

# HORARIOS DEL CURSO 2015/2016

## 1º Curso: GRADO EN BELLAS ARTES

CURSO	A S I G N A T U R A	GRUPO	P R O F E S O R E S	HORARIO	PERIODO	AULAS	1ª CONVOC.	2ª CONVOC.
1º	Dibujo I	A	Francisco García Gómez	Miércoles 9:30 a 14:00	Primer Semestre	3.2	20-ENERO	3-FEBRERO
1º	Dibujo I	B	Arsenio Barbero Franco	Jueves 16:00 a 20:30	Primer Semestre	Al. 4	21-ENERO	4-FEBRERO
1º	Dibujo I	C	José Manuel Sánchez Rodríguez	Lunes 9:30 a 14:00	Primer Semestre	Al. 4	18-ENERO	1-FEBRERO
1º	Dibujo I	D	Arsenio Barbero Franco	Jueves 9:30 a 14:00	Primer Semestre	Al. 4	21-ENERO	4-FEBRERO
1º	Pintura I	A	Carmen González García	Martes 10:00 a 14:30	Primer Semestre	All.1	19-ENERO	2-FEBRERO
1º	Pintura I	B	Manuel Luca de Tena Navarro	Lunes 10:00 a 14:30	Primer Semestre	All.1	18-ENERO	1-FEBRERO
1º	Pintura I	C	Marcelino Llorente Malagón	Jueves 10:00 a 14:30	Primer Semestre	All.1	21-ENERO	23-JUNIO
1º	Pintura I	D	Carmen González García	Miércoles 10:00 a 14:30	Primer Semestre	All.1	20-ENERO	3-FEBRERO
1º	Escultura I	A	Azucena Vieites García	Lunes 10:00 a 14:30	Primer Semestre	B.7 B.8- B.9	18-ENERO	20-JUNIO
1º	Escultura I	B	Diego del Pozo Barriuso	Martes 10:00 a 14:30	Primer Semestre	B.3 B.7 B.8- B.9	19-ENERO	28-JUNIO
1º	Escultura I	C	Diego del Pozo Barriuso	Martes 16:00 a 20:30	Primer Semestre	B.3 B.7 B.8- B.9	19-ENERO	28-JUNIO
1º	Escultura I	D	Aquilino González Barrio	Martes 10:00 a 14:30	Primer Semestre	Al.2 Al.3	19-ENERO	21-JUNIO
1º	Sistemas de Representación	A	Ricardo García Núñez	Jueves 10:00 a 14:30	Primer Semestre	3.3	21-ENERO	4-FEBRERO
1º	Sistemas de Representación	B	Ricardo García Núñez	Viernes 10:00 a 14:30	Primer Semestre	3.3	22-ENERO	5-FEBRERO
1º	Análisis del Discurso Artístico y Literario	Único	Alberto Santamaría Fernández	Lunes 16:00 a 20:30	Primer Semestre	Salón Actos	18-ENERO	20-JUNIO

