

## ASIGNATURAS POR ESPECIALIDAD

### EDUCACIÓN FÍSICA

| Módulos   | Materias   | Asignaturas  | ECTS | CODIGO | Tipo | Semestr e | Semana |
|---|--|--|------|--------|------|-----------|--------|
| II. Formación Específica de la Especialidad en Educación Física (27 ECTS) | II.A. Enseñanza y aprendizaje de la especialidad en Educación Física (15 ECTS)                                     | II.1. Diseño curricular (común)  | 3    | 305000 | O    | 1º        | 1-8    |
|   |  | II.2. Didáctica en la especialidad en Educación Física                               | 3    | 305048 | OP   | 1º        | 9-16   |
|   |  | II.3. Recursos en la especialidad en Educación Física                                | 3    | 305049 | OP   | 1º        | 9-16   |
|   |  | II.4. Metodología en la especialidad en Educación Física                             | 3    | 305050 | OP   | 2º        | 1-6    |
|   |  | II.5. Evaluación en la especialidad en Educación Física                              | 3    | 305051 | OP   | 2º        | 1-6    |
|   | II.B. Complementos para la formación disciplinar en la especialidad en Educación Física (6 ECTS)                   | II.6. Contenidos en el contexto de la Especialidad en Educación Física               | 3    | 305052 | OP   | 1º        | 9-16   |
|   |  | II.7. Historia de la especialidad en Educación Física                                | 3    | 305053 | OP   | 1º        | 9-16   |
|   | II.C. Innovación docente e iniciación a la investigación educativa en la especialidad en Educación Física (6 ECTS) | II.8. Innovación docente en la especialidad en Educación Física                      | 3    | 305054 | OP   | 2º        | 1-6    |
|   |  | II.9. Iniciación a la investigación educativa en la especialidad en Educación Física | 3    | 305055 | OP   | 2º        | 1-6    |

## METODOLOGÍA DE LA ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN FÍSICA

### Datos de la asignatura

|                    |  |         |  |              |   |
|--------------------|--|---------|--|--------------|---|
| Código             | 302212   | Plan    | M.O. Prof. Educación Secundaria y Bachillerato | ECTS         | 3 |
| Carácter           | Obligatorio  | Curso   | 2015-16  | Periodicidad |   |
| Área               | Educación Física y Deportiva                           |         |  |              |   |
| Departamento       | Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal |         |  |              |   |
| Plataforma Virtual | Plataforma:  | STUDIUM |  |              |   |
|                    | URL de Acceso:   |         |  |              |   |

### Datos del profesorado

|                      |  |           |   |
|----------------------|--|-----------|---|
| Profesor Coordinador | Galo Sánchez Sánchez   | Grupo / s | 1 |
| Departamento         | Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal                       |           |   |
| Área                 | Educación Física y Deportiva   |           |   |
| Centro               | Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora                                |           |   |
| Despacho             | Edificio Europa (Seminario de Educación Física)                              |           |   |
| Horario de tutorías  | A designar en función del horario académico de la E. de Magisterio de Zamora |           |   |
| URL Web              |  |           |   |
| E-mail               | galo@usal.es   | Teléfono  |   |

### 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

|  |   |
|--|---|
| Bloque formativo al que pertenece la materia                               | Educación Física y Deportiva  |
| Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios. | El mismo que el resto de las asignaturas de la especialidad de Educación Física y Deportiva |
| Perfil profesional.  | El mismo que el resto de las asignaturas de la especialidad de Educación Física y Deportiva |

### 3.- Recomendaciones previas

Asistencia presencial máxima, tanto a las clases teóricas como a las teóricas/prácticas.

### 4.- Objetivos de la asignatura

Reflexionar sobre la forma metodológica de trabajar en el aula específica de Educación Física.  
Conocer diferentes formas de profundizar en la misma desde el punto de vista de la enseñanza y el aprendizaje.  
Aplicar formas metodológicas especiales a situaciones determinadas de aula.  
Trabajar en situaciones polivalentes que permitan crear hábitos de persistencia productiva o reproductiva.

### 5.- Contenidos

1º-Conocimiento didáctico del contenido (pck) como aportación curricular personalizada a la acción docente  
2º-Estructura de la motricidad humana  
3º-Bases taxonómicas de la motricidad humana  
4º-Elementos propedéuticos de la educación física  
5º-Investigación y conocimiento didáctico del contenido en el ámbito de la educación física  
6º-Proceso de enseñanza-aprendizaje en educación física: del paradigma conductista positivista al socio-cognitivo humanista  
7º-Estructuras paradigmáticas  
8º-Marco competencial  
9º-La materia de educación física en el marco educativo de secundaria obligatoria  
10º-El método como herramienta de enseñanza  
11º-La premisa para la enseñanza  
12º-El punto de controversia  
13º-El tema de las idiosincrasias  
14º-Las relaciones e-a-o  
15º-Evaluación del estilo de enseñanza escogido  
16º-Evaluación del estilo de aprendizaje anticipado  
17º-Sobre los estilos de conformidad cognitiva  
18º-Sobre los estilos de disonancia cognitiva  
19º-Metodología ecológica-científica-interpretativa como propuesta interactiva entre otras actitudinales y procedimentales para educación física en secundaria obligatoria

### 6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación  
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida auto-dirigido o autónomo.

CG2 – Planificar ,desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de las respectivas enseñanzas, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes así como la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales de los centros.

CG3 - Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en la materia de Didáctica Específica de la Educación Física.

CG6 - Adquirir estrategias para estimular el esfuerzo del estudiante y promover su capacidad para aprender por sí mismo y con otros, y desarrollar habilidades de pensamiento y de decisión que faciliten la autonomía, la confianza e iniciativa personal

#### Específicas.

CE5 - Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula específica de Educación Física, así como en el centro, abordar y resolver posibles problemas con esta área de conocimiento.

CE22 - Conocer y aplicar propuestas docentes innovadoras en el ámbito de la Educación Física.

CE23 - Analizar críticamente el desempeño de la docencia, de las buenas prácticas y de la orientación utilizando indicadores de calidad sobre la forma de enseñar la Educación Física.

CE24 - Identificar los problemas relativos a la enseñanza y aprendizaje de la Educación Física y plantear alternativas y soluciones.

CE26 - Adquirir experiencia en la planificación, la docencia y la evaluación de la Educación Física.

CE27 - Acreditar un buen dominio de la expresión oral y escrita en la práctica docente de la Educación Física.

CE29 - Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación a partir de la reflexión basada en la práctica de Educación Física.

#### Transversales.

CT1 - Comunicarse de manera efectiva, de forma verbal y no verbal, tanto utilizando sus recursos personales como apoyándose en las tecnologías de la información y de la comunicación.

CT2 - Trabajar en equipo, cooperando de forma activa con compañeros y personas del mismo o distinto ámbito.

CT3 - Mantener un equilibrio socioemocional basado en la autoestima, la automotivación, la autocrítica y el autocontrol.

CT4 - Ejercer su profesión con responsabilidad, actuando con empatía y ejerciendo el liderazgo.

## 7.- Metodologías

El desarrollo de la asignatura se realizará tanto en aula genérica como específica.

Los contenidos metodológicos a impartir en el aula genérica corresponden a la estructura teórica.

Los contenidos metodológicos a impartir en el aula específica corresponden a la estructura teórica-práctica.

Los contenidos metodológicos a descubrir están relacionados con tiempos y espacios abiertos

elegidos por los alumnos en sus tareas encomendadas desde las distintas propuestas formativas: presentación al profesor, sesiones de laboratorio, trabajos en grupo, trabajos personales, lectura de artículos o capítulos de libro, problemas abiertos, etc.

La consulta al profesor referente a la asignatura podrá ser realizada de forma presencial o a través del correo electrónico < [garlav@usal.es](mailto:garlav@usal.es) >

## 8.- Previsión de Técnicas (Estrategias) Docentes

|                             | Horas dirigidas por el profesor |                        | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|-----------------------------|---------------------------------|------------------------|---------------------------|---------------|
|                             | Horas presenciales.             | Horas no presenciales. |                           |               |
| Clases magistrales          | 5                               |                        |                           | 5             |
| Clases prácticas            | 8                               |                        | 5                         | 13            |
| Seminarios                  | 8                               |                        | 5                         | 13            |
| Exposiciones y debates      | 4                               |                        | 5                         | 9             |
| Tutorías                    |                                 |                        | 4                         | 4             |
| Actividades no presenciales |                                 |                        | 30                        | 30            |
| Preparación de trabajos     |                                 |                        |                           |               |
| Otras actividades           |                                 |                        |                           |               |
| Exámenes                    |                                 |                        | 1                         | 1             |
| <b>TOTAL</b>                | <b>25</b>                       |                        | <b>50</b>                 | <b>75</b>     |

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

MOSSTON, M. (1966). *Teaching physical education. From command to discovery*. Columbus, Ohio: Charles E. Merrill Publishing.

MOSSTON, M. y ASHWORTH S. (1993). *La enseñanza de la Educación Física. La reforma de los estilos de enseñanza*, Editorial Hispano Europea S. A., Barcelona, España.

SICILIA CAMACHO A. y DELGADO NOGUERA M.A. (2002). *Educación física y estilos de enseñanza*, INDE publicaciones, Barcelona, España.

SIEDENTOP D. (2008). *Aprender a enseñar la educación física*, INDE publicaciones, Barcelona, España,

SINGER, ROBERT N. (1980). *Motor learning and human performance: An application to motor skills and movement behaviours*, MacMillan, New York, ISBN 0024107808

SHULMAN, S. L. (1989). Paradigmas y programas de investigación en el estudio de la enseñanza: una perspectiva contemporánea. En M.C. Wittrock (ed.): *La investigación de la enseñanza, I. Enfoques, teorías y métodos*. Barcelona,

TORRES MALDONADO, H. y GIRÓN PADILLA D.A. (2009). *Didáctica General*, San José C.R.: Coordinación Educativa y Cultural Centroamérica, CECC/SICA.

Paidós/MEC, 9-91

### Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

A DELICATE BALANCE (2005): District policies and Classroom Practice, en BARBER M. Y MOURHED M. (2008). *Como hicieron los sistemas educativos con mejor desempeño del mundo para alcanzar sus objetivos*, PREAL, ISSN: 0718-6002, Washington, D.C. 20036 USA.

ABELL, S. K. (2008). *Twenty year later: Does pedagogical content knowledge remain a useful idea?* International Journal of Science Education, 30 (10), 1405-1416.

ABD-EL-KHALICK, F. (2006). *Preservice and experienced biology teacher' global and specific subject matter structures: implications of pedagogical content knowledge*. Eurasia Journal of Mathematics, Science Educations, 82 (4), 417-436.

