEVAS PLATAFORMAS AUDIOVISUALES	15/01/2025	30/01/2025
POLÍTICAS PÚBLICAS DE COMUNICACIÓN COMPARADAS	17/01/2025	31/01/2025
GESTIÓN DE COMUNIDADES Y REDES SOCIALES	17/01/2025	31/01/2025
GÉNERO Y COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL	17/01/2025	31/01/2025

## OPTATIVAS

### SEGUNDO CUATRIMESTRE

ASIGNATURA	PRIMERA CALIFICACIÓN	SEGUNDA CALIFICACIÓN
MÚSICA Y SONIDO PARA EL AUDIOVISUAL	26/05/2025	16/06/2025
DOCUMENTAL INTERACTIVO	26/05/2025	16/06/2025
CREACIÓN SONORA DE FICCIÓN	28/05/2025	17/06/2025
COMUNICACIÓN POLÍTICA	28/05/2025	17/06/2025
MOVIMIENTOS POLÍTICOS CONTEMPORÁNEOS	30/05/2025	18/06/2025
DERECHOS DE AUTOR Y PROPIEDAD INTELECTUAL	30/05/2025	18/06/2025
ANÁLISIS DE CONTENIDOS AUDIOVISUALES	02/06/2025	19/06/2025
EFFECTOS ESPECIALES, GRAFISMO Y ESCENOGRAFÍA	02/06/2025	19/06/2025
POSTPRODUCCIÓN DIGITAL PARA FOTÓGRAFOS	04/06/2025	20/06/2025
ANIMACIÓN Y VIDEOJUEGOS	04/06/2025	21/06/2025
INTRODUCCIÓN AL DOBLAJE	06/06/2025	21/06/2025
EXHIBICIÓN Y DISTRIBUCIÓN EN LAS INDUSTRIAS CULTURALES	06/06/2025	20/06/2025