

# ASIGNATURAS POR ESPECIALIDAD

## EDUCACIÓN FÍSICA

Módulos	Materias	Asignaturas	ECTS	CODIGO	Tipo	Semestr e	Semana
II. Formación Específica de la Especialidad en Educación Física (27 ECTS)	II.A. Enseñanza y aprendizaje de la especialidad en Educación Física (15 ECTS)	II.1. Diseño curricular (común)	3	305000	O	1º	1-8
		II.2. Didáctica en la especialidad en Educación Física	3	305048	OP	1º	9-16
		II.3. Recursos en la especialidad en Educación Física	3	305049	OP	1º	9-16
		II.4. Metodología en la especialidad en Educación Física	3	305050	OP	2º	1-6
		II.5. Evaluación en la especialidad en Educación Física	3	305051	OP	2º	1-6
	II.B. Complementos para la formación disciplinar en la especialidad en Educación Física (6 ECTS)	II.6. Contenidos en el contexto de la Especialidad en Educación Física	3	305052	OP	1º	9-16
		II.7. Historia de la especialidad en Educación Física	3	305053	OP	1º	9-16
	II.C. Innovación docente e iniciación a la investigación educativa en la especialidad en Educación Física (6 ECTS)	II.8. Innovación docente en la especialidad en Educación Física	3	305054	OP	2º	1-6
		II.9. Iniciación a la investigación educativa en la especialidad en Educación Física	3	305055	OP	2º	1-6

## DIDÁCTICA DE LA ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN FÍSICA

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	305048	Plan	M146	ECTS:	3
Carácter	Optativa especialidad	Curso		Periodicidad	Cuatrimstral
Área	Educación Física y Deportiva				
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal				
Nº de alumnos en el curso actual					
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:				

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Mª Belén Tabernero Sánchez	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal		
Área	Educación Física y Deportiva		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	Nº 27. Edificio Europa		
Horario de tutorías	Lunes y jueves de 10 a 13 horas		
URL Web			
E-mail	beli@usal.es	Teléfono	Ext. 3362

Profesor	Juan Antonio García Herrero	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal.		
Área	Educación Física y Deportiva		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	Nº 26. Edificio Europa		
Horario de tutorías			

URL Web			
E-mail	gherrero@usal.es	Teléfono	Ext. 3362

Profesor	Mª José Daniel huerta	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal.		
Área	Educación Física y Deportiva		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	Nº 28. Edificio Europa		
Horario de tutorías			
URL Web			
E-mail	marijo@usal.es	Teléfono	Ext. 3362

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia	Módulo Optativo por especialidad
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.	Optativo por especialidad de Educación Física
Perfil profesional.	Profesor de ESO y Bachillerato

## 3.- Recomendaciones previas

No se requiere haber cursado ninguna materia previa, sin embargo será importante que tengan adquiridos unos conocimientos básicos sobre didáctica y métodos de enseñanza.

## 4.- Objetivos de la asignatura

Que los estudiantes sepan analizar los elementos que intervienen en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la EF escolar y, puedan aplicar, como profesionales docentes, los conocimientos referidos a elementos didácticos resolviendo problemas que se les puedan plantear en esta materia.

Que los estudiantes sean capaces de extraer conclusiones sobre la enseñanza y el aprendizaje de la Educación física y asumir de forma responsable y razonada la función docente que realizarán en el futuro.

Que los estudiantes adquieran el compromiso de un aprendizaje continuo y sean conscientes de la necesidad de una formación permanente en el ámbito de la didáctica de la Educación Física.

## 5.- Contenidos

Situación actual del área de Educación Física en el sistema educativo. Revisión legislativa básica.

Funciones, utilidad y valores de la Educación Física como área de conocimiento en el sistema educativo español en la etapa de Secundaria y Bachillerato.

La enseñanza y el aprendizaje de la Educación Física: modelos curriculares de comprenderla y de fundamentarla.

Elementos que constituyen el modelo curricular en la enseñanza de la Educación Física: competencias, objetivos, contenidos, metodología y evaluación.

La enseñanza de la Educación Física y la necesidad de la formación permanente.

## 6.- Competencias a adquirir

Competencias Generales, Específicas y Transversales previstas para la asignatura en el **plan de estudios**.

### **Generales:**

CG3: Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en la Educación Física.

### Específicas.

CE21: Conocer estrategias y técnicas de evaluación y entender la evaluación como instrumento de regulación y estímulo al esfuerzo.

Transversales: CT1, CT2, CT3, CT4

## 7.- Metodologías docentes

La asignatura se desarrollará mediante la participación a través del aprendizaje dialógico de todos los asistentes al aula. Para ello, se facilitará diverso material curricular impreso al alumnado (apuntes, legislación y bibliografía específica), previo al desarrollo de las sesiones para que sea leído y analizado fuera del aula. El tiempo de presencialidad estará destinado a exponer las ideas generales del material analizado y presentar, por parte del profesorado, la información de contenidos que no quede cubierta con los debates que surjan.

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Presentación de la materia (clases magistrales y preguntas intencionadas)	5			5
Debates planificados sobre la materia.	7		6	13
Clases prácticas (ejemplos prácticos de sesiones y análisis crítico de las mismas)	2			2
Exposiciones colectivas de dudas y comentarios a partir de la materia.	8		5	13
Lecturas y comentarios de textos relacionados con la materia de forma individual.	2		10	12
Preparación de tutoría informativas, formativas y evaluativas en grupo				
Preparación de trabajos personales			10	10
Preparación de trabajos colectivos			5	5
Elaboración de documentos de autoevaluación y autocalificación			10	10
Otras actividades (Corrección de documentos de otros estudiantes, búsqueda de bibliografía relacionada con la materia, etc.)			5	5
Exámenes				
<b>TOTAL</b>				
<b>TOTAL</b>	<b>24</b>		<b>51</b>	<b>75</b>

## 9.- Recursos

### Libros y/o bibliografía de consulta para el alumno

#### Bibliografía:

Blández, J. (1996). *La investigación-acción: un reto para el profesorado*. Barcelona: INDE.  
 Carranza, M., Mora, J.M. (2003). ¿De los currículos incomunicados a la educación comunicativa? Responsabilidades desde el área de Educación Física. En VVAA., *La Educación Física desde una perspectiva interdisciplinar* (pp. 85-96). Barcelona: Graó.

Devís, J. (coord.), *La Educación física, el Deporte y la Salud en el siglo XXI*. Alcoy: Marfil.

Fernández-Balboa, J.M. (2004 b). *La Educación Física desde una perspectiva crítica: de la pedagogía venenosa y el currículum oculto hacia la DIGNIDAD*. En V. López, R. Monjas y A. Fraile (coords.), *Los últimos 10 años de la Educación Física escolar* (pp. 215-225). Valladolid: Universidad de Valladolid.

Florence, J.; Brunelle, J.; Carlier, G. (2000). *Enseñar Educación Física en Secundaria*. Barcelona: Inde.

Fraile (coord.), (2004). *Didáctica de la Educación Física. Una perspectiva crítica y transversal*. Madrid: Biblioteca nueva.

López, V.M., García-Peñuelas, A., Pérez, D., López, E., Monjas, R., Rueda, M. (2002). *Algunas reflexiones sobre Educación Física y pedagogía crítica. Retos: Nuevas tendencias en Educación física, deporte y recreación*, 2, 29-34.

Pascual, C. (2010). El clima en el aula de Educación Física. En C. González, y T. LLeixà (coords.), *Didáctica de la Educación Física* (pp. 65-82). Barcelona: Graó.

