

<b>TITULACIÓN</b>	GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA
<b>ASIGNATURA</b>	PROCESOS E INSTITUCIONES EDUCATIVAS
<b>PROFESOR</b>	Juan Carlos Hernández Beltrán
<b>CÓDIGO</b>	105203
<b>CURSO</b>	PRIMERO (PRIMER CUATRIMESTRE)
<b>METODOLOGÍAS DOCENTES</b>	
Expresa brevemente las metodologías utilizadas (sencillez, claridad, precisión)	
<b>No procede</b>	
<b>EVALUACIÓN</b>	
Expresa brevemente el sistema de evaluación (sencillez, claridad, precisión)	
<p>Prueba recuperación materia:</p> <p><u>ENSAYO “LA INSTITUCIÓN LIBRE DE ENSEÑANZA. ¿EL FUTURO ESTÁ EN EL PASADO?”</u></p> <p>Los alumnos con la materia pendiente deben realizar un ensayo sobre el tema arriba mencionado con la idea no de reproducir mecánicamente los contenidos vistos en las clases acerca de la ILE. Se trata, más bien, de que demuestren solvencia sobre los antecedentes y propuestas pedagógicas e institucionales de la ILE con objeto de poder examinar críticamente su pertinencia en el tiempo actual.</p> <p><u>Criterios de evaluación</u> (Claridad, madurez y originalidad en la exposición de las ideas, profundidad del razonamiento pedagógico y solvencia en la comprensión del proyecto institucionista).</p>	

<b>TITULACIÓN</b>	Educación Primaria
<b>ASIGNATURA</b>	Procesos e Instituciones educativas
<b>PROFESORES</b>	María José Hernández Serrano y Gabriel Álvarez López
<b>CÓDIGO</b>	105203
<b>CURSO</b>	Primero (Turno de Tarde)
<b>METODOLOGÍAS DOCENTES</b>	
Expresa brevemente las metodologías utilizadas (sencillez, claridad, precisión)	
La materia se desarrolló en el primer semestre.	
<b>EVALUACIÓN</b>	
Expresa brevemente el sistema de evaluación (sencillez, claridad, precisión)	
<p>Como consideraciones generales y obligando la situación que atravesamos a adaptar los instrumentos de evaluación a la modalidad a distancia se realizará un examen de recuperación para los estudiantes que no superaron la primera convocatoria.</p> <p>El examen será una prueba de desarrollo tipo ensayo para realizarse con material. El acceso y la entrega se desarrollará en Studium y tendrá una duración de dos horas. Los estudiantes accederán al documento de examen que constará de cuatro preguntas en las que tendrán que analizar, aplicar y/o comparar los contenidos de la materia. A las dos horas tendrán que enviar el documento (preferentemente .doc o .docx) por la plataforma.</p> <p>Se contemplarán, si es necesario, las adaptaciones oportunas para los estudiantes que justifiquen adecuadamente problemas técnicos o imposibilidad de conexión en el momento del examen.</p> <p>Si algún estudiante necesitara realizar una consulta a los profesores durante el examen, lo hará por correo electrónico y será contestado a la mayor brevedad.</p> <p>Recomendaciones para la evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes deberán asegurarse que dispondrán de conexión a internet durante las dos horas de duración del examen.</li> <li>- Podrán tener a su disposición todo el material de la asignatura evitando consultar fuentes externas online, ya que se utilizará el sistema antiplagio Turnitin y no se aceptarán porcentajes superiores al 10%.</li> <li>- Las preguntas no serán literales, sino que requerirán elaboración que evidencie análisis, síntesis, reflexión y/o opinión individual fundamentada, por ello, el estudiante deberá planificar su tiempo para estructurar ideas, desarrollar el discurso y revisar el documento completo del examen antes de enviarlo.</li> <li>- Es importante tener en cuenta que al menos dos preguntas deben ser contestadas para obtener una calificación de aprobado (siendo una de cada bloque de contenidos), tres para notable y las cuatro para sobresaliente.</li> </ul> <p>Fecha de examen:</p> <p>Según las instrucciones de la Facultad de Educación el examen deberá realizarse entre el 15 y el 30 de junio. Cabe la posibilidad de adelantar esta fecha a antes de los exámenes de mayo, si fuera el caso, y si todos los afectados estuvieran de acuerdo.</p> <p>En cualquiera de los dos casos, con ayuda y mediación del delegado de curso se comunicará a los profesores el resultado de la fecha elegida, asegurando criterios democráticos y de no discriminación de ninguno de los estudiantes afectados.</p>	



