



E. U. DE EDUCACIÓN Y TURISMO (ÁVILA)

GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA E INFANTIL

3er CURSO OPTATIVAS DE MENCIÓN (2º cuatrimestre)

Curso 2016-2017

H.	JUEVES	VIERNES
10-11	<p><b>Evaluación del lenguaje.</b> Prof.<sup>a</sup> María Gómez Aula 21 <b>English for Young Learners.</b> Prof.<sup>a</sup> Patricia Martín. Aula 02 <b>Didáctica de la Exp. Musical.</b> Prof.<sup>a</sup> Concha Pedrero. Aula 06 y Seminario 02</p>	<p><b>Evaluación del lenguaje.</b> Prof.<sup>a</sup> María Gómez Aula 21 <b>English for Young Learners.</b> Prof.<sup>a</sup> Patricia Martín. Aula 02 <b>Didáctica de la Exp. Musical.</b> Prof.<sup>a</sup> Concha Pedrero. Aula 06 y Seminario 02</p>
11-12	<p><b>Evaluación del lenguaje</b> Prof.<sup>a</sup> María Gómez Aula 21 <b>English for Young Learners.</b> Prof.<sup>a</sup> Patricia Martín. Aula 02 <b>Didáctica de la Exp. Musical.</b> Prof.<sup>a</sup> Concha Pedrero. Aula 06 y Seminario 02</p>	<p><b>Evaluación del lenguaje</b> Prof.<sup>a</sup> María Gómez Aula 21 <b>English for Young Learners.</b> Prof.<sup>a</sup> Patricia Martín. Aula 02 <b>Didáctica de la Exp. Musical.</b> Prof.<sup>a</sup> Concha Pedrero. Aula 06 y Seminario 02</p>
12-13	<p><b>Psicopatología del lenguaje.</b> Prof.<sup>a</sup> María Gómez Aula 21 <b>An Introduction to EFL.</b> Prof.<sup>a</sup> Sonsoles Sánchez-Reyes. Aula 02 <b>Formación vocal.</b> Prof.<sup>a</sup> Consuelo de la Vega. Aulas de música 05 y 06</p>	<p><b>Psicopatología del lenguaje.</b> Prof. Javier de Santiago. Aula 21 <b>An Introduction to EFL.</b> Prof.<sup>a</sup> Sonsoles Sánchez-Reyes. Aula 02 <b>Formación vocal.</b> Prof. Santiago Ruiz. Aulas de música 05 y 06</p>
13-14	<p><b>Psicopatología del lenguaje.</b> Prof.<sup>a</sup> María Gómez Aula 21 <b>An Introduction to EFL.</b> Prof.<sup>a</sup> Sonsoles Sánchez-Reyes. Aula 02 <b>Formación vocal.</b> Prof.<sup>a</sup> Consuelo de la Vega. Aulas de música 05 y 06 .</p>	<p><b>Psicopatología del lenguaje.</b> Prof. Javier de Santiago. Aula 21 <b>An Introduction to EFL.</b> Prof.<sup>a</sup> Sonsoles Sánchez-Reyes. Aula 02 <b>Formación vocal.</b> Prof. Santiago Ruiz. Aulas de música 05 y 06</p>


**MENCIÓN AUDICIÓN Y LENGUAJE**

**MENCIÓN INGLÉS**

**MENCIÓN MÚSICA**

Este horario es definitivo, pero puede sufrir alguna modificación por causas sobrevenidas

Este horario es definitivo, pero puede sufrir alguna modificación por causas sobrevenidas

 <b>E. U. DE EDUCACIÓN Y TURISMO (ÁVILA)</b> <b>GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA E INFANTIL</b> <b>3º OPTATIVAS (2º cuatrimestre)</b> <b>CURSO 2016-2017</b>		
H	JUEVES	VIERNES
10-11	<b>Antropología Filosófica.</b> Prof. Sergio Rodero. Aula 12 <b>Educación comparada.</b> Prof. Por determinar Aula 04	<b>Antropología Filosófica.</b> Prof. Sergio Rodero. Aula 12 <b>Educación comparada.</b> Prof. Por determinar Aula 04
11-12	<b>Antropología Filosófica.</b> Prof. Sergio Rodero. Aula 12 <b>Educación comparada.</b> Prof. Por determinar Aula 04	<b>Antropología Filosófica.</b> Prof. Sergio Rodero. Aula 12 <b>Educación comparada.</b> Prof. Por determinar Aula 04
12-13	<b>Taller de Expresiones Plásticas.</b> Prof. Jesús Alonso. Aula de Plástica <b>Diseño Curricular de Materias Instrumentales.</b> Prof <sup>a</sup> . Inés Rodríguez. Aula 04	<b>Diseño Curricular de Materias Instrumentales.</b> Prof <sup>a</sup> . Inés Rodríguez. Aula 04
13-14	<b>Taller de Experiencias Plásticas.</b> Prof. Jesús Alonso. Aula de Plástica <b>Diseño Curricular de Materias Instrumentales.</b> Prof <sup>a</sup> . Inés Rodríguez. Aula 04	<b>Taller de Experiencias Plásticas.</b> Prof. Jesús Alonso. Aula de Plástica <b>Diseño Curricular de Materias Instrumentales.</b> Prof <sup>a</sup> . Inés Rodríguez. Aula 04
14-15		<b>Taller de Experiencias Plásticas.</b> Prof. Jesús Alonso. Aula de Plástica
16-18	<b>El hecho religioso e Hª de las religiones.</b> Prof. Raúl García. Aula 11	<b>Introducción HCA y Teología.</b> Prof. Raúl García. Aula 11
18-20	<b>Introducción HCA y Teología.</b> Prof. Raúl García. Aula 11	<b>El hecho religioso e Hª de las religiones.</b> Prof. Raúl García. Aula 11
	<b>Este horario es definitivo pero puede sufrir alguna modificación por causas sobrevenidas</b>	