

**Horario del Máster en Literatura Española e  
Hispanoamericana, Teoría de la Literatura y Literatura  
Comparada  
(Curso 2018-2019)**

El calendario de actividades docentes junto con el correspondiente horario ha sido aprobado por la Comisión Académica del Máster con fecha 2 de julio de 2018.

Obligatorias
Optativas de especialidad de Literatura
Optativas de especialidad de Teoría de la Literatura
Optativas comunes para ambas especialidades

Nota: Las clases tendrán lugar en todos los casos en el Aula A-18 de Anayita, salvo indicación contraria. En esos casos, las clases tendrán lugar en el Aula 3 de Placentinos o en el Aula Minor de Anayita, según se indique.

Conferencia de apertura:

**Profa. Dra. CARMEN RUIZ BARRIONUEVO**

**Día XX de octubre, 12h. Aula Magna**

## Septiembre -Octubre

<p><b>24</b></p> <p>Metodología de la investigación literaria, Prof. García-Bermejo (9-11 h.)</p> <p>Metodología de la investigación literaria, Profa. Noguero Jimémez (11-12 h.)</p> <p>Libre de 12-17 h.</p> <p>Sociología de la Literatura. Prof. Glez de Ávila (17-19)</p> <p>Semiótica, Prof. Glez. De Ávila (19-21 h.)</p>	<p><b>25</b></p> <p>Metodología de la investigación literaria, Prof. García-Bermejo (9-11 h.)</p> <p>Libre de 11-12 h.</p> <p>Metodología de la investigación literaria, Profa. Noguero Jimémez (12-13 h.)</p> <p>Libre de 13-17</p> <p>Sociología de la Literatura. Prof. Glez de Ávila (17-19)</p> <p>Semiótica, Prof. Glez. De Ávila (19-21 h.)</p>	<p><b>26</b></p> <p>Libre de 9-11 h.</p> <p>Metodología de la investigación literaria, Profa. Noguero Jimémez (11-12 h.)</p> <p>Libre de 12-17 h.</p> <p>Sociología de la Literatura. Prof. Glez de Ávila (17-19)</p> <p>Semiótica, Prof. Glez. De Ávila (19-21 h.)</p>	<p><b>27</b></p> <p>Libre de 9-11 h.</p> <p>Metodología de la investigación literaria, Profa. Noguero Jimémez (11-13:30 h.)</p> <p>Libre de 13:30-17 h.</p> <p>Sociología de la Literatura. Prof. Glez de Ávila (17-19)</p> <p>Semiótica, Prof. Glez. De Ávila (19-21 h.)</p>	<p><b>28</b></p> <p>Metodología de la investigación literaria, Prof. García-Bermejo (9-11 h.)</p> <p>Metodología de la investigación literaria, Profa. Noguero Jimémez (11-13:30 h.)</p> <p>Libre de 13:30-17 h.</p> <p>Sociología de la Literatura. Prof. Glez de Ávila (17-19)</p> <p>Semiótica, Prof. Glez. De Ávila (19-21 h.)</p>	<p><b>29</b></p>	<p><b>30</b></p>
<p><b>1</b></p> <p>Metodología de la investigación literaria, Prof. García-Bermejo (9-11 h.)</p> <p>Metodología de la investigación literaria, Profa. Noguero Jimémez (11-12 h.)</p> <p>Libre de 12-17 h.</p> <p>Sociología de la Literatura. Prof. Glez de Ávila (17-19)</p> <p>Semiótica, Prof. Glez. De Ávila (19-21 h.)</p>	<p><b>2</b></p> <p>Metodología de la investigación literaria, Prof. García-Bermejo (9-11 h.)</p> <p>Libre de 11-12 h.</p> <p>Metodología de la investigación literaria, Profa. Noguero Jimémez (12-13 h.)</p> <p>Libre de 13-17 h.</p> <p>Sociología de la Literatura. Prof. Glez de Ávila (17-19)</p> <p>Semiótica, Prof. Glez. De Ávila (19-21 h.)</p>	<p><b>3</b></p> <p>Metodología de la investigación literaria, Prof. García-Bermejo (9-10 h.)</p> <p>Metodología de la investigación literaria, Profa. Noguero Jimémez (10-12 h.)</p> <p>Libre de 12-17 h.</p> <p>Sociología de la Literatura. Prof. Glez de Ávila (17-19)</p> <p>Semiótica, Prof. Glez. De Ávila (19-21 h.)</p>	<p><b>4</b></p> <p>Metodología de la investigación literaria, Prof. García-Bermejo (9-11 h.)</p> <p>Metodología de la investigación literaria, Profa. Noguero Jimémez (11-13 h.)</p> <p>Libre de 13-17 h.</p> <p>Sociología de la Literatura. Prof. Glez de Ávila (17-19)</p> <p>Semiótica, Prof. Glez. De Ávila (19-21 h.)</p>	<p><b>5</b></p> <p>Metodología de la investigación literaria, Prof. García-Bermejo (9-11 h.)</p> <p>Metodología de la investigación literaria, Profa. Noguero Jimémez (11-13 h.)</p> <p>Libre de 13-17 h.</p> <p>Sociología de la Literatura. Prof. Glez de Ávila (17-19)</p> <p>Semiótica, Prof. Glez. De Ávila (19-21 h.)</p>	<p><b>6</b></p>	<p><b>7</b></p>