Adenda – Adaptación ficha de la guía docente

<b>TITULACIÓN</b>	Maestro de Educación Primaria
<b>ASIGNATURA</b>	Las Tecnologías de la Información y la Comunicación en Educación
<b>PROFESORA</b>	Ana García-Valcárcel Muñoz-Repiso
<b>CÓDIGO</b>	105205
<b>CURSO</b>	1º
<b>METODOLOGÍAS DOCENTES</b>	
Expresa brevemente las metodologías utilizadas (sencillez, claridad, precisión)	
No han cambiado. La asignatura es del primer cuatrimestre.	
<b>EVALUACIÓN</b>	
Expresa brevemente el sistema de evaluación (sencillez, claridad, precisión)	
La evaluación propuesta para la recuperación mantiene los criterios especificados en el programa, si bien el examen se realiza de forma online y consiste en realizar un ensayo sobre uno de los temas del programa en un tiempo limitado y exponerlo a la profesora a través de videoconferencia. La profesora podrá realizar las preguntas oportunas. Cada estudiante recibirá el enlace para conectarse a través de su email.	

<b>TITULACIÓN</b>	Grado en Maestro en Educación Primaria
<b>ASIGNATURA</b>	Las Tecnologías de la Información y la Comunicación en Educación
<b>PROFESORA</b>	Ana María Pinto Llorente
<b>CÓDIGO</b>	105205
<b>CURSO</b>	Primero (Grupo de tarde)
<b>METODOLOGÍAS DOCENTES</b>	
Expresa brevemente las metodologías utilizadas (sencillez, claridad, precisión)	
<p>La asignatura se desarrolló de forma presencial a lo largo del primer semestre.</p> <p>En Studium los estudiantes tienen habilitado todos los temas de la asignatura, así como presentaciones PowerPoint, vídeos, Podcast y material complementario que facilita su estudio.</p> <p>Desde el 16 de marzo para llevar a cabo las tutorías, favorecer el aprendizaje y resolver dudas sobre las tareas y la prueba final, se utiliza principalmente el email como herramienta de comunicación.</p>	
<b>EVALUACIÓN</b>	
Expresa brevemente el sistema de evaluación (sencillez, claridad, precisión)	
<p>Se lleva a cabo la evaluación continua.</p> <p>Los estudiantes que tienen suspensas o no presentadas algunas de las actividades realizadas a lo largo del primer semestre, las están desarrollando de forma no presencial. Todas las entregas se están efectuando a través de la herramienta tarea del Campus Virtual Studium. Las tareas suponen el 60% de la calificación final de la asignatura.</p> <p>Los conceptos teórico-prácticos de la asignatura se evalúan a través de dos pruebas online sincrónicas, utilizando, para la primera de ellas el cuestionario, uno de los instrumentos de evaluación no presencial disponibles en la plataforma virtual Studium. Para la segunda, que consiste en una reflexión personal, se utiliza para su entrega la herramienta tarea del Campus Virtual Studium. Las pruebas online suponen el 40% de la calificación final de la asignatura.</p> <p>Para superar la asignatura es necesario obtener una puntuación mínima de 5 en las tareas, y en las pruebas online.</p> <p>Las instrucciones para la realización de todas las pruebas, así el valor de cada una de ellas, se han comunicado a los alumnos de forma virtual con la suficiente antelación para que puedan conocerlo y prepararse.</p> <p>Los alumnos que, por circunstancias justificadas, no puedan realizar la pruebas online sincrónica, deberán dirigir su caso a la coordinación de la titulación, aludiendo las razones que impiden el desarrollo de la prueba. Si la coordinación lo tiene a bien y estima justificadas las causas, la profesora se compromete a realizar la prueba de manera presencial en cuanto la presencialidad sea permitida, con el fin de garantizar la igualdad de oportunidades.</p>	