ACEVEDO DÍAZ J. A. (2009). *Conocimiento Didáctico del Contenido para la Enseñanza de la Naturaleza de las Ciencias*, Rev. Eureka Enseñanza Divulgación Científica, 6 (1), pp. 21-46.

BARBER M. Y MOURHED M. (2008). *Como hicieron los sistemas educativos con mejor*

- desempeño del mundo para alcanzar sus objetivos*, PREAL, ISSN: 0718-6002, Washington, D.C. 20036 USA.
- BERRY, A., LOUGHRAN, J. y MULHALL, P. (2006). *Developingscience teachers' pedagogical content knowledge using resource folios. Paper presented at the Annual Meeting of the National Association for Research in Science Teaching (NARST)*. San Francisco, CA (april 3-6).
- BERRY, A., LOUGHRAN, J. y VAN DRIEL, J. H. (2008). *Revisiting the roots of pedagogical content knowledge*. International Journal of Science Education, 30 (10), 1271-1279.
- BERTI, E. (2006). "Aristotle" en V. MELCHIORRE (ed.), *Enciclopedia Filosófica*, I, Fondazione Centro Studi Filosofici di Gallarate, Bompian
- GARCÍA LAVERA J. y GARCÍA SÁNCHEZ J. (1997). *Modelo ecológico-científico-interpretativo de preparación deportiva integrada*, AULA, Ediciones Universidad, Salamanca, 9, 351-387.
- GOMÁ LANZÓN J. (2009). *Ejemplaridad pública*, Madrid, ISBN: 978843066832
- HENZE, I., VAN DRIEL, J. H. y VERLOOP, N. (2008). *Development of experienced science teachers' pedagogical content knowledge of models of the solar system and the universe*. International Journal of Science Education, 3(10), 1321- 1342.
- LEE, E. y LUFT, J. A. (2008). *Experienced secondary science teacher's representation of pedagogical content knowledge*. International Journal of Science Education, 30 (10), 1343-1363.
- LEÓN DUARTE J. A. (2005). *Metodología para la detección de requerimientos subjetivos en el diseño de producto*, Universitat Politècnica de Catalunya, Departament de Projectes d'Enginyeria, Escola Tècnica Superior d'Enginyeria Industrial de Barcelona, Barcelona, España.

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

Para aprobar será necesario llevar a cabo las actuaciones de aula, tanto en genérica como en específica, tanto individual como en grupo, como los trabajos desarrollados fuera de ella, tanto individuales como en grupo

### Criterios de evaluación

Estrategias realizadas durante el curso (40% de la totalidad de la nota final). Examen final (60% de la nota final). Para llevar a efecto la proporcionalidad propuesta es necesario aprobar el examen final.

### Instrumentos de evaluación

Todas aquellas propuestas presentadas por el profesor con esa finalidad, tanto durante el desarrollo docente como al finalizar el mismo.

### Recomendaciones para la evaluación.

Asistencia al curso y realización de todas las tareas encomendadas

### Recomendaciones para la recuperación.

Mejorar en el desarrollo de los procesos formales como en el manejo de los contenidos específicos del curso, para alcanzar las competencias deseadas.

## 11.- Organización docente semanal (Adaptar a las actividades propuestas en cada asignatura)

| SEMANA | Nº de horas Sesiones teóricas | Nº de horas Sesiones prácticas | Nº de horas Exposiciones y Seminarios | Nº de horas Tutorías Especializadas | Nº de horas Control de lecturas obligatorias | Evaluaciones presenciales/ No presenciales | Otras Actividades |
|--------|-------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------|--|--|-------------------|
| 1      |                               |                                |                                       |                                     |  |  |                   |
| 2      |                               |                                |                                       |                                     |  |  |                   |
| 3      |                               |                                |                                       |                                     |  |  |                   |
| 4      |                               |                                |                                       |                                     |  |  |                   |
| 5      |                               |                                |                                       |                                     |  |  |                   |
| 6      |                               |                                |                                       |                                     |  |  |                   |
| 7      |                               |                                |                                       |                                     |  |  |                   |
| 8      |                               |                                |                                       |                                     |  |  |                   |
| 9      |                               |                                |                                       |                                     |  |  |                   |
| 10     |                               |                                |                                       |                                     |  |  |                   |
| 11     |                               |                                |                                       |                                     |  |  |                   |
| 12     |                               |                                |                                       |                                     |  |  |                   |
| 13     |                               |                                |                                       |                                     |  |  |                   |
| 14     |                               |                                |                                       |                                     |  |  |                   |
| 15     |                               |                                |                                       |                                     |  |  |                   |
| 16     |                               |                                |                                       |                                     |  |  |                   |
| 17     |                               |                                |                                       |                                     |  |  |                   |
| 18     |                               |                                |                                       |                                     |  |  |                   |
| 19     |                               |                                |                                       |                                     |  |  |                   |

## DIDÁCTICA DE LA ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN FÍSICA

### 1.- Datos de la Asignatura

|                                  |  |         |      |              |              |
|----------------------------------|--|---------|------|--------------|--------------|
| Código                           | 305048   | Plan    | M146 | ECTS:        | 3            |
| Carácter                         | Optativa especialidad                                  | Curso   |      | Periodicidad | Cuatrimstral |
| Área                             | Educación Física y Deportiva                           |         |      |              |              |
| Departamento                     | Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal |         |      |              |              |
| Nº de alumnos en el curso actual |  |         |      |              |              |
| Plataforma Virtual               | Plataforma:  | Studium |      |              |              |
|                                  | URL de Acceso:   |         |      |              |              |

### Datos del profesorado

|                      |  |           |           |
|----------------------|--|-----------|-----------|
| Profesor Coordinador | Mª Belén Tabernero Sánchez                             | Grupo / s | 1         |
| Departamento         | Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal |           |           |
| Área                 | Educación Física y Deportiva                           |           |           |
| Centro               | Facultad de Educación                                  |           |           |
| Despacho             | Nº 27. Edificio Europa                                 |           |           |
| Horario de tutorías  | Lunes y jueves de 10 a 13 horas                        |           |           |
| URL Web              |  |           |           |
| E-mail               | beli@usal.es   | Teléfono  | Ext. 3362 |

|                     |   |           |   |
|---------------------|---|-----------|---|
| Profesor            | Juan Antonio García Herrero                             | Grupo / s | 1 |
| Departamento        | Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal. |           |   |
| Área                | Educación Física y Deportiva                            |           |   |
| Centro              | Facultad de Educación                                   |           |   |
| Despacho            | Nº 26. Edificio Europa                                  |           |   |
| Horario de tutorías |   |           |   |

|         |                  |          |           |
|---------|------------------|----------|-----------|
| URL Web |                  |          |           |
| E-mail  | gherrero@usal.es | Teléfono | Ext. 3362 |

|                     |   |           |           |
|---------------------|---|-----------|-----------|
| Profesor            | Mª José Daniel huerta                                   | Grupo / s | 1         |
| Departamento        | Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal. |           |           |
| Área                | Educación Física y Deportiva                            |           |           |
| Centro              | Facultad de Educación                                   |           |           |
| Despacho            | Nº 28. Edificio Europa                                  |           |           |
| Horario de tutorías |   |           |           |
| URL Web             |   |           |           |
| E-mail              | marijo@usal.es  | Teléfono  | Ext. 3362 |

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

|  |   |
|--|---|
| Bloque formativo al que pertenece la materia                               | Módulo Optativo por especialidad              |
| Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios. | Optativo por especialidad de Educación Física |
| Perfil profesional.  | Profesor de ESO y Bachillerato                |

## 3.- Recomendaciones previas

No se requiere haber cursado ninguna materia previa, sin embargo será importante que tengan adquiridos unos conocimientos básicos sobre didáctica y métodos de enseñanza.

## 4.- Objetivos de la asignatura

Que los estudiantes sepan analizar los elementos que intervienen en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la EF escolar y, puedan aplicar, como profesionales docentes, los conocimientos referidos a elementos didácticos resolviendo problemas que se les puedan plantear en esta materia.

Que los estudiantes sean capaces de extraer conclusiones sobre la enseñanza y el aprendizaje de la Educación física y asumir de forma responsable y razonada la función docente que realizarán en el futuro.

Que los estudiantes adquieran el compromiso de un aprendizaje continuo y sean conscientes de la necesidad de una formación permanente en el ámbito de la didáctica de la Educación Física.

## 5.- Contenidos

Situación actual del área de Educación Física en el sistema educativo. Revisión legislativa básica.

Funciones, utilidad y valores de la Educación Física como área de conocimiento en el sistema educativo español en la etapa de Secundaria y Bachillerato.

La enseñanza y el aprendizaje de la Educación Física: modelos curriculares de comprenderla y de fundamentarla.

Elementos que constituyen el modelo curricular en la enseñanza de la Educación Física: competencias, objetivos, contenidos, metodología y evaluación.

La enseñanza de la Educación Física y la necesidad de la formación permanente.

## 6.- Competencias a adquirir

Competencias Generales, Específicas y Transversales previstas para la asignatura en el **plan de estudios**.

### **Generales:**

CG3: Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en la Educación Física.

### Específicas.

CE21: Conocer estrategias y técnicas de evaluación y entender la evaluación como instrumento de regulación y estímulo al esfuerzo.

Transversales: CT1, CT2, CT3, CT4

## 7.- Metodologías docentes

La asignatura se desarrollará mediante la participación a través del aprendizaje dialógico de todos los asistentes al aula. Para ello, se facilitará diverso material curricular impreso al alumnado (apuntes, legislación y bibliografía específica), previo al desarrollo de las sesiones para que sea leído y analizado fuera del aula. El tiempo de presencialidad estará destinado a exponer las ideas generales del material analizado y presentar, por parte del profesorado, la información de contenidos que no quede cubierta con los debates que surjan.

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

|  | Horas dirigidas por el profesor |                        | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|--|---------------------------------|------------------------|---------------------------|---------------|
|  | Horas presenciales.             | Horas no presenciales. |                           |               |
| Presentación de la materia (clases magistrales y preguntas intencionadas)  | 5                               |                        |                           | 5             |
| Debates planificados sobre la materia.   | 7                               |                        | 6                         | 13            |
| Clases prácticas (ejemplos prácticos de sesiones y análisis crítico de las mismas)   | 2                               |                        |                           | 2             |
| Exposiciones colectivas de dudas y comentarios a partir de la materia.   | 8                               |                        | 5                         | 13            |
| Lecturas y comentarios de textos relacionados con la materia de forma individual.  | 2                               |                        | 10                        | 12            |
| Preparación de tutoría informativas, formativas y evaluativas en grupo   |                                 |                        |                           |               |
| Preparación de trabajos personales   |                                 |                        | 10                        | 10            |
| Preparación de trabajos colectivos   |                                 |                        | 5                         | 5             |
| Elaboración de documentos de autoevaluación y autocalificación   |                                 |                        | 10                        | 10            |
| Otras actividades (Corrección de documentos de otros estudiantes, búsqueda de bibliografía relacionada con la materia, etc.) |                                 |                        | 5                         | 5             |
| Exámenes   |                                 |                        |                           |               |
| <b>TOTAL</b>   |                                 |                        |                           |               |
| <b>TOTAL</b>   | <b>24</b>                       |                        | <b>51</b>                 | <b>75</b>     |

## 9.- Recursos

### Libros y/o bibliografía de consulta para el alumno

#### Bibliografía:

Blández, J. (1996). *La investigación-acción: un reto para el profesorado*. Barcelona: INDE.  
 Carranza, M., Mora, J.M. (2003). ¿De los currículos incomunicados a la educación comunicativa? Responsabilidades desde el área de Educación Física. En VVAA., *La Educación Física desde una perspectiva interdisciplinar* (pp. 85-96). Barcelona: Graó.