Sánchez Bañuelos, F., Fernández, E. (coords.), (2003). *Didáctica de la Educación Física*. Madrid: Pearson Educación.

Sicilia, A. y JM. Fernández-Balboa (coords.), (2005). *La otra cara de la enseñanza. La Educación Física desde una perspectiva crítica*. Barcelona: INDE.

Ureña, F. (coord.) (2010). *La educación física en secundaria basada en competencias*. Barcelona: Inde.

Vázquez, B. (coord.), (2001). *Bases educativas de la actividad física y el deporte*. Madrid: Síntesis.

## 10.- Evaluación

	Criterios	Porcentaje sobre la calificación final
Realización de un portafolios y/o trabajo escrito valorando los aprendizajes realizados en las clases	A determinar en colaboración con el alumnado	50%
Comentarios de bibliografía específica, con la elaboración de preguntas y desarrollo de las respuestas basadas en revisión bibliográfica sobre el tema.	A determinar en colaboración con el alumnado	50%

# RECURSOS DE LA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN FÍSICA

## 1.- Datos de la Asignatura

Código	305049	Plan	M146	ECTS	3
Carácter	Optativa	Curso	2016-17	Periodicidad	Cuatrimstral
Área	Educación Física				
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://studium.usal.es/">https://studium.usal.es/</a>			

## Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Josué Prieto Prieto	Grupo / s	-
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal		
Área	Educación Física y Deportiva		
Centro	Escuela Universitaria de Educación y Turismo de Ávila		
Despacho	2ª planta		
Horario de tutorías	<i>Por determinar</i>		
URL Web			
E-mail	josueprieto@usal.es	Teléfono	

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Especialidad de Educación Física
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios. Aproximación a los recursos de la educación física en ESO y Bachillerato.
Perfil profesional.
Profesor de Educación Física en Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato.

### 3.- Recomendaciones previas

Esta asignatura constituye una aproximación del estudiante al conocimiento del Diseño Curricular de la Educación Física Educación Secundaria Obligatoria y en el Bachillerato. A través de esta asignatura el alumnado reforzará, ampliará y concretará sus conocimientos iniciales aproximándolos a la práctica real del aula.

### 4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer los recursos propios de la especialidad de Educación Física en la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato.
- Analizar los recursos propios de la especialidad de Educación Física en la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato.

### 5.- Contenidos

BLOQUE I. Las instalaciones y equipamiento para la Educación Física en la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato.

BLOQUE II. Los recursos y materiales didácticos del área de Educación Física en la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato.

BLOQUE III. Nuevas tecnologías el área de Educación Física en la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato.

### 6.- Competencias a adquirir

Conocer los recursos de la especialidad de Educación Física en la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato.

Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos.



## 7.- Metodologías docentes

Las actividades presenciales facilitarán la asimilación de los contenidos, así como una comprensión más profunda de la materia, aportando al alumnado una visión crítica y global de la misma.

Se desarrollan en el aula-clase mediante lecciones magistrales (con apoyo audiovisual), debates y diálogos, análisis de textos, trabajos en grupo, sesiones prácticas... Se empleará la instrucción directa, aprendizaje basado en la resolución de problemas y el aprendizaje cooperativo.

Se contará con el apoyo del Campus Virtual de la USAL, donde el alumnado contará con contenidos de apoyo y ampliación (legislación educativa, bibliografía, lecturas de apoyo, material audiovisual,...), foros de discusión y debate,...

Las actividades, tanto presenciales como no presenciales, fomentarán en el alumnado el desarrollo de competencias transversales como estimular la capacidad de autocrítica y superación que fomente la preocupación por la calidad del trabajo personal, desarrollar las capacidades necesarias para poder trabajar tanto individualmente como en equipos interdisciplinarios, todas ellas necesarias para el desarrollo de otras asignaturas y competencias a lo largo del grado.

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales	15			15
Sesiones prácticas	10			10
Seminarios				
Exposiciones y debates	4		10	14
Tutorías				
Actividades de seguimiento online			10	10
Preparación de trabajos ( <i>indiv. y grupales</i> )			15	15
Otras actividades (detallar)				
Exámenes	1		10	11
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>		<b>45</b>	<b>75</b>

## 9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Se entregarán durante el desarrollo de la asignatura en las clases presenciales o a través de Studium.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Se entregarán durante el desarrollo de la asignatura en las clases presenciales o a través de Studium.

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

La evaluación (formativa y continua) requiere el trabajo diario durante el proceso de e/a. Al inicio del curso se podrá plantear la posibilidad de sistemas de evaluación alternativos.

### Criterios de evaluación

Responder correctamente a preguntas que requieren la aplicación de los conceptos y procedimientos aprendidos.

Conocer los recursos propios de la especialidad de Educación Física en la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato.

Diseño de una propuesta didáctica para la selección y elaboración de recursos de educación física para Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato.

Correcta presentación y estructura de los trabajos. Capacidad crítica, análisis y síntesis. Originalidad y creatividad.

Participación activa en clase y en Studium.

### Instrumentos de evaluación

**Asistencia y participación (20%).** Se valorará la asistencia a las sesiones presenciales (*mínimo 80%*) y la participación activa en las actividades propuestas (tanto en el aula como en Studium).

**Actividades de aula (20%).** Tanto individuales (20%) como grupales (20%). Lecturas y análisis de artículos; búsquedas de información relevante; diseño de tareas; análisis de casos. Se valorará la presentación de la práctica y su exposición.

**Propuesta didáctica (40%).** Constará de un trabajo escrito acerca de los contenidos de la especialidad. Se valorará la presentación y defensa.

**Prueba final escrita (20%).** Actividad dirigida a valorar la adquisición de las competencias de la asignatura.

\* Se podrá obtener hasta 1 punto adicional en la calificación final por elaboración de trabajos y actividades voluntarios, asunción de funciones que faciliten el mejor desarrollo de la dinámica de clase y participación voluntaria en exposiciones.

### Recomendaciones para la evaluación.

Se recomienda la asistencia continuada a las clases teóricas y prácticas, así como un trabajo continuo. Se recomienda la utilización de las tutorías para solventar dudas.

### Recomendaciones para la recuperación.

La evaluación para convocatorias sin presencialidad será por medio de una prueba final escrita (100%).

## 1.- METODOLOGÍA EN LA ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN FÍSICA

Código	305050	Plan	M146	ECTS	3
Carácter	Obligatoria	Curso	2017/18	Periodicidad	2º CUAT.
Área	EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTIVA/EXPRESIÓN CORPORAL				
Departamento	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL, PLÁSTICA Y CORPORAL				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

## Datos del profesorado

Profesor Coordinador	GALO SÁNCHEZ SÁNCHEZ	Grupo / s	1
Departamento	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL, PLÁSTICA Y CORPORAL		
Área	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL/EF		
Centro	FACULTAD DE EDUCACIÓN		
Despacho	EDIFICIO EUROPA (SEMINARIO DE EDUCACIÓN FÍSICA)		
Horario de tutorías	MIÉRCOLES 16-18H		
URL Web			
E-mail	galo@usal.es	Teléfono	616000541

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia	Especialidad Educación Física MASTER ESO
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.	Completar la visión global del profesor de EF en el campo de la Metodología docente
Perfil profesional.	Profesor de Enseñanza Secundaria en la especialidad de Educación Física

## 3.- Recomendaciones previas

Las que estipula la normativa del Master

#### 4.- Objetivos de la asignatura

1. Adquirir recursos para la acción metodológica en el aula.
2. Conocer y aplicar métodos de trabajo innovadores que desarrollen una EF contemporánea.
3. Conocer las metodologías de mayor eficacia en la EF actual y ver sus ejemplificaciones.

