

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

2. RELACIÓN DE ASIGNATURAS Y FECHAS DE EXÁMENES

La Junta de Facultad, en sesión de 8 de abril de 2015, ha fijado la realización de las pruebas evaluadoras de peso en la calificación final de las asignaturas que así lo contemplen en su programación como sigue:

PRIMER SEMESTRE:

8-18 de enero, exámenes del primer trimestre.

22 de enero fecha límite para el cierre de actas.

27 de enero-5 febrero, exámenes convocatoria extraordinaria.

19 de febrero, fecha límite para el cierre de las actas, convocatoria extraordinaria.

SEGUNDO SEMESTRE:

16-24 de mayo, exámenes del segundo semestre.

30 de mayo, fecha límite para el cierre de actas

6-15 de junio, exámenes convocatoria extraordinaria.

18 de junio, fecha límite para entrega de actas.

TRABAJOS FIN DE GRADO

Primera convocatoria

Fecha límite para la entrega de trabajos, 24 de junio de 2016

Cierre de actas 11 de julio de 2016

Convocatoria Extraordinaria

Fecha límite para la entrega de trabajos, 17 de febrero de 2016

Cierre de actas, 3 de marzo de 2016

Segunda convocatoria

Fecha límite para la entrega de trabajos, 6 de septiembre de 2016

Cierre de actas 16 de septiembre de 2016

Comprobar fechas en <http://fgh.usal.es> (asignaturas y fechas de exámenes) y en el tablón de la Facultad

Primer curso

Curso	Semestre	Código	Denominación	Créditos	1ª convocatoria	2ª convocatoria
1º	1º	102000	Historia I	6	8 Enero	27 Enero (T)
1º	1º	102001	Introducción a la Historia del Arte I	6	11 Enero	29 Enero (T)
1º	1º		Geografía General		13 Enero	1 Febrero (T)
1º	1º		Historia de la Música	6	15 Enero	3 Febrero (T)
1º	1º	102002	Técnicas artísticas	6	18 Enero	5 febrero
1º	1º	102010	Historia del Arte Antiguo I (junto a segundo curso)	6	8 Enero (T)	29 Enero (T)

1º	2º	102005	Historia II	6	19 Mayo	9 Junio (T)
1º	2º	102006	Introducción a la Historia del Arte II	6	24 Mayo	14 Junio (T)
1º	2º		Inglés B1		16 Mayo	6 Junio (T)
1º	2º	102009	Geografía de España	6	18 Mayo	8 Junio (T)
1º	2º		Conservación de Bienes Culturales (Junto a segundo curso)		19 Mayo	6 Junio
1º	2º	102008	Historia del Arte Antiguo II (Junto a segundo curso)	6	23 Mayo	10 Junio

Segundo curso

Curso	Semestre	Código	Denominación	Créditos	1ª convocatoria	2ª convocatoria
2º	1º	102010	Historia del Arte Antiguo I	6	8 Enero	27 Enero
2º	1º	102011	Historia del Arte Medieval I	6	11 Enero	29 Enero
2º	1º	102012	Iconografía	6	13 Enero	1 febrero
2º	1º	102013	Arte Islámico	6	15 Enero	3 Febrero
2º	1º	102014	Museología	6	18 Enero	5 Febrero
2º	2º	102015	Historia del Arte Antiguo II	6	16 Mayo	6 Junio
2º	2º	102016	Historia del Arte Medieval II	6	18 Mayo	8 Junio
2º	2º	102017	Metodología	6	20 Mayo	10 Junio
2º	2º	102018	Literatura artística	6	23 Mayo	14 Junio
2º	2º	102019	Conservación de Bienes Culturales	6	19 Mayo	10 Junio

Tercer curso

Curso	Semestre	Código	Denominación	Créditos	1ª convocatoria	2ª convocatoria
3º	1º	102020	Historia del Arte Moderno I	6	8 Enero	27 Enero (T)
3º	1º	102021	Historia del Arte Contemporáneo I	6	11 Enero	29 Enero (T)
3º	1º	102022	Historia del Arte en España I	6	13 Enero	1 febrero (T)
3º	1º	102023	Pintura española del siglo de Oro	6	15 Enero	3 Febrero (T)
3º	1º	102024	Historia del cine	6	18 Enero	5 Febrero (T)
3º	2º	102025	Historia del Arte Moderno II	6	17 Mayo	7 Junio
3º	2º	102026	Historia del Arte Contemporáneo II	6	19 Mayo	9 Junio

3º	2º	102027	Historia del Arte en España II	6	24 Mayo	14 Junio
----	----	--------	--------------------------------	---	---------	----------

Cuarto curso

Curso	Semestre	Código	Denominación	Créditos	1ª convocatoria	2ª convocatoria
4º	1º	102028	Gestión del patrimonio Histórico artístico	6	8 Enero	27 Enero (T)
4º	1º	102029	Crítica y teoría	6	11 Enero	29 Enero (T)
4º	1º	102030	Arte español del siglo XX	6	13 Enero	1 febrero (T)
4º	1º	102031	Arte hispanoamericano	6	15 Enero	3 Febrero (T)
4º	1º	102032	Artes aplicadas	6	18 Enero	5 Febrero (T)

Optativas de 3º y 4º curso

Curso	Semestre	Código	Denominación	Créditos	1ª convocatoria	2ª convocatoria
	2º	102035	Arte precolombino	6	16 Mayo	6 Junio (T)
	2º	102037	La catedral medieval	6	18 Mayo	7 Junio (T)
	2º	102038	Pintura gótica europea	6	19 Mayo	8 Junio (T)
	2º	102039	Arte y arquitectura del tardogótico español	6	20 Mayo	9 Junio (T)
	2º	102040	Historia del grabado	6	23 Mayo	10 Junio (T)
	2º	102041	Historia del dibujo	6	24 Mayo	14 Junio (T)
	2º	102042	Pintura italiana del siglo XVI	6	16 Mayo (T)	15 Junio (T)
	2º	102043	Pintura europea del siglo XVII	6	17 Mayo (T)	6 Junio
	2º	102044	Arquitectura española del Renacimiento y del Barroco	6	18 Mayo (T)	7 Junio
	2º	102045	Escultura española del Renacimiento y Barroco	6	19 Mayo (T)	8 Junio
	2º	102047	Arquitectura y urbanismo de los siglos XIX y XX	6	23 Mayo	9 Junio
	2º	102048	Vanguardias históricas	6	24 Mayo	10 Junio
	2º	102049	Historia del cine español	6	17 de Mayo	14 Junio
	2º	102050	Últimas tendencias artísticas	6	20 Mayo	15 Junio
	2º	102051	Historia de la Fotografía		18 Mayo	9 Junio (T)
	2º	102052	Coleccionismo y mercado de arte		17 Mayo	7 Junio
	2º	102053	Paleografía española moderna	6	18 Mayo (T)	10 Junio

	2º	102054	Historia de la Música española	6	24 de Mayo	15 Junio (T)
--	----	--------	--------------------------------	---	------------	--------------

Primer curso GRADO SIN REFORMAR

<i>Curso</i>	<i>Semestre</i>	<i>Código</i>	<i>Denominación</i>	<i>Créditos</i>	<i>1ª convocatoria</i>	<i>2ª convocatoria</i>
1º	1º	102003	Estética	6	12 Enero	27 Enero (T)
1º	2º	102007	Literatura Comparada	6	16 Mayo	14 Junio
1º	2º	12008	Introducción a la Cultura Audiovisual	6	19 Mayo	15 Junio