<b>TITULACIÓN</b>	Grado de Maestro en Educación Primaria
<b>ASIGNATURA</b>	INGLÉS B1
<b>PROFESORA</b>	Agata Alicja Zelachowska
<b>CÓDIGO</b>	105211
<b>CURSO</b>	1º
<b>METODOLOGÍAS DOCENTES</b>	
Expresa brevemente las metodologías utilizadas (sencillez, claridad, precisión)	
<b>EVALUACIÓN</b>	
Expresa brevemente el sistema de evaluación (sencillez, claridad, precisión)	
<p>Para la evaluación de la segunda convocatoria de la asignatura Inglés B1 los alumnos tendrán disponible (bien a través de su correo electrónico institucional o bien a través de Studium) un documento con las actividades a realizar para poder mostrar su nivel de competencia en lengua inglesa. Si no lo encuentran o no lo reciben, pueden solicitarlo al siguiente correo electrónico: <a href="mailto:agata@usal.es">agata@usal.es</a></p> <p>Para completar el documento de ejercicios mencionado en el párrafo anterior, podrán modificar el formato del documento a su conveniencia. Los estudiantes deberán enviar antes del 14 DE JUNIO DE 2020 el fichero del documento de actividades finalizado al siguiente correo: <a href="mailto:agata@usal.es">agata@usal.es</a></p> <p>Para concluir el proceso de evaluación se llevará a cabo ENTRE EL 17 Y 19 DE JUNIO una entrevista por Skype o medio similar en la que se les plantearán a los estudiantes algunas preguntas relativas a los ejercicios que figuran en el documento para valorar su capacidad de expresión oral en lengua inglesa. Serán convocados a la entrevista a través de su correo institucional. Dicha entrevista tendrá una duración aproximada de 10 minutos. La entrevista tendrá una ponderación del 50% y los ejercicios otro 50% de la calificación global.</p>	

<b>TITULACIÓN</b>	Grado de Maestro en Educación Primaria
<b>ASIGNATURA</b>	INGLÉS B1
<b>PROFESOR</b>	Ramiro Durán Martínez
<b>CÓDIGO</b>	105211
<b>CURSO</b>	1º
<b>METODOLOGÍAS DOCENTES</b>	
Expresa brevemente las metodologías utilizadas (sencillez, claridad, precisión)	
<b>No procede</b>	
<b>EVALUACIÓN</b>	
Expresa brevemente el sistema de evaluación (sencillez, claridad, precisión)	
<p>Para la evaluación de la segunda convocatoria de la asignatura Inglés B1 los alumnos tendrán disponible (bien a través de su correo electrónico institucional o bien a través de Studium) un documento con las actividades a realizar para poder mostrar su nivel de competencia en lengua inglesa. Si no lo encuentran o no lo reciben, pueden solicitarlo al siguiente correo electrónico: <a href="mailto:rduran@usal.es">rduran@usal.es</a></p> <p>Para completar el documento de ejercicios mencionado en el párrafo anterior, podrán modificar el formato del documento a su conveniencia. Los estudiantes deberán enviar antes del 14 DE JUNIO DE 2020 el fichero del documento de actividades finalizado al siguiente correo: <a href="mailto:rduran@usal.es">rduran@usal.es</a></p> <p>Para concluir el proceso de evaluación se llevará a cabo ENTRE EL 17 Y 19 DE JUNIO una entrevista por Skype o medio similar en la que se les plantearán a los estudiantes algunas preguntas relativas a los ejercicios que figuran en el documento para valorar su capacidad de expresión oral en lengua inglesa. Serán convocados a la entrevista a través de su correo institucional. Dicha entrevista tendrá una duración aproximada de 10 minutos. La entrevista tendrá una ponderación del 50% y los ejercicios otro 50% de la calificación global.</p>	