#### 5.- Contenidos

1. Metodología de Enseñanza. Conceptos, tipos y aplicaciones.
2. Metodología de la Educación Física: evolución y posibilidades de aplicación.
3. Metodología como estímulo de mejora de la calidad profesional.
4. Metodología como mecanismo favorecedor del aprendizaje del alumno.
5. Metodologías de éxito en la Educación Física contemporánea.

#### 6.- Competencias a adquirir

##### Básicas/Generales.

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades. CG3. Buscar, obtener, procesar y comunicar información.

CG6 – Adquirir estrategias para estimular el esfuerzo del estudiante y promover su capacidad de aprender por sí mismo.

##### Específicas.

CE5 - Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula específica de Educación Física, así como en el centro, abordar y resolver posibles problemas con esta área de conocimiento.

CE23 - Analizar críticamente el desempeño de la docencia, de las buenas prácticas y de la orientación utilizando indicadores de calidad sobre la forma de enseñar la Educación Física.

CE24 - Identificar los problemas relativos a la enseñanza y aprendizaje de la Educación Física y plantear alternativas y soluciones.

CE27 - Acreditar un buen dominio de la expresión oral y escrita en la práctica docente de la Educación Física.

CE29 - Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación a partir de la reflexión basada en la práctica de Educación Física.

#### Transversales.

CT1 - Comunicarse de manera efectiva, de forma verbal y no verbal, tanto utilizando sus recursos personales como apoyándose en las tecnologías de la información y de la comunicación.

CT2 - Trabajar en equipo, cooperando de forma activa con compañeros y personas del mismo o distinto ámbito.

CT3 - Mantener un equilibrio socioemocional basado en la autoestima, la automotivación, la autocrítica y el autocontrol.

CT4 - Ejercer su profesión con responsabilidad, actuando con empatía y ejerciendo el liderazgo.

### 7.- Metodologías docentes

1. Clases teóricas con apoyo documental.
2. Clases prácticas dirigidas y autodirigidas.
3. Trabajo por grupos, resolución de problemas.
4. Estudio de casos y ejemplificaciones prácticas.

### 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas presenciales	Horas no presenciales	Horas totales
Clases teóricas	5	10	15
Clases prácticas	7	14	21
Seminarios	7	7	14
Exposiciones y debates			
Tutorías		5	5
Actividades no presenciales			
Preparación de trabajos		15	15
Otras actividades			
Exámenes	1	4	5
TOTAL	20	55	75

### 9.- Recursos

#### Libros y artículos de revistas de consulta para el alumno

BAENA-EXTREMERA, A.; GRANERO-GALLEGOS, A.; SÁNCHEZ-FUENTES J.A. y MARTÍNEZ-MOLINA, M. (2013) Apoyo a la autonomía en Educación Física: antecedentes, diseño, metodología y análisis de la relación con la motivación en estudiantes adolescentes. *Retos. Nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*, nº 24, pp. 46-49.

BLASCO, J. y PÉREZ, J.A. (2007) *Metodologías de investigación en EF y deporte. Ampliando horizontes*. Alicante: ECU.

FLORENCE, J. (1991) *Tareas significativas en Educación física escolar: una metodología para la enseñanza de los ejercicios en la animación del grupo clase*. Barcelona: INDE.

FRAILE, A. (2004). El profesor de EF como investigador de su práctica, *TÁNDEM, Didáctica*

de la EF, IV (15), pp. 37-49.

GONZÁLEZ, C. y FERNÁNDEZ-RIO, J. (2004). La investigación-acción y la metodología cooperativa: perspectiva innovadora en EF, *TÁNDEM, Didáctica de la EF*, IV (15), pp. 58-68.

GONZÁLEZ, C. y LLEIXA, T. (Coord.) (2006) *Didáctica de la EF*. Barcelona: Graó.

PRAT, M. y SOLER, S. (2003) *Actitudes, valores y normas en la EF y el deporte*. Barcelona: INDE.

PUEYO, A. (2004) Estudio del planteamiento actitudinal del área de educación física de la educación secundaria obligatoria en la LOGSE: una propuesta didáctica centrada en una metodología basada en actitudes. Tesis Doctoral. Universidad de León.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Revistas de Educación Física:

RETOS, APUNTS, TÁNDEM, EmásF.

Revistas de Educación general

Webs:

[www.educacionfisicaescolar.es](http://www.educacionfisicaescolar.es)

[www.expresiva.org](http://www.expresiva.org)

<http://www.seminarioarandaef.com/>

## 10.- Evaluación

Sistema de evaluación formativa a través de un proceso continuo desde la planificación, aplicación y revisión de proyectos educativos de carácter motriz con manifestaciones concretas sobre Metodología.

### Consideraciones Generales

Se valorarán los aspectos principales que, a través de los contenidos abordados, verifiquen las competencias adquiridas por cada alumno y alumna. Indicadores tales como asistencia a clase teórica y práctica, trabajos personales y de grupos, exposiciones orales, dirección de trabajos prácticos en grupo.

### Criterios de evaluación

Criterios de evaluación

Se valorarán los siguientes aspectos:

30 % asistencia, participación y acción en las clases teóricas y prácticas.

40 % trabajos individuales tanto teóricos como prácticos.

30% trabajos colectivos de creación, desarrollo y puesta en escena valorando su practicidad en la escuela.

### Instrumentos de evaluación

Se realizarán sobre los que se utilicen durante el curso de esta lista:

Sesiones de debate y desarrollo del espíritu crítico.

Diario de clases y/o portafolios.

Trabajos teóricos individuales

Dominio de lenguajes tecnológicos de la información y la comunicación.

Capacidad para la exposición oral.

Capacidad de trabajo creativo en equipo

### Recomendaciones para la evaluación.

Progresar en participación y esfuerzo por los aprendizajes de la asignatura.

Mostrar un interés permanente por la comprensión, elaboración y desarrollo de las

propuestas avance y de evaluación.

**Recomendaciones para la recuperación.**

Se valorarán los trabajos anteriormente realizados; un trabajo complementario y/o un examen teórico de conocimientos. Lo primero significará un 25% de la nota y lo segundo un 75%.

# EVALUACIÓN DE LA ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN FÍSICA

## 1.- Datos de la Asignatura

Código	305051	Plan	M146	ECTS:	3
Carácter	Optativa especialidad	Curso		Periodicidad	Cuatrimestral
Área	Educación Física y Deportiva				
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal				
Nº de alumnos en el curso actual	19				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:				

## Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Mª Belén Tabernero Sánchez	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal		
Área	Educación Física y Deportiva		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	Número 27		
Horario de tutorías	Lunes y jueves de 10 a 13 horas		
URL Web			
E-mail	beli@usal.es	Teléfono	Ext. 3362

## 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo Optativo por especialidad
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Optativo por especialidad de Educación Física
Perfil profesional.
Profesor de ESO y Bachillerato



### 3.- Recomendaciones previas

No se requiere haber cursado ninguna materia previa, sin embargo será importante que tengan adquiridos unos conocimientos básicos sobre didáctica y métodos de enseñanza.

### 4.- Objetivos de la asignatura

Que los estudiantes sepan analizar los elementos que intervienen en el proceso evaluativo en EF escolar y, puedan aplicar, como profesionales docentes, los conocimientos referidos a la evaluación resolviendo problemas que se les puedan plantear en esta materia.

Que los estudiantes sean capaces de extraer conclusiones sobre la evaluación en Educación física y asumir de forma responsable y razonada la función evaluadora que realizarán como futuros profesionales docentes.

