GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA Y GRADO EN EDUCACIÓN INFANTIL
FICHAS DE PLANIFICACIÓN DOCENTE[1]

Primer curso 6
Primer semestre 6
PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO, INFANCIA Y ASLOESCENCIA 6
DIDÁCTICA GENERAL 14
LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN EN EDUCACIÓN 17
PROCESOS E INSTITUCIONES EDUCATIVAS 30
LENGUA INGLESA 36
LENGUA FRANCESA 42
LENGUA ALEMANA 46
DESARROLLO Y APRENDIZAJE EN ALUMNOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES 51
Segundo semestre 56
SOCIOLOGÍA 56
ORGANIZACIÓN DEL CENTRO ESCOLAR 61
COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA 74
PSICOLOGIA DE LA EDUCACIÓN 82
METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN 86
EXPRESIÓN MUSICAL EN LA EDUCACIÓN INFANTIL 88
Segundo curso 90
Primer semestre 92
CIENCIAS DE LA NATURALEZA Y SU DIDÁCTICA I 96
FUNDAMENTOS DE GEOGRAFÍA Y DE HISTORIA EN EDUCACIÓN PRIMARIA 102
FORMACIÓN LITERARIA 109
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD 114
PSICOLOGÍA DE LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE 120
Segundo semestre 125
MATEMÁTICAS Y SU DIDÁCTICA I 125

[1] En este documento se han integrado las fichas de planificación docente de las asignaturas correspondientes a las guías del Grado en Maestro en Educación Primaria y del Grado en Maestro en Educación Infantil de la EU Magisterio de Zamora que conforman la doble titulación. Es por ello que, con el fin de que este documento se adapte al Plan de Estudios de la Doble Titulación, se ha modificado el curso de las asignaturas pertenecientes al Grado en Maestro en Educación Infantil de su distribución temporal original.

EXPRESIÓN MUSICAL EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA 131
EXPRESIÓN PLÁSTICA EN EDUCACIÓN PRIMARIA 136
EDUCACIÓN FÍSICA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA 141
CIENCIAS DE LA NATURALEZA Y SU DIDÁCTICA II 148
INSTITUCIONES EDUCATIVAS 152
DESARROLLO DE HABILIDADES LINGÜÍSTICAS 157
Tercer curso 161
Primer semestre 161
LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA ESPAÑOLA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA 161
CIENCIAS DE LA NATURALEZA Y SU DIDÁCTICA III 167
CIENCIAS DE LA NATURALEZA Y SU DIDÁCTICA IV 174
Segundo semestre 177
LITERATURA INFANTIL Y LA ENSEÑANZA DE LA LITERATUR 177
DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES 183
MATEMÁTICAS Y SU DIDÁCTICA II 185
PROMOCIÓN DEL DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL 197
PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO INFANTIL DE 0-6 AÑOS 201
Mención Lengua Extranjera Alemán 205
ALEMÁN I a (competencias escritas) Y SU DIDÁCTICA 205
ALEMÁN I b (competencias orales) Y SU DIDÁCTICA 212
Mención Lengua Extranjera Inglés 219
AN INTRODUCTION TO EFL 219
ENGLISH FOR YOUNG LEARNERS 224
Mención Educación Física 230
COMPETENCIA MOTRIZ 230
INICIACIÓN DEPORTIVA ESCOLAR 237
Mención Religión 242
EL HECHO RELIGIOSO E HISTORIA DE LAS RELIGIONES 242
INTRODUCCIÓN HISTÓRICA Y TEOLÓGICA AL CRISTIANISMO 248
Optativas 254
EDUCACIÓN COMPARADA 252
EXPRESIÓN CORPORAL 258
FRANCÉS PARA MAESTROS I 264
LA UNIÓN EUROPEA 268
LITERATURA DE EXPRESIÓN FRANCESA 272

PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO Y EDUCACIÓN AFECTIVO SEXUAL 277
Cuarto curso 281
Primer semestre 281
EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA 281
MATEMATICAS Y SU DIDACTICA III 286
EXPRESIÓN PLÁSTICA EN LA EDUCACIÓN INFANTIL 292
DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN INFANTIL 297
Primer semestre 303
Mención Lengua Extranjera Alemán 303
ALEMÁN II a (competencias escritas) Y SU DIDÁCTICA 303
ALEMÁN II b (competencias orales) Y SU DIDÁCTICA 311
ALEMÁN IIC (Morfosintaxis y semántica) Y SU DIDÁCTICA 319
Mención Lengua Extranjera Inglés 327
CLIL IN THE ENGLISH CLASSROOM 327
LITERATURE AND LITERACY IN EARLY ENGLISH LANGUAGE EDUCATION 332
ORAL COMMUNICATION IN EARLY LANGUAGE ENVIRONMENTS 338
PLANNING EFFECTIVE TEACHING FOR YOUNG LEARNERS 343
Mención Educación Física 349
HIGIENE Y PRIMEROS AUXILIOS DE LA ACTIVIDAD FÍSICAY SU DIDÁCTICA 349
JUEGO MOTOR Y RECREACIÓN 353
MOVIMIENTO EXPRESIVO Y CREATIVO 359
SOCIOLOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y EL DEPORTE 363
Mención Religión 368
INTRODUCCIÓN A LA ÉTICA Y MORAL CRISTIANAS 368
PEDAGOGÍA Y DIDÁCTICA DE LA ENSEÑANZA DE LA RELIGIÓN EN LA ESCUELA 375
SOCIOLOGIA DE LA RELIGIÓN 382
Optativas 387
CULTURA FRANCÓFONA Y SU DIDÁCTICA I 387
EL FRANCÉS EN LOS PROGRAMAS DE ENSEÑANZA BILINGÜE. LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS EN LA ENSEÑANZA DEL FRANCÉS 391
HISTORIA DE CASTILLA Y LEóN 395
MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS E INFORMÁTICOS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS 400
MENTE, CUERPO y EDUCACIÓN 405
Quinto curso 410

Primer semestre 410
SALUD Y ALIMENTACIÓN EN LA INFANCIA Y SU DIDÁCTICA 410
ORGANIZACIÓN DE LA ESCUELA INFANTIL 414
Primer semestre 419
Mención Lengua Extranjera Alemán 419
ALEMÁN II a (competencias escritas) Y SU DIDÁCTICA 419
ALEMÁN II b (competencias orales) Y SU DIDÁCTICA 427
ALEMÁN IIC (Morfosintaxis y semántica) Y SU DIDÁCTICA 435
Primer semestre 441
Mención Lengua Extranjera Inglés 441
CLIL IN THE ENGLISH CLASSROOM 441
LITERATURE AND LITERACY IN EARLY ENGLISH LANGUAGE EDUCATION 447
ORAL COMMUNICATION IN EARLY LANGUAGE ENVIRONMENTS 453
PLANNING EFFECTIVE TEACHING FOR YOUNG LEARNERS 457
Optativas 463
CULTURA FRANCÓFONA Y SU DIDÁCTICA I 464
EL FRANCÉS EN LOS PROGRAMAS DE ENSEÑANZA BILINGÜE. LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS EN LA ENSEÑANZA DEL FRANCÉS 468
HISTORIA DE CASTILLA Y LEóN 472
INTRODUCCIÓN A LA ÉTICA Y MORAL CRISTIANAS 475
MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS E INFORMÁTICOS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS 482
PEDAGOGÍA Y DIDÁCTICA DE LA ENSEÑANZA DE LA RELIGIÓN EN LA ESCUELA 487
Segundo semestre 494
Mención Lengua Extranjera Alemán 494
ALEMÁN I a (competencias escritas) Y SU DIDÁCTICA 494
ALEMÁN I b (competencias orales) Y SU DIDÁCTICA 502
Segundo semestre 494
Mención Lengua Extranjera Inglés 494
AN INTRODUCTION TO EFL 510
ENGLISH FOR YOUNG LEARNERS 514
Optativas 520
EDUCACIÓN COMPARADA 520
EL HECHO RELIGIOSO E HISTORIA DE LAS RELIGIONES 527

EXPRESIÓN CORPORAL 532
FRANCÉS PARA MAESTROS I 537
INTRODUCCIÓN HISTÓRICA Y TEOLÓGICA AL CRISTIANISMO 541
LA UNIÓN EUROPEA 546
LITERATURA DE EXPRESIÓN FRANCESA 550
MENTE, CUERPO Y EDUCACIÓN 554
PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO Y EDUCACIÓN AFECTIVO SEXUAL 559

Primer curso

Primer semestre

PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO, INFANCIA Y ADOLESCENCIA

1.- Datos de la Asignatura

Código	105200	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Básica	Curso	1º	Periodicidad	Semestral (1º)
Área	Psicología Evolutiva y de la Educación				
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	http://moodle.usal.es			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Isabel Vicario Molina	Grupo / s	1T/2P
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Área	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora		
Despacho	258		
Horario de tutorías	Se comunicará una vez fijados los horarios de clase		
URL Web			
E-mail	ivicario@usal.es	Teléfono	980 54 50 00

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo básico de la Titulación-Psicología
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Desarrollar en profundidad las competencias básicas para conocer y comprender el desarrollo infantil y adolescente con vistas a la optimización del mismo y su aplicación en la escuela
Perfil profesional
Maestro de Educación Primaria

3.- Recomendaciones previas

No existen requisitos previos o mínimos para los estudiantes del primer curso del Grado en Educación Primaria.

4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer las características del desarrollo evolutivo en sus diferentes dimensiones en las etapas infantil y adolescente.
- Conocer y debatir los distintos planteamientos teóricos y métodos de trabajo en Psicología del Desarrollo orientados a su aplicación en el contexto educativo.
- Analizar de forma crítica las cuestiones relevantes de la educación y la sociedad actual que tengan que ver con el desarrollo en la infancia y adolescencia.
- Sensibilizar al alumnado de la influencia que tienen en el desarrollo determinados factores como las diferencias interindividuales y/o del hecho de pertenecer a algún colectivo en riesgo de exclusión social.
- Aplicar los conocimientos y actitudes adquiridos en los distintos campos de intervención educativa

5.- Contenidos

A. **Contenidos teóricos**

BLOQUE 1: Introducción a la Psicología del Desarrollo: objeto, concepto, factores y métodos.
BLOQUE 2: Teorías explicativas del desarrollo humano.
BLOQUE 3: Dimensiones del desarrollo en la infancia.
BLOQUE 4: Dimensiones del desarrollo en la adolescencia.

B. **Contenidos prácticos**

BLOQUE 1: Se trabajará de manera práctica el objeto, concepto, factores y métodos empleados en Psicología del Desarrollo.
BLOQUE 2: Se aplicarán las diferentes teorías explicativas del desarrollo humano al ámbito escolar.
BLOQUE 3: Se trabajarán las aplicaciones del desarrollo biosocial, cognitivo-lingüístico y psicosocial en la infancia al ámbito escolar.
BLOQUE 4: Se trabajarán las aplicaciones del desarrollo biosocial, cognitivo-lingüístico y psicosocial en la adolescencia al ámbito escolar.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.
Específicas
BP 2 Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales. BP 3 Dominar los conocimientos necesarios para comprender el desarrollo de la personalidad de estos estudiantes e identificar disfunciones.

BP 14 Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática. BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social. BP 24 Conocer la evolución histórica de la familia, los diferentes tipos de familias, de estilos de vida y educación en el contexto familiar
Transversales
BI 2 Conocer los desarrollos de la psicología evolutiva de la infancia en los periodos 0-3 y 3-6. BI 3 Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales, afectivas. BI 12 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social. BI 4 Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico. BI 13 Conocer la evolución histórica de la familia, los diferentes tipos de familias, de estilos de vida y educación en el contexto familiar. BI 14 Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables. P 4 Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro

7.- Metodologías docentes

La metodología de enseñanza combinará diversas técnicas con objeto de conseguir los objetivos y competencias propuestas, tales como:

1. Clases magistrales.
2. Análisis y comentarios de textos.
3. Presentación, visionado y comentario de documentales de interés científico.
4. Metodología de aprendizaje basado en problemas.
5. Estudios de casos.
6. Trabajos monográficos.
7. Trabajos individuales y en grupo.
8. Exposiciones, debates y seminarios.
9. Tutorías individuales y en grupo.
10. Lecturas.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		26		30	56
Prácticas	- En aula	30		60	90
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios					
Exposiciones y debates					
Tutorías		2			2
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos					
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		2			2
TOTAL		**60**		**90**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno
Muñoz, V. (2014). Manual de Psicología del Desarrollo Aplicada a la Educación. Madrid: Pirámide.
Muñoz, A. (2014). Psicología del Desarrollo en la Etapa de la Educación Primaria. Madrid: Pirámide.
Martín, C. y Navarro, J. I. (2011). Psicología del Desarrollo para Docentes. Madrid: Pirámide.
Delgado, B. (2008). Psicología del desarrollo. Volumen II UNED. Madrid: Mc Graw Hill.
Giménez, M. (2008). Psicología del desarrollo. Volumen I UNED. Madrid: Mc Graw Hill.
Lerner, R.M., y Steinberg, L. (2004). Handbook of Adolescent Psychology (2nd Ed.). New Jersey: John Wiley & Sons, Inc.
Palacios, J., Marchesi, A. y Coll. C. (1999). Desarrollo psicológico y Educación 1. Psicología Evolutiva. Madrid: Alianza.
Papalia, D. E., Olds, S. W. y Feldman, R. D. (2005). Psicología del desarrollo. De la infancia a la adolescencia. México, D.F.: Mc Graw Hill.
Santrock, J. W. (2003). Psicología del desarrollo. Infancia. Madrid: Mc Graw Hill
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso
Mora, F. (2014). Neuroeducación: Sólo se puede aprender aquello que se ama. Madrid: Alianza.
Berger, K. S. (2007) Psicología del desarrollo. Infancia y adolescencia. Buenos Aires: Médica Panamericana.
López, F., Etxebarria, I., Fuentes, M. J. y M. J. Ortiz, M. J. (1999). Desarrollo afectivo y social. Madrid: Pirámide.
Sinno, D., Charafeddine, L. y Mikati, M. (2013). Enhancing Early Child Development: A Handbook for Clinicians. New York: Springer New York.
Granda, J. y Alemany, I. (2002). Manual de Aprendizaje y Desarrollo Motor: Una Perspectiva Educativa. Barcelona: Paidós.
Revista “Infancia y Aprendizaje”

Revista Aula (USAL).

10.- Evaluación
Consideraciones Generales
Con el objetivo de evaluar los conocimientos y competencias adquiridas el alumnado tendrá que realizar: - Un examen/prueba sobre los contenidos teóricos y prácticos - Trabajos individuales y grupales a lo largo del curso que se irán entregando en las fechas marcadas por el profesor/a para su corrección y valoración
Criterios de evaluación
Adecuación de los contenidos y precisión de las respuestas en las diferentes actividades de evaluación. - Estructura, presentación y claridad en la realización de las diferentes pruebas de evaluación. - Expresión oral y escrita correcta y precisa en la realización de las pruebas de evaluación. - Participación activa en las clases magistrales y prácticas, así como en los grupos de trabajo. El plagio y/o incluir cuatro o más faltas de ortografía en una prueba/examen o tarea conllevan el suspenso. El aprobado en el examen será condición necesaria para superar la asignatura. La asistencia a las actividades prácticas es obligatoria. Las prácticas no se recuperan en segunda convocatoria
Instrumentos de evaluación
- Examen/prueba. - Trabajos individuales. - Trabajos en grupo
Recomendaciones para la evaluación
- Se valorará la participación activa en la realización de las actividades teórico-prácticas. - El aprobado en el examen será condición necesaria para superar la asignatura. - La entrega y adecuación de los trabajos individuales y en grupo serán un requisito imprescindible para aprobar la asignatura - La calificación final será el resultado de la nota del examen (siempre que esté aprobado) y la calificación de los trabajos (que deben estar entregados y ser adecuados según los objetivos propuestos)
Recomendaciones para la recuperación
- Para quienes hayan entregado y superado los trabajos prácticos en la primera convocatoria, la recuperación consistirá en un examen/prueba. - La tutoría individual y personalizada permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura.

DIDÁCTICA GENERAL

1.- Datos de la Asignatura

Código	105204	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Básica	Curso	1º	Periodicidad	Semestral(1º)
Área	Didáctica y Organización Escolar				
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Elena Martín Pastor	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación		
Área	Didáctica y Organización Escolar		
Centro	EU Magisterio de Zamora		
Despacho	269 Edificio de Magisterio (Zamora)		
Horario de tutorías	Se facilitará a los alumnos al inicio de la asignatura		
URL Web			
E-mail	emapa@usal.es	Teléfono	980 545 000 Ext. 3715

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
La asignatura “Didáctica General” pertenece al bloque de materias obligatorias que conforman el plan de estudios del primer curso del Grado de Maestro en Educación Primaria
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Con esta materia se pretende ofrecer al alumnado una información rigurosa que le permita conocer las bases y fundamentos didácticos en los que se asienta el diseño, la programación y la elaboración del curriculum.
Perfil profesional
Maestro de Educación Primaria

3.- Recomendaciones previas

No existen requisitos previos para los estudiantes de primer curso de Grado

4.- Objetivos de la asignatura

- Tomar conciencia de la complejidad de los procesos de enseñanza-aprendizaje
- Conocer y valorar los modelos fundamentales de la didáctica y su proyección en la práctica.
- Ser capaz de valorar las aportaciones del saber y de la investigación en Didáctica.
- Conocer y adquirir habilidades relativas al diseño y desarrollo curricular.
- Valorar críticamente los documentos del Primer Nivel de planificación curricular.
- Adquirir habilidades para evaluar proyectos educativos

5.- Contenidos

Tema 1: Marco Conceptual de la Didáctica
Tema 2. Modelos curriculares
Tema 3. Los elementos del currículum
Tema 4. Ámbitos de decisión del currículum
Tema 5. Agentes que intervienen en el proceso de enseñanza aprendizaje

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

BP 1 Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo 6-12 en el contexto familiar, social y escolar.

BP 5 Conocer las propuestas y desarrollos actuales basado en el aprendizaje de competencias.

BP 7 Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12.

BP 8 Conocer los fundamentos de la educación primaria. BP 9 Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan.

BP 16 Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.

BP 17 Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria..

Específicas

BP9.- Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan

BP11.- Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.

BP13.- Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.

BP15.- Conocer y abordar situaciones escolares multiculturales.

BP17.- Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.

BP19.- Conocer y aplicar metodología y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.

BP22.- Relacionar la educación con el medio y cooperar con las familias y la comunidad.

Transversales
BI10.- Conocer y saber ejercer las funciones de tutor y orientador en relación con la educación familiar. BI3.- Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales, afectivas. BP2.- Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales. BP14.- Promover acciones de educación en valores orientados a la preparación de una ciudadanía activa y democrática. P4.- Relacionar teorías y práctica con la realidad del aula y del centro.

