

Research Methodology in European Modern Languages and Literatures

1.- Datos de la Asignatura					
Código	306109	Plan		ECTS	10
Carácter	Obligatoria	Curso	1	Periodicidad	Semestre 2
Idioma de impartición asignatura		Inglés			
Área	Filología Italiana y Filología Gallega y Portuguesa				
Departamento	Filología Moderna				
Plataforma virtual	https://glocal-campus.org/				

1.1.- Datos del profesorado			
Profesor Coordinador	Mattia Bianchi [Módulo A]	Grupo / s	
Departamento	Filología Moderna		
Área	Filología Italiana		
Centro	Facultad de Filología		
Despacho	Hospedería de Anaya		
Horario de tutorías	Contactar por email		
URL Web			
E-mail	mattiabianchi@usal.es	Teléfono	Ext.: 1763

1.1.- Datos del profesorado			
Profesor Coordinador	Miley Guimarães [Módulo B]	Grupo / s	
Departamento	Filología Moderna		
Área	Filología Gallega y Portuguesa		
Centro	Facultad de Filología		
Despacho	Hospedería de Anaya		
Horario de tutorías	Jueves y viernes, de 11 a 14 h		
URL Web	https://produccioncientifica.usal.es/investigadores/107776/detalle		
E-mail	miley@usal.es	Teléfono	Ext. 6142

2.- Recomendaciones previas
<p><i>Research Methodology in European Modern Languages and Literatures</i> es una de las tres asignaturas obligatorias, impartidas en línea, comunes a todas las universidades participantes en el Máster Universitario en Lenguas, Culturas y Sociedades Europeas en Contacto.</p> <p>La asignatura se impartirá en inglés.</p>

3.- Objetivos de la asignatura
<ol style="list-style-type: none"> 1. Los estudiantes desarrollarán y aplicarán ideas originales en el contexto de la investigación lingüística y literaria. 2. Los estudiantes resolverán problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados la visión de Europa desde la lingüística y la literatura. 3. Los estudiantes integrarán sus conocimientos y podrán formular juicios complejos a partir de una información incompleta o limitada que incluya una reflexión sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios. 4. Los estudiantes comunicarán sus conclusiones (y sus conocimientos y razones subyacentes) a especialistas y no especialistas de forma clara y sin ambigüedades. 5. Los estudiantes desarrollarán las habilidades de aprendizaje que les permitan seguir estudiando de forma autónoma. 6. Los estudiantes localizarán y manejarán fuentes bibliográficas especializadas sobre la lingüística y la literatura, así como fondos documentales on y offline aplicando las tecnologías de la información y la comunicación. 7. Los estudiantes interpretarán textos lingüísticos y literarios desde diferentes perspectivas. 8. Los estudiantes harán uso de la metodología científica adecuada para abarcar los diferentes tipos de estudios lingüísticos y literarios.

3.- Competencias a Adquirir / Resultados de aprendizaje	
Competencias <i>Complete esta columna si su titulación no ha sido adaptada al RD822/2021</i>	Resultados de aprendizaje <i>Complete esta columna si su titulación ha sido adaptada al RD822/2021</i>
<p>3.1: Competencias Básicas:</p> <p>CB6 Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación</p> <p>CB7 Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio</p> <p>CB8 Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios</p> <p>CB9 Que los estudiantes sepan comunicar</p>	<p>3.1: Conocimientos:</p>

<p>sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades</p> <p>CB10 Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo</p>	
<p>3.2: Competencias Específicas:</p> <p>CE1 Utilizar y proyectar metodologías de investigación de la lingüística de contacto, del estudio de las literaturas europeas y del de las sociedades europeas en contacto.</p> <p>CE2 Localizar y manejar las fuentes bibliográficas especializadas de y sobre lingüística de contacto, literaturas comparadas, sociedades en contacto, interculturalidad, intertextualidad y comunicación intercultural, utilizando fondos documentales on- y offline y aplicando las tecnologías de la información y la comunicación al ámbito de la investigación filológica especializada.</p> <p>CE5 Seleccionar y aplicar la metodología científica adecuada que permita abarcar los distintos tipos de estudios lingüísticos, literarios, culturales y de las sociedades europeas.</p> <p>CE6 Conocer y analizar las diferentes situaciones de contacto entre las lenguas, las literaturas y las culturas europeas, utilizando también mecanismos de la tecnología de la información para ello</p> <p>CE9 Incorporar el estudio de las lenguas y culturas de herencia a la investigación contrastiva y comparativa de lenguas, literaturas, culturas y sociedades europeas</p> <p>CE10 Realizar un trabajo de investigación original en uno de los ámbitos filológicos o de las humanidades que abarca el máster</p>	<p>3.2: Habilidades:</p>
<p>3.3: Competencias Transversales:</p>	<p>3.3: Competencias:</p>

5.- Contenidos (temario)

MÓDULO A: **Re-thinking research in humanities**

- Back to basics: elementary ideas for new researchers
- Gramsci and the concept of hegemony
- Truth, science and ideology: the “illusion” of objectivity in research
- About hermeneutics: intersubjectivity as a method

MÓDULO B: **Applied Linguistics and the study of language in society**

- Research question(s): from your broad research interest to your specific research focus
- Case study research in Applied Linguistics
- Postcolonial language standards: The case of Portuguese (neo)standard varieties
- Research on language ideologies and linguistic prejudice

6.- Metodologías docentes

Explique las metodologías docentes tomando como referencia las que aparecen en la Memoria Verificada de la titulación, y en la tabla siguiente.

