

PROGRAMACIÓN DOCENTE CURSO 2020-2021

1º Curso: GRADO EN BELLAS ARTES

CURSO	A S I G N A T U R A	GRUPO	P R O F E S O R E S	HORARIO	PERIODO	AULAS	1ª CONVOC.	2ª CONVOC.
1º	Dibujo I	A	Jorge Gil Rodrigálvarez Verónica Navarro Navarro	MIÉRCOLES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	AI.4	20-ENERO	10-FEBRERO
1º	Dibujo I	B	Arsenio Barbero Franco	JUEVES 16,00 A 20,30	Primer Semestre	AI.4	21-ENERO	4-FEBRERO
1º	Dibujo I	C	José Manuel Sánchez Rdguez.	LUNES 9,30 A 14:00	Primer Semestre	AI.4	25-ENERO	8- FEBRERO
1º	Dibujo I	D	Arsenio Barbero Franco	JUEVES 9,00 A 13,30	Primer Semestre	AI.4	21-ENERO	4-FEBRERO
1º	Pintura I	A	Carmen González García	MARTES 9,30 A 14,00	Primer Semestre	AII.1	26-ENERO	9-FEBRERO
1º	Pintura I	B	Juan S. González Rodríguez	LUNES 9,30 A 14,00	Primer Semestre	AII.1	1-FEBRERO	28-JUNIO
1º	Pintura I	C	Estifen Tedejo Rodríguez	JUEVES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	AII.1	21-ENERO	4-FEBRERO
1º	Pintura I	D	Carmen González García	MIÉRCOLES 9,30 A 14,00	Primer Semestre	AII.1	27-ENERO	10-FEBRERO
1º	Escultura I	A	Azucena Vieites García	JUEVES 16,00 A 20,30	Primer Semestre	B.7, B.9, B.3	21-ENERO	24-JUNIO
1º	Escultura I	B	Alejandro Rubio Simón	MARTES 16,00 A20,30	Primer Semestre	AI.2 y B.3	19-ENERO	2-FEBRERO
1º	Escultura I	C	Diego del Pozo Barriuso Alejandro Rubio Simón	MARTES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	AI.2 y B.3	19-ENERO	2-FEBRERO
1º	Escultura I	D	Aquilino González Barrio	MIÉRCOLES 16,00 A 20,30	Primer Semestre	B.7, B.9, B.3	3-FEBRERO	23-JUNIO
1º	Sistemas de Representación	A	Ricardo García Núñez Vanessa Gallardo Fernández	JUEVES 8,30 A 13,00	Primer Semestre	3.3	4-FEBRERO	24-JUNIO
1º	Sistemas de Representación	B	Ricardo García Núñez	JUEVES 16,00 A 20,30	Primer Semestre	3,3	4-FEBRERO	24-JUNIO
1º	Análisis del Discurso Artístico y Literario	Único	Alberto Santamaría Fernández	VIERNES 10,00 A 13,00	Primer Semestre	3.3	22-ENERO	25-JUNIO