7.- Metodologías docentes

Las principales estrategias metodológicas que se utilizarán a lo largo de la asignatura serán:

- Lecciones magistrales participativas
- Trabajo tutorizado en pequeño grupo
- Visualización de documentales
- Grupos de discusión
- Reflexión sobre textos
- Tutorías individuales y grupales

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		20			20
Prácticas	- En aula	12	4	10	26
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)	1			1
Seminarios					
Exposiciones y debates		15		16	31
Tutorías		4	4	4	12
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos		4	12	20	36
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		4		20	24
TOTAL		**60**	**20**	**70**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno
Acaso, M (2013). *rEDUvolution. Hacer la revolución en la Educación*. Madrid: Paidós editorial Angulo, F. y Blanco, N. (1994). *Teoría y desarrollo del currículum.* Archidona: Aljibe. Badía, A y otros (2012). *Estrategias y competencias de aprendizaje en educación*. Madrid:

Síntesis educación.
Bermejo, B (coord.) (2011) *Manual de didáctica general para maestros de Educación infantil y de Primaria.* Pirámide. Madrid
Buj Pereda, Mª J (2013). *Trabajar con las inteligencias. Un abordaje práctico para superar dificultades de aprendizaje*. Barcelona: Horsori
Casanova, Mª A. (2006*). Diseño Curricular e innovación educativa* Madrid. La Muralla
García Medina, R. y Parra Ortiz, JM (2010) *Didáctica e innovación curricular*. Madrid. Catarata
Gimeno, J. (1988). *El currículum, una reflexión sobre la práctica.* Madrid: Morata.
Gimeno, J (ed.) (2010) .*Saberes e incertidumbres sobre el currículum*. Madrid: Morata
Gimeno, J. y Pérez Gómez, A. (1985). *La enseñanza, su teoría y su práctica.* Madrid: Akal.
Gimeno, J. y Pérez Gómez, A. (1992). *Comprender y transformar la enseñanza.* Madrid: Morata.
Gómez, I., García Prieto, F. J. (2004). *Manual de Didáctica. Aprender a enseñar*. Ediciones Pirámide.
Jackson, P.W. (1991). *La vida en las aulas.* Madrid: Morata.
Jackson, P.W. (1992) (ed.). *Handbook of Research on Curriculum*. New York: MacMillan.
Joyce, B. y Weil M.(2006). *Modelos de enseñanza*. Barcelona. Gedisa
Kirk, G. (1989). *El currículum básico.* Barcelona: Paidós-MEC.
Martínez Romero, J (2012). *101 Tareas para desarrollar las competencias*. Granada: Grupo Editorial Universitario
Medina Rivilla, A y Salvador Mata, F. (2002) *Didáctica general*. Prentice Hall. Madrid
Moral Santaella, C (coord.) (2010) *Didáctica. Teoría y práctica de la enseñanza*. Madrid. Pirámide
Pérez Gómez, A. (1988). *Currículum y enseñanza. Análisis de componentes.* Málaga: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Málaga.
Pozo, J.I. (2008). *Aprendices y maestros*. Madrid: Alianza Editorial..
Sacristán, J G y otros (2012). *Diseño, desarrollo e innovación del currículum*. Textos Universitarios. Madrid: Morata
Tann, C.S. (1990): *Diseño y desarrollo de unidades didácticas en la escuela primaria.* Madrid: MEC-Morata
Tejada Fernández, J. (2005). *Didáctica-currículum. Diseño, desarrollo y evaluación curricular.* Davinci Continental. Barcelona
Trujillo Sáez, F (2012). Propuestas para una escuela en el siglo XXI. Barcelona: La catarata

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Revista Comunidad Escolar. Ministerio de Educación.
http://comunidad-escolar.cnice.mec.es/

Aula de innovación educativa.
http://aula.grao.com/revistas/presentacion.asp?ID=3

Bordón.
http://www.uv.es/soespe/bordon.htm

Cuadernos de Pedagogía.
http://www.cuadernosdepedagogia.com/

Revista de Educación. Ministerio de Educación, Política Social y Deporte.
http://www.revistaeducacion.mec.es/inicio.html

Revista Organización y Gestión Educativa.
http://www.oge.net/

Ministerio de Educación:
http://www.educacion.es/portada.html

Junta de Castilla y León. Portal de Educación.
http://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm

Junta de Castilla y León. Web de centros educativos
http://mapa.centros.educa.jcyl.es/

Instituto de Tecnologías Educativas
http://www.ite.educacion.es/

Educared (Portal general):
http://www.educared.net/

Educared (Profesores innovadores):
http://www.profesoresinnovadores.net/

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

La evaluación se centrará en la determinación de los conocimientos y competencias teóricos y prácticos. Tendrá en cuenta para ello los resultados del examen, la realización de las actividades prácticas y controles de seguimiento a lo largo del desarrollo de la asignatura. La baremación de cada uno de los trabajos realizados, así como del examen se acordará con los alumnos al inicio de la asignatura. Del mismo modo, se presentarán dos modalidades para cursar la asignatura (presencial-no presencial) a determinar con los alumnos al inicio de la asignatura.

Criterios de evaluación

Los criterios a tener en cuenta para la evaluación son:

- Calificación obtenida en el examen escrito, lo que permitirá la valoración de la adquisición individual de parte de los aprendizajes.
- Seguimiento periódico del progreso de los estudiantes, tanto en el aula como en tutorías individuales y en grupo
- Evaluación de los trabajos realizados dentro y fuera del aula.
- Participación activa en las clases magistrales y sesiones prácticas, así como en los trabajos en grupo
- Adquisición, relación y reflexión de los contenidos trabajados en clase

Para poder superar la asignatura el alumno tiene que superar TODOS los apartados (examen, prácticas y trabajo).

Por otro lado, para aquellos alumnos que opten por la modalidad presencial, podrán faltar a clase un máximo tres ocasiones, superadas dichas oportunidades el alumno pasará directamente a la modalidad no presencial.

Instrumentos de evaluación

Los instrumentos de evaluación que se utilizarán son:

- Examen tipo test

- Examen de desarrollo (sólo alumnos que no asistan a clase) - Trabajo práctico: elaboración de una programación didáctica - Prácticas realizadas por los alumnos
Recomendaciones para la evaluación
Se primarán las los conocimientos adquiridos sobre lo trabajado en clase, tanto en las clases teóricas como en las prácticas. Por ello, la asistencia a clase y la participación activa en el desarrollo de las diferentes sesiones facilitará la comprensión, la adquisición y el manejo de las competencias necesarias para superar la asignatura. La asistencia a tutorías contribuye en la adquisición, comprensión y mejora de los contenidos. Será necesario superar con éxito todo lo que se trabaje en clase.
Recomendaciones para la recuperación
Se recomienda la asistencia a la revisión de calificaciones para poder orientar el trabajo de los contenidos con el objetivo de identificar aquellos aspecto a mejorar y poder superar la asignatura

LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN EN EDUCACIÓN

1.- Datos de la Asignatura

Código	105205	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	BÁSICA	Curso	1º	Periodicidad	Semestral (1º)
Área	Didáctica y Organización escolar				
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle2.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Luis González Rodero	Grupo / s	E. Infantil
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación		
Área	Didáctica y Organización escolar		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora		
Despacho	211		
Horario de tutorías	Se comunicará al alumnado al inicio del curso		
URL Web	**http://diarium.usal.es/lgrodero/**		
E-mail	lgrodero@usal.es	Teléfono	980 54 50 00 Ext: 3695

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
FORMACIÓN BÁSICA de la Titulación
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Adquirir las competencias básicas para el uso crítico y creativo de las tecnologías de la información y comunicación, en concreto las herramientas digitales básicas, en su rol de estudiante y como futuro profesional de la educación.
Perfil profesional
Maestro de Educación Primaria

3.- Recomendaciones previas

Ninguna

4.- Objetivos de la asignatura

a. Adquirir un nivel de alfabetización en relación a la cultura audiovisual y digital que permita un desarrollo adecuado en el contexto de aprendizaje universitario.
b. Saber integrar y usar pedagógicamente las tecnologías de la información y comunicación en la práctica profesional del educador o maestro.
c. Adquirir habilidades necesarias para generar nuevo conocimiento y comprometerse con el aprendizaje para toda la vida (capacidad para colaborar, comunicar, crear, innovar y pensar críticamente) y el desarrollo social.
d. Promover la ciudadanía digital y la responsabilidad.

5.- Contenidos

A) TEÓRICOS:

TEMA 1. SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN Y EDUCACIÓN

a. Características de la Sociedad de la Información y su influencia en la educación
b. Medios de comunicación social y educación (prensa, tv, videojuegos, cine, radio…)
c. Programas para la integración de las TIC en la educación

TEMA 2. DISEÑO Y EVALUACIÓN DE MEDIOS MULTIMEDIA

a. Concepto y características de los materiales multimedia
b. Pautas para la elaboración de material didáctico multimedia
c. Imágen, sonido y vídeo: componentes del multimedia
d. La pizarra digital y sus recursos
e. Integración didáctica del multimedia en el curriculum

TEMA 3. DISEÑO Y EVALUACIÓN DE MEDIOS TELEMÁTICOS

a. Conceptos de Telemática, Ciberespacio, Web 2.0, E-learning, M-learning, U-learning
b. Características de los materiales telemáticos
c. Aplicación de herramientas telemáticas a la educación
    i. Blogs y wikis
    ii. Plataformas de teleformación
    iii. Webquest
    iv. Páginas web y portales educativos
    v. Proyectos telemáticos inter-centros
    vi. Redes sociales

SEMINARIOS (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas- pequeño grupo)

a. Seguridad, legalidad y ética en el uso de las TIC
b. Competencias TIC de profesores y alumnos

c. Web 2.0 y redes sociales: usos educativos
d. Integración curricular de las TIC en los centros educativos: evaluación de prácticas escolares y proyectos de innovación.

B) **PRÁCTICOS** (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas – grupo reducido en aula de informática- y trabajos en grupo pequeño e individuales)

TEMA 1

a. Utilización de fuentes digitales de información y herramientas de búsqueda de información (bases de datos,…)
b. Uso de herramientas digitales para la organización y presentación de la información (mapas conceptuales, presentaciones, hojas de cálculo, bases de datos)

TEMA 2

c. Evaluación de software educativo multimedia
d. Edición de imagen y sonido
e. Edición de vídeo
f. Elaboración de materiales para la pizarra digital.

TEMA 3

g. Foros de trabajo colaborativo a través de plataforma virtual
h. Elaboración de wikis
i. Elaboración de una Webquest
j. Diseño y/o evaluación de blogs educativas
k. Evaluación de recursos y proyectos telemáticos

ESTUDIO DE CASOS (contenidos a trabajar de forma autónoma por los alumnos y trabajo en grupo)

Integración curricular de las TIC en los centros educativos: evaluación de prácticas escolares y proyectos de innovación.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.
BP 9 Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan. BP 16 Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.
Específicas
BP 17 Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria. BP 23 y BI 12 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.
Transversales
BI 23 Dominar las técnicas de observación y registro. BI 24 Abordar análisis de campo mediante metodología observacional utilizando tecnologías de la información, documentación y audiovisuales. BI 25 Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones.

7.- Metodologías docentes

La metodología de enseñanza combinará diversas técnicas con objeto de conseguir los objetivos y competencias propuestas, tales como exposiciones por parte del profesor en forma de clases magistrales para presentar los conceptos teóricos fundamentales, clases prácticas en el aula de informática para la realización de los ejercicios que permitan ir adquiriendo las competencias relacionadas con la utilización de las TIC, dominio de herramientas informáticas y elaboración de materiales didácticos.

También se trabajarán en forma de seminarios algunos temas de actualidad y discusión que serán preparados por los alumnos en grupos con la guía y bajo la supervisión del profesor, lo que dará pié a exposiciones y debates en los que se buscará la participación activa de los estudiantes, así como su reflexión sobre los temas estudiados.

Las tutorías grupales permitirán atender y realizar el seguimiento del trabajo de los alumnos, tanto en la preparación de los seminarios como en la realización de los trabajos prácticos.
Las tutorías individuales, tanto en forma presencial como online, tendrán la función de atender preguntas y dudas de los alumnos sobre el desarrollo de las tareas propuestas, así como orientar en las estrategias de aprendizaje y trabajo académico que permitan obtener el mayor éxito posible en la asignatura.

El campus virtual Studium servirá de apoyo para la presentación de materiales de aprendizaje y enlaces de interés a diferentes sitios web, la realización de las tareas propuestas, la entrega de trabajos a lo largo del curso y la evaluación continua que se quiere establecer, así como proporciona herramientas para la realización de proyectos de trabajo colaborativo entre los alumnos.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		15			15
Prácticas	- En aula				
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	32			32
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		15	10		25
Exposiciones y debates		4	6		10
Tutorías		4	6		10
Actividades de seguimiento online			10	10	20
Preparación de trabajos		6	6	22	34
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		4			4
TOTAL		**80**	**38**	**32**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Aguaded, J. I. y Cabero, J. (2014). *Tecnologías y medios para la educación en la e-sociedad*. Madrid: Alianza.

Aparici. R. (Coord.).(2010). *Conectados en el ciberespacio*. Madrid: UNED.

Area Moreira, M. (2005). *La educación en el laberinto tecnológico. De la escritura a las máquinas digitales*. Barcelona: Octaedro.

Area Moreira, M., Gros, B., y Marzal García Quismondo, M. Á. (2008). *Alfabetizaciones y tecnologías de la información y la comunicación*. Madrid: Síntesis.

Area Moreira, M., Gutiérrez Martín, A. y Vidal Fernández, F. (2012). *Alfabetización digital y competencias informacionales*. Madrid: Ariel y Fundación Telefónica, 20.

Arenas Fonollosa, M. C. y Uunturbe Fernández, A. (2010). *Internet como recurso educativo*. Madrid: Anaya multimedia.

Barba, C., Capella, S., Adell Herrera, J., y Dodge, B. (2010). *Ordenadores en las aulas: La clave es la metodología*. Barcelona: Graó.

Barberá, E., Mauri, T. y Onrubia, J. (Coords.) (2008). *Cómo valorar la calidad de la enseñanza basada en las TIC: pautas e instrumentos de análisis*. Madrid: Graó.

Barberà, E. y De Martín, E. (2009). *Portfolio electrónico. Aprender a evaluar el aprendizaje*. Barcelona: Ed. UOC.

Barroso Osuna, J. y Cabero Almenara, J. (2010). *La investigación educativa en TIC. Visiones prácticas*. Madrid: Editorial Síntesis.

Barroso Osuna, J. y Cabero Almenara, J. (2013). *Nuevos escenarios digitales: las tecnologías de la información y la comunicación aplicadas a la formación y desarrollo curricular.* Madrid: Pirámide.

Baroncelli, S. (2013). *Teaching and learning the european union traditional and innovative methods.* Dordrecht: Springer

Bartolomé Pina, A. (2008a). *El profesor cibernauta ¿Nos ponemos las pilas?* Barcelona: Graó.

Bartolomé Pina, A. (2008b). *Vídeo digital y educación*. Madrid: Síntesis.

Benitez, M., Davidson, J., Flaxman, L. (2009). *Small schools, big ideas the essential guide to successful school transformation.* San Francisco: Jossey-Bass.

Bonk, C.J. and Wiley InterScience (Online service) (2011). *The world is open how Web technology is revolutionizing education.* San Francisco: Jossey-Bass. John Wiley [distributor]

Brazuelo Grund, F. y Gallego Gil, D. J. (2011). *Mobile Learning. Los dispositivos móviles como recurso educativo*. Alcalá de Guadaíra, Sevilla: Editorial MAD.

Cabero Almenara, J. (Coord.) (2007a). *Tecnología educativa*. Madrid: McGraw Hill.

Cabero Almenara, J. (Coord.) (2007b). *Nuevas tecnologías aplicadas a la Educación*. Madrid: McGraw Hill.

Cabero Almenara, J., Martínez, F. y Prendes, M.P. (2007). *Profesor, ¿Est@mos en el ciberesp@cio?* Barcelona: Davinci.

Cabero Almenara, J. y López Meneses, E. (2009). *Evaluación de materiales multimedia en red en el Espacio Europeo de Educación Superior [EEES].* Barcelona: Editorial Davinci, Colección Redes, 17.

Cabero Almenara, J., López Meneses, E. y Llorente Cejudo, M. C. (2009). *La docencia Universitaria y las tecnologías Web 2.0. Renovación e innovación en el Espacio Europeo.* Sevilla: Mergablum.

Cabero Almenara, J. y Prendes Espinosa, M. P. (Coords.)(2009). *La videoconferencia. Aplicaciones a los ámbitos educativo y empresarial*. Alcalá de Guadaíra, Sevilla: Editorial MAD.

Cabero Almenara, J. (Coord.) (2012*). Buenas prácticas de la aplicación de las TIC para la*

igualdad. Alcalá de Guadaíra, Sevilla: Editorial MAD.

Cabero Almenara, J. y Barroso Osuna, J. (Coords.)(2014). *Nuevos retos en tecnología educativa.* Madrid: Síntesis.

Cabero Almenara, J. y García Jiménez, F. (Coords.) (2016). *Realidad aumentada. Tecnología para la formación*. Madrid: Ed. Síntesis.

Carbonell Sánchez, X. (Coord.)(2014). *Adicciones tecnológicas: qué son y cómo tratarlas*. Madrid: Síntesis.

Castañeda Quintero, L. (Coord.) (2010). *Aprendizaje con redes sociales. Tejidos educativos para los nuevos entornos*. Alcalá de Guadaíra, Sevilla: Editorial MAD.

Castells, M. (Ed.) (2006). *La sociedad red: una visión global.* Madrid: Alianza Editorial.

Castaño, C., Maíz, I., Palacio, G. y Villarroel, J. D. (2008). *Prácticas Educativas en entornos Web 2.0.* Madrid: Síntesis.

Castaño Garrido, C. y Cabero Almenara, J (Coords.) (2013). *Enseñar y aprender en entornos m-learning*. Madrid: Síntesis.

Castellanos Vega, J. J., Martín Barroso, E., Pérez Martín, D. R., Santacruz Valencia, L. P. y Serrano Cámara, L.M. (2011). *Las TIC en la Educación*. Madrid: Anaya Multimedia.

Cebrián de la Serna, M. (Coord.) (2005). *Tecnologías de la información y comunicación para la formación de docentes*. Pirámide: Madrid.

Cebrián de la Serna, M., Sánchez, J., Ruiz, J. y Palomo, R. (2009). *El impacto de las TIC en los centros educativos. Ejemplos de buenas prácticas*. Madrid: Síntesis.