Devís, J. (coord.), *La Educación física, el Deporte y la Salud en el siglo XXI*. Alcoy: Marfil.

Fernández-Balboa, J.M. (2004 b). *La Educación Física desde una perspectiva crítica: de la pedagogía venenosa y el currículum oculto hacia la DIGNIDAD*. En V. López, R. Monjas y A. Fraile (coords.), *Los últimos 10 años de la Educación Física escolar* (pp. 215-225). Valladolid: Universidad de Valladolid.

Florence, J.; Brunelle, J.; Carlier, G. (2000). *Enseñar Educación Física en Secundaria*. Barcelona: Inde.

Fraile (coord.), (2004). *Didáctica de la Educación Física. Una perspectiva crítica y transversal*. Madrid: Biblioteca nueva.

López, V.M., García-Peñuelas, A., Pérez, D., López, E., Monjas, R., Rueda, M. (2002). *Algunas reflexiones sobre Educación Física y pedagogía crítica. Retos: Nuevas tendencias en Educación física, deporte y recreación*, 2, 29-34.

Pascual, C. (2010). El clima en el aula de Educación Física. En C. González, y T. LLeixà (coords.), *Didáctica de la Educación Física* (pp. 65-82). Barcelona: Graó.

Sánchez Bañuelos, F., Fernández, E. (coords.), (2003). *Didáctica de la Educación Física*. Madrid: Pearson Educación.

Sicilia, A. y JM. Fernández-Balboa (coords.), (2005). *La otra cara de la enseñanza. La Educación Física desde una perspectiva crítica*. Barcelona: INDE.

Ureña, F. (coord.) (2010). *La educación física en secundaria basada en competencias*. Barcelona: Inde.

Vázquez, B. (coord.), (2001). *Bases educativas de la actividad física y el deporte*. Madrid: Síntesis.

## 10.- Evaluación

|   | Criterios                                    | Porcentaje sobre la calificación final |
|---|--|--|
| Realización de un portafolios y/o trabajo escrito valorando los aprendizajes realizados en las clases   | A determinar en colaboración con el alumnado | 50%                                    |
| Comentarios de bibliografía específica, con la elaboración de preguntas y desarrollo de las respuestas basadas en revisión bibliográfica sobre el tema. | A determinar en colaboración con el alumnado | 50%                                    |

## DIDÁCTICA DE LA ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN FÍSICA

### 1.- Datos de la Asignatura

|                                  |  |         |      |              |              |
|----------------------------------|--|---------|------|--------------|--------------|
| Código                           | 305048   | Plan    | M146 | ECTS:        | 3            |
| Carácter                         | Optativa especialidad                                  | Curso   |      | Periodicidad | Cuatrimstral |
| Área                             | Educación Física y Deportiva                           |         |      |              |              |
| Departamento                     | Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal |         |      |              |              |
| Nº de alumnos en el curso actual |  |         |      |              |              |
| Plataforma Virtual               | Plataforma:  | Studium |      |              |              |
|                                  | URL de Acceso:   |         |      |              |              |

### Datos del profesorado

|                      |  |           |           |
|----------------------|--|-----------|-----------|
| Profesor Coordinador | Mª Belén Tabernero Sánchez                             | Grupo / s | 1         |
| Departamento         | Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal |           |           |
| Área                 | Educación Física y Deportiva                           |           |           |
| Centro               | Facultad de Educación                                  |           |           |
| Despacho             | Nº 27. Edificio Europa                                 |           |           |
| Horario de tutorías  | Lunes y jueves de 10 a 13 horas                        |           |           |
| URL Web              |  |           |           |
| E-mail               | beli@usal.es   | Teléfono  | Ext. 3362 |

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia

Módulo Optativo por especialidad

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.

Optativo por especialidad de Educación Física

Perfil profesional.

Profesor de ESO y Bachillerato

## 3.- Recomendaciones previas

No se requiere haber cursado ninguna materia previa, sin embargo será importante que tengan adquiridos unos conocimientos básicos sobre didáctica y métodos de enseñanza.

## 4.- Objetivos de la asignatura

Que los estudiantes sepan analizar los elementos que intervienen en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la EF escolar y, puedan aplicar, como profesionales docentes, los conocimientos referidos a elementos didácticos resolviendo problemas que se les puedan plantear en esta materia.

Que los estudiantes sean capaces de extraer conclusiones sobre la enseñanza y el aprendizaje de la Educación física y asumir de forma responsable y razonada la función docente que realizarán en el futuro.

Que los estudiantes adquieran el compromiso de un aprendizaje continuo y sean conscientes de la necesidad de una formación permanente en el ámbito de la didáctica de la Educación Física.

## 5.- Contenidos

Situación actual del área de Educación Física en el sistema educativo. Revisión legislativa básica.

Funciones, utilidad y valores de la Educación Física como área de conocimiento en el sistema educativo español en la etapa de Secundaria y Bachillerato.

La enseñanza y el aprendizaje de la Educación Física: modelos curriculares de comprenderla y de fundamentarla.

Elementos que constituyen el modelo curricular en la enseñanza de la Educación Física: competencias, objetivos, contenidos, metodología y evaluación.

La enseñanza de la Educación Física y la necesidad de la formación permanente.

## 6.- Competencias a adquirir

Competencias Generales, Específicas y Transversales previstas para la asignatura en el **plan de estudios**.

### Generales:

CG3: Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en la Educación Física.

Específicas.

CE21: Conocer estrategias y técnicas de evaluación y entender la evaluación como instrumento de regulación y estímulo al esfuerzo.

Transversales: CT1, CT2, CT3, CT4

## 7.- Metodologías docentes

La asignatura se desarrollará mediante la participación a través del aprendizaje dialógico de todos los asistentes al aula. Para ello, se facilitará diverso material curricular impreso al alumnado (apuntes, legislación y bibliografía específica), previo al desarrollo de las sesiones para que sea leído y analizado fuera del aula. El tiempo de presencialidad estará destinado a exponer las ideas generales del material analizado y presentar, por parte del profesorado, la información de contenidos que no quede cubierta con los debates que surjan.

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

|  | Horas dirigidas por el profesor |                        | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|--|---------------------------------|------------------------|---------------------------|---------------|
|  | Horas presenciales.             | Horas no presenciales. |                           |               |
| Presentación de la materia (clases magistrales y preguntas intencionadas)  | 5                               |                        |                           | 5             |
| Debates planificados sobre la materia.   | 7                               |                        | 6                         | 13            |
| Clases prácticas (ejemplos prácticos de sesiones y análisis crítico de las mismas)   | 2                               |                        |                           | 2             |
| Exposiciones colectivas de dudas y comentarios a partir de la materia.   | 8                               |                        | 5                         | 13            |
| Lecturas y comentarios de textos relacionados con la materia de forma individual.  | 2                               |                        | 10                        | 12            |
| Preparación de tutoría informativas, formativas y evaluativas en grupo   |                                 |                        |                           |               |
| Preparación de trabajos personales   |                                 |                        | 10                        | 10            |
| Preparación de trabajos colectivos   |                                 |                        | 5                         | 5             |
| Elaboración de documentos de autoevaluación y autocalificación   |                                 |                        | 10                        | 10            |
| Otras actividades (Corrección de documentos de otros estudiantes, búsqueda de bibliografía relacionada con la materia, etc.) |                                 |                        | 5                         | 5             |
| Exámenes   |                                 |                        |                           |               |
| <b>TOTAL</b>   |                                 |                        |                           |               |
| <b>TOTAL</b>   | <b>24</b>                       |                        | <b>51</b>                 | <b>75</b>     |

## 9.- Recursos

### Libros y/o bibliografía de consulta para el alumno

#### Bibliografía:

Blández, J. (1996). *La investigación-acción: un reto para el profesorado*. Barcelona: INDE.  
 Carranza, M., Mora, J.M. (2003). ¿De los currículos incomunicados a la educación comunicativa? Responsabilidades desde el área de Educación Física. En VVAA., *La Educación Física desde una perspectiva interdisciplinar* (pp. 85-96). Barcelona: Graó.

Devís, J. (coord.), *La Educación física, el Deporte y la Salud en el siglo XXI*. Alcoy: Marfil.

Fernández-Balboa, J.M. (2004 b). *La Educación Física desde una perspectiva crítica: de la pedagogía venenosa y el currículum oculto hacia la DIGNIDAD*. En V. López, R. Monjas y A. Fraile (coords.), *Los últimos 10 años de la Educación Física escolar* (pp. 215-225). Valladolid: Universidad de Valladolid.

Florence, J.; Brunelle, J.; Carlier, G. (2000). *Enseñar Educación Física en Secundaria*. Barcelona: Inde.

Fraile (coord.), (2004). *Didáctica de la Educación Física. Una perspectiva crítica y transversal*. Madrid: Biblioteca nueva.

López, V.M., García-Peñuelas, A., Pérez, D., López, E., Monjas, R., Rueda, M. (2002). *Algunas reflexiones sobre Educación Física y pedagogía crítica. Retos: Nuevas tendencias en Educación física, deporte y recreación*, 2, 29-34.

Pascual, C. (2010). *El clima en el aula de Educación Física*. En C. González, y T. LLeixà (coords.), *Didáctica de la Educación Física* (pp. 65-82). Barcelona: Graó.

Sánchez Bañuelos, F., Fernández, E. (coords.), (2003). *Didáctica de la Educación Física* .

Madrid: Pearson Educación.

Sicilia, A. y JM. Fernández-Balboa (coords.), (2005). *La otra cara de la enseñanza. La Educación Física desde una perspectiva crítica*. Barcelona: INDE.

Ureña, F. (coord.) (2010). *La educación física en secundaria basada en competencias*. Barcelona: Inde.

Vázquez, B. (coord.), (2001). *Bases educativas de la actividad física y el deporte*. Madrid: Síntesis.

