

MÁSTER UNIVERSITARIO EN Estudios Ingleses
Avanzados: Lenguas y Culturas en Contacto
Advanced English Studies: Languages and Cultures in
Contact (M141) Curso 2018-2019

Listado de asignaturas:

Código	Asignaturas USAL en el Primer Semestre	Cr.	Tipo	Sem	Profesor
304600	Writing a Research Paper	3	OB	1	F. Javier Ruano García Jesús Benito
304625	Trans-Canadian Literature	3	OP	1	Ana M ^a FraileMarcos
304624	“The One and the Many”: The Short Story and the Short Story Composite	3	OP	1	Mercedes Peñalba García
304623	Theater on the Margins: Race, Gender and Empire	3	OP	1	Olga Barrios Herrero
304622	Metafiction in Literature and Film	3	OP	1	P. Javier Pardo García
304620	Trans-Nations in American Literature and Culture	3	OP	1	Ana María Manzanos Calvo
304618	The Literary Impact of the Spanish Civil War: Writers Take Sides	6	OP	1	Daniel Pastor García y Antonio Rguez. Celada
304617	Postmodernist Aesthetics	3	OP	1	M ^a Eugenia Díaz Sánchez
304616	American Poetry and Poetics	6	OP	1	Viorica Patea Birk y Román Álvarez
304613	The rise and development of the novel	3	OP	1	Miriam Borham
304611	Transitions between the Middle Ages and the Renaissance	3	OP	1	Jorge Diego, Antonio López
304606	Pragmatics and its Cross Cultural Perspective	6	OP	1	Consuelo Montes Granado
304605	Metacognitive Approaches to Discourse Semantics	6	OP	1	Ana Alonso Alonso y Pilar Alonso Rodríguez
304604	Comparative Approaches to English Grammar	6	OP	1	Carmen Diego Amado y Ramiro Durán Martínez
304603	Phonology, Dialects and Discourse	6	OP	1	M ^a Fuencisla G. Bermejo y Pilar Sánchez
304602	Discourse Analysis in English	6	OP	1	Pilar Alonso y Luisa Glez
304610	Prácticas de lengua y cultura en lengua inglesa	3	OP	1	Amanda Gerke
	Asignaturas UVA – Segundo Semestre	Cr.	Tipo	Sem	Profesores (UVA)
304621	Migrations and Space in American Literature	3	OP	2	Jesús Benito
304619	Representations of Spain in British and American Literature	3	OP	2	Jose Manuel Barrio
304615	Gender in Postmodernist Literary Discourse	3	OP	2	Carlos Herrero Quirós
304614	The Romantic Imagination	6	OP	2	Santiago Rodríguez y M ^a Eugenia Perojo
304612	The Age of Shakespeare and Cervantes	6	OP	2	Berta Cano y Ana Sáez
304609	Syllabus design, production and evaluation of methodological material	3	OP	2	Elena González
304608	Methodological and research resources for English Language teaching	3	OP	2	Enrique Cámara y Esther Álvarez
304607	Research on languages in contact: the importance of linguistic data	6	OP	2	Raquel Fernández
304601	Corpus linguistics and its applications	6	OP	2	Pedro Fuertes, Isabel Pizarro y Belén López
304610	Prácticas de lengua y cultura en lengua inglesa	3	OP	2	Hablar con el director
304626	TFM: Trabajo de Fin de Master (UVA y USAL)	12	OB	2	
	Total Créditos ofertados	54			

Resumen: 1 obligatoria: Writing a Research Paper (3créditos); TFM: 12 créditos; Optativas: 45 créditos

3 itinerarios: 1. Literatura y Cultura; 2. Lengua y Lingüística; 3. Mixto: pueden elegir las asignaturas que quieran. **USAL - 304610 - Prácticas de lengua y cultura en lengua inglesa – hablar con la directora 304623- Theater on the Margins – no se oferta este curso.**