<b>TITULACIÓN</b>	GRADO MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA
<b>ASIGNATURA</b>	PSICOLOGÍA DE LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE
<b>PROFESOR</b>	JOSE ORRANTIA
<b>CÓDIGO</b>	105202
<b>CURSO</b>	SEGUNDO
<b>METODOLOGÍAS DOCENTES</b> Expresa brevemente las metodologías utilizadas (sencillez, claridad, precisión)	
<b>No procede</b>	
<b>EVALUACIÓN</b> Expresa brevemente el sistema de evaluación (sencillez, claridad, precisión)	
<b>Al ser segunda convocatoria del primer cuatrimestre, y para evitar agravios con los estudiantes de la primera convocatoria ya aprobados, se mantienen los mismos criterios de evaluación que aparecen en la guía académica, con la única diferencia de que el examen se realizará de manera no presencial, utilizando las herramientas de Google y Studium.</b>	

<b>TITULACIÓN</b>	GRADO MAESTRO/A EN EDUCACIÓN PRIMARIA
<b>ASIGNATURA</b>	PSICOLOGÍA DE LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE
	Santiago Vicente Martín
<b>CÓDIGO</b>	105201
<b>CURSO</b>	1º
<b>METODOLOGÍAS DOCENTES</b>	
Expresa brevemente las metodologías utilizadas (sencillez, claridad, precisión)	
Las metodologías docentes no se han visto afectadas, al haber concluido las tareas presenciales.	
<b>EVALUACIÓN</b>	
Expresa brevemente el sistema de evaluación (sencillez, claridad, precisión)	
<p>El sistema de evaluación será el mismo que aparece en la ficha de la asignatura, con la única diferencia de que la prueba individual, en segunda convocatoria se realizará a través de Studium en lugar de realizarse de manera presencial. Se utilizarán los medios necesarios para garantizar que esa prueba se realiza en condiciones similares que en primera convocatoria (prueba individual y sin material). La naturaleza de la prueba será similar que en primera convocatoria, es decir, consistirá en resolver cuatro tareas teórico-prácticas en las que los alumnos deberán resolver casos prácticos similares a los realizados en clase ofreciendo argumentos teóricos que respalden sus decisiones y conclusiones. El examen será calificado con un máximo de 6 puntos, de acuerdo al planteamiento general de la asignatura.</p>	

<b>TITULACIÓN</b>	<b>GRADO EN MAESTRO DE EDUCACIÓN PRIMARIA</b>
<b>ASIGNATURA</b>	<b>FUNDAMENTOS DE GEOGRAFÍA E HISTORIA EN EDUCACIÓN PRIMARIA (GRUPO 1 Y GRUPO 2)</b>
<b>PROFESORES</b>	Francisco Javier Rubio Muñoz y Rubén Fernández Álvarez
<b>CÓDIGO</b>	105218
<b>CURSO</b>	2º
<b>METODOLOGÍAS DOCENTES</b>	
Expresa brevemente las metodologías utilizadas (sencillez, claridad, precisión)	
<b>No procede</b>	
<b>EVALUACIÓN</b>	
Expresa brevemente el sistema de evaluación (sencillez, claridad, precisión)	
<p>La evaluación de la segunda convocatoria se realizará a partir de actividades y/o trabajos teórico-prácticos que serán entregados al profesor a través de la plataforma Studium u otras herramientas online.</p> <p>Los trabajos podrán tener como eje temático:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Contenidos teóricos de la asignatura que fueron tratados e indicados en clase por el profesor, disponibles en Studium.</li> <li>- Prácticas de la asignatura realizadas durante el curso</li> <li>- Temas de actualidad en relación con la Geografía, la Historia y la docencia.</li> </ul> <p>El formato, extensión, características, etc. de los trabajos se indicará a los alumnos a través de Studium o cualquier otra vía telemática.</p> <p>Se tendrán en cuenta las siguientes cuestiones a la hora de realizar la evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacidad de argumentación</li> <li>• Capacidad crítica</li> <li>• Dominio de la materia</li> <li>• Capacidad de análisis y síntesis</li> <li>• Aportaciones</li> <li>• Presentación del trabajo</li> <li>• Bibliografía</li> </ul>	