## 10.- Evaluación

|   | Criterios                                    | Porcentaje sobre la calificación final |
|---|--|--|
| Realización de un portafolios y/o trabajo escrito valorando los aprendizajes realizados en las clases   | A determinar en colaboración con el alumnado | 50%                                    |
| Comentarios de bibliografía específica, con la elaboración de preguntas y desarrollo de las respuestas basadas en revisión bibliográfica sobre el tema. | A determinar en colaboración con el alumnado | 50%                                    |

## RECURSOS DE LA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN FÍSICA

### 1.- Datos de la Asignatura

|                    |  |  |      |              |              |
|--------------------|--|--|------|--------------|--------------|
| Código             | 305049   | Plan   | M146 | ECTS         | 3            |
| Carácter           | Optativa   | Curso  | -    | Periodicidad | Cuatrimstral |
| Área               | Educación Física y Deportiva                           |  |      |              |              |
| Departamento       | Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal |  |      |              |              |
| Plataforma Virtual | Plataforma:  | Campus Virtual de la Universidad de Salamanca                            |      |              |              |
|                    | URL de Acceso:   | Stadium· <a href="https://studium.usal.es/">https://studium.usal.es/</a> |      |              |              |

### Datos del profesorado

|                      |   |           |                    |
|----------------------|---|-----------|--------------------|
| Profesor Coordinador | Josué Prieto Prieto   | Grupo / s | -                  |
| Departamento         | Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal                                |           |                    |
| Área                 | Educación Física y Deportiva  |           |                    |
| Centro               | Escuela Universitaria de Educación y Turismo de Ávila                                 |           |                    |
| Despacho             | 2ª planta   |           |                    |
| Horario de tutorías  | <i>Pendiente de concretar (inicio de curso)</i>                                       |           |                    |
| URL Web              | <a href="http://diarium.usal.es/josueprieto/">http://diarium.usal.es/josueprieto/</a> |           |                    |
| E-mail               | josueprieto@usal.es   | Teléfono  | 923294500 Ext 3883 |

### 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

|  |
|--|
| Bloque formativo al que pertenece la materia                                     |
| Especialidad de Educación Física   |
| Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.       |
| Aproximación a los recursos de la educación física en ESO y Bachillerato.        |
| Perfil profesional.  |
| Profesor de Educación Física en Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato. |

### 3.- Recomendaciones previas

Esta asignatura constituye una aproximación del estudiante al conocimiento del Diseño Curricular de la Educación Física Educación Secundaria Obligatoria y en el Bachillerato. A través de esta asignatura el alumnado reforzará, ampliará y concretará sus conocimientos iniciales aproximándolos a la práctica real del aula.

#### 4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer los recursos propios de la especialidad de Educación Física en la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato.
- Analizar los recursos propios de la especialidad de Educación Física en la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato.
- Aplicar los recursos propios de la especialidad de Educación Física en la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato.

#### 5.- Contenidos

BLOQUE I. Las instalaciones y equipamiento para la Educación Física en la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato.

BLOQUE II. Los recursos y materiales didácticos del área de Educación Física en la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato.

BLOQUE III. Las TIC en el área de Educación Física en la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato.

#### 6.- Competencias a adquirir

Conocer los recursos de la especialidad de Educación Física en la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato.

Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos.

## 7.- Metodologías docentes

Las actividades presenciales facilitarán la asimilación de los contenidos, así como una comprensión más profunda de la materia, aportando al alumnado una visión crítica y global de la misma.

Se desarrollan en el aula-clase mediante lecciones magistrales (con apoyo audiovisual), debates y diálogos, análisis de textos, trabajos en grupo, sesiones prácticas... Se empleará la instrucción directa, aprendizaje basado en la resolución de problemas y el aprendizaje cooperativo.

Se contará con el apoyo del Campus Virtual de la USAL, donde el alumnado contará con contenidos de apoyo y ampliación (legislación educativa, bibliografía, lecturas de apoyo, material audiovisual...), foros de discusión y debate, ...

Las actividades, tanto presenciales como no presenciales, fomentarán en el alumnado el desarrollo de competencias transversales como estimular la capacidad de autocrítica y superación que fomente la preocupación por la calidad del trabajo personal, desarrollar las capacidades necesarias para poder trabajar tanto individualmente como en equipos interdisciplinarios, todas ellas necesarias para el desarrollo de otras asignaturas y competencias a lo largo del grado.

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

|  | Horas dirigidas por el profesor |                        | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|--|---------------------------------|------------------------|---------------------------|---------------|
|  | Horas presenciales.             | Horas no presenciales. |                           |               |
| Sesiones magistrales                                 | 15                              |                        |                           | 15            |
| Sesiones prácticas                                   | 10                              |                        |                           | 10            |
| Seminarios   |                                 |                        |                           |               |
| Exposiciones y debates                               | 4                               |                        | 10                        | 14            |
| Tutorías   |                                 |                        |                           |               |
| Actividades de seguimiento online                    |                                 |                        | 10                        | 10            |
| Preparación de trabajos ( <i>indiv. y grupales</i> ) |                                 |                        | 15                        | 15            |
| Otras actividades (detallar)                         |                                 |                        |                           |               |
| Exámenes   | 1                               |                        | 10                        | 11            |
| TOTAL  | <b>30</b>                       |                        | <b>45</b>                 | <b>75</b>     |

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

Se entregarán durante el desarrollo de la asignatura en las clases presenciales o a través de Studium.

### Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Se entregarán durante el desarrollo de la asignatura en las clases presenciales o a través de Studium.

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

La evaluación (formativa y continua) requiere el trabajo diario durante el proceso de e/a. Al inicio del curso se podrá plantear la posibilidad de sistemas de evaluación alternativos.

### Criterios de evaluación

Responder correctamente a preguntas que requieren la aplicación de los conceptos y procedimientos aprendidos.

Conocer los recursos propios de la especialidad de Educación Física en la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato.

Diseño de una propuesta didáctica para la selección y elaboración de recursos de educación física para Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato.

Correcta presentación y estructura de los trabajos. Capacidad crítica, análisis y síntesis. Originalidad y creatividad.

Participación activa en clase y en Studium.

### Instrumentos de evaluación

**Asistencia y participación (20%).** Se valorará la asistencia a las sesiones presenciales (*mínimo 80%*) y la participación activa en las actividades propuestas (tanto en el aula como en Studium).

**Actividades de aula (20%).** Tanto individuales como grupales. Lecturas y análisis de artículos; búsquedas de información relevante; diseño de tareas; análisis de casos. Se valorará la presentación de la práctica y su exposición.

**Propuesta didáctica (40%).** Constará de un trabajo escrito acerca de los contenidos de la especialidad. Se valorará la presentación y defensa.

**Prueba final escrita (20%).** Actividad dirigida a valorar la adquisición de las competencias de la asignatura.

### Recomendaciones para la evaluación.

Se recomienda la utilización de las tutorías para solventar dudas.

### Recomendaciones para la recuperación.

La evaluación para convocatorias sin presencialidad será por medio de una prueba final escrita (100%).

## EVALUACIÓN DE LA ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN FÍSICA

### 1.- Datos de la Asignatura

|                                  |  |         |      |              |              |
|----------------------------------|--|---------|------|--------------|--------------|
| Código                           | 305051   | Plan    | M146 | ECTS:        | 3            |
| Carácter                         | Optativa especialidad                                  | Curso   |      | Periodicidad | Cuatrimstral |
| Área                             | Educación Física y Deportiva                           |         |      |              |              |
| Departamento                     | Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal |         |      |              |              |
| Nº de alumnos en el curso actual | 19   |         |      |              |              |
| Plataforma Virtual               | Plataforma:  | Studium |      |              |              |
|                                  | URL de Acceso:   |         |      |              |              |

### Datos del profesorado

|                      |  |           |           |
|----------------------|--|-----------|-----------|
| Profesor Coordinador | Mª Belén Tabernero Sánchez                             | Grupo / s | 1         |
| Departamento         | Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal |           |           |
| Área                 | Educación Física y Deportiva                           |           |           |
| Centro               | Facultad de Educación                                  |           |           |
| Despacho             | Número 27  |           |           |
| Horario de tutorías  | Lunes y jueves de 10 a 13 horas                        |           |           |
| URL Web              |  |           |           |
| E-mail               | beli@usal.es   | Teléfono  | Ext. 3362 |

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia

Módulo Optativo por especialidad

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.

Optativo por especialidad de Educación Física

Perfil profesional.

Profesor de ESO y Bachillerato

## 3.- Recomendaciones previas

No se requiere haber cursado ninguna materia previa, sin embargo será importante que tengan adquiridos unos conocimientos básicos sobre didáctica y métodos de enseñanza.

## 4.- Objetivos de la asignatura

Que los estudiantes sepan analizar los elementos que intervienen en el proceso evaluativo en EF escolar y, puedan aplicar, como profesionales docentes, los conocimientos referidos a la evaluación resolviendo problemas que se les puedan plantear en esta materia.

Que los estudiantes sean capaces de extraer conclusiones sobre la evaluación en Educación física y asumir de forma responsable y razonada la función evaluadora que realizarán como futuros profesionales docentes.

Que los estudiantes adquieran el compromiso de un aprendizaje continuo y sean conscientes de la necesidad de una formación permanente en el ámbito de la evaluación de la Educación Física.

## 5.- Contenidos

Concepto y funciones de la evaluación en la especialidad de Educación Física.

Implicaciones éticas y sociales que el proceso evaluativo conlleva.

Evaluación formativa en la especialidad de Educación Física

La participación del alumnado en la evaluación: Coevaluación y autoevaluación en la especialidad de Educación Física

Legislación educativa vigente en relación a la evaluación en Educación Física en Secundaria y en Bachillerato: criterios y estándares de evaluación.

Instrumentos de evaluación en la especialidad de Educación Física: objetividad versus subjetividad. La triangulación de instrumentos.

La calificación: diferencias entre evaluación y calificación.

## 6.- Competencias a adquirir

Competencias Generales, Específicas y Transversales previstas para la asignatura en el **plan de estudios**.

**Generales:**

CG3: Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en la Educación Física.

Específicas.

CE21: Conocer estrategias y técnicas de evaluación y entender la evaluación como instrumento de regulación y estímulo al esfuerzo.  
 Transversales: CT1, CT2, CT3, CT4

## 7.- Metodologías docentes

La asignatura se desarrollará mediante la participación a través del aprendizaje dialógico de todos los asistentes al aula. Para ello, se facilitará diverso material curricular impreso al alumnado (apuntes, legislación y bibliografía específica), previo al desarrollo de las sesiones para que sea leído y analizado fuera del aula. El tiempo de presencialidad estará destinado a exponer las ideas generales del material analizado y presentar, por parte de la profesora, la información de contenidos que no quede cubierta con los debates que surjan.

