

## HORARIOS

### GRADO EN FILOSOFÍA

#### 1<sup>er</sup> CUATRIMESTRE

#### PRIMER CURSO

#### AULA 014

	<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIÉRCOLES</b>	<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
<b>9</b>	ANTROPOLOGÍA I	LENGUA ESPAÑOLA	ANTROPOLOGÍA I	FILOSOFÍA I*	
<b>10</b>	ANTROPOLOGÍA I	LENGUA ESPAÑOLA	INGLÉS	FILOSOFÍA I	
			HISTORIA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA (115A)		
			GRIEGO (115B)		
<b>11</b>	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA	INGLÉS	INGLÉS	
			HISTORIA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA (115A)	HISTORIA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA (115A)	
			GRIEGO (115B)	GRIEGO (115B)	
<b>12</b>	FILOSOFÍA I	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA	LENGUA ESPAÑOLA	INGLÉS*	
				HISTORIA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA* (115A)	
				GRIEGO* (115B)	
<b>13</b>	FILOSOFÍA I	ANTROPOLOGÍA I*	LENGUA ESPAÑOLA*	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA*	

\*La hora señalada con un asterisco solo se impartirá durante las cinco primeras semanas del cuatrimestre (del 9 de septiembre al 10 de octubre).

## SEGUNDO CURSO

### AULA 217A

	<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIÉRCOLES</b>	<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
<b>9</b>	ANTROPOLOGÍA II	TEORÍA DEL CONOCIMIENTO I*	TEORÍA DEL CONOCIMIENTO I	HISTORIA DE LA ESTÉTICA	
				TEXTOS DE ÉTICA (115A)	
				HISTORIA Y TIPOLOGÍA DE LAS RELIGIONES (115B)	
<b>10</b>	ANTROPOLOGÍA II	TEORÍA DEL CONOCIMIENTO I	TEORÍA DEL CONOCIMIENTO I	HISTORIA DE LA ESTÉTICA	
				TEXTOS DE ÉTICA (115A)	
				HISTORIA Y TIPOLOGÍA DE LAS RELIGIONES (115B)	
<b>11</b>	LÓGICA II	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MEDIEVAL	ANTROPOLOGÍA II	LÓGICA II	
<b>12</b>	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MEDIEVAL	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MEDIEVAL	HISTORIA DE LA ESTÉTICA	LÓGICA II	
			TEXTOS DE ÉTICA (115A)		
			HISTORIA Y TIPOLOGÍA DE LAS RELIGIONES (115B)		
<b>13</b>	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MEDIEVAL*	LÓGICA II*	HISTORIA DE LA ESTÉTICA*	ANTROPOLOGÍA II*	
			TEXTOS DE ÉTICA* (115A)		
			HISTORIA Y TIPOLOGÍA DE LAS RELIGIONES* (115B)		

\*La hora señalada con un asterisco solo se impartirá durante las cinco primeras semanas del cuatrimestre (del 9 de septiembre al 10 de octubre).