CURSO	A S I G N A T U R A	GRUPO	P R O F E S O R E S	HORARIO	PERIODO	AULAS	1ª CONVOC.	2ª CONVOC.
1º	Técnicas del Dibujo I	A	Fernando Segovia Hernández	Miércoles 9:30 a 14:00	Segundo Semestre	3.2	1-JUNIO	15-JUNIO
1º	Técnicas del Dibujo I	B	Servando Corrales Gómez	Jueves 16:00 a 20:30	Segundo Semestre	AI.4	26-MAYO	16-JUNIO
1º	Técnicas del Dibujo I	C *	Eusebio Sánchez Blanco Úrsula Martín Asensio	Lunes 10:00 a 14:30	Segundo Semestre	AI.4	23-MAYO	13-JUNIO
1º	Técnicas del Dibujo I	D *	Arsenio Barbero Franco José Manuel Sánchez Rodríguez	Jueves 9:30 a 14:00	Segundo Semestre	AI.4	2-JUNIO	16-JUNIO
1º	Técnicas Pictóricas I	A	Carmen González García	Martes 10:00 a 14:30	Segundo Semestre	AII.1	31-MAYO	14-JUNIO
1º	Técnicas Pictóricas I	B	Manuel Luca de Tena Navarro	Lunes 10:00 a 14:30	Segundo Semestre	AII.1	23-MAYO	13-JUNIO
1º	Técnicas Pictóricas I	C	Marcelino Llorente Malagón	Miércoles 16:00 a 20:30	Segundo Semestre	AII.1	1-JUNIO	15-JUNIO
1º	Técnicas Pictóricas I	D	José Emilio Gañán Sequeira	Miércoles 10:00 a 14:30	Segundo Semestre	AII.1	25-MAYO	15-JUNIO
1º	Técnicas Escultóricas I	A	Azucena Vieites García	Lunes 10:00 a 14:30	Segundo Semestre	B.7 B.8 -B.9	30-MAYO	13-JUNIO
1º	Técnicas Escultóricas I	B	Diego del Pozo Barriuso	Martes 10:00 a 14:30	Segundo Semestre	B.3 B.7 B.8- B.9	31-MAYO	28-JUNIO
1º	Técnicas Escultóricas I	C	Azucena Vieites García	Lunes 16:00 a 20:30	Segundo Semestre	B.7 B.8- B.9	30-MAYO	13-JUNIO
1º	Técnicas Escultóricas I	D	Bárbara Fluxá Álvarez-Miranda	Lunes 16:00 a 20:30	Segundo Semestre	AI.2 AI.3	30-MAYO	13-JUNIO
1º	Introducción a la Imagen Digital	A	Miguel Ángel Gasco García	Jueves 9:00 a 13:30	Segundo Semestre	Aula Informática 2	25-MAYO	15-JUNIO
1º	Introducción a la Imagen Digital	B	Miguel Ángel Gasco García	Miércoles 9:00 a 13:30	Segundo Semestre	Aula Informática 2	25-MAYO	15-JUNIO
1º	Introducción a la Imagen Digital	C	Miguel Ángel Gasco García	Viernes 9:00 a 13:30	Segundo Semestre	Aula Informática 2	25-MAYO	15-JUNIO
1º	Introducción a la Imagen Digital	D	Miguel Ángel Gasco García	Martes 9:00 a 13:30	Segundo Semestre	Aula Informática 2	25-MAYO	15-JUNIO
1º	Psicología del Arte	Único	Manuel Luca de Tena Navarro	Martes 16:00 a 20:30	Segundo Semestre	Salón Actos	24-MAYO	14-JUNIO

\* Docencia al 50%

## 2º Curso: Grado en Bellas Artes

CURSO	A S I G N A T U R A	GRUPO	P R O F E S O R E S	HORARIO	PERIODO	AULAS	1ª CONVOC.	2ª CONVOC.
2º	Dibujo II	A	Fernando Segovia Hernández	Lunes 9:30 a 14:00	Primer Semestre	AI.4	18-ENERO	1-FEBRERO
2º	Dibujo II	B	José Manuel Sánchez Rodríguez	Lunes 16:00 a 20:30	Primer Semestre	AI.4	18-ENERO	1-FEBRERO
2º	Dibujo II	C	Fernando Segovia Hernández	Martes 9:30 a 14:00	Primer Semestre	AI.4	19-ENERO	2-FEBRERO
2º	Dibujo II	D	Francisco García Gómez	Martes 16:00 a 20:30	Primer Semestre	AI.4	19-ENERO	2-FEBRERO
2º	Pintura II	A	Julio Alberto Martín Martín	Martes 10:00 a 14:30	Primer Semestre	AII.3	19-ENERO	2-FEBRERO
2º	Pintura II	B	José María Larrondo Fraile	Lunes 10:00 a 14:30	Primer Semestre	AII.3	18-ENERO	1-FEBRERO
2º	Pintura II	C	Julio Alberto Martín Martín	Miércoles 10:00 a 14:30	Primer Semestre	AII.3	20-ENERO	3-FEBRERO
2º	Pintura II	D	José Emilio Gañán Sequeira	Lunes 16:00 a 20:30	Primer Semestre	AII.3	18-ENERO	1-FEBRERO
2º	Escultura II	A	María Jesús Hita González	Jueves 10:00 a 14:30	Primer Semestre	B.8 B.10	21-ENERO	4-FEBRERO
2º	Escultura II	B	María Jesús Hita González	Jueves 16:00 a 20:30	Primer Semestre	B.8 B.10	21-ENERO	4-FEBRERO
2º	Escultura II	C	José Ignacio Villar González	Lunes 16:00 a 20:30	Primer Semestre	B.8 B.10	18-ENERO	1-FEBRERO
2º	Escultura II	D	Miguel Berroa Cerrajería	Jueves 10:00 a 14:30	Primer Semestre	B.8 B.10	21-ENERO	4-FEBRERO
2º	Historia del Arte Moderno	Único	Alberto Santamaría Fernández	Miércoles 16:00 a 20:30	Primer Semestre	Salón Actos	20-ENERO	22-JUNIO
2º	Fotografía I	A	Ana María Torralva Forero	Miércoles 10.00 a 14:30	Primer Semestre	2.4	20-ENERO	3-FEBRERO
2º	Fotografía I	B	Ana María Torralva Forero	Martes 16:00 a 20:30	Primer Semestre	2.4	19-ENERO	2-FEBRERO
2º	Fotografía I	C	Ana María Torralva Forero	Jueves 16:00 a 20:30	Primer Semestre	2.4	21-ENERO	4-FEBRERO

