

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ANTROPOLOGÍA DE IBEROAMÉRICA

1.- Datos de la Asignatura: Cultura, Poder y Conflicto

Código	303181	Plan	080	ECTS	9
Carácter	OPTATIVA	Curso	PRIMERO	Periodicidad	Anual
Área	Antropología Social				
Departamento	Facultad de Ciencias Sociales. Instituto Universitario de Iberoamérica				
Plataforma Virtual	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Jaime Riviere Gómez	Grupo	Único
Departamento	Sociología y Comunicación		
Área	Sociología		
Centro	Facultad de Ciencias Sociales		
Despacho	Calle Fonseca , 2. Instituto de Iberoamérica. Despacho 8.		
Horario de tutorías	Se solicitarán por correo electrónico.		
URL Web	https://moodle.usal.es/		
E-mail	riviere@usal.es	Teléfono	677585125

Profesor	José Eloy Gómez Pellón	Grupo	Único
Departamento	Departamento de Ciencias Históricas		
Área	Antropología social		
Centro	Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Cantabria		
Despacho	Av. de los Castros, s/n, 39005 Santander, Cantabria		
Horario de tutorías	Se solicitarán por correo electrónico.		
URL Web	https://moodle.usal.es/		
E-mail	jose.gomez@unican.es	Teléfono	942 201224

Profesor	Íñigo González de la Fuente	Grupo	Único
Departamento	Educación		
Área	Sociología		
Centro	Instituto U. de Iberoamérica		
Despacho	Calle Fonseca, 2. Instituto de Iberoamérica. Despacho 8.		
Horario de tutorías	Martes y jueves, entre 16:00 y 18:00 horas (vía Skype)		
URL Web	https://moodle.usal.es/		
E-mail	inigo.gonzalez@unican.es	Teléfono	942 201276

Profesor	Antón José Fernández de Rota	Grupo	Único
Departamento	Prehistoria, Arqueología, Antropología social y Ciencias y Técnicas Historiográficas		
Área	Antropología social		
Centro	Facultad de Educación. Universidad de Valladolid – Campus Palencia		
Despacho	Avenida de Madrid, nº57. Despacho D0.14.		
Horario de tutorías	Martes y jueves, entre 12:00 y 14:00 horas (vía Skype)		
URL Web	https://moodle.usal.es/		
E-mail	anton.de.rota@gmail.com	Teléfono	979-108284

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo Optativo
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Optativa
Perfil profesional.
<p>La asignatura de Cultura, Poder y Conflicto es una asignatura perteneciente al ramo de la Antropología Política y que se imparte de manera contigua a las demás asignaturas del Máster Interuniversitario en Antropología de Iberoamérica.</p> <p>En relación con el perfil formativo de los futuros Máster en Antropología de Iberoamérica los conocimientos impartidos irán fortalecer conocimientos básicos sobre las interrelaciones</p>

entre la cultura de un determinado grupo humano y su rol en el ejercicio del poder y en la mediación/producción/reproducción de conflictos sociales en dicha sociedad.

Además, la asignatura contribuirá de forma concreta para permitir que el futuro profesional pueda analizar, describir e interpretar las manifestaciones culturales en relación a las formas del ejercicio del poder y de los conflictos sociales.

Por fin, la asignatura contribuirá en la adquisición de una base teórica y conceptual de conocimientos sobre relaciones culturales y de poder en diversos momentos sócio-históricos distintos, así como de la bibliografía básica sobre el tema.

3.- Recomendaciones previas

Es conveniente haber cursado alguna asignatura de grado relacionada con la especialidad de Antropología Política, o, en su defecto, tener leído algún manual referente a la temática mencionada. En este último caso, es conveniente que el alumno consulte a principios del curso con el profesor responsable y éste le asigne el texto que estime más adecuado.

4.- Objetivos de la asignatura

Analizar y sistematizar el conocimiento sobre las relaciones sociales, políticas y económicas relacionados con los aspectos culturales de los países iberoamericanos.

5.- Contenidos

- El panorama político-económico de los países iberoamericanos.
- Análisis de los conflictos sociales y del valor de la democracia en los países iberoamericanos.
- Las sociedades iberoamericanas y su visión del Estado y la democracia nacional.
- La óptica capitalista y sus repercusiones socioeconómicas en los países iberoamericanos.
- Características, estructura e influjos de los partidos políticos en Iberoamérica.
- Cultura, identidad social y teoría de los grupos sociales. Estudio de casos en Latinoamérica.
- Política, estratificación social y conflicto. Clase, etnicidad, racismo y género en Latinoamérica.
- Análisis de las interrelaciones político-económicas, históricas y actuales entre los países iberoamericanos
- Globalización económica y transformación socio-espacial: mercantilización, privatización y artificialización de la vida cotidiana en los países iberoamericanos.
- La segregación socio-espacial: educación, trabajo y consumo.
- Procesos y estrategias de segregación socio-espacial: fortificación, turistificación y gentrificación.

6.- Competencias a adquirir

Transversales.

CT1. Los estudiantes serán capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CT2. Los estudiantes sabrán comunicar sus conclusiones –y los conocimientos y razones últimas que las sustentan- a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CT3. Los estudiantes poseerán las habilidades de aprendizaje que les permitan estudiar de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

Específicas.

CE17. Demostrar habilidad de actuar como intermediarios y avanzar soluciones concretas a situaciones de conflicto socioeconómico y político y discriminación cultural en las sociedades iberoamericanas.

CE18. Demostrar capacidad de asesoría ante diversas instituciones para orientar las políticas públicas en relación con la solución de conflictos, a las relaciones interétnicas y las relaciones de los individuos con las instituciones laborales y estatales en general.

Bás
CB
desa
CB
juic
resp
CB
sust
CB
un r

7.- Metodologías docentes

Las lecciones magistrales consisten en la exposición de contenidos teóricos y prácticos mediante presentaciones o explicaciones por parte del profesor, así como orientación sobre las fuentes de información y claves de lectura.

Durante la clase, para la resolución de problemas o comentarios de textos, el estudiante, ya sea de forma individual o grupal pondrá en práctica los contenidos teórico-prácticos expuestos en las clases magistrales.

El profesor atenderá las consultas y dudas que surjan durante la realización de los trabajos, estimulando el proceso de razonamiento de los estudiantes, de forma que en lo posible sean ellos mismos quienes resuelvan sus dudas con una metodología de trabajo cooperativo. Se fomenta la presentación ante el grupo de los trabajos realizados.

Los seminarios, en los cuales se desarrollará una temática específica relacionada con la asignatura que se acompañará de un soporte audiovisual para poder trabajar los contenidos y realizar alguna dinámica al respecto.

Los trabajos grupales durante el periodo presencial se elaborarán en consonancia con los temas tratados en el aula para ampliar la información o profundizar en algunos aspectos concretos fomentando la búsqueda autónoma de documentación y su organización; que finalmente serán expuestos en clase para fomentar debate y potencia la expresión oral y escrita e incentivar el intercambio de argumentos entre los propios compañeros.

Durante el Período no presencial, los alumnos continuarán enviando sus deberes mediante recursos telemáticos. Con esto se pretende fomentar la responsabilidad y disciplina e los estudiantes.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		30		15	45
Prácticas	- En aula	10		15	25
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios					
Exposiciones y debates		5			5
Tutorías				10	10
Actividades de seguimiento online			25	45	70
Preparación de trabajos			25	45	70
Otras actividades (detallar):					
Exámenes					
TOTAL		45	50	130	225

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Espina Barrio, Ángel-B. *Antropología en Castilla y León e Iberoamérica. VII, Poder, política y cultura*. Recife: Fundação Joaquim Nabuco, 2005.

Harris, Marvin. *Antropología cultural*. Madrid: Alianza, 1998.

Harris, Marvin. *Raza y trabajo en América: el desarrollo histórico en función de la explotación de la mano de obra*. Buenos Aires: Siglo Veinte, 1973

Lewellen, Ted C. *Introducción a la antropología política*. 3a. ed., [nueva ed. ampl. y puesta al día]. Barcelona: Bellaterra, 2009.

Grupo de Estudios Antropológicos La Corrala (Coord.), *Cartografía de la ciudad capitalista. Transformación urbana y conflicto social en el Estado español*. Madrid: Traficantes de sueños.

Sassen, S. (2015). *Expulsiones. Brutalidad y complejidad en la economía global*. Madrid: Traficantes de sueños.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Arguedas, José María. *Las Comunidades de España y del Perú*. Madrid: Ediciones Cultura Hispánica del Instituto de Cooperación Iberoamericana, 1987.

- Cabrerizo, C. C. (2016). *La ciudad negocio. Turismo y movilización social en pugna*. Madrid: Cisma Editorial.
- Comaroff, J. L. y Comaroff, J. (2011). *Etnicidad S.A. Buenos Aires: Katz Editores*.
- Galeano, Eduardo. *Las venas abiertas de América Latina*. N.p., 2009.
- Harvey, David. *La condición de la posmodernidad investigación sobre los orígenes del cambio cultural*. Buenos Aires: Amorrortu, 1998.
- Laval, C. y Dardot, P. (2015). *Común*. Barcelona: Gedisa.
- Piketty, Thomas. *El capital en el siglo XXI*. 1a. ed. en español. Madrid [etc: Fondo de Cultura Económica, 2014.
- Pires do Rio, T. (2007). *Ciudad de muros*. Barcelona: Gedisa.
- Santos, Boaventura de Sousa. *La difícil democracia : una mirada desde la periferia europea*. Tres Cantos, Madrid: Akal, 2016.
- Sen, Amartya. *Bienestar, justicia y mercado* . [1a. ed.]. Barcelon [etc: Paidós, 1997.

10.- Evaluación

La evaluación del curso se basará en los siguientes elementos:

Consideraciones Generales

La evaluación estará guiada por los resultados de aprendizaje descritos en las competencias de la asignatura. La evaluación vendrá definida por las siguientes características:
Continua, ya que se realizará durante todo el transcurso de la asignatura evaluando las distintas entregas y actividades realizadas por los estudiantes así como la asistencia y participación efectiva en los debates en clase y/o en foros virtuales; Formativa, por la cual se realizará una revisión de los trabajos entregados (individuales y/o grupales) con un respuesta/consideraciones por parte del profesor dirigido a evaluar la consecución de objetivos, fijación de conceptos relevantes y abordar dificultades en el aprendizaje y por último con la autoevaluación, ya que en ciertas entregas se podrá pedir la opinión del estudiante sobre su evaluación y calificación.

Criterios de evaluación

La evaluación buscará contemplar distintos aspectos del proceso de enseñanza-aprendizaje como la expresión oral, escrita, capacidad de articular ideas e interrelacionar conceptos, así como la capacidad de trabajo de investigación utilizando el método científico sea solo o en grupo. También se tendrá en cuenta la participación y asistencia a las actividades presenciales y virtuales.

Instrumentos de evaluación

Frecuencia a Clase 10% de la nota final
Participación en las actividades propuestas en clase o en los ambientes virtuales de estudio 30% de la nota final
Trabajos y o Exámenes 60% de la nota final.

Recomendaciones para la evaluación.

Se intentará verificar el nivel de evolución de cada alumno en los conocimientos propuestos, así como su capacidad de interrelacionar conceptos multidisciplinares y exponerlos según el método científico, con articulación correcta de los idiomas y lógica de las ideas.

Recomendaciones para la recuperación.

En la recuperación el alumno deberá mostrar un nivel mínimo de conocimientos en todos los aspectos de la disciplina. La recuperación será a través de un examen o trabajo que permita al alumno articular los diversos conceptos y teorías estudiados en la asignatura.