1. Exposiciones en clase del/de la profesor/a (online de modo sincrónico) con soporte de medios informáticos y audiovisuales, en las que se desarrollan los conceptos principales de la asignatura y se proporciona la bibliografía para complementar el aprendizaje del alumnado.
2. Tutorías colectivas y/o individuales.
3. Lectura crítica de artículos de investigación y otro tipo de textos para su posterior discusión en clase o como medio de ampliar y consolidar los conocimientos de la asignatura.
4. Resolución de casos prácticos, problemas, etc. planteados por el/la profesor/a de manera individual o en grupo.
5. Exposición y discusión en clase, bajo la moderación del profesorado, de temas relacionados con el contenido de la materia, así como de casos prácticos
6. Elaboración de ensayos, trabajos y/o informes de manera individual o en grupo.

7.- Recursos, bibliografía, referencias electrónicas o de otro tipo

MÓDULO A: **Re-thinking research in humanities**

CERARDI, Cosimo (2001). *Gramsci e la costruzione dell'egemonia*. Milano. La Mongolfiera.
 ECO, Umberto (1977). *Come si fa una tesi di laurea*. Milano. Bompiani.

GADAMER, Hans-Georg (1989) [1960]. *Truth and Method*. London. Sheed and Ward.
 GRUPPI, Luciano (1972). *Il concetto di egemonia in Gramsci*. Roma. Editori Riuniti.
 POPPER, Karl (1994). *The Myth of the Framework: In Defence of Science and Rationality*. London and New York. Routledge.
 POPPER, Karl (2002) [1959]. *The Logic of Scientific Discovery*. Abingdon-on-Thames. Routledge

MÓDULO B: Applied linguistics and the study of language in society

Duff, P. A. (2018). Case study research in applied linguistics. In L. Litosseliti (Ed.), *Research methods in linguistics*. 2nd ed. (pp. 305–330). Bloomsbury Academic.

Kristiansen, T., & Coupland, N. (Eds.). (2020). *Standard languages and language standards in a changing Europe*. Novus Press. <https://omp.novus.no/index.php/novus/catalog/book/3>

Lagares, X. C., & Bagno, M. (Eds.). (2011). *Políticas da norma e conflitos linguísticos* (M. Bagno Trad.). Parábola Editorial.

Milroy, J., & Milroy, L. (1985). *Authority in language: investigating language prescription and standardisation*. Routledge and Kegan Paul.

Monteagudo, H. (Ed.). (2024). *A estandarización das linguas da Península Ibérica: procesos, problemas e novos horizontes*. Consello da Cultura Galega. <https://consellodacultura.gal/publicacion.php?id=4500>

Pennycook, A. (2021). *Critical applied linguistics: A critical re-introduction* (2nd ed.). Routledge Taylor & Francis Group. <https://www.doi.org/10.4324/9781003090571>

Rajagopalan, K. (2003). *Por uma linguística crítica: linguagem, identidade e a questão ética*. Parábola Editorial.

Romaine, S. (2000). *Language in society: An introduction to sociolinguistics* (2nd ed.). Oxford Univ. Press.

8.- Evaluación

8.1: Criterios de evaluación:

Capacidad de comprensión de las lecturas y temas teóricos
 Capacidad de síntesis de las lecturas
 Capacidad de análisis de las lecturas
 Capacidad de abstraer tendencias, funcionamientos y articulaciones generales de las lecturas
 Capacidad de interrelacionar las lecturas
 Capacidad de redacción matizada
 Capacidad de razonamiento
 Capacidad de creatividad intelectual

8.2: Sistemas de evaluación:

Los sistemas de evaluación del rendimiento que computen en la calificación responderán a criterios que valoren la adquisición de las competencias previstas en la asignatura (3.1 y 3.2).

MODELO ÚNICO de guía docente de asignaturas de Grado y Máster Universitario

Sistema de evaluación	Ponderación
Trabajo	70 %
Exposiciones	30 %

8.3: Consideraciones generales y recomendaciones para la evaluación y la recuperación:

Consultar con el/la profesor/a.

9.- Organización docente semanal

Complete este apartado si es preciso