<b>TITULACIÓN</b>	MAESTRO EN GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA
<b>ASIGNATURA</b>	FORMACIÓN LITERARIA
<b>PROFESOR</b>	ANTONIO RAMAJO
<b>CÓDIGO</b>	105221
<b>CURSO</b>	2º. DE EDUCACIÓN PRIMARIA. 1º. CUATRIMESTRE
<b>METODOLOGÍAS DOCENTES</b>	
Expresa brevemente las metodologías utilizadas (sencillez, claridad, precisión)	
<p><b>Durante el primer cuatrimestre, se impartió la docencia correspondiente, de acuerdo con las características establecidas en la ficha publicada en la Guía Académica.</b></p>	
<b>EVALUACIÓN</b>	
Expresa brevemente el sistema de evaluación (sencillez, claridad, precisión)	
<p><b>La evaluación habrá de realizarse de forma virtual. El alumno tendrá que entregar el trabajo sobre una de las siete lecturas obligatorias, que constan en la ficha de la Guía Académica (tiene un valor del 50% de la evaluación); así mismo habrá de responder a una serie de preguntas que versan sobre el cuestionario impartido en clase (50% de la evaluación). Se intentará establecer relación con el alumno por medio de Studium, o, incluso, por el correo electrónico personal. Se establece un plazo generoso de entrega para el trabajo y para las cuestiones correctamente respondidas, plazo que se dilatará desde el 17 de abril, hasta el 15 de mayo, a las 14 h. El alumno podrá entregar todo este conjunto didáctico a través del correo electrónico del profesor, correo que conoce perfectamente.</b></p>	

<b>TITULACIÓN</b>	MAESTRO EDUCACIÓN PRIMARIA
<b>ASIGNATURA</b>	OPTATIVA: EL LENGUAJE PLÁSTICO TRIDIMENSIONAL
<b>PROFESORES</b>	Santiago García Juanes y Carmen González Martín
<b>CÓDIGO</b>	104725 Ed. Primaria
<b>CURSO</b>	4º , (1º cuatrimestre)
<b>METODOLOGÍAS DOCENTES</b>	
Expresa brevemente las metodologías utilizadas (sencillez, claridad, precisión)	
<p>– Clases fundamentalmente prácticas sobre conceptos relacionados con la asignatura e Información visual a través de TIC.</p> <p>– Actividades prácticas individuales y en grupo con las distintas técnicas del lenguaje plástico tridimensional. Se experimentará e investigará con los materiales y técnicas mediante la práctica en el aula y en el trabajo autónomo individual fuera del aula. Realización de un dossier o memoria personal como instrumento didáctico para usar como futuros maestros.</p>	
<b>EVALUACIÓN</b>	
Expresa brevemente el sistema de evaluación (sencillez, claridad, precisión)	
<p>Evaluación continua y el estudiante al finalizar el curso demostrará el grado de consecución de los objetivos propuestos concebidos con una gran carga experimental y práctica, se realizará en base a:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1-. La asistencia, participación y aprovechamiento de los alumnos a talleres y sesiones teóricas.</li> <li>2-. La realización de las actividades propuestas y el grado de implicación del alumno.</li> <li>3-. La realización de un dossier o memoria sobre los procesos creativos realizados y sus posibilidades didácticas en la escuela.</li> </ol> <p>Evaluación final.</p> <p>Ejercicio final práctico, entrega de dossier y de los trabajos prácticos realizados</p> <p>Criterios de calificación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participación activa de los estudiantes en las sesiones teóricas y prácticas: 20%.</li> <li>- Obligatoria entrega final de trabajos y dossier elaborados durante el curso : 60 %. En la situación actual, esta entrega se hará mediante imágenes, en el caso de los trabajos tridimensionales y el envío del dossier o memoria en formato PDF.</li> <li>- Examen final práctico : 20 %, en la fecha prevista para el examen, se planteará una actividad que el alumno pueda realizar en su domicilio, en un tiempo determinado, enviando al terminar las imágenes de la misma por correo electrónico.</li> </ul> <p><b>FECHA prevista: 20 mayo 2020 a las 10h</b></p>	
<b>Instrumentos de evaluación</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajos elaborados durante el curso y memoria didáctica sobre los mismos.</li> <li>- Ejercicio final práctico realizado en la fecha del examen en su domicilio.</li> </ul>	
<b>Recomendaciones para la evaluación.</b>	
Obligatoriedad de presentar imágenes de los trabajos ,el dossier individual y realizar el examen final.	