CURSO	A S I G N A T U R A	GRUPO	P R O F E S O R E S	HORARIO	PERIODO	AULAS	1ª CONVOC.	2ª CONVOC.
2º	Técnicas del Dibujo II	A *	Eusebio Sánchez Blanco (T) Úrsula Martín Asensio (P)	Lunes 16:30 a 21:00	Segundo Semestre	AI.4	23-MAYO	13-JUNIO
2º	Técnicas del Dibujo II	B	Eusebio Sánchez Blanco (T y P)	Lunes 16:30 a 21:00	Segundo Semestre	AI.4	23-MAYO	13-JUNIO
2º	Técnicas del Dibujo II	C *	Eusebio Sánchez Blanco (T) Úrsula Martín Asensio (P)	Martes 10:00 a 14:30	Segundo Semestre	AI.4	24-MAYO	14-JUNIO
2º	Técnicas del Dibujo II	D	Eusebio Sánchez Blanco (T y P)	Martes 10:00 a 14:30	Segundo Semestre	AI.4	24-MAYO	14-JUNIO
2º	Técnicas Pictóricas II	A	José Manuel Prada Vega Manuel Luca de Tena Navarro	Martes 10:00 a 14:30	Segundo Semestre	AII.3	31-MAYO	14-JUNIO
2º	Técnicas Pictóricas II	B	José María Larrondo Fraile	Lunes 10:00 a 14:30	Segundo Semestre	AII.3	30-MAYO	13-JUNIO
2º	Técnicas Pictóricas II	C	José María Larrondo Fraile	Miércoles 10:00 a 14:30	Segundo Semestre	AII.3	1-JUNIO	15-JUNIO
2º	Técnicas Pictóricas II	D	José Emilio Gañán Sequeira	Miércoles 16:00 a 20:30	Segundo Semestre	AII.3	25-MAYO	15-JUNIO
2º	Técnicas Escultóricas II	A	José Ignacio Villar González	Martes 16:00 a 20:30	Segundo Semestre	B.8 B.10	24-MAYO	14-JUNIO
2º	Técnicas Escultóricas II	B	José Ignacio Villar González	Jueves 16:00 a 20:30	Segundo Semestre	B.8 B.10	26-MAYO	16-JUNIO
2º	Técnicas Escultóricas II	C	Kaoru Katayama	Jueves 10:00 a 14:30	Segundo Semestre	B.8 B.10	26-MAYO	9-JUNIO
2º	Técnicas Escultóricas II	D	Kaoru Katayama	Jueves 10:00 a 14:30	Segundo Semestre	B.8 B.10	26-MAYO	9-JUNIO
2º	Grabado y Técnicas de Impresión	A	María Reina Salas Alonso	Miércoles 10:00 a 14:30	Segundo Semestre	AII.2	25-MAYO	15-JUNIO
2º	Grabado y Técnicas de Impresión	B	María Reina Salas Alonso Antonio Navarro Fernández	Miércoles 16:00 a 20:30	Segundo Semestre	AII.2	25-MAYO	15-JUNIO
2º	Grabado y Técnicas de Impresión	C	Concepción Sáez del Álamo	Viernes 16:00 a 20:30	Segundo Semestre	AII.2	27-MAYO	17-JUNIO
2º	Introducción al Diseño	A	Marcelino Llorente Malagón	Viernes 10:00 a 14:30	Segundo Semestre	1.10 B.2	27-MAYO	17-JUNIO
2º	Introducción al Diseño	B	Marcelino Llorente Malagón	Jueves 16:00 a 20:30	Segundo Semestre	1.10 B.2	26-MAYO	16-JUNIO
2º	<b>A * Lunes.- Teórica: De 16:30 a 17:45.- Aula 3.3 Práctica: De 17:45 a 21:00.-Aula AI.4</b> <b>C * Martes.-Teórica: De 10:00 a 11:15.-Aula 3.3 Práctica: De 11:15 a 14:30.-Aula AI.4</b>							