<p><b>8</b></p> <p>Historia y Teoría literarias: conceptos avanzados, Profa. Rivas (9-11 h.)</p> <p>Teoría de los géneros literarios, Profa. Rodríguez Sánchez de León (11-13:30 h.)</p> <p>Libre de 13:30-18 h.</p> <p>Narrativa Hispanoamericana, Profa. Noguero Jimémez (18-20:30 h)</p>	<p><b>9</b></p> <p>Historia y Teoría literarias: conceptos avanzados, Profa. Rivas (9-11 h.)</p> <p>Teoría de los géneros literarios, Profa. Rodríguez Sánchez de León (11-12 h.)</p> <p>Libre de 12-18 h.</p> <p>Narrativa Hispanoamericana, Profa. Noguero Jimémez (18-20:30 h)</p>	<p><b>10</b></p> <p>Historia y Teoría literarias: conceptos avanzados, Profa. Rivas (9-11 h.)</p> <p>Libre de 11-18 h.</p> <p>Narrativa Hispanoamericana, Profa. Noguero Jimémez (18-20:30 h)</p>	<p><b>11</b></p> <p>Metaficción y metaliteratura. Prof. Pardo García (9-11 h.)</p> <p>Teoría de los géneros literarios, Profa. Rodríguez Sánchez de León (11-13:30 h.)</p> <p>Libre de 13:30-18 h.</p> <p>Narrativa Hispanoamericana, Profa. Noguero Jimémez (18-20:30 h)</p>	<p><b>12</b></p> <p><b>FESTIVO</b></p>	<p><b>13</b></p>	<p><b>14</b></p>
<p><b>15</b></p> <p>Historia y Teoría literarias: conceptos avanzados, Profa. Rivas (9-11 h.)</p> <p>Teoría de los géneros literarios, Profa. Rodríguez Sánchez de León (11-13:30 h.)</p> <p>Libre de 13:30-17 h.</p> <p>Teoría de la literatura contemporánea. Prof. Sánchez Zapatero (17-19.30 h.) Aula 3</p> <p>Narrativa Hispanoamericana, Profa. Noguero Jimémez (17-19:30 h.)</p>	<p><b>16</b></p> <p>Metaficción y metaliteratura. Prof. Pardo García (9-11 h.)</p> <p>Teoría de los géneros literarios, Profa. Rodríguez Sánchez de León (11-12 h.)</p> <p>Libre de 12-17 h.</p> <p>Teoría de la literatura contemporánea. Prof. Sánchez Zapatero (17-19.30 h.) Aula 3</p> <p>Narrativa Hispanoamericana, Profa. Noguero Jimémez (17-19:30 h.)</p>	<p><b>17</b></p> <p>Historia y Teoría literarias: conceptos avanzados, Profa. Rivas (9-11 h.)</p> <p>Libre de 11-17 h.</p> <p>Teoría de la literatura contemporánea. Prof. Sánchez Zapatero (17-19.30 h.) Aula 3</p> <p>Narrativa Hispanoamericana, Profa. Noguero Jimémez (17-19:30 h.)</p>	<p><b>18</b></p> <p>Metaficción y metaliteratura. Prof. Pardo García (9-11 h.)</p> <p>Teoría de los géneros literarios, Profa. Rodríguez Sánchez de León (11-13:30 h.)</p> <p>Libre de 13:30-17 h.</p> <p>Teoría de la literatura contemporánea. Prof. Sánchez Zapatero (17-19.30 h.) Aula 3</p> <p>Narrativa Hispanoamericana, Profa. Noguero Jimémez (17-19:30 h.)</p>	<p><b>19</b></p> <p>Libre de 9-10 h.</p> <p>Historia y Teoría literarias: conceptos avanzados, Profa. Rivas (10-11 h.)</p> <p>Teoría de los géneros literarios, Profa. Rodríguez Sánchez de León (11-13:30 h.)</p> <p>Libre de 13.30-20 h.</p>	<p><b>20</b></p>	<p><b>21</b></p>
<p><b>22</b></p> <p>Historia y Teoría literarias: conceptos avanzados, Profa. Rivas (9-11 h.)</p> <p>Teoría de los géneros literarios, Profa. Rodríguez Sánchez de León (11-13:30 h.)</p> <p>Libre de 11.30-17 h.</p> <p>Teoría de la literatura contemporánea. Prof. Sánchez Zapatero (17-19.30 h.)</p>	<p><b>23</b></p> <p>Metaficción y metaliteratura. Prof. Pardo García (9-11 h.)</p> <p>Libre de 11-17 h.</p> <p>Teoría de la literatura contemporánea. Prof. Sánchez Zapatero (17-19.30 h.)</p>	<p><b>24</b></p> <p>Historia y Teoría literarias: conceptos avanzados, Profa. Rivas (9-11 h.)</p> <p>Literatura comparada: principios y métodos, Prfª Sáez de Zaitegui (11-13 h.)</p> <p>Libre de 13-17 h.</p> <p>Teoría de la literatura contemporánea. Prof. Sánchez Zapatero (17-19.30 h.)</p>	<p><b>25</b></p> <p>Metaficción y metaliteratura. Prof. Pardo García (9-11 h.)</p> <p>Literatura comparada: principios y métodos, Prfª Sáez de Zaitegui (11-13 h.)</p> <p>Libre de 13-17 h.</p> <p>Teoría de la literatura contemporánea. Prof. Sánchez Zapatero (17-19.30 h.)</p>	<p><b>26</b></p> <p>Teoría de los géneros literarios, Profa. Rodríguez Sánchez de León (9-11 h.)</p> <p>Literatura comparada: principios y métodos, Prfª Sáez de Zaitegui (11-13 h.)</p> <p>Libre de 13- 20 h.</p>	<p><b>27</b></p>	<p><b>28</b></p>

<b>29</b>	<b>30</b>	<b>31</b>	<b>1</b> <b>FESTIVO</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<p data-bbox="225 264 406 360">Historia y Teoría literarias: conceptos avanzados, Profa. Rivas (9-11 h.)</p> <p data-bbox="225 439 406 535">Música y literatura española. Prof. San José Lera (11-13:30 h.)</p> <p data-bbox="225 607 406 633">Libre de 13:30-17 h</p> <p data-bbox="225 757 406 875">Teatro español contemporáneo Prof. De Miguel Martínez (17-19,30 h.)</p> <p data-bbox="225 904 406 1001">Estudios interartísticos, Prof. González de Ávila (18-20,30) Aula 3</p>	<p data-bbox="429 264 611 360">Historia y Teoría literarias: conceptos avanzados, Profa. Rivas (9-11 h.)</p> <p data-bbox="429 439 611 535">Música y literatura española. Prof. San José Lera (11-13:30 h.)</p> <p data-bbox="429 607 611 633">Libre de 13:30-17 h.</p> <p data-bbox="429 757 611 875">Teatro español contemporáneo Prof. De Miguel Martínez (17-19,30 h.)</p> <p data-bbox="429 904 611 1023">Estudios interartísticos, Prof. González de Ávila (18-20,30) Aula 3</p>	<p data-bbox="655 264 837 360">Historia y Teoría literarias: conceptos avanzados, Profa. Rivas (9-10 h.)</p> <p data-bbox="655 389 837 535">Literatura comparada: principios y métodos, Prf<sup>º</sup> Sáez de Zaitegui (10-11 h.)</p> <p data-bbox="655 562 837 658">Música y literatura española. Prof. San José Lera (11-13:30 h.)</p> <p data-bbox="655 685 837 712">Libre de 13:30-17 h.</p> <p data-bbox="655 757 837 875">Teatro español contemporáneo Prof. De Miguel Martínez (17-19,30 h.)</p> <p data-bbox="655 904 837 1001">Estudios interartísticos, Prof. González de Ávila (18-20,30) Aula 3</p>		<p data-bbox="1082 253 1230 280">Libre de 9-20 h.</p>		

