DISCOURSES IN EUROPE**1.- Datos de la Asignatura**

Código		Plan		ECTS	10
Carácter	OB	Curso	1	Periodicidad	semestral
Área	Filología Alemana				
Departamento	Filología Moderna				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium USAL			
	URL de Acceso:	Studium.usal.es			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Raúl Sánchez Prieto	Grupo / s	Único
Departamento	Filología Moderna		
Área	Filología Alemana		
Centro	Facultad de Filología		
Despacho	Hospedería de Anaya, planta 1		
Horario de tutorías	raulsanchez@usal.es		
URL Web			
E-mail	raulsanchez@usal.es	Teléfono	Ext 1725

Repetir análogamente para otros profesores implicados en la docencia

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo obligatorio "Discourses in Europe", mismo nombre que la asignatura
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Asignatura online común en inglés del primer semestre a todos los estudiantes del máster internacional independientemente de donde estén matriculados. Es una introducción de contenidos sobre los discursos sobre Europa desde diferentes puntos de vista y de metodologías de investigación discursiva.
Perfil profesional.
Investigación sobre temas relacionados con los idiomas, cultura y la sociedad en toda Europa.

Expertos en idiomas europeos, diversidad lingüística y culturas europeas para la industria y para organismos locales, nacionales e internacionales (por ejemplo, como asesores de empresas multiculturales, gestores de proyectos multilingües, diplomáticos, funcionarios de comunicación transcultural).

3.- Recomendaciones previas

Asignaturas que se recomienda haber cursado

Sin recomendaciones previas. Es la primera asignatura del plan de estudios.

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

-

Asignaturas que son continuación

-

4.- Objetivos de la asignatura

- 1) Los estudiantes adquirirán y comprenderán conocimientos que proporcionen una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, sobre todo en el contexto de la investigación de los discursos sobre y en Europa.
- 2) Los estudiantes serán capaces de aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad para resolver problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados la visión de Europa desde la lingüística, la literatura, la cultura y la sociedad.
- 3) Los estudiantes aprenderán a integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información incompleta o limitada que incluya una reflexión sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
- 4) Los estudiantes serán capaces de comunicar sus conclusiones (y sus conocimientos y razones subyacentes) a especialistas y no especialistas de forma clara y sin ambigüedades.
- 5) Los estudiantes desarrollarán las habilidades de aprendizaje que les permitan seguir estudiando de forma autónoma.
- 6) La capacidad de localizar y manejar fuentes bibliográficas especializadas sobre Europa y sus discursos, así como de manejar fondos documentales on y offline aplicando las tecnologías de la información y la comunicación.
- 7) Conocimiento avanzado de los diferentes métodos de análisis que permiten la interpretación de textos sobre Europa.
- 8) Desarrollo de la capacidad de aplicar la metodología científica adecuada para abarcar los diferentes tipos de estudios lingüísticos, literarios, culturales y de la sociedad europea.

5.- Contenidos

1. Aproximaciones a Europa
2. El discurso en Europa desde el punto de vista lingüístico
3. El discurso en Europa desde el punto de vista cultural
4. El discurso en Europa desde el punto de vista social y político

6.- Competencias a adquirir

Se deben relacionar las competencias que se describan con las competencias generales y específicas del título. Se recomienda codificar las competencias (CG xx1, CEyy2, CTzz2) para facilitar las referencias a ellas a lo largo de la guía.

Específicas.

CE2. Adquirir la capacidad de localizar y manejar las fuentes bibliográficas especializadas de y sobre lingüística de contacto, literaturas comparadas, sociedades en contacto, interculturalidad, intertextualidad y comunicación intercultural, sabiendo localizar y manejar fondos documentales on- y offline y aplicando las tecnologías de la información y la comunicación al ámbito de la investigación filológica especializada.

CE4. Adquirir conocimientos teóricos y prácticos avanzados sobre la comunicación intercultural.

CE5. Desarrollar la capacidad de aplicar la metodología científica adecuada que permita abarcar los distintos tipos de estudios lingüísticos, literarios, culturales y de las sociedades europeas.

CE6. Adquirir conocimientos teóricos y prácticos avanzados sobre las diferentes situaciones de contacto entre las lenguas, las literaturas y las culturas europeas, utilizando también mecanismos de la tecnología de la información para ello

CE7. Adquirir conocimientos teóricos y prácticos avanzados sobre las diferentes situaciones de contacto entre las sociedades europeas, utilizando también mecanismos de la tecnología de la información para ello.

CE8. Proveer al alumno con un conocimiento profundo de los elementos culturales de las naciones europeas y desarrollar su capacidad de análisis intercultural, posibilitando la adquisición de las competencias interculturales necesarias para trabajar en entornos internacionales y multilingües y el autoanálisis en situaciones profesionales con el objeto de mejorar su práctica.

CE9. Adquirir conocimientos teórico-prácticos que permitan incorporar el estudio de las lenguas y culturas de herencia a la investigación contrastiva y comparativa de lenguas, literaturas, culturas y sociedades europeas.

CE10. Adquirir las destrezas necesarias para llevar a cabo un trabajo de investigación original en uno de los ámbitos filológicos que abarca el máster.

Básicas/Generales.