### 3<sup>er</sup> Curso: Grado en Bellas Artes

CURSO	A S I G N A T U R A	GRUPO	P R O F E S O R E S	HORARIO	PERIODO	AULAS	1ª CONVOC.	2ª CONVOC.
3º	Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística I. <b>AUDIOVISUALES</b>	A	Javier Codesal Pérez	Jueves 10:00 a 14:30	Primer Semestre	B.2	21-ENERO	4-FEBRERO
3º	Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística I. <b>AUDIOVISUALES</b>	A	Pablo Llorca Casanueva	Miércoles 16:00 a 20:30	Primer Semestre	B.2	13-ENERO	3-FEBRERO
3º	Metodología del Proyecto I <b>AUDIOVISUALES</b>	A	Alberto Macias Gómez	Miércoles 10:00 a 14:30	Primer Semestre	1.10	20-ENERO	3-FEBRERO
3º	Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística I. <b>DIBUJO</b>	B	José Luis Pajares Gómez	Jueves 10:00 a 14:30	Primer Semestre	AI.1	21-ENERO	4-FEBRERO
3º	Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística I. <b>DIBUJO</b>	B	José Luis Pajares Gómez	Miércoles 10:00 a 14:30	Primer Semestre	AI.1	20-ENERO	3-FEBRERO
3º	Metodología del Proyecto I <b>DIBUJO</b>	B	José Luis Pajares Gómez	Miércoles 16:00 a 20:30	Primer Semestre	AI.1	20-ENERO	3-FEBRERO
3º	Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística I. <b>ESCULTURA</b>	C	Aquilino González Barrio	Jueves 10:00 a 14:30	Primer Semestre	AI.2 AI.3 AI.5 AI.6 AI.7	21-ENERO	4-FEBRERO
3º	Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística I. <b>ESCULTURA</b>	C	Ana Pol Colmenares	Miércoles 16:00 a 20:30	Primer Semestre	AI.2 AI.3 AI.5 AI.6 AI.7	20-ENERO	3-FEBRERO
3º	Metodología del Proyecto I <b>ESCULTURA</b>	C	Ana Pol Colmenares	Miércoles 10:00 a 14:30	Primer Semestre	AI.2 AI.3 AI.5 AI.6 AI.7	20-ENERO	3-FEBRERO
3º	Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística I. <b>GRABADO</b>	D	Carlos Pérez Pérez-Serrano	Martes 10:00 a 14:30	Primer Semestre	AII.2	12-ENERO	2-FEBRERO
3º	Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística I. <b>GRABADO</b>	D	Carlos Pérez Pérez-Serrano	Lunes 16:00 a 20:30	Primer Semestre	AII.2	11-ENERO	1-FEBRERO
3º	Metodología del Proyecto I <b>GRABADO</b>	D	José Fuentes Esteve	Jueves 10:00 a 14:30	Primer Semestre	AII.2	14-ENERO	4-FEBRERO
3º	Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística I. <b>PINTURA</b>	E	Carlos Pascual Pérez	Martes 10:00 a 14:30	Primer Semestre	AII.6	19-ENERO	21-JUNIO
3º	Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística I. <b>PINTURA</b>	E	Carlos Pascual Pérez	Miércoles 10:00 a 14:30	Primer Semestre	AII.6	19-ENERO	21-JUNIO
3º	Metodología del Proyecto I <b>PINTURA</b>	E	José Manuel Prada Vega	Lunes 16:00 a 20:30	Primer Semestre	AII.6	19-ENERO	21-JUNIO
3º	Teoría del Arte Moderno	Único	Alberto Santamaría Fernández	Martes 16:00 a 20:30	Primer Semestre	Salón Actos	19-ENERO	21-JUNIO
3º	OPTATIVA		A escoger una asignatura por el alumno		Primer Semestre			

