

6. HORARIOS

GRADO EN FILOSOFÍA

1^{er} CUATRIMESTRE

PRIMER CURSO

AULA 014

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9		ANTROPOLOGÍA I	LENGUA ESPAÑOLA	ANTROPOLOGÍA I	FILOSOFÍA I
10	LENGUA ESPAÑOLA	ANTROPOLOGÍA I	LENGUA ESPAÑOLA	ANTROPOLOGÍA I	FILOSOFÍA I
11	LENGUA ESPAÑOLA	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA	INGLÉS	INGLÉS	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA
			HISTORIA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA (115A)	HISTORIA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA (115A)	
			GRIEGO (115B)	GRIEGO (115B)	
12	FILOSOFÍA I	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA	INGLÉS	INGLÉS	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA
			HISTORIA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA (115A)	HISTORIA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA (115A)	
			GRIEGO (115B)	GRIEGO (115B)	
13	FILOSOFÍA I				

SEGUNDO CURSO
AULA 217A

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9	TEORÍA DEL CONOCIMIENTO I		TEORÍA DEL CONOCIMIENTO I	LÓGICA II	LÓGICA II
10	TEORÍA DEL CONOCIMIENTO I	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MEDIEVAL	TEORÍA DEL CONOCIMIENTO I	LÓGICA II	LÓGICA II
11	ANTROPOLOGÍA II	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MEDIEVAL	HISTORIA Y TIPOLOGÍA DE LAS RELIGIONES	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MEDIEVAL	HISTORIA Y TIPOLOGÍA DE LAS RELIGIONES
			TEXTOS DE ÉTICA (229)		TEXTOS DE ÉTICA (229)
			HISTORIA DE LA ESTÉTICA (226A)		HISTORIA DE LA ESTÉTICA (115A)
12	ANTROPOLOGÍA II	ANTROPOLOGÍA II	HISTORIA Y TIPOLOGÍA DE LAS RELIGIONES	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MEDIEVAL	HISTORIA Y TIPOLOGÍA DE LAS RELIGIONES
			TEXTOS DE ÉTICA (229)		TEXTOS DE ÉTICA (229)
			HISTORIA DE LA ESTÉTICA (226A)		HISTORIA DE LA ESTÉTICA (115A)
13		ANTROPOLOGÍA II			

TERCER CURSO
AULA 218

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9	FILOSOFÍA DEL LENGUAJE I	METAFÍSICA I	ESTÉTICA II	FILOSOFÍA DEL LENGUAJE I	
10	FILOSOFÍA DEL LENGUAJE I	METAFÍSICA I	ESTÉTICA II	FILOSOFÍA DEL LENGUAJE I	
11	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA	BIOÉTICA	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA	
			TEXTOS DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA II (103A)		
			APLICACIONES DE LA LÓGICA (221B)		
12	ESTÉTICA II	BIOÉTICA	METAFÍSICA I	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA	
		TEXTOS DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA II (115A)			
		APLICACIONES DE LA LÓGICA (115B)			
13	ESTÉTICA II	BIOÉTICA	METAFÍSICA I	BIOÉTICA	
		TEXTOS DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA II (115A)		TEXTOS DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA II (115A)	
		APLICACIONES DE LA LÓGICA (115B)		APLICACIONES DE LA LÓGICA (115B)	

CUARTO CURSO
AULA 012

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9	TEORÍA DEL ARTE	TEXTOS DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA III	FILOSOFÍA POLÍTICA I	TEXTOS DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA IV	TEORÍA DEL ARTE
10	TEORÍA DEL ARTE	TEXTOS DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA III	FILOSOFÍA POLÍTICA I	TEXTOS DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA IV	TEORÍA DEL ARTE
11	ESTÉTICAS DE LA IMAGEN	FILOSOFÍA DEL LENGUAJE II	FILOSOFÍA DEL LENGUAJE II	FILOSOFÍA POLÍTICA I	TEXTOS DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA IV
12	ESTÉTICAS DE LA IMAGEN	FILOSOFÍA DEL LENGUAJE II	FILOSOFÍA DEL LENGUAJE II	FILOSOFÍA POLÍTICA I	TEXTOS DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA IV
13	FILOSOFÍA DE LA TECNOLOGÍA	FILOSOFÍA DE LA TECNOLOGÍA	TEXTOS DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA III	TEXTOS DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA III	
16	FILOSOFÍA DE LA RELIGIÓN	FILOSOFÍA DE LA CULTURA	FILOSOFÍA DE LA TECNOLOGÍA	FILOSOFÍA DE LA RELIGIÓN	
17	FILOSOFÍA DE LA RELIGIÓN	FILOSOFÍA DE LA CULTURA	FILOSOFÍA DE LA TECNOLOGÍA	FILOSOFÍA DE LA RELIGIÓN	
18	FILOSOFÍA DE LA CULTURA	CIENCIA Y LENGUAJE EN LA CULTURA CONTEMPORÁNEA	CIENCIA Y LENGUAJE EN LA CULTURA CONTEMPORÁNEA	ESTÉTICAS DE LA IMAGEN	
19	FILOSOFÍA DE LA CULTURA	CIENCIA Y LENGUAJE EN LA CULTURA CONTEMPORÁNEA	CIENCIA Y LENGUAJE EN LA CULTURA CONTEMPORÁNEA	ESTÉTICAS DE LA IMAGEN	