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ANTROPOLOGÍA DE IBEROAMÉRICA

1.- Datos de la Asignatura: Interculturalidad y Educación

Código	303180	Plan	080	ECTS	9
Carácter	OPTATIVA	Curso	PRIMERO	Periodicidad	Anual
Área	Antropología Social				
Departamento	Psicología Social y Antropología				
Plataforma Virtual	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:	https://moodle2.usal.es/course/view.php?id=10755			

Datos del profesorado

Profesor	Alfredo Jiménez Eguizábal	Grupo	Único
Departamento	Departamento de Ciencias de la Educación		
Área	Teoría e Historia de la Educación		
Centro	Facultad de Educación Universidad de Burgos		
Despacho	Universidad de Burgos		
Horario de tutorías	Las consultas se resolverán por correo electrónico.		
URL Web	https://moodle.usal.es/		
E-mail	ajea@ubu.es	Teléfono	947 258700

Profesor Coordinador	Jesús María Aparicio Gervás	Grupo	Único
Departamento	Departamento de Didáctica de las Ciencias Experimentales, Sociales y de la Matemática		
Área	Didáctica de las Ciencias Sociales		
Centro	Facultad de Educación y Trabajo Social. Universidad de Valladolid		
Despacho	Campus "Miguel Delibes". Paseo de Belén, 1- 47014- Valladolid		
Horario de tutorías	Las consultas se resolverán por correo electrónico.		
URL Web	https://moodle.usal.es/		
E-mail	jesusmaria.aparicio@uva.es	Teléfono	647422530

Profesor	Miguel González González	Grupo	Único
Departamento	Historia		
Área	Antropología Social		
Centro	Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de León		
Despacho	Edificio Facultad de Filosofía y Letras. Historia. Antropología Social. Campus Veganzana. León.		
Horario de tutorías	Las consultas se resolverán por correo electrónico.		
URL Web	https://moodle.usal.es/		
E-mail	migog@unileon.es	Teléfono	987 29 10 00

Profesor	Óscar Fernández Álvarez	Grupo	Único
Departamento	Historia		
Área	Antropología social		
Centro	Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de León		
Despacho	Edificio Facultad de Filosofía y Letras. Historia. Antropología Social. Campus Veganzana. León.		
Horario de tutorías	Las consultas se resolverán por correo electrónico.		
URL Web	https://moodle.usal.es/		
E-mail	oscar.fernandez@unileon.es	Teléfono	987 29 10 00

Profesor	Daniel Valério Martins	Grupo	Único
Departamento	Facultad Intercultural Indígena - FAIND		
Área	Educación indígena		
Centro	Universidad Federal de Grande Dourados- MS (Brasil)		
Despacho	Facultad de Educación – Centro de Educación		
Horario de tutorías	Las consultas se resolverán por correo electrónico.		
URL Web	https://moodle.usal.es/		
E-mail	jjfadelino@hotmail.com	Teléfono	+34671686050

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo Optativo
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Optativa
Perfil profesional.
Esta asignatura está vinculada al perfil profesional propio de las Ciencias Sociales y Humanidades: Intervención social (mediación cultural), Investigación socio-antropológica aplicada (región iberoamericana), Políticas públicas y educación (proyectos interculturales).

3.- Recomendaciones previas

Es conveniente haber cursado alguna asignatura de grado relacionada con temáticas de educación e interculturalidad, o, en su defecto, tener leído algún manual referente a la temática mencionada. En este último caso, es conveniente que el alumno consulte a principios del curso con el profesor responsable y éste le asigne el texto que estime más adecuado.

4.- Objetivos de la asignatura

Objetivos generales:

1. Desarrollo de la capacidad de comprensión de fenómenos interculturales y como propiciarlos a través de la educación
2. Fomentar la capacidad de expresión, oral y escrita, de manera clara y coherente.
3. Empleo conceptos y términos propios de la materia.

Objetivos específicos:

1. Lograr un conocimiento racional y crítico de la interculturalidad y los procesos educativos que promueven el desarrollo de la convivencia intercultural.
2. Analizar y valorar la riqueza que genera la interrelación con otras culturas y los beneficios de la convivencia mutua entre la población autóctona, la población inmigrante y las minorías étnicas.
3. Alcanzar un grado básico de manejo de los conceptos, métodos, técnicas e instrumentos de análisis principales para el estudio de la cultura, la etnicidad y la interculturalidad así como la exclusión y discriminación.

5.- Contenidos

1. Fundamentación teórica, análisis conceptual y paradigmas de la educación intercultural. Inmigración, educación y derechos humanos, tres pilares básicos de la educación intercultural. Educación intercultural y minorías étnicas: el pueblo gitano.
2. Ciudadanía e interculturalidad. Exclusión y bienestar social. Trabajo e inmigración. Desigualdad y nuevas formas de pobreza. Minorías: Cultura y estatus. Género y edad. Exclusión más allá de la pobreza. Educación y ciudadanía para la convivencia intercultural.
3. Originalidad y relevancia de la investigación biográfico-narrativa y sus aplicaciones a la antropología y educación iberoamericanas. Epistemología de la narratividad. Proceso de investigación biográfico-narrativo.

6.- Competencias a adquirir

Competencias básicas:

CB6. Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

CB7 Los estudiantes serán capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CB8 Los estudiantes sabrán comunicar sus conclusiones —y los conocimientos y razones últimas que las sustentan— a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CB9 Los estudiantes poseerán las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

Competencias genéricas:

CG1. Los estudiantes sabrán aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con el área de estudio de Antropología Social.

CG2. Los estudiantes deberán adquirir la capacidad de trabajar en equipo con otros especialistas procedentes de las ciencias sociales y humanas (principalmente Sociología, Historia, Derecho, Educación y Política), en orden a conseguir una habilidad para conocer, investigar y resolver problemas de tipo antropológico y étnico en el área iberoamericana.

CG3. Los estudiantes deberán adquirir la capacidad de realizar investigaciones de tipo etnológico sobre las distintas realidades socioculturales iberoamericanas.

Competencias específicas:

CE13. Demostrar capacidad para proponer un desarrollo de la persona en el que la educación constituya un instrumento válido para interactuar en la sociedad actual.

CE14. Poder aplicar los principios de interculturalidad como base para el derecho paritario a la ciudadanía.

CE15. Tener la habilidad para aplicar las metodologías de carácter cualitativo, para acceder a una información relevante y significativa acerca de la vida de los sujetos, e interpretar y comprender la dimensión social, cultural y política de los escenarios en los que actúan (investigación biográfico-narrativa).

CE16. Demostrar capacidad de asesoría ante diversas instituciones para orientar las políticas públicas en relación a la presencia de alumnos de diversas culturas en el ámbito educativo.

Competencias transversales:

CT1. Los estudiantes serán capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CT2. Los estudiantes sabrán comunicar sus conclusiones —y los conocimientos y razones últimas que las sustentan— a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CT3. Los estudiantes poseerán las habilidades de aprendizaje que les permitan estudiar de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

7.- Metodologías docentes

Los profesores de cada uno de los bloques temáticos en los que se divide el contenido de la asignatura combinarán unas presentaciones generales de carácter teórico presencial y unas clases y actividades no presenciales, con las que los alumnos aprenderán a realizar y presentar trabajos y lecturas bibliográficas con un tratamiento e interpretación adecuados. Las clases teóricas y las prácticas serán, pues, los núcleos metodológicos en los que se basará la articulación de esta materia.

Las metodologías docentes que serán empleadas son:

- Clases teóricas

- Organización del trabajo individual
- Documentación y consultas bibliográficas en la biblioteca y en internet
- Tutorías presenciales
- Seminarios, incluyendo presentaciones de trabajos
- Preparación y elaboración de trabajos
- Tutorías no presenciales
- Estudio autónomo individual o en grupo
- Sesiones de evaluación

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		25		10	35
Prácticas	- En aula	10		10	20
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		5			5
Exposiciones y debates		5			5
Tutorías				10	10
Actividades de seguimiento online			25	50	75
Preparación de trabajos			25	50	70
Otras actividades (detallar):					
Exámenes					
TOTAL		45	50	130	225

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Aparicio, J. y León, M. (2018): La controversia de Valladolid, 1550-1551. El concepto de igualdad del «otro», *Boletín Americanista* (76), 13-154.

Aparicio, J. y Cano, M. (2018): Antropología y educación: las percepciones sensoriomotoras y la empatía hacia los animales como estrategias de convivencia intercultural en la etapa de educación infantil, *Revista Euroamericana de Antropología*, (6), 11-20.

Bayardo, R.; Lacarrieu, M.; Casalla, M. (coomp.) (2003): Globalización e identidad cultural. Buenos Aires, Ciccu.

Calvo, T. (2003): La escuela ante la inmigración y el racismo. Madrid, Editorial Popular.

Cristoffanini, P. (2002): La representación de los Otros como estrategias de construcción simbólica. Aalborg: Universidad de Aalborg

Dietz, G. (2003): Multiculturalismo, interculturalidad y educación: una aproximación antropológica. Granada y México: Editorial Universidad de Granada y CIESAS

García Canclini, N. (1999): La globalización imaginada, Barcelona, Paidós.

Kymlicka, Will (2000): Ciudadanía multicultural: una teoría liberal de los derechos de las minorías. Barcelona, Paidós.

Dev Regmi, K. (2015): Lifelong learning: Foundational models, underlying assumptions and critiques, *International Review of Education* (61), 133-151.

Téllez, J.A. (Coord.) (2008): Educación intercultural. Miradas multidisciplinares. Madrid, Editorial Los Libros de la Catarata- MEC

Torres, C.A. (1999): Educación, ciudadanía y multiculturalismo: los dilemas de la ciudadanía en las sociedades multiculturales. En: F. García Selgas & J.B. Monleón (eds.): Retos de la postmodernidad ciencias sociales y humanidades, pp. 251-270. Madrid: Trotta

Valerio, D. (2016): A intraculturalidade nas comunidades indígenas da região metropolitana de fortaleza-ce, brasil: caminho para o desenvolvimento e sobreculturalidade. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca.

Vidal Beneyto, J. (2006) (ed.): Derechos humanos y diversidad cultural: globalización de las culturas y derechos humanos. Barcelona: Icaria.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

En las explicaciones de clase y/o a través de Studium los profesores facilitarán a los alumnos bibliografía y recursos electrónicos complementarios para el seguimiento de esta asignatura.

10.- Evaluación

La evaluación del curso se basará en los siguientes elementos:

Consideraciones Generales

Las pruebas de evaluación tendrán por objeto poner de manifiesto el grado de comprensión, dominio de la asignatura –conocimientos teóricos, aptitud para comentar textos e interpretar problemas. - así como su capacidad de expresión y transmisión de las ideas básicas de la asignatura.

Criterios de evaluación

La evaluación de la asignatura será una suma de todas las actividades realizadas durante el curso (exposiciones -10%-, trabajos -60%-, asistencia -30%-), las cuales se valorarán de 0 a 10, para después tener en cuenta el peso proporcional de cada actividad.

Es obligatorio para ser evaluado asistir al menos al 80% de las sesiones y entregar todas las actividades.

Instrumentos de evaluación

1. Trabajos presentados.
2. Hojas de asistencia.

Recomendaciones para la evaluación.

La asistencia a las clases presenciales y el cumplimiento en los plazos de entrega de los trabajos son requisitos indispensables para superar exitosamente la asignatura. Se tendrá especialmente en cuenta el rigor, la claridad argumentativa y organizativa así como la

perfección formal en el manejo del lenguaje.

La detección de un plagio en cualquiera de los elementos objeto de evaluación supondrá el suspenso de la asignatura en la convocatoria correspondiente, cualquiera que sea la media global obtenida por el alumno.

Recomendaciones para la recuperación.

Todos los alumnos que no hayan superado la asignatura en la convocatoria ordinaria, tendrán opción de realizar una prueba en la convocatoria extraordinaria, con los mismos criterios de evaluación con los que se realizó la primera. Será necesario rehacer las actividades calificadas como no aptas.

