

# RETÓRICA Y POÉTICA

## Datos de la Asignatura

Código	304534	Plan	2013	ECTS	3
Carácter	Optativa	Curso	2022-2023	Periodicidad	Semestral
Área	Teoría de la Literatura				
Departamento	Lengua Española				
Plataforma Virtual	Plataforma:				
	URL de Acceso:				

## Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Pendiente de asignación	Grupo / s	
Departamento	Lengua Española		
Área	Teoría de la Literatura y Literatura Comparada		
Centro	Facultad de Filología		
Despacho			
Horario de tutorías	Concertado		
URL Web			
E-mail		Teléfono	

## Objetivos y competencias de la asignatura

Introducción a los principios teóricos de la retórica y la poética, desde Aristóteles a la neoretórica y a la teoría literaria contemporánea, con especial énfasis en la escuela neoaristotélica de Chicago.

CG1, CG2, C 3, CG4, CG5, CG6; CE4, CE5, CE6

## Temario de contenidos

1. Poética: de Aristóteles al siglo XIX
2. Neorristotélicos de Chicago
3. Retórica clásica
4. Neorretórica
5. Teoría del discurso

## Metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		20		5	25
Prácticas	- En aula				
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios					
Exposiciones y debates					
Tutorías			10	5	15
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos			10	25	35
Otras actividades (detallar)					
Exámenes					
<b>TOTAL</b>		<b>20</b>	<b>20</b>	<b>35</b>	<b>75</b>

## Recursos

### Libros de consulta para el alumno

- ARISTÓTELES, 2004, *Retórica*, ed. Alberto BERNABÉ, Madrid: Alianza
- , 1999, *Poética*, ed. Valentín GARCÍA YEBRA, Madrid: Gredos
- DOLEZEL, Lubomir, 1997, *Historia breve de la poética*, Madrid: Síntesis
- ENKVIST, Nils Erik, 1999, "Lingüística, retórica y estilística del discurso y del texto", en Teun A. VAN DIJK (ed.), *Discurso y literatura: Nuevos planteamientos sobre el análisis de los géneros literarios*, Madrid: Visor, 21-52
- GILL, Ann M. y Karen WHEDBEE, 2000, "Retórica", en Teun A. VAN DIJK (ed.), *El discurso como estructura y proceso*, Barcelona: Gedisa, 233-270
- GRUPO □, 1987, *Retórica general*, Barcelona: Paidós
- HERNÁNDEZ GUERRERO, Antonio y M<sup>a</sup> del Carmen GARCÍA TEJERA, 1994, *Historia breve de la retórica*, Madrid: Síntesis

LÓPEZ EIRE, Antonio, 2002, *Retórica clásica y teoría literaria moderna*, Madrid: Arco/Libros

–, 2002, *Poéticas y retóricas griegas*, Madrid: Síntesis

–, 2000, *Esencia y objeto de la Retórica*, Salamanca: Universidad

McKEON, Richard P., 2000, “El concepto de imitación en la antigüedad”, en Javier GARCÍA RODRÍGUEZ (ed.), *Neoaristotélicos de Chicago*, Madrid: Arco/Libros, 67-110

MORTARA GARAVELLI, Bice, 1991, *Manual de retórica*, Madrid: Cátedra

OLSON, Elder, 2000, “Introducción a la poética”, en Javier GARCÍA RODRÍGUEZ (ed.), *Neoaristotélicos de Chicago*, Madrid: Arco/Libros, 111-143

PLETT, Heinrich F., 1999, *Retórica*, en Teun A. VAN DIJK (ed.), *Discurso y literatura: Nuevos planteamientos sobre el análisis de los géneros literarios*, Madrid: Visor, 79-107

WEINBERG, Bernard, 2000, “Teoría de la poética en Castelvetro”, en Javier GARCÍA RODRÍGUEZ (ed.), *Neoaristotélicos de Chicago*, Madrid: Arco/Libros, 255-284

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

## Sistemas de evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias y resultados de aprendizaje que se evalúan.

### Consideraciones Generales

La evaluación se orientará a constatar la adquisición de competencias básicas, generales y específicas, así como a la capacidad de síntesis crítica en la puesta en práctica de los contenidos teóricos.

### Criterios de evaluación

- Asistencia y participación en clase: 40%
- Ensayo: 60%. Síntesis crítica de los contenidos vistos en clase (6 páginas). Como alternativa, los alumnos que lo deseen podrán elaborar un ensayo crítico acerca de la revisión de las teorías aristotélicas llevada a cabo por la escuela de Chicago (5 páginas).

### Instrumentos de evaluación

Asistencia y participación en clase. Ensayo.

### Recomendaciones para la recuperación.

Asistencia a clase. Resolución de dudas en horas de tutoría.