CURSO	A S I G N A T U R A	GRUPO	P R O F E S O R E S	HORARIO	PERIODO	AULAS	1ª CONVOC.	2ª CONVOC.
1º	Técnicas del Dibujo I	A	Monica Jorquera González	LUNES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	AI.4	7-JUNIO	28-JUNIO
1º	Técnicas del Dibujo I	B	Veronica Navarro Navarro	JUEVES 16,00 A 20,30	Segundo Semestre	AI.4	10-JUNIO	24-JUNIO
1º	Técnicas del Dibujo I	C	Raquel G. Puerta Varó	LUNES 16,00 A 20,30	Segundo Semestre	AII.1	7-JUNIO	28-JUNIO
1º	Técnicas del Dibujo I	D	Arsenio Barbero Franco (3ECTS) José Manuel Sánchez Rdguez(3ECTS)	JUEVES 9,00 A 13,30	Segundo Semestre	AI.4	10-JUNIO	24-JUNIO
1º	Técnicas Pictóricas I	A	Carmen González García	MARTES 9,30 A 14,30	Segundo Semestre	AII.1, B.3	15-JUNIO	29-JUNIO
1º	Técnicas Pictóricas I	B	José Emilio Gañán	LUNES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	AII.1	14-JUNIO	28-JUNIO
1º	Técnicas Pictóricas I	C	Félix Curto Recio	MIÉRCOLES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	AII.1	9-JUNIO	23-JUNIO
1º	Técnicas Pictóricas I	D	Vanessa Gallardo Fernández	MIÉRCOLES 16,00 A 20,30	Segundo Semestre	AII.1	9-JUNIO	23-JUNIO
1º	Técnicas Escultóricas I	A	Azucena Vieites García Aquilino González 50%	JUEVES 16,00 A 20,30	Segundo Semestre	B.7, B.3, B.9	10-JUNIO	24-JUNIO
1º	Técnicas Escultóricas I	B	Aquilino González Barrio	MARTES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	B.7, 1.8, B.9	8-JUNIO	29-JUNIO
1º	Técnicas Escultóricas I	C	Azucena Vieites García	JUEVES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	B.7, B.3, B.9	10-JUNIO	24-JUNIO
1º	Técnicas Escultóricas I	D	Esther Mañas Herreros	LUNES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	AI.2	7-JUNIO	21-JUNIO
1º	Introducción a la Imagen Digital	A	Marcos Polo Collado	LUNES 16,00 A 20,30	Segundo Semestre	INFORMÁTICA 4 y 2	7-JUNIO	28-JUNIO
1º	Introducción a la Imagen Digital	B	Beatriz Castela Santano	MIÉRCOLES 9,30 A 14,00	Segundo Semestre	INFORMÁTICA 4 y 2	9-JUNIO	30-JUNIO
1º	Introducción a la Imagen Digital	C	Beatriz Castela Santano	MIÉRCOLES 16,00 A 20,30	Segundo Semestre	INFORMÁTICA 4 y 2	9-JUNIO	30-JUNIO
1º	Introducción a la Imagen Digital	D	Marcos Polo Collado	MARTES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	INFORMÁTICA 4 y 2	8-JUNIO	29-JUNIO
1º	Psicología del Arte	Único	Ruth San Juan Villa	Viernes 11,00 A 14,00	Segundo Semestre	2,1	11-JUNIO	25-JUNIO