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ANTROPOLOGÍA DE IBEROAMÉRICA

1.- Datos de la Asignatura: Procesos migratorios

Código	303178	Plan	080	ECTS	9
Carácter	OPTATIVA	Curso	PRIMERO	Periodicidad	Anual
Área	Antropología social				
Departamento	Psicología Social y Antropología				
Plataforma Virtual	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:	https://moodle2.usal.es/course/view.php?id=14944			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Arsenio Dacosta Martínez	Grupo	Único
Departamento	Psicología Social y Antropología		
Área	Antropología social		
Centro	Facultad de Ciencias Sociales. Instituto U. de Iberoamérica		
Despacho	Calle Fonseca 2. Instituto de Iberoamérica. Despacho 8.		
Horario de tutorías	Previa solicitud de cita por correo electrónico indicando el motivo.		
URL Web	https://moodle.usal.es/		
E-mail	adacosta@usal.es	Teléfono	923-294500 ext. 3172

Profesor	Pendiente de asignación	Grupo	Único
Departamento	Psicología Social y Antropología		
Área	Antropología social		
Centro	Facultad de Ciencias Sociales		
Despacho			
Horario de tutorías			
URL Web			

E-mail		Teléfono	
--------	--	----------	--

Profesor	Pendiente de asignación	Grupo	Único
Departamento	Psicología Social y Antropología		
Área	Antropología social		
Centro	Facultad de Ciencias Sociales		
Despacho			
Horario de tutorías			
URL Web			
E-mail		Teléfono	

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo Optativo
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Optativa
Perfil profesional.
Esta asignatura está vinculada al perfil profesional propio de la Antropología: Historia de las Migraciones y los procesos migratorios, Relaciones internacionales: España-América latina.

3.- Recomendaciones previas

Es conveniente haber cursado alguna asignatura de grado relacionada con temáticas de procesos migratorios, o, en su defecto, tener leído algún manual referente a la temática mencionada. En este último caso, es conveniente que el alumno consulte a principios del curso con el profesor responsable y éste le asigne el texto que estime más adecuado.

4.- Objetivos de la asignatura

Objetivos generales:

1. Desarrollo de la capacidad de comprensión de fenómenos históricos complejos entre España e Iberoamérica, así como de sus interrelaciones y mutuas influencias.
2. Fomentar la capacidad de expresión, oral y escrita, de manera clara y coherente.
3. Empleo conceptos y términos propios de la materia.

Objetivos específicos:

1. Lograr un conocimiento racional y crítico de las interrelaciones entre España e Iberoamérica en el marco histórico abarcado por la asignatura.
2. Alcanzar un grado básico de manejo de los métodos, técnicas e instrumentos de análisis principales de la antropología histórica y del conocimiento histórico.
3. Desarrollar la capacidad para relacionar acontecimientos y procesos del pasado con los de presente haciéndolos comprensibles a otros.

5.- Contenidos

Antropología e historia de las migraciones: aspectos conceptuales, relaciones sociales, análisis de los fenómenos migratorios.

1. Paradigmas teóricos.
2. La metodología cualitativa en los estudios migratorios.
3. Las migraciones internacionales contemporáneas: aportes de la mirada histórica al análisis actual.
4. La emigración española a América: características, desarrollo y manifestaciones.

Las migraciones internacionales recientes: el caso de América Latina.

1. Tendencias recientes de la migración internacional en América Latina.
2. Migración intra-regional.
3. Migración extra-regional
4. Migración Latinoamericana a España.

Inmigración, globalización y derechos humanos: paradojas y contradicciones.

1. El fenómeno actual de la inmigración.
2. Globalización, inmigración y Derechos Humanos: paradojas y contradicciones
3. El discurso ideológico del miedo. El mito de la seguridad
4. El reto de la integración social y política.

6.- Competencias a adquirir

Tomando en consideración las competencias generales, transversales y específicas del título, se han establecido las competencias a adquirir por los alumnos de esta asignatura.

Competencias básicas:

CB6. Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

CB7. Los estudiantes serán capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CB8. Los estudiantes sabrán comunicar sus conclusiones —y los conocimientos y razones últimas que las sustentan— a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin

ambigüedades.

CB9. Los estudiantes poseerán las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

Competencias generales:

CG1. Los estudiantes sabrán aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con el área de estudio de Antropología Social.

CG2. Los estudiantes serán capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CG3. Los estudiantes sabrán comunicar sus conclusiones –y los conocimientos y razones últimas que las sustentan- a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CG4. Los estudiantes poseerán las habilidades de aprendizaje que les permitan estudiar de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

CG5. Los estudiantes deberán adquirir la capacidad de trabajar en equipo con otros especialistas procedentes de las ciencias sociales y humanas (principalmente Sociología, Historia, Derecho, Educación y Política), en orden a conseguir una habilidad para conocer, investigar y resolver problemas de tipo antropológico y étnico en el área iberoamericana.

Competencias específicas:

CE6. Demostrar capacidad de análisis y crítica de los fenómenos de emigración, inmigración, integración y discriminación en las sociedades iberoamericanas.

CE7. Demostrar habilidad para avanzar propuestas de cooperación entre diferentes realidades socioculturales.

CE8. Demostrar capacidad de asesoría ante diversas instituciones para orientar las políticas públicas en relación a la migración.

Competencias transversales:

CT1. Los estudiantes serán capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CT2. Los estudiantes sabrán comunicar sus conclusiones –y los conocimientos y razones últimas que las sustentan- a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CT3. Los estudiantes poseerán las habilidades de aprendizaje que les permitan estudiar de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

7.- Metodologías docentes

Los profesores de cada uno de los bloques temáticos en los que se divide el contenido de la asignatura combinarán unas presentaciones generales de carácter teórico presencial y unas clases y actividades prácticas no presenciales, con las que los alumnos aprenderán a realizar y presentar trabajos y lecturas bibliográficas con un tratamiento e interpretación adecuados de diversas fuentes históricas. Las clases teóricas y las prácticas serán, pues, los núcleos metodológicos en los que se basará la articulación de esta materia.

Las metodologías docentes que serán empleadas son:

- Clases teóricas

- Organización del trabajo individual
- Documentación y consultas bibliográficas en la biblioteca y en internet
- Tutorías presenciales
- Seminarios, incluyendo presentaciones de trabajos
- Preparación y elaboración de trabajos
- Tutorías no presenciales
- Estudio autónomo individual o en grupo
- Sesiones de evaluación

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales	25		10	35
Prácticas	- En aula	10	10	20
	- En el laboratorio			
	- En aula de informática			
	- De campo			
	- De visualización (visu)			
Seminarios				5
Exposiciones y debates	10			5
Tutorías		5	10	15
Actividades de seguimiento online		20	50	70
Preparación de trabajos		25	50	70
Otras actividades (detallar):				
Exámenes				
TOTAL	45	50	130	225

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

- Appadurai, A. (1996). *Modernity at Large. Cultural Dimensions of Globalization*. Minnesota: University of Minnesota Press.
- Blanco Rodríguez, J. A., & Dacosta, A. (eds.). (2014). *El asociacionismo de la emigración española en el exterior: Significación y vinculaciones*. Madrid: Sílex.
- Blanco Rodríguez, J. A., & Dacosta, A. (eds.). (2020). *El asociacionismo español de una emigración diferenciada*. Madrid: Polifemo.
- Brah, A. (1996). *Cartographies of Diaspora. Contesting identities*. Londres: Routledge.
- Fernández, A. E., & González, E. (eds.). (2015). *Migraciones internacionales, actores sociales y Estados: Perspectivas del análisis histórico*. Frankfurt am Main: Vervuert.
- García Sebastiani, M., & Núñez Seixas, X. M. (Eds.). (2020). *Hacer patria lejos de casa. Nacionalismo español, migración y exilio en Europa y América (1870-2010)*.

<p>Zaragoza: Prensas de la Universidad de Zaragoza.</p> <p>González, E., & Merino, A. (2012). <i>De ida, vuelta y doble vuelta: Nuevas perspectivas sobre emigrantes, inmigrantes y retornados en España y América</i>. Madrid: Polifemo.</p> <p>Moya, J. C., & McKeown, A. (2011). <i>World migration in the long twentieth century</i>. Washington: American Historical Association.</p> <p>Odermatt, E. (2016). <i>Migrants in development: A multi-perspective analysis of the participation of Moldovan migrant associations in development initiatives</i>. University of Sussex.</p> <p>Sarmiento, E., Gil Lázaro, A., & Fernández, M. J. (eds.). (2017). <i>Migrações atlânticas no mundo contemporâneo (séculos XIX-XXI): Novas abordagens e avanços teóricos</i>. Curitiba: Editora Prismas.</p> <p>Smets, K. et alii (eds.) (2020). <i>The SAGE Handbook of Media and Migration</i>. Londres: SAGE.</p> <p>Uzcanga Lacabe, C. (2016). <i>Las asociaciones de personas inmigradas a España en la sociedad red. Un estudio exploratorio sobre el uso de las TIC para el desarrollo de su capital social</i>. Universidad de Deusto.</p>
<p>Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.</p> <p>En las explicaciones de clase y/o a través de Studium los profesores facilitarán a los alumnos bibliografía y recursos electrónicos complementarios para el seguimiento de esta asignatura.</p>

10.- Evaluación

La evaluación del curso se basará en los siguientes elementos:

Consideraciones Generales

Las pruebas de evaluación tendrán por objeto poner de manifiesto el grado de comprensión, dominio de la asignatura –conocimientos teóricos, aptitud para comentar textos e interpretar tablas, mapas, etc.- así como su capacidad de expresión y transmisión de las ideas básicas de las emigraciones entre la Península ibérica e Iberoamérica.

Criterios de evaluación

La evaluación de la asignatura será una suma de todas las actividades realizadas durante el curso (exposiciones -10%-, trabajos -60%-, asistencia -30%-), las cuales se valorarán de 0 a 10, para después tener en cuenta el peso proporcional de cada actividad.

Es obligatorio para ser evaluado asistir al menos al 80% de las sesiones y entregar todas las actividades.

Los trabajos se evaluarán bajo rúbrica.

Instrumentos de evaluación

1. Trabajos presentados.
2. Hojas de asistencia.

Recomendaciones para la evaluación.

La asistencia a las clases presenciales y el cumplimiento en los plazos de entrega de los trabajos son requisitos indispensables para superar exitosamente la asignatura. Se tendrá especialmente en cuenta el rigor, la claridad argumentativa y organizativa así como la perfección formal en el manejo del lenguaje.

La detección de un plagio en cualquiera de los elementos objeto de evaluación supondrá el

suspenso de la asignatura en la convocatoria correspondiente, cualquiera que sea la media global obtenida por el alumno.

Recomendaciones para la recuperación

Todos los alumnos que no hayan superado la asignatura en la convocatoria ordinaria, tendrán opción de realizar una prueba en la convocatoria extraordinaria, con los mismos criterios de evaluación con los que se realizó la primera. Será necesario rehacer las actividades calificadas como no aptas.

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ANTROPOLOGÍA DE IBEROAMÉRICA

1.- Datos de la Asignatura: Relaciones históricas España-Iberoamérica

Código	303179	Plan	080	ECTS	9
Carácter	OPTATIVA	Curso	PRIMERO	Periodicidad	Anual
Área	Antropología social				
Departamento	Psicología Social y Antropología				
Plataforma Virtual	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:	https://moodle2.usal.es/course/view.php?id=14944			

Datos del profesorado

Profesor	Mariano Esteban de Vega	Grupo	Único
Departamento	Historia Medieval, Moderna y Contemporánea		
Área	Historia Contemporánea		
Centro	Facultad de Geografía e Historia		
Despacho	Calle Cervantes s/n, 37002 Salamanca		
Horario de tutorías	Previa solicitud de cita por correo electrónico indicando el motivo.		
URL Web	https://moodle.usal.es/		
E-mail	maes@usal.es	Teléfono	670820285

Profesor	Emiliano González Díez	Grupo	Único
Departamento	Derecho Público		
Área	Historia del Derecho		
Centro	Facultad de Derecho. Universidad de Valladolid		
Despacho	Plaza de la Universidad, s/n. 47002 Valladolid		
Horario de tutorías	Previa solicitud de cita por correo electrónico indicando el motivo.		
URL Web	https://moodle.usal.es/		
E-mail	egonzalez@ubu.es	Teléfono	947259316

Profesora	Izaskun Álvarez Cuartero	Grupo	Único
Departamento	Historia Medieval, Moderna y Contemporánea		
Área	Historia de América		
Centro	Facultad de Ciencias Sociales		
Despacho	Calle Cervantes s/n, 37002 Salamanca		
Horario de tutorías	Previa solicitud de cita por correo electrónico indicando el motivo.		
URL Web	https://moodle.usal.es/		
E-mail	izaskun@usal.es	Teléfono	666571995

Profesor	Arsenio Dacosta Martínez	Grupo	Único
Departamento	Psicología Social y Antropología		
Área	Antropología social		
Centro	Facultad de Ciencias Sociales. Instituto U. de Iberoamérica		
Despacho	Calle Fonseca 2. Instituto de Iberoamérica. Despacho 8.		
Horario de tutorías	Previa solicitud de cita por correo electrónico indicando el motivo.		
URL Web	https://moodle.usal.es/		
E-mail	adacosta@usal.es	Teléfono	923-294500 ext. 3172

Profesora Coordinadora	Elizabeth Manjarrés Ramos	Grupo	Único
Departamento	Instituto U. de Iberoamérica		
Área	Antropología		
Centro	Instituto U. de Iberoamérica		
Despacho	Calle Fonseca 2. Instituto de Iberoamérica. Despacho 8.		
Horario de tutorías	Previa solicitud de cita por correo electrónico indicando el motivo.		
URL Web	https://moodle.usal.es/ https://usal.academia.edu/EI%C3%ADzabethManjarr%C3%A9sRamos		
E-mail	manjarres.ramos@usal.es	Teléfono	(+34)654459309

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia

Módulo Optativo

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.