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

|  | Horas dirigidas por el profesor |                        | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|--|---------------------------------|------------------------|---------------------------|---------------|
|  | Horas presenciales.             | Horas no presenciales. |                           |               |
| Presentación de la materia (clases magistrales y preguntas intencionadas)  | 5                               |                        |                           | 5             |
| Debates planificados sobre la materia.   | 7                               |                        | 6                         | 13            |
| Clases prácticas (ejemplos prácticos de sesiones y análisis crítico de las mismas)   | 2                               |                        |                           | 2             |
| Exposiciones colectivas de dudas y comentarios a partir de la materia.   | 8                               |                        | 5                         | 13            |
| Lecturas y comentarios de textos relacionados con la materia de forma individual.  | 2                               |                        | 10                        | 12            |
| Preparación de tutoría informativas, formativas y evaluativas en grupo   |                                 |                        |                           |               |
| Preparación de trabajos personales   |                                 |                        | 10                        | 10            |
| Preparación de trabajos colectivos   |                                 |                        | 5                         | 5             |
| Elaboración de documentos de autoevaluación y autocalificación   |                                 |                        | 10                        | 10            |
| Otras actividades (Corrección de documentos de otros estudiantes, búsqueda de bibliografía relacionada con la materia, etc.) |                                 |                        | 5                         | 5             |
| Exámenes   |                                 |                        |                           |               |
| <b>TOTAL</b>   |                                 |                        |                           |               |
| <b>TOTAL</b>   | <b>24</b>                       |                        | <b>51</b>                 | <b>75</b>     |

## 9.- Recursos

### Libros y/o bibliografía de consulta para el alumno

#### Bibliografía:

Fernández-Balboa, J.M. (2005). La auto-evaluación como práctica promotora de la democracia y la dignidad. En A. Sicilia y JM. Fernández-Balboa (coords.), *La otra cara de la enseñanza. La Educación Física desde una perspectiva crítica* (pp. 127-158). Barcelona: INDE.

Hernández, J.L., Velázquez, R. (coords) (2004). *La evaluación en educación física*. Barcelona: Graó.

Jiménez, F., Navarro, V. (2008). *Evaluación formativa y metaevaluación en Educación Física*:

dos estudios de casos colectivos en las etapas de educación primaria y secundaria. *Revista Española de Educación Física y Deportes*, **9** (V época), 13-25.

Julián, J.A., López, N., Agualeles, I., Zaragoza, J., Generelo, E. (2008). Evaluación formativa en Educación Física en la Educación Secundaria. *Revista Española de Educación Física y Deportes*, **9** (V época), 27-44.

López, V.M. (1999). *Prácticas de evaluación en educación física: estudio de casos en primaria, secundaria y formación del profesorado*. Valladolid: Universidad de Valladolid.

López, V.M., González, M., Barba, J.J. (2005). La participación del alumnado en la evaluación: la autoevaluación, la coevaluación y la evaluación compartida. *Revista Tándem: Didáctica de la Educación Física*, **17**, 21-37.

López, V. M. (coord.), Monjas, R., Gómez, J., López, E.M. y cols. (2006). La evaluación formativa y compartida en educación física. De la crítica al modelo tradicional a la generación de un sistema alternativo. Revisión de 12 años de experiencia. [www.efdeportes.com/efd94/eval.htm](http://www.efdeportes.com/efd94/eval.htm) (consultado el 9/10/2007).

Pérez, A., Heras, C., Herrán, I. (2008). Evaluación formativa en la ESO. Su aplicación a una unidad didáctica de deportes colectivos en el marco del estilo actitudinal. *Revista Española de Educación Física y Deportes*, **9** (V época), 45-66.

Santos, L.; Fernández-Rios, J. (2009). El cuaderno de bitácora de Educación Física. Elemento central dentro de una propuesta de metaevaluación. *Retos*, **16**, 92-96.

Tabernero, B., De las Heras, J.M., González-Boto, R. (2009). Evaluación formativa y portafolios del estudiante. *Tándem: Didáctica de la educación física*, **31**, 49-61.

Velázquez, R., Hernández, J.L. (2005). La educación física y su imagen social a la luz de las prácticas de evaluación y calificación del aprendizaje. *Revista Tándem: Didáctica de la Educación Física*, **17**, 7-20.

Vera, J.A. (2010). Dilemas en la negociación del currículum con el alumnado a partir de la cesión de responsabilidad de la evaluación en el aula de Educación Física. *Revista de Investigación en Educación*, **7**, 72-82.

Zapatero-Ayuso, J.A.; González-Rivera, M.D.; Campos-Izquierdo, A. (2013). La evaluación por competencias en Educación Física: Modelos e instrumentos de evaluación utilizados por el profesorado. *Ágora para la educación Física y el Deporte*, **15** (3), 180-196.

## 10.- Evaluación

|  | Criterios                                    | Porcentaje sobre la calificación final |
|--|--|--|
| Realización de un portafolios escrito valorando los aprendizajes realizados en clase                     | A determinar en colaboración con el alumnado | 40%                                    |
| Elaboración de preguntas y desarrollo de las respuestas basadas en revisión bibliográfica sobre el tema. | A determinar en colaboración con el alumnado | 40%                                    |
| Debate con el profesor sobre las preguntas y el desarrollo de las mismas                                 | A determinar en colaboración con el alumnado | 20%                                    |

## CONTENIDOS DE LA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN FÍSICA

### 1.- Datos de la Asignatura

|                    |  |   |      |              |              |
|--------------------|--|---|------|--------------|--------------|
| Código             | 305052   | Plan  | M146 | ECTS         | 3            |
| Carácter           | Optativa   | Curso   |      | Periodicidad | Cuatrimstral |
| Área               | Educación Física                                       |   |      |              |              |
| Departamento       | Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal |   |      |              |              |
| Plataforma Virtual | Plataforma:  | Studium   |      |              |              |
|                    | URL de Acceso:   | <a href="https://studium.usal.es/">https://studium.usal.es/</a> |      |              |              |

### Datos del profesorado

|                      |  |           |   |
|----------------------|--|-----------|---|
| Profesor Coordinador | Galo Sánchez   | Grupo / s | 1 |
| Departamento         | Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal |           |   |
| Área                 | Educación Física y Deportiva                           |           |   |
| Centro               | Escuela Universitaria de Educación de Zamora           |           |   |
| Despacho             | 2ª planta  |           |   |
| Horario de tutorías  | <i>Pendiente de concretar (inicio de curso).</i>       |           |   |
| URL Web              |  |           |   |
| E-mail               | galo@usal.es   | Teléfono  |   |

|                      |  |           |   |
|----------------------|--|-----------|---|
| Profesor Coordinador | Mª José Daniel   | Grupo / s | 1 |
| Departamento         | Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal |           |   |
| Área                 | Educación Física y Deportiva                           |           |   |
| Centro               | Facultad de Educación                                  |           |   |
| Despacho             | Nº 28. Edificio Europa                                 |           |   |
| Horario de tutorías  | <i>Pendiente de concretar (inicio de curso).</i>       |           |   |
| URL Web              |  |           |   |
| E-mail               | marijo@usal.es   | Teléfono  |   |

|                      |  |           |   |
|----------------------|--|-----------|---|
| Profesor Coordinador | Juan Antonio García Herrero                            | Grupo / s | 1 |
| Departamento         | Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal |           |   |
| Área                 | Educación Física y Deportiva                           |           |   |
| Centro               | Facultad de Educación                                  |           |   |
| Despacho             | Nº 26. Edificio Europa                                 |           |   |
| Horario de tutorías  | <i>Pendiente de concretar (inicio de curso).</i>       |           |   |
| URL Web              |  |           |   |
| E-mail               | gherrero@usal.es                                       | Teléfono  |   |

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

|  |  |
|--|--|
| Bloque formativo al que pertenece la materia                               | Especialidad de Educación Física   |
| Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios. | Aproximación a los contenidos de la educación física en ESO y Bachillerato.      |
| Perfil profesional.  | Profesor de Educación Física en Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato. |

## 3.- Recomendaciones previas

Esta asignatura constituye una aproximación del estudiante al conocimiento del Diseño Curricular de la Educación Física Educación Secundaria Obligatoria y en el Bachillerato. A través de esta asignatura el alumnado reforzará, ampliará y concretará sus conocimientos iniciales aproximándolos a la práctica real del aula.

## 4.- Objetivos de la asignatura

- Analizar y evaluar el valor formativo y cultural de la especialidad de Educación Física en relación al contexto en el que se produce su enseñanza y aprendizaje.
- Describir y analizar los contenidos comprendidos en los diseños curriculares de las enseñanzas asignadas a la especialidad de Educación Física en las diferentes materias ESO y Bachillerato.
- Ser capaz de seleccionar y secuenciar los contenidos curriculares de la especialidad de Educación Física.

## 5.- Contenidos

BLOQUE I. Fundamentos y orientaciones de los contenidos de la especialidad de Educación Física en la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato.

BLOQUE II. Aproximación y nuevas tendencias en los contenidos de la especialidad de Educación Física en la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato.

BLOQUE III. Criterios de selección y secuenciación de los contenidos de la especialidad de Educación Física en la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato.

## 6.- Competencias a adquirir

Conocer los contenidos curriculares de la especialidad de Educación Física en la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato.

Conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje de la especialidad de Educación Física en la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato.

Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos.

## 7.- Metodologías docentes

Se recomienda que la asistencia sea continuada y que el alumno participe activamente en las actividades de clase. Las actividades presenciales facilitarán la asimilación de los contenidos, así como una comprensión más profunda de la materia, aportando al alumnado una visión crítica y global de la misma.

Se desarrollan en el aula-clase mediante lecciones magistrales (con apoyo audiovisual), debates y diálogos, análisis de textos, trabajos en grupo, sesiones prácticas... Se empleará la instrucción directa, aprendizaje basado en la resolución de problemas y el aprendizaje cooperativo.

Se contará con el apoyo del Campus Virtual de la USAL, donde el alumnado contará con contenidos de apoyo y ampliación (legislación educativa, bibliografía, lecturas de apoyo, material audiovisual,...), foros de discusión y debate,...

Las actividades, tanto presenciales como no presenciales, fomentarán en el alumnado el desarrollo de competencias transversales como estimular la capacidad de autocrítica y superación que fomente la preocupación por la calidad del trabajo personal, desarrollar las capacidades necesarias para poder trabajar tanto individualmente como en equipos interdisciplinarios, todas ellas necesarias para el desarrollo de otras asignaturas y competencias a lo largo del grado.