## Noviembre

		TFM: A lo largo de este mes aparecerán: El listado de temas y profesores; criterios de asignación y normas de elaboración	<b>1</b> <b>FESTIVO</b>	<b>2</b> Libre de 9-20 h.	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>5</b> Literatura comparada: principios y métodos. Prf <sup>a</sup> Sáez de Zaitegui (9- 11 h.)	<b>6</b> Metaficción y metaliteratura, Prof. Pardo García (9-11 h)	<b>7</b> Literatura comparada: principios y métodos, Prf <sup>a</sup> Sáez de Zaitegui (9-11 h.)	<b>8</b> Metaficción y metaliteratura, Prof. Pardo García (9-11 h)	<b>9</b> Literatura comparada: principios y métodos, Prf <sup>a</sup> Sáez de Zaitegui (9-11 h.)	<b>10</b>	<b>11</b>
Música y literatura española. Prof. San José Lera (11-13:30 h.)	Música y literatura española. Prof. San José Lera (11-13:30 h.)	Música y literatura española. Prof. San José Lera (11-13:30 h.)	Música y literatura española. Prof. San José Lera (11-13:30 h.)	Música y literatura española. Prof. San José Lera (11-13:30 h.)		
Libre de 13:30-17 h.	Libre de 13:30-17 h.	Libre de 13:30-17 h.	Libre de 13:30-17 h.	Libre de 13:30-17 h.		
Teatro español contemporáneo Prof. De Miguel Martínez (17-19,30 h)	Teatro español contemporáneo Prof. De Miguel Martínez (17-19,30 h.)	Teatro español contemporáneo Prof. De Miguel Martínez (17-19,30 h.)	Teatro español contemporáneo Prof. De Miguel Martínez (17-19,30 h.)	Teatro español contemporáneo Prof. De Miguel Martínez (17-19,30 h.)	<b>17</b>	<b>18</b>
Estudios interartísticos, Prof. González de Ávila (18-20,30) Aula 3	Estudios interartísticos, Prof. González de Ávila (18-20,30) Aula 3	Estudios interartísticos, Prof. González de Ávila (18-20,30) Aula 3	Estudios interartísticos, Prof. González de Ávila (18-20,30) Aula 3	Estudios interartísticos, Prof. González de Ávila (18-20,30) Aula 3		
<b>12</b> Literatura comparada: principios y métodos, Prf <sup>a</sup> Sáez de Zaitegui (9-11 h.)	<b>13</b> Metaficción y metaliteratura, Prof. Pardo García (9-11 h)	<b>14</b> Literatura comparada: principios y métodos, Prf <sup>a</sup> Sáez de Zaitegui (9- 11 h.)	<b>15</b> Metaficción y metaliteratura, Prof. Pardo García (9-11 h)	<b>16</b> Libre de 9-10 h.		
Libre de 11-17 h.	Literatura comparada: principios y métodos, Prf <sup>a</sup> Sáez de Zaitegui (11-13 h.)	Literatura Venezolana Profesor a determinar, CENAL de Venezuela (11-13 h.)	Literatura Venezolana Profesor a determinar CENAL de Venezuela (11-13 h.)	Literatura comparada: principios y métodos, Prf <sup>a</sup> Sáez de Zaitegui (10-11 h.)		
Teoría del lenguaje literario, Prof. Seoane Riveira (17-19.30 h.)	Libre 13-17 h.	Libre de 13-17 h.	Libre de 13-17 h.	Literatura Venezolana Profesor a determinar, CENAL de Venezuela (11-13 h.)		
	Teoría del lenguaje literario, Prof. Seoane Riveira (17-19.30 h.)	Teoría del lenguaje literario, Prof. Seoane Riveira (17-19.30 h.)	Teoría del lenguaje literario, Prof. Seoane Riveira (17-19.30 h.)	Libre de 13-16 h.		
				Discursos y prácticas de los Siglos de Oro, Prof. García-Bermejo (16-18 h.)		
				Libre de 18-20 h.		

<p><b>19</b></p> <p>Discursos y prácticas de los Siglos de Oro, Prof. García-Bermejo (9-11 h.)</p> <p>Literatura Venezolana Profesor a determinar CENAL de Venezuela (11-13 h.)</p> <p>Libre de 13-17 h.</p> <p>Teoría del lenguaje literario, Prof. Seoane Riveira (17-19.30 h.)</p>	<p><b>20</b></p> <p>Discursos y prácticas de los Siglos de Oro, Prof. García-Bermejo (9-11 h.)</p> <p>Literatura Venezolana Profesor a determinar CENAL de Venezuela (11-13 h.)</p> <p>Libre de 13-17 h.</p> <p>Teoría del lenguaje literario, Prof. Seoane Riveira (17-19.30 h.)</p>	<p><b>21</b></p> <p>Literatura y pensamiento. Profa. Rodríguez Sánchez de León (9-11 h.)</p> <p>Literatura Venezolana Profesor a determinar, CENAL de Venezuela (11-13 h.)</p> <p>Libre de 13-17 h.</p> <p>Teoría del lenguaje literario, Prof. Seoane Riveira (17-19.30 h.)</p>	<p><b>22</b></p> <p>Metaficción y metaliteratura, Prof. Pardo García (9-11 h.)</p> <p>Literatura Venezolana Profesor a determinar, CENAL de Venezuela (11-13 h.)</p> <p>Libre de 13-17 h.</p> <p>Teoría del lenguaje literario, Prof. Seoane Riveira (17-19.30 h.)</p>	<p><b>23</b></p> <p>Literatura y pensamiento. Profa. Rodríguez Sánchez de León (9-11 h.)</p> <p>Literatura Venezolana Profesor a determinar, CENAL de Venezuela (11-13 h.)</p> <p>Libre de 13-20 h.</p>	<p><b>24</b></p>	<p><b>25</b></p>
<p><b>26</b></p> <p>Discursos y prácticas de los Siglos de Oro, Prof. García-Bermejo (9-11 h.)</p> <p>Literatura y pensamiento. Profa. Rodríguez Sánchez de León (11-13 h.)</p> <p>Poesía española. Profa. Sánchez Pérez (16-18 h.)</p> <p>XXIII Encuentro de Escritores Venezolanos (18,00-20 h. Aula Magna)</p>	<p><b>27</b></p> <p>Discursos y prácticas de los Siglos de Oro, Prof. García-Bermejo (9-11 h.)</p> <p>Literatura y pensamiento. Profa. Rodríguez Sánchez de León (11-12 h.)</p> <p>Libre de 12-18 h.</p> <p>XXIII Encuentro de Escritores Venezolanos (18,00-20 h. Aula Magna)</p>	<p><b>28</b></p> <p>Discursos y prácticas de los Siglos de Oro, Prof. García-Bermejo (9-11 h.)</p> <p>Libre de 11-16 h.</p> <p>Poesía española. Profa. Sánchez Pérez (16-18 h.)</p> <p>XXIII Encuentro de Escritores Venezolanos (18,00-20 h. Aula Magna)</p>	<p><b>29</b></p> <p>Discursos y prácticas de los Siglos de Oro, Prof. García-Bermejo (9-11 h.)</p> <p>Literatura y pensamiento. Profa. Rodríguez Sánchez de León (11-13.30 h.)</p> <p>Libre de 13.30-20 h.</p>	<p><b>30</b></p> <p>Libre de 9-11</p> <p>Literatura y pensamiento. Profa. Rodríguez Sánchez de León (11-13.30 h.)</p> <p>Poesía española, Profa. Sánchez Pérez (16-18 h.)</p>	<p><b>1</b></p>	<p><b>2</b></p>