2º Curso: Grado en Bellas Artes

CURSO	A S I G N A T U R A	GRUPO	P R O F E S O R E S	HORARIO	PERIODO	AULAS	1ª CONVOC.	2ª CONVOC.
2º	Dibujo II	A	Jorge Gil Rodrigálvarez	LUNES 16,00 A 20,30	Primer Semestre	A3.2	18-ENERO	8-FEBRERO
2º	Dibujo II	B	José Manuel Sánchez Rdguez.	LUNES 16,00 A 20,30	Primer Semestre	AI.4	25-ENERO	8-FEBRERO
2º	Dibujo II	C	Jorge Gil Rodrigálvarez	MARTES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	3,2	19-ENERO	9-FEBRERO
2º	Dibujo II	D	Jorge Gil Rodrigálvarez	MARTES 16,00 A 20,30	Primer Semestre	3,2	19-ENERO	9-FEBRERO
2º	Pintura II	A	Manuel Luca de Tena Navarro	MARTES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	All.3	26-ENERO	9-FEBRERO
2º	Pintura II	B	Manuel Luca de Tena Navarro	LUNES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	All,3	25-ENERO	8-FEBRERO
2º	Pintura II	C	Vanessa Gallardo Fernández	MIÉRCOLES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	All.3	20-ENERO	3-FEBRERO
2º	Pintura II	D	Félix Curto Recio	LUNES 16,00 A 20,30	Primer Semestre	All.3	18-ENERO	1-FEBRERO
2º	Escultura II	A	Kaoru Katayama	JUEVES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	B.10, 1,8	21-ENERO	24-JUNIO
2º	Escultura II	B	Kaoru Katayama	JUEVES 16,00 A 20,30	Primer Semestre	B.10, 1,8	21-ENERO	24-JUNIO
2º	Escultura II	C	José Ignacio Villar González	LUNES 16,00 A 20,30	Primer Semestre	B.10	18-ENERO	1-FEBRERO
2º	Escultura II	D	Mario Espliego Torralba	VIERNES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	B.10 y 1.8	22-ENERO	5-FEBRERO
2º	Historia del Arte Moderno	A	Laura Gómez Vaquero	MIÉRCOLES 16,00 A 19,00	Primer Semestre	3.3	20-ENERO	10-FEBRERO
2º	Historia del Arte Moderno	B	Laura Gómez Vaquero	JUEVES 16,00 A 19,00	Primer Semestre	1.10	21-ENERO	11-FEBRERO
2º	Fotografía I	A	Margarita Aizpuru Domínguez	VIERNES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	B.3	22-ENERO	5-FEBRERO
2º	Fotografía I	B	Margarita Aizpuru Domínguez	JUEVES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	B.3	21-ENERO	4-FEBRERO
2º	Fotografía I	C	Margarita Aizpuru Domínguez	VIERNES 16,00 A 20,30	Primer Semestre	B.3	22-ENERO	5-FEBRERO
2º	Fotografía I	D	Carlos Trigueros Mori	MIÉRCOLES 16,00 A 20,30	Primer Semestre	INFORM. 4, Plató y 2,1	27-ENERO	10-FEBRERO

CURSO	A S I G N A T U R A	GRUPO	P R O F E S O R E S	HORARIO	PERIODO	AULAS	1ª CONVOC.	2ª CONVOC.
2º	Técnicas del Dibujo II	A*	Eusebio Sánchez Blanco (T)(1,8 ECTS) Beatriz Castela Santano (P)(4,2ECTS)	LUNES 16,30 A 21,00	Segundo Semestre	AI.4, 3.3	7-JUNIO	28-JUNIO
2º	Técnicas del Dibujo II	B*	Eusebio Sánchez Blanco (T, P)	LUNES 16,30 A 21,00	Segundo Semestre	AI.4, 3.3	7-JUNIO	28-JUNIO
2º	Técnicas del Dibujo II	C*	Eusebio Sánchez Blanco (T)(1,8 ECTS) Beatriz Castela Santano (P)(4,2ECTS)	MARTES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	AI.4, 3.3	8-JUNIO	29-JUNIO
2º	Técnicas del Dibujo II	D *	Eusebio Sánchez Blanco (T, P)	MARTES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	AI.4, 3.3	8-JUNIO	29-JUNIO
2º	Técnicas Pictóricas II	A	Juan S. González Rodríguez	MARTES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	AII.3	15-JUNIO	29-JUNIO
2º	Técnicas Pictóricas II	B	Manuel Luca de Tena Navarro	LUNES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	AII.3	14-JUNIO	28-JUNIO
2º	Técnicas Pictóricas II	C	Juan S. González Rodríguez	MIÉRCOLES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	AII.3	16-JUNIO	30-JUNIO
2º	Técnicas Pictóricas II	D	José Emilio Gañán Sequeira	LUNES 16,00 A 20,30	Segundo Semestre	AII.3	14-JUNIO	28-JUNIO
2º	Técnicas Escultóricas II	A	Alejandro Rubio Simón	MARTES 16,00 A 20,30	Segundo Semestre	1.8 y B.10	8-JUNIO	29-JUNIO
2º	Técnicas Escultóricas II	B	José Ignacio Villar González (3ECTS) Kaoru Katayama (3ECTS)	JUEVES 16,00 A 20,30	Segundo Semestre	1.8 y B.10	10-JUNIO	24-JUNIO
2º	Técnicas Escultóricas II	C	Mario Espliego Torralba	VIERNES 16,00 A 20,30	Segundo Semestre	1.8 y B.10	18-JUNIO	2-JULIO
2º	Técnicas Escultóricas II	D	Mario Espliego Torralba	VIERNES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	1.8 y B.10	18-JUNIO	2-JULIO
2º	Grabado y Técnicas de Impresión	A	Matilde Gómez Osuna	MIÉRCOLES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	AII.2	9-JUNIO	30-JUNIO
2º	Grabado y Técnicas de Impresión	B	Matilde Gómez Osuna	MARTES 16,00 A 20,30	Segundo Semestre	AII.2	8-JUNIO	29-JUNIO
2º	Grabado y Técnicas de Impresión	C	Antonio Navarro Fernández	MIÉRCOLES 16,00 A 20,30	Segundo Semestre	AII.2	9-JUNIO	30-JUNIO
2º	Grabado y Técnicas de Impresión	D	Concha Sáez del Álamo	VIERNES 16,00 A 20,30	Segundo Semestre	AII.2	4-JUNIO	25-JUNIO
2º	Introducción al Diseño	A	Estifen Tedejo Rodríguez	VIERNES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	1.10 y B2	11-JUNIO	25-JUNIO
2º	Introducción al Diseño	B	Carlos Fortes García	JUEVES 9.30 A 14,00	Segundo Semestre	INFORMÁTICA 4 INFORMÁTICA 2	10-JUNIO	24-JUNIO
2º	Introducción al Diseño	C	Tomás Sánchez Hernández	MARTES 16,00 A 20,30	Segundo Semestre	INFORMÁTICA 4 1.10	15-JUNIO	29-JUNIO
2º	Introducción al Diseño	D	Estifen Tedejo Rodríguez	MIÉRCOLES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	1.10	9-JUNIO	23-JUNIO