Optativa

Perfil profesional.

Esta asignatura está vinculada al perfil profesional propio de la Historia y las Humanidades: Historia de América, Historia de las Migraciones y los procesos migratorios, Relaciones internacionales.

3.- Recomendaciones previas

Es conveniente haber cursado alguna asignatura de grado de temática de Historia de América, o, en su defecto, tener leído algún manual referente a la temática mencionada. En este último caso, es conveniente que el alumno consulte a principios del curso con el profesor responsable y éste le asigne el texto que estime más adecuado.

4.- Objetivos de la asignatura

Objetivos generales:

1. Desarrollo de la capacidad de comprensión de fenómenos históricos complejos entre España e Iberoamérica, así como de sus interrelaciones y mutuas influencias.
2. Fomentar la capacidad de expresión, oral y escrita, de manera clara y coherente.
3. Empleo conceptos y términos propios de la materia.

Objetivos específicos:

1. Lograr un conocimiento racional y crítico de las interrelaciones entre España e Iberoamérica en el marco histórico abarcado por la asignatura.
2. Alcanzar un grado básico de manejo de los métodos, técnicas e instrumentos de análisis principales de la antropología histórica y del conocimiento histórico.
3. Desarrollar la capacidad para relacionar acontecimientos y procesos del pasado con los de presente haciéndolos comprensibles a otros.

5.- Contenidos

1. Las asociaciones españolas, el exilio y las relaciones socioculturales transatlánticas: Desarrollo de las relaciones políticas y culturales entre España e Iberoamérica en la época contemporánea. Emigración y población vinculada: el papel de la emigración en las relaciones iberoamericanas. Las asociaciones de emigrantes españoles como plataforma de relación entre España e Iberoamérica.
2. El papel de la mujer en la Hispanoamérica colonial: concepción intelectual, marco jurídico, familia y vida cotidiana, claustros femeninos, actividad económica, trasgresión y control, recogimiento y cárceles, la mujer como sujeto cultural.

3. Antropología jurídica: juristas y cronistas de las Indias. Simbología del poder. La monarquía. El derecho de costumbres en América.
4. Historia del Derecho Indiano: Sepúlveda, Las Casas, Domingo de Soto y Francisco de Vitoria. Instituciones Indianas: Consejo de Indias, Reales Audiencias y Virreinos.
5. La Hispanofobia en Iberoamérica: La leyenda negra española. Las guerras de independencia y los nacionalismos. La izquierda latinoamericana y la herencia colonial.

6.- Competencias a adquirir

Tomando en consideración las competencias generales, transversales y específicas del título, se han establecido las competencias a adquirir por los alumnos de esta asignatura.

Competencias básicas:

CB6. Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

CB7. Los estudiantes serán capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CB8. Los estudiantes sabrán comunicar sus conclusiones —y los conocimientos y razones últimas que las sustentan— a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CB9. Los estudiantes poseerán las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

Competencias generales:

CG1. Los estudiantes sabrán aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con el área de estudio de Antropología Social.

CG2. Los estudiantes deberán adquirir la capacidad de trabajar en equipo con otros especialistas procedentes de las ciencias sociales y humanas (principalmente Sociología, Historia, Derecho, Educación y Política), en orden a conseguir una habilidad para conocer, investigar y resolver problemas de tipo antropológico y étnico en el área iberoamericana.

CG3. Los estudiantes deberán adquirir la capacidad de realizar investigaciones de tipo etnológico sobre las distintas realidades socioculturales iberoamericanas.

Competencias específicas:

CE9. Demostrar capacidad de crítica de la compleja trama de relaciones socioculturales existentes entre España e Iberoamérica (siglos XVI-XXI).

CE10. Demostrar capacidad de analizar y discutir sobre los factores y eventos que determinaron fenómenos de emigración y discriminación entre las poblaciones iberoamericanas.

CE11. Demostrar aptitud para la crítica de las medidas que se llevaron a cabo para la jurisdicción y el respeto de los derechos humanos en época colonial.

CE12. Demostrar capacidad de asesoría ante diversas instituciones para orientar las políticas públicas y las relaciones internacionales actuales en el marco de Iberoamérica.

Competencias transversales:

CT1. Los estudiantes serán capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CT2. Los estudiantes sabrán comunicar sus conclusiones —y los conocimientos y razones últimas

que las sustentan- a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CT3. Los estudiantes poseerán las habilidades de aprendizaje que les permitan estudiar de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

7.- Metodologías docentes

Los profesores de cada uno de los bloques temáticos en los que se divide el contenido de la asignatura combinarán unas presentaciones generales de carácter teórico presencial y unas clases y actividades prácticas no presenciales, con las que los alumnos aprenderán a realizar y presentar trabajos y lecturas bibliográficas con un tratamiento e interpretación adecuados de diversas fuentes históricas. Las clases teóricas y las prácticas serán, pues, los núcleos metodológicos en los que se basará la articulación de esta materia.

Las metodologías docentes que serán empleadas son:

- Clases teóricas
- Organización del trabajo individual
- Documentación y consultas bibliográficas en la biblioteca y en internet
- Tutorías presenciales
- Seminarios, incluyendo presentaciones de trabajos
- Preparación y elaboración de trabajos
- Tutorías no presenciales
- Estudio autónomo individual o en grupo
- Sesiones de evaluación

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		25		10	35
Prácticas	- En aula	10		10	20
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios					5
Exposiciones y debates		10			5
Tutorías			5	10	15
Actividades de seguimiento online			20	50	70
Preparación de trabajos			25	50	70
Otras actividades (detallar):					
Exámenes					
TOTAL		45	50	130	225

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Blanco Rodríguez, J. A. y Dacosta Martínez, Arsenio (2014). *El asociacionismo de la emigración española en el exterior*. Madrid: Silex Ediciones.

Bonfil Batalla, G. (1977). El concepto de indio en América: una categoría de la situación colonial, *Boletín Bibliográfico de Antropología Americana*, 39(48): 17-32.

Cantú, F. (2002). América y utopía en el siglo XVI, *Cuadernos de Historia Moderna, Anejos, I*: 45-64.

Castilla Urbano, F. (2012). La consideración del indio en los escritos sepulvedianos posteriores a la Junta de Valladolid, *Cuadernos Americanos*, 142; 55-81.

Cohn, B. (2001). La historia es una, *Desacatos*, 7; 23-35.

Elliot, J. (1997) *El viejo y el nuevo mundo. 1492-1650*. Madrid: Alianza Editorial.

Gruzinski, S. (1991). *La colonización de lo imaginario. Sociedades indígenas y occidentalización en el México español. Siglos XVI-XVIII*. México: Fondo de Cultura Económica.

Lisón Tolosana, C. (1996). Antropología e Historia, *Revista de Antropología Social*, 5; 163-184.

Manjarrés Ramos, E. (2018). Ideas y temores sobre el impacto corporal del clima, el suelo y la alimentación en la conquista de Venezuela, *Procesos Históricos*, 34; 2-16.

Maza Zavala, D. *Hispanoamérica-Angloamérica. Causas y factores de su diferente evolución*. Madrid, Editorial Mapfre, 1992.

Rodríguez Campesino, A. (2018) América Latina y España: ¿hacia una relación igualitaria?, *Relaciones Internacionales*, 38; 215-223.

Romero Frizzi, M. (2001) La historia es una, *Desacatos*, 7; 49-64.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

En las explicaciones de clase y/o a través de Studium los profesores facilitarán a los alumnos bibliografía y recursos electrónicos complementarios para el seguimiento de esta asignatura.

10.- Evaluación

La evaluación del curso se basará en los siguientes elementos:

Consideraciones Generales

Las pruebas de evaluación tendrán por objeto poner de manifiesto el grado de comprensión, dominio de la asignatura –conocimientos teóricos, aptitud para comentar textos e interpretar mapas, etc.- así como su capacidad de expresión y transmisión de las ideas básicas del período histórico en cuestión.

Criterios de evaluación

La evaluación de la asignatura será una suma de todas las actividades realizadas durante el curso (exposiciones -10%-, trabajos -60%-, asistencia -30%-), las cuales se valorarán de 0 a 10, para después tener en cuenta el peso proporcional de cada actividad.
Es obligatorio para ser evaluado asistir al menos al 80% de las sesiones y entregar todas las actividades.

Instrumentos de evaluación

1. Trabajos presentados.
2. Hojas de asistencia.

Recomendaciones para la evaluación.

La asistencia a las clases presenciales y el cumplimiento en los plazos de entrega de los trabajos son requisitos indispensables para superar exitosamente la asignatura. Se tendrá especialmente en cuenta el rigor, la claridad argumentativa y organizativa así como la perfección formal en el manejo del lenguaje.

La detección de un plagio en cualquiera de los elementos objeto de evaluación supondrá el suspenso de la asignatura en la convocatoria correspondiente, cualquiera que sea la media global obtenida por el alumno.

Recomendaciones para la recuperación

Todos los alumnos que no hayan superado la asignatura en la convocatoria ordinaria, tendrán opción de realizar una prueba en la convocatoria extraordinaria, con los mismos criterios de evaluación con los que se realizó la primera. Será necesario rehacer las actividades calificadas como no aptas.

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ANTROPOLOGÍA DE IBEROAMÉRICA

1.- Datos de la Asignatura: Seminario Práctico de Investigación

Código	303176	Plan	080	ECTS	9
Carácter	OBLIGATORIA	Curso	PRIMERO	Periodicidad	Anual
Área	Antropología Social				
Departamento	Facultad de Ciencias Sociales				
Plataforma Virtual	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Ángel Baldomero Espina Barrio	Grupo	Único
Departamento	Psicología social y Antropología		
Área	Antropología social		
Centro	Facultad de Ciencias Sociales. Instituto U. de Iberoamérica		
Despacho	Calle Fonseca, 2. Instituto de Iberoamérica. Despacho 8.		
Horario de tutorías	Martes de 12-14h. Tutorías virtuales previa cita.		
URL Web	https://moodle.usal.es/		
E-mail	espina@usal.es	Teléfono	923294400 ext. 3516

Profesor	Antonio Augusto Bonatto Barcellos	Grupo	Único
Departamento	Historia		
Área	Antropología		
Centro	Instituto Histórico y Geográfico de Santa Catarina		
Despacho	Calle Fonseca, 2. Instituto de Iberoamérica. Despacho 8.		
Horario de tutorías	Viernes de 11-13h. Las virtuales previa cita		
URL Web	https://moodle.usal.es/		
E-mail	antonio_tkd@hotmail.com antonio.barcellos@usal.es	Teléfono	+34603476502 +5551997034734

Profesora	Elizabeth Manjarrés Ramos	Grupo	Único
Departamento	Historia Medieval, Moderna y Contemporánea		
Área	Historia Contemporánea		
Centro	Facultad de Geografía e Historia. Instituto U. de Iberoamérica.		
Despacho	Calle Cervantes s/n, 37002 Salamanca		
Horario de tutorías	Previa solicitud de cita por correo electrónico indicando el motivo.		
URL Web	https://moodle.usal.es/ https://usal.academia.edu/EI%C3%ADzabethManjarr%C3%A9sRamos		
E-mail	manjarres.ramos@usal.es	Teléfono	(+34)654459309

Profesor	Luiz Nilton Côrrea	Grupo	Único
Departamento	Historia		
Área	Antropología		
Centro	Instituto Histórico y Geográfico de Santa Catarina		
Despacho	Calle Fonseca, 2. Instituto de Iberoamérica. Despacho 8.		
Horario de tutorías	Martes de 12-14h, período de su docencia. Las virtuales previa cita.		
URL Web	https://moodle.usal.es/		
E-mail	luiznilton@yahoo.com.br	Teléfono	+55 4896547042

Profesor	Ananías Pablo Loarte Mauricio	Grupo	Único
Departamento	Instituto U. de Iberoamérica		
Área	Antropología		
Centro	Instituto U. de Iberoamérica		
Despacho	Calle Fonseca, 2. Instituto de Iberoamérica. Despacho 8.		
Horario de tutorías	Martes de 17-20h, período de su docencia. Las virtuales previa cita.		
URL Web	https://moodle.usal.es/		
E-mail	anp_loartem@usal.es	Teléfono	682779032

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo Obligatorio
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Obligatoria
Perfil profesional.
Esta asignatura está vinculada al perfil profesional propio de las Ciencias Sociales y Humanidades: Intervención social (mediación cultural España-Iberoamérica), Investigación socio-antropológica aplicada (región iberoamericana), Políticas públicas y educación (proyectos interculturales).