Chistakis, N. A. y Flower, J.H. (2010). *Conectados. El sorprendente poder de las redes sociales y cómo nos afectan*. Madrid: Santillana Ediciones. Taurus, colección Pensamiento.

CONECTA13 y Trujillo Sáez, Fernando. (2014). *Artefactos digitales. Una escuela digital para la educación de hoy.* Barcelona: Graó.

Cordón García, J. A. (Coord.) (2012). *Las nuevas fuentes de información.* Madrid: Pirámide.

Cordón García, J. A., Carbajo Cascón, F., Alonso Arévalo, J. y Gómez Díaz, R. (2013). *Libros electrónicos y contenidos digitales en la sociedad del conocimiento: Mercado, servicios y derechos.* Madrid: Pirámide.

Davidson, C. N. and Goldberg, D. T. (2009). *The future of learning institutions in a digital age*. Massachusetts: The MIT Press, Massachusetts Institute of Technology.

De Haro Ollé, J. J. (2010). *Redes sociales para la educación*. Madrid: Anaya Multimedia.

De Pablos, J. (2009). *Tecnología educativa. La formación del profesorado en la era de Internet*. Málaga: Aljibe.

De Pablos Pons, J., Area Moreira, M., Valverde Berrocoso, J. y Correa Gorospe, J.M. (Coords.). (2010). *Políticas Educativas y buenas prácticas con TIC.* Barcelona: Grao, Colección Critica y fundamentos, 32.

Del Moral Pérez, M. E. y Villalustre Martínez, L. (2009). *Modalidades de Aprendizaje Telemático y Resultados Interuniversitarios eXtrapolables al nuevo EEES. [Proyecto MATRIX].* Barcelona: Octaedro.

Domínguez Fernández, G., Torres Barzabal, L.M. y López Meneses, E. (2010). *Aprendizaje con Wikis. Usos didácticos y casos prácticos.* Alcalá de Guadaíra, Sevilla: Editorial MAD.

Druin, A. (2009). *Mobile technology for children: Designing for interaction and learning*. Burlington: Elsevier.

Echeburúa Odriozola, E., Labrador, F. J., y Becoña Iglesias, E. (2009). *Adicción a las nuevas tecnologías en adolescentes y jóvenes*. Madrid: Pirámide.

Fernández Batanero, J.M. y Román Graván, P. (2010). *Edición de vídeo digital para profesores. Diseño y producción de materiales educativos videográficos*. Alcalá de Guadaíra, Sevilla: Editorial MAD.

Fernández Jiménez, M. A. y Mena Rodríguez, E. (Coords.)(2011). *Tutor 2.0. Aplicaciones para entornos virtuales de aprendizaje*. Málaga: Ediciones Aljibe.

Gallego, D. J. y Gatica, N. (Coords.) (2010). *La pizarra digital. Una ventana al mundo desde*

las aulas. Alcalá de Guadaíra, Sevilla: Editorial MAD.

Garaigordobil Landazabal, M. y Martínez Valderrey, V. (2014). *CYBERPROGRAM 2.0: Programa de intervencion para prevenir y reducir el ciberbullying.* Madrid: Pirámide.

García Aretio, L.(2014). *Bases, mediaciones y futuro de la educación a distancia en la sociedad digital.* Madrid: Sintesis - UNED.

García-Valcárcel Muñoz-Repiso, A. (Coord.) (2008). *Investigación y tecnologías de la información y comunicación al servicio de la innovación educativa.* Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca.

García-Valcárcel Muñoz-Repiso, A. (Coord.) (2009). *La incorporación de las TIC en la docencia Universitaria: recursos para la formación del profesorado*. Barcelona: Editorial Davinci, Colección Redes, 20.

García-Valcárcel Muñoz-Repiso, A. (Coord.) (2011). *Integración de las TIC en la docencia universitaria: Situación actual y retos en el EEES*. La Coruña: Netbiblo.

García-Valcárcel Muñoz-Repiso, A. y Arrás Vota, A. (Coords.) (2011). *Competencias en TIC y rendimiento académico en la Universidad. Diferencias por género*. México: Pearson.

García-Valcárcel Muñoz-Repiso, A. y Hernández Martín, A. (2013). *Recursos tecnológicos para la enseñanza e innovación educativa*. Madrid: Síntesis.

García-Valcárcel, Muñoz-Repiso, A. (Coord.) (2015). *Proyectos de trabajo colaborativo con TIC*. Madrid: Síntesis

Gewerc Barujel, A. (Coord.)(2009). *Políticas, prácticas e Investigación en Tecnología Educativa*. Barcelona: Octaedro/ICE-UB.

Gewerc Barujel, A. (Coord.)(2014). *Conocimiento, tecnologías y enseñanza: Políticas y prácticas universitarias.* Barcelona: Graó.

González García, F. M. (2008). *El mapa conceptual y el Diagrama V. Recursos para la Enseñanza Superior en el siglo XXI*. Madrid: Narcea.

González Rodero, L. (2007). Diseño informático de programas de Formación Permanente. En L. Vega Gil (Dir.), *Participación Social y Educación permanente* (pp. 92-103). Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca.

González Rodero, L. y Herrera García, E. (2008). Estrategias de formación on-line. En A. García-Valcárcel Muñoz-Repiso, *Investigación y Tecnologías de la Información y Comunicación al servicio de la Innovación Educativa* (pp. 95-12). Salamanca: Ediciones Universidad, Aquilafuente, 145.

Grané, M. y Willem, C. (Eds.) (2009). *Web 2.0: nuevas formas de aprender y participar*. Barcelona: Laertes.

Gros Salvat, B. (2008). *Aprendizajes, conexiones y artefactos. La producción colaborativa del conocimiento*. Barcelona: Gedisa Editorial.

Gros Salvat, B. (Coord.)(2008). *Videojuegos y aprendizaje.* Barcelona: Grao, colección: Tecnologías de la información y la comunicación, 245.

Horton, W.K.(2012). *E-learning by design.* San Francisco: Pfeiffer

Imbernón Muñoz, F. (Coord.)(2016). *Diseño, desarrollo y evaluación de los procesos de formación*. Madrid: Ed. Síntesis

Kowalski, R., Limber, S., y Agatston, P. (2010). *Cyber bullying: El acoso escolar en la era digital.* Bilbao: Desclée De Brouwer.

López Lucas, J., Gómez Díaz, R., Alonso Arévalo, J., y Cordón García, J. A. (2010). *Las nuevas fuentes de información: Información y búsqueda documental en el contexto de la web 2.0.* Madrid: Pirámide.

Llorente Cejudo, M. C. y Cabero Almenara, J. (2009). *La formación semipresencial a través de redes telemáticas (blended learning)*. Barcelona: Editorial Davinci, Colección Redes, 14.

Llorente Cejudo, M. C. (2009). *Formación semipresencial apoyada en red (blended learning). Diseño de acciones para el aprendizaje*. Alcalá de Guadaíra, Sevilla: Editorial MAD.

Majó, J. y Marqués, P. (2002). *La revolución educativa en la era Internet.* Barcelona: Praxis.

Marín Díaz, V. (Coord.) (2009). *Las TIC y el desarrollo de las competencias básicas. Una propuesta para Educación Primaria*. Alcalá de Guadaíra, Sevilla: Editorial MAD.

Marín Díaz, V. (2013). *Los videojuegos y los juegos digitales como materiales educativos*. Madrid: Síntesis.

Martín Iglesias, J. P. (2010). *La pizarra digital interactiva (PDi) en la educación.* Madrid: Anaya Multimedia.

Martín Iglesias, J. P. (2011). *Servicios Google como herramienta educativa.* Madrid: Anaya Multimedia.

Martínez i Pérez, I. y Suñé Suñé, J. (2011). *Manual imprescindible de la escuela 2.0 en tus manos: Panorama, instrumentos y propuestas*. Madrid: Anaya Multimedia.

Martínez, F. (2003). *Redes de comunicación en la enseñanza. Las nuevas perspectivas del trabajo corporativo.* Barcelona: Paidós.

Martínez Sánchez, F. (Coord.)(2010). *Las redes digitales como marco para la multiculturalidad*. Sevilla: Alcalá de Guadaíra, Sevilla: Editorial MAD.

MONEREO, C. (Coord.) (2005). *Internet y competencias básicas. Aprender a colaborar, a comunicarse, a participar, a aprender.* Barcelona: Graó.

Montero Mesa, L., Gewerc Barujel, A. y Álvarez Núñez, Q. (2013). *Una historia, cuatro historias: Acompañar proyectos de innovación educativa con las TIC*. Barcelona: Graó.

Mouza, C. and Lavigne, N.C. (2013). *Emerging technologies for the classroom a learning sciences perspective.* New York: Springer

Orihuela, J. L., y Piscitelli, A. (2011). *Mundo Twitter: una guía para comprender y dominar la plataforma que cambió la red*. Barcelona: Alienta Editorial.

Ortega Carrillo, J.A. y Chacón, A. (2007). *Nuevas tecnologías para la educación en la era digital*. Madrid: Pirámide.

Pablos Pons, J. (Coord.)(2015). *Los centros educativos ante el desafío de las tecnologías digitales*. Madrid: La Muralla.

Palomo, R., Ruiz, J. y Sánchez, J. (2008). *Enseñanza con TIC en el siglo XXI. La escuela 2.0.* Alcalá de Guadaíra, Sevilla: Editorial MAD.

Peirats Chacón, J. y San Martín Alonso, Á. (2011). *Tecnologías educativas 2.0.: La didáctica de los contenidos digitales.* Harlow UK; Madrid: Pearson.

Plasencia López, Z. (2013). *Introducción a la informática (edición 2013).* Madrid: Anaya Multimedia.

Prendes Espinosa, M.P. y Castañeda Quintero, L. (2010). *Enseñanza superior, profesores y TIC. Estrategias de evaluación, investigación e innovación educativas.* Alcalá de Guadaíra, Sevilla: Editorial MAD.

Prendes Espinosa, M.P., Gutiérrez Porlán, I. y Martínez Sánchez, F. (2010). *Recursos educativos en red.* Madrid: Editorial Síntesis.

Prensky, M. y Heppell, S. (2011). *Enseñar a nativos digitales: Una propuesta pedagógica para la sociedad del conocimiento*. Boadilla del Monte: SM.

Purdy, K. (2012). *Google +.* Madrid: Anaya Multimedia.

Rice, W. y Smith Nash (2011). *Técnicas de enseñanza con Moodle 2.0.* Madrid: Anaya Multimedia.

Ríos Ariza, J. M. y Ruiz Palmero, J. (2011). *Competencias TIC e innovación. Nuevos escenarios para nuevos retos*. Alcalá de Guadaíra, Sevilla: Editorial MAD.

Rissoan, R. y Santana Suárez, V. (2011). *Redes sociales: Facebook, twitter, LinkedIn, viadeo en el mundo profesional*. Cornellá de Llobregat: ENI.

Rivera Rivas, A. J. (2013). *Actualización y mantenimiento del ordenador y dispositivos digitales.* Madrid: Anaya Multimedia.

Rodríguez Fernández, Ó. (2012). *Community Manager*. Madrid: Anaya Multimedia.

Rodríguez Gómez, G. e Ibarra Sáiz, M. S. (Eds.)(2011). *E-Evaluación orientada al e-aprendizaje estratégico en Educación Superior*. Madrid: Narcea.

Romero Granados, S., González Arrabal, E., y Adell Herrera, J. (2007). *Introducción temprana*

a las TIC: Estrategias para educar en un uso responsable en educación Infantil y Primaria. Madrid: Secretaría General Técnica, Subdirección General de Información y Publicaciones.

Romero, R.; Román, P. y Llorente, M. C. (2009). *Tecnologías en los entornos Infantil y Primaria.* Madrid: Síntesis.

Romero Tena, R. (2006). *Nuevas Tecnologías en Educación Infantil.* Alcalá de Guadaíra, Sevilla: Editorial MAD.

Ruiz Palmero, J. y Sánchez Rodríguez, J. (Coords.)(2010). *Investigaciones sobre buenas prácticas con Tecnologías de la Información y la Comunicación.* Málaga: Ediciones Aljibe.

Sacristán Lucas, A., Sacristán Lucas, A., Cassany, D., Fretes, G., Knobel, M., Lankshear, C. y Morinó, J. M. (2013). *Sociedad del conocimiento, tecnología y educación.* Madrid: Morata.

Salinas Ibáñez, J., Pérez, A. y De Benito, B. (2008). *Metodologías centradas en el alumno para el aprendizaje en red.* Madrid: Síntesis.

Sánchez Rodríguez, J. y Ruiz Palmero, J. (2010). *El profesor como productor-consumidor de contenidos multimedia*. Alcalá de Guadaíra, Sevilla: Editorial MAD.

Sánchez García, F. J. (2013). *Recursos didácticos y tecnológicos en educación.* Madrid: Síntesis.

San Martín Alonso, A. (2009). *La escuela enredada. Formas de participación escolar en la Sociedad de la Información.* Barcelona: Editorial Gedisa.

Serrano Sánchez, J.L., Gutiérrez Porlán, I. y Prendes Espinosa, M.P. (2016*). Internet como recurso para enseñar y aprender. Una aproximación práctica a la tecnología Educativa*. Sevilla: Eduforma.

Sevillano García, M. L. (Dir.) (2009). *Competencias para el uso de herramientas virtuales en la vida, trabajo y formación permanentes*. Madrid: Pearson Educación.

Solano Fernández, I.S. (2010). *Podcast educativo. Aplicaciones y orientaciones del m-learning para la enseñanza.* Alcalá de Guadaíra, Sevilla: Editorial MAD.

Spector, J.M. (2014). *Handbook of research on educational communications and technology*. New York: Springer

Tejedor Tejedor, F. J. (Coord.)(2010). *Evaluación de procesos de innovación escolar basados en el uso de las TIC desarrollados en la Comunidad de Castilla y León.* Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca.

Temprano Sánchez, A. (2009). *WebQuest: Aproximación práctica al uso de Internet en el aula*. Alcalá de Guadaíra, Sevilla: Editorial MAD.

Temprano Sánchez, A. (2011). *Las TIC en la enseñanza Bilingüe. Recursos prácticos para la creación de actividades interactivas y motivadoras*. Alcalá de Guadaíra, Sevilla: Editorial MAD.

Toledo Morales, P. y Hervás Gómez, C. (Coords.)(2009). *El Software libre en los contextos educativos*. Alcalá de Guadaíra, Sevilla: Editorial MAD.

Trujillo, F. (Coord.), Conecta, y Álvarez Jiménez, D. (2014). *Artefactos digitales: Una escuela digital para la educación de hoy*. Barcelona: Graó.

Unturbe Fernández, A. y Arenas Fonollosa, M.C. (2010). *Internet como recurso educativo.* Madrid: Anaya Multimedia.

Valverde Berrocoso, J. (2011). *Docentes e-competentes. Buenas prácticas Educativas con TIC.* Barcelona: Editorial Octaedro.

Valverde Berrocoso, J. y Garrido Arroyo, M. d. C. (2014). *Políticas educativas para la integración de las TIC en el sistema educativo: El caso de extremadura.* Madrid: Dykinson.

Valverde Berrocoso, J. (Coord.)(2015). *El proyecto de educación digital en un centro educativo. Guía para su elaboración y desarrollo.* Madrid: Síntesis.

Vázquez Cano, E. (2013). *La expansión del conocimiento en abierto: Los MOOC.* Barcelona: Editorial Octaedro S.L.

Vázquez Cano, E. López Meneses, E. y Barroso Osuna, Julio (2015). *El futuro de los MOOC*. Madrid: Síntesis.

Vázquez-Cano, E. y Sevillano, M. L. (Edits.) (2015). *Dispositivos digitales móviles en educación: El aprendizaje ubicuo*. Madrid: Narcea.

Walling, D.R. (2014). *Designing learning for tablet classrooms: innovations in instruction*. Heidelberg: Springer.

Wells, G., Claxton, G. and Wiley InterScience (Online service) (2014). *Learning for life in the 21st century sociocultural perspectives on the future of education.* Oxford, UK: Blackwell Publishers.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Revistas electrónicas sobre TIC en Educación:

Cuaderns Digitals http://www.quadernsdigitals.net/

Didáctica, Innovación y Multimedia http://dewey.uab.es/pmarques/dim/revista.htm

Educaweb http://www.educaweb.com/esp/servicios/ monografico/ntaula/default.asp

Edutec http://www.uib.es/depart/gte/revelec.html

Eticanet: http://www.ugr.es/~sevimeco/revistaeticanet/

Interactive Educational Multimedia http://www.ub.es/multimedia/iem/welcome.html

Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación http://www.sav.us.es/pixelbit/

RED. Revista de Educación a Distancia http://www.um.es/ead/red/

Red Digital http://reddigital.cnice.mec.es/5/index.html

RELATEC http://www.unex.es/didactica/RELATEC/revistas.htm

RELIEVE. Revista Electrónica de Investigación y Evaluación Educativa http://www.uv.es/RELIEVE/

Revista electrónica de investigación psicoeducativa http://investigacion-psicopedagogica.org/revista/

Revista Fuentes http://www.revistafuentes.org/htm/portada.php?id_volumen=6

Revistas de ámbito internacional sobre Tecnología Educativa

British Journal of Information Technology for Teacher Education. http://www.triangle.co.uk/jit/index.htm

Educational Technology. Revista mensual de Educational Technology Pub. ISSN: 0013-1962 700 Palidase Avenue, Englewood Cliffs, NJ 07632

Educational Technology Research and Development. Publicada por la Association for Educational Communication and Technology (AECT), 1126, 16 NW Washington DC 20036.

Instructional Technology Research Online. http://www2.gsu.edu/~wwwitr/research.html

Interpersonal Computing and Technology. An Electronic Journal for the 2lst Century. Revista electrónica publicada por el Center for Teaching and Technology de la Georgetown University. http://www.helsinki.fi/science/optek/

Journal of Technology Education. http://scholar.lib.vt.edu/ejournals/JTE/

Quipus. La tecnología de la enseñanza. Revista electrónica. México. http://www.quipus.com.mx/artant.htm

REDIE. Revista Electrónica de Investigación Educativa, publicada por el Instituto de Investigación y Desarrollo de la Universidad Autónoma de la Baja California. http://redie.ens.uabc.mx/

Research Reports. Publicación electrónica sobre investigación en educación. http://www.ed.gov/pubs/OR/ResearchRpts/

RIED. Revista electrónica iberoamericana de educación a distancia. http://www.utpl.edu.ec/ried/

TechTrends.. Publicada por la Association for Educational Communication and Technology (AECT), 1126, 16 NW Washington DC 20036. ISNN: 8756-3894. http://www.aect.org

Technology Education. Revista electrónica. http://www.technology-in-education.co.uk

Technology & Learning. Revista electrónica. http://www.techlearning.com/

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Los conceptos teórico-prácticos adquiridos se evaluarán al finalizar el desarrollo de la asignatura a través de un examen escrito.