3^{er} Curso: Grado en Bellas Artes

CURSO	A S I G N A T U R A	GRUPO	P R O F E S O R E S	HORARIO	PERIODO	AULAS	1ª CONVOC.	2ª CONVOC.
3º	Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística I. AUDIOVISUALES	A	Javier Codesal Pérez	VIERNES 16,00 A 20,30	Primer Semestre	B.2	22-ENERO	5-FEBRERO
3º	Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística I. AUDIOVISUALES	A	Soledad Farré Brufau	MARTES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	B.2	26-ENERO	9-FEBRERO
3º	Metodología del Proyecto I AUDIOVISUALES	A	Jesús Mª Domínguez Sánchez	MIÉRCOLES 16,00 A 20,30	Primer Semestre	B.2	20 y 27-ENERO	10-FEBRERO
3º	Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística I. DIBUJO	B	Úrsula Martín Asensio	JUEVES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	AI.1, 1.10	21-ENERO	11-FEBRERO
3º	Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística I. DIBUJO	B	Úrsula Martín Asensio	MIÉRCOLES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	INFORM. 4 y 2	20-ENERO	10-FEBRERO
3º	Metodología del Proyecto I DIBUJO	B	Úrsula Martín Asensio	MIÉRCOLES 16,00 A 20,30	Primer Semestre	AI.1 y 1.10	20-ENERO	10-FEBRERO
3º	Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística I. ESCULTURA	C	Diego del Pozo Barriuso	LUNES 16,00 A 20,30	Primer Semestre	AI.2, AI.3, AI.5	20-ENERO	3-FEBRERO
3º	Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística I. ESCULTURA	C	Ana Pol Colmenares	MIÉRCOLES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	AI.2, AI.3, AI.5	20-ENERO	3-FEBRERO
3º	Metodología del Proyecto I ESCULTURA	C	Ana Pol Colmenares	MIÉRCOLES 16,00 A 20,30	Primer Semestre	AI.2, AI.3, AI.5	20-ENERO	3-FEBRERO
3º	Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística I. GRABADO	D	Carlos Pérez Pérez-Serrano	LUNES 16,00 A 20,30	Primer Semestre	AII.2	25-ENERO	8-FEBRERO
3º	Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística I. GRABADO	D	Carlos Pérez Pérez-Serrano	MARTES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	AII.2	26-ENERO	9-FEBRERO
3º	Metodología del Proyecto I GRABADO	D	José Fuentes Esteve	JUEVES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	AII.2	21-ENERO	11-FEBRERO
3º	Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística I. PINTURA	E	José María Larrondo Fraile	MARTES 9,45 A 14,15	Primer Semestre	AII.6	19-ENERO	15-JUNIO
3º	Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística I. PINTURA	E	José María Larrondo Fraile	MIÉRCOLES 9,45 A 14,15	Primer Semestre	AII.6	20-ENERO	16-JUNIO
3º	Metodología del Proyecto I PINTURA	E	Lorena Amorós Blasco	JUEVES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	AII.6	21-ENERO	3-JUNIO
3º	Teoría del Arte Moderno	Único	Alberto Santamaría Fdez.	MARTES 16,00 A 19,00	Primer Semestre	3.3	19-ENERO	22-JUNIO
3º	OPTATIVA		A escoger una asignatura por el alumno		Primer Semestre			