Que los estudiantes adquieran el compromiso de un aprendizaje continuo y sean conscientes de la necesidad de una formación permanente en el ámbito de la evaluación de la Educación Física.

### 5.- Contenidos

Concepto y funciones de la evaluación en la especialidad de Educación Física.

Implicaciones éticas y sociales que el proceso evaluativo conlleva.

Evaluación formativa en la especialidad de Educación Física

La participación del alumnado en la evaluación: Coevaluación y autoevaluación en la especialidad de Educación Física

Legislación educativa vigente en relación a la evaluación en Educación Física en Secundaria y en Bachillerato: criterios y estándares de evaluación.

Instrumentos de evaluación en la especialidad de Educación Física: objetividad versus subjetividad. La triangulación de instrumentos.

La calificación: diferencias entre evaluación y calificación.

### 6.- Competencias a adquirir

Competencias Generales, Específicas y Transversales previstas para la asignatura en el **plan de estudios**.

**Generales:**

CG3: Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en la Educación Física.

Específicas.

CE21: Conocer estrategias y técnicas de evaluación y entender la evaluación como instrumento de regulación y estímulo al esfuerzo.

Transversales: CT1, CT2, CT3, CT4

### 7.- Metodologías docentes

La asignatura se desarrollará mediante la participación a través del aprendizaje dialógico de todos los asistentes al aula. Para ello, se facilitará diverso material curricular impreso al alumnado (apuntes, legislación y bibliografía específica), previo al desarrollo de las sesiones para que sea leído y analizado fuera del aula. El tiempo de presencialidad estará destinado a exponer las ideas generales del material analizado y presentar, por parte de la profesora, la información de contenidos que no quede cubierta con los debates que surjan.

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Presentación de la materia (clases magistrales y preguntas intencionadas)	5			5
Debates planificados sobre la materia.	7		6	13
Clases prácticas (ejemplos prácticos de sesiones y análisis crítico de las mismas)	2			2
Exposiciones colectivas de dudas y comentarios a partir de la materia.	8		5	13
Lecturas y comentarios de textos relacionados con la materia de forma individual.	2		10	12
Preparación de tutoría informativas, formativas y evaluativas en grupo				
Preparación de trabajos personales			10	10
Preparación de trabajos colectivos			5	5
Elaboración de documentos de autoevaluación y autocalificación			10	10
Otras actividades (Corrección de documentos de otros estudiantes, búsqueda de bibliografía relacionada con la materia, etc.)			5	5
Exámenes				
<b>TOTAL</b>				
<b>TOTAL</b>	<b>24</b>		<b>51</b>	<b>75</b>

## 9.- Recursos

### Libros y/o bibliografía de consulta para el alumno

#### Bibliografía:

Fernández-Balboa, J.M. (2005). La auto-evaluación como práctica promotora de la democracia y la dignidad. En A. Sicilia y JM. Fernández-Balboa (coords.), *La otra cara de la enseñanza. La Educación Física desde una perspectiva crítica* (pp. 127-158). Barcelona: INDE.

Hernández, J.L., Velázquez, R. (coords) (2004). *La evaluación en educación física*. Barcelona: Graó.

Jiménez, F., Navarro, V. (2008). Evaluación formativa y metaevaluación en Educación Física: dos estudios de casos colectivos en las etapas de educación primaria y secundaria. *Revista Española de Educación Física y Deportes*, **9** (V época), 13-25.

Julián, J.A., López, N., Agualeles, I., Zaragoza, J., Generelo, E. (2008). Evaluación formativa en Educación Física en la Educación Secundaria. *Revista Española de Educación Física y Deportes*, **9** (V época), 27-44.

López, V.M. (1999). *Prácticas de evaluación en educación física: estudio de casos en primaria, secundaria y formación del profesorado*. Valladolid: Universidad de Valladolid.

López, V.M., González, M., Barba, J.J. (2005). La participación del alumnado en la evaluación: la autoevaluación, la coevaluación y la evaluación compartida. *Revista Tándem: Didáctica de la Educación Física*, **17**, 21-37.

López, V. M. (coord.), Monjas, R., Gómez, J., López, E.M. y cols. (2006). La evaluación formativa y compartida en educación física. De la crítica al modelo tradicional a la generación de un sistema alternativo. Revisión de 12 años de experiencia.

[www.efdeportes.com/efd94/eval.htm](http://www.efdeportes.com/efd94/eval.htm) (consultado el 9/10/2007).

Pérez, A., Heras, C., Herrán, I. (2008). Evaluación formativa en la ESO. Su aplicación a una unidad didáctica de deportes colectivos en el marco del estilo actitudinal. *Revista Española de Educación Física y Deportes*, **9** (V época), 45-66.

Santos, L.; Fernández-Rios, J. (2009). El cuaderno de bitácora de Educación Física. Elemento central dentro de una propuesta de metaevaluación. *Retos*, **16**, 92-96.

Tabernero, B., De las Heras, J.M., González-Boto, R. (2009). Evaluación formativa y portafolios del estudiante. *Tándem: Didáctica de la educación física*, **31**, 49-61.

Velázquez, R., Hernández, J.L. (2005). La educación física y su imagen social a la luz de las prácticas de evaluación y calificación del aprendizaje. *Revista Tándem: Didáctica de la Educación Física*, **17**, 7-20.

Vera, J.A. (2010). Dilemas en la negociación del currículum con el alumnado a partir de la cesión de responsabilidad de la evaluación en el aula de Educación Física. *Revista de Investigación en Educación*, **7**, 72-82.

Zapatero-Ayuso, J.A.; González-Rivera, M.D.; Campos-Izquierdo, A. (2013). La evaluación por competencias en Educación Física: Modelos e instrumentos de evaluación utilizados por el profesorado. *Ágora para la educación Física y el Deporte*, **15** (3), 180-196.

## 10.- Evaluación

	Criterios	Porcentaje sobre la calificación final
Realización de un portafolios escrito valorando los aprendizajes realizados en clase	A determinar en colaboración con el alumnado	40%
Elaboración de preguntas y desarrollo de las respuestas basadas en revisión bibliográfica sobre el tema.	A determinar en colaboración con el alumnado	40%
Debate con el profesor sobre las preguntas y el desarrollo de las mismas	A determinar en colaboración con el alumnado	20%

## CONTENIDOS DE LA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN FÍSICA

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	305052	Plan	M146	ECTS	3
Carácter	Optativa	Curso		Periodicidad	Cuatrimestral
Área	Educación Física				
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://studium.usal.es/">https://studium.usal.es/</a>			

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Josué Prieto Prieto	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal		
Área	Educación Física y Deportiva		
Centro	Escuela Universitaria de Educación y Turismo de Ávila		
Despacho	2ª planta		
Horario de tutorías	<i>Pendiente de concretar (inicio de curso).</i>		
URL Web			
E-mail	josueprieto@usal.es	Teléfono	

### 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Especialidad de Educación Física
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Aproximación a los contenidos de la educación física en ESO y Bachillerato.
Perfil profesional.
Profesor de Educación Física en Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato.

### 3.- Recomendaciones previas

Esta asignatura constituye una aproximación del estudiante al conocimiento del Diseño Curricular de la Educación Física Educación Secundaria Obligatoria y en el Bachillerato. A través de esta asignatura el alumnado reforzará, ampliará y concretará sus conocimientos iniciales aproximándolos a la práctica real del aula.