CURSO	A S I G N A T U R A	GRUPO	P R O F E S O R E S	HORARIO	PERIODO	AULAS	1ª CONVOC.	2ª CONVOC.
3º	Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística II. <b>AUDIOVISUALES</b>	A	Javier Codesal Pérez	Jueves 10:00 a 14:30	Segundo Semestre	B.2	26-MAYO	16-JUNIO
3º	Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística II. <b>AUDIOVISUALES</b>	A	Soledad Farré Brufau (50%) Alberto Macias Gómez	Miércoles 10:00 a 14:30	Segundo Semestre	AI.6 AI.8	1-JUNIO	15-JUNIO
3º	Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística II. <b>DIBUJO</b>	B	Servando Corrales Gómez	Jueves 10:00 a 14:30	Segundo Semestre	AI.4	26-MAYO	16-JUNIO
3º	Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística II. <b>DIBUJO</b>	B	Servando Corrales Gómez	Miércoles 10:00 a 14:30	Segundo Semestre	AI.4	25-MAYO	15-JUNIO
3º	Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística II. <b>ESCULTURA</b>	C	Aquilino González Barrio	Martes 10:00 a 14:30	Segundo Semestre	AI.2 AI.3 AI.5 AI.6 AI.7	31-MAYO	14-JUNIO
3º	Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística II. <b>ESCULTURA</b>	C	Ana Pol Colmenares	Miércoles 10:00 a 14:30	Segundo Semestre	AI.2 AI.3 AI.5 AI.6 AI.7	1-JUNIO	15-JUNIO
3º	Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística II. <b>GRABADO</b>	D	María Reina Salas Alonso	Martes 10:00 a 14:30	Segundo Semestre	AII.2	24-MAYO	14-JUNIO
3º	Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística II. <b>GRABADO</b>	D	Concepción Sáez del Álamo	Jueves 16:00 a 20:30	Segundo Semestre	AII.2	26-MAYO	16-JUNIO
3º	Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística II. <b>PINTURA</b>	E	Julio Alberto Martín Martín	Martes 10:00 a 14:30	Segundo Semestre	AII.6	31-MAYO	14-JUNIO
3º	Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística II. <b>PINTURA</b>	E	Rafael Sánchez-Carralero López	Miércoles 10:00 a 14:30	Segundo Semestre	AII.6	1-JUNIO	15-JUNIO
3º	Historia del Arte Contemporáneo	Único	Víctor del Río García	Martes 16:00 a 20:30	Segundo Semestre	B.3 1.8	31-MAYO	7-JUNIO
3º	Fotografía II	A	Víctor Daniel Steinberg Rubín	Viernes 10:00 a 14:30	Segundo Semestre	B.3 AI.8	27-MAYO	10-JUNIO
3º	Fotografía II	B	Víctor Daniel Steinberg Rubín	Viernes 16:00 a 20:30	Segundo Semestre	B.3 AI.8	27-MAYO	10-JUNIO
3º	Fotografía II	C	Pablo Llorca Casanueva	Miércoles 16:00 a 20:30	Segundo Semestre	B.3 AI.8	25-MAYO	15-JUNIO
3º	OPTATIVA		A escoger una asignatura por el alumno		Segundo Semestre			

