

Horario semanal: 2º Cuatrimestre 24-25

1º HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9:00 10:00	MÚSICA Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN AULA 31	GEOGRAFÍA DE ESPAÑA (Grupo 2) AULA B.1 SAN ISIDRO	GEOGRAFÍA DE ESPAÑA (Grupo 2) AULA B.1 SAN ISIDRO	HISTORIA II (Grupo 3) AULA B.1 SAN ISIDRO	MÚSICA Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN AULA 31
10:00 11:00			HISTORIA II (Grupo 3) AULA B.2 SAN ISIDRO		
11:00 12:00	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE II (Grupo 3) AULA B.2 SAN ISIDRO	HISTORIA II (Grupo 3) AULA B.1 SAN ISIDRO	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE II (Grupo 3) AULA B.2 SAN ISIDRO	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE II (Grupo 3) AULA 15	
12:00 13:00			LA MÚSICA EN LA ANTIGÜEDAD Y EDAD MEDIA AULA 31	LA MÚSICA EN LA ANTIGÜEDAD Y EDAD MEDIA AULA 31	
13:00 14:00					
14:00 15:00					
15:00 16:00					
16:00 17:00		Inglés B1 (Grupo 3) AULA 35		Inglés B1 (Grupo 3) AULA 15	
17:00 18:00					
18:00 19:00	GEOGRAFÍA DE ESPAÑA (Grupo 2) AULA B.1 SAN ISIDRO				
19:00 20:00					
Lectivas: 27					
<b>Total 36</b>	<b>Profesores</b>		<b>Materias</b>		
5	Aarón Santana Cordero		GEOGRAFÍA DE ESPAÑA (Grupo 2)		
4	Fernando Vicente Albarrán		HISTORIA II (Grupo 3)		
4	Jacinto Juan de Vega Domínguez		HISTORIA II (Grupo 3)		
5	Sin designar		INGLÉS B1 (Grupo 3)		
4	José Vicente Luengo Ugidos		INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE II (Grupo 3)		
4	María Asunción Gómez Pintor		LA MÚSICA EN LA ANTIGÜEDAD Y EDAD MEDIA		
5	Aarón Pérez Borrajo		MÚSICA Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN		
5	Judith Helvia García Martín		MÚSICA Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN		

Horario semanal: 2º Cuatrimestre 24-25

2º HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9:00 10:00	HISTORIA Y FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA (Grupo 2) <i>AULA 23</i>	HISTORIA Y FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA (Grupo 2) <i>AULA 15</i>		LA MÚSICA EN EL SIGLO XVII <i>AULA 31</i>	
10:00 11:00			PALEOGRAFÍA MUSICAL MEDIEVAL Y RENACENTISTA <i>AULA 31</i>		LITERATURA COMPARADA (Grupo 2) <i>AULA 1.2 SAN ISIDRO</i>
11:00 12:00	ETNOMUSICOLOGÍA EN ESPAÑA <i>AULA 31</i>	PALEOGRAFÍA MUSICAL MEDIEVAL Y RENACENTISTA <i>AULA 31</i>		PALEOGRAFÍA MUSICAL MEDIEVAL Y RENACENTISTA <i>AULA 31</i>	
12:00 13:00			LA MÚSICA EN EL SIGLO XVII <i>AULA 33</i>	ETNOMUSICOLOGÍA EN ESPAÑA <i>AULA 23</i>	INTRODUCCIÓN A LA CIENCIA POLÍTICA (Grupo 2) <i>AULA 1.2 SAN ISIDRO</i>
13:00 14:00					
14:00 15:00					
15:00 16:00					
16:00 17:00	ESTÉTICA (Grupo 3) <i>AULA 15</i>				
17:00 18:00				INTRODUCCIÓN A LA CIENCIA POLÍTICA (Grupo 2) <i>AULA 35</i>	
18:00 19:00		ESTÉTICA (Grupo 3) <i>AULA 15</i>			
19:00 20:00				LITERATURA COMPARADA (Grupo 2) <i>AULA 35</i>	
20:00 21:00					
Lectivas: 29					
Total 41	Profesores		Materias		
4	Carlota Fernández-Jáuregui Rojas		ESTÉTICA (Grupo 3)		
4	Zoé Martín Lago		ESTÉTICA (Grupo 3)		
4	Aarón Pérez Borrajo		ETNOMUSICOLOGÍA EN ESPAÑA		
4	María Mar Cebrián Villar		HISTORIA Y FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA (Grupo 2)		
4	María Pilar Brel Cachón		HISTORIA Y FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA (Grupo 2)		
4	Danilo Serani		INTRODUCCIÓN A LA CIENCIA POLÍTICA (Grupo 2)		
4	Daniel Martín Sáez		LA MÚSICA EN EL SIGLO XVII		
4	Javier Alonso Quintanilla		LA MÚSICA EN EL SIGLO XVII		
4	Manuel González de Ávila		LITERATURA COMPARADA (Grupo 2)		
5	María Asunción Gómez Pintor		PALEOGRAFÍA MUSICAL MEDIEVAL Y RENACENTISTA		

