HORARIOS MASTER EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES

CURSO 2016-17

Inicio del primer semestre martes 20 de septiembre. Finalización del primer semestre 24 de enero

Duración de cada curso (15 semanas, el resto de las semanas del semestre se utilizarán para la recuperación de días o para la evaluación)

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves
16-18		**Transmisión y recepción de textos** Profesores: Elena Llamas Pombo, Juan Miguel Valero Moreno y Juan Antonio González Iglesias.	**Textualidades digitales** Profesores: Jorge Sánchez Iglesias y Daniel Escandell Montiel	
18:30-20:30		**Formas y transmisión del saber** Profesores: Bertha Gutiérrez Rodilla; Mª Paz Alonso Romero y José Luis Fuertes Herreros	**Textos y modelos: Producción, canon e interpretación** Profesores: Manuel Ambrosio Sánchez Sánchez; Jesús Hernández Lobato y María Sánchez Pérez	**Creación, transmisión y difusión de contenidos digitales** Profesores: José Antonio Cordón García; Raquel Gómez Díaz y Araceli García Rodríguez

Inicio del segundo semestre 6 de febrero. Finalización del segundo semestre 9 de junio

Duración de cada curso (15 semanas, el resto de las semanas del semestre se utilizarán para la recuperación de días o para la evaluación)

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves
16-18	**Transmisión y recepción de textos (II)** Profesores: Pedro M. Cátedra García y Francisco Bautista Pérez	**Cultura árabe y humanismo islámico** Profesores: Miguel Ángel Manzano Rodríguez; Pedro Buendía Pérez y Angel Poncela González	**Instrumentos I: artes de la escritura, del libro y del texto** Profesores: Miguel García-Bermejo Giner; Folke Gernert y Lucía Lahoz Gutiérrez	**Instrumentos II: artes de la escritura, del libro y del texto** Profesores: M.ª José Rodríguez Sánchez de León; Isabel Toro Pascua
18:30-20:30		**Legado Judaico y cultura cristiana oriental** Profesores: María Fuencisla García Casar; Efrem Yildiz Sadak; Ricardo Muñoz	**Lectura y escritura digital** Profesores: Raquel Gómez Díaz y Araceli García Rodríguez	**Gestión de la información bibliográfica y documental** Profesores: José Antonio Cordón García

		Solla y Eunate Mirones Lozano		

Período de vacaciones de Navidad: entre el 23 de diciembre de 2016 y el 8 de enero de 2017, ambos inclusive.

Para el primer cuatrimestre la fecha límite de presentación de actas de calificaciones en primera calificación: 4 de febrero de 2017

Período de vacaciones de Pascua: ajustado al calendario escolar de Castilla y León y pendiente de conformación.

Para el segundo cuatrimestre la fecha límite de presentación de actas de calificaciones en primera calificación: 17 de junio de 2017. Los centros podrán adelantar esta fecha para distanciar suficientemente la primera y segunda calificación.

El Trabajo Fin de Máster (TFM) se evaluará después de superadas el resto de asignaturas del plan de estudios. Las fechas límite, para la presentación de las actas del TFM serán el 1 de julio, 22 de julio o 16 de septiembre de 2017, pudiendo cada centro adelantar la presentación de estas actas para facilitar la finalización de los estudios que concluyen con el TFM.

Las clases del Máster se celebrarán en el aula Multimedia 1 del Edificio Juan del Encina.

Los horarios y planificación académica se aprueban por parte de la Comisión Académica del Master en Patrimonio Textual y Humanidades Digitales celebrada el miércoles, 6 de julio de 2016.

Fdo. José Antonio Cordón García

Fdo. Raquel Gómez Díaz

Fdo. Miguel Ángel Manzano

Fdo. Javier Merchán Sánchez Jara.