### 4.- Objetivos de la asignatura

- Analizar y evaluar el valor formativo y cultural de la especialidad de Educación Física en relación al contexto en el que se produce su enseñanza y aprendizaje.
- Describir y analizar los contenidos comprendidos en los diseños curriculares de las enseñanzas asignadas a la especialidad de Educación Física en las diferentes materias ESO y Bachillerato.
- Ser capaz de seleccionar y secuenciar los contenidos curriculares de la especialidad de Educación Física.

### 5.- Contenidos

BLOQUE I. Fundamentos y orientaciones de los contenidos de la especialidad de Educación Física en la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato.

BLOQUE II. Aproximación y nuevas tendencias en los contenidos de la especialidad de Educación Física en la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato.

BLOQUE III. Criterios de selección y secuenciación de los contenidos de la especialidad de Educación Física en la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato.

### 6.- Competencias a adquirir

Conocer los contenidos curriculares de la especialidad de Educación Física en la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato.

Conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje de la especialidad de Educación Física en la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato.

Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos.

## 7.- Metodologías docentes

Se recomienda que la asistencia sea continuada y que el alumno participe activamente en las actividades de clase. Las actividades presenciales facilitarán la asimilación de los contenidos, así como una comprensión más profunda de la materia, aportando al alumnado una visión crítica y global de la misma.

Se desarrollan en el aula-clase mediante lecciones magistrales (con apoyo audiovisual), debates y diálogos, análisis de textos, trabajos en grupo, sesiones prácticas... Se empleará la instrucción directa, aprendizaje basado en la resolución de problemas y el aprendizaje cooperativo.

Se contará con el apoyo del Campus Virtual de la USAL, donde el alumnado contará con contenidos de apoyo y ampliación (legislación educativa, bibliografía, lecturas de apoyo, material audiovisual,...), foros de discusión y debate,...

Las actividades, tanto presenciales como no presenciales, fomentarán en el alumnado el desarrollo de competencias transversales como estimular la capacidad de autocrítica y superación que fomente la preocupación por la calidad del trabajo personal, desarrollar las capacidades necesarias para poder trabajar tanto individualmente como en equipos interdisciplinares, todas ellas necesarias para el desarrollo de otras asignaturas y competencias a lo largo del grado.

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales	10			10
Sesiones prácticas	5			5
Seminarios				
Exposiciones y debates	5		10	15
Tutorías			1	1
Actividades de seguimiento online			10	10
Preparación de trabajos ( <i>indiv. y grupales</i> )	2		20	22
Otras actividades ( <i>detallar</i> )				
Exámenes	2		10	12
TOTAL	<b>24</b>		<b>51</b>	<b>75</b>

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

Se entregarán durante el desarrollo de la asignatura en las clases presenciales o a través de Studium.

### Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Se entregarán durante el desarrollo de la asignatura en las clases presenciales o a través de Studium.

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

La evaluación (formativa y continua) requiere el trabajo diario durante el proceso de e/a. Al inicio del curso se podrá plantear la posibilidad de sistemas de evaluación alternativos.

### Criterios de evaluación

Responder correctamente a preguntas que requieren la aplicación de los conceptos y procedimientos aprendidos.

Conocer los fundamentos y nuevas tendencias de los contenidos de la especialidad de Educación Física en la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato..

Diseño de una propuesta didáctica para la selección y secuenciación de los contenidos de la especialidad de educación física para Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato.

Correcta presentación y estructura de los trabajos. Capacidad crítica, análisis y síntesis. Originalidad y creatividad.

Participación activa en clase y en Studium.

### Instrumentos de evaluación

**Asistencia y participación (20%).** Se valorará la asistencia a las sesiones presenciales (*mínimo 80%*) y la participación activa en las actividades propuestas (tanto en el aula como en Studium).

**Actividades de aula (20%).** Tanto individuales (20%) como grupales (20%). Lecturas y análisis de artículos; búsquedas de información relevante; diseño de tareas; análisis de casos. Se valorará la presentación de la práctica y su exposición.

**Propuesta didáctica (40%).** Constará de un trabajo escrito acerca de los contenidos de la especialidad. Se valorará la presentación y defensa.

**Prueba final escrita (20%).** Actividad dirigida a valorar la adquisición de las competencias de la asignatura.

\* Se podrá obtener hasta 1 punto adicional en la calificación final por elaboración de trabajos y actividades voluntarios, asunción de funciones que faciliten el mejor desarrollo de la dinámica de clase y participación voluntaria en exposiciones.

### Recomendaciones para la evaluación.

Se recomienda la asistencia continuada a las clases teóricas y prácticas, así como un trabajo continuo. Se recomienda la utilización de las tutorías para solventar dudas.

### Recomendaciones para la recuperación.

La evaluación para convocatorias sin presencialidad será por medio de una prueba final escrita (100%).

**HISTORIA EN LA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN FÍSICA****1.- Datos de la Asignatura**

Código	305053	Plan	M146	ECTS:	3
Carácter	Optativo	Curso	2014-15	Periodicidad	2º Cuatrimestre
Área	Educación Física y Deportiva				
Departamento	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL, PLÁSTICA Y CORPORAL				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es">https://moodle.usal.es</a>			

**Datos del profesorado**

Profesor Coordinador	M <sup>a</sup> JOSÉ DANIEL HUERTA	Grupo / s	1
Departamento	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL, PLÁSTICA Y CORPORAL		
Área	Educación Física y Deportiva		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	Nº 28 (Edificio Europa)		
Horario de tutorías	Se comunicará al inicio del curso académico		
URL Web			
E-mail	marijo@usal.es	Teléfono	923294630 (Ext. 3362)

**2.- Sentido de la materia en el plan de estudios**

Bloque formativo al que pertenece la materia	Educación física.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.	Los conocimientos adquiridos en la asignatura permitirán conocer la historia de la educación física para poder utilizarla como un método e instrumento de trabajo en la etapa de educación secundaria.
Perfil profesional.	Profesor de educación secundaria



### 3.- Recomendaciones previas

--

### 4.- Objetivos de la asignatura

1. Desarrollar capacidades investigadoras, en relación con la epistemología de la educación física.
2. Utilizar habilidades de indagación para conocer peculiaridades históricas de los fenómenos deportivos y de las actividades físicas en el contexto español y en otros ámbitos.
3. Seleccionar información adecuada y relevante para cada tema.
4. Saber escuchar y hacerse escuchar presentando la información de forma clara y ordenada.
5. Manejar conflictos estableciendo pautas de negociación.
6. Elaborar mapas conceptuales, esquemas, reseñas o resúmenes.
7. Conocer la fundamentación histórica del área de Educación Física en el sistema educativo español.
8. Utilizar el diálogo con respeto y argumentos acerca de la evolución histórica de la Educación Física y de las actividades físicas y deportivas, así como de la repercusión de éstas en la actualidad.