3.- Recomendaciones previas

Es conveniente haber cursado alguna asignatura de grado relacionada con temáticas de Antropología Aplicada o de temáticas referidas a Brasil, los Andes, Mesoamérica o Castilla y León, o, en su defecto, leer algún texto referente a las temáticas mencionadas. En este último caso, es conveniente que el alumno consulte a principios del curso con el profesor responsable y éste le asigne el libro que estime más adecuado. Asimismo, para algunos seminarios de este módulo es conveniente tener algunas nociones de lengua portuguesa, en el nivel más básico de comprensión y lectura (las universidades organizadoras del máster ofertan cursos de esta lengua en diversos niveles) teniendo en cuenta que la práctica etnográfica del curso se realiza en Portugal.

4.- Objetivos de la asignatura

Ofrecer una serie de seminario prácticos y teóricos en la que los alumnos tendrán la posibilidad de realizar trabajo de campo.

5.- Contenidos

- Estado y desarrollo de las últimas investigaciones en el campo de la Antropología Aplicada Iberoamericana: Antropología y Ética; Antropología Visual; Antropología de la Salud y de la Alimentación; Antropología e Innovación; Antropología y Empresa; Antropología, Cooperación y Desarrollo; Antropología, Medio Ambiente y Patrimonio.
- Investigaciones etnográficas y debates etnológicos comparativos sobre culturas y sociedades de la Región Andina, de Brasil y de Mesoamérica.
- Investigaciones etnográficas y debates etnológicos comparativos sobre culturas y sociedades de Iberoamérica en general y la Península Ibérica, con especial énfasis en culturas de Castilla y León.
- El problema de la identidad: mestizaje, raza y cultura en Brasil y su herencia africana
- Género y antropología: La relación entre los estudios de género y la Antropología, las aplicaciones prácticas de investigación que tiene la teoría de género en los estudios antropológicos, los problemas a los que se enfrenta y los tópicos centrales.
- Cuestiones culturales relacionadas con el derecho, los derechos fundamentales y básicos de la humanidad.
- Fiestas locales y nuevas ruralidades. Promoción del turismo, del consumo de productos locales y poblaciones del interior en la Beira Portuguesa.

6.- Competencias a adquirir

Transversales.

CT1. Los estudiantes serán capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
CT2. Los estudiantes sabrán comunicar sus conclusiones –y los conocimientos y razones últimas que las sustentan- a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
CT3. Los estudiantes poseerán las habilidades de aprendizaje que les permitan estudiar de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

Específicas.

CE23. Demostrar habilidad para debatir propuestas de análisis etnológico-comparativo al fin de comprender los mecanismos que están en la base de la interacción social y cultural de algunos pueblos indígenas americanos, especialmente de las áreas mesoamericanas, andina y brasileña.
CE24. Demostrar capacidad para plantear estudios comparativos transculturales principalmente entre las culturas peninsulares y iberoamericanas, o americanas entre sí, en orden a buscar una aplicación en el ámbito de las relaciones socioculturales de las mismas, que sea base para otro tipo de relaciones ulteriores.

Básicas/Generales.

CB6. Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.
CB7. Los estudiantes serán capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
CB8. Los estudiantes sabrán comunicar sus conclusiones —y los conocimientos y razones últimas que las sustentan— a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
CB9. Los estudiantes poseerán las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

7.- Metodologías docentes

Las metodologías docentes que serán empleadas son:

- Clases teóricas
- Experiencia etnográfica
- Organización del trabajo individual
- Documentación y consultas bibliográficas en la biblioteca y en internet
- Tutorías presenciales
- Seminarios, incluyendo presentaciones de trabajos
- Preparación y elaboración de trabajos online
- Tutorías no online
- Estudio autónomo individual o en grupo:

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales	30		15	45
Prácticas	- En aula	10	15	25
	- En el laboratorio			
	- En aula de informática			
	- De campo			
	- De visualización (visu)			
Seminarios				
Exposiciones y debates	5			5
Tutorías			10	10
Actividades de seguimiento online		25	45	70
Preparación de trabajos		25	45	70
Otras actividades (detallar):				
Exámenes				
TOTAL	45	50	130	225

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

- BARFIELD, Thomas. (Ed.) *Diccionario de Antropología*. Barcelona: Bellaterra: 2000.
- ESPINA BARRIO, A.B., *Manual de Antropología cultural*, Amaru Eds., 2ª Edición (Salamanca, 1997).
- ESPINA BARRIO, A.B. (Dir.), *Antropología en Castilla y León e Iberoamérica. Aspectos generales y Religiosidades populares*, Dirección General de Educación Universitaria e Investigación (Salamanca, 1998).
- HAMMERSLEY, M. y ATKINSON, P. *Etnografía, métodos de investigación*. Barcelona: Paidós, 1994.
- KOTTAK, C. P. *Antropología Cultural*. México, D.F.: McGraw-Hill, 2011.
- RADCLIFFE-BROWN, Alfred Reginald. *El método de la antropología social*. Traducción de Carlos Manzano. Barcelona: Anagrama, 1975.
- VELASCO, H. y DÍAZ DE RADA, A. *La lógica de la investigación etnográfica*. Madrid: Trotta, 1997.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

- MANJARRES RAMOS, E. (2018) *Hacer Antropología en la Venezuela del Siglo XXI*, *Revista Chilena de Antropología* (39), 1-19.
- JIMENO, M. (2005) *La vocación crítica de la antropología en Latinoamérica*, *Antípoda* (1), 43-65
- ESTALELLA, A. (2018) "Etnografía de lo digital: Remediaciones y recursividad del método antropológico", *AIBR* (13), 45-68
- PRAT, J. (2009) "La memoria biográfica y oral y sus archivos", *Revista de Antropología Social* (18), 267-295.

- BOHANNAN, P. y GLAZER, M. (1992) *Antropología. Lecturas*. Madrid: McGraw-Hill.
- MORGAN, L. H. *La Sociedad Primitiva*. Madrid: Endymión, 1987.
- MEAD, M. *Sexo y temperamento en las sociedades primitivas*. Barcelona: Laia, 1973.
- MAUSS, M. *Antropología y Sociología*. Madrid: Tecnos, 1971.
- MALINOWSKI, B. *Los argonautas del Pacífico Occidental*. Barcelona: Península, 1973.
- GEERTZ, C. *A interpretação das Culturas*. Rio de Janeiro: LTC, 2012.
- FRAZER, J. G. *La rama dorada: Magia y Religión*. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, 1956.
- DAMATTA, R. *Relativizando [recurso eletrônico]: uma introdução à Antropologia Social*. Rio de Janeiro: Rocco Digital, 2011.
- BOAS, F. *Cuestiones Fundamentales de Antropología Cultural*. Madrid: Solar, 1964.
- SAMA, S. y HERNÁNDEZ, E. (2018) *Teoría feminista e investigaciones antropológicas actuales, Canal UNED: Serie Antropología en la Radio, 29/01/2018* [En línea:
<https://canal.uned.es/video/5a6f8a60b1111f886c8b4579>]
- SAN ROMÁN, T. (2009) “Sobre la investigación etnográfica”, *Revista de Antropología Social* (18), 267-295.
- BOBBIO, Norberto. *Giusnaturalismo e positivismo giuridico*. Lecce: Laterza, 2011.
- BENEDICT, Ruth. *El hombre y la cultura*. Barcelona: Edhasa, 1989
- CASTILLA URBANO, Francisco. *Los derechos humanos y el pensamiento de Francisco de Vitoria*. in: *Revista de Filosofía*, Maracaibo, nº 33, vol. 3, 2000.
- CHILDE, Vere Gordon. *La evolución social*. Madrid: Alianza, 1984.
- DAMATTA, Roberto. *O que faz do brasil, Brasil?* Rio de Janeiro: Rocco, 2000.
- EVANS-PRITCHARD, Edward Evan. *Los Nuer*. Barcelona: Anagrama, 1977.
- FREYRE, Gilberto. *Casa Grande & Senzala: formação da família brasileira sob o regime da economia patriarcal*. São Paulo: Global 2003.
- HAMMERSLEY, Martyn e ATKINSON, Paul. *Etnografía, métodos de investigación*. Barcelona: Paidós, 1994.
- LÉVI-STRAUSS, Claude. *Las Estructuras Elementales de Parentesco*. Barcelona: Paidós, 1988.
- RIBEIRO, Darcy. *O povo brasileiro: a formação e o sentido do Brasil*. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.
- SANTOS, Boaventura de Sousa. *Sociología jurídica crítica : para un nuevo sentido común en el derecho*. Madrid: Trotta, 2009.
- TURNER, Victor. *El proceso ritual*. Madrid: Taurus, 1988.

10.- Evaluación

- Hojas de asistencia
- Asistir y participar en el trabajo etnográfico.
- Trabajos presentados

La evaluación del curso se basará en los siguientes elementos:

Consideraciones Generales

El objetivo de la evaluación es calificar las competencias, habilidades y conocimientos adquiridos durante el curso, tanto en su fase presencial como no presencial.

Criterios de evaluación
Asistencia y participación en las clases presenciales y calidad de los trabajos presentados en la plataforma en el periodo no presencial. La evaluación de la asignatura será una suma de todas las actividades realizadas durante el curso (exposiciones -10%-, trabajos -60%-, asistencia -30%-), las cuales se valorarán de 0 a 10, para después tener en cuenta el peso proporcional de cada actividad. Es obligatorio para ser evaluado asistir al menos al 80% de las sesiones y entregar todas las actividades.
Instrumentos de evaluación
<ul style="list-style-type: none">• Hojas de asistencia• Trabajos presentados
Recomendaciones para la evaluación.
- Utilizar las tutorías para la preparación de las exposiciones, trabajos y seminarios. - Presentar los trabajos y las exposiciones en las fechas establecidas. - Presentar todas las actividades escritas informáticamente: formato WORD, PDF, Power-Point, etc., a través de la plataforma Studium. - Participar en clase y en las actividades complementarias. La detección de un plagio en cualquiera de los elementos objeto de evaluación supondrá el suspenso de la asignatura en la convocatoria correspondiente, cualquiera que sea la media global obtenida por el alumno.
Recomendaciones para la recuperación.
Todos los alumnos que no hayan superado la asignatura en la convocatoria ordinaria, tendrán opción de realizar una prueba en la convocatoria extraordinaria, con los mismos criterios de evaluación con los que se realizó la primera. Será necesario rehacer las actividades calificadas como no aptas.