Los trabajos individuales realizados a lo largo del curso (lecturas y ejercicios prácticos) se irán entregando digitalmente en la plataforma Studium en las fechas indicadas y consensuadas con el alumnado que asiste a clase o mediante la comunicación con los delegados; los trabajos indicados que hayan de entregarse impresos, se entregarán con una ***demora máxima de 15 días para su corrección y evaluación***, ***respecto la fecha de entrega en Studium.*** No se admitirán trabajos entregados fuera de los plazos indicados, excepto por causas personales o familiares justificadas y acreditadas por el alumnado.

Los trabajos colectivos, realizados en grupo, se entregarán en las fechas indicadas, con el mismo planteamiento que los trabajos individuales, si bien se dará cuenta de ellos en las entrevistas mantenidas en las tutorías.

La exposición por parte de los alumnos en los seminarios y la presentación de los trabajos grupales durante el curso será evaluada por el profesorado y el alumnado; siendo la calificación final el resultado de la media de las valoraciones, desestimando aquellas puntuaciones que varíen más de 2 puntos (superiores o inferiores) sobre la puntuación del profesor, potenciando ser lo más objetivos posibles en la evaluación de los grupos.

Por último, se considerará también en la evaluación continua la asistencia a las clases presenciales, los seminarios y tutorías.

Se aplicará la normativa sobre plagios publicada por la Universidad de Salamanca.

Cualquier alumno que se demuestre que ha copiado en los exámenes o entregue algún trabajo práctico, que no sea original, de dicho alumno, será calificado con “Suspenso” (Nota = 0,1) en la asignatura, independientemente del resultado de los exámenes o de otras prácticas realizadas en esa convocatoria. En la convocatoria extraordinaria seguirá las pautas indicadas en el apartado correspondiente.

Las diversas actividades realizadas serán consideradas en la calificación final, teniendo el siguiente peso:

1.- Examen teórico.	30 %
2.- Examen práctico en aula informática	20 %
3.- Realización de prácticas de clase	1 %
4.- Trabajos prácticos individuales	25 %
5.- Trabajos prácticos en grupo grande (8 – 9 alumnos)	7 %

6.- Seminarios. Grupo pequeño (4 - 5 alumnos) 15 %
7.- Asistencia a clases teóricas y seminarios 2 %

Criterios de evaluación

Los trabajos se entregarán en formato digital e impreso siguiendo las ***"Normas de redacción de documentos académicos y de investigación"*** de la Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora (*aprobadas y publicadas en enero de 2015*)

- Precisión en la respuesta de las preguntas planteadas
- Adecuación de los ejercicios realizados
- Adecuación de los contenidos de los trabajos
- Estructura y presentación de los trabajos
- Participación activa sobre los temas abordados en los seminarios
- Claridad en la presentación de los trabajos

Instrumentos de evaluación

- Examen teórico con preguntas cortas. Prueba objetiva de 80 ítems
- Examen práctico de diseño de materiales TIC
- Registro de valoración sobre los ejercicios realizados
- Escalas de evaluación de los trabajos prácticos
- Registro de observación para evaluar las exposiciones y presentaciones de trabajos
- Registro de las prácticas realizadas y entregadas en Studium
- Hojas de firmas. Seguimiento de la asistencia.

Recomendaciones para la evaluación

Se recomienda la asistencia continua a las clases teóricas y prácticas.
El aprobado en el examen teórico, como en el examen práctico, será un requisito fundamental para aprobar la asignatura; si no se supera alguno de los exámenes la calificación final será SUSPENSO; se mantiene la calificación del examen teórico o práctico aprobado para la convocatoria extraordinaria.
Examen práctico: será requisito obligatorio la entrega de TODOS los trabajos prácticos para poder realizar el examen.
Si el profesor considera adecuado, habiendo informado previamente al alumnado antes de realizar los exámenes, puede considerar como nota de corte para superar el examen el 4.5 en lugar del 5.0 indicado anteriormente.

Recomendaciones para la recuperación

La no entrega de los trabajos de carácter obligatorio en las fechas estipuladas o el suspenso del examen implicará tener que realizar la recuperación.

La tutoría individual durante todo el curso académico permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura.

En segunda convocatoria:

- **Los trabajos individuales, de grupo y Seminarios mantendrán la calificación obtenida en la convocatoria ordinaria.**
- El alumno realizará el examen que tenga suspenso: el teórico, el práctico o ambos (se mantiene la calificación del examen/es aprobado/s en la convocatoria ordinaria).
- Si un alumno ha copiado en el examen teórico o práctico en la convocatoria ordinaria, volverá a realizar el examen (teórico o práctico) en la convocatoria extraordinaria.
- Si un alumno ha entregado prácticas no realizadas por el propio alumno, copiadas, de alumnos de otros cursos, procedentes de Internet,… será calificado con "Suspenso" (Nota = 0,1) en la asignatura en la convocatoria ordinaria.
- (A) ***Si los trabajos plagiados son bibliográficos:*** en la convocatoria extraordinaria NO entregará los trabajos de nuevo y el trabajo queda valorado con un 0 para el cálculo de la nota final de la convocatoria extraordinaria.
- (B) ***Si los trabajos plagiados son prácticas individuales:*** no se entregará la

práctica de nuevo, el trabajo queda valorado con un 0 para el cálculo de la nota final de la convocatoria extraordinaria.

- ***Si un grupo de alumnos entrega un trabajo plagiado en un Seminario***, ese grupo de alumnos será calificado con "Suspenso" (Nota = 0,1) en la asignatura, en la convocatoria ordinaria, independientemente del resultado de los exámenes o de otras prácticas realizadas. En la convocatoria extraordinaria NO se podrá recuperar el trabajo y la calificación de ese seminario será un 0, a sumar con el resto de notas. Si un alumno cambia de grupo en la realización de los seminarios, esta situación NO afecta al resto de alumnos del grupo, que han trabajado de forma legal, sólo estarán suspensos, los alumnos y alumnas que hayan entregado el trabajo plagiado.

La tutoría individual permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura.

PROCESOS E INSTITUCIONES EDUCATIVAS

1.- Datos de la Asignatura

Código	105203	Plan	2010	ECTS	6.0
Carácter	Básica	Curso	1º	Periodicidad	Semestral (1º)
Área	Teoría e Historia de la Educación				
Departamento	Teoría e Historia de la Educación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	studium			
	URL de Acceso:	http://campus.usal.es/magisterioza/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Bienvenido Martín Fraile	Grupo / s	1
Departamento	Teoría e Historia de la Educación		
Área	Teoría e Historia de la Educación		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora		
Despacho	207		
Horario de tutorías	A determinar		
URL Web	http://www.usal.es/teoriahistoriaedu/		
E-mail	bmf@usal.es	Teléfono	980545000. Ext: 3682

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo: Básico de Educación Primaria: Procesos educativos. Sociedad, familia y escuela.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Esta asignatura atiende a los siguientes aspectos del módulo interdisciplinar básico: “Procesos educativos. Sociedad, familia y escuela”, incorporando el carácter más pedagógico del mismo. Se imparte en el primer curso del Grado porque su objetivo es introducir a los estudiantes en los conceptos, metodologías y especificidades propias de la pedagogía como ciencia. En el caso específico de “Procesos e Instituciones educativas” su propósito es: Conocer, por parte del alumno, los conceptos básicos relacionados con su profesión.Interesar al estudiante en el estudio y análisis de la génesis y evolución del sistema educativo español y de la normativa específica que lo configura.
Perfil profesional

Maestro en Educación Primaria

3.- Recomendaciones previas

No existen requisitos previos para los estudiantes del primer curso del Grado; si bien se recomienda tener interés por los asuntos educativos y un nivel adecuado de hábitos lectores.

4.- Objetivos de la asignatura

- Que el estudiante sea capaz de construir un concepto de educación, diferenciando los rasgos de los distintos ámbitos educativos.
- Analizar, explicar y comprender las teorías y los movimientos pedagógicos de renovación contemporáneos.
- Interesar al estudiante en el estudio de la evolución del sistema educativo español.
- Conocer, por parte del estudiante, los conceptos básicos relacionados con su profesión, identificando las principales funciones docentes.
- Que el estudiante conozca los valores de carácter educativo y aprenda estrategias didácticas para su aplicación en la escuela.
- Que el estudiante desarrolle el interés ante la diversidad de las personas y de las culturas de los pueblos, reconociendo esa diversidad como un valor.
- Que el estudiante conozca los principales conceptos de educación para la igualdad y la ciudadanía y se inicie en la planificación de las correspondientes estrategias didácticas.

5.- Contenidos

CONTENIDOS TEÓRICOS:

TEMA 1. Conceptos básicos de educación
TEMA 2. Educación y Multiculturalidad: Minorías y extranjeros
TEMA 3. Principios, valores y buenas prácticas: Programa de convivencia y de prevención
TEMA 4. Educación, género y ciudadanía en España
TEMA 5. Sistema educativo español. Génesis y evolución. Política y legislación
TEMA 6. Teorías educativas y experiencias innovadoras. El movimiento de la Escuela Nueva
TEMA 7. La cultura escolar y oficio de maestro

CONTENIDOS PRÁCTICOS:

Carácter individual:

1.Recensión escrita de un libro a elegir entre los propuestos por el profesor
2.Realización de un breve trabajo de investigación sobre algún aspecto de la asignatura
3. Realización de trabajos prácticos propuestos por el profesor

Carácter grupal:

1. Estudio y presentación en el aula de un tema propuesto por el profesor
2. Prácticas de campo. Visitas a instituciones educativas

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.
Específicas
B.1. 5. Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales. B.1. 11. Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática. B.1. 11. Relacionar la educación con el medio y cooperar con las familias y la comunidad. B.1. 12. Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible. B.1. 13. Conocer la evolución histórica del sistema educativo y los condicionamientos políticos y legislativos de la actividad educativa
Transversales
B.1. 30. Conocer los fundamentos de la educación infantil. B.1. 27. Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación infantil. B.1. 22. Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad

7.- Metodologías docentes

Presentación de la materia:
El profesor hará una presentación de los objetivos y programa de la asignatura, así como del plan de trabajo y los criterios de evaluación.

Clases magistrales (teóricas):
Exposición por parte del profesor de los contenidos básicos de la materia promoviendo la participación y opinión crítica del alumno.

Clases prácticas (Lecturas y presentación en clase):
El alumno realizará lecturas individuales y la lectura de un libro y la posterior recensión del mismo de entre los que proponga el profesor y presentará las ideas principales en clase ante el resto de los alumnos. También expondrá en clase las líneas fundamentales del trabajo individual desarrollado.

Seminarios:
Se llevarán a cabo seminarios en pequeño grupo de dos horas de duración, sobre una temática propia de la asignatura que no requiera de explicación en clase.

Tutoría en grupo:
Se facilitará, en horario predeterminado, el asesoramiento y orientación en relación al trabajo de grupo o de investigación individual elegido.

Preparación de trabajos colectivos y presentación en clase:
Los alumnos, en grupos de 3 mínimo y máximo 5 alumnos, llevarán a cabo un trabajo en grupo sobre alguno de los temas que previamente seleccionará el profesor y dará a conocer en clase en relación con el contenido de la materia. Este trabajo se expondrá en clase ante el grupo o los grupos previamente divididos por el profesor y se entregará a cada compañero un resumen de las ideas importantes.

Examen:
Versará exclusivamente sobre los contenidos desarrollados por el profesor en las clases teóricas. Conllevará una revisión posterior del mismo con cada alumno.
Con esta metodología de enseñanza quedan cubiertas la totalidad de las competencias trabajadas en la asignatura.

Horario a exigir a los alumnos (nº total 150 horas)

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		16			16
Prácticas	- En aula	5		10	15
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo	2		2	4
	- De visualización (visu)				
Seminarios		8		6	14
Exposiciones y debates		5		10	15
Tutorías		7		7	14
Actividades de seguimiento online		3		3	6
Preparación de trabajos		4		28	32
Otras actividades (detallar)		8		4	12
Exámenes		2		20	22
TOTAL		**60**		**90**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

ÁLVAREZ, J.L.; POZO, M.C.; OTERO, E.; LUENGO, J. (2004). Teorías e Instituciones Contemporáneas de Educación. Madrid, Biblioteca Nueva

ARNOT, M. (2009). Coeducando para una ciudadanía en igualdad. Madrid, Morata.

BALLARÍN, P. (2001). La educación de las mujeres en la España contemporánea. Madrid, Síntesis.

CASTILLEJO, J. L., y otros. (1993). Teoría de la educación. Madrid, Taurus.

Cuadernos de Pedagogía (2000). Pedagogías del Siglo XX, Barcelona, Cispraxis.

CARRAZA, I.; LLANO, E. (2008) Breve diccionario coeducativo. Asturias, Consejería de Educación

FERNÁNDEZ, T.; GARCÍA, J. (2005). Multiculturalidad y educación. Madrid, Alianza Editorial.

GARCIA CARRASCO, J. y GARCIA DEL DUJO, A. (1996). Teoría de la educación. Salamanca, Universidad.

JIMÉNEZ, C. (2008) Educación y género. Valencia, Tirant lo blanc, 2008.

MARTÍN FRAILE, B. Testimonios de maestros. Modelos y prácticas. En prensa

MARTÍN FRAILE, B. y RAMOS RUIZ, I. (2015). La historia contada en los cuadernos escolares. Madrid. Catarata

MARTÍN FRAILE, B. y RAMOS RUIZ, I. (2013). Estudio y catálogo de cuadernos escolares. Salamanca, Cemupe.

MARTINEZ, M. i HOYOS, G. (Coord.) (2004). ¿Qué significa educar en valores hoy? Barcelona, Octaedro-OEI.

ORTEGA, P.; MÍNGUEZ, R.(2001). Los valores en la educación. Barcelona, Ariel.

PRATS, E.(2007): Multiculturalismo y educación para la equidad. Barcelona, Octaedro.

PUIG, J.M. (2003). Prácticas morales: una aproximación a la educación moral. Barcelona, Paidós.
PUMARES PUERTAS, L. (2010). El oficio de maestro. Madrid, Catarata
RUíZ BERRIO, J. (2000). La cultura escolar en Europa, tendencias históricas emergentes. Madrid, Biblioteca Nueva.
SANCHIDRIÁN, C. y RUIZ BERRIO, J. (coords.)(2010). Historia y perspectiva actual de la educación infantil. Barcelona, Graó.
SANTOS GUERRA, M.A.(2000).El Harén Pedagógico. Perspectiva de género en la organización escolar. Barcelona, Graó.
SARRAMONA, J. (2000) Teoría de la Educación. Barcelona, Ariel
TRILLA, J. (2001). El legado pedagógico del siglo XX para el siglo XXI, Barcelona, Graó.
TOURIÑAN, J.M. (2008). Educación en valores: Educación intercultural y formación para la convivencia pacífica. Oleiros, La Coruña, Netbibl.
VIÑAO, A. (2002). Sistemas educativos, culturas escolares y reformas. Continuidades y cambios. Madrid, Morata

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Base de datos de legislación educativa del MEC:
http://leda.mcu.es Ministerio de Educación: http://www.mec.es
Portal de Educación de la Junta de Castilla y León: http://www.educa.jcyl.es
Otras páginas recomendadas:
UNICEF http://www.enredate.org/ http://www.educacionenvalores.org/ Guía de coeducación (2007)
. Instituto de la mujer. http://www.educarenigualdad.org/upload/Doc_208_Guia_de_CoeducacionIM.pdf
http://campus.usal.es/cemupe
www.aulaintercultural.org
www.prevenciondocente.com
www.educa.es
www.rediris.es
www.unesco.org/educa
http://www.educacion.es/cide/jsp/plantillaAncho.jsp?id=eurydice
Revistas educativas.
Educación XXI
Revista Bordón
Cuadernos de pedagogía.
Revista interuniversitaria de formación del profesorado:
Historia de la Educación. Revista interuniversitaria
Revista de Educación.
Teoría de la Educación. Revista interuniversitaria
Ciencias de la Educación

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Instrumentos de evaluación de las competencias
Las competencias a adquirir a través de las actividades de gran grupo se evaluarán mediante pruebas escritas: pruebas objetivas, pruebas de desarrollo, pruebas de preguntas cortas.
Las competencias a adquirir a través de las actividades prácticas y de seminario se evaluarán mediante la exposición en clase de trabajos. También se realizará por medio de la entrega de trabajos y se llevará a cabo el control de la participación y la asistencia
La evaluación de las competencias a adquirir mediante las Tutorías ECTS se realizará a través de la implicación en los trabajos solicitados y el cumplimiento de los objetivos propuestos por el profesor/a en las actividades de tutoría. Control de la asistencia.
La evaluación de las competencias a adquirir mediante la evaluación del trabajo autónomo del alumno/a se hará de forma indirecta a través de la repercusión de ese trabajo sobre el resto de las actividades formativas.

Criterios de evaluación

La evaluación de la asignatura se llevará a cabo teniendo en cuenta todos y cada uno de los puntos que integran el plan de trabajo y con una atención específica a la ortografía según los

criterios generales de la Escuela de Magisterio. Para ello, la asignatura se divide en una parte teórica y otra práctica. La parte teórica se evalúa con el examen teórico final y la parte práctica a través de la realización de todas las actividades desarrolladas durante el curso: lecturas individuales y/o grupales, trabajo individual, trabajo en grupo, recensiones. La calificación final será el resultado de una media entre la puntuación obtenida en los distintos apartados, siempre y cuando se tengan todos aprobados.
Instrumentos de evaluación
Se fijan los siguientes instrumentos: - Una prueba escrita de los contenidos teóricos de la asignatura trabajados presencialmente - Actividades evaluables sobre las lecturas que se hagan y la presentación de las mismas. - Evaluación del trabajo colectivo. - Observación sistemática de la participación en las tareas de clase, implicación en los seminarios y las tutorías en grupo.
Recomendaciones para la evaluación
La asistencia habitual a clase permite al profesor realizar una evaluación continua del alumno donde se valoran aspectos tales como la participación en las distintas actividades propuestas, la realización de trabajos individuales o colectivos así como el interés mostrado por la asignatura. En caso de no tener el alumno esta presencia habitual en las clases la evaluación se llevará a cabo por medio de un examen teórico de toda la materia y de otros trabajos prácticos que el profesor considere oportuno entre los que se incluyen lecturas de libros, presentaciones de las mismas por escrito y en tutorías y la realización de un trabajo individual de investigación propuesto por el profesor.
Recomendaciones para la recuperación
Todos los apartados trabajados durante el desarrollo de la asignatura serán contemplados en la recuperación, no aprobando la materia si alguno de ellos queda suspenso.