### 5.- Contenidos

**TEMA 1. ACTIVIDAD Y DEPORTE EN LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES**

**TEMA 2. ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE EN LA GRECIA ANTIGUA**

**TEMA 3. ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE EN ROMA**

**TEMA 4. HISTORIA MEDIEVAL DEL DEPORTE**

**TEMA 5. LA EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTIVA EN EL RENACIMIENTO.**

**TEMA 6. LA EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTIVA EN EL SIGLO XVIII. LA ILUSTRACIÓN**

**TEMA 7. LA EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTIVA EL SIGLO XIX**

**TEMA 8. LA EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTIVA EN LOS SIGLOS XX Y XXI**

### 6.- Competencias a adquirir

Competencias Generales, Específicas y Transversales previstas para la asignatura en el **plan de estudios**:

1. Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada.
2. Adquirir estrategias para estimular el esfuerzo del estudiante y promover su capacidad para aprender por sí mismo y con otros, y desarrollar habilidades de pensamiento y de decisión que faciliten la autonomía, la confianza e iniciativa personales.
3. Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula, dominar destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar el aprendizaje y la convivencia en el

- aula, y abordar problemas de disciplina y resolución de conflictos.
4. Conocer y analizar las características históricas de la profesión docente, su situación actual, perspectivas e interrelación con la realidad social de cada época.
  5. Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula y en el centro, abordar y resolver posibles problemas.
  6. Conocer la evolución histórica del sistema educativo en nuestro país.
  7. Conocer el valor formativo y cultural de las materias correspondientes a la especialización y los contenidos que se cursan en las respectivas enseñanzas.
  8. Conocer la historia y los desarrollos recientes de las materias y sus perspectivas para poder transmitir una visión dinámica de las mismas.
  9. Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos.
  10. Fomentar un clima que facilite el aprendizaje y ponga en valor las aportaciones de los estudiantes.
  11. Integrar la formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
  12. Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación y evaluación educativas y ser capaz de diseñar y desarrollar proyectos de investigación, innovación y evaluación.
  13. Dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite en aprendizaje y la convivencia.
  14. Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación a partir de la reflexión basada en la práctica.

## 7.- Metodologías docentes

Se emplearán diferentes métodos de enseñanza, según el momento, la necesidad y los contenidos a trabajar, intentando partir de los conocimientos previos del alumnos y proceder de lo general a lo particular (M. Deductivo).

Se incitará al alumno para que participe en el desarrollo de la clase (M. Activo) siendo guiado y orientado por la profesora. El trabajo se hará tanto individualmente como en grupo (M. Mixto de Trabajo) y se invitará al alumno a comprender (M. Heurístico) siendo partícipe de sus propios aprendizajes o errores (M. Formativo). En fin, se pretenderá unir diferentes métodos de enseñanza para conseguir adquirir, superar y dominar los contenidos de la materia.

Para ello utilizaremos: lecciones magistrales, portafolios, recensiones, debates, realización de esquemas, resúmenes...

**8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes**

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales	10			
Prácticas	- En aula	5	4	
	- En el laboratorio			
	- En aula de informática			
	- De campo			
	- De visualización (visu)	5	6	
Seminarios				
Exposiciones y debates	3			
Tutorías				
Actividades de seguimiento online				
Preparación de trabajos		10	30	
Otras actividades (detallar)				
Exámenes	2			
<b>TOTAL</b>	<b>25</b>	<b>20</b>	<b>30</b>	<b>75</b>

**9.- Recursos****Libros de consulta para el alumno**

- Blanchard, K. Y Cheska, A. (1986). *Antropología del deporte*. Barcelona: Bellaterra.
- Cagigal, J. M. (1981). *¡Oh deporte! (Anatomía de un gigante)*. Valladolid.: Miñón. Colección Kiné.
- Caro, R. (1978). *Días geniales o ludricos*. Edición, estudio preliminar y notas de Etienvre, J. P. Madrid: Espasa-Calpe.
- Daniel, M. J. (2014). *García Fraguas y la implantación de la Educación Física en España*. Salamanca: Universidad de Salamanca.
- Diem, C. (1966). *Historia de los deportes*. Barcelona: Luis de Caralt.
- Durántez, C. (1977). *Las Olimpiadas Griegas*. Madrid: Delegación Nacional de Educación Física y Depores.
- Elías, N. y Dunning, E. (1992). *Deporte y ocio en el proceso de civilización*. Madrid: Fondo de Cultura Económica.
- García, S. (1994). Origen del concepto deporte. *Revista Aula*. Vol. VI, pp. 61-66. Salamanca: Universidad. Salamanca.
- ---. (1997). *Historia de la Educación Física. La Educación Física entre los mexica*. Madrid: Gymnos.
- ---. (2000). La actividad lúdica en Mesoamérica. En *VII Simposium de Historia de la Educación Física*. Salamanca: Universidad. Salamanca.
- Heinemann K. (2003). *Introducción a la metodología de la investigación empírica en las ciencias del deporte*. Barcelona: Editorial Paidotribo.
- Huizinga, J. (1990). *El otoño de la Edad Media*. Madrid: Alianza.
- ---. (1972). *Homo ludens*. Madrid: Alianza.
- Jovellanos, M. G. De. (1971). *Espectáculos y diversiones públicas*. Madrid: Espasa-Calpe.
- Jover, R. (1987). Filóstrato y Sobre la Gimnástica: el intento frustrado de restauración de los valores humanos a los juegos deportivos del siglo III. En *IV Simposium de Historia de la Educación Física*. Salamanca: Universidad. Salamanca.
- Langlade, A. *Teoría general de la gimnasia*. Editorial Stadium. Buenos Aires, 1986.
- López, F. *Historia de la Educación Física: La institución libre de enseñanza*. Gymnos. Madrid, 1998.
- Mandell, R. D. (1987). *Historia cultural del deporte*. Barcelona: Bellaterra.

- Mayor, A. (2002). *Historia de la educación física infantil en España en el siglo XIX*. Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá de Henares.
- Mercurialis, J. (1973). *Arte gimnástico*. Madrid: Instituto Nacional de Educación Física.
- Morocho, G. (1993). *Humanismo y educación de la mujer*. León: Universidad de León.
- ---. (1997). Educación Física, disciplina fundamental de la Paideia griega. *En IV Simposium de Historia de la Educación Física*. Salamanca: Universidad. Salamanca.
- Pastor, J. Luis. (1995). *La Educación Física en España: fuentes y bibliografía básicas*. Alcalá de Henares: Servicio de publicaciones de la Universidad de Alcalá de Henares.
- ---. (1997). *El espacio de la Educación Física en España: génesis y formación (1883-1961)*. Alcalá de Henares: Servicio de publicaciones de la Universidad de Alcalá de Henares.
- ---. (2003). *Gimnástica. De la inopia conceptual a la utopía metodológica*. Madrid: Librerías deportivas Esteban Sanz, S.L.
- ---. (2005). *Educación Física y currículum: historia de una asignatura a través de sus programas (1883-1978)*. Madrid: P.A.M., S.L.
- Piernavieja, M. (1960). Francisco Amorós. El primer gimnasiarca español. *Citius, Altius, Fortius*. Tomo II. Madrid: C.O.E.
- Rodríguez, J. (1998). Historia del Olimpismo: Introducción ética. *En V Simposium de Historia de la Educación Física*. Salamanca: Universidad de Salamanca.
- ---. (2000). *Historia del deporte*. Barcelona: Inde.
- Rodríguez, L.P. (Coord.). (2003). *Compendio Histórico de la Actividad Física y del Deporte*. Barcelona: Ed. Masson.
- *Simposium de Historia de la Educación Física*. (1998). Salamanca: Universidad de Salamanca.
- Ueberhorst, H. (1986). *Teorías sobre el origen del deporte*. Madrid: Instituto Nacional de Educación Física.
- Van Dalen et al. (1973). La Educación Física para la supervivencia del hombre primitivo. *Citius, Altius, Fortius*, XV. Madrid: Instituto Nacional de Educación Física.

#### Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

- <http://viref.udea.edu.co/contenido/revistainstituto/revistainstituto.htm>
- <http://www.humankinetics.com>
- <http://www.adi.uam.es>
- <http://www.aircenter.net>
- <http://www.gymnos.com>
- <http://www.efdeportes.com>
- <http://www.educaciónfísica.tv>
- <http://www.csd.mec.es>

## 10.- Evaluación

### Consideraciones Generales

Para contribuir a la adquisición de las competencias básicas programadas se llevará a cabo una evaluación continua, la cual se completará con la realización de un examen final (es obligatorio aprobarlo para superar la asignatura).