<b>TITULACIÓN</b>	Maestro. Educación Primaria.
<b>ASIGNATURA</b>	Las artes visuales en la Educación Primara. Optativa
<b>PROFESOR</b>	Santiago García Juanes
<b>CÓDIGO</b>	104740
<b>CURSO</b>	4º. Primer cuatrimestre
<b>METODOLOGÍAS DOCENTES</b>	
Expresa brevemente las metodologías utilizadas (sencillez, claridad, precisión)	
<p><b>-Información verbal y visual de los contenidos conceptuales de la asignatura. Discusión, reflexión y aclaración de dudas sobre dichos contenidos.</b></p> <p><b>-Propuesta de actividades y proyectos sobre los contenidos expuestos y analizados, buscando la adecuada adquisición y comprensión de los contenidos implícitos en dichas actividades.</b></p>	
<b>EVALUACIÓN</b>	
Expresa brevemente el sistema de evaluación (sencillez, claridad, precisión)	
<p><b>Evaluación de actividades. Valorando:</b></p> <p><b>La búsqueda de posibilidades, de variedad de propuestas dentro de los criterios de trabajo exigidos en cada actividad.</b></p> <p><b>La creatividad e iniciativa personal en el tratamiento y uso de los medios materiales y técnicos empleados.</b></p> <p><b>La expresión personal.</b></p> <p><b>La nota final se obtendrá de la media obtenida en las actividades propuestas.</b></p>	

<b>TITULACIÓN</b>	Grado en Maestro en Educación Primaria
<b>ASIGNATURA</b>	Música y danza para la diversidad
<b>PROFESORA</b>	Beatriz Hernández Polo
<b>CÓDIGO</b>	104746
<b>CURSO</b>	4º (Primer Semestre)
<b>METODOLOGÍAS DOCENTES</b>	
Expresar brevemente las metodologías utilizadas (sencillez, claridad, precisión)	
<p>-Se trata de una asignatura eminentemente desarrollada de forma práctica, basada en la aplicación de actividades de interpretación musical, juegos audiomotores, expresión corporal y vocal.</p> <p>-Explicación y desarrollo de conceptos vinculados siempre a su aplicación práctica.</p> <p>-Puesta en práctica en el aula de propuestas didácticas elaboradas por los propios alumnos y puesta en común de impresiones y aplicación.</p> <p>-Utilización de la plataforma Studium para poner en común materiales, audiovisuales y artículos que servirán como base para el desarrollo de las sesiones.</p>	
<b>EVALUACIÓN</b>	
Expresar brevemente el sistema de evaluación (sencillez, claridad, precisión)	
<p><b><u>La evaluación en la Primera Convocatoria:</u></b></p> <p><b>50% Asistencia activa y participación y desarrollo de las actividades</b></p> <p><b>30% Elaboración de propuesta didáctica y su exposición en el aula</b></p> <p><b>20 %Prueba final (comentario de texto y preguntas a desarrollar)</b></p> <p><b><u>La evaluación en la Segunda Convocatoria:</u></b></p> <p><b>20% Elaboración de propuesta didáctica para la diversidad</b></p> <p><b>30% Comentario y recensión sobre dos artículos propuestos relacionados con la aplicación de la música en la diversidad del aula.</b></p> <p><b>50% Cuestionario on-line a desarrollar través de la plataforma Studium con tiempo limitado de respuesta de 2 horas.</b></p>	

<b>TITULACIÓN</b>	GRADO MAESTRO EN EDUCACION PRIMARIA
<b>ASIGNATURA</b>	OPTATIVA: "LA UNIÓN EUROPEA"
<b>PROFESORA</b>	M <sup>a</sup> JESÚS BAJO BAJO
<b>CÓDIGO</b>	104755
<b>CURSO</b>	4 <sup>º</sup> -
<b>METODOLOGÍAS DOCENTES</b>	
Expresa brevemente las metodologías utilizadas (sencillez, claridad, precisión)	
<p>Es una asignatura optativa en Segunda convocatoria</p> <p>La metodología es activa con clases expositivas, lecturas que se han debatido en seminarios y prácticas. Los alumnos han tenido que realizar también un trabajo individual. Los contenidos desarrollados por esta asignatura están en Studium.</p>	
<b>EVALUACIÓN</b>	
Expresa brevemente el sistema de evaluación (sencillez, claridad, precisión)	
<p>La evaluación es continua teniendo en cuenta los trabajos elaborados, las lecturas, los seminarios, las prácticas que se han hecho durante el curso.</p> <p>Son alumnos de 2<sup>a</sup> Convocatoria</p> <p><b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b></p> <p>Elaboración de un trabajo individual que consiste en una propuesta didáctica para los alumnos de 5<sup>º</sup> o 6<sup>º</sup> de Educación Primaria con un tema elegido de la Unión Europea.</p>	

