

**LA PROGRAMACIÓN Y LA EVALUACIÓN EN LA CLASE DE ELE****1.- Datos de la asignatura**

Código	304081	Plan	2013	ECTS	3
Carácter	Obligatorio	Curso		Periodicidad	semestral
Área	Lingüística general				
Departamento	Lengua española				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	<a href="https://moodle.usal.es/">https://moodle.usal.es/</a>			

**Datos del profesorado**

Profesor Coordinador	Carla Amorós Negre	Grupo / s	Único
Departamento	Lengua española		
Área	Lingüística general		
Centro	Facultad de Filología		
Despacho	Palacio de Anaya, Antiguo seminario de románicas.		
Horario de tutorías	Martes y miércoles: 10-13 concertar cita por email		
URL Web			
E-mail	carlita@usal.es	Teléfono	923294500 ext. 6182

**2.- Sentido de la materia en el plan de estudios**

Bloque formativo al que pertenece la materia
Fundamentación teórica y conceptual
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
La asignatura forma parte de un bloque de asignaturas teórico-prácticas que se detiene en los diferentes niveles de la competencia comunicativa.
Perfil profesional.
Esta asignatura constituye parte de la formación que conduce a los perfiles profesionales del título: enseñanza universitaria, enseñanza no universitaria, investigación lingüística o filológica, trabajo en editoriales, asesoramiento lingüístico, industria de la cultura, gestión de patrimonio lingüístico y cultural, medios de comunicación, administraciones públicas,

asesoramiento cultural y otros (gestión de recursos humanos, relaciones internacionales, etc.)

### 3.- Recomendaciones previas

Como se exige en el acceso del máster, se requiere alta competencia en español (mínimo C1).

### 4.- Resultados de aprendizaje de la materia

- Crear un instrumento válido de medición y análisis de necesidades para un grupo de estudiantes de ELE.
- Diseñar una programación para un curso de ELE atendiendo a las diferentes variables de dicho curso.
- Seleccionar el tipo de evaluación adecuado en cada periodo de la actividad docente a lo largo de un curso.
- Crear ítems de evaluación que midan de forma válida las habilidades en las destrezas y en el dominio de la gramática y vocabulario de un aprendiz de ELE.

### 5.- Contenidos

1. La programación en la enseñanza/aprendizaje de ELE: conceptos fundamentales
2. Análisis de necesidades
3. Elementos de una programación y diseño curricular
4. Evaluar, examinar y corregir
5. Tipos de evaluación
6. Requisitos de un 'buen' examen o prueba
7. Fases de elaboración de un examen
8. Evaluación tradicional y evaluación alternativa: exámenes, tareas, proyectos, portfolios
9. Técnicas e instrumentos de evaluación: descriptores, escalas e ítems
10. La evaluación de las destrezas: selección de textos y creación de ítems

## 6.- Competencias por adquirir

### Generales

CB6: Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

CB7. Los estudiantes sabrán aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB8. Los estudiantes serán capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CB9. Los estudiantes sabrán comunicar sus conclusiones –y los conocimientos y razones últimas que las sustentan- a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CB10. Los estudiantes poseerán las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

CG1. Los estudiantes serán capaces de analizar y evaluar con capacidad crítica el trabajo propio y ajeno.

### Específicas

CE3. Los estudiantes aplicarán los conocimientos y destrezas adquiridos para su desarrollo en el aula de español LE, incorporándolos a las nuevas situaciones que se produzcan y diseñando sus propios materiales y organización docente.

CE5. Los estudiantes identificarán y categorizarán las diversas situaciones docentes que se les presenten en sus tareas como profesores de español LE de forma que puedan trabajar con estudiantes de diferentes procedencias, niveles e intereses.

CE6. Los estudiantes podrán comunicarse con sus estudiantes de español LE para motivarlos, para favorecer la coordinación del trabajo en grupo y para resolver posibles conflictos.

CE7. Los estudiantes podrán evaluar el trabajo de sus estudiantes de español LE y tomar la iniciativa en la creación de actividades extraacadémicas de aprendizaje.

## 7.- Metodologías docentes

La docencia combinará los siguientes procedimientos:

- Clase magistral
- Talleres
- Clases prácticas
- Trabajos escritos

## 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas presenciales	Horas de trabajo personal	HORAS TOTALES
Clases magistrales	10	5	15
Talleres	10	15	25
Clases prácticas	8	5	13
Trabajos escritos	2	20	22
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>45</b>	<b>75</b>

**9.- Recursos****Libros de consulta para el alumno**

ALDERSON, J. Ch. y otros (1995): Exámenes de idiomas. Elaboración y evaluación. Madrid: Cambridge University Press.

BORDÓN, T. (2004): "La evaluación de la expresión oral y la comprensión auditiva", en: Sánchez Lobato, J. e I. Santos Gargallo (eds.) (2004), pp. 983-1003.

BORDÓN, T. (2006): La evaluación en el marco de E/L2. Madrid: Arco/libros.

CASSANY, D. y otros (2011 [1994]): Enseñar lengua. Barcelona: Graó.

CONSEJO DE EUROPA (2001): Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación, en:  
[http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/marco/default.htm](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/default.htm).

EGUILUZ PACHECO, J. y Á. EGUILUZ PACHECO (2004a): "La evaluación de la expresión escrita", en: Sánchez Lobato, J. e I. Santos Gargallo (eds.) (2004), pp.1005-1024.

EGUILUZ PACHECO, J. y Á. EGUILUZ PACHECO (2004b): "La evaluación de la comprensión lectora", en: Sánchez Lobato, J. e I. Santos Gargallo (eds.) (2004), pp.1025-1041.

ESTAIRE, S. (2009): El aprendizaje de lenguas mediante tareas: de la programación al aula. Madrid: Edinumen.

FERNÁNDEZ, S. (2003): Propuesta curricular y Marco Común Europeo de Referencia. Desarrollo por tareas. Madrid: Edinumen

FERNÁNDEZ, S. (coord.) (2001): Tareas y proyectos en clase. Madrid: Edinumen.

INSTITUTO CERVANTES (2006): Plan curricular del Instituto Cervantes. Madrid: Edelsa.

MARTÍNEZ BAZTÁN, A. (2011): La evaluación de las lenguas: garantías y limitaciones. Granada: Octaedro.

MARTÍN PERIS, E. y otros (2008): Diccionario de términos clave de ELE. Madrid: SGEL.

PRATI, S. (2007): La evaluación en español lengua extranjera: Elaboración de exámenes. Buenos Aires: Libros de la Araucaria.

SÁNCHEZ LOBATO, J. e I. SANTOS GARGALLO (2004): Vademécum para la formación de profesores. Madrid: SGEL.

WOODWARD, T. (2002): Planificación de clases y cursos. Madrid: Cambridge University Press.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Material de apoyo teórico-práctico ubicado en Studium

**10.- Evaluación**

Sistemas de evaluación		
Sistema de evaluación	Ponderación máxima.	Ponderación mínima
Trabajo en grupo	50%	5%
Trabajo individual	70%	5%
Prueba final de evaluación	50%	5%
Controles de lecturas	20%	5%
Participación activa en clase	25%	5%