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

|  | Horas dirigidas por el profesor |                        | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|--|---------------------------------|------------------------|---------------------------|---------------|
|  | Horas presenciales.             | Horas no presenciales. |                           |               |
| Sesiones magistrales                                 | 10                              |                        |                           | 10            |
| Sesiones prácticas                                   | 5                               |                        |                           | 5             |
| Seminarios   |                                 |                        |                           |               |
| Exposiciones y debates                               | 5                               |                        | 10                        | 15            |
| Tutorías   |                                 |                        | 1                         | 1             |
| Actividades de seguimiento online                    |                                 |                        | 10                        | 10            |
| Preparación de trabajos ( <i>indiv. y grupales</i> ) | 2                               |                        | 20                        | 22            |
| Otras actividades ( <i>detallar</i> )                |                                 |                        |                           |               |
| Exámenes   | 2                               |                        | 10                        | 12            |
| TOTAL  | <b>24</b>                       |                        | <b>51</b>                 | <b>75</b>     |

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

Se entregarán durante el desarrollo de la asignatura en las clases presenciales o a través de Studium.

### Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Se entregarán durante el desarrollo de la asignatura en las clases presenciales o a través de Studium.

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

La evaluación (formativa y continua) requiere el trabajo diario durante el proceso de e/a. Al inicio del curso se podrá plantear la posibilidad de sistemas de evaluación alternativos.

### Criterios de evaluación

Responder correctamente a preguntas que requieren la aplicación de los conceptos y procedimientos aprendidos.

Conocer los fundamentos y nuevas tendencias de los contenidos de la especialidad de Educación Física en la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato..

Diseño de una propuesta didáctica para la selección y secuenciación de los contenidos de la especialidad de educación física para Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato.

Correcta presentación y estructura de los trabajos. Capacidad crítica, análisis y síntesis. Originalidad y creatividad.

Participación activa en clase y en Studium.

### Instrumentos de evaluación

**Asistencia y participación (20%).** Se valorará la asistencia a las sesiones presenciales (*mínimo 80%*) y la participación activa en las actividades propuestas (tanto en el aula como en Studium).

**Actividades de aula (20%).** Tanto individuales (20%) como grupales (20%). Lecturas y análisis de artículos; búsquedas de información relevante; diseño de tareas; análisis de casos. Se valorará la presentación de la práctica y su exposición.

**Propuesta didáctica (40%).** Constará de un trabajo escrito acerca de los contenidos de la especialidad. Se valorará la presentación y defensa.

**Prueba final escrita (20%).** Actividad dirigida a valorar la adquisición de las competencias de la asignatura.

\* Se podrá obtener hasta 1 punto adicional en la calificación final por elaboración de trabajos y actividades voluntarios, asunción de funciones que faciliten el mejor desarrollo de la dinámica de clase y participación voluntaria en exposiciones.

### Recomendaciones para la evaluación.

Se recomienda la asistencia continuada a las clases teóricas y prácticas, así como un trabajo continuo. Se recomienda la utilización de las tutorías para solventar dudas.

### Recomendaciones para la recuperación.

La evaluación para convocatorias sin presencialidad será por medio de una prueba final escrita (100%).

**HISTORIA EN LA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN FÍSICA****1.- Datos de la Asignatura**

|                    |  |   |         |              |                 |
|--------------------|--|---|---------|--------------|-----------------|
| Código             | 305053   | Plan  | M146    | ECTS:        | 3               |
| Carácter           | Optativo   | Curso   | 2014-15 | Periodicidad | 2º Cuatrimestre |
| Área               | Educación Física y Deportiva                           |   |         |              |                 |
| Departamento       | DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL, PLÁSTICA Y CORPORAL |   |         |              |                 |
| Plataforma Virtual | Plataforma:  | Studium   |         |              |                 |
|                    | URL de Acceso:   | <a href="https://moodle.usal.es">https://moodle.usal.es</a> |         |              |                 |

**Datos del profesorado**

|                      |  |           |                       |
|----------------------|--|-----------|-----------------------|
| Profesor Coordinador | M <sup>a</sup> JOSÉ DANIEL HUERTA                      | Grupo / s | 1                     |
| Departamento         | DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL, PLÁSTICA Y CORPORAL |           |                       |
| Área                 | Educación Física y Deportiva                           |           |                       |
| Centro               | Facultad de Educación                                  |           |                       |
| Despacho             | Nº 28 (Edificio Europa)                                |           |                       |
| Horario de tutorías  | Se comunicará al inicio del curso académico            |           |                       |
| URL Web              |  |           |                       |
| E-mail               | marijo@usal.es   | Teléfono  | 923294630 (Ext. 3362) |

**2.- Sentido de la materia en el plan de estudios**

|  |  |
|--|--|
| Bloque formativo al que pertenece la materia                               | Educación física.  |
| Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios. | Los conocimientos adquiridos en la asignatura permitirán conocer la historia de la educación física para poder utilizarla como un método e instrumento de trabajo en la etapa de educación secundaria. |
| Perfil profesional.  | Profesor de educación secundaria   |

### 3.- Recomendaciones previas

--

### 4.- Objetivos de la asignatura

1. Desarrollar capacidades investigadoras, en relación con la epistemología de la educación física.
2. Utilizar habilidades de indagación para conocer peculiaridades históricas de los fenómenos deportivos y de las actividades físicas en el contexto español y en otros ámbitos.
3. Seleccionar información adecuada y relevante para cada tema.
4. Saber escuchar y hacerse escuchar presentando la información de forma clara y ordenada.
5. Manejar conflictos estableciendo pautas de negociación.
6. Elaborar mapas conceptuales, esquemas, reseñas o resúmenes.
7. Conocer la fundamentación histórica del área de Educación Física en el sistema educativo español.
8. Utilizar el diálogo con respeto y argumentos acerca de la evolución histórica de la Educación Física y de las actividades físicas y deportivas, así como de la repercusión de éstas en la actualidad.

### 5.- Contenidos

**TEMA 1. ACTIVIDAD Y DEPORTE EN LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES**

**TEMA 2. ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE EN LA GRECIA ANTIGUA**

**TEMA 3. ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE EN ROMA**

**TEMA 4. HISTORIA MEDIEVAL DEL DEPORTE**

**TEMA 5. LA EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTIVA EN EL RENACIMIENTO.**

**TEMA 6. LA EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTIVA EN EL SIGLO XVIII. LA ILUSTRACIÓN**

**TEMA 7. LA EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTIVA EL SIGLO XIX**

**TEMA 8. LA EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTIVA EN LOS SIGLOS XX Y XXI**

### 6.- Competencias a adquirir

Competencias Generales, Específicas y Transversales previstas para la asignatura en el **plan de estudios:**

1. Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada.
2. Adquirir estrategias para estimular el esfuerzo del estudiante y promover su capacidad para aprender por sí mismo y con otros, y desarrollar habilidades de pensamiento y de decisión que faciliten la autonomía, la confianza e iniciativa personales.
3. Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula, dominar destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar el aprendizaje y la convivencia en el

- aula, y abordar problemas de disciplina y resolución de conflictos.
4. Conocer y analizar las características históricas de la profesión docente, su situación actual, perspectivas e interrelación con la realidad social de cada época.
  5. Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula y en el centro, abordar y resolver posibles problemas.
  6. Conocer la evolución histórica del sistema educativo en nuestro país.
  7. Conocer el valor formativo y cultural de las materias correspondientes a la especialización y los contenidos que se cursan en las respectivas enseñanzas.
  8. Conocer la historia y los desarrollos recientes de las materias y sus perspectivas para poder transmitir una visión dinámica de las mismas.
  9. Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos.
  10. Fomentar un clima que facilite el aprendizaje y ponga en valor las aportaciones de los estudiantes.
  11. Integrar la formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
  12. Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación y evaluación educativas y ser capaz de diseñar y desarrollar proyectos de investigación, innovación y evaluación.
  13. Dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite en aprendizaje y la convivencia.
  14. Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación a partir de la reflexión basada en la práctica.

## 7.- Metodologías docentes

Se emplearán diferentes métodos de enseñanza, según el momento, la necesidad y los contenidos a trabajar, intentando partir de los conocimientos previos del alumnos y proceder de lo general a lo particular (M. Deductivo).

Se incitará al alumno para que participe en el desarrollo de la clase (M. Activo) siendo guiado y orientado por la profesora. El trabajo se hará tanto individualmente como en grupo (M. Mixto de Trabajo) y se invitará al alumno a comprender (M. Heurístico) siendo partícipe de sus propios aprendizajes o errores (M. Formativo). En fin, se pretenderá unir diferentes métodos de enseñanza para conseguir adquirir, superar y dominar los contenidos de la materia.

Para ello utilizaremos: lecciones magistrales, portafolios, recensiones, debates, realización de esquemas, resúmenes...

**8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes**

|                                   |                           | Horas dirigidas por el profesor |                        | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|-----------------------------------|---------------------------|---------------------------------|------------------------|---------------------------|---------------|
|                                   |                           | Horas presenciales.             | Horas no presenciales. |                           |               |
| Sesiones magistrales              |                           | 10                              |                        |                           |               |
| Prácticas                         | - En aula                 | 5                               | 4                      |                           |               |
|                                   | - En el laboratorio       |                                 |                        |                           |               |
|                                   | - En aula de informática  |                                 |                        |                           |               |
|                                   | - De campo                |                                 |                        |                           |               |
|                                   | - De visualización (visu) | 5                               | 6                      |                           |               |
| Seminarios                        |                           |                                 |                        |                           |               |
| Exposiciones y debates            |                           | 3                               |                        |                           |               |
| Tutorías                          |                           |                                 |                        |                           |               |
| Actividades de seguimiento online |                           |                                 |                        |                           |               |
| Preparación de trabajos           |                           |                                 | 10                     | 30                        |               |
| Otras actividades (detallar)      |                           |                                 |                        |                           |               |
| Exámenes                          |                           | 2                               |                        |                           |               |
| <b>TOTAL</b>                      |                           | <b>25</b>                       | <b>20</b>              | <b>30</b>                 | <b>75</b>     |

**9.- Recursos****Libros de consulta para el alumno**

- Blanchard, K. Y Cheska, A. (1986). *Antropología del deporte*. Barcelona: Bellaterra.
- Cagigal, J. M. (1981). *¡Oh deporte! (Anatomía de un gigante)*. Valladolid.: Miñón. Colección Kiné.
- Caro, R. (1978). *Días geniales o ludricos*. Edición, estudio preliminar y notas de Etienvre, J. P. Madrid: Espasa-Calpe.
- Daniel, M. J. (2014). *García Fraguas y la implantación de la Educación Física en España*. Salamanca: Universidad de Salamanca.
- Diem, C. (1966). *Historia de los deportes*. Barcelona: Luis de Caralt.
- Duránte, C. (1977). *Las Olimpiadas Griegas*. Madrid: Delegación Nacional de Educación Física y Depores.
- Elías, N. y Dunning, E. (1992). *Deporte y ocio en el proceso de civilización*. Madrid: Fondo de Cultura Económica.
- García, S. (1994). Origen del concepto deporte. *Revista Aula*. Vol. VI, pp. 61-66. Salamanca: Universidad. Salamanca.
- ---. (1997). *Historia de la Educación Física. La Educación Física entre los mexica*. Madrid: Gymnos.
- ---. (2000). La actividad lúdica en Mesoamérica. En *VII Simposium de Historia de la Educación Física*. Salamanca: Universidad. Salamanca.
- Heinemann K. (2003). *Introducción a la metodología de la investigación empírica en las ciencias del deporte*. Barcelona: Editorial Paidotribo.
- Huizinga, J. (1990). *El otoño de la Edad Media*. Madrid: Alianza.
- ---. (1972). *Homo ludens*. Madrid: Alianza.
- Jovellanos, M. G. De. (1971). *Espectáculos y diversiones públicas*. Madrid: Espasa-Calpe.
- Jover, R. (1987). Filóstrato y Sobre la Gimnástica: el intento frustrado de restauración de los valores humanos a los juegos deportivos del siglo III. En *IV Simposium de Historia de la Educación Física*. Salamanca: Universidad. Salamanca.
- Langlade, A. *Teoría general de la gimnasia*. Editorial Stadium. Buenos Aires, 1986.
- López, F. *Historia de la Educación Física: La institución libre de enseñanza*. Gymnos. Madrid, 1998.
- Mandell, R. D. (1987). *Historia cultural del deporte*. Barcelona: Bellaterra.