## Diciembre

					1	2
<b>3</b> Discursos y prácticas de los Siglos de Oro, Prof. García-Bermejo (9-11 h.)	<b>4</b> Literatura y pensamiento. Profa. Rodríguez Sánchez de León (9-11 h.)	<b>5</b> Discursos y prácticas de los Siglos de Oro, Prof. García-Bermejo (9-11 h.)	<b>6</b> <b>FESTIVO</b>	<b>7</b> <b>LIBRE</b>	<b>8</b>	<b>9</b>
Poesía española, Profa. Sánchez Pérez (11-13 h.)	Discursos y prácticas de los Siglos de Oro, Prof. García-Bermejo (11-13 h.)	Poesía española, Profa. Sánchez Pérez (11-13 h.)				
Géneros narrativos populares, Prof. Martín Escribá (15-17 h.)	Géneros narrativos populares, Prof. Martín Escribá (15-17 h.)	Géneros narrativos populares, Prof. Martín Escribá (15-17 h.)				
Lírica medieval, Profa. Toro Pascua (17-19h.)	Lírica medieval, Profa. Toro Pascua (17-19h.)	Lírica medieval, Profa. Toro Pascua (17-19h.)				
<b>10</b> Lírica medieval, Profa. Toro Pascua (9-11h.)	<b>11</b> Literatura y pensamiento. Profa. Rodríguez Sánchez de León (9-11 h.)	<b>12</b> Literatura y pensamiento. Profa. Rodríguez Sánchez de León (9-11 h.)	<b>13</b> Literatura y pensamiento. Profa. Rodríguez Sánchez de León (9-11 h.)	<b>14</b> Lírica medieval, Profa. Toro Pascua (9-11h.)	<b>15</b>	<b>16</b>
Narrativa española contemporánea, Prof. Framiñán de Miguel (11- 13h.)	Narrativa española contemporánea, Prof. Framiñán de Miguel (11- 13h.)	Narrativa española contemporánea, Prof. Framiñán de Miguel (11- 13h.)	Narrativa española contemporánea, Prof. Framiñán de Miguel (11- 13h.)	Narrativa española contemporánea, Prof. Framiñán de Miguel (11- 13h.)		
Géneros narrativos populares, Prof. Martín Escribá (15-17 h.)	Géneros narrativos populares, Prof. Martín Escribá (15-17 h.)	Géneros narrativos populares, Prof. Martín Escribá (15-17 h.)	Géneros narrativos populares, Prof. Martín Escribá (15-17 h.)	Géneros narrativos populares, Prof. Martín Escribá (15-17 h.)		
Poesía española, Profa. Sánchez Pérez (17-19 h.)	Poesía española, Profa. Sánchez Pérez (17-19 h.)	Poesía española, Profa. Sánchez Pérez (17-19 h.)	Libre de 17-20 h.	Libre de 17-20 h.		
<b>17</b> Lírica medieval, Profa. Toro Pascua (9-11h.)	<b>18</b> Lírica medieval, Profa. Toro Pascua (9-11h.)	<b>19</b> Lírica medieval, Profa. Toro Pascua (9-11h.)	<b>20</b> Lírica medieval, Profa. Toro Pascua (9-11h.)	<b>21</b> Lírica medieval, Profa. Toro Pascua (9-11h.)	<b>22</b>	<b>23</b>
Narrativa española contemporánea, Prof. Framiñán de Miguel (11- 13 h.)	Narrativa española contemporánea, Prof. Framiñán de Miguel (11- 13h.)	Narrativa española contemporánea, Prof. Framiñán de Miguel (11- 13h.)	Narrativa española contemporánea, Prof. Framiñán de Miguel (11- 13h.)	Narrativa española contemporánea, Prof. Framiñán de Miguel (11- 13h.)		
Libre de 13-17 h.	Libre de 13-17 h.	Libre de 13-20 h.	Libre de 13 a 20 h.	Libre de 13 a 20 h.		
Géneros narrativos populares, Prof. Martín Escribá (15-17 h.)	Géneros narrativos populares, Prof. Martín Escribá (17-19 h.)					
Poesía española, Profa. Sánchez Pérez (17-19 h.)						