CURSO	ASIGNATURA	GRUPO	PROFESORES	HORARIO	PERIODO	AULAS	1ª CONVOC.	2ª CONVOC.
3º	Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística II. AUDIOVISUALES	A	Soledad Farré Brufau	MARTES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	B.2 y Plató	15-JUNIO	29-JUNIO
3º	Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística II. AUDIOVISUALES	A	Pablo Llorca Casanueva	LUNES 16,00 A 20,30	Segundo Semestre	B.2	31-MAYO	14-JUNIO
3º	Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística II. DIBUJO	B	Veronica Navarro Navarro	JUEVES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	2.3 Y 2.4.2	10-JUNIO	24-JUNIO
3º	Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística II. DIBUJO	B	Monica Jorquera González	MIÉRCOLES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	3.2	9-JUNIO	23-JUNIO
3º	Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística II. ESCULTURA	C	Gloria Durán Hernández-Mora	JUEVES 16,00 A 20,30	Segundo Semestre	AI.2, AI.3, AI.5, AI.6	10-JUNIO	24-JUNIO
3º	Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística II. ESCULTURA	C	Gloria Durán Hernández-Mora	JUEVES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	AI.2, AI.3, AI.5, AI.6	10-JUNIO	24-JUNIO
3º	Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística II. GRABADO	D	Matilde Gómez Osuna	MARTES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	AII.2	8-JUNIO	29-JUNIO
3º	Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística II. GRABADO	D	Concha Sáez del Álamo	JUEVES 16,00 A 20,30	Segundo Semestre	AII.2	3-JUNIO	24-JUNIO
3º	Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística II. PINTURA	E	José María Larrondo Fraile	MARTES 9,45 A 14,15	Segundo Semestre	AII.6	1-JUNIO	15-JUNIO
3º	Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística II. PINTURA	E	Julio A. Martín Martín	MIÉRCOLES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	AII.6	9-JUNIO	30-JUNIO
3º	Historia del Arte Contemporáneo	A	Ruth San Juan Villa	Viernes 16,00 A 19,00	Segundo Semestre	2.1	11-JUNIO	2-JULIO
3º	Historia del Arte Contemporáneo	B	Laura Gómez Vaquero	MIÉRCOLES 16,00 A 19,00	Segundo Semestre	3.3	9-JUNIO	30-JUNIO
3º	Fotografía II	A	Ana Mª Torralva Forero	MIÉRCOLES 16,00 A 20,30	Segundo Semestre	2.4.2	9-JUNIO	23-JUNIO
3º	Fotografía II	B	Carlos Trigueros Mori	VIERNES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	INFORMÁT.4 y 2.4.2	11-JUNIO	25-JUNIO
3º	Fotografía II	C	Ana Mª Torralva Forero	LUNES 16,00 A 20,30	Segundo Semestre	2.4.2	7-JUNIO	21-JUNIO
3º	Fotografía II	D	Ana Mª Torralva Forero	MARTES 16,00 A 20,30	Segundo Semestre	2.4.2	8-JUNIO	22-JUNIO
3º	OPTATIVA		A escoger una asignatura por el alumno		Segundo Semestre			