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ANTROPOLOGÍA DE IBEROAMÉRICA

1.- Datos de la Asignatura: Sociedad y movimientos sociales

Código	303177	Plan	080	ECTS	9
Carácter	OPTATIVA	Curso	PRIMERO	Periodicidad	Anual
Área	Antropología Social				
Centro	Facultad de Ciencias Sociales. Instituto U. de Iberoamérica				
Plataforma Virtual	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Carlos Montes Pérez	Grupo	Único
Departamento	Psicología social y Antropología		
Área	Antropología social		
Centro	Facultad de Ciencias Sociales. Instituto U. de Iberoamérica		
Despacho	Calle Fonseca, 2. Instituto de Iberoamérica. Despacho 8.		
Horario de tutorías	18-19 hs. Período Docente. Virtuales durante el período no presencial		
URL Web	https://moodle.usal.es/		
E-mail	cmontes@usal.es	Teléfono	923294400. ext. 3516

Profesor	Pedro Cordero Quiñones	Grupo	Único
Departamento	Sociología y Comunicación		
Área	Sociología		
Centro	Facultad de Ciencias Sociales		
Despacho	Edificio FES, 4º piso. CAmous Unamuni. Salamanca		
Horario de tutorías	18-19 hs. Período Docente. Virtuales durante el período no presencial		
URL Web	https://moodle.usal.es/		
E-mail	pcq@usal.es	Teléfono	923294400. ext. 3516

Profesora	Isabel Pérez Ortega	Grupo	Único
Departamento	Educación		
Área	Didáctica de la Organización Escolar		
Centro	Facultad de Educación. Universidad de Cantabria		
Despacho	Calle Fonseca, 2. Instituto de Iberoamérica. Despacho 8.		
Horario de tutorías	18-19 hs. Período Docente. Virtuales durante el período no presencial		
URL Web	https://moodle.usal.es/		
E-mail	minervaisabel.perez@unican.es	Teléfono	942 201 186

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo Optativo
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Optativa
Perfil profesional.
<p>Esta asignatura está vinculada al perfil profesional propio de las Ciencias Sociales y Humanidades: Intervención social (mediación cultural España-Iberoamérica), Investigación socio-antropológica aplicada (región iberoamericana), Políticas públicas y educación (proyectos interculturales). Específicamente</p> <ul style="list-style-type: none">• Participación en empresas e instituciones públicas y privadas de gestión del patrimonio cultural.• Diseño de investigaciones y participación en proyectos de antropología aplicada para el diseño de políticas públicas.• Gestión de proyectos de investigación acción como expertos en la mediación y gestión cultural.• Participación en organismos internacionales en el ámbito latinoamericano.• Asesoramiento de proyectos en Organizaciones No Gubernamentales en el marco de acción latinoamericano.

3.- Recomendaciones previas

Es conveniente haber cursado alguna asignatura de grado de temática sociológica general, o, en su defecto, tener leído algún manual referente a la temática mencionada. En este último caso, es conveniente que el alumno consulte a principios del curso con el profesor responsable y éste le asigne el texto que estime más adecuado.

4.- Objetivos de la asignatura

Objetivos generales:

- Exposición de los principales conceptos y teorías usados en el estudio de los movimientos sociales en general y en los latinoamericanos en particular.
- Análisis de las movilizaciones sociales en América Latina a lo largo del siglo XX y el papel

- desempeñado por ellas en los procesos de transformación política y social y sus particularidades.
- Comprensión de los llamados nuevos movimientos sociales en las últimas décadas en el contexto de las dictaduras y transiciones a la democracia.
 - Exposición de la presencia de nuevos actores sociales como los colectivos de mujeres, ONGs, movimientos ambientalistas, indigenistas, etc. así como su incursión en los procesos de protesta globalizados.
 - Análisis y estudio de la problemática de la mundialización y la economía del conocimiento y sus transformaciones e impactos en los movimientos sociales de América Latina.
 - Identificación y debate del papel que la cultura presenta en la aparición y desarrollo de los llamados nuevos movimientos sociales.
 - Análisis de la importancia que la antropología, como ciencia social, desempeña con sus herramientas metodológicas y su historia para la comprensión de estos movimientos socioculturales.
 - Debate sobre los actuales desafíos, contradicciones y tensiones que estos actores sociales y sus prácticas mantienen en relación al estado-nación y a los procesos de internacionalización y globalización.
 - Comprensión detallada e investigación personal sobre casos de algún movimiento social como el Movimiento Sin Tierra, el movimiento animalista u otros.

Objetivo de investigación:

Realización de investigaciones personales siguiendo las herramientas metodológicas de las ciencias sociales, bien documentadas y originales sobre algún movimiento social latinoamericano.

5.- Contenidos

- Definiciones de términos relacionados con los movimientos sociales. (acción colectiva, movimiento social, estado, políticas públicas, conflicto social, clase social, ideología, etc)
- Nociones de sociedad del conocimiento, sociedad mundializada, procesos globales, globalización cultural y sus impactos en los movimientos sociales.
- Principales corrientes teóricas en el estudio de los movimientos sociales y debates actuales.
- Particularidades de los movimientos sociales latinoamericanos.
- Historia de los movimientos sociales en el siglo XX.
- Nuevos actores sociales y activismo global: Nuevas reivindicaciones
- Noción antropológica de cultura en las sociedades complejas
- El papel de la cultura en los nuevos movimientos sociales y sus representaciones simbólicas.
- Procesos de identidad colectiva: Nociones de identidad y alteridad.
- Historia y evolución del movimiento social animalista, del movimiento Sin Tierra y especialmente sobre los movimientos ambientalistas en América Latina.

6.- Competencias a adquirir

Competencias específicas

- Conocimiento y asunción de los debates en torno a la teoría y la historia de los movimientos sociales en el ámbito de la historiografía y de las ciencias sociales.
- Familiaridad con los conceptos y herramientas que manejan las ciencias humanas y sociales para analizar los movimientos sociales, sus interpretaciones y sus usos políticos.
- Problematicación e historicación de los movimientos sociales en el curso de la historia del mundo contemporáneo en general y en concreto en la región latinoamericana.
- Capacidad para reconocer causas y elementos comunes de las protestas y los movimientos sociales de este periodo histórico.
- Familiarizarse con el papel que la cultura en sentido antropológico desempeña en la aparición de los nuevos movimientos sociales latinoamericanos.
- Analizar la capacidad de los movimientos sociales a la hora de cambiar el rumbo político de un país, su contribución a la democratización de los países latinoamericanos.
- Identificar en la historia latinoamericana el origen de los problemas actuales y las reacciones sociales que generan.

-Analizar críticamente documentos históricos y de fuentes secundarias relacionadas con el tema.
 -Examinar los movimientos sociales latinoamericanos siguiendo una metodología etnográfica.
 -Capacidad para buscar, seleccionar y utilizar la bibliografía especializada sobre temas relacionados con la historia de los movimientos sociales y la historia contemporánea universal.

Transversales.

CT1. Los estudiantes serán capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
 CT2. Los estudiantes sabrán comunicar sus conclusiones –y los conocimientos y razones últimas que las sustentan– a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
 CT3. Los estudiantes poseerán las habilidades de aprendizaje que les permitan estudiar de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

Básicas/Generales.

CB6. Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.
 CB7. Los estudiantes serán capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
 CB8. Los estudiantes sabrán comunicar sus conclusiones —y los conocimientos y razones últimas que las sustentan— a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
 CB9. Los estudiantes poseerán las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

Específicas.

CE4. Aplicar los avances científicos de la Antropología Social Aplicada a propuestas de acciones integradas de carácter social y humanitario.
 CE5. Ser capaz de asesorar a diversas instituciones para orientar las políticas públicas en relación al trato social de los animales.

7.- Metodologías docentes

Se usarán distintas metodologías docentes como son:

- MD2. Enseñanza a distancia y presencial sobre los contenidos del módulo.
- MD3. Análisis y trabajo de textos científicos sobre la sociedad y los movimientos sociales
- MD6. Trabajo autónomo de investigación por parte del estudiante
- MD7. Trabajo dirigido o taller de forma presencial.
- MD 11. Tutorías con los docentes a través de correo electrónico o personales. Además, activación de foros a través del aula virtual en donde los alumnos pueden expresar al resto del grupo sus aportaciones personales sobre las lecturas y debatir sobre temas relacionados y exponer observaciones, comentarios o dudas

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales	30		15	45
Prácticas	- En aula	10	15	25
	- En el laboratorio			
	- En aula de informática			
	- De campo			
	- De visualización (visu)			
Seminarios				
Exposiciones y debates	5			5
Tutorías			10	10
Actividades de seguimiento online		25	45	70
Preparación de trabajos		25	45	70
Otras actividades (detallar):				
Exámenes				
TOTAL	45	50	130	225

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

AGAMBEN, G. (2005). *Lo abierto. El hombre y el animal*. Valencia: Pre-Textos.

ALMEIDA, P. y CORDERO, A. (Ed.) *Los nuevos movimientos sociales en América Latina*. Clacso. Colección Democracias en Movimiento.

BAUMANN, Z. (1996). "*Teoría sociológica en la modernidad*", en Espiral: Estudios sobre Estado y Sociedad, vol. II, nº 5.

BOHANNAN, L. (1966). "*Shakespeare in the bush*", en Natural History, August-September.

GEERTZ, CL. (1980). "*Géneros confusos. La refiguración del pensamiento social*", en American Scholar, vol. 49, II.

GUTIÉRREZ, S. (2005) "*Políticas culturales y representaciones sociales*", en Anuario de Investigación, México.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

BAMBIRRA, V. (1985). "*Favelas y movimientos de afavelados en el Estado de Río de Janeiro*", en Política y Administración, Volumen I, N.º 2. Julio-Septiembre de 1985. Fundación Escuela de Servicio Público. Río de Janeiro.

CAMACHO, D. y MENJIVAR, R. (coordinadores). (1989). "*Los Movimientos populares en América Latina*." Siglo Veintiuno y Universidad de las Naciones Unidas. México.

DALTON, R.J. y KUECHLER, M. (1992). *Los nuevos movimientos sociales*. Valencia: Editorial Alfons el Magnànim, Generalitat Valenciana y Diputació Provincial de València, col. Política y Sociedad n.º 8.

DOS SANTOS, T. (1985). *La Crisis y los movimientos sociales en Brasil*. En: Política y Administración, Volumen I, N.º 2. Julio-Setiembre de 1985. Fundación Escuela de Servicio Público. Río de Janeiro

FERNANDEZ DE ROTA Y MONTER, J. A. (2010). "*Antropología y nuevos movimientos político- sociales*", en VILLALBA Y VILLATORO (coords) Aportaciones a la educación intercultural, pp. 215-224.

FERNÁNDEZ DE ROTA I MONTER, J.A. 2010, "*Antropología y Nuevos Movimientos Sociales*", en 1º Congreso Internacional en la Red sobre interculturalidad y educación.

FERNÁNDEZ DE ROTA, A., BRANDARIZ, J. A. y GONZÁLEZ, R. (2009). *La globalización en crisis. Gubernamentalidad, control y política de movimiento*. Málaga: Diputación de Málaga.

FERNÁNDEZ DE ROTA IRIMIA, A. 2008. "*Movimientos sociales. Una lectura a partir del postestructuralismo*", en Athenea Digital, N° 14: 63-81.