24	25	26	27	28	29	30

**VACACIONES DE NAVIDAD 22 DE DICIEMBRE A 7 DE ENERO**



## Enero

	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
<b>7 FESTIVO</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>
<b>TFM:</b> <b>Del 8 al 18 de enero: Asignación provisional de trabajo y tutor. 24-25 de enero, asignación definitiva de tutor 26 al 31, periodo de reclamaciones</b>	<p>Retórica y Poética, Profa. Sáenz de Zaitegui (9-11 h.)</p> <p>Discursos y prácticas de la literatura medieval, Prof. Bautista Pérez (11-13:30 h.)</p> <p style="background-color: #fff2cc;">Libre de 13:30 a 20 h</p>	<p>Retórica y Poética, Profa. Sáenz de Zaitegui (9-11 h.)</p> <p>Discursos y prácticas de la literatura medieval, Prof. Bautista Pérez (11-13.30 h.)</p> <p style="background-color: #fff2cc;">Libre de 13:30 a 20 h</p>	<p>Retórica y Poética, Profa. Sáenz de Zaitegui (9-11 h.)</p> <p>Discursos y prácticas de la literatura medieval, Prof. Bautista Pérez (11-13.30 h.)</p> <p style="background-color: #fff2cc;">Libre de 13:30 a 20 h</p>	<p>Retórica y Poética, Profa. Sáenz de Zaitegui (9-11 h.)</p> <p>Discursos y prácticas de la literatura medieval, Prof. Bautista Pérez (11-13.30 h.)</p> <p style="background-color: #fff2cc;">Libre de 13:30 a 20 h</p>		
<p><b>14</b></p> <p>Retórica y Poética, Profa. Sáenz de Zaitegui (9-11 h.)</p> <p>Discursos y prácticas de la literatura medieval, Prof. Bautista Pérez (11-13 h.)</p> <p>Ensayo hispanoamericano, Profa. Guerrero (16-19 h.)</p>	<p><b>15</b></p> <p>Retórica y Poética, Profa. Sáenz de Zaitegui (9-11 h.)</p> <p>Discursos y prácticas de la literatura medieval, Prof. Bautista Pérez (11-13 h.)</p> <p>Ensayo hispanoamericano, Profa. Guerrero (16-18:30 h.)</p> <p style="background-color: #fff2cc;">Libre de 18:30 a 20</p>	<p><b>16</b></p> <p>Retórica y Poética, Profa. Sáenz de Zaitegui (9-11 h.)</p> <p>Discursos y prácticas de la literatura medieval, Prof. Bautista Pérez (11-13 h.)</p> <p>Ensayo hispanoamericano, Profa. Guerrero (16-18:30 h.)</p> <p style="background-color: #fff2cc;">Libre de 18:30 a 20</p>	<p><b>17</b></p> <p>Retórica y Poética, Profa. Sáenz de Zaitegui (9-11 h.)</p> <p>Discursos y prácticas de la literatura medieval, Prof. Bautista Pérez (11-13 h.)</p> <p>Ensayo hispanoamericano, Profa. Guerrero (16-18:00 h.)</p> <p>Literatura y Ciencia. Profa. Gamoneda (18-20 h.)</p>	<p><b>18</b></p> <p>Retórica y Poética, Profa. Sáenz de Zaitegui (9-11 h.)</p> <p>Discursos y prácticas de la literatura medieval, Prof. Bautista Pérez (11-13 h.)</p> <p>Literatura y nuevas tecnologías. Prof. Sánchez Zapatero (16-18.00 h.)</p> <p>Literatura y Ciencia. Profa. Gamoneda (18-20 h.)</p>	<b>19</b>	<b>20</b>

<p><b>21</b></p> <p>Retórica y Poética, Profa. Sáenz de Zaitegui (9-11 h.)</p> <p>Literatura y nuevas tecnologías. Prof. Sánchez Zapatero (11-13.00 h.)</p> <p>Ensayo hispanoamericano, Profa. Guerrero (16-18 h.)</p> <p>Literatura y Ciencia. Profa. Gamoneda (18-20 h.)</p>	<p><b>22</b></p> <p>Vanguardia y Posvanguardia en Hispanoamérica. Profa. Pérez López (9-11:30 h.)</p> <p>Literatura y nuevas tecnologías. Prof. Sánchez Zapatero (11.30-13.30 h.)</p> <p>Ensayo hispanoamericano, Profa. Guerrero (16-18 h.)</p> <p>Literatura y Ciencia. Profa. Gamoneda (18-20 h.)</p>	<p><b>23</b></p> <p>Vanguardia y Posvanguardia en Hispanoamérica. Profa. Pérez López (9-11:30 h.)</p> <p>Literatura y nuevas tecnologías. Prof. Sánchez Zapatero (11.30-13.30 h.)</p> <p>Ensayo hispanoamericano, Profa. Guerrero (16-18 h.)</p> <p>Literatura y Ciencia. Profa. Gamoneda (18-20 h.)</p>	<p><b>24</b></p> <p>Vanguardia y Posvanguardia en Hispanoamérica. Profa. Pérez López (9-11:30 h.)</p> <p>Literatura y nuevas tecnologías. Prof. Sánchez Zapatero (11.30-13.30 h.)</p> <p>Ensayo hispanoamericano, Profa. Guerrero (16-18 h.)</p> <p>Literatura y Ciencia. Profa. Gamoneda (18-20 h.)</p>	<p><b>25</b></p> <p>Vanguardia y Posvanguardia en Hispanoamérica. Profa. Pérez López (9-11:30 h.)</p> <p>Literatura y nuevas tecnologías. Prof. Sánchez Zapatero (11.30-13.30 h.)</p> <p>Ensayo hispanoamericano, Profa. Guerrero (16-18 h.)</p> <p>Literatura y Ciencia, Profa. Gamoneda (18-20 h.)</p>	<p><b>26</b></p>	<p><b>27</b></p>
<p><b>28</b></p> <p><b>FESTIVO</b></p>	<p><b>29</b></p> <p>Vanguardia y Posvanguardia en Hispanoamérica. Profa. Pérez López (9-11:30 h.)</p> <p>Literatura y nuevas tecnologías. Prof. Sánchez Zapatero (11.30-13.30 h.)</p> <p>Libre de 13:30 a 18</p> <p>Literatura y Ciencia. Profa. Gamoneda (18-20 h)</p>	<p><b>30</b></p> <p>Vanguardia y Posvanguardia en Hispanoamérica. Profa. Pérez López (9-11:30 h.)</p> <p>Literatura y nuevas tecnologías. Prof. Sánchez Zapatero (11.30-13.30 h.)</p> <p>Libre de 13:30 a 18</p> <p>Literatura y Ciencia. Profa. Gamoneda (18-20 h)</p>	<p><b>31</b></p> <p>Vanguardia y Posvanguardia en Hispanoamérica. Profa. Pérez López (9-11:30 h.)</p> <p>Literatura y nuevas tecnologías. Prof. Sánchez Zapatero (11.30-13.30 h.)</p> <p>Libre de 13:30 a 18</p> <p>Literatura y Ciencia, Profa. Gamoneda (18-20 h.)</p>	<p><b>1</b></p> <p>Vanguardia y Posvanguardia en Hispanoamérica. Profa. Pérez López (9-11:30 h.)</p> <p>Literatura y nuevas tecnologías. Prof. Sánchez Zapatero (11.30-13.30 h.)</p> <p>Libre de 13.30 a 20</p>	<p><b>2</b></p>	<p><b>3</b></p>

