

Horario semanal: 2º Cuatrimestre 25-26

1º HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9:00 10:00	MÚSICA Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN AULA 31	GEOGRAFÍA DE ESPAÑA (Grupo 2) AULA B.1 SAN ISIDRO	GEOGRAFÍA DE ESPAÑA (Grupo 2) AULA B.2 SAN ISIDRO	HISTORIA II (Grupo 3) AULA B.2 SAN ISIDRO	
10:00 11:00			MÚSICA Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN AULA 33		
11:00 12:00	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE II (Grupo 3) AULA B.1 SAN ISIDRO	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE II (Grupo 3) AULA 34		INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE II (Grupo 3) AULA B.2 SAN ISIDRO	
12:00 13:00	HISTORIA II (Grupo 3) AULA B.1 SAN ISIDRO	LA MÚSICA EN LA ANTIGÜEDAD Y EDAD MEDIA AULA 31	LA MÚSICA EN LA ANTIGÜEDAD Y EDAD MEDIA AULA 31		
13:00 14:00					
14:00 15:00					
15:00 16:00					
16:00 17:00				GEOGRAFÍA DE ESPAÑA (Grupo 2) AULA B.1 SAN ISIDRO	
17:00 18:00	INGLÉS B1 (Grupo 3) AULA 35		INGLÉS B1 (Grupo 3) AULA 35		
18:00 19:00					
19:00 20:00			INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE II (Grupo 3) AULA 35		
Lectivas: 25					
Periodos totales 33	Profesores		Materias		
5	Aarón Santana Cordero		GEOGRAFÍA DE ESPAÑA (Grupo 2)		
4	Isaac Martín Nieto		HISTORIA II (Grupo 3)		
4	Jacinto Juan de Vega Domínguez		HISTORIA II (Grupo 3)		
4	Sin designar		INGLÉS B1 (Grupo 3)		
4	José Vicente Luengo Ugidos		INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ARTE II (Grupo 3)		
4	María Asunción Gómez Pintor		LA MÚSICA EN LA ANTIGÜEDAD Y EDAD MEDIA		
4	Aarón Pérez Borrajo		MÚSICA Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN		
4	Judith Helvia García Martín		MÚSICA Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN		

Horario semanal: Grupos de alumnos

2º HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9:00 10:00	HISTORIA Y FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA (Grupo 2) <i>AULA 15</i>			ETNOMUSICOLOGÍA EN ESPAÑA <i>AULA 31</i>	
10:00 11:00		LA MÚSICA EN EL SIGLO XVII <i>AULA 31</i>	PALEOGRAFÍA MUSICAL MEDIEVAL Y RENACENTISTA <i>AULA 31</i>		LITERATURA COMPARADA (Grupo 2) <i>AULA 1.2 SAN ISIDRO</i>
11:00 12:00	ETNOMUSICOLOGÍA EN ESPAÑA <i>AULA 31</i>				
12:00 13:00		HISTORIA Y FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA (Grupo 2) <i>AULA 15</i>	LA MÚSICA EN EL SIGLO XVII <i>AULA 33</i>		INTRODUCCIÓN A LA CIENCIA POLÍTICA (Grupo 2) <i>AULA 1.2 SAN ISIDRO</i>
13:00 14:00					
14:00 15:00					
15:00 16:00					
16:00 17:00	ESTÉTICA (Grupo 3) <i>AULA 34</i>				
17:00 18:00				INTRODUCCIÓN A LA CIENCIA POLÍTICA (Grupo 2) <i>AULA 1.2 SAN ISIDRO</i>	
18:00 19:00		ESTÉTICA (Grupo 3) <i>AULA 15</i>			
19:00 20:00				LITERATURA COMPARADA (Grupo 2) <i>AULA 1.2 SAN ISIDRO</i>	
20:00 21:00					
Lectivas: 29					
Periodos totales 37	Profesores		Materias		
4	Carlota Fernández-Jáuregui Rojas		ESTÉTICA (Grupo 3)		
4	Zoé Martín Lago		ESTÉTICA (Grupo 3)		
4	Aarón Pérez Borrajo		ETNOMUSICOLOGÍA EN ESPAÑA		
4	María Mar Cebrián Villar		HISTORIA Y FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA (Grupo 2)		
4	Danilo Serani		INTRODUCCIÓN A LA CIENCIA POLÍTICA (Grupo 2)		
4	Daniel Martín Sáez		LA MÚSICA EN EL SIGLO XVII		
4	Javier Alonso Quintanilla		LA MÚSICA EN EL SIGLO XVII		
4	Manuel González de Ávila		LITERATURA COMPARADA (Grupo 2)		
5	María Asunción Gómez Pintor		PALEOGRAFÍA MUSICAL MEDIEVAL Y RENACENTISTA		