LENGUA INGLESA

1.- Datos de la Asignatura

Código	105211	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Básica	Curso	1º	Periodicidad	Semestral (1)
Área	Filología Inglesa				
Departamento	Filología Inglesa				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium: Campus virtual de la Universidad de Salamanca			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Amanda Ellen Gerke	Grupo / s	1
Departamento	Filología Inglesa		
Área	Filología Inglesa		
Centro	Escuela de Magisterio de Zamora		
Despacho	212		
Horario de tutorías	Miércoles 14:00-17:00 horas / Jueves 9:00-10:00 y 14:00- 16:00 horas		
URL Web	http://english.usal.es/index.php/amanda-gerke		
E-mail	aegerke@usal.es	Teléfono	Ext 3716

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Esta materia forma parte del módulo didáctico disciplinar del Grado en Maestro de Educación Primaria
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Esta asignatura pertenece al bloque de formación básica dentro del Grado en Maestro de Educación Primaria.
Perfil profesional

Maestro de Educación Primaria

3.- Recomendaciones previas

Al inicio de esta asignatura los alumnos deberán tener al menos una competencia lingüística y comunicativa en lengua inglesa de nivel A2+ según el Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas: (CEFR): http://www.coe.int/T/DG4/Linguistic/CADRE_EN.asp

4.- Objetivos de la asignatura

Al final de esta asignatura los alumnos deberán tener al menos una competencia lingüística y comunicativa en la lengua inglesa de nivel B1 según el (CEFR) y las 4 destrezas (lectura, comprensión oral y escrita, escritura y habla) en el inglés. Según el Marco, a escala global, el alumno con nivel B1:

- Es capaz de comprender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar si tratan sobre cuestiones que le son conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio.
- Sabe desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua.
- Es capaz de producir textos sencillos y coherentes sobre temas que le son familiares o en los que tiene un interés personal.
- Puede describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes.

El nivel B1 refleja la especificación del nivel Umbral para un viajero que va a un país extranjero, y tiene quizá dos características principales. La primera es la capacidad de mantener una interacción y de hacerse entender en una variedad de situaciones; por ejemplo:

- generalmente comprende las ideas principales de los debates extensos que se dan a su alrededor siempre que el discurso se articule con claridad en nivel de lengua estándar;
- ofrece y pide opiniones personales en un debate informal con amigos;
  expresa de forma comprensible la idea principal que quiere dar a entender;
  utiliza con flexibilidad un lenguaje amplio y sencillo para expresar gran parte de lo que quiere;
- es capaz de mantener una conversación o un debate, pero a veces puede resultar difícil entenderle cuando intenta decir exactamente lo que quiere;
- se expresa comprensiblemente, aunque sean evidentes sus pausas para realizar cierta planificación gramatical y léxica y cierta corrección, sobre todo en largos períodos de producción libre.

La segunda característica es la capacidad de saber cómo enfrentar de forma flexible problemas cotidianos, como, por ejemplo:

- se enfrenta a situaciones menos corrientes en el transporte público, a las típicas situaciones que suelen surgir cuando se realizan reservas para viajes a través de una agencia o cuando se está viajando;
- participa en conversaciones sobre asuntos habituales sin haberlo previsto;
- es capaz de plantear quejas; toma la iniciativa en una entrevista o consulta (por ejemplo, sabe cómo iniciar un nuevo tema), aunque aún se le nota que depende del entrevistador durante la interacción;

sabe cómo pedir a alguien que aclare o desarrolle lo que acaba de decir

5.- Contenidos

Teoría: *face2face Intermediate*, Cambridge University Press

Tema 1: Weekend activities, likes and dislikes, question forms, positive and negative verb forms

Tema 2: Work vocabulary, food and ways of cooking, modal verbs, present continuous.

Tema 3: Travel, phrasal verbs, present perfect simple and continuous

Tema 4: Music, adjectives (character), past simple and past perfect

Tema 5: Homes and phrasal verbs, making comparisons, the future

Tema 6: Make and do, reflexive pronouns, first conditional and future time clauses

Tema 7: Goals and achievements, verbs of ability

Tema 8: The planet, the passive, quantifiers

Tema 9: Health and fitness, relative clauses, present simple active and passive

Tema 10: Describing people, phrasal verbs with people, going to, supposed to

Práctica

- In Listening: making lecture notes and using symbols and abbreviations in note-taking, understanding speaker emphasis.
- In Speaking: speaking from notes, formulating questions, asking for clarification, responding to queries and requests for clarification, referring to other people´s ideas, building an argument, agreeing/disagreeing.
- In Reading: using topic sentences to get an overview of the text, using the internet effectively, evaluating internet search results, locating key information in complex sentences, understanding dependent clauses with passives, inferring implicit ideas, understanding how ideas in a text are linked.
- In Writing: summarizing a text, paraphrasing, writing complex sentences, expanding notes into complex sentences, recognizing different essay types, writing essays, using direct quotations, compiling a bibliography, writing research reports, writing effective introductions/conclusions.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

DP 28 To be able to express oneself orally and in writing in English language to at least a B1 level according to the Common European Framework.

DI 20 To promote interest in the English language at the initial stage.

DP 29 To introduce English language content in the syllabus through appropriate teaching resources and to develop the relevant student competences.

BI 27 To become familiar with various international English as a foreign language teaching

situations and strategies.

Específicas

Lectures and practical classes:

To develop skills in reading comprehension, listening, speaking and writing in English.

To become aware of the main grammatical structures in English.

To use the suitable vocabulary for a specific context.

Seminars:

To communicate orally in English on topics within a known socio-cultural or professional area.

To participate in and to develop brief conversations on a one-to-one basis or in small groups.

To develop and apply the basic skills for effective participation in meetings and social situations.

To express and defend personal opinions on different topics.

To give instructions and present activities in the foreign language classroom.

Workshops:

To reflect upon the teaching and learning process of a foreign language.

To understand the methods, strategies and techniques used in primary education and assume the role of the EFL teacher.

To become familiar with classroom English.

Group tutorials:

To reflect upon the necessity of foreign language learning in modern societies.

To develop further strategies for the self-study of a foreign language.

To become familiar with didactic resources accessible to the students and the basics of e-learning.

To acquire and develop the necessary tools to improve the students' competence in a foreign language in a non-academic environment.

Transversales

BP 11 To become familiar with the processes of interaction and communication in the classroom.

BP 13 To promote cooperative work and individual effort.

BP 17 To become familiar with innovative teaching experiences in primary education and apply them.

BP 19 To become familiar with basic techniques and methodologies of educational research and be able to design innovative projects through the identification of evaluation criteria.

7.- Metodologías docentes

Método comunicativo interactivo donde se ejercen las 4 destrezas.

Las actividades formativas requerirán la presencia y participación activa del alumnado, se impartirán en inglés y estarán enfocadas fundamentalmente al aprendizaje de esta lengua. Con este objetivo, se usarán recursos tradicionales, audiovisuales e informáticos.

Tipos de actividades: asistencia a clase, sesiones magistrales, participación activa en las actividades lectivas, como realización de ejercicios, exposiciones de trabajos escritos realizados en grupo y debates, tutorías especializadas, individualizadas y virtuales.

La enseñanza se desarrolla mediante una combinación de clases magistrales, de carácter teórico, con sesiones prácticas en las que se llevarán a cabo actividades de diverso tipo para observar, analizar, discutir y en ocasiones aplicar documentos didácticos de interés para la enseñanza de la lengua inglesa.

La asistencia a las clases magistrales supone la preparación previa de algunas lecturas o la consulta a documentos visuales o digitales asignados con antelación.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		13			13
Prácticas	- En aula	25		35	60
	- En el laboratorio				
	- En aula de				
	- De campo				
	- De visualización				
Seminarios		8		6	14
Exposiciones y debates		4		15	19
Tutorías		2			2
Actividades de seguimiento					
Preparación de trabajos				14	14
Otras actividades (detallar)				20	20
Exámenes		8			8
TOTAL		**60**		**90**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Redston, C. & Gillie, C. (2013). *face2face Intermediate Student's Book*, 2nd edition. Cambridge: Cambridge University Press

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Halliwell, S. (1992) *Teaching English in the Primary Classroom*. London: Longman

Harmer, J. (1998) *How to Teach English*. London: Longman.

House, S. (1997) *An Introduction to Teaching English to Children.* London: Richmond.

Madrid, D. & Hughes, S. (2006) *Teaching Practice for Language Teachers*. Granada: Grupo Editorial Universitario.

Murphy, R. (2007) *English Grammar in Use* (third edition with answers and CD-ROM). Cambridge: C.U.P.

Murphy, R. (2007) *Essential Grammar in Use* (with answers and CD-ROM). Cambridge: C.U.P.

Parrott, M. (2000) *Grammar for English Language Teachers*. Cambridge: C.U.P.

Roth, G. (1998) *Teaching Very Young Children.* London: Richmond.

Swan , M. & Walter, C. (1997) *How English Works. A Grammar Practice Book*. Oxford: O.U.P.

Swan, Michael (1995) *Practical English Usage*. Oxford: O.U.P.

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

La evaluación será continua y se valorará la asistencia a clase y la participación activa en la misma así como la preparación y realización puntual de los trabajos asignados. Habrá un examen final (escrito y oral) en que el alumno demostrará las competencias de nivel B1 en

inglés.
Criterios de evaluación
- Asistencia y participación activa: 10% - Tests 10% - Redacciones: 10% - Examen final de las competencias lingüísticas y comunicativas (nivel B1): 70%
Instrumentos de evaluación
Tests y exámenes, práctica auditiva, presentaciones orales y exposiciones, trabajos escritos y otras tareas escritas.
Recomendaciones para la evaluación
Es recomendable el intercambio de ideas y experiencias en grupo, así como la lectura y consulta de fuentes de información antes de la realización de las tareas. También es recomendable la revisión y la práctica diaria e intensiva de las 4 destrezas.
Recomendaciones para la recuperación
Tutorías diagnósticas para establecer un plan de mejora personalizado. Se establecerán de acuerdo a los resultados de la evaluación y a las debilidades y necesidades de mejora detectadas en cada caso.

LENGUA FRANCESA

1.- Datos de la Asignatura

Código	105212	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Formación básica	Curso	1º	Periodicidad	Semestral (1º)
Área	FILOLOGÍA FRANCESA				
Departamento	FILOLOGÍA FRANCESA				
Plataforma Virtual	Plataforma:	www.usal.es			
	URL de Acceso:	campus.usal.es/magisterioza			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	NATALIA ÁLVAREZ GASPAR	Grupo / s	1
Departamento	FILOLOGÍA FRANCESA		
Área	FILOLOGÍA FRANCESA		
Centro	E.U.Magisterio de Zamora		
Despacho	236		
Horario de tutorías	Se hará público a principios de curso.		
URL Web	campus.usal.es/magisterioza		
E-mail	natal@usal.es	Teléfono	980545000// Ext.: 3693

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo de Formación Básica.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Proporcionar al alumno recursos y estrategias para desenvolverse en situaciones sencillas de la vida cotidiana en contexto francófono
Perfil profesional
Al ser una asignatura de carácter básico, es fundamental en cualquier perfil vinculado al Grado en Maestro de Educación Primaria.

3.- Recomendaciones previas

Estar en posesión de un nivel A2 (Marco Europeo Común de Referencia) de lengua francesa

4.- Objetivos de la asignatura

- Fomentar una aproximación a la lengua francesa.
- Valorar y apreciar la diversidad lingüística y cultural.
- Detectar la información esencial en una situación comunicativa estándar.
- Ser capaz de mantener una conversación en situaciones de la vida cotidiana y razonar y exponer sus propias opiniones y proyectos.
- Poder redactar textos sencillos y coherentes sobre experiencias e impresiones personales.

5.- Contenidos

Módulo I: Comunicativos

La lengua francesa en las situaciones de comunicación convencionales y cotidianas.

Perfeccionamiento de las competencias de lengua francesa en las cuatro destrezas.

Módulo II: Gramaticales

Fonética práctica de la lengua francesa.

Morfología y sintaxis de la lengua francesa.

La ortografía: el sistema gráfico de la lengua francesa.

Módulo III: Didácticos

Recursos específicos para la enseñanza-aprendizaje de la lengua francesa.

Lectura y explotación de textos literarios y documentos mediáticos.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

Expresarse oralmente y por escrito en lengua francesa en un nivel mínimo B1 (Marco Europeo Común de Referencia)

Específicas

- Comprender los procesos educativos y de aprendizaje en el periodo de 0-6, en el contexto familiar, social y escolar.
- Favorecer las capacidades de habla y escritura.
- Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.
- Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.
- Adquirir formación literaria y, en especial, conocer la literatura infantil.
- Ser capaz de fomentar una primera aproximación a la lengua francesa.

Transversales

- Comunicación oral y escrita.
- Conocimiento de lenguas extranjeras.

- Trabajo en equipo de carácter interdisciplinario.
- Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad.
- Creatividad.
- Iniciativa y espíritu emprendedor

7.- Metodologías docentes

Se utilizarán, sobre todo, las clases magistrales para explicación de temas gramaticales y de civilización, aunque también se llevará a cabo una enseñanza basada en proyectos de aprendizaje, en investigación y se abrirán ofertas virtuales para desarrollar los contenidos expuestos anteriormente.

- Se realizarán presentaciones orales con apoyo visual: textos, vídeos, power point, dvd, etc que faciliten la comprensión oral del contenido, la capacidad para tomar notas sobre los aspectos más relevantes, el uso específico del léxico, etc.
- Lectura de textos en lengua francesa con el fin de conocer temas actuales relacionados con la vida cotidiana y para desarrollar la capacidad de comprender ideas generales y específicas, resumir ideas, dar opiniones, comprender el vocabulario y desarrollar la competencia discursiva.
- Seminarios prácticos con ejercicios orales y escritos que, además de potenciar las habilidades anteriores, desarrollen la capacidad de formular y responder a preguntas, reflexionar, comparar, analizar, expresar ideas, opiniones, etc.
- Producir textos orales y/o escritos.
- Exponer de forma oral trabajos elaborados por el alumno.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		16			16
Prácticas	- En aula	25		35	60
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		04		06	10
Exposiciones y debates		12		15	27
Tutorías		1			1
Actividades de seguimiento online			3		3
Preparación de trabajos				11	11
Otras actividades (detallar)				20	20
Exámenes					2
TOTAL		**60**	**3**	**87**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno
Delatour, Jennepin et alteri.-*Nouvelle grammaire du français. Cours de Civilisation Française de la Sorbonne*. Hachette FLE.2004. Grégoire, Thiévenaz - *Grammaire progressive du Français. Niveau intermédiaire* CLE International.1995. Miquel, C et Lété, A- *Vocabulaire progressif du français. Niveau intermédiaire*. CLÉ International.1997. Dictionnaires: www.wordreference.com www.larousse.com/es/
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso
Version originale 2 (A2), Éd. Maison des langues (incluye CD) www.lepointdufle.net www.edufle.net www.lexiquefle.free.fr www.tv5.org www.leplaisirdapprendre.com www.rfi.fr www.bonjourdefrance.com

10.- Evaluación
Consideraciones Generales
Se evaluarán las cuatro competencias: comprensión y expresión orales, comprensión y expresión escritas.
Criterios de evaluación
Se tendrá en cuenta el trabajo continuo a lo largo del desarrollo de la materia, así como la prueba final oral y escrita de los contenidos de la asignatura.
Instrumentos de evaluación
Evaluación continua: • Lectura y ensayo de un libro recomendado a principio de curso. • Trabajo diario presencial y autónomo de las clases prácticas y de los seminarios. • Preparación y desarrollo de las actividades en grupo. • Prueba final oral y escrita: Será obligatoria la superación de la prueba con un mínimo de 4 sobre 10. Escala de calificación numérica y cualitativa de la USAL: 0/10 – 4,9/10 = Suspenso 5,0/10 – 6,9/10 = Aprobado 7,0/10 – 8,9/10 = Notable 9,0/10 – 10/10 = Sobresaliente (Matrícula de Honor: 5% de alumnos matriculados en un mismo curso y en la misma materia que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9)
Recomendaciones para la evaluación
Para la adquisición de las competencias previstas en esta materia se tendrá en cuenta la asistencia y participación en todas las actividades programadas.
Recomendaciones para la recuperación
Rehacer el trabajo no realizado día a día.

LENGUA ALEMANA

1.- Datos de la Asignatura

Código	105213	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Básica	Curso	1º	Periodicidad	Semestral (1º)
Área	Alemán				
Departamento	Filología Moderna				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:				

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Mercedes Carro Aparicio	Grupo / s	1
Departamento	Filología Moderna		
Área	Alemán		
Centro	Escuela Universitaria Magisterio Zamora		
Despacho	212		
Horario de tutorías	Pendiente de horario del Centro		
URL Web			
E-mail	mcarro@usal.es	Teléfono	Ext:3716

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Esta materia forma parte del módulo disciplinar del Grado Maestro **Educación Primaria**, Mención Alemán
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Supone una primera aproximación a la lengua alemana. Es imprescindible haberla cursado para poder seguir con mayor facilidad las clases de Mención.
Perfil profesional
Maestro de **Educación Primaria**

3.- Recomendaciones previas

No hay recomendaciones previas.

4.- Objetivos de la asignatura

- Fomentar una primera aproximación a la lengua alemana.
- Valorar y apreciar la diversidad lingüística y cultural.
- Detectar la información esencial en una situación comunicativa estándar, básica, que se adquiere cuando el estudiante es capaz de comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato; cuando puede presentarse a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce y cuando puede relacionarse de forma elemental siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar.

5.- Contenidos

a) **Comunicativos**: Comprender (comprensión escrita) y hablar (interacción y expresión escrita) en el nivel A1.

b) **Gramaticales**:
   1. Die Satzarten: Die Aussage; Die Frage (Wortfrage und Satzfrage) Die Aufforderung.
   2. Satzglieder: Prädikat; Subjekt, Kopula; Akkusativobjekt; Verschiedene Adverbiale.
   3. Das verb: Trennbare-untrennbare Verben; Starke-schwache Konjugation; (Präsens, Perfekt) ; Hilfsverben (Präsens, perfekt, Präteritum).
   4. Substantiv: Genus: Bestimmter-unbestimmter Artikel; Numerus; Deklination.
   5. personalpronomen: Deklination (Nom.; Akk.; Dat.;).
   6. Possessivpronomen: Deklinatión.
   7. Präpositionen: Präpositionen mit akkusativ; Präpositionen mit Dativ; Wechselpräpositionen.

c) **Didácticos**: Materiales didácticos para el alumno de E. Primaria.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.
DP 29 desarrollar y evaluar contenidos del currículo de lengua alemana mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes. DI 11 Favorecer las capacidades de habla y de escritura en lengua alemana. DI 17 Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal para la comunicación en la lengua alemana.
Específicas
Transversales
DI 16 / DP 27 Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües. DP 28 Expresarse oralmente y por escrito en la lengua alemana en el nivel A1 (Marco Europeo de Referencia para las lenguas). DI 20 Ser capaz de fomentar una primera aproximación a la lengua alemana. BI 27 Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas docentes innovadoras.