## Febrero

			<p><b>TFM: Publicación de las comisiones de evaluación</b></p>	<p><b>1</b></p> <p>Vanguardia y Posvanguardia en Hispanoamérica. Profa. Pérez López (9-11:30 h.)</p> <p>Literatura y nuevas tecnologías. Prof. Sánchez Zapatero (11.30-13.30 h.)</p> <p>Libre de 13:30-20 h.</p>	<b>2</b>	<b>3</b>
<p><b>4</b></p> <p>Teoría de la narrativa. Profa. Rivas (9-11 h.)</p> <p>Literatura chilena, <b>Pendiente Cátedra Chile</b> (11-13 h.)</p> <p>Ensayo español contemporáneo Prof. Sánchez Sánchez (16-18 h.)</p> <p>Teoría de la Lírica, Profa. Sáenz de Zaitegui (18-20 h)</p>	<p><b>5</b></p> <p>Teoría de la narrativa. Profa. Rivas (9-11 h.)</p> <p>Literatura chilena, <b>Pendiente Cátedra Chile</b> (11-13 h.)</p> <p>Ensayo español contemporáneo Prof. Sánchez Sánchez (16-18h.)</p> <p>Teoría de la Lírica, Profa. Sáenz de Zaitegui (18-20 h)</p>	<p><b>6</b></p> <p>Teoría de la narrativa. Profa. Rivas (9-11 h.)</p> <p>Literatura chilena, <b>Pendiente Cátedra Chile</b> (11-13 h.)</p> <p>Ensayo español contemporáneo Prof. Sánchez Sánchez (16-18 h.)</p> <p>Teoría de la Lírica, Profa. Sáenz de Zaitegui (18-20 h)</p>	<p><b>7</b></p> <p>Teoría de la narrativa. Profa. Rivas (9-11 h.)</p> <p>Literatura chilena, <b>Pendiente Cátedra Chile</b> (11-13 h.)</p> <p>Ensayo español contemporáneo Prof. Sánchez Sánchez (16-18 h.)</p> <p>Teoría de la Lírica, Profa. Sáenz de Zaitegui (18-20 h.)</p>	<p><b>8</b></p> <p>Teoría de la narrativa. Profa. Rivas (9-11 h.)</p> <p>Literatura chilena, <b>Pendiente Cátedra Chile</b> (11-13 h.)</p> <p>Ensayo español contemporáneo Prof. Sánchez Sánchez (16-18 h.)</p> <p>Teoría de la Lírica, Profa. Sáenz de Zaitegui (18-20 h.)</p>	<b>9</b>	<b>10</b>
<p><b>11</b></p> <p>Teoría de la narrativa. Profa. Rivas (9-11 h.)</p> <p>Narrativas posmodernas hispanoamericanas, Profa. Bruña Bragado (11-13 h.)</p> <p>Ensayo español contemporáneo Prof. Sánchez Sánchez (16-18 h.)</p> <p>Teoría de la Lírica, Profa. Sáenz de Zaitegui (18-20 h.)</p>	<p><b>12</b></p> <p>Teoría de la narrativa. Profa. Rivas (9-11 h.)</p> <p>Narrativas posmodernas hispanoamericanas, Profa. Bruña Bragado (11-13 h.)</p> <p>Ensayo español contemporáneo Prof. Sánchez Sánchez (16-18 h.)</p> <p>Teoría de la Lírica, Profa. Sáenz de Zaitegui (18-20 h.)</p>	<p><b>13</b></p> <p>Teoría de la narrativa. Profa. Rivas (9-11 h.)</p> <p>Narrativas posmodernas hispanoamericanas, Profa. Bruña Bragado (11-13h.)</p> <p>Ensayo español contemporáneo Prof. Sánchez Sánchez (16-18 h.)</p> <p>Teoría de la Lírica, Profa. Sáenz de Zaitegui (18-20 h.)</p>	<p><b>14</b></p> <p>Teoría de la narrativa. Profa. Rivas (9-11 h.)</p> <p>Ensayo español contemporáneo Prof. Sánchez Sánchez (11-13 h.)</p> <p>Narrativas posmodernas hispanoamericanas, Profa. Bruña Bragado (16-18 h.)</p> <p>Teoría de la Lírica. Profa. Sáenz de Zaitegui (18-20h.)</p>	<p><b>15</b></p> <p>Teoría de la narrativa. Profa. Rivas (9-11 h.)</p> <p>Ensayo español contemporáneo Prof. Sánchez Sánchez (11-13 h.)</p> <p>Narrativas posmodernas hispanoamericanas, Profa. Bruña Bragado (16-18)</p> <p>Teoría de la Lírica Profa. Sáenz de Zaitegui (18-20 h.)</p>	<b>16</b>	<b>17</b>