Se evaluará teniendo en cuenta los criterios del siguiente apartado.

### Criterios de evaluación

1. Participación en clase de forma dinámica, aportando sus ideas y/o críticas.

2. Saber elaborar un trabajo de historia de la educación física con carácter científico.
3. Conocer recursos para la enseñanza de la educación física en educación secundaria.
4. Seleccionar documentación relevante sobre el programa de la asignatura.
5. Contribuir con su trabajo diario a mejorar la asimilación de los contenidos de la asignatura y de esta manera favorecer el trabajo individual y grupal.
6. Utilizar el diálogo como medio para negociar y llegar a un consenso.
7. Aportación de instrumentos o recursos curriculares relacionados con la historia de la educación física.
8. Asistencia a clase.

Porcentajes de calificación:

- Prácticas: 15%. (Obligatorio)
- Recensiones de artículos e intervenciones en clase: 15%. (Obligatorio)
- Material o recursos de historia de la E. Física aportados por el alumno a la asignatura: 20%.
- Examen final: 50%. (Obligatorio)

Es necesario alcanzar la puntuación del 50%, en relación a cada porcentaje, en todos los apartados que son obligatorios (prácticas, recensiones de artículos e intervenciones en clase y examen final).

Los porcentajes de calificación podrán ser modificados al comienzo del curso previo acuerdo con los alumnos, así como las diferentes pruebas de evaluación.

#### Instrumentos de evaluación

- Prácticas: se propondrán durante el desarrollo de la asignatura y podrán ser llevadas a cabo de forma individual o en grupo.
- Recensiones de artículos: elegir 2 o 3 artículos y elaborar una recensión de cada uno de ellos siguiendo el guion aportado.
- Material o recursos de historia de la E. Física buscados o creados por el alumno para trabajar en las clases de EF en ESO.
- Examen final: entre 5-10 preguntas a desarrollar o tipo test.

#### Recomendaciones para la evaluación.

Trabajar a diario y preguntar las dudas a la profesora, además de consultar la bibliografía recomendada.

Cumplir los plazos de entrega. No se admitirá ningún trabajo o práctica fuera de plazo.

#### Recomendaciones para la recuperación.

En segunda convocatoria se respetará la nota de cada una de las partes que el alumno haya superado, teniendo que recuperar únicamente la parte que tenga suspensa.

Se recomienda repasar el material de estudio vinculado a la parte suspensa y consultar las dudas.

**INNOVACIÓN DOCENTE EN LA ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN FÍSICA**

Código	305054	Plan		ECTS	3
Carácter	Obligatorio / Optativo por especialidad	Curso	15-16	Periodicidad	2º CUATR.
Área	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL				
Departamento	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL, PLÁSTICA Y CORPORAL				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

**Datos del profesorado**

Profesor Coordinador	GALO SÁNCHEZ SÁNCHEZ	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de la expresión musical, plástica y corporal		
Área	Didáctica de la expresión corporal		
Centro	EUM Magisterio Zamora		
Despacho	EUM MAGISTERIO ZAMORA 256		
Horario de tutorías	MARTES Y MIÉRCOLES MAÑANAS		
URL Web			
E-mail	galo@usal.es	Teléfono	616000541

**2.- Sentido de la materia en el plan de estudios**

Bloque formativo al que pertenece la materia
Especialidad Educación Física MASTER ESO
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Completar la visión global del profesor de EF en el campo de la innovación docente
Perfil profesional.
Profesor de Enseñanza Secundaria en la especialidad de Educación Física

**3.- Recomendaciones previas**

Las que estipula la normativa del Master.

#### 4.- Objetivos de la asignatura

1. Conocer ejemplos de proyectos innovadores actuales.
2. Aprender a aplicar los conocimientos de la innovación a la Educación Física escolar.
3. Adquirir recursos personales y colectivos de formulación de proyectos innovadores.
4. Conocer y aplicar formas de evaluación de la calidad de las propuestas de innovación.

#### 5.- Contenidos

1. La filosofía del cambio y del progreso como entorno habitual del profesorado.
2. La innovación docente como estímulo de mejora de la calidad profesional.
3. Conceptos de innovación y sus categorías.
4. Los proyectos de innovación educativa en Educación Física.

#### 6.- Competencias a adquirir

Transversales.

Aprender a establecer estrategias cooperativas de innovación

Básicas/Generales.

1. Comprender el sentido de la innovación docente en general y en la Educación Física en particular.

Específicas.

Iniciarse en la formulación de proyectos de innovación

#### 7.- Metodologías docentes

1. Clases teóricas con apoyo documental.
2. Trabajo por grupos, resolución de problemas.
3. Estudio de casos y ejemplificaciones prácticas.

#### 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas presenciales	Horas no presenciales	Horas totales
Clases teóricas	5	10	15
Clases prácticas	7	14	21

Seminarios	7	7	14
Exposiciones y debates			
Tutorías		5	5
Actividades no presenciales			
Preparación de trabajos		15	15
Otras actividades			
Exámenes	1	4	5
TOTAL	20	55	75

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

**La disciplina de la innovación : rutinas creativas /** Ángel L. Arbonies Ortiz

Madrid: Diaz de Santos, cop. 2009

**Experiencias de innovación docente universitaria /** Ana García-Valcárcel Muñoz-Repiso (Ed.)

Ediciones Universidad de Salamanca, 2009

**Investigación educativa e innovación docente en el proceso de convergencia europea /** M<sup>a</sup> Victoria Sanagustín Fons... [et al.], ed. lit.

Prensas Universitarias de Zaragoza, D.L. 2009

**Investigación e innovación en el conocimiento educativo actual /** Rosabel Roig Vila (coord.) ; Josefa Blasco ... [et al.] (Eds.)

Alcoy : Marfil, D.L. 2008

**Experiencias de innovación educativa en la Universidad de Murcia /** coordinación, Pilar Arnaiz, Luis Hernández Abenza, Mari Paz García Sanz

Universidad de Murcia, Servicio de Publicaciones, 2010

**Liderando con la innovación responsable**

Madrid] : 3M, D.L. 2012

**Investigación en innovación educativa: algunos ámbitos relevantes /** Tomás Escudero Escorza, Ana Delia Correa Piñero (coords.)

Madrid : La Muralla, D.L. 2006

**Innovación y motivación : Recursos para la escuela actual /** [Resúmenes de los XXI Premios Francisco Giner de los Ríos a la Mejora de la Calidad Educativa]

Bilbao : BBV, D. L. 2006

**Desarrollar la gestión de la creatividad y de la innovación /** [Richard Luecke]

Bilbao : Deusto, 2014

**Premios nacionales a la innovación educativa 2002 /** Centro de Investigación y Documentación Educativa

Madrid : Secretaría General Técnica, Subdirección General de Información y Publicaciones, D.L. 2004

**Propuestas globales en educación física : innovación en seis unidades didácticas para Primaria y Secundaria /** David Castro Rull ... [et al.]

Madrid : CCS, D.L. 2007

**Modelos de innovación educativa en la educación física /** José Cardona Andújar (director); Benilde Vázquez Gómez... [et al.]

Madrid : UNED, 2000 (imp. 2001)

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Páginas web:

<http://www.educared.net/>

<http://www.ingenio.upv.es>



<http://www.csic.es>  
<http://www.upv.es>

## 10.- Evaluación

Sistema de evaluación formativa a través de un proceso continuo desde la planificación, aplicación y revisión de proyectos educativos de carácter motivador.