7.- Metodologías docentes

Actividades introductorias (dirigidas por el profesor)	
Actividades introductorias	Dirigidas a tomar contacto y recoger información de los alumnos y presentar la asignatura.
Actividades teóricas (dirigidas por el profesor)	
Sesión magistral	Exposición de los contenidos de la asignatura.
Actividades prácticas guiadas (dirigidas por el profesor)	
Prácticas en el aula	Ejercicios relacionados con las competencias escritas y orales
Seminarios	. Ampliación de contenidos de sesiones magistrales.
Exposiciones	Presentación oral por parte de los alumnos de un tema o trabajo (previa presentación escrita).
Atención personalizada (dirigida por el profesor)	
Tutorías	Tiempo atender y resolver dudas de los alumnos.
Actividades de seguimiento on-line	Interacción a través de las TIC.
D) Actividades prácticas autónomas (sin el profesor)	
Preparación de trabajos	Estudios previos: búsqueda, lectura y trabajo de documentación.
Trabajos	Trabajos que realiza el alumno. Redacciones en alemán , resúmenes de lecturas …
Resolución de problemas	Ejercicios relacionados con la temática de la asignatura, por parte del alumno.
Pruebas de evaluación	
Pruebas objetivas de preguntas cortas	Pruebas de vocabulario (formando parte de la evaluación continua
	Pruebas DaF finales
Pruebas prácticas	Pruebas de simulación de escenas cotidianas en lengua alemana.
Pruebas orales	Pruebas orales con preguntas abiertas y/o cerradas

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		13			13
Prácticas	- En aula	25		35	60
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		4		6	10
Exposiciones y debates		12		15	27
Tutorías		2			2
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos				14	14
Otras actividades (detallar)				20	20
Exámenes		4			4
TOTAL		**60**		**90**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno
Pendiente de concretar.
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso
http://www.deutsch-lernen.com/ http://www.nthuleen.com/teach.html Castell, A. (1997): Gramática de la lengua alemana. Edt. Idiomas.

10.- Evaluación

Consideraciones Generales
La evaluación será continua. Una activa y continuada participación en clase, la asistencia a las mismas, así como a las tutorías y seminarios será obligatorio. Los alumnos tendrán un examen final escrito de los contenidos de la asignatura. Además la evaluación se basará en otros elementos, incluyendo el trabajo individual de los alumnos.
Criterios de evaluación
La evaluación se efectuará tomando en consideración los siguientes elementos: - Asistencia regular a las clases y participación activa en las mismas. Trabajo diario presencial y autónomo. - Trabajo continuo a lo largo del desarrollo de la materia, así como tareas asignadas (redacciones, exposiciones, simulaciones, dramatizaciones y otros). - Prueba final oral y escrita que será obligatorio superar con un mínimo de 5/10.
Instrumentos de evaluación
- Exámenes escritos. Prácticas de audición. Exposiciones orales y trabajo escritos. - Evaluación continua y examen escrito y oral.

Recomendaciones para la evaluación
Para la adquisición de las competencias previstas en esta materia se recomienda la asistencia y participación en todas las actividades programadas.
Recomendaciones para la recuperación
Profundizar en la materia de aquellas pruebas que no se superaron. De todos modos se podrá hablar con el alumno de forma individual.

DESARROLLO Y APRENDIZAJE EN NIÑOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

1.- Datos de la Asignatura

Código	105115	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	OBLIGATORIO	Curso	1º	Periodicidad	Semestral (1º)
Área	PSICOLOGIA EVOLUTIVA Y DE LA EDUCACION				
Departamento	PSICOLOGÍA EVOLUTIVA Y DE LA EDUCACIÓN				
Plataforma Virtual	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	ANA BELEN NAVARRO PRADOS	Grupo / s	1T/1P
Departamento	PSICOLOGÍA EVOLUTIVA Y DE LA EDUCACIÓN		
Área	PSICOLOGIA EVOLUTIVA Y DE LA EDUCACIÓN		
Centro	ESCUELA UNIVERSITARIA DE MAGISTERIO DE ZAMORA		
Despacho	250		
Horario de tutorías	A confirmar al comienzo de curso		
URL Web			
E-mail	anavarro@usal.es	Teléfono	980545000 ext. 3687

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Conjunto de asignaturas vinculadas entre sí: Psicología del Desarrollo infantil de 0 a 6 años- Promoción del desarrollo Personal y Social
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
La asignatura se centra en el estudio de los procesos de desarrollo y aprendizaje de los alumnos con necesidades educativas especiales con el fin de proporcionar una respuesta educativa adecuada a sus necesidades educativas. La asignatura forma parte de la materia de Psicología del Grado de Magisterio en Educación Infantil. Toma como punto de partida las pautas generales de los procesos de desarrollo y de aprendizaje de la población en edad escolar, abordadas en las asignaturas de Psicología del Desarrollo infantil de 0 a 6 años y Psicología de la Educación. Damos un paso más para saber cómo adaptar las actuaciones educativas en función de las características de estos alumnos.

Perfil profesional
La respuesta educativa a los alumnos con dificultades suscita gran interés. En un sistema educativo-social, dispuesto a dar una respuesta efectiva a las necesidades específicas de un alumnado cada vez más diverso, es importante que los profesionales educativos adquieran algunos principios y formas de actuación básicas para saber cómo afrontar, en un momento inicial, el reto de enseñar a alumnos con diferentes capacidades, motivaciones y características socio-culturales. Además de adquirir conocimientos sobre las características de estos alumnos, que le ayuden a fomentar la reflexión psico-socio-pedagógica del hecho educativo, es importante que el futuro maestro desarrolle competencias que le capaciten para elaborar proyectos curriculares adaptados a las necesidades de sus de sus alumnos y su escuela. Por ejemplo, ser capaz de trabajar en equipo, de buscar información y de aprender de forma autónoma, y ser capaz de aplicar el sentido común para trabajar con alumnos muy diversos, desde una mentalidad que respete la diferencia como una característica definitoria de la igualdad.

3.- Recomendaciones previas

No se dispone de ninguna recomendación específica que restrinja del estudio de la asignatura. Conocimientos previos: muchos de los contenidos previos que se desarrollarán en la asignatura están relacionados con los contenidos de asignaturas cursadas previamente, tales como Psicología del Desarrollo, infancia y adolescencia, Psicología de la Educación y Psicología de las dificultades de aprendizaje. Dichos conocimientos no se explicarán exhaustivamente ya que se entiende que ya están adquiridos.

4.- Objetivos de la asignatura

OBJETIVO GENERAL:
Partiendo de un modelo biopsicoecológico del desarrollo y del aprendizaje abordaremos las principales características de los alumnos con necesidades educativas especiales. Cómo identificar sus dificultades cognitivas, comunicativas, lingüísticas y en el aprendizaje, y cómo ofrecer una respuesta a sus necesidades educativas, desde una perspectiva de evaluación-intervención interdisciplinar, colaborativa e integral, encaminada a potenciar el desarrollo y la adquisición de aprendizajes (instrumentales y funcionales), que minimicen la probabilidad de su fracaso académico y posibiliten su progreso y autonomía dentro de nuestra sociedad.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:
- Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a los alumnos con diferentes capacidades y ritmos de aprendizaje.
- Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje de los alumnos con necesidades educativas especiales
- Capacitar al alumnado para reconocer los trastornos psicológicos del desarrollo más comunes.
- Aprender pautas de intervención para abordar los trastornos psicológicos del desarrollo.
- Promover y facilitar aprendizajes desde una perspectiva integradora de las dimensiones cognitiva y emocional en alumnos con necesidades educativas especiales y fomentar la convivencia dentro y fuera del aula.
- Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo
- Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de técnicas de expresión.

5.- Contenidos

1. Psicología de los trastornos en la infancia. Aspectos clínicos. Intervención. Prevención.
2. Necesidades educativas especiales en el desarrollo psíquico, físico, sensorial y atencional, en alumnos superdotados y en alumnos con retraso madurativo.
3. La integración educativa de los alumnos con necesidades educativas especiales.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

BI 3 Conocer los fundamentos de atención temprana. Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales, afectivas.
BI 6 Identificar dificultades de aprendizaje, disfunciones cognitivas y las relacionadas con la atención.
BI 7 Saber informar a otros profesionales especialistas para abordar la colaboración del centro y del maestro en la atención a las necesidades educativas especiales que se planteen.
BI 8 Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de niños con dificultades.

Específicas

BP 2 Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales.
BP 3 Dominar los conocimientos necesarios para comprender el desarrollo de la personalidad de estos estudiantes e identificar disfunciones.
BP 14 Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática.
BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social.
BP 24 Conocer la evolución histórica de la familia, los diferentes tipos de familias, de estilos de vida y educación en el contexto familiar.
P 4 Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.

7.- Metodologías docentes

TUTORÍAS

Presenciales

- Horario: Se confirmará el primer día de clase
- Lugar: Despacho 250. E.U. Universitaria de Zamora.

No presenciales: vía e-mail (la dirección de contacto se dará durante la sesión de presentación de la asignatura)

CLASES PRESENCIALES

Las clases presenciales incluyen las clases teóricas (exposición de los contenidos teóricos) y las clases prácticas (demostración de los contenidos procedimentales). No se establece una separación entre ambos tipos de sesiones. Las clases prácticas se dispondrán de acuerdo a la temporización de las clases teóricas.

TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO

El alumno deberá realizar las siguientes actividades de manera autónoma, fuera del horario presencial:

- Lectura de documentos (artículos, capítulos de libros, etc.) para la preparación de las clases presenciales.
- Análisis de casos y resolución de problemas: ejercicios basados en situaciones prácticas.

- Trabajo de prácticas: aprendizaje basado en proyectos.
- Estudio del examen final

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		27			27
Prácticas	- En aula	12		12	24
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		4		6	10
Exposiciones y debates		5		10	15
Tutorías		10			10
Actividades de seguimiento online				2	2
Preparación de trabajos				35	35
Otras actividades (detallar)				25	25
Exámenes		2			2
TOTAL		**60**		**90**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Berger, K. S. (2004) *Psicología del Desarrollo. Infancia y adolescencia*. Buenos Aires: Médica Panamericana.

Marchesi, A., Coll, C. y Palacios, J. (1999). *Trastornos del desarrollo y necesidades educativas especiales*. Madrid: Alianza.

García, J. N. (Coord.) (2003). *Intervención psicopedagógica en los trastornos del desarrollo*. Madrid: Pirámide.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Prieto Vicente, J. (1999) El desarrollo de los niños con n.e.e. Una respuesta educativa integradora. Promolibro: Valencia

Molina García, S. (1994). Bases psicopedagógicas de la EE. Marfil: Alcoy.

RECURSOS EN INTERNET

- CENTRO DE RECURSOS DE EE http://centros.educacion.navarra.es/creena/
- PORTAL DE EDUCACIÓN ESPECIAL http://www.webespecial.com/
- DISCAPNET http://www.discapnet.es/castellano/Paginas/default.aspx
- RINCON DIDÁCTICO DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD http://rincones.educarex.es/diversidad/index.php?option=com_frontpage&Itemid=1

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

La asimilación de la materia se evalúa, por un lado, mediante la respuesta a una serie de preguntas que cubren los contenidos más importantes de la asignatura, y, por otro lado, mediante la aplicación de la teoría a cuestiones y casos prácticos, poniendo especial énfasis en las capacidades analíticas y reflexivas demostradas por el alumno.

Cuestionarios objetivos	Tipo test de elección múltiple	60%*
Realización de informes sobre actividades realizadas	Rellenado del portafolios	40%
	Total	100%

* Se debe aprobar la prueba objetiva para sumar la parte práctica.

Criterios de evaluación

- Adecuación de los contenidos y precisión de las respuestas en las diferentes actividades de evaluación.
- Estructura, presentación y claridad en la realización de las diferentes pruebas de evaluación.
- Expresión oral y escrita correcta y precisa en la realización de las pruebas de evaluación.
- Participación activa en las clases magistrales y prácticas, así como en los grupos de trabajo.

Instrumentos de evaluación

- Examen
- Trabajos en grupo

Recomendaciones para la evaluación

El aprobado en el examen teórico-práctico y la entrega y adecuación de los trabajos individuales y en grupo serán un requisito imprescindible para aprobar la asignatura.

Recomendaciones para la recuperación

Analizar las deficiencias de los trabajos y de los informes. Trabajar en su preparación con las mismas recomendaciones realizadas para la evaluación.

Segundo semestre

SOCIOLOGÍA

1.- Datos de la Asignatura

Código	105209	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Formación Básica	Curso	1º	Periodicidad	Semestral (2º)
Área	SOCIOLOGÍA				
Departamento	SOCIOLOGÍA Y COMUNICACIÓN				
Plataforma Virtual	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:				

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Francisco José Cuadrado Santos	Grupo / s	1
Departamento	SOCIOLOGIA Y COMUNICACION		
Área	SOCIOLOGIA		
Centro	E. U. DE MAGISTERIO		
Despacho	210		
Horario de tutorías	Lunes 13/14, Martes 20/21 y Miércoles 10/14		
URL Web			
E-mail	tintin@usal.es	Teléfono	980545000 Ext3738

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Asignaturas básicas
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
La asignatura trata de introducir al alumno en el ámbito de la Sociología
Perfil profesional
Proporciona la base para el análisis comprensión de la Sociología

3.- Recomendaciones previas

No existen requisitos previos o mínimos para los estudiantes del primer curso

4.- Objetivos de la asignatura

- Adquirir conocimiento de la sociedad y de sus instituciones básicas, con especial hincapié en la escuela.
- Conocer los procesos de interacción y comunicación.
- Conocer el funcionamiento de los grupos y su dinámica
- Ser conscientes de las funciones sociales manifiestas y latentes que desarrolla la escuela.
- Analizar los procesos sociales en general y los conflictos en particular
- Conocer la evolución de la Familia, sus diferentes tipos y su relación con la Educación.
- Ver los cambios en las relaciones de género, la multiculturalidad e interculturalidad etc.

5.- Contenidos

- Introducción a la Sociología
- Sociedad , Cultura y Socialización
- La Educación como fenómeno social
- Estructura social.
- La comunicación
- La evolución de la Familia y las relaciones con la Escuela
- Procesos Sociales

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

BP 2 Conocer las características de los estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales.
BP 11 Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.
BP 12 Abordar y resolver problemas en el aula
BP 20 Mostrar habilidades sociales para entender a las familias y hacerse entender por ellas.
BP 22 Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad.
BI 9 Crear y mantener lazos de comunicación con las familias para incidir eficazmente en el proceso educativo.
BI 11 Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana.
BI 12 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.
BI 13 Conocer la evolución histórica de la familia, los diferentes tipos de familias, de estilos de vida y educación en el contexto familiar.

Específicas
Transversales
- Aprendizaje autónomo - Razonamiento crítico - Desarrollar la capacidad de Trabajar en equipo: Aprender a distribuir tareas, cumplir los plazos y los compromisos y asumir responsabilidades. - Adquirir capacidad de análisis y síntesis, así como de comunicación oral y escrita - Desarrollar habilidades sociales participativas y comunicativas

7.- Metodologías docentes

Actividades Gran Grupo dirigidas por el docente. Actividades de trabajo teórico de la asignatura

Actividades Pequeño Grupo dirigidas por el docente. Actividades para facilitar el conocimiento práctico del contenido teórico de la asignatura

Actividades Pequeño Grupo dirigidas por el docente. Seminarios

Actividades Autónomas de cada estudiante. Trabajo autónomo de cada estudiante para el aprendizaje y la asimilación de la asignatura

Foros. Espacios de debate en la plataforma Studium.

Proyección de Películas

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		30			30
Prácticas	- En aula	16		20	36
	- En el laboratorio				
	- En aula informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		4		10	14
Exposiciones y debates		4		20	24
Tutorías		2			2
Actividades de seguimiento online		2			2
Preparación de trabajos				20	20
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		2		20	22
TOTAL		**60**		**90**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno
F CASTRO NOGUEIRA ,L. MORALES NAVARRO, J. CASTRO NOGUEIRA, M.A. :"Ciencias Sociales y Naturaleza Humana: Una invitación a otra Sociología y sus aplicaciones

prácticas" Madrid Ed. Tecnos (2013)
FERNÁNDEZ ENGUITA, Mariano: *Sociología de la educación*. Barcelona: Ariel. (1999)
FERNÁNDEZ PALOMARES, Francisco (Coord.): *Sociología de la educación*. Madrid: Pearson. (2003)
FRANCIA, A. MATA SAIZ, J.: Dinámica y técnicas de grupos. Ed. CCS (1999)
GARVIA, R.: Conceptos fundamentales de la Sociología. Madrid: Alianza Editorial. (1998)
GUERRERO SERÓN, Antonio): "La doble contribución de la Sociología a la formación del profesorado", en *Revista Internacional de Sociología*, num. 48, pp. 203-220. (2007)
GIDDENS, Anthony: Sociología. Madrid Alianza Editorial. (2004)
GINER, Salvador: *Sociología*. Barcelona: Península. (2000)
HORTON, Paul B. y HUNT, Chester L.: *Sociología*. México: McGraw-Hill. (1986)
IGLESIAS DE USSEL, Julio y TRINIDAD REQUENA, Antonio: *Leer la sociedad. Una introducción a la Sociología General*, Madrid: Tecnos. (2005)
LOMAS, Carlos (comp..)¿Iguales o diferentes?: Género, diferencia sexual, lenguaje y educación. Barcelona. Ed. Paidos Educador (1999)
SCHAEFER, Richard T: Introducción a la Sociología. Madrid Mc Graw-Hill (2006)
TABERNER GUASP, José: *Sociología y educación*. Madrid: Tecnos. (2003)
TERRÉN, Eduardo: "Sociología de la Educación, inmigración y diversidad cultural: una aproximación panorámica", en *Témpora. Revista de Historia y Sociología de la Educación*, núm. 8, pp. 97-119. (2005)
ZIMMERMANN, D. (1992) Observación y comunicación no verbal en la escuela infantil. Madrid Ed. Morata (1992)

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

- Instituto Nacional de Estadística: http://www.ine.es
- Centro de Investigación Sociológica http://www.cis.es
- Instituto de Estudios Sociológicos. http://www.euskadi.net
- Instituto Gallup. http://wwwgallup.com
- Federación Española de Sociología. http://fes.pagina-web.net
- Revista Española de Investigaciones Sociológicas. REIS
- Se proporcionará más bibliografía y otros documentos a través de studium

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Para que esta estimación de las horas de trabajo según el crédito ECTS tenga sentido, es IMPRESCINDIBLE LA ASISTENCIA A CLASE

Criterios de evaluación

Puesto que el objetivo fundamental de la asignatura es el desarrollo de la capacidad reflexiva y crítica del estudiante en relación a los contenidos de la materia, como proceso de maduración personal y profesional, los criterios de evaluación se ceñirán, principalmente, a la consecución de este objetivo, hacia el que están orientadas todas las actividades de trabajo y evaluación contenidas en la asignatura

Instrumentos de evaluación

ASPECTOS A EVALUAR

- Nivel de adquisición de los contenidos fundamentales de la asignatura.
- Actitud participativa y activa demostrada en el desarrollo de las clases.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

- Prueba evaluativa oral: desarrollo de algunas cuestiones finales para demostrar los aspectos a evaluar en la asignatura anteriormente mencionada.