4º Curso: GRADO EN BELLAS ARTES

CURSO	ASIGNATURA	GRUPO	PROFESORES	HORARIO	PERIODO	AULAS	1ª CONVOC.	2ª CONVOC.
4º	Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística III. AUDIOVISUALES	A	Javier Codesal Pérez	VIERNES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	B.2	22-ENERO	5-FEBRERO
4º	Metodología del Proyecto II. AUDIOVISUALES	A	Jesús Mª Domínguez Sánchez	MIÉRCOLES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	B.2	20 y 27-ENERO	10-FEBRERO
4º	Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística III. DIBUJO	B	José Gómez Isla	MARTES 10.00 A 14,30	Primer Semestre	2.4.2	26-ENERO	9-FEBRERO
4º	Metodología del Proyecto II. DIBUJO	B	José Gómez Isla	MIÉRCOLES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	2.4.2	27-ENERO	10-FEBRERO
4º	Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística III. ESCULTURA	C	Fernando Gil Sinaga	MARTES 10.00 A 14,30	Primer Semestre	AI.2, AI.3, AI.5, AI.7, B.8	12-ENERO	2-FEBRERO
4º	Metodología del Proyecto II. ESCULTURA	C	Fernando Gil Sinaga	MIÉRCOLES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	AI.2, AI.3, AI.5, AI.7, B.8	13-ENERO	3-FEBRERO
4º	Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística III. GRABADO	D	Carlos Pérez Pérez-Serrano	MARTES 16.00 A 20,30	Primer Semestre	AII.2	26-ENERO	9-FEBRERO
4º	Metodología del Proyecto II. GRABADO	D	José Fuentes Esteve	MIÉRCOLES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	AII.2	20-ENERO	10-FEBRERO
4º	Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística III. PINTURA	E	Lorena Amorós Blasco	MARTES 10.00 A 14,30	Primer Semestre	AII.4	19-ENERO	1-JUNIO
4º	Metodología del Proyecto II. PINTURA	E	Lorena Amorós Blasco	MIÉRCOLES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	AII.4	20-ENERO	2-JUNIO
4º	Teoría del Arte Contemporáneo	A	Víctor del Río García	JUEVES 16.00 a 19.00	Primer Semestre	2.4.2 y A. Magna	21-ENERO	9-FEBRERO
4º	Teoría del Arte Contemporáneo	B	Víctor del Río García	MIÉRCOLES 16.00 a 19.00	Primer Semestre	2.4.2 y A. Magna	20-ENERO	11-FEBRERO
4º	Gestión, Ámbito Artístico y Mundo Profesional	A	Carlos Trigueros Mori	JUEVES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	2.1	21-ENERO	11-FEBRERO
4º	Gestión, Ámbito Artístico y Mundo Pro	B	Carlos Trigueros Mori	JUEVES 16,00 A 20,30	Primer Semestre	2.1	21-ENERO	11-FEBRERO
4º	OPTATIVA		A escoger una asignatura por el alumno		Primer Semestre			