CB6: Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

CB7. Los estudiantes sabrán aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB8. Los estudiantes serán capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CB9. Los estudiantes sabrán comunicar sus conclusiones –y los conocimientos y razones últimas que las sustentan- a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CB10. Los estudiantes poseerán las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

Competencias generales (es optativo pero la aplicación informática exige una CG1)

CG1. Capacidad de análisis, de síntesis y de formulación de juicios a partir de la información disponible. Estudiar minuciosamente un problema, caso, artículo, situación, etc. y resumir y recopilar lo más relevante de ello, siendo capaz de formular un juicio que incluya una reflexión sobre las responsabilidades sociales y éticas de su eventual aplicación.

CG2. Capacidad de organización y planificación. Saber fijar los pasos a seguir y/o estructurar procesalmente para alcanzar un objetivo, distribuyendo convenientemente los recursos materiales y humanos con los que cuenta, asignando a cada uno funciones concretas.

CG3. Capacidad de comunicación y trabajo en equipo. Saber comunicar las razones de sus ideas y conclusiones de modo claro a públicos especializados y no especializados.

Transversales.**7.- Metodologías docentes**

Describir las metodologías docente de enseñanza-aprendizaje que se van a utilizar, tomando como referencia el catálogo adjunto.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Actividades introductorias				
Sesiones magistrales	28		40	68
Eventos científicos				
Prácticas	- En aula	10	20	30
	- En el laboratorio			
	- En aula de informática			
	- De campo			
	- De visualización (visu)			
Practicum				
Prácticas externas				
Seminarios				
Exposiciones				
Debates				
Tutorías	12			12
Actividades de seguimiento online				
Preparación de trabajos				
Trabajos	20		120	140
Resolución de problemas				
Estudio de casos				
Foros de discusión				
Pruebas objetivas tipo test				
Pruebas objetivas de preguntas cortas				
Pruebas de desarrollo				
Pruebas prácticas				
Pruebas orales				
TOTAL	70		180	240
9.- Recursos				

Libros de consulta para el alumno

Barkhoff, Jürgen/Leerssen, Joep (eds.): National stereotyping, identity politics, identity Crisis. Amsterdam: Brill.

Erl, Astrid (20210): Cultural Memory Studies: An International and Interdisciplinary Handbook. Berlin: De Gruyter,

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Beigbeder, Frédéric (2005): Windows on the World. London: Harper Perennial.

Erickson, Frederick (1987): Ethnicity. In: Ammon, Ulrich et al. (eds): Sociolinguistics/Soziolinguistik. Vol. 1. Berlin: De Gruyter, pp. 91-95.

Gehler, M. (2022): Narrating Europe. Speeches on European Integration (1946-2020). Baden-Baden; Nomos.

Guillén-Yparrea, N., & Ramírez-Montoya, M. S. (2023). Intercultural Competencies in Higher Education: a systematic review from 2016 to 2021. Cogent Education, 10(1),

Hickey, R. (2020): The Handbook of Language Contact. London: Wiley.

Keating, C. , Solovova, O. and Barradas, O (2015) Migrations, Multilingualism and Language Policies in Portugal and the United Kingdome: a Polycentric Approach. In Moita Lopes, Luiz Paulo. Global Portuguese. London: Routledge: 144-162

Majjala, M., Heikkola, L. M., Kuusalu, S.-R., Laine, P., Mutta, M., & Mäntylä, K. (2023). Pre-service language teachers' perceptions of sustainability and its implementation in language teaching. Language Teaching Research, 0(0).

10.- Evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias y resultados de aprendizaje que se evalúan.

Consideraciones Generales

El estudiante ha de entregar un trabajo/ensayo final. Se ha de tratar de un texto científico que aborda un problema de investigación a través de teoría y análisis. Debe basarse en literatura de investigación y artículos científicos. La redacción del ensayo permite a los estudiantes involucrarse con un problema de investigación de su interés, identificado durante las clases.

El trabajo puede presentarse en inglés, español, alemán, francés, italiano o portugués.

Criterios de evaluación

Véase los ítems de la plantilla de evaluación abajo.

Instrumentos de evaluación

Plantilla de evaluación

Correction item		Max. score
Language use (20)	Academic language, (lexical choices, etc.), grammatical errors (including anacoluthons, etc.), spelling mistakes	/20
Structure of the assignment (10)	Layout, structure, and focus	/5
	Inclusion of relevant information for each part of the assignment (no fluff)	/5
References and information sources (20)	References and quotations	/10
	Use of varied, valid, and reliable sources of information	/10
Research	Presentation of analytic tool/research design	/20

design (50)		
	Academic presentation of results consistent with the research design	/20
	Interpretation of results and critical thinking	/10
Total:		/100

METODOLOGIAS DE EVALUACION		
Metodología	Tipo de prueba a emplear	calificación
Participación práctica en clase	Anotaciones sobre participación	0%
Trabajo	Trabajo científico	100 %
		__%
		__%
		__%
	Total	100%
Observaciones (p.e. sobre exámenes especiales, adaptaciones, recuperación, etc.):		
Recomendaciones para la evaluación.		
Recomendaciones para la recuperación.		

11.- Organización docente semanal

SEMANA	Nº de horas Sesiones teóricas	Nº de horas Sesiones prácticas	Nº de horas Exposiciones y Seminarios	Nº de horas Tutorías Especializadas	Nº de horas Control de lecturas obligatorias	Evaluaciones presenciales/ No presenciales	Otras Actividades
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							