Horario semanal: Grupos de alumnos

3º HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
10:00 11:00	LA MÚSICA EN EL SIGLO XIX AULA 33	MUSICOTERAPIA AULA 33	PENSAMIENTO MUSICAL AULA 23	HISTORIA DE LA DANZA AULA 33	PENSAMIENTO MUSICAL AULA 33
11:00 12:00					
12:00 13:00	MUSICOTERAPIA AULA 33	HISTORIA DE LA DANZA AULA 33	LA MÚSICA DE JAZZ AULA 23 Y AULA DE MUSICOLOGÍA	LA MÚSICA EN EL SIGLO XIX AULA 33	LA MÚSICA DE JAZZ AULA 33 Y AULA DE MUSICOLOGÍA
13:00 14:00					
14:00 15:00					
15:00 16:00					
16:00 17:00	MUSICOLOGÍA APLICADA A LA DOCENCIA AULA 32	GESTIÓN CULTURAL Y MUSICAL AULA 31			
17:00 18:00			MUSICOLOGÍA APLICADA A LA DOCENCIA AULA 32		
18:00 19:00	GESTIÓN CULTURAL Y MUSICAL AULA 32				
19:00 20:00					
	Lectivas: 28				
Periodos totales 44	Profesores		Materias		
4	Fernando Rubio de la Iglesia		GESTIÓN CULTURAL Y MUSICAL		
4	Ana Lombardía González		HISTORIA DE LA DANZA		
4	Judith Helvia García Martín		HISTORIA DE LA DANZA		
4	Aarón Pérez Borrajo		LA MÚSICA DE JAZZ		
4	María Palacios Nieto		LA MÚSICA DE JAZZ		
4	José Máximo Leza Cruz		LA MÚSICA EN EL SIGLO XIX		
4	Francisco José Udaondo Puerto		MUSICOLOGÍA APLICADA A LA DOCENCIA		
4	Judith Helvia García Martín		MUSICOTERAPIA		
4	Sara Escuer Salcedo		MUSICOTERAPIA		
4	Amaya Sara García Pérez		PENSAMIENTO MUSICAL		
4	Javier Alonso Quintanilla		PENSAMIENTO MUSICAL		

Horario semanal: Grupos de alumnos

4º HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8:00 9:00		PALEOGRAFÍA ESPAÑOLA MODERNA AULA 35			PALEOGRAFÍA ESPAÑOLA MODERNA AULA 35
9:00 10:00					
10:00 11:00		ÓPERA Y DRAMATURGIA MUSICAL AULA 32	LA MÚSICA DEL SIGLO XX - II AULA 32	ÓPERA Y DRAMATURGIA MUSICAL AULA 32	LA MÚSICA DEL SIGLO XX - II AULA 32
11:00 12:00					
12:00 13:00		LA MÚSICA EN ESPAÑA II AULA 32	LA MÚSICA EN ESPAÑA II AULA 32	MÚSICAS POPULARES URBANAS AULA 32	
13:00 14:00					
14:00 15:00					
15:00 16:00					
16:00 17:00	HISTORIA DEL CINE ESPAÑOL AULA 31				
17:00 18:00					
18:00 19:00	MÚSICAS POPULARES URBANAS AULA 31	HISTORIA DEL CINE ESPAÑOL AULA 31			
19:00 20:00					
	Lectivas: 24				
Periodos totales 32	Profesores		Materias		
4	Fernando Benito González García		HISTORIA DEL CINE ESPAÑOL		
4	Isabel Jiménez Gutiérrez		LA MÚSICA DEL SIGLO XX - II		
4	María Palacios Nieto		LA MÚSICA DEL SIGLO XX - II		
4	Alberto Hernández Mateos		LA MÚSICA EN ESPAÑA II		
4	José Máximo Leza Cruz		LA MÚSICA EN ESPAÑA II		
4	Aarón Pérez Borrajo		MÚSICAS POPULARES URBANAS		
4	José Máximo Leza Cruz		ÓPERA Y DRAMATURGIA MUSICAL		
4	Francisco Javier Lorenzo Pinar		PALEOGRAFÍA ESPAÑOLA MODERNA		