<http://psicologiasocial.uab.es/athenea/index.php/atheneaDigital/article/view/487>

GONZALEZ CASANOVA, P. (1998) (coordinador). *Historia política de los campesinos latinoamericanos. 4 tomos*. Siglo Veintiuno e Instituto de Investigaciones Sociales de la

UNAM. México. GONZALEZ CASANOVA, P. (1998). (coordinador). *El Estado en América latina, teoría y práctica*. Siglo Veintiuno y Universidad de las Naciones Unidas. México. 1998. GONZALEZ CASANOVA, P. (coordinador). *Los Movimientos sociales en América Latina*. PAL - Universidad de las Naciones Unidas. México. GUPTA, A., FERGUSON, J. (1997). "Más allá de la "cultura": Espacio, identidad y política de la diferencia" en Akhil Gupta y James Ferguson (eds), *Culture, Power, Place. Explorations in Critical Anthropology*. Duke University Press, Durham and London, pp. 33-51. [En línea] www.cholonautas.edu.pe/ Biblioteca Virtual de Ciencias Sociales GWYNNE, R. y KAY, C. *Latin american transformed: Globalization and modernity*. Arnold, Oxford University Press. Londres. 2004 JACOBI, P. "Movimentos urbanos e a crise: da explosão social à participação popular autônoma", en *Política y Administración*, Volumen I, N° 2. Julio-Setiembre de 1985. Fundación Escuela de Servicio Público. Río de Janeiro. 1985. LARAÑA, E. y GUSFIELD, J. (2001). *Los Nuevos Movimientos Sociales. De la ideología a la identidad*. Centro de investigaciones sociológicas. MATOS MAR, J. (1986). *Desborde popular y crisis del Estado: El nuevo rostro del Perú en la década de 1980*. Instituto de Estudios Peruanos. Lima. 1986. MARINI, R. (1985). "O movimento operário no Brasil", en *Política y Administración*, V. I, N° 2. Julio-Setiembre de 1985. Fundación Escuela de Servicio Público. Río de Janeiro. 1985. LOPEZ MAYA, M. y SEOANE, J. (2003) (compiladores). *Movimientos sociales y conflicto en América Latina*. CLACSO. Buenos Aires. PASTOR VERDÚ, J. (2006). *Los movimientos sociales: de la crítica de la modernidad a la denuncia de la globalización*, col. Intervención Psicosocial, vol.15, n.º 2. REVISTA NUEVA SOCIEDAD. *Protesta, resistencias y movimientos sociales*. N° 182. Caracas. Nov-Dic 2002. SAFFIOTI, H. (1985). "Formas de participação da mulher em movimentos sociais", en *Política y Administración*, Volumen I, N.º 2. Julio-Setiembre de 1985. Fundación Escuela de Servicio Público. Río de Janeiro. 1985. SOUSA SANTOS, B. (2001). "Los Nuevos Movimientos Sociales", en *Osal*, Septiembre de 2001. TILLY, Ch. (2005). "Los movimientos sociales entran en el siglo veintiuno", en *Política y Sociedad*, 42 (2). TOURAINÉ, A. (1990). *Movimientos sociales hoy*. Barcelona: Hacer. VIEJO VIÑAS, R. (2007). "Pensar en la política de movimiento: ideas políticas y movilizaciones sociales en la era global", en VIII Congreso de la Asociación Española de Ciencia Política y de la Administración. Valencia: Universidad de Valencia.

Links de interés:

Links de interés Revistas y boletines electrónicos sobre movimientos actuales y alterglobalización:

- CLACSO- :<http://www.clacso.org.ar/institucional/1h.php>
- Indymedia: <http://www.indymedia.org>
- Nodo 50: <http://www.nodo50.org>
- Rebelión: <http://www.rebellion.org>
- Pangea: <http://www.pangea.org>

Revistas académicas sobre movimientos sociales:

- Interface: a journal for and about social movements: <http://www.interfacejournal.net/?lang=es>
- Mobilization: <http://www.mobilization.sdsu.edu/>
- Taylor & Francis Group: <http://www.tandfonline.com/toc/csms20/current> Foros de debate:
- Foro social mundial: <http://www.forumsocialmundial.org.br/>
- Foro social europeo: <http://www.fse-esf.org>
- Foros de mujeres: <http://www.ffg.qc.ca/marche> Algunas organizaciones y movimientos:
- Amnistía Internacional <http://www.amnesty.org/>
- ATTAC <http://www.attac.org>
- Comité para la Anulación de la Deuda del Tercer Mundo <http://www.cadtm.org>
- Coordinadora de Organizaciones Indígenas de la Cuenca Amazónica <http://www.coica.org.ec/>
- Democracia Real Ya <http://www.democraciarealya.es/>
- Movimiento Sin Tierra <http://www.mst.org.br>

Links sobre movimientos animalistas:

- <http://www.liberaong.org/>
- <http://www.altarriba.org/>
- <http://www.igualdadanimal.org/>
- <http://www.animanaturalis.org/>
- <http://www.universelles-leben.org/espanol/tiere/index2.html>
- <http://findelmaltratoanimal.blogspot.com/>
- <http://larevolucionpendiente.blogspot.com/> • <http://www.kaosenlared.net/>

10.- Evaluación

Descripción del sistema de evaluación

SE1.- Examen tipo test, realizado al final de cada asignatura
 SE2.- Elaboración de ensayo o comentario de texto
 SE3.- Realización actividades dirigidas, en grupo o individuales, orientadas desde el aula virtual
 SE6.- Evaluación de la participación en foros y debates

La evaluación del curso se basará en los siguientes elementos:

Consideraciones Generales

El Objetivo de la evaluación es calificar las competencias, habilidades y conocimientos adquiridos a lo largo del curso.

Criterios de evaluación

La evaluación de la asignatura será una suma de todas las actividades realizadas durante el curso (exposiciones -10%-, trabajos -60%-, asistencia -30%-), las cuales se valorarán de 0 a 10, para después tener en cuenta el peso proporcional de cada actividad.

Es obligatorio para ser evaluado asistir al menos al 80% de las sesiones y entregar todas las actividades.

Instrumentos de evaluación

Hojas de asistencia
 Trabajos presentados

Recomendaciones para la evaluación.

- Utilizar las tutorías para la preparación de las exposiciones, trabajos y seminarios.
- Presentar los trabajos y las exposiciones en las fechas establecidas.
- Presentar todas las actividades escritas informáticamente: formato WORD, PDF, Power-Point, etcétera, a través de la plataforma Studium.
- Participar en clase y en as actividades complementarias.

Recomendaciones para la recuperación.

Será necesario rehacer las actividades calificadas como no aptas.

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ANTROPOLOGÍA DE IBEROAMÉRICA

1.- Datos de la Asignatura: Teoría, Historia y Metodologías Antropológicas

Código	303175	Plan	080	ECTS	9
Carácter	OBLIGATORIA	Curso	PRIMERO	Periodicidad	Anual
Área	Antropología Social				
Departamento	Psicología social y Antropología. Facultad de Ciencias Sociales				
Plataforma Virtual	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Ángel-Baldomero Espina Barrio	Grupo	Único
Departamento	Psicología social y Antropología		
Área	Antropología social		
Centro	Facultad de Ciencias Sociales. Instituto U. de Iberoamérica.		
Despacho	Calle Fonseca, 2. Instituto de Iberoamérica. Despacho 8.		
Horario de tutorías	Martes de 12-14h. Las virtuales previa cita.		
URL Web	https://moodle.usal.es/		
E-mail	espina@usal.es	Teléfono	923294400. ext. 3516

Profesor	Antonio Augusto Bonatto Barcellos	Grupo	Único
Departamento	Etnología		
Área	Antropología		
Centro	Instituto Histórico y Geográfico de Santa Catarina		
Despacho	Calle Fonseca, 2. Instituto de Iberoamérica. Despacho 8.		
Horario de tutorías	Martes de 12-14h, período docencia. Las virtuales previa cita.		
URL Web	https://moodle.usal.es/		
E-mail	antonio_tkd@hotmail.com antonio.barcellos@usal.es	Teléfono	+34603476502

Profesor	Francisco Javier Rodríguez Pérez	Grupo	Único
Departamento	Historia		
Área	Historia Moderna		
Centro	UNED Sede Arévalo		
Despacho	Calle Fonseca, 2. Instituto de Iberoamérica. Despacho 8.		
Horario de tutorías	Martes de 12-14h. Las virtuales previa cita.		
URL Web	https://moodle.usal.es/		
E-mail	f_javier_rp@hotmail.com	Teléfono	699140508

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia	Módulo Obligatorio
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.	Obligatoria
Perfil profesional.	Esta asignatura está vinculada al perfil profesional propio de las Ciencias Sociales y Humanidades: Intervención social (mediación cultural España-Iberoamérica), Investigación socio-antropológica aplicada (región iberoamericana), Políticas públicas y educación (proyectos interculturales).

3.- Recomendaciones previas

Es conveniente haber cursado alguna asignatura de grado de temática antropológica general, o, en su defecto, leer algún manual referente a la teoría, historia y metodología de la Antropología sociocultural. En este último caso, es conveniente que el alumno consulte a principios del curso con el profesor responsable y éste le asigne el texto que estime más adecuado.

4.- Objetivos de la asignatura

El curso de Antropología tiene un doble objetivo: proporcionar las principales perspectivas y orientaciones históricas, teóricas y metodológicas de la Antropología sociocultural en general, y aplicada a la región Latinoamericana, y ofrecer un análisis de temas relativos a la Antropología Cultural en relación con otras disciplinas humanísticas, especialmente, la Educación, la Comunicación, el Derecho etcétera, y la Antropología Simbólica en Iberoamérica.

5.- Contenidos

- Principales Escuelas Antropológicas desde los orígenes hasta el siglo XXI.
- El método en Antropología: perspectivas “etic” y “emic”.
- La observación de campo como principal método etnográfico.
- La observación participante, los informantes y las entrevistas indirectas.
- La comparación transcultural como base de la Etnología.

- Guías etnográficas, cuestionarios indirectos, estadística y comparación.
- El principio del paralelismo cultural y la comparación: comparar lo comparable.
- Interdisciplinariedad metodológica: empleo en el estudio etnológico de técnicas históricas (análisis documentales), audiovisuales, sociológicas (encuestas) y psicológicas (test y observaciones clínicas).
- La Antropología como Ciencia Social de la Cultura.
- Análisis de la investigación cualitativa.
- Ejemplos etnográficos: La Maragatería. La emancipación, orígenes y consecuencias en los diversos países de Latinoamérica. La escuela de Salamanca: Francisco de Vitoria.
- Ejemplos etnográficos: La zona de la pampa y el Gaucho. Fiestas rurales de la Beira Portuguesa.

6.- Competencias a adquirir

Competencias básicas:

CB6. Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

CB7 Los estudiantes serán capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CB8 Los estudiantes sabrán comunicar sus conclusiones —y los conocimientos y razones últimas que las sustentan— a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CB9 Los estudiantes poseerán las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

Competencias genéricas:

CG1. Los estudiantes sabrán aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con el área de estudio de Antropología Social.

CG2. Los estudiantes deberán adquirir la capacidad de realizar investigaciones de tipo etnológico sobre las distintas realidades socioculturales iberoamericanas.

Competencias específicas:

CE1. Dominar las teorías antropológicas, desde sus orígenes hasta la actualidad.

CE2. Ser capaz de utilizar con precisión la metodología de investigación propia de los estudios antropológicos y etnográficos.

CE3. Aplicación del conocimiento de la trayectoria histórica de las varias corrientes antropológicas para el planteamiento de investigaciones etnográficas.

Competencias transversales:

CT1. Los estudiantes serán capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CT2. Los estudiantes sabrán comunicar sus conclusiones —y los conocimientos y razones últimas que las sustentan— a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CT3. Los estudiantes poseerán las habilidades de aprendizaje que les permitan estudiar de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

7.- Metodologías docentes

Las metodologías docentes que serán empleadas son:

- Clases teóricas
- Organización del trabajo individual
- Documentación y consultas bibliográficas en la biblioteca y en internet
- Tutorías presenciales
- Seminarios, incluyendo presentaciones de trabajos
- Preparación y elaboración de trabajos
- Tutorías no presenciales

- Estudio autónomo individual o en grupo:
- Sesiones de evaluación

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales	30		15	45
Prácticas	- En aula	8	15	23
	- En el laboratorio			
	- En aula de informática			
	- De campo			
	- De visualización (visu)			
Seminarios				
Exposiciones y debates	5			5
Tutorías			10	10
Actividades de seguimiento online		25	45	70
Preparación de trabajos		25	45	70
Otras actividades (detallar):				
Exámenes	2			2
TOTAL	45	50	130	225

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

- ESPINA BARRIO, A.B., *Manual de Antropología cultural*, Amará Eds., 2ª Edición (Salamanca, 1997).
- ESPINA BARRIO, A.B. (Dir.), *Antropología en Castilla y León e Iberoamérica. Aspectos generales y Religiosidades populares*, Dirección General de Educación Universitaria (Salamanca, 1998)
- MANJARRES RAMOS, E. (2018) Hacer Antropología en la Venezuela del Siglo XXI, *Revista Chilena de Antropología* (39), 1-19.
- RODRÍGUEZ PÉREZ, Francisco Javier (2020) "Significación del Monasterio de Guadalupe de España en Latinoamérica". En *Museus, Turismo y Patrimonio en Iberoamérica*". ESPINA BARRIO, A. NILTON CORREA, L. , Salamanca: IIACyL, Universidad de Salamanca.
- SERANYANA, J.I. *Política y religión en la independencia de la América hispana*. Madrid: Universidad de Navarra, 2011
- BONATTO BARCELLOS, A. A. (2018) *Introdução à Teoria Antropológica*. Salamanca: IIACyL.
- HARRIS, M. (2003) *El desarrollo de la teoría antropológica. Historia de las Teorías de la Cultura*. Madrid: Siglo XXI.

