

Academic Research Methods in English

1.- Datos de la Asignatura

Código	304627	Plan	2019-2020	ECTS	3
Carácter	Optativa	Curso	Posgrado (15-16)	Periodicidad	cuatrimestral
Área	Filología Inglesa				
Departamento	Filología Inglesa				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:				

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Amanda Ellen Gerke	Grupo / s	1
Departamento	Filología Inglesa		
Área	Filología Inglesa		
Centro	Facultad de Filología		
Despacho	2,9 segunda planta		
Horario de tutorías	primero: martes/jueves 12-14 h segundo: lunes/miércoles 12-14 h		
URL Web	http://masterenglishstudies.eu/en/ English.usal.es		
E-mail	aegerke@usal.es	Teléfono	923294500-3716

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Master de Estudios Ingleses Avanzados: Lenguas y Culturas en Contacto
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Optativa
Perfil profesional.
Licenciados de filología inglesa, humanidades, traducción, psicología, periodismo

3.- Recomendaciones previas

Tener buen nivel de Lengua Inglesa C1/C2

4.- Objetivos de la asignatura

Esta asignatura se divide en tres partes:

1. El objeto principal de esta asignatura es ayudar a los estudiantes en la redacción de trabajos de investigación académicos y profesionales, potenciar sus habilidades de la expresión escrita, el razonamiento crítico y las aptitudes avanzadas de la investigación, ya que estas destrezas son imprescindibles a la hora de investigar, analizar, y redactar trabajos en lengua inglesa.
2. Principalmente, la asignatura familiariza los alumnos con las diferentes fases del proceso de investigación escrita en el contexto de la literatura y la lingüística haciendo hincapié en las destrezas de redacción a un nivel superior.
3. La tercera parte consiste en talleres de escritura en que los alumnos reciben apoyo en el desarrollo del TFM y otros trabajos académicos.

5.- Contenidos

Esta asignatura tiene como objetivo principal servir de orientación a los alumnos de este Máster que se enfrentan a la tarea de diseñar, elaborar y redactar un trabajo crítico y académico. Pretende, por tanto, ser una herramienta útil para sistematizar una compleja serie de pautas importantes del desarrollo del trabajo de investigación, una de las actividades más importantes y formativas de los estudios de Máster. La asignatura pretende familiarizar a los alumnos con las diferentes fases del proceso de investigación escrita en el contexto de la literatura, la lingüística y los estudios culturales, y las fases de la pre-escritura (incluyendo el desarrollo de destrezas de la lectura crítica, el razonamiento crítico y otras habilidades), el desarrollo de una redacción crítica y académica. Los objetivos de la primera parte de la asignatura están centrados fundamentalmente en la comprensión de conceptos, en la toma de decisiones críticas, y en la elección de procedimientos en el análisis de la información, de los datos y de los aspectos literarios que determinan y configuran el proceso de investigación. La segunda parte se centra en las pautas imprescindibles para la redacción incluyendo, entre otras, cómo formar un argumento principal del trabajo y cómo elaborar un trabajo que no es sólo el resultado de la consulta de fuentes primarias y/o secundarias, sino que, sobre todo, ofrece una perspectiva innovadora. La tercera parte de esta asignatura consiste en talleres de escritura en que los alumnos reciben apoyo en el desarrollo del TFM y de otros trabajos académicos.

--

6.- Competencias a adquirir

<p>Se deben relacionar las competencias que se describan con las competencias generales y específicas del título. Se recomienda codificar las competencias (CG xx1, CEyy2, CTzz2) para facilitar las referencias a ellas a lo largo de la guía.</p> <p>Las competencias específicas y transversales que se desarrollarán en esta asignatura contribuyen a que el alumno adquiera las establecidas en los dos itinerarios, literario y lingüístico, cuya relación aparece incluida en la Memoria de Verificación del título.</p> <p>De forma específica, se trabajan las siguientes competencias: CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CG1, CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6, CE7.</p>		
<table border="1"> <tr> <td>Transversales.</td> </tr> <tr> <td style="height: 20px;"></td> </tr> </table>	Transversales.	
Transversales.		
<table border="1"> <tr> <td>Específicas.</td> </tr> <tr> <td>Emplear adecuadamente los recursos más extendidos utilizados en la investigación de orientación literaria, metodológica y lingüística que capacite a los estudiantes desenvolverse con éxito en el ámbito de la enseñanza de la lengua y literatura inglesa y norteamericana.</td> </tr> </table>	Específicas.	Emplear adecuadamente los recursos más extendidos utilizados en la investigación de orientación literaria, metodológica y lingüística que capacite a los estudiantes desenvolverse con éxito en el ámbito de la enseñanza de la lengua y literatura inglesa y norteamericana.
Específicas.		
Emplear adecuadamente los recursos más extendidos utilizados en la investigación de orientación literaria, metodológica y lingüística que capacite a los estudiantes desenvolverse con éxito en el ámbito de la enseñanza de la lengua y literatura inglesa y norteamericana.		
<table border="1"> <tr> <td>Básicas/Generales.</td> </tr> <tr> <td>Adquirir conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo de la aplicación de las ideas en el ámbito de los estudios ingleses en su vertiente cultural, lingüística, cultural, literaria y metodológica</td> </tr> </table>	Básicas/Generales.	Adquirir conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo de la aplicación de las ideas en el ámbito de los estudios ingleses en su vertiente cultural, lingüística, cultural, literaria y metodológica
Básicas/Generales.		
Adquirir conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo de la aplicación de las ideas en el ámbito de los estudios ingleses en su vertiente cultural, lingüística, cultural, literaria y metodológica		

7.- Metodologías docentes

--

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales				
Prácticas	- En aula	2-3		2-3
	- En el laboratorio			
	- En aula de informática			
	- De campo			
	- De visualización (visu)			
Seminarios				
Exposiciones y debates				
Tutorías	10			10
Actividades de seguimiento online	10			10
Preparación de trabajos			20	20
Otras actividades (Lecturas)			30	20
Exámenes	2-3			2-3
TOTAL	25		50	75

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno
Conocer las metodologías existentes
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.
http://masterenglishstudies.eu/en/

10.- Evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias y resultados de aprendizaje que se evalúan.

Consideraciones Generales
Se tomará en cuenta la presentación y redacción escrita, la metodología utilizada, la participación y el grado de preparación y de implicación.
Criterios de evaluación
Criterios formales, uso adecuado del inglés, dominio lingüístico y dominio de contenidos, grado de implicación del los alumnos en la elaboración del trabajo escrito.
Instrumentos de evaluación
Evaluación de las actividades y el informe del alumno de la actividad desarrollada, evaluación de los alumnos
Recomendaciones para la evaluación.
Los estudiantes deben dominar la materia impartida, conocer las últimas metodologías.

Recomendaciones para la recuperación.
Los estudiantes deben dominar la materia impartida, conocer las últimas metodologías.