

La evaluación académica consistirá en:

- a) EVALUACIÓN CONTINUA: una valoración de la asistencia, la elaboración de las prácticas individuales y el grado de participación en las clases,
- b) una PUNTUACIÓN de los resultados en el EXAMEN FINAL.
- c) En esta materia, NO SE EVALÚA la competencia oral del alumno, sino sus conocimientos teóricos y su capacidad de discriminación auditiva de la fonética francesa.

Escala de calificación numérica y cualitativa de la USAL:

0/10 – 4,9/10 = Suspenso

5,0/10 – 6,9/10 = Aprobado

7,0/10 – 8,9/10 = Notable

9,0/10 – 10/10 = Sobresaliente

[Matrícula de Honor: 5% de alumnos matriculados en un mismo curso y en la misma materia que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9]

METODOLOGIAS DE EVALUACION		
Metodología	Tipo de prueba a emplear	calificación
1. ASISTENCIA Y PARTICIPACIÓN EN LAS CLASES MAGISTRALES <i>Competencias evaluadas:</i> CE1, CE4, CG1	Control de asistencia	10%
2. EVALUACIÓN CONTINUA <i>Competencias evaluadas:</i> CE1, CE4, CE10, CG3	- Prácticas de transcripción fonética, evaluadas semanalmente a través de la plataforma Studium - Realización de cuestionarios a través de Studium, evaluados a través de la plataforma.	30%
3. EXAMEN FINAL ESCRITO <i>Competencias evaluadas:</i> CE1, CE4, CB1, CB3, CB4, CB5	- Ejercicios de transcripción fonética presenciales - Examen escrito (exposición de conocimientos) sobre la parte teórica de la asignatura, mediante preguntas breves, previamente preparadas en su conjunto a través de cuestionarios en Studium.	60%