

CULTURA DE HERENCIA: DIÁSPORAS CRISTIANA Y JUDÍA EN EUROPA

Datos de la Asignatura

Código	306108	Plan		ECTS	5
Carácter	optativa	Curso	1 y 3	Periodicidad	1er semestre
Área	Estudios Hebreos y Arameos				
Departamento	Lengua Española				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Stodium			
	URL de Acceso:	studium.usal.es			

Datos del profesorado

Profesora Coordinadora	Efrem YILDIZ SADAK	Grupo / s	
Departamento	Lengua Española		
Área	Estudios Hebreos y Arameos		
Centro	Facultad de Filología		
Despacho	Palacio de Anaya		
Horario de tutorías	Concertadas		
URL Web			
E-mail	efremy@usal.es	Teléfono	Ext. 1736

Objetivos y competencias de la asignatura

Esta asignatura tiene por objetivo principal la introducción de los alumnos al mundo semítico en general y a la sociedad arameoparlante en particular. Les proporcionará amplia información sobre las culturas arameoparlantes y judías teniendo en cuenta su procedencia, su ubicación geográfica y las peculiaridades de cada una de ellas.

Objetivos generales

- Transmitir un conocimiento relevante de las manifestaciones culturales de los pueblos arameoparlantes y el pueblo judío en el contexto del mundo semítico.
- Destacar la relevancia histórica y social de las culturas estudiadas en su preciso contexto.
- Promover el desarrollo humanístico de los estudiantes.
- Proporcionar instrumentos de análisis que permitan la comprensión de los fenómenos socioculturales que caracterizan el pasado cultural de estos pueblos semíticos.
- Desarrollar la capacidad para los estudios interculturales y comparatistas

• Desarrollar la capacidad crítica mediante la lectura y el análisis de textos • Perfeccionar las capacidades intelectuales de carácter reflexivo y crítico Objetivos específicos • Conseguir un conocimiento de diferentes tradiciones culturales pertenecientes a un mismo pasado semita. • Conseguir que el alumno comprenda las manifestaciones culturales semíticas nororientales y noroccidentales en un contexto sociocultural adecuado. • Propiciar en el alumno la valoración positiva de los fenómenos culturales del mundo cristiano oriental y judío . • Desarrollar la capacidad para el análisis riguroso de las categorías socioculturales, religiosas y artísticas que caracteriza la idiosincrasia de estos pueblos. • Proporcionar instrumentos de análisis que favorezcan una interpretación adecuada de los distintos componentes que intervienen en la formación y desarrollo histórico de las culturas cristiana oriental y judía. • Conseguir una buena utilización de las fuentes de información relativas a las materias estudiadas (bibliográficas, bases de datos, lugares de Internet, etc.). • Conseguir un adecuado uso de la información recibida a través de diversas fuentes. Competencias Básicas CB1. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio de para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética. CG1. Desarrollar la capacidad de recibir, comprender y transmitir la producción científica en español, hebreo y arameo. CG2. Desarrollar la capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica Competencias Específicas: CE1 Que el estudiante posea excelente nivel de competencia de análisis de la cultura semítica y su comparativa con la sociedad indoeuropea CE2 Que el estudiante conozca las características típicas de las dos culturas monotéistas y su integración en la sociedad europea CE3 Que el estudiante posea un notable nivel de competencia en el estudio comparativo entre la cultura semítica establecida en Europa. CE4 Que el estudiante sea capaz de manejar obras de referencia básicas: estudios comparativos socio-culturales, el fenómeno de la diáspora y la configuración de la sociedad europea multicultural del siglo XXI.
--

Temario de contenidos

Introducción.
2. Lenguas y culturas afroasiáticas.
3. Lenguas y culturas semíticas.
4. Historia y períodos de los pueblos semitas.
5. Emigración y diásporas: en la antigüedad y actualidad
6. Culturas cristiana y judía en la diáspora europea
7. Europa y la diversidad cultural y lingüística
8 . Los cristianos orientales arameoparlantes y la comunidad judía en occidente

Metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales	25			

Prácticas	- En aula	20			
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios					
Exposiciones y debates		10		15	
Tutorías		5			
Actividades de seguimiento online			5		
Preparación de trabajos		5		40	
Otras actividades (detallar)					
Exámenes					
TOTAL		65	5	55	125

Recursos

Libros de consulta para el alumno

G. FRAME, *Rulers of Babylonia From the Second Tynasty of Isin to the End of the Asyrian Domination (1157-612 B.C.)* Toronto 1995.
 E. YILDIZ, "Los asirio-caldeos, cristianos orientales arameoparlantes", en *Diálogo Ecuménico* XXXV/112 (2000) 263-282.
 Id. "Los Arameos: sus orígenes, su ubicación geográfica y su lengua", en *Helmantica* 51 (2000) 236-243.
 A. KUERT, *El Oriente Próximo en la Antigüedad* Vol. 1 y 2, Barcelona 2001.
 W. VON SODEN, *Introducción al Orientalismo Antiguo*, Sabadell 1987.
 Y. YACOB, *Les minorités. Quelle Protection?* Paris 1995.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

En Studium se disponibilizarán lecturas, referencias y recursos bibliográficos

Sistemas de evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias y resultados de aprendizaje que se evalúan.

Consideraciones Generales

Se realizarán tareas en clase y habrá presentaciones específicas sobre los temarios estudiados.

Criterios de evaluación

Participación activa en clase y entrega de tareas puntuales: 40 %
 Presentación expositiva y trabajo escrito: 60 %

Instrumentos de evaluación

Participación activa en clase.
 Tareas en el aula.

Exposición en el aula

Recomendaciones para la recuperación.

Revisión de las actividades realizadas durante el cuatrimestre.

Realización de las tareas pendientes o suspensas.

Tutorías de revisión del trabajo final.