<b>TITULACIÓN</b>	GRADO EN MAESTRO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
<b>ASIGNATURA</b>	MATEMÁTICAS Y SU DIDÁCTICA III
<b>PROFESORES</b>	M. MERCEDES RODRÍGUEZ SÁNCHEZ JOSÉ M <sup>a</sup> CHAMOSO SÁNCHEZ
<b>CÓDIGO</b>	105226
<b>CURSO</b>	CUARTO
<b>METODOLOGÍAS DOCENTES</b> Expresa brevemente las metodologías utilizadas (sencillez, claridad, precisión)	
Asignatura de primer semestre. No hay ninguna adaptación.	
<b>EVALUACIÓN</b> Expresa brevemente el sistema de evaluación (sencillez, claridad, precisión)	
La evaluación se desarrollará según lo previsto. Únicamente se modifica la celebración del examen de segunda convocatoria, que se realizará, de acuerdo con los estudiantes afectados, el jueves 30 de abril de 2020 a las 16:00 h, mediante la plataforma Studium.	

<b>TITULACIÓN</b>	Grado de Maestro Educación Primaria
<b>ASIGNATURA</b>	Cultura francófona y su didáctica
	Jeanne Renaudin
<b>CÓDIGO</b>	105234
<b>CURSO</b>	Cuarto
<b>METODOLOGÍAS DOCENTES</b>	
Expresa brevemente las metodologías utilizadas (sencillez, claridad, precisión)	
<b>La asignatura es de primer cuatrimestre. Toda la docencia se ha impartido con normalidad</b>	
<b>EVALUACIÓN</b>	
Expresa brevemente el sistema de evaluación (sencillez, claridad, precisión)	
<p><b>Se ha acordado con los alumnos la realización de un trabajo de tipo teórico-práctico para comprobar que han subsanado sus deficiencias de la primera convocatoria. Este trabajo constituirá el 100% de la nota final. La entrega del trabajo se realizará antes del 22 de mayo de 2020 a través de la plataforma <i>Studium</i>.</b></p>	

<b>TITULACIÓN</b>	Grado de Maestro en Educación Primaria
<b>ASIGNATURA</b>	Necesidades y Respuesta Educativa en alumnos con Discapacidad
<b>PROFESORA</b>	Ana B. Sánchez García
<b>CÓDIGO</b>	105251
<b>CURSO</b>	4º
<b>METODOLOGÍAS DOCENTES</b>	
Expresa brevemente las metodologías utilizadas (sencillez, claridad, precisión)	
<b>EVALUACIÓN</b>	
Expresa brevemente el sistema de evaluación (sencillez, claridad, precisión)	
<p>La evaluación de la <b>2ª convocatoria</b> de esta asignatura se realizará sobre la Plataforma Studium de enseñanza virtual. Como instrumento de evaluación se habilitará una prueba objetiva que constará de 25 preguntas de opción múltiple. Durante la realización de la prueba los alumnos-as serán monitoreados por la profesora utilizando videoconferencia simultánea a través de Skype o Hangouts al objeto de confirmar su identidad y desarrollo del examen.</p> <p>Se mantienen los criterios y orientaciones de evaluación establecidos en la guía metodológica de la asignatura.</p>	