- Mayor, A. (2002). *Historia de la educación física infantil en España en el siglo XIX*. Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá de Henares.
- Mercurialis, J. (1973). *Arte gimnástico*. Madrid: Instituto Nacional de Educación Física.
- Morocho, G. (1993). *Humanismo y educación de la mujer*. León: Universidad de León.
- ---. (1997). Educación Física, disciplina fundamental de la Paideia griega. *En IV Simposium de Historia de la Educación Física*. Salamanca: Universidad. Salamanca.
- Pastor, J. Luis. (1995). *La Educación Física en España: fuentes y bibliografía básicas*. Alcalá de Henares: Servicio de publicaciones de la Universidad de Alcalá de Henares.
- ---. (1997), *El espacio de la Educación Física en España: génesis y formación (1883-1961)*. Alcalá de Henares: Servicio de publicaciones de la Universidad de Alcalá de Henares.
- ---. (2003). *Gimnástica. De la inopia conceptual a la utopía metodológica*. Madrid: Librerías deportivas Esteban Sanz, S.L.
- ---. (2005). *Educación Física y currículum: historia de una asignatura a través de sus programas (1883-1978)*. Madrid: P.A.M., S.L.
- Piernavieja, M. (1960). Francisco Amorós. El primer gimnasiarca español. *Citius, Altius, Fortius*. Tomo II. Madrid: C.O.E.
- Rodríguez, J. (1998). Historia del Olimpismo: Introducción ética. *En V Simposium de Historia de la Educación Física*. Salamanca: Universidad de Salamanca.
- ---. (2000). *Historia del deporte*. Barcelona: Inde.
- Rodríguez, L.P. (Coord.). (2003). *Compendio Histórico de la Actividad Física y del Deporte*. Barcelona: Ed. Masson.
- *Simposium de Historia de la Educación Física*. (1998). Salamanca: Universidad de Salamanca.
- Ueberhorst, H. (1986). *Teorías sobre el origen del deporte*. Madrid: Instituto Nacional de Educación Física.
- Van Dalen et al. (1973). La Educación Física para la supervivencia del hombre primitivo. *Citius, Altius, Fortius*, XV. Madrid: Instituto Nacional de Educación Física.

#### Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

- <http://viref.udea.edu.co/contenido/revistainstituto/revistainstituto.htm>
- <http://www.humankinetics.com>
- <http://www.adi.uam.es>
- <http://www.aircenter.net>
- <http://www.gymnos.com>
- <http://www.efdeportes.com>
- <http://www.educaciónfísica.tv>
- <http://www.csd.mec.es>

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

Para contribuir a la adquisición de las competencias básicas programadas se llevará a cabo una evaluación continua, la cual se completará con la realización de un examen final (es obligatorio aprobarlo para superar la asignatura).

Se evaluará teniendo en cuenta los criterios del siguiente apartado.

### Criterios de evaluación

1. Participación en clase de forma dinámica, aportando sus ideas y/o críticas.

2. Saber elaborar un trabajo de historia de la educación física con carácter científico.
3. Conocer recursos para la enseñanza de la educación física en educación secundaria.
4. Seleccionar documentación relevante sobre el programa de la asignatura.
5. Contribuir con su trabajo diario a mejorar la asimilación de los contenidos de la asignatura y de esta manera favorecer el trabajo individual y grupal.
6. Utilizar el diálogo como medio para negociar y llegar a un consenso.
7. Aportación de instrumentos o recursos curriculares relacionados con la historia de la educación física.
8. Asistencia a clase.

Porcentajes de calificación:

- Prácticas: 15%. (Obligatorio)
- Recensiones de artículos e intervenciones en clase: 15%. (Obligatorio)
- Material o recursos de historia de la E. Física aportados por el alumno a la asignatura: 20%.
- Examen final: 50%. (Obligatorio)

Es necesario alcanzar la puntuación del 50%, en relación a cada porcentaje, en todos los apartados que son obligatorios (prácticas, recensiones de artículos e intervenciones en clase y examen final).

Los porcentajes de calificación podrán ser modificados al comienzo del curso previo acuerdo con los alumnos, así como las diferentes pruebas de evaluación.

#### Instrumentos de evaluación

- Prácticas: se propondrán durante el desarrollo de la asignatura y podrán ser llevadas a cabo de forma individual o en grupo.
- Recensiones de artículos: elegir 2 o 3 artículos y elaborar una recensión de cada uno de ellos siguiendo el guion aportado.
- Material o recursos de historia de la E. Física buscados o creados por el alumno para trabajar en las clases de EF en ESO.
- Examen final: entre 5-10 preguntas a desarrollar o tipo test.

#### Recomendaciones para la evaluación.

Trabajar a diario y preguntar las dudas a la profesora, además de consultar la bibliografía recomendada.

Cumplir los plazos de entrega. No se admitirá ningún trabajo o práctica fuera de plazo.

#### Recomendaciones para la recuperación.

En segunda convocatoria se respetará la nota de cada una de las partes que el alumno haya superado, teniendo que recuperar únicamente la parte que tenga suspensa.

Se recomienda repasar el material de estudio vinculado a la parte suspensa y consultar las dudas.

## INNOVACIÓN DOCENTE EN LA ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN FÍSICA

|                    |  |   |       |              |           |
|--------------------|--|---|-------|--------------|-----------|
| Código             | 305054   | Plan  |       | ECTS         | 3         |
| Carácter           | Obligatorio / Optativo por especialidad                | Curso   | 15-16 | Periodicidad | 2º CUATR. |
| Área               | DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL                     |   |       |              |           |
| Departamento       | DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL, PLÁSTICA Y CORPORAL |   |       |              |           |
| Plataforma Virtual | Plataforma:  | Studium   |       |              |           |
|                    | URL de Acceso:   | <a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a> |       |              |           |

### Datos del profesorado

|                      |  |           |           |
|----------------------|--|-----------|-----------|
| Profesor Coordinador | GALO SÁNCHEZ SÁNCHEZ                                   | Grupo / s | 1         |
| Departamento         | Didáctica de la expresión musical, plástica y corporal |           |           |
| Área                 | Didáctica de la expresión corporal                     |           |           |
| Centro               | EUM Magisterio Zamora                                  |           |           |
| Despacho             | EUM MAGISTERIO ZAMORA 256                              |           |           |
| Horario de tutorías  | MARTES Y MIÉRCOLES MAÑANAS                             |           |           |
| URL Web              |  |           |           |
| E-mail               | galo@usal.es   | Teléfono  | 616000541 |

### 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

|  |
|--|
| Bloque formativo al que pertenece la materia                                       |
| Especialidad Educación Física MASTER ESO   |
| Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.         |
| Completar la visión global del profesor de EF en el campo de la innovación docente |
| Perfil profesional.  |
| Profesor de Enseñanza Secundaria en la especialidad de Educación Física            |

### 3.- Recomendaciones previas

Las que estipula la normativa del Master.

### 4.- Objetivos de la asignatura

1. Conocer ejemplos de proyectos innovadores actuales.
2. Aprender a aplicar los conocimientos de la innovación a la Educación Física escolar.
3. Adquirir recursos personales y colectivos de formulación de proyectos innovadores.
4. Conocer y aplicar formas de evaluación de la calidad de las propuestas de innovación.

### 5.- Contenidos

1. La filosofía del cambio y del progreso como entorno habitual del profesorado.
2. La innovación docente como estímulo de mejora de la calidad profesional.
3. Conceptos de innovación y sus categorías.
4. Los proyectos de innovación educativa en Educación Física.

### 6.- Competencias a adquirir

Transversales.

Aprender a establecer estrategias cooperativas de innovación

Básicas/Generales.

1. Comprender el sentido de la innovación docente en general y en la Educación Física en particular.

Específicas.

Iniciarse en la formulación de proyectos de innovación

### 7.- Metodologías docentes

1. Clases teóricas con apoyo documental.
2. Trabajo por grupos, resolución de problemas.
3. Estudio de casos y ejemplificaciones prácticas.

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

|                             | Horas presenciales | Horas no presenciales | Horas totales |
|-----------------------------|--------------------|-----------------------|---------------|
| Clases teóricas             | 5                  | 10                    | 15            |
| Clases prácticas            | 7                  | 14                    | 21            |
| Seminarios                  | 7                  | 7                     | 14            |
| Exposiciones y debates      |                    |                       |               |
| Tutorías                    |                    | 5                     | 5             |
| Actividades no presenciales |                    |                       |               |
| Preparación de trabajos     |                    | 15                    | 15            |
| Otras actividades           |                    |                       |               |
| Exámenes                    | 1                  | 4                     | 5             |
| <b>TOTAL</b>                | <b>20</b>          | <b>55</b>             | <b>75</b>     |

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

- La disciplina de la innovación : rutinas creativas /** Ángel L. Arbonies Ortiz  
Madrid: Diaz de Santos, cop. 2009
- Experiencias de innovación docente universitaria /** Ana García-Valcárcel Muñoz-Repiso (Ed.)  
Ediciones Universidad de Salamanca, 2009
- Investigación educativa e innovación docente en el proceso de convergencia europea /** M<sup>a</sup> Victoria Sanagustín Fons... [et al.], ed. lit.  
Prensas Universitarias de Zaragoza, D.L. 2009
- Investigación e innovación en el conocimiento educativo actual /** Rosabel Roig Vila (coord.) ; Josefa Blasco ... [et al.] (Eds.)  
Alcoy : Marfil, D.L. 2008
- Experiencias de innovación educativa en la Universidad de Murcia /** coordinación, Pilar Arnaiz, Luis Hernández Abenza, Mari Paz García Sanz  
Universidad de Murcia, Servicio de Publicaciones, 2010
- Liderando con la innovación responsable**  
Madrid] : 3M, D.L. 2012
- Investigación en innovación educativa: algunos ámbitos relevantes /** Tomás Escudero Escorza, Ana Delia Correa Piñero (coords.)  
Madrid : La Muralla, D.L. 2006
- Innovación y motivación : Recursos para la escuela actual /** [Resúmenes de los XXI Premios Francisco Giner de los Ríos a la Mejora de la Calidad Educativa]  
Bilbao : BBV, D. L. 2006
- Desarrollar la gestión de la creatividad y de la innovación /** [Richard Luecke]  
Bilbao : Deusto, 2014
- Premios nacionales a la innovación educativa 2002 /** Centro de Investigación y Documentación Educativa  
Madrid : Secretaría General Técnica, Subdirección General de Información y Publicaciones, D.L 2004

**Propuestas globales en educación física : innovación en seis unidades didácticas para Primaria y Secundaria / David Castro Rull ... [et al.]**

Madrid : CCS, D.L. 2007

**Modelos de innovación educativa en la educación física / José Cardona Andújar (director); Benilde Vázquez Gómez... [et al.]**

Madrid : UNED, 2000 (imp. 2001)

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Páginas web:

<http://www.educared.net/>

<http://www.ingenio.upv.es>

<http://www.csic.es>

<http://www.upv.es>

## 10.- Evaluación

Sistema de evaluación formativa a través de un proceso continuo desde la planificación, aplicación y revisión de proyectos educativos de carácter motriz.