- Valoración del material elaborado por el alumnado tanto individual como grupalmente: dosieres, informes y otros materiales
- Valoración de las exposiciones orales de los estudiantes.
- Otros procedimientos.

La calificación global responderá a la puntuación ponderada de los diferentes aspectos y actividades que integran el sistema de evaluación. De forma orientativa, esta ponderación se establecerá entre los siguientes valores:

- Prueba evaluativa oral: 60% de la calificación final
- Actividades y trabajos individuales de cada estudiante: 25%
- Actividades y trabajo grupal de cada estudiante, exposición y participación en clase: 15%

Recomendaciones para la evaluación

Se recomienda la asistencia continua a las clases teóricas y prácticas.
Respetar las fechas establecidas de presentación de trabajos
El aprobado en el examen y la entrega de los trabajos prácticos será un requisito fundamental para aprobar la asignatura.

Recomendaciones para la recuperación

La no entrega de los trabajos en la fecha estipulada o el suspenso del examen implicarán tener que realizar la recuperación. La tutoría individual permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura.

ORGANIZACIÓN DEL CENTRO ESCOLAR

1.- Datos de la Asignatura

Código	105206	Plan	2010	ECTS	6.0
Carácter	Básica	Curso	1º	Periodicidad	Semestral (2º)
Área	Didáctica y Organización Escolar				
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación.				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Moodle			
	URL de Acceso:	https://moodle2.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Luis González Rodero	Grupo / s	EP
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación.		
Área	Didáctica y Organización Escolar		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora		
Despacho	211 Edificio de Magisterio (Zamora)		
Horario de tutorías	Se comunicará al alumnado al inicio del curso		
URL Web	**http://diarium.usal.es/lgrodero/**		
E-mail	lgrodero@usal.es	Teléfono	980 54 50 00 Ext. 3695

Profesor Coordinador	Profesor Asociado 3 h.	Grupo / s	
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación.		
Área	Didáctica y Organización Escolar		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora		
Despacho			
Horario de tutorías			
URL Web			
E-mail		Teléfono	

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
FORMACIÓN BÁSICA
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Conocer los fundamentos de la Organización Escolar como disciplina científica y como base para alcanzar un conocimiento adecuado de la escuela y de sus procesos de funcionamiento y desarrollo.
Perfil profesional
Maestro Educación Primaria

3.- Recomendaciones previas

No existen requisitos previos o mínimos para los estudiantes del primer curso del Grado en Maestro.

4.- Objetivos de la asignatura

COMPETENCIAS BÁSICAS DE LA ASIGNATURA

1.- SABER

1.1. Comprender la dinámica interna de las instituciones escolares.
1.2. Conocer las principales teorías que explican el funcionamiento de las organizaciones en general y de los Centros educativos en particular.
1.3. Conocer las fuentes de información (en soporte electrónico y de papel) sobre las organizaciones escolares.
1.4. Desarrollar la capacidad de analizar las estructuras organizativas
1.5. Analizar la dimensión social, política y ética de la estructura y funcionamiento de las organizaciones
1.6. Conocer las peculiaridades de la organización escolar
1.7. Explicar los mecanismos de la participación, autonomía y gobierno dentro de la institución escolar
1.8. Conocer la legislación que regula el funcionamiento de las instituciones

2. **SABER HACER**

2.0 Capacidad de investigar el funcionamientos de la organización escolar
2.1. Capacidad de presentar de forma correcta un trabajo escrito
2.2. Capacidad de respetar la propiedad intelectual cuando se cita
2.3. Capacidad de planificar y organizar una experiencia escolar
2.4. Capacidad para relacionarse en el marco de la dinámica grupal
2.5. Capacidad para evaluar el funcionamiento de una institución escolar

3.- SABER RELACIONARSE

3.1 Capacidad para dialogar en los debates de aula y de grupo
3.2. Capacidad para cooperar en la experiencia compartida de aprendizaje
3.3 Capacidad para participar de forma constructiva en un grupo de trabajo.

4.- SABER SER

4.1 Capacidad de ayuda a los compañeros en el proceso de aprendizaje
4.2 Capacidad de cooperación
4.3 Capacidad para el máximo desarrollo personal
4.4 Respeto a las personas que forman el grupo

4.5 Compromiso ético con la enseñanza.
4.6 Compromiso con la mejora institucional
4.7 Respeto y valoración de la diversidad
4.8 Participación en la dinámica del aula y en el pequeño grupo

5.- Contenidos

Tema 1.- El Sistema Educativo Español

1.- EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)

- Sociedad, Educación y Sistema escolar: la Organización Escolar.
- Bases legales del sistema escolar y de la organización y funcionamiento de los centros escolares.
- Estructura del sistema escolar: características y niveles.

2.- SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas- grupo medio)
Trabajo sobre la Legislación Escolar vigente.

3.- ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas – medio grupo.
Trabajo con recursos bibliográficos: capítulos de libros.

Tema 2.- La Escuela y su estudio en la Organización Escolar

1.- EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)
2.- SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas- grupo medio)
3.- ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas – medio grupo.
Trabajo con recursos bibliográficos: artículos de periódicos o revistas

Tema 3.- Los objetivos institucionales y sus documentos de definición y revisión

1.- EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)
2.- SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas- grupo medio)
3.- ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas – medio grupo.
Trabajo con recursos bibliográficos e Internet: análisis de webs de centros educativos de Educación Infantil y Primaria de la Comunidad Autónoma de Castilla y León.

Tema 4.- Sistema de relaciones. Comunicación. Convivencia. Trabajo en equipo

1.- EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)
2.- SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas- grupo medio).
Trabajo con documentos audiovisuales
3.- ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas – medio grupo.

Tema 5.- Organización de los Alumnos

1.- EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)
2.- SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas- grupo medio)
Estudio de casos: análisis de un centro educativo de Educación Infantil y Primaria.
3.- ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas – medio grupo.

Tema 6.- Organización del Profesorado

1.- EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)
2.- SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas- grupo medio)
Estudio de casos: análisis de un Centro Rural Agrupado (CRA), respecto a la organización del profesorado.
3.- ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas

– medio grupo.

Tema 7.- Órganos de Dirección y Gobierno

1.- EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)

2.- SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas- grupo medio)

3.- ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas – medio grupo.

Trabajo con recursos bibliográficos: artículos de revistas impresas o publicaciones periódicas digitales en Internet.

Tema 8.- Órganos de Coordinación Docente

1.- EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)

2.- SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas- grupo medio)

3.- ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas – medio grupo.

Trabajo con recursos bibliográficos: artículos de revistas impresas o publicaciones periódicas digitales en Internet.

Tema 9.- Participación. Familias y centro educativo

1.- EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)

2.- SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas- grupo medio). Visionado de documentos audiovisuales referidos a diferentes formas de participación de las familias en centros educativos europeos; realización de un documento: análisis de la participación de las familias en los centros.

3.- ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas – medio grupo.

Trabajo con recursos bibliográficos: artículos de periódicos o revistas

Tema 10.- Recursos materiales y funcionales

1.- EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)

2.- SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas- grupo medio)

3.- ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas – medio grupo.

Trabajo con recursos bibliográficos e Internet: análisis de webs de centros educativos de Educación Infantil y Primaria de la Comunidad Autónoma de Castilla y León.

Tema 11.- Actividades Extraescolares y Servicios escolares complementarios

1.- EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)

2.- SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas- grupo medio) Análisis de la oferta de actividades extraescolares y comparativas entre centros urbanos y centros rurales.

3.- ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas – medio grupo.

Tema 12.- Aspectos diferenciales de la organización en función de los destinatarios o del contexto

1.- EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)

2.- SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas- grupo medio)

3.- ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas – medio grupo.

Trabajo con recursos bibliográficos: artículos de periódicos o revistas.

Confección de un dossier de prensa con textos referidos a este tema de Organización Escolar.

Tema 13.- Evaluación de centros e Innovación escolar.

1.- EXPOSICIONES DEL PROFESOR (contenidos a tratar en grupo grande)

2.- SEMINARIO (contenidos a trabajar por los alumnos a través de lecturas- grupo medio)

3.- ACTIVIDADES PRÁCTICAS (contenidos a tratar a través de ejercicios en clase de prácticas – medio grupo.

Trabajo con recursos bibliográficos: artículos de periódicos o revistas.
Elaboración de pautas de evaluación para un centro educativo.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

Específicas

BP 6. Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje.
BP 9. Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan.
BP 10. Conocer la evolución histórica del sistema educativo en nuestro país y los condicionantes políticos y legislativos de la actividad educativa.
BP 11. Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.
BP 12. Abordar y resolver problemas de disciplina.
BP 13. Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.
BP 15. Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.
BP 17. Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.
BP 18. Participar en la definición del proyecto educativo y en la actividad general del centro atendiendo a criterios de gestión de calidad.
BP 19. Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.
BP 22. Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad.

Transversales

BI 10. Conocer y saber ejercer las funciones de tutor y orientador en relación con la educación familiar.
BI 18. Comprender que la dinámica diaria en educación infantil es cambiante en función de cada estudiante, grupo y situación y saber ser flexible en el ejercicio de la función docente.
BI 19. Valorar la importancia de la estabilidad y la regularidad en el entorno escolar, los horarios y los estados de ánimo del profesorado como factores que contribuyen al progreso armónico e integral de los estudiantes.
BI 20. Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada estudiante, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo
BI 21. Atender las necesidades de los estudiantes y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto.

7.- Metodologías docentes

La metodología de enseñanza combinará diversas técnicas con objeto de conseguir los objetivos y competencias propuestas, tales como exposiciones por parte del profesor en forma de clases magistrales para presentar los conceptos teóricos fundamentales, clases prácticas en el aula para la realización de las actividades propuestas que permitan ir adquiriendo las competencias relacionadas con la asignatura de Organización del Centro Escolar y elaboración de trabajos prácticos.

Se trabajarán en forma de seminarios algunos temas de actualidad y discusión que serán preparados por los alumnos, con materiales facilitados por el profesorado sobre artículos de revistas o periódicos tanto en papel como digitales, documentos relacionados con la

Organización del Centro Escolar tanto de carácter autonómico, nacional o Europeo. Se trabajarán en grupos (mitad de la clase) con la guía y bajo la supervisión del profesorado, lo que dará pie a exposiciones y debates en los que se buscará la participación activa de los estudiantes, así como su reflexión sobre los temas estudiados.
Se realizarán tutorías grupales que permitirán atender y realizar el seguimiento del trabajo de los alumnos, tanto en la preparación de los seminarios como en la realización de los trabajos prácticos.
Las tutorías individuales, tanto en forma presencial como online (mediante el correo electrónico o utilizando las herramientas de Studium), tendrán la función de atender preguntas y dudas de los alumnos sobre el desarrollo de las tareas propuestas, así como orientar en las estrategias de aprendizaje y trabajo académico que permitan obtener el mayor éxito posible en la asignatura.
El campus virtual Studium servirá de apoyo para la presentación de materiales de aprendizaje y enlaces de interés a diferentes páginas de Internet, la realización de las tareas propuestas, la entrega de trabajos a lo largo del curso y la evaluación continua que se quiere establecer, así como proporciona herramientas para la realización de proyectos de trabajo colaborativo entre los alumnos.
El alumnado ha de realizar un examen sobre los contenidos teóricos de la asignatura, además de las actividades prácticas.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Presentación de la materia	1			**1**
Clases magistrales	20		6	**26**
Clases prácticas (en dos grupos)	10 + 10		10	**20**
Seminarios (en dos grupos)	8 + 8		8	**16**
Exposiciones y debates (en dos grupos)	6 + 6		4	**10**
Tutorías en dos grupos	6 + 6			**6**
Actividades no presenciales		5 + 5	15	**20**
Preparación de trabajos personales			15	**15**
Preparación de trabajos colectivos			15	**15**
Exámenes (Eva. continua y final del semestre)	4		17	**21**
TOTAL	**55 + 30**	**5 + 5**	**90**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Álvarez Fernández, M. (2010). *Liderazgo compartido: Buenas prácticas de dirección escolar*. Madrid: Wolters Kluwer.
Antúnez, S. (2009; 1999). *Del proyecto educativo a la programación de aula: El qué, el cuándo y el cómo de los instrumentos de la planificación didáctica*. Barcelona: Graó.
Antúnez, S. (2010). *Disciplina y convivencia en la institución escolar*. Barcelona: Graó.

Antúnez, S., y Gairín Sallán, J. (2006). *La organización escolar: Práctica y fundamentos* (8ª ed.). Barcelona: Graó.

Antúnez, S., y Santos Guerra, M. Á. (2009). *Escuelas para la democracia: Cultura, organización y dirección de instituciones educativas*. Las Rozas Madrid: Wolters Kluwer España.

Armengol Asparó, C., Lorenzo Delgado, M., Martín Bris, M., y Gairín Sallán, J. (2006). *Procesos de cambio en los centros educativos a partir de evaluaciones externas*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.

Barri, V. F. (2010). *SOS bullying: Prevenir el acoso escolar y mejorar la convivencia*. Madrid: Wolters Kluwer.

Bazarra, R. L., y Casanova, C. O. (2013). *Directivos de escuelas inteligentes: ¿qué perfil y habilidades exige el futuro?*. Boadilla del Monte: SM.

Bernal Agudo, J. L. (2006). *Comprender nuestros centros educativos: Perspectiva micropolítica*. Zaragoza: Mira Editores.

Bernal Agudo, J. L. (2013). *Las competencias docentes en la formación del profesorado*. Madrid: Síntesis.

Bernal Agudo, J. L., Cano Escoriaza, J. y Lorenzo Lacruz, J. (2014). *Organización de los centros educativos: LOMCE y políticas neoliberales*. Zaragoza: Mira Editores.

Bernal Agudo, J. L. y Teixidó Saballs, J. (2012). *Las competencias docentes en la formación del profesorado*. Madrid: Síntesis.

Blase, J. y Kirby, P. C. (2013). *Estrategias para una dirección escolar eficaz: Cómo motivar, inspirar y liderar a los profesores*. Madrid: Narcea.

Boix, R. (2004). *La escuela rural: Funcionamiento y necesidades* (1ª ed.). Madrid: Cisspraxis.

Bolívar Botía, A. (2007; 2010). *Cómo mejorar los centros educativos*. Madrid: Síntesis.

Bolivar Botía, A. (2012). *Políticas actuales de mejora y liderazgo educativo*. Archidona (Málaga): Aljibe.

Campo, A. (2010). *Herramientas para directivos escolares I*. Las Rozas (Madrid): Wolters Kluwer.

Campo, A. (2012). *Herramientas para directivos escolares II*. Las Rozas (Madrid): Wolters Kluwer.

Campos Barrionuevo, B. (2011). *Mejorar la práctica educativa: Herramientas para optimizar el rendimiento de los alumnos*. Las Rozas (Madrid): Wolters Kluwer España.

Cantón Mayo, I. y Pino, M. (coords.) (2014). *Organización de centros educativos en la sociedad del conocimiento*. Madrid: Alianza.

Cantón Mayo, I. (2004). *La organización escolar normativa y aplicada*. Madrid: Biblioteca Nueva.

Castilla Elena, C., y Álvarez Fernández, M. (2010). *El liderazgo educativo*. Madrid: Ministerio de Educación, Subdirección General de Documentación y Publicaciones.

Carbonell Sebarroja, J. (2013). *La aventura de innovar: El cambio en la escuela*. Madrid: Morata.

Carrasco Macías, M. J. (2013). *Conocer y comprender las organizaciones educativas*. Madrid: Ediciones Pirámide.

Carrasco Macías, M. J. (2007). *Organización escolar aspectos básicos para docentes*. Granada: Grupo Editorial Universitario.

Carrascosa, J. (2011). *Trabajar y competir en equipo: El método sabercompetir*. Oleiros, La Coruña: Netbiblo.

Casanova, M. A. (2011). *La educación inclusiva: Un modelo de futuro*. Las Rozas (Madrid): Wolters Kluwer.

Casanova, M. A. (2004). *Evaluación y calidad de centros educativos*. Madrid: Editorial La Muralla.

Colectivo Lorenzo Luzuriaga. (2010). *Mejorar la educación: Pacto de estado y escuela pública*.