<p><b>18</b></p> <p>Teoría del teatro, Profa. Rodríguez Sánchez de León (9-11 h.)</p> <p>Literatura, historia y memoria. Prof. Sánchez Zapatero (11-13.00 h.)</p> <p>Narrativas posmodernas hispanoamericanas, Profa. Bruña Bragado (16-18)</p> <p>Libre de 18-20 h.</p>	<p><b>19</b></p> <p>Teoría del teatro, Profa. Rodríguez Sánchez de León (9-11 h.)</p> <p>Literatura, historia y memoria. Prof. Sánchez Zapatero (11-13.00 h.)</p> <p>Narrativas posmodernas hispanoamericanas, Profa. Bruña Bragado (16-18)</p> <p>Libre de 18-20 h.</p>	<p><b>20</b></p> <p>Teoría del teatro, Profa. Rodríguez Sánchez de León (9-11 h.)</p> <p>Literatura, historia y memoria. Prof. Sánchez Zapatero (11-13.00 h.)</p> <p>Narrativas posmodernas hispanoamericanas, Profa. Bruña Bragado (16-18)</p> <p>Libre de 18-20 h.</p>	<p><b>21</b></p> <p>Teoría del teatro, Profa. Rodríguez Sánchez de León (9-11 h.)</p> <p>Literatura, historia y memoria. Prof. Sánchez Zapatero (11-13.00 h.)</p> <p>Narrativas posmodernas hispanoamericanas, Profa. Bruña Bragado (16-18)</p> <p>Libre de 18-20 h.</p>	<p><b>22</b></p> <p>Teoría del teatro, Profa. Rodríguez Sánchez de León (9-11 h.)</p> <p>Literatura, historia y memoria. Prof. Sánchez Zapatero (11-13.00 h.)</p> <p>Narrativas posmodernas hispanoamericanas, Profa. Bruña Bragado (16-18)</p> <p>Libre de 18-20 h.</p>	<p><b>23</b></p>	<p><b>24</b></p>
<p><b>25</b></p> <p>Teoría del teatro, Profa. Rodríguez Sánchez de León (9-11 h.)</p> <p>Literatura, historia y memoria. Prof. Sánchez Zapatero (11-13.00 h.)</p> <p>Libre de 13 a 17 h.</p> <p>Literatura Dominicana, Profa. Guerrero y profesor invitado (17-19 h.)</p>	<p><b>26</b></p> <p>Teoría del teatro, Profa. Rodríguez Sánchez de León (9-11 h.)</p> <p>Literatura, historia y memoria. Prof. Sánchez Zapatero (11-13.00 h.)</p> <p>Libre de 13 a 17 h.</p> <p>Literatura Dominicana, Profa. Guerrero y profesor invitado (17-19 h.)</p>	<p><b>27</b></p> <p>Teoría del teatro, Profa. Rodríguez Sánchez de León (9-11 h.)</p> <p>Literatura, historia y memoria. Prof. Sánchez Zapatero (11-13.00 h.)</p> <p>Libre de 13 a 17 h.</p> <p>Literatura Dominicana, Profa. Guerrero y profesor invitado (17-19 h.)</p>	<p><b>28</b></p> <p>Teoría del teatro, Profa. Rodríguez Sánchez de León (9-11 h.)</p> <p>Literatura, historia y memoria. Prof. Sánchez Zapatero (11-13.00 h.)</p> <p>Libre de 13 a 17 h.</p> <p>Literatura Dominicana, Profa. Guerrero y profesor invitado (17-19 h.)</p>	<p><b>1</b></p> <p>Teoría del teatro, Profa. Rodríguez Sánchez de León (9-11 h.)</p> <p>Literatura, historia y memoria. Prof. Sánchez Zapatero (11-13.00 h.)</p> <p>Libre de 13 a 17 h.</p> <p>Literatura Dominicana, Profa. Guerrero y profesor invitado (17-19 h.)</p>	<p><b>2</b></p>	<p><b>3</b></p>

## Marzo

			<p><b>28</b></p> <p>Teoría del teatro, Profa. Rodríguez Sánchez de León (9-11 h.)</p> <p>Literatura, historia y memoria. Prof. Sánchez Zapatero (11-13.00 h.)</p> <p style="background-color: #ffffcc;">Libre de 13 a 20 h.</p>	<p><b>1</b></p> <p>Teoría del teatro, Profa. Rodríguez Sánchez de León (9-11 h.)</p> <p>Literatura, historia y memoria. Prof. Sánchez Zapatero (11-13.00 h.)</p> <p style="background-color: #ffffcc;">Libre de 13 a 20 h.</p>	<b>2</b>	<b>3</b>
<p><b>4</b></p> <p>Literatura y medios audiovisuales, Prof. Seoane Riveira (9-11 h.)</p> <p>Cine y literatura española, Prof. García Jambrina (11-13 h.)</p> <p>Literatura y Estética. Profs. Hernández /Benítez (16-18 h.)</p> <p style="background-color: #ffffcc;">Libre de 18 a 20 h</p>	<p><b>5</b></p> <p>Literatura y medios audiovisuales, Prof. Seoane Riveira (9-11 h.)</p> <p>Cine y literatura española, Prof. García Jambrina (11-13 h.)</p> <p style="background-color: #ffffcc;">Libre de 13 a 20h.</p>	<p><b>6</b></p> <p>Literatura y medios audiovisuales, Prof. Seoane Riveira (9-11 h.)</p> <p>Cine y literatura española, Prof. García Jambrina (11-13 h.)</p> <p>Literatura y Estética. Profs. Hernández /Benítez (16-18 h.)</p> <p style="background-color: #ffffcc;">Libre de 18 a 20 h.</p>	<p><b>7</b></p> <p>Literatura y medios audiovisuales, Prof. Seoane Riveira (9-11 h.)</p> <p>Cine y literatura española, Prof. García Jambrina (11-13 h.)</p> <p>Literatura y Estética. Profs. Hernández /Benítez (16-18 h.)</p> <p style="background-color: #ffffcc;">Libre de 18 a 20 h.</p>	<p><b>8</b></p> <p>Literatura y medios audiovisuales, Prof. Seoane Riveira (9-11 h.)</p> <p>Cine y literatura española, Prof. García Jambrina (11-13 h.)</p> <p>Literatura y Estética. Profs. Hernández /Benítez (16-18 h.)</p> <p style="background-color: #ffffcc;">Libre de 18 a 20 h.</p>	<b>9</b>	<b>10</b>
<p><b>11</b></p> <p>Literatura y medios audiovisuales, Prof. Seoane Riveira (9-11 h.)</p> <p>Cine y literatura española, Prof. García Jambrina (11-13 h.)</p> <p>Literatura y Estética. Profs. Hernández /Benítez (16-18 h.)</p> <p style="background-color: #ffffcc;">Libre de 18 a 20 h.</p>	<p><b>12</b></p> <p>Literatura y medios audiovisuales, Prof. Seoane Riveira (9-11 h.)</p> <p>Cine y literatura española, Prof. García Jambrina (11-13 h.)</p> <p style="background-color: #ffffcc;">Libre de 13 a 20 h.</p>	<p><b>13</b></p> <p>Literatura y medios audiovisuales, Prof. Seoane Riveira (9-11 h.)</p> <p>Cine y literatura española, Prof. García Jambrina (11-13 h.)</p> <p>Literatura y Estética. Profs. Hernández /Benítez (16-18 h.)</p> <p style="background-color: #ffffcc;">Libre de 18 a 20 h.</p>	<p><b>14</b></p> <p>Literatura y medios audiovisuales, Prof. Seoane Riveira (9-11 h.)</p> <p>Cine y literatura española, Prof. García Jambrina (11-13 h.)</p> <p>Literatura y Estética. Profs. Hernández /Benítez (16-20 h.)</p>	<p><b>15</b></p> <p>Literatura y medios audiovisuales, Prof. Seoane Riveira (9-11 h.)</p> <p>Cine y literatura española, Prof. García Jambrina (11-13 h.)</p> <p>Literatura y Estética. Profs. Hernández /Benítez (16-20 h.)</p>	<b>16</b>	<b>17</b>