Horario semanal: 2º Cuatrimestre 24-25

3º HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9:00 10:00	LA MÚSICA DE JAZZ AULA 33 / AULA DE MUSICOLOGIA. SAN ISIDRO				
10:00 11:00		LA MÚSICA EN EL SIGLO XIX AULA 33	PENSAMIENTO MUSICAL AULA 33	LA MÚSICA EN EL SIGLO XIX AULA 33	PENSAMIENTO MUSICAL AULA 33
11:00 12:00	HISTORIA DE LA DANZA AULA 33				
12:00 13:00		LA MÚSICA DE JAZZ AULA 33 / AULA DE MUSICOLOGIA. SAN ISIDRO		HISTORIA DE LA DANZA AULA 33	MUSICOTERAPIA AULA 33
13:00 14:00					
14:00 15:00					
15:00 16:00					
16:00 17:00	MUSICOLOGÍA APLICADA A LA DOCENCIA AULA 31				
17:00 18:00			MUSICOLOGÍA APLICADA A LA DOCENCIA AULA DE MUSICOLOGIA. SAN ISIDRO	MUSICOTERAPIA AULA 31	
18:00 19:00	GESTIÓN CULTURAL Y MUSICAL AULA 31	GESTIÓN CULTURAL Y MUSICAL AULA 31			
19:00 20:00					
Lectivas: 28					
<b>Total 36</b>	<b>Profesores</b>		<b>Materias</b>		
4	Fernando Rubio de la Iglesia		GESTIÓN CULTURAL Y MUSICAL		
4	Ana Lombardía González		HISTORIA DE LA DANZA		
4	Judith Helvia García Martín		HISTORIA DE LA DANZA		
4	María Palacios Nieto		LA MÚSICA DE JAZZ		
4	José Máximo Leza Cruz		LA MÚSICA EN EL SIGLO XIX		
4	Francisco José Udaondo Puerto		MUSICOLOGÍA APLICADA A LA DOCENCIA		
2	Judith Helvia García Martín		MUSICOTERAPIA		
2	Sara Escuer Salcedo		MUSICOTERAPIA		
4	Amaya Sara García Pérez		PENSAMIENTO MUSICAL		
4	Javier Alonso Quintanilla		PENSAMIENTO MUSICAL		

Horario semanal: 2º Cuatrimestre 24-25

4º HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:00 9:00		PALEOGRAFÍA ESPAÑOLA MODERNA <i>AULA 35</i>			PALEOGRAFÍA ESPAÑOLA MODERNA <i>AULA 35</i>
9:00 10:00	ÓPERA Y DRAMATURGIA MUSICAL <i>AULA 32</i>				
10:00 11:00		LA MÚSICA DEL SIGLO XX - II <i>AULA 32</i>	FILM MUSIC STUDIES <i>AULA 32</i>	LA MÚSICA EN ESPAÑA II <i>AULA 32</i>	FILM MUSIC STUDIES <i>AULA 32</i>
11:00 12:00	LA MÚSICA DEL SIGLO XX - II <i>AULA 32</i>				
12:00 13:00		HISTORIA DEL CINE ESPAÑOL <i>AULA 32</i>	LA MÚSICA EN ESPAÑA II <i>AULA 32</i>	ÓPERA Y DRAMATURGIA MUSICAL <i>AULA 32</i>	MÚSICAS POPULARES URBANAS <i>AULA 32</i>
13:00 14:00					
14:00 15:00					
15:00 16:00					
16:00 17:00	MÚSICAS POPULARES URBANAS <i>AULA 32</i>				
17:00 18:00					
18:00 19:00	HISTORIA DEL CINE ESPAÑOL <i>AULA 32</i>				
19:00 20:00					
	Lectivas: 28				
<b>Total 40</b>	<b>Profesores</b>		<b>Materias</b>		
4	Matilde María Olarte Martínez		FILM MUSIC STUDIES		
4	Fernando Benito González García		HISTORIA DEL CINE ESPAÑOL		
4	Manuel Herrería Bolado		HISTORIA DEL CINE ESPAÑOL		
4	María Palacios Nieto		LA MÚSICA DEL SIGLO XX - II		
4	Alberto Hernández Mateos		LA MÚSICA EN ESPAÑA II		
4	Paula Molina González		LA MÚSICA EN ESPAÑA II		
4	Aarón Pérez Borrajo		MÚSICAS POPULARES URBANAS		
4	Daniel Martín Sáez		ÓPERA Y DRAMATURGIA MUSICAL		
4	José Máximo Leza Cruz		ÓPERA Y DRAMATURGIA MUSICAL		
4	Francisco Javier Lorenzo Pinar		PALEOGRAFÍA ESPAÑOLA MODERNA		