### Consideraciones Generales

Se valorarán los aspectos principales que, a través de los contenidos abordados, verifiquen las competencias adquiridas por cada alumno y alumna. Indicadores tales como asistencia a clase teórica y práctica, trabajos personales y de grupos, exposiciones orales, dirección de trabajos prácticos en grupo.

### Criterios de evaluación

Criterios de evaluación

Se valorarán los siguientes aspectos:

30 % asistencia, participación y acción en las clases teóricas y prácticas.

40 % trabajos individuales tanto teóricos como prácticos.

30% trabajos colectivos de creación, desarrollo y puesta en escena valorando su practicidad en la escuela.

### Instrumentos de evaluación

Sesiones de debate y desarrollo del espíritu crítico.

Diario de clases y portafolios.

Trabajos teóricos individuales

Dominio de lenguajes tecnológicos de la información y la comunicación.

Capacidad para la exposición oral.

Capacidad de trabajo creativo en equipo

### Recomendaciones para la evaluación.

Progresar en participación y esfuerzo por los aprendizajes de la asignatura.

Demostrar un interés permanente por la comprensión, elaboración y desarrollo de las propuestas de avance y de evaluación.

### Recomendaciones para la recuperación.

Se valorarán los trabajos anteriormente realizados; un trabajo complementario y/o un examen teórico de conocimientos. Lo primero significará un 25% de la nota y lo segundo un 75%.

## INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA EN LA ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN FÍSICA

### 1.- Datos de la Asignatura

Código	305055	Plan	M146	ECTS	3
Carácter	Obligatorio	Curso	2015/2016	Periodicidad	
Área	Educación Física y Deportiva				
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal.				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:				

### Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Juan Antonio García Herrero	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal.		
Área	Educación Física y Deportiva		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho			
Horario de tutorías			
URL Web			
E-mail	gherrero@usal.es	Teléfono	

### 2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia	Máster Educación Secundaria
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.	Asignatura que permite adquirir una formación básica en las principales técnicas de investigación dentro del área de Educación Física.
Perfil profesional.	Profesor de Educación Física en Secundaria

### 3.- Recomendaciones previas

### 4.- Objetivos de la asignatura

Indíquense los resultados de aprendizaje que se pretenden alcanzar.

1. Conocer las principales características del método científico
2. Adquirir una idea básica de las posibilidades y dificultades existentes en los distintos tipos de diseños de investigación.
3. Conocer qué información puede extraerse de los distintos métodos de investigación
4. Distinguir dentro del ámbito de la Educación Física las posibilidades de los estudios cualitativos y cuantitativos.
5. Manejar y realizar un análisis crítico de distintos ejemplos prácticos de investigaciones en el ámbito de la Educación Física.

### 5.- Contenidos

Indíquense los contenidos preferiblemente estructurados en Teóricos y Prácticos. Se pueden distribuir en bloques, módulos, temas o unidades.

#### Tema 1. Concepto de ciencia. El conocimiento científico

Introducción.

¿Qué es el conocimiento científico?

La finalidad de la ciencia.

Evolución e historia de la ciencia.

La filosofía de la ciencia.

#### Tema 2. Elementos del método científico

Introducción.

Características, restricciones y metas del método científico.

Presupuestos del método científico.

El método deductivo.

El método inductivo.

El método hipotético-deductivo.

El proceso metodológico en la investigación científica.

#### Tema 3. Métodos de Investigación y su aplicación a la Educación Física

Introducción.

Métodos descriptivos.

Los métodos correlacionales.

El método experimental.

#### Tema 4. La investigación en la Educación Física. Estado actual de la cuestión

Introducción.

Organización de las ciencias de la motricidad.

Estudios cuantitativos y sus posibles áreas de aplicación.

Estudios cualitativos y sus posibles áreas de aplicación.

## Tema 5. Estudio de algunos tópicos de investigación en el ámbito de la Educación Física y el Deporte Escolar

### Introducción.

### Ejemplos de diseños de investigación en el ámbito de la Educación Física

## 6.- Competencias a adquirir

Se deben relacionar las competencias que se describan con las competencias generales y específicas del título. Se recomienda codificar las competencias (CG xx1, CEyy2, CTzz2) para facilitar las referencias a ellas a lo largo de la guía.

Competencias Generales, Específicas y Transversales previstas para la asignatura en el **plan de estudios**.

1. Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de las respectivas enseñanzas, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes así como la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.
2. Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada.
3. Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de las respectivas enseñanzas, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes así como la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.
4. Diseñar y evaluar una investigación siguiendo un procedimiento que permita obtener información específica sobre distintos intereses educativos y formativos.

## 7.- Metodologías

Describir las metodologías docente de enseñanza-aprendizaje que se van a utilizar, tomando como referencia el catálogo adjunto.

- Lección magistral, resolución de problemas, estudio de casos,...
- Puestas en común.
- Debates.
- Ejercicios prácticos en grupos de trabajo.

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		10			10
Prácticas	- En aula				
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		2	10		12
Exposiciones y debates		6	16		22
Tutorías					
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos		6	20		26
Otras actividades (detallar)					
Exámenes					
<b>TOTAL</b>		<b>24</b>	<b>46</b>		<b>70</b>

## 9.- Recursos

### Libros de consulta para el alumno

- Del Villar, F. (Coord.) (1996) La investigación en la enseñanza de la educación física. Universidad de Extremadura. (1996)
- León, O. y Montero, I. (1995) Diseño de Investigaciones. Mc Graw Hill. Madrid.
- Pereda, S. (1986) Psicología Experimental. I Metodología. Pirámide. Madrid.
- Kuhn, Thomas. La Estructura de las Revoluciones científicas. Cap 1 y 2. Bs. As. FCE. 1991. - Bisquerra, Rafael. Metodología cualitativa. En Métodos de Investigación Educativa. (1996). Pag. 253-275. Ediciones CEAC.España.
- Bisquerra, Rafael. Metodología cualitativa. En Métodos de Investigación Educativa. (1996). Pag. 253-275. Ediciones CEAC.España.
- Gallart, María Antonia. La integración de métodos y la metodología cualitativa. Una reflexión desde la práctica de la investigación. (1998) Pag. 107-151. CENEP. Buenos Aires
- Ibáñez, J. (1994) El regreso del sujeto. La investigación social de segundo orden. Pag. 31-67.

Madrid. Siglo XXI.

-García Herrera, Adriana P. El debate entre las metodologías cuantitativas y cualitativas.[<http://www.jalisco.gov.mx/srias/educacion/consulta/educar/12/12Adrian.html>]

- Pedersen, Duncan. El dilema de lo cuantitativo. De las encuestas a los métodos rápidos de investigación en salud. En Ciencias Sociales y Medicina: una perspectiva latinoamericana .(1992) Pag. 201-211.

- Medidas, evaluación y estadísticas aplicadas a la Educación Física y el Deporte” – Julio Litwin – Gonzalo Fernández - Editorial Stadium – 1977

- Varios. Cómo hacer investigación cuantitativa en Educación Física. Inde. 2007

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

## 10.- Evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias y resultados de aprendizaje que se evalúan.

### Consideraciones Generales

### Criterios de evaluación

	Criterios	Porcentaje sobre la calificación final
Tareas en el aula (elaboración de trabajos, resolución de problemas prácticos, debates, etc.)	Participar activamente	10%
Entrega de trabajos	Calidad de los trabajos	60%
Exposición de trabajos	Calidad en la exposición de los trabajos	30%
		100%

### Instrumentos de evaluación

Trabajos y exposiciones de los alumnos/as

### Recomendaciones para la evaluación.

### Recomendaciones para la recuperación.