### Consideraciones Generales

Se valorarán los aspectos principales que, a través de los contenidos abordados, verifiquen las competencias adquiridas por cada alumno y alumna. Indicadores tales como asistencia a clase teórica y práctica, trabajos personales y de grupos, exposiciones orales, dirección de trabajos prácticos en grupo.

### Criterios de evaluación

Criterios de evaluación

Se valorarán los siguientes aspectos:

30 % asistencia, participación y acción en las clases teóricas y prácticas.

40 % trabajos individuales tanto teóricos como prácticos.

30% trabajos colectivos de creación, desarrollo y puesta en escena valorando su practicidad en la escuela.

### Instrumentos de evaluación

Sesiones de debate y desarrollo del espíritu crítico.

Diario de clases y portafolios.

Trabajos teóricos individuales

Dominio de lenguajes tecnológicos de la información y la comunicación.

Capacidad para la exposición oral.

Capacidad de trabajo creativo en equipo

### Recomendaciones para la evaluación.

Progresar en participación y esfuerzo por los aprendizajes de la asignatura.

Demstrar un interés permanente por la comprensión, elaboración y desarrollo de las propuestas de avance y de evaluación.

Recomendaciones para la recuperación.

Se valorarán los trabajos anteriormente realizados; un trabajo complementario y/o un examen teórico de conocimientos. Lo primero significará un 25% de la nota y lo segundo un 75%.

## INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA EN LA ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN FÍSICA

### 1.- Datos de la Asignatura

|                    |   |         |           |              |   |
|--------------------|---|---------|-----------|--------------|---|
| Código             | 305055  | Plan    | M146      | ECTS         | 3 |
| Carácter           | Obligatorio   | Curso   | 2015/2016 | Periodicidad |   |
| Área               | Educación Física y Deportiva                            |         |           |              |   |
| Departamento       | Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal. |         |           |              |   |
| Plataforma Virtual | Plataforma:   | Studium |           |              |   |
|                    | URL de Acceso:  |         |           |              |   |

### Datos del profesorado

|                      |   |           |   |
|----------------------|---|-----------|---|
| Profesor Coordinador | Juan Antonio García Herrero                             | Grupo / s | 1 |
| Departamento         | Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal. |           |   |
| Área                 | Educación Física y Deportiva                            |           |   |
| Centro               | Facultad de Educación                                   |           |   |
| Despacho             |   |           |   |
| Horario de tutorías  |   |           |   |
| URL Web              |   |           |   |
| E-mail               | gherrero@usal.es  | Teléfono  |   |

### 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

|  |
|--|
| Bloque formativo al que pertenece la materia   |
| Máster Educación Secundaria  |
| Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.   |
| Asignatura que permite adquirir una formación básica en las principales técnicas de investigación dentro del área de Educación Física. |
| Perfil profesional.  |
| Profesor de Educación Física en Secundaria   |

### 3.- Recomendaciones previas

### 4.- Objetivos de la asignatura

Indíquense los resultados de aprendizaje que se pretenden alcanzar.

1. Conocer las principales características del método científico
2. Adquirir una idea básica de las posibilidades y dificultades existentes en los distintos tipos de diseños de investigación.
3. Conocer qué información puede extraerse de los distintos métodos de investigación
4. Distinguir dentro del ámbito de la Educación Física las posibilidades de los estudios cualitativos y cuantitativos.
5. Manejar y realizar un análisis crítico de distintos ejemplos prácticos de investigaciones en el ámbito de la Educación Física.

### 5.- Contenidos

Indíquense los contenidos preferiblemente estructurados en Teóricos y Prácticos. Se pueden distribuir en bloques, módulos, temas o unidades.

Tema 1. Concepto de ciencia. El conocimiento científico

Introducción.

¿Qué es el conocimiento científico?

La finalidad de la ciencia.

Evolución e historia de la ciencia.

La filosofía de la ciencia.

Tema 2. Elementos del método científico

Introducción.

Características, restricciones y metas del método científico.

Presupuestos del método científico.

El método deductivo.

El método inductivo.

El método hipotético-deductivo.

El proceso metodológico en la investigación científica.

Tema 3. Métodos de Investigación y su aplicación a la Educación Física

Introducción.

Métodos descriptivos.

Los métodos correlacionales.

El método experimental.

Tema 4. La investigación en la Educación Física. Estado actual de la cuestión

Introducción.

Organización de las ciencias de la motricidad.

Estudios cuantitativos y sus posibles áreas de aplicación.

Estudios cualitativos y sus posibles áreas de aplicación.

Tema 5. Estudio de algunos tópicos de investigación en el ámbito de la Educación Física y el Deporte Escolar

Introducción.

Ejemplos de diseños de investigación en el ámbito de la Educación Física

## 6.- Competencias a adquirir

Se deben relacionar las competencias que se describan con las competencias generales y específicas del título. Se recomienda codificar las competencias (CG xx1, CEyy2, CTzz2) para facilitar las referencias a ellas a lo largo de la guía.

Competencias Generales, Específicas y Transversales previstas para la asignatura en el **plan de estudios**.

1. Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de las respectivas enseñanzas, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes así como la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.
2. Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada.
3. Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de las respectivas enseñanzas, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes así como la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.
4. Diseñar y evaluar una investigación siguiendo un procedimiento que permita obtener información específica sobre distintos intereses educativos y formativos.

## 7.- Metodologías

Describir las metodologías docente de enseñanza-aprendizaje que se van a utilizar, tomando como referencia el catálogo adjunto.

- Lección magistral, resolución de problemas, estudio de casos,...
- Puestas en común.
- Debates.
- Ejercicios prácticos en grupos de trabajo.

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

|                                   |                           | Horas dirigidas por el profesor |                        | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|-----------------------------------|---------------------------|---------------------------------|------------------------|---------------------------|---------------|
|                                   |                           | Horas presenciales.             | Horas no presenciales. |                           |               |
| Sesiones magistrales              |                           | 10                              |                        |                           | 10            |
| Prácticas                         | - En aula                 |                                 |                        |                           |               |
|                                   | - En el laboratorio       |                                 |                        |                           |               |
|                                   | - En aula de informática  |                                 |                        |                           |               |
|                                   | - De campo                |                                 |                        |                           |               |
|                                   | - De visualización (visu) |                                 |                        |                           |               |
| Seminarios                        |                           | 2                               | 10                     |                           | 12            |
| Exposiciones y debates            |                           | 6                               | 16                     |                           | 22            |
| Tutorías                          |                           |                                 |                        |                           |               |
| Actividades de seguimiento online |                           |                                 |                        |                           |               |
| Preparación de trabajos           |                           | 6                               | 20                     |                           | 26            |
| Otras actividades (detallar)      |                           |                                 |                        |                           |               |
| Exámenes                          |                           |                                 |                        |                           |               |
| <b>TOTAL</b>                      |                           | <b>24</b>                       | <b>46</b>              |                           | <b>70</b>     |

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

- Del Villar, F. (Coord.) (1996) La investigación en la enseñanza de la educación física. Universidad de Extremadura. (1996)
- León, O. y Montero, I. (1995) Diseño de Investigaciones. Mc Graw Hill. Madrid.
- Pereda, S. (1986) Psicología Experimental. I Metodología. Pirámide. Madrid.
- Kuhn, Thomas. La Estructura de las Revoluciones científicas. Cap 1 y 2. Bs. As. FCE. 1991.
- Bisquerra, Rafael. Metodología cualitativa. En Métodos de Investigación Educativa. (1996). Pag. 253-275. Ediciones CEAC.España.
- Bisquerra, Rafael. Metodología cualitativa. En Métodos de Investigación Educativa. (1996). Pag. 253-275. Ediciones CEAC.España.
- Gallart, María Antonia. La integración de métodos y la metodología cualitativa. Una reflexión desde la práctica de la investigación. (1998) Pag. 107-151. CENEP. Buenos Aires
- Ibáñez, J. (1994) El regreso del sujeto. La investigación social de segundo orden. Pag. 31-67.

Madrid. Siglo XXI.

-García Herrera, Adriana P. El debate entre las metodologías cuantitativas y cualitativas.[<http://www.jalisco.gov.mx/srias/educacion/consulta/educar/12/12Adrian.html>]

- Pedersen, Duncan. El dilema de lo cuantitativo. De las encuestas a los métodos rápidos de investigación en salud. En Ciencias Sociales y Medicina: una perspectiva latinoamericana .(1992) Pag. 201-211.

- Medidas, evaluación y estadísticas aplicadas a la Educación Física y el Deporte” – Julio Litwin – Gonzalo Fernández - Editorial Stadium – 1977

- Varios. Cómo hacer investigación cuantitativa en Educación Física. Inde. 2007

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

## 10.- Evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias y resultados de aprendizaje que se evalúan.

### Consideraciones Generales

### Criterios de evaluación

|   | Criterios                                | Porcentaje sobre la calificación final |
|---|--|--|
| Tareas en el aula (elaboración de trabajos, resolución de problemas prácticos, debates, etc.) | Participar activamente                   | 10%                                    |
| Entrega de trabajos   | Calidad de los trabajos                  | 60%                                    |
| Exposición de trabajos  | Calidad en la exposición de los trabajos | 30%                                    |
|   |  | 100%                                   |

### Instrumentos de evaluación

Trabajos y exposiciones de los alumnos/as

### Recomendaciones para la evaluación.

### Recomendaciones para la recuperación.