

FACULTAD DE BELLAS ARTES. CURSO ACADÉMICO 2018/2019
GRADO EN BELLAS ARTES. BOCYL 04 de mayo de 2011

Primer Curso

Primer Semestre

Código	nombre	créditos	Tipo
<input type="checkbox"/> 105000	Dibujo I	6	Básica
<input type="checkbox"/> 105001	Pintura I	6	Básica
<input type="checkbox"/> 105002	Escultura I	6	Básica
<input type="checkbox"/> 105003	Sistemas de Representación	6	Básica
<input type="checkbox"/> 105005	Análisis del Discurso Art. y literario	6	Básica

Segundo Semestre

Código	nombre	créditos	Tipo
<input type="checkbox"/> 105004	Psicología del Arte	6	Básica
<input type="checkbox"/> 105010	Técnicas del Dibujo I	6	Obligatoria
<input type="checkbox"/> 105011	Técnicas Pictóricas I	6	Obligatoria
<input type="checkbox"/> 105012	Técnicas Escultóricas I	6	Obligatoria
<input type="checkbox"/> 105013	Introducción a la Imagen Digital	6	Obligatoria

Segundo Curso

Primer Semestre

Código	nombre	créditos	Tipo
<input type="checkbox"/> 105006	Dibujo II	6	Básica
<input type="checkbox"/> 105007	Pintura II	6	Básica
<input type="checkbox"/> 105008	Escultura II	6	Básica
<input type="checkbox"/> 105009	Historia del Arte Moderno	6	Básica
<input type="checkbox"/> 105019	Fotografía I	6	Obligatoria

Segundo Semestre

Código	nombre	créditos	Tipo
<input type="checkbox"/> 105014	Técnicas del Dibujo II	6	Obligatoria
<input type="checkbox"/> 105015	Técnicas Pictóricas II	6	Obligatoria
<input type="checkbox"/> 105016	Técnicas Escultóricas II	6	Obligatoria
<input type="checkbox"/> 105017	Grabado y Técnicas de Impresión	6	Obligatoria
<input type="checkbox"/> 105018	Introducción al Diseño	6	Obligatoria

Tercer Curso

Primer Semestre

Código	nombre	créditos	Tipo
<input type="checkbox"/> 105020	Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística I <input type="checkbox"/> Audiovisuales <input type="checkbox"/> Dibujo <input type="checkbox"/> Escultura <input type="checkbox"/> Grabado <input type="checkbox"/> Pintura	6	Obligatoria
<input type="checkbox"/> 105021	Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística I <input type="checkbox"/> Audiovisuales <input type="checkbox"/> Dibujo <input type="checkbox"/> Escultura <input type="checkbox"/> Grabado <input type="checkbox"/> Pintura	6	Obligatoria
<input type="checkbox"/> 105024	Metodología del Proyecto I <input type="checkbox"/> Audiovisuales <input type="checkbox"/> Dibujo <input type="checkbox"/> Escultura <input type="checkbox"/> Grabado <input type="checkbox"/> Pintura	6	Obligatoria
<input type="checkbox"/> 105060	Teoría del Arte Moderno	6	Obligatoria
<input type="checkbox"/> UNA	Asignatura Optativa	6	Optativa

Segundo Semestre

Código	nombre	créditos	Tipo
<input type="checkbox"/> 105022	Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística II <input type="checkbox"/> Audiovisuales <input type="checkbox"/> Dibujo <input type="checkbox"/> Escultura <input type="checkbox"/> Grabado <input type="checkbox"/> Pintura	6	Obligatoria
<input type="checkbox"/> 105023	Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística II <input type="checkbox"/> Audiovisuales <input type="checkbox"/> Dibujo <input type="checkbox"/> Escultura <input type="checkbox"/> Grabado <input type="checkbox"/> Pintura	6	Obligatoria
<input type="checkbox"/> 105061	Historia del Arte Contemporáneo	6	Obligatoria
<input type="checkbox"/> 105062	Fotografía II	6	Obligatoria
<input type="checkbox"/> UNA	Asignatura Optativa	6	Optativa

Cuarto Curso

Primer Semestre

Código	nombre	créditos	Tipo
<input type="checkbox"/> 105025	Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística III <input type="checkbox"/> Audiovisuales <input type="checkbox"/> Dibujo <input type="checkbox"/> Escultura <input type="checkbox"/> Grabado <input type="checkbox"/> Pintura	6	Obligatoria
<input type="checkbox"/> 105027	Metodología del Proyecto II <input type="checkbox"/> Audiovisuales <input type="checkbox"/> Dibujo <input type="checkbox"/> Escultura <input type="checkbox"/> Grabado <input type="checkbox"/> Pintura	6	Obligatoria
<input type="checkbox"/> 105063	Teoría del Arte Contemporáneo	6	Obligatoria
<input type="checkbox"/> 105064	Gestión, Ámbito artístico y mundo Profesional	6	Obligatoria
<input type="checkbox"/> UNA	Asignatura Optativa	6	Optativa

Segundo Semestre

Código	nombre	créditos	Tipo
<input type="checkbox"/> 105026	Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística III <input type="checkbox"/> Audiovisuales <input type="checkbox"/> Dibujo <input type="checkbox"/> Escultura <input type="checkbox"/> Grabado <input type="checkbox"/> Pintura	6	Obligatoria
<input type="checkbox"/> UNA	Asignatura Optativa	6	Optativa
<input type="checkbox"/> 105065	TRABAJO FIN DE GRADO	18	Obligatoria

Optativas para Tercer y Cuarto Curso

Primer Semestre

Código	nombre	créditos	Tipo
<input type="checkbox"/> 105066	Diseño Gráfico I	6	Optativa
<input type="checkbox"/> 105067	Diseño Gráfico II	6	Optativa
<input type="checkbox"/> 105070	Arte y Fotografía	6	Optativa
<input type="checkbox"/> 105072	Arte y Naturaleza	6	Optativa
<input type="checkbox"/> 105074	Ilustración (Apellidos A-K)	6	Optativa

Segundo Semestre

Código	nombre	créditos	Tipo
<input type="checkbox"/> 105068	Técnicas y Procesos del Diseño Gráfico I	6	Optativa
<input type="checkbox"/> 105069	Técnicas y Procesos del Diseño Gráfico II	6	Optativa
<input type="checkbox"/> 105071	Arte y Espacio Arquitectónico	6	Optativa
<input type="checkbox"/> 105073	Escenografía	6	Optativa
<input type="checkbox"/> 105074	Ilustración (Apellidos L-Z)	6	Optativa
<input type="checkbox"/> 105075	Paisaje	6	Optativa
<input type="checkbox"/> 105076	Arte y Educación	6	Optativa
<input type="checkbox"/> 105077	Crítica de Arte	6	Optativa