### 4º Curso: GRADO EN BELLAS ARTES

CURSO	A S I G N A T U R A	GRUPO	P R O F E S O R E S	HORARIO	PERIODO	AULAS	1ª CONVOC.	2ª CONVOC.
4º	Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística III. <b>AUDIOVISUALES</b>	A	Soledad Farré Brufau	Miércoles 10:00 a 14:30	Primer Semestre	B.2 AI.8	20-ENERO	3-FEBRERO
4º	Metodología del Proyecto II. <b>AUDIOVISUALES</b>	A	Alberto Macias Gómez	Martes 16:00 a 20:30	Primer Semestre	B.2 AI.8	19-ENERO	2-FEBRERO
4º	Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística III. <b>DIBUJO</b>	B	José Gómez Isla	Martes 10:00 a 14:30	Primer Semestre	1.8 2.3	19-ENERO	2-FEBRERO
4º	Metodología del Proyecto II. <b>DIBUJO</b>	B	José Gómez Isla	Miércoles 10:00 a 14:30	Primer Semestre	1.8 2.3	20-ENERO	3-FEBRERO
4º	Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística III. <b>ESCULTURA</b>	C	Fernando Gil Sinaga	Martes 10:00 a 14:30	Primer Semestre	AI.2 AI.3 AI.5 AI.6 AI.7	26-ENERO	14-JUNIO
4º	Metodología del Proyecto II. <b>ESCULTURA</b>	C	Fernando Gil Sinaga	Miércoles 10:00 a 14:30	Primer Semestre	AI.2 AI.3 AI.5 AI.6 AI.7	27-ENERO	15-JUNIO
4º	Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística III. <b>GRABADO</b>	D	Carlos Pérez Pérez-Serrano	Martes 16:00 a 20:30	Primer Semestre	AII.2	12-ENERO	2-FEBRERO
4º	Metodología del Proyecto II. <b>GRABADO</b>	D	Jose Fuentes Esteve	Miércoles 10:00 a 14:30	Primer Semestre	AII.2	13-ENERO	3-FEBRERO
4º	Idea, Concepto y Proceso en la Creación Artística III. <b>PINTURA</b>	E	José Manuel Prada Vega	Martes 10:00 a 14:30	Primer Semestre	AII.5	19-ENERO	21-JUNIO
4º	Metodología del Proyecto II. <b>PINTURA</b>	E	José Manuel Prada Vega	Miércoles 10:00 a 14:30	Primer Semestre	AII.4	19-ENERO	21-JUNIO
4º	Teoría del Arte Contemporáneo	A	Víctor del Río García	Miércoles 16:00 a 20:30	Primer Semestre	1.8	20-ENERO	3-FEBRERO
4º	Teoría del Arte Contemporáneo	B	Víctor del Río García	Jueves 16:00 a 20:30	Primer Semestre	1.8	21-ENERO	4-FEBRERO
4º	Gestión, Ámbito Artístico y Mundo Profesional	A	Camen Lidón Beltrán Mir	Jueves 16:00 a 20:30	Primer Semestre	2.1	21-ENERO	4-FEBRERO
4º	Gestión, Ámbito Artístico y Mundo Profesional	B	Camen Lidón Beltrán Mir	Jueves 10:00 a 14:30	Primer Semestre	2.1	21- ENERO	4-FEBRERO
4º	OPTATIVA		A escoger una asignatura por el alumno		Primer Semestre			

CURSO	A S I G N A T U R A	GRUPO	P R O F E S O R E S	HORARIO	PERIODO	AULAS	1ª CONVOC.	2ª CONVOC.
4º	Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística III. <b>AUDIOVISUALES</b>	A	Soledad Farré Brufau	Martes 10:00 a 14:30	Segundo Semestre	B.2	31-MAYO	14-JUNIO
4º	Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística III. <b>DIBUJO</b>	B	José Gómez Isla	Martes 10:00 a 14:30	Segundo Semestre	1.8 2.3	24-MAYO	14-JUNIO
4º	Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística III. <b>ESCULTURA</b>	C	Fernando Gil Sinaga	Martes 10:00 a 14:30	Segundo Semestre	AI.2 AI.3 AI.5 AI.6 AI.7	31-MAYO	14-JUNIO
4º	Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística III. <b>GRABADO</b>	D *	José Fuentes Esteve Antonio Navarro Fernández	Jueves 10:00 a 14:30	Segundo Semestre	AII.2	26-MAYO	16-JUNIO
4º	Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística III. <b>PINTURA</b>	E	Rafael Sánchez-Carralero López	Martes 10:00 a 14:30	Segundo Semestre	AII.4	31-MAYO	14-JUNIO
4º	<b>* TRABAJO FIN DE GRADO (TFG)</b>				Segundo Semestre			
4º	OPTATIVA		A escoger una asignatura por el alumno		Segundo Semestre			