AGUIRRE BAZTÁN, S.A. (2018) Diccionario Temático de Antropología Cultural. Madrid: Delta.
 CORRÊA, L. N. y AGUIRRE BAZTÁN, S.A. (2017) A pesquisa etnográfica. Wroclaw: Amazon.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

BOAS, F. *Cuestiones Fundamentales de Antropología Cultural*. Madrid: Solar, 1964.
 BOHANNAN, P. y GLAZER, M. (1992) *Antropología. Lecturas*. Madrid: McGraw-Hill.
 DAMATTA, R. *Relativizando [recurso eletrônico]: uma introdução à Antropologia Social*. Rio de Janeiro: Rocco Digital, 2011.
 FRAZER, J. G. *La rama dorada: Magia y Religión*. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica, 1956.
 GEERTZ, C. *A interpretação das Culturas*. Rio de Janeiro: LTC, 2012.
 KOTTAK, C. P. *Antropología Cultural*. México, D.F.: McGraw-Hill, 2011.
 LIEBERMAN, D. E. *La historia del cuerpo humano. Evolución, salud y enfermedad*. Barcelona: Pasado&Presente, 2013.
 LÉVI-STRAUSS, C. *Antropología Estructural*. Buenos Aires: Eudeba, 1968.
 MORGAN, L. H. *La Sociedad Primitiva*. Madrid: Endymión, 1987.
 MEAD, M. *Sexo y temperamento en las sociedades primitivas*. Barcelona: Laia, 1973.
 MAUSS, M. *Antropología y Sociología*. Madrid: Tecnos, 1971.
 MARX, K. y HOBBSBAWN, E. J. *Formaciones Económicas Precapitalistas*. México, D.F.: Siglo XXI, 2011.
 MALINOWSKI, B. *Los argonautas del Pacífico Occidental*. Barcelona: Península, 1973.
 MAIR, L. *Introducción a la Antropología Social*. Madrid: Alianza, 1980.
 MAESTRE ALFONSO, J. *Introducción a la Antropología Social*. Madrid: Akal, 1974.
 RODRÍGUEZ PÉREZ, F. J., “La covada en el país de maragatos” *Dialnet. Unirioja.es, 2008 y Canal UNED.es*, 2010.

10.- Evaluación

La evaluación del curso se basará en los siguientes elementos:

Consideraciones Generales

El Objetivo de la evaluación es calificar las competencias, habilidades y conocimientos adquiridos a lo largo del curso.

Criterios de evaluación

La evaluación de la asignatura será una suma de todas las actividades realizadas durante el curso (exposiciones -10%-, trabajos -60%-, asistencia -30%-), las cuales se valorarán de 0 a 10, para después tener en cuenta el peso proporcional de cada actividad.
 Es obligatorio para ser evaluado asistir al menos al 80% de las sesiones y entregar todas las actividades.

Instrumentos de evaluación

- Hojas de asistencia

<ul style="list-style-type: none">• Trabajos presentados
Recomendaciones para la evaluación.
<ul style="list-style-type: none">- Utilizar las tutorías para la preparación de las exposiciones, trabajos y seminarios.- Presentar los trabajos y las exposiciones en las fechas establecidas.- Presentar todas las actividades escritas informáticamente: formato Word, PDF, Power-point, etc., a través de la plataforma Studium.- Participar en clase y en as actividades complementarias.
Recomendaciones para la recuperación.
Será necesario rehacer las actividades calificadas como no aptas.

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ANTROPOLOGÍA DE IBEROAMÉRICA

1.- Datos del Módulo-Asignatura: Trabajo Fin de Máster

Código	303183	Plan	080	ECTS	15
Carácter	OBLIGATORIA	Curso	PRIMERO	Periodicidad	Anual
Centro	Facultad de Ciencias Sociales. Instituto U. de Iberoamérica.				
Plataforma Virtual	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Ángel-Baldomero Espina Barrio	Grupo	Único
Departamento	Psicología social y Antropología		
Área	Antropología social		
Centro	Facultad de Ciencias Sociales. Instituto U. de Iberoamérica		
Despacho	Calle Fonseca, 2. Instituto de Iberoamérica. Despacho 8.		
Horario de tutorías	Martes de 12-14h. Las virtuales previa cita.		
URL Web	https://moodle.usal.es/		
E-mail	espina@usal.es	Teléfono	923294400. ext. 3516

Profesores	Todos los Doctores del Título Habilitados	Grupo	Único
Departamento	Todos los Departamentos de los doctores del Título Habilitados		
Área	Todas a las que pertenezcan los doctores del Título Habilitados		
Centro	Todos los Centros de los doctores del Título Habilitados		

Despacho	Calle Fonseca, 2. Instituto de Iberoamérica. Despacho 8.		
Horario de tutorías	Martes de 12-14h. Las virtuales previa cita.		
URL Web	https://moodle.usal.es/		
E-mail	muai@usal.es	Teléfono	663065272

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo Obligatorio TFM
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Obligatoria
Perfil profesional.
Este módulo está vinculado al perfil profesional propio de las Ciencias Sociales y Humanidades: Intervención social (mediación cultural España-Iberoamérica), Investigación socio-antropológica aplicada (región iberoamericana), Políticas públicas y educación (proyectos interculturales).

3.- Recomendaciones previas. Requisitos

Es necesario tener inscrito, 4 meses antes de su defensa, el TFM con el visto bueno de su(s) director(es) y aprobación de la Comisión Académica del Máster. Posteriormente tener superados los 45 créditos del período docente.

4.- Objetivos de la asignatura

El TFM corresponde a un trabajo original que cada estudiante realizará bajo la supervisión de un tutor o tutores académicos. Este trabajo permitirá al estudiante mostrar de forma integrada los contenidos formativos recibidos y las competencias adquiridas asociadas al título de máster.

El Trabajo Fin de Máster tendrá característica de un trabajo monográfico de investigación compatible con una asignatura de 15 (quince) créditos ECTS, preferencialmente orientado a las líneas de investigación y método antropológicos. Se considera como extensión recomendable del mencionado trabajo entre 80 (ochenta) y 120 (ciento veinte) páginas de texto, excluidas las referencias, anexos, cuadernos

fotográficos, mapas etc.

5.- Contenidos

Cualquiera de los relacionados con las Líneas de Investigación de los Directores y que estén en el listado de líneas de investigación aprobado por la Comisión de Académica del Máster como materias relacionadas con el Título.

6.- Competencias a adquirir

Competencias básicas:

CB6. Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

CB7 Los estudiantes serán capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CB8 Los estudiantes sabrán comunicar sus conclusiones —y los conocimientos y razones últimas que las sustentan— a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CB9 Los estudiantes poseerán las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

Competencias genéricas:

CG3. Los estudiantes deberán adquirir la capacidad de realizar investigaciones de tipo etnológico sobre las distintas realidades socioculturales iberoamericanas.

Competencias específicas:

CE25. Realizar una investigación original, con aspectos prácticos relacionados con las realidades socioculturales y con una bibliografía actualizada y revisada críticamente.

CE26. Demostrar capacidad de defensa oral y escrita del trabajo de fin de Master elaborado.

Competencias transversales:

CT2. Los estudiantes sabrán comunicar sus conclusiones –y los conocimientos y razones últimas que las sustentan- a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

7.- Metodologías docentes

Las metodologías docentes que serán empleadas son:

- Organización del trabajo individual
- Documentación y consultas bibliográficas en la biblioteca y en internet
- Tutorías presenciales
- Seminarios, incluyendo presentaciones preliminares de anteproyectos y trabajos
- Preparación y elaboración de trabajos
- Tutorías no presenciales
- Estudio autónomo individual o en grupo:
- Sesiones de evaluación
- En los meses previos a la presentación del TFM el alumno realizará con su director periódicamente tutorías, que pueden ser de tipo presencial, durante el período presencial, y telemáticas durante el período no presencial. Las tutorías telemáticas pueden hacerse por varias vías: correo electrónico, skype, telellamadas, entregando avances en la asignatura de TFM en Studium, o compartiendo cualquier tipo de documentación escrita o audiovisual, según las instrucciones de los respectivos directores, los cuales realizarán un informe final con una sugerencia de calificación que será entregado al director del Master y que éste hará llegar de forma discreta al presidente de cada Tribunal respectivo para su conocimiento y el del resto de miembros del Tribunal calificador. Este informe no es vinculante para el Tribunal.
- La estructura del TFM deberá seguir los criterios explicados en las clases preparatorias dedicadas a la crítica de los anteproyectos y a las referidas a la metodología antropológica adecuadas. La extensión recomendada es de 70 páginas y la orientación del trabajo debe incluir una perspectiva empírica no solo teórica o bibliográfica. Y además seguir todos los parámetros indicados en los reglamentos de TFM de cada una de las Universidades y especialmente en el Reglamento propio del Master publicado en la web propia del título.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales	Horas no presenciales		
Sesiones magistrales		15		15	30
Prácticas	- En aula	2		15	17
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios					
Exposiciones y debates		11			11
Tutorías				20	20
Actividades de seguimiento online			60	70	130
Preparación de trabajos			60	90	150
Otras actividades (detallar):					
Exámenes		2			2
TOTAL		30	120	210	360

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno
Bibliografía aportada por cada uno de los directores de los TFM's
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

10.- Evaluación

La evaluación del curso se basará en los siguientes elementos:

Consideraciones Generales

El trabajo será evaluado por un Tribunal de tres doctores, profesores del Master adscritos a las Universidades organizadoras (o a las que tengan con ellas convenios ad

hoc) y su funcionamiento, procedimientos, tipo de calificaciones, etcétera, serán las especificadas en el reglamento sobre Trabajo Fin de Master de la USAL (Consejo de Gobierno de la Universidad de Salamanca, con fecha de 27 de enero de 2016) y del Reglamento Interno de las defensas de TFM propio del Master U. en Antropología de Iberoamérica (Aprobado por su Comisión Académica de 11 de febrero de 2016).

Criterios de evaluación

- Cumplir con los requisitos formales mínimos de presentación de un TFM
 - Presentar puntos de partida básicos y estructura coherente
 - Utilizar una metodología adecuada a los objetivos que se pretenden alcanzar
 - Presentar contenidos de cierta relevancia para la especialidad
 - Incluir Conclusiones de cierto interés para la especialidad
 - Incluir una bibliografía actualizada y tener buena expresión escrita.
 - Buena presentación oral en la defensa del TFM
 - El TFM será calificado como cualquier otra asignatura. Cuando la calificación cualitativa final sea suspenso, la Comisión Evaluadora hará llegar al estudiante por escrito las recomendaciones que se consideren oportunas con la finalidad de que el TFM pueda mejorar y ser presentado en la siguiente convocatoria.
- El tribunal calificador, deberá tener en cuenta de manera especial, asimismo, las consideraciones hechas y la calificación propuesta por el tutor o los tutores del trabajo.

Instrumentos de evaluación

- Calidad del texto del TFM en relación a los criterios publicados.
- Calidad de la exposición oral del alumno y de sus respuestas.
- Informe del Tutor del TFM.

Recomendaciones para la evaluación.

- Utilizar las tutorías para la preparación de las exposiciones, trabajos y seminarios.
- Presentar el trabajo y la solicitud de evaluación en las fechas establecidas.
- Presentar todas las actividades escritas informáticamente: formato PDF, Powerpoint, etcétera, a través de la plataforma Studium y enviarlas a las direcciones electrónicas que se indiquen. Asimismo tener en cuenta los criterios de evaluación que se establezcan por la Comisión Académica a principios de curso.

Recomendaciones para la recuperación.

Se tendrán en cuenta las recomendaciones dadas por el Tribunal calificador en las anteriores convocatorias, en su caso.