<p><b>18</b></p> <p>Literatura y medios de comunicación, Prof. Rivas Hernández (9-11 h.)</p> <p>Discursos y prácticas de la literatura del siglo XVIII Prof. Sánchez Sánchez (11-13.30 h.)</p> <p>Libre de 13:30 a 20 h.</p>	<p><b>19</b></p> <p>Literatura y medios de comunicación, Prof. Rivas Hernández (9-11 h.)</p> <p>Discursos y prácticas de la literatura del siglo XVIII Prof. Sánchez Sánchez (11-13.30 h.)</p> <p>Libre de 13:30 a 20 h.</p>	<p><b>20</b></p> <p>Literatura y medios de comunicación, Prof. Rivas Hernández (9-11 h.)</p> <p>Discursos y prácticas de la literatura del siglo XVIII Prof. Sánchez Sánchez (11-13.30 h.)</p> <p>Libre de 13:30 a 20 h.</p>	<p><b>21</b></p> <p>Literatura y medios de comunicación, Prof. Rivas Hernández (9-11 h.)</p> <p>Discursos y prácticas de la literatura del siglo XVIII Prof. Sánchez Sánchez (11-13.30 h.)</p> <p>Libre de 13:30 a 20 h.</p>	<p><b>22</b></p> <p>Literatura y medios de comunicación, Prof. Rivas Hernández (9-11 h.)</p> <p>Discursos y prácticas de la literatura del siglo XVIII Prof. Sánchez Sánchez (11-13.30 h.)</p> <p>Libre de 13:30 a 20 h.</p>	<p><b>23</b></p>	<p><b>24</b></p>
<p><b>25</b></p> <p>Literatura y medios de comunicación, Prof. Rivas Hernández (9-11 h.)</p> <p>Discursos y prácticas de la literatura del siglo XVIII Prof. Sánchez Sánchez (11-13.30 h.)</p> <p>Libre de 13:30 a 20 h.</p>	<p><b>26</b></p> <p>Literatura y medios de comunicación, Prof. Rivas Hernández (9-11 h.)</p> <p>Discursos y prácticas de la literatura del siglo XVIII Prof. Sánchez Sánchez (11-13.30 h.)</p> <p>Libre de 13:30 a 20 h.</p>	<p><b>27</b></p> <p>Literatura y medios de comunicación, Prof. Rivas Hernández (9-11 h.)</p> <p>Discursos y prácticas de la literatura del siglo XVIII Prof. Sánchez Sánchez (11-13.30 h.)</p> <p>Libre de 13:30 a 20 h.</p>	<p><b>28</b></p> <p>Literatura y medios de comunicación, Prof. Rivas Hernández (9-11 h.)</p> <p>Libre de 11 a 20 h.</p>	<p><b>29</b></p> <p>Literatura y medios de comunicación, Prof. Rivas Hernández (9-11 h.)</p> <p>Libre de 11 a 20 h.</p>		

## Abril

<b>1</b> Libre de 9 a 20 h.	<b>2</b> Libre de 9 a 20 h.	<b>3</b> Libre de 9 a 20 h.	<b>4</b> Libre de 9 a 20 h.	<b>5</b> Libre de 9 a 20 h.	<b>6</b>	<b>7</b>
<b>8</b> Libre de 9-20 h.	<b>9</b> Libre de 9-20 h.	<b>10</b> Libre de 9-20 h.	<b>11</b> Libre de 9-20 h.	<b>12</b> <b>VACACIONES PASCUA</b>	<b>13</b>	<b>14</b>
<b>15</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>20</b>	<b>21</b>
<b>22</b>	<b>23</b> <b>Día de la Comunidad FIN DE VACACIONES DE PASCUA</b>	<b>24</b>	<b>25</b>	<b>26</b> <b>FIESTA FACULTAD</b>	<b>27</b>	<b>28</b>
<b>29</b> <b>LUNES DE AGUAS. FESTIVO POR LA TARDE</b>	<b>30</b>	<b>1</b> <b>FESTIVO</b>				

### Mayo

		<b>1</b> <b>FESTIVO</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>
<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19</b>
<b>20</b> TFM: Constitución de las Comisiones del TFM	<b>21</b>	<b>22</b>	<b>23</b>	<b>24</b>	<b>25</b>	<b>26</b>
<b>27</b>	<b>28</b>	<b>29</b>	<b>30</b>	<b>31</b>		

### Junio

					<b>1</b>	<b>2</b>
<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>
<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b> TFM: Defensa TFM, 1ª convocatoria	<b>13</b> TFM: Defensa TFM, 1ª convocatoria	<b>14</b> TFM: Defensa TFM, 1ª convocatoria	<b>15</b>	<b>16</b>
<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>20</b>	<b>21</b>	<b>22</b>	<b>23</b>
<b>24</b>	<b>25</b>	<b>26</b>	<b>27</b>	<b>28</b>	<b>29</b>	<b>30</b>

### Julio

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b> TFM: Defensa TFM, 2ª convocatoria	<b>4</b> TFM: Defensa TFM, 2ª convocatoria	<b>5</b> TFM: Defensa TFM, 2ª convocatoria	<b>6</b>	<b>7</b>
<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>
<b>15</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>20</b>	<b>21</b>
<b>22</b>	<b>23</b>	<b>24</b>	<b>25</b>	<b>26</b>	<b>27</b>	<b>28</b>
<b>29</b>	<b>30</b>	<b>31</b>				