

ANÁLISIS LINGÜÍSTICO DE TEXTOS GRIEGOS, 2022/23**1.- Datos de la Asignatura, sede USAL**

Código	305652	Plan	2013	ECTS	5
Carácter	Obligatoria	Curso	2022/23	Periodicidad	1 ^{er} cuatr.
Área	Filología Griega				
Departamento	Filología Clásica e Indoeuropeo				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Juan Luis García Alonso	Grupo / s	
Departamento	Filología Clásica e Indoeuropeo		
Área	Filología Griega		
Centro	Facultad de Filología		
Despacho	Nº 212 (Palacio de Anaya)		
Horario de tutorías	Concertar cita		
URL Web			
E-mail	jlga@usal.es	Teléfono	923294500-1790

Profesor	Héctor Arroyo Quirce	Grupo / s	
Departamento	Filología Clásica e Indoeuropeo		
Área	Filología Griega		
Centro	Facultad de Filología		
Despacho	Palomar del Palacio de Anaya		
Horario de tutorías	Concertar cita		
URL Web			
E-mail	hectorarroyo@usal.es	Teléfono	923294500-1703

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia

Análisis filológico (literario y lingüístico) de textos griegos y latinos

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.

Aplicación del análisis lingüístico a lenguas antiguas

Perfil profesional.

Profesores de Griego, Latín, Cultura Clásica

Investigadores en Filología, Lingüística

3.- Recomendaciones previas

Conocimiento de griego (al menos dos cursos universitarios de Lengua Griega superados)

4.- Objetivos de la asignatura

Que el alumno sea capaz de abordar el estudio de textos griegos desde la perspectiva de la lengua.

Adquisición de conocimientos teóricos necesarios para analizar los textos desde un punto de vista morfológico, sintáctico, semántico, pragmático, etc. y la comparación de diversos modelos de análisis, teniendo siempre en cuenta la fragmentación dialectal del griego y los parámetros diacrónicos y sincrónicos.

5.- Contenidos

Prof. Juan Luis García Alonso

1. Los antiguos dialectos griegos. El micénico. [2 horas teóricas + 2 horas prácticas]
2. El griego occidental: dorio y eolio [2 horas teóricas + 1 hora práctica]
3. El griego oriental: arcadio, jónico y ático [2 horas teóricas + 2 horas prácticas]
4. Estándares epigráficos y literarios de Homero al período clásico [1 hora teórica + 1 hora práctica]
5. Del ático a la koiné [1 hora teórica + 1 hora práctica]
6. La koiné [1 hora teórica + 1 hora práctica]

Prof. Héctor Arroyo Quirce

1. Introducción: análisis lingüístico de textos griegos y epigrafía. [2 horas teóricas]
2. Tipos de inscripciones y dialectos [2 horas teóricas]
3. Textos y contextos de las inscripciones [2 horas teóricas + 1 hora práctica]
4. Edición de inscripciones y recursos epigráficos [2 horas teóricas + 2 horas prácticas]
5. El dialecto griego de Panfilia [2 horas teóricas + 1 hora práctica]
6. Más allá del griego [1 hora teórica + 1 hora práctica]
7. Numismática [1 hora teórica]

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales

1. Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.
2. Los estudiantes sabrán aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
3. Los estudiantes serán capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
4. Los estudiantes sabrán comunicar sus conclusiones –y los conocimientos y razones últimas que las sustentan- a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
5. Los estudiantes poseerán las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
6. Los estudiantes serán capaces de integrar en su investigación los métodos novedosos basados en las tecnologías de la información y la comunicación desarrolladas en los últimos veinte años en el ámbito de su especialidad, junto con los experimentados durante siglos en la larga tradición de estudios filológicos.

Específicas

1. Comprender y traducir textos de la antigüedad clásica escritos en griego e interpretarlos en su contexto cultural, literario y lingüístico.
2. Analizar y comentar textos de la antigüedad clásica desde una perspectiva lingüística, en relación con otras lenguas antiguas y con las lenguas europeas modernas.
3. Aplicar las técnicas filológicas para explicar los textos de la antigüedad clásica y medieval desde el momento de su producción, y en sus procesos de transmisión y recepción.
4. Integrar y aplicar las distintas técnicas de análisis desarrolladas por la lingüística, con el objetivo de formar para el desarrollo del estudio e investigación aplicados a la producción lingüística de la antigüedad y de época medieval en lenguas griega, latina y otras lenguas indoeuropeas antiguas.
5. Capacidad para exponer tanto de forma oral como escrita los resultados del aprendizaje y la investigación en los ámbitos de la filología clásica; literaturas griega y latina; lingüísticas indoeuropea, griega y latina.
6. Valorar la aportación de la lingüística indoeuropea, lingüística griega y lingüística latina en el desarrollo de la Lingüística actual.

Transversales

Técnicas de aprendizaje lingüístico y de traducción.
Analizar textos griegos de forma que contribuyan al conocimiento del español y de las lenguas de nuestro entorno.