<b>TITULACIÓN</b>	<b>Grado de maestro en Educación Primaria Mención 'Educación especial'</b>
<b>ASIGNATURA</b>	<b>Intervención psicológica ante problemas de disciplina</b>
<b>PROFESOR</b>	<b>María Gómez Vela</b>
<b>CÓDIGO</b>	<b>105252</b>
<b>CURSO</b>	<b>4º</b>
<b>METODOLOGÍAS DOCENTES</b>	
Expresa brevemente las metodologías utilizadas (sencillez, claridad, precisión)	
<b>EVALUACIÓN</b>	
Expresa brevemente el sistema de evaluación (sencillez, claridad, precisión)	
<p><b>Consideraciones previas:</b></p> <p>Dado que se trata de la 2ª convocatoria, y todos los estudiantes se presentaron en la 1ª, asistieron con regularidad a clase y realizaron las tareas solicitadas durante el 1er cuatrimestre, se ha tratado de modificar el sistema de evaluación en la menor medida posible.</p> <p>El método de evaluación elegido, en combinación con las tareas realizadas a lo largo del cuatrimestre, permite valorar la adquisición de los objetivos y las competencias esenciales de la materia.</p> <p>Los estudiantes han sido informados y han podido hacer sugerencias al respecto.</p> <p><b>Sistema de evaluación:</b></p> <p><u>Consideraciones generales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Examen final (40%)</li> <li>- Entrega de trabajos en plazo y forma en Studium (45%)</li> </ul> <p>Nota 1: Los otros 2 indicadores incluidos en el sistema de evaluación original, según el cual cursaron la asignatura en 1er cuatrimestre (asistencia y participación), fueron evaluados en primera convocatoria.</p> <p>Nota 2: Los estudiantes que optaron por cursar la asignatura por la vía no presencial 1. Deben haber justificado documentalmente el motivo, 2. deben haber realizado individualmente las prácticas y tareas asociadas a cada tema y haberlas subido a Studium en los plazos establecidos, 3. la prueba de evaluación teórico-práctica final constituye el 55% de la calificación (en lugar del 40%). La calificación en los trabajos prácticos constituye el 45% restante.</p> <p><u>Criterios de evaluación:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>CASO 1:</b> <u>Estudiantes que suspendieron solamente el examen en 1ª convocatoria:</u> Es necesario obtener una <u>puntuación mínima de 2 puntos en el examen</u> para sumar la calificación que obtuvieron en las prácticas.</li> <li>- <b>CASO 2:</b> <u>Estudiantes que no alcanzaron la nota mínima exigida en las prácticas Y aprobaron el examen en 1ª convocatoria:</u> Es necesario obtener una <u>puntuación mínima de 2.25 puntos en las prácticas</u> para sumarlos a la calificación que obtuvieron en el examen.</li> </ul>	

- **CASO 3:** Estudiantes que suspendieron el examen Y no alcanzaron la nota mínima exigida en las prácticas:

- Es necesario obtener una puntuación mínima de 2 puntos en el examen para sumar la calificación obtenida en las prácticas.
- Es necesario obtener una puntuación mínima de 2.25 puntos en las prácticas para sumarlos a la calificación que obtengan en el examen.

Instrumentos de evaluación:

- Prueba de desarrollo teórico-práctica (40%). Prueba offline a través de Studium, que adoptará el formato 'tarea'. Los estudiantes recibirán la prueba en formato pdf, y dispondrán previamente de las instrucciones para realizarla y enviarla; Saben que deben identificarse para acceder a la tarea, que dispondrán de tiempo limitado para realizarla, que estará activado el sistema antiplagio turnitin y que la tarea requiere reflexión y elaboración personal (no la aplicación de aprendizaje memorístico). Dispondrán de la escala de valoración/rúbrica que se empleará para evaluar la calidad del producto.
- Calificación en trabajos prácticos (45%). Prueba offline a través de Studium, que adoptará el formato 'tarea'. Los estudiantes disponían de las instrucciones para realizar las tareas prácticas desde principios de cuatrimestre. A ellas se añaden otras nuevas para su entrega a través de Studium. Saben que deben identificarse para acceder a la asignatura, que está activado el sistema antiplagio turnitin y que la tarea requiere reflexión y elaboración personal (no la aplicación de aprendizaje memorístico). Dispondrán de la escala de valoración/rúbrica que se empleará para evaluar la calidad del producto.

Fecha de realización: **11 de mayo de 2020; 10h.**