\* **Lenguajes y Técnicas en la Producción Artística III . GRABADO.- Grupo D.-Docencia al 50%**

\* La dirección del Trabajo Fin de Grado (TFG) será asumido por los profesores del área que impartan docencia en el Grado en función de los temas de trabajo ofertados.

CURSO	A S I G N A T U R A	GRUPO	P R O F E S O R E S	HORARIO	PERIODO	AULAS	1ª CONVOC.	2ª CONVOC.
Optativa	Diseño Gráfico I	Único	Julio Pérez Cornejo	Lunes 10:00 a 14:30	Primer Semestre	Aula Informática 4 y 2	18-ENERO	20-JUNIO
Optativa	Diseño Gráfico II	Único	Gema López Pérez	Lunes 10:00 a 14:30	Primer Semestre	1.10	18-ENERO	1-FEBRERO
Optativa	Técnicas y Procesos del Diseño Gráfico I	Único	Julio Pérez Cornejo	Lunes 10:00 a 14:30	Segundo Semestre	Aula Informática 4 y 2	23-MAYO	20-JUNIO
Optativa	Técnicas y Procesos del Diseño Gráfico II	Único	Gema López Pérez	Lunes 10:00 a 14:30	Segundo Semestre	1.10	30-MAYO	13-JUNIO
Optativa	Arte y Fotografía	Único	Víctor Daniel Steinberg Rubín	Viernes 10:00 a 14:30	Primer Semestre	B.3 AI.8	15-ENERO	5-FEBRERO
Optativa	Arte y Espacio Arquitectónico	Único	Francisco García Gómez	Lunes 10:00 a 14:30	Primer Semestre	1.8	18-ENERO	1-FEBRERO
Optativa	Arte y Naturaleza	<b>A*</b>	Bárbara Fluxá Álvarez-Miranda	Lunes 10:00 a 14:30	Primer Semestre	AI.2 AI.3	18-ENERO	20-JUNIO
Optativa	Arte y Naturaleza	<b>B*</b>	Bárbara Fluxá Álvarez-Miranda	Lunes 10:0 a 14:30	Segundo Semestre	AI.2 AI.3	30-MAYO	13-JUNIO
Optativa	Escenografía	Único	Ricardo García Núñez	Lunes 10:00 a 14:30	Segundo Semestre	B.7 3.3.	30-MAYO	13-JUNIO
Optativa	Ilustración	<b>A *</b>	Tomás Sánchez Hernández	Viernes 10:00 a 14:30	Primer Semestre	1.10 B.8	22-ENERO	5-FEBRERO
Optativa	Ilustración	<b>B *</b>	Tomás Sánchez Hernández	Viernes 10:00 a 14:30	Segundo Semestre	B.8 3.3	27-MAYO	17-JUNIO
Optativa	Paisaje	Único	Rafael Sánchez-Carralero López	Lunes 16:00 a 20:30	Segundo Semestre	3.1	30-MAYO	13-JUNIO
Optativa	Arte y Educación	Único	Camen Lidón Beltrán Mir	Viernes 10:00 a 14:30	Primer Semestre	2.1	22-ENERO	5-FEBRERO
Optativa	Crítica de Arte	Único	Francisco Javier Panera Cuevas	Lunes 10:00 a 14:30	Segundo Semestre	B.3	30-MAYO	13-JUNIO

**A\*\_ Los alumnos cuyo primer apellido esté comprendido entre la A y la K cursarán esta asignatura en el Primer Semestre**

**B\*\_ Los alumnos cuyo primer apellido esté comprendido entre la L y la Z cursarán esta asignatura en el Segundo Semestre**