CURSO	A S I G N A T U R A	GRUPO	P R O F E S O R E S	HORARIO	PERIODO	AULAS	1ª CONVOC.	2ª CONVOC.
4º	Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística III. AUDIOVISUALES	A	Soledad Farré Brufau	MIÉRCOLES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	B.2 y Plató	16-JUNIO	30-JUNIO
4º	Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística III. DIBUJO	B	Antonio Navarro Fernández	JUEVES 16,00 A 20,30	Segundo Semestre	INFORMÁTICA 4	3-JUNIO	24-JUNIO
4º	Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística III. ESCULTURA	C	Fernando Gil Sinaga Ana Pol 50%	MARTES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	AI.2, AI.3, AI.5, AI.6, AI.7	1-JUNIO	22-JUNIO
4º	Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística III. GRABADO	D	Antonio Navarro Fernández	JUEVES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	AII.2	3-JUNIO	24-JUNIO
4º	Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística III. PINTURA	E	Julio A. Martín Martín	MARTES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	AII.4	8-JUNIO	29-JUNIO
4º	* TRABAJO FIN DE GRADO (TFG)				Segundo Semestre			
4º	OPTATIVA		A escoger una asignatura por el alumno		Segundo Semestre			

* La dirección del Trabajo Fin de Grado (TFG) será asumido por los profesores del área que impartan docencia en el Grado en función de los temas de trabajo ofertados.

CURSO	ASIGNATURA	GRUPO	PROFESORES	HORARIO	PERIODO	AULAS	1ª CONVOC.	2ª CONVOC.
Optativa	Diseño Gráfico I	Único	Gema López Pérez	LUNES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	1.10	25-ENERO	8-FEBRERO
Optativa	Diseño Gráfico II	Único	Carlos Fortes García	LUNES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	INFORMÁTICA 4 y 2	25-ENERO	8-FEBRERO
Optativa	Técnicas y Procesos del Diseño Gráfico I	Único	Gema López Pérez	LUNES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	1.10	7-JUNIO	21-JUNIO
Optativa	Técnicas y Procesos del Diseño Gráfico II	Único	Carlos Fortes García	LUNES 9,30 A 14,00	Segundo Semestre	INFORMÁTICA 2 y 4	14-JUNIO	28-JUNIO
Optativa	Arte y Fotografía	Único	Pablo Llorca Casanueva	LUNES 16,00 A 20,30	Primer Semestre	B.3 y AI.8	18-ENERO	1-FEBRERO
Optativa	Arte y Espacio Arquitectónico	Único	Raquel G. Puerta Varó	LUNES 10,15 A 14,45	Segundo Semestre	2.3 y 2.4.2	7-JUNIO	28-JUNIO
Optativa	Arte y Naturaleza	Único	Esther Mañas Herreros	LUNES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	AI.2 y AI.3	25-ENERO	21-JUNIO
Optativa	Escenografía	Único	Ricardo García Núñez	LUNES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	B.7 y 2.1	14-JUNIO	28-JUNIO
Optativa	Ilustración	A *	Tomás Sánchez Hernández	VIERNES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	1.10	15-ENERO	12-FEBRERO
Optativa	Ilustración	B *	Tomás Sánchez Hernández	VIERNES 10,00 A 14,30	Segundo Semestre	3.3	11-JUNIO	25-JUNIO
Optativa	Paisaje	Único	Julio A. Martín Martín	LUNES 16,00 A 20,30	Segundo Semestre	3.1	7-JUNIO	28-JUNIO
Optativa	Arte y Educación	Único	Beatriz Ecribano Belmar	VIERNES 10,00 A 14,30	Primer Semestre	2,1	22-ENERO	5-FEBRERO
Optativa	Crítica de Arte	Único	Fco. Javier Panera Cuevas	LUNES 10,00 A 13,00	Segundo Semestre	B.2	7-JUNIO	21-JUNIO

A*_Los alumnos cuyo primer apellido esté comprendido en entre la **A** y la **L** cursarán esta asignatura en el Primer Semestre
B*_Los alumnos cuyo primer apellido esté comprendido en entre la **M** y la **Z** cursarán esta asignatura en el Segundo Semestre

Los profesores completarán la docencia con el Trabajo Fin de Grado