7.- Metodologías docentes

Cada unidad temática del catálogo de contenidos constará de dos horas de sesión magistral en las que el profesor correspondiente presentará los contenidos básicos desde un punto de vista general y teórico y otras dos horas de prácticas en el aula, en la que los alumnos presentarán un comentario lingüístico de un texto o una selección de textos ilustrativos. El comentario habrá sido preparado previamente con la ayuda del profesor.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales	15		15	30
Prácticas	- En aula	17,5	15	32,5
	- En el laboratorio			
	- En aula de informática			
	- De campo			
	- De visualización (visu)			
Seminarios de discusión	7		7	14
Exposiciones y debates	4		10	14
Tutorías	4		7,5	11,5
Actividades de seguimiento online		7,5		7,5
Preparación de trabajos			8	8
Exámenes	2,5		5	7,5
TOTAL	50	7,5	67,5	125

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Lectura imprescindible, de preferencia antes de iniciar el curso:

-
- Bakker, S. J., y G. C. Wakker. 2009. *Discourse Cohesion in Ancient Greek*. BRILL
- Bonifazi, A., A. Drummen, y M. de Kreij, 2016. *Particles in Ancient Greek Discourse: Five Volumes Exploring Particle Use across Genres*. Washington DC: Center for the Hellenic Studies.
- Buck, C. D. 1955. *The Greek Dialects. Grammar, Selected Inscriptions, Glossary*, Chicago.
- Cassio, A.C. (coord.), 2008. *Storia delle lingue letterarie greche*, Firenze.
- Colvin, St. 2007. *A Historical Greek Reader*, Oxford.
- Dik, H. 1995. *Word Order in Ancient Greek: A Pragmatic Account of Word Order Variation in Herodotus*. Amsterdam: J.C. Gieben.
- Emde Boas, E., A. Rijksbaron, L. Huitink y M. de Bakker. 2019. *The Cambridge Grammar of Classical Greek*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Gignac, Fr. T. 1976-1980. *A Grammar of the Greek Papyri of the Roman and Byzantine periods*, vol. I *Phonology*, vol. II *Morphology*, Milano.
- Horrocks, G.C. 2010. *Greek: A History of the Language and its Speakers* (2ª ed.), Chichester – Malden.
- Matić, D. 2003. 'Topic, focus, and discourse structure: Ancient Greek word order', *Studies in Language*, 27(3), pp. 573–633.
- Rijksbaron, A. (ed.) 1997. *New Approaches to Greek Particles: Proceedings of the Colloquium Held in Amsterdam, January 4-6, 1996, to Honour C.J. Ruijgh on the Occasion of His Retirement*. Amsterdam: J.C. Gieben.
- Sihler, A. L. 1995. *New Comparative Grammar of Greek and Latin*, New York- Oxford.
- Thumb, A. y E. Kieckers. 1932. *Handbuch der griechischen Dialekte I*, Heidelberg.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Searchable Greek Inscriptions. The Packard Humanities Institute
[\(http://epigraphy.packhum.org/inscriptions/\)](http://epigraphy.packhum.org/inscriptions/)
 Thesaurus Linguae Graecae (<http://www.tlg.uci.edu/>)

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

- En el Máster se exige al menos un 85% de asistencia a clases: las ausencias deben estar debidamente justificadas y deben ser comunicadas al profesor. La asistencia debe ser activa.
- Los estudiantes deberán preparar los trabajos, lecturas y textos que se requieran para las clases; esta preparación forma parte de la evaluación continua por parte del profesor, quien debe indicar qué porcentaje de la nota se cubre con la evaluación continua y qué porcentaje con la prueba final.
- Habrá una única evaluación por asignatura, independientemente del número de profesores que la impartan. La modalidad de la evaluación será fijada claramente el primer día de clase: se informará a los estudiantes la fecha de la prueba; si la prueba es oral (exposición) o escrita (trabajo); el contenido y el sistema de calificación de la misma.
- Si el trabajo es escrito, debe respetarse de manera estricta la fecha acordada.
- Tanto si se trata de exposición oral como de trabajo escrito, el profesor deberá informar al estudiante de la nota y hacer las correcciones y comentarios que le parezcan pertinentes en tutoría.
- En caso de que el estudiante tenga que presentarse en segunda convocatoria por haber suspendido la primera o no haberse presentado, el profesor deberá informarle si hay cambios con respecto a la primera, así como la fecha exacta de la exposición oral o de entrega del trabajo escrito.

En un máster intensivo y sobrecargado de horas lectivas y pruebas de evaluación, la evaluación continuada tiene que prevalecer sobre las pruebas finales de corte tradicional.

Criterios de evaluación

Se valorará muy especialmente la asistencia regular a la docencia presencial, la intervención activa en clase y la calidad de la presentación de comentarios de textos.

Instrumentos de evaluación

Control de asistencia

Control de conocimientos adquiridos:

- Trabajos sobre artículos o libros de referencia en las materias correspondientes
- Comentarios realizados sobre textos seleccionados para su exposición y debate

Recomendaciones para la evaluación.

Se tendrá en cuenta de modo especial la madurez del alumno demostrada en el adecuado manejo de la bibliografía y la asimilación de las clases teóricas a la hora de aplicar estos nuevos recursos a los trabajos de clase.

Recomendaciones para la recuperación.

Si la evaluación no ha resultado positiva, se propondrá la realización de un trabajo breve (6 páginas) sobre un texto elegido por el profesor con el que el alumno demuestre que ha adquirido los conocimientos teóricos y competencias prácticas imprescindibles.