Las Rozas (Madrid): Wolters Kluwer Educación.
Corchón Álvarez, E. (2005). *La escuela en el medio rural: Modelos organizativos*. Mataró Barcelona: Davinci.
Essomba, M. Á. (2006). *Liderar escuelas interculturales e inclusivas: Equipos directivos y profesorado ante la diversidad cultural y la inmigración* (1ª ed.). Barcelona: Graó.
Feito Alonso, R. (2011). *Los retos de la participación escolar*. Madrid: Morata.
Fernández Díaz, M. J., Álvarez Fernández, M., y Herrero Toranzo, E. (2002). *La dirección escolar ante los retos del siglo XXI*. Madrid: Síntesis.
Fernández Enguita, M. y Terrén, E. (2008). *Repensando la organización escolar: Crisis de legitimidad y nuevos desarrollos*. Tres Cantos, Madrid: Akal.
Funes Lapponi, S., y Saint-Mezard Opezzo, D. (2009). *Gestión eficaz de la convivencia en los centros educativos*. Las Rozas, Madrid: Wolters Kluwer.
Gairín Sallán, J. (2010). *Nuevas estrategias formativas para las organizaciones*. Las Rozas, Madrid: Wolters Kluwer.
García Crespo, J. (2014). *Fundamentos del marketing educativo*. Las Rozas, Madrid: Wolters Kluwer.
Gerver, R. (2012). *Crear hoy la escuela del mañana: La educación y el futuro de nuestros hijos*. Madrid, Boadilla del Monte: Editorial SM.
Gómez Mate, M. J., y Álvarez Fernández, M. (2010). *El liderazgo educativo*. Madrid: Ministerio de Educación, Subdirección General de Documentación y Publicaciones.
González González, M. T., Escudero Muñoz, J. M., Nieto Cano, J. M., y Portela Pruaño, A. (2011). *Innovaciones en el gobierno y la gestión de los centros escolares*. Madrid: Síntesis.
González González, M. T., Nieto Cano, J. M., Portela Pruaño, A., y Martínez Ruzafa, J. A. (2003). *Organización y gestión de centros escolares: Dimensiones y procesos*. Madrid: Pearson-Prentice Hall.
Gordó i Aubarell, G. (2010). *Centros educativos, ¿islas o nodos?: Los centros como organizaciones-red*. Barcelona: Graó.
Gutiérrez, E. P., Yuste, T. R. y Borrero, L. R. (2012). *La escuela inclusiva desde la innovación docente*. Madrid: Los libros de la Catarata.
Harris, D. y West-Burnham, J. (2015). *Diálogos sobre liderazgo educativo: recursos e ideas prácticas para la escuela: recursos e ideas practica para la escuela*. Boadilla del Monte, Madrid: Editorial SM.
Imbernón, F., y Antúnez, S. (2010). *Procesos y contextos educativos, enseñar en las instituciones de educación secundaria*. Barcelona: Graó.
Imbernón, F. (2014). *Calidad de la enseñanza y formación del profesorado: Un cambio necesario*. Barcelona: Octaedro.
Jarauta Borrasca, B., Imbernón, F., y Álvarez Méndez, J. M. (2012). *Pensando en el futuro de la educación: Una nueva escuela para el siglo XXII*. Barcelona: Graó.
Lavié Martínez, J. M. (2009). *El trabajo colaborativo del profesorado: Un análisis crítico de la cultura organizativa*. Sevilla; Zamora: Comunicación Social.
López, J., Vaello Orts, J., y Álvarez Fernández, M. (2007). *Equipos directivos y autonomía de centros*. Madrid: Secretaría General Técnica, Subdirección General de Información y Publicaciones.
López Yáñez, J. (2010a). *Análisis de organizaciones educativas a través de casos*. Madrid: Síntesis.
López Yáñez, J. (2010b). *Dirección de centros educativos*. Madrid: Síntesis.
Lorenzo Delgado, M. (2003). *Organización escolar diferencial: Modelos y estrategias*. Granada: Grupo Editorial Universitario.
Lorenzo Delgado, M. (2004). *La organización y dirección de redes educativas*. Granada: Grupo Editorial Universitario.
Lorenzo Delgado, M. (2004). *Praxis organizativa de las redes de aprendizaje*. Granada: Grupo

Editorial Universitario.
Lorenzo Delgado, M. (2007). *La organización y gestión del centro educativo: Análisis de casos prácticos* (6ª ed.). Madrid: Universitas.
Lorenzo Delgado, M. (2011). *Organización de centros educativos: Modelos emergentes*. Madrid: La Muralla.
Lorenzo Delgado, M. (2011). *Organización y gestión de centros y contextos educativos* (1ª ed.). Madrid: Editorial Universitas.
Mañú Noain, J. M. (2009). *Manual básico de dirección escolar: Dirigir es un arte y una ciencia*. Madrid: Narcea.
Mañú Noain, J. M., y Goyarrola Belda, I. (2011). *Docentes competentes: Por una educación de calidad*. Madrid: Narcea.
Marchena Gómez, R. (2009). *El aula por dentro: Cómo mejorar su gestión y organización*. Las Rozas, Madrid: Wolters Kluwer.
Marchesi Ullastres, Á. (2014a). *Qué será de nosotros, los malos alumnos*. Madrid: Alianza.
Marchesi Ullastres, Á. (2014b). *Sobre el bienestar de los docentes*. Madrid: Alianza.
Marchesi Ullastres, Á. y Martín Ortega, E. (2014). *Calidad de la enseñanza en tiempos de crisis*. Madrid: Alianza.
Marina, J. A. (2015). *Despertad al diplodocus: Una CONSPIRACION EDUCATIVA para transformar la escuela y todo lo demás*. Barcelona: Ariel
Meyer, H. and Benavot, A. (2013). *PISA, power, and policy: The emergence of global educational governance*. Oxford: Symposium Books.
Miralles Lucena, R. (2008). *¿Quién manda en la escuela?: Los poderes en la educación*. Barcelona: Wolters Kluwers España.
Montero Alcaide, A. (2012). *Proyecto de dirección y ejercicio directivo*. Las Rozas, Madrid: Wolters Kluwer España.
Moriña Díez, A. (2010). *La escuela de la diversidad*. Madrid: Síntesis.
Montero Alcaide, A. (2012). *Selección y evaluación de directores de centros educativos*. Las Rozas, Madrid: Wolters Kluwer España.
Perrenoud, P. (2012). *Cuando la escuela pretende preparar para la vida: ¿desarrollar competencias o enseñar otros saberes?* Barcelona: Graó.
Perrenoud, P. y Andreu, J. (2007). *Diez nuevas competencias para enseñar: Invitación al viaje*. Barcelona: Graó.
Pineda, P. (2002). *Gestión de la formación en las organizaciones*. Barcelona: Ariel.
Prensky, M. (2015). *El mundo necesita un nuevo currículo: habilidades para pensar, crear, relacionarse y actuar*. Boadilla del Monte, Madrid: Editorial SM.
Quevedo Blasco, V. J., y González Ruiz, R. D. (2012). *Planificar y programar en los centros educativos: Departamentos didácticos y áreas de competencias* (1ª ed.). Las Rozas, Madrid: Wolters Kluwer España.
Rodríguez, M. A., Pessoa, T. y Álvarez, I. A. (2014). *La práctica cotidiana en los colegios: Casos para la formación de docentes*. Barcelona: Octaedro.
Robinson, K., Aronica, L. y Pérez, P. R. (2015). *Escuelas creativas: La revolución que está transformando la educación*. Madrid: Grijalbo.
Rué Domingo, J. (2010). *La acción docente en el centro y en el aula*. Madrid: Síntesis.
Sánchez García, M. R., y Ramos García, A. M. (2012). *Compromiso docente y realidad educativa: retos para el maestro del S. XXI*. Madrid: Síntesis.
San Fabián Maroto, J. L. (2013). *Autoevaluación de centros educativos*. Madrid: Síntesis.
Santamaría Conde, R. M., y Navarro Jurado, A. (2012). *Organización y planificación escolar*. Madrid: Síntesis.
Santamaría Conde, R.M. (2015). *Organizar centros escolares.* Madrid: Síntesis.
Santos Guerra, M. Á. (2008). *Nieve y barro: Metaevaluación del plan de evaluación de centros de Andalucía*. Alcalá de Guadaíra: Editorial Mad.

Santos Guerra, M. Á. (2010). *La escuela que aprende*. Madrid: Morata.
Santos Guerra, M. Á. (2015). *El valor educativo de la dirección escolar. Las feromonas de la manzana*. Barcelona: Graó.
Teixidó Saballs, J. (2009). *La acogida al profesorado de nueva incorporación*. Barcelona: Graó.
Thurler, M. G., y Maulini, O. (2010). *La organización del trabajo escolar: Una oportunidad para repensar la escuela*. Barcelona: Graó.
Vera i Mur, J. M., Mora, V., y Lapeña i Riu, A. (2006). *Dirección y gestión de centros docentes :Guía práctica para el trabajo diario del equipo directivo*. Barcelona: Graó.
Viñas Cirera, J. (2007). *Conflictos en los centros educativos: Cultura organizativa y mediación para la convivencia*. Barcelona: Graó.
Woycikowska, C. (2008). *Cómo dirigir un centro educativo: Guía para asumir las funciones de director*. Barcelona: Graó.
Wrigley, T., del Amo, T. y Blanco, M. C. (2009). *Escuelas para la esperanza*. Madrid: Morata.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Revistas recomendadas.

Aula abierta
Universidad de Oviedo (España). Instituto de Ciencias de la Educación.
Disponible la edición impresa en la ***Biblioteca Claudio Rodríguez.*** Disponible en Internet los artículos completos:
http://www.uniovi.net/ICE/publicaciones/Aula_Abierta

Aula de innovación educativa.
Editorial Graó. Publicación mensual. (Disponible la edición impresa en la ***Biblioteca Claudio Rodríguez***). Puedes consultar los índices de los artículos en la web de la Editorial:
http://aula.grao.com/revistas/presentacion.asp?ID=3

Bordón. Revista de Pedagogía.
Sociedad Española de Pedagogía*.** (Disponible la edición impresa en la ***Biblioteca Claudio Rodríguez). Puedes consultar excepto los dos últimos años, los artículos en la web de la Editorial.
http://www.uv.es/soespe/bordon.htm

Cuadernos de Pedagogía.
Editorial Graó. Publicación mensual. (Disponible la edición impresa en la ***Biblioteca Claudio Rodríguez***). Puedes consultar los índices de los artículos en la web de la Editorial.
http://www.cuadernosdepedagogia.com/

Revista de Educación.
Ministerio de Educación, Política Social y Deporte.
[Disponible la edición impresa en la ***Biblioteca Claudio Rodríguez***]. Disponible en Internet los artículos completos:
http://www.revistaeducacion.mec.es/inicio.html

Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado.
Zaragoza : Universidad, Secretariado de Publicaciones, 1987.
Disponible la edición impresa en la ***Biblioteca Claudio Rodríguez***. **Edición digital, artículos completos:**
http://www.aufop.com/aufop/revistas/lista/digital

Revista Organización y Gestión Educativa.

Revista del Fórum Europeo de Administradores de la Educación. Puedes consultar los índices de los artículos en la web de la Editorial; algunos artículos están disponibles en Internet (sección: Los gratuitos).
http://www.oge.net/

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Los conceptos teórico-prácticos adquiridos se evaluarán al finalizar el desarrollo de la asignatura a través de un examen escrito.
Los trabajos individuales realizados a lo largo del curso (lecturas y ejercicios prácticos) se irán entregando digitalmente en la plataforma Studium en las fechas indicadas y consensuadas con el alumnado que asiste a clase o mediante la comunicación con los delegados; los trabajos indicados que hayan de entregarse impresos, se entregarán con una ***demora máxima de 15 días para su corrección y evaluación***, ***respecto la fecha de entrega en Studium.*** No se admitirán trabajos entregados fuera de los plazos indicados, excepto por causas personales o familiares justificadas y acreditadas por el alumnado.
Los trabajos colectivos, realizados en grupo, se entregarán en las fechas indicadas, con el mismo planteamiento que los trabajos individuales, si bien se dará cuenta de ellos en las entrevistas mantenidas en las tutorías.
La exposición por parte de los alumnos en los seminarios y la presentación de los trabajos grupales durante el curso será evaluada por el profesorado y el alumnado; siendo la calificación final el resultado de la media de las valoraciones, desestimando aquellas puntuaciones que varíen más de 2 puntos (superiores o inferiores) sobre la puntuación del profesor, potenciando ser lo más objetivos posibles en la evaluación de los grupos.
Por último, se considerará también en la evaluación continua la asistencia a las clases presenciales, los seminarios y tutorías.
Se aplicará la normativa sobre plagios publicada por la Universidad de Salamanca.
Cualquier alumno que se demuestre que ha copiado en los exámenes o entregue algún trabajo práctico, que no sea original, de dicho alumno, será calificado con “Suspenso” (Nota = 0,1) en la asignatura, independientemente del resultado de los exámenes o de otras prácticas realizadas en esa convocatoria. En la convocatoria extraordinaria seguirá las pautas indicadas en el apartado correspondiente.

Las diversas actividades realizadas serán consideradas en la calificación final, teniendo el siguiente porcentaje:
1.- Exámenes teóricos-prácticos: parciales y finales 60%
2.- Realización de trabajos, prácticas, seminarios, exposiciones: 40%
- Realización de trabajos individuales de clase.
- Realización de trabajos en grupo (4 – 5 alumnos).
- Realización y participación en seminarios
- Asistencia y participación activa en la asignatura.
- Exposición de trabajos.

Criterios de evaluación

Entrega y evaluación de trabajos prácticos: el alumno debe realizar y entregar los trabajos prácticos propuestos. Para superar la parte práctica el alumno debe obtener una calificación media de al menos un **5 sobre 10, de todos los trabajos prácticos;** si no es así, estará suspenso y NO se procederá a realizar la media con el examen teórico.
Examen teórico: para superar el examen teórico de la asignatura, será necesario el tener una calificación de al menos un **5 sobre 10** puntos.

La nota final: será la suma de las calificaciones teóricas y prácticas, cuando se hayan superado ambas notas de corte, con las ponderaciones correspondientes.
Compensación de nota final de trabajos prácticos y examen teórico: aquellos alumnos que tengan superada una parte, con al menos 1 punto más de la nota de corte (6 puntos) y tengan la otra parte con una calificación entre 4,70 y 4,99; se estudiará el trabajo desarrollado por el alumnado en la asignatura a lo largo del cuatrimestre y su participación activa tanto en las clases teóricas como en las prácticas realizadas. En los casos que se ***estime positivo***, se procederá a realizar la **compensación**; en los casos ***que se considere negativo***, el alumno será calificado como **Suspenso.**
Los trabajos se entregarán en formato digital e impreso siguiendo las ***"Normas de redacción de documentos académicos y de investigación"*** de la Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora (*aprobadas y publicadas en enero de 2015*)
- Precisión en la respuesta de las preguntas planteadas
- Adecuación de los ejercicios realizados
- Adecuación de los contenidos de los trabajos
- Estructura y presentación de los trabajos
- Participación activa sobre los temas abordados en los seminarios
- Claridad en la presentación de los trabajos
- Calidad educativa de los trabajos presentados
- Estructuración coherente de los contenidos temáticos.
- Precisión conceptual y nivel de elaboración oral y escrita.
- Capacidad de síntesis y de relación.

Instrumentos de evaluación

Exámenes y pruebas escritas. Pruebas objetivas y preguntas cortas.
Entrevistas individuales y en grupo
Actividades prácticas realizadas
Realización y participación en Seminarios, trabajos y exposiciones realizadas.
Exposiciones y valoración de trabajos.
Portfolio del alumno
Rúbricas de evaluación de las exposiciones y presentaciones realizadas
Registro de observación de las exposiciones y presentaciones realizadas
Hojas de firmas. Seguimiento de la asistencia.
Registro de las prácticas realizadas y entregadas en Studium

Recomendaciones para la evaluación

Se valorará la asistencia y participación activa en la realización de las actividades teórico-prácticas.
La asistencia a clase y la participación activa en el desarrollo de las diferentes sesiones facilitará la comprensión, la adquisición y el manejo de las competencias necesarias para superar la asignatura.
La asistencia a tutorías contribuye en la adquisición, comprensión y mejora de los contenidos.

Recomendaciones para la recuperación

La no entrega de los trabajos de carácter obligatorio en la fecha estipulada o el suspenso del examen implicará tener que realizar la recuperación.
En segunda convocatoria, la presentación de trabajos individuales y grupales no tienen recuperación y mantendrán la calificación obtenida en la convocatoria ordinaria.
- Si un alumno ha entregado prácticas no realizadas por el propio alumno, copiadas, de alumnos de otros cursos, procedentes de Internet,… será calificado con "Suspenso" (Nota = 0,1) en la asignatura en la convocatoria ordinaria.
    a. ***Si los trabajos plagiados son bibliográficos:*** en la convocatoria extraordinaria NO entregará los trabajos de nuevo y el trabajo queda valorado con un 0 para el cálculo de la nota final de la convocatoria extraordinaria.

b. ***Si los trabajos plagiados son prácticas individuales:*** no se entregará la práctica de nuevo, el trabajo queda valorado con un 0 para el cálculo de la nota final de la convocatoria extraordinaria.

- ***Si un grupo de alumnos entrega un trabajo plagiado en un Seminario***, ese grupo de alumnos será calificado con "Suspenso" (Nota = 0,1) en la asignatura, en la convocatoria ordinaria, independientemente del resultado de los exámenes o de otras prácticas realizadas. En la convocatoria extraordinaria NO se podrá recuperar el trabajo y la calificación de ese seminario será un 0, a sumar con el resto de notas. Si un alumno cambia de grupo en la realización de los seminarios, esta situación NO afecta al resto de alumnos del grupo, que han trabajado de forma legal, sólo estarán suspensos, los alumnos y alumnas que hayan entregado el trabajo plagiado.

La tutoría individual permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura.

COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA

1.- Datos de la Asignatura

Código	105120	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Básica	Curso	1º	Periodicidad	Semestral (2º)
Área	Didáctica de la Lengua y la Literatura				
Departamento	Lengua Española				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	ROSA ANA MARTÍN VEGAS	Grupo / s	1
Departamento	LENGUA ESPAÑOLA		
Área	DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA		
Centro	ESCUELA UNIVERSITARIA DE MAGISTERIO DE ZAMORA		
Despacho	254		
Horario de tutorías	Martes y miércoles de 13 a 16h		
URL Web	http://lenguaesp.usal.es/profesores/rosana		
E-mail	rosana@usal.es	Teléfono	980 54 50 00 Ext. 3733

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Formación básica
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
E Capacitar al estudiante en el desarrollo lingüístico comunicativo y en su papel didáctico instrumental en Primaria para el desarrollo del aprendizaje de cualquier materia
Perfil profesional
Maestro de Educación Primaria

3.- Recomendaciones previas

Dominio de la lengua española oral y escrita.

Manejo de las nuevas tecnologías como recursos de investigación, información y exposición de ideas.

Capacidad investigadora.

4.- Objetivos de la asignatura

Generales:

- Afianzar la reflexión lingüística y conseguir un conocimiento de la lengua organizado, propio de las ciencias del lenguaje.
- Desarrollar la competencia lingüística como factor esencial para el desarrollo personal y social del individuo.
- Ser consciente de la responsabilidad del maestro como modelo de lengua para los alumnos.

Específicos:

- Adquirir nociones básicas de lingüística que permitan tener una visión de conjunto de los estudios sobre el lenguaje.
- Profundizar en el conocimiento de la estructura y el funcionamiento de la lengua.
- Comprender la relación entre los estudios sobre el uso del lenguaje (pragmática, lingüística del texto y análisis del discurso) y los planteamientos actuales en la enseñanza de las lenguas.
- Desarrollar estrategias y actividades didácticas para la enseñanza de la lengua española en Infantil.
- Incorporar las nuevas tecnologías al ámbito de la didáctica de la lengua y como fundamento de la innovación docente y del impulso de la investigación como metodología de enseñanza-aprendizaje en el aula de lengua.

5.- Contenidos

1) Introducción: técnicas de comunicación eficaz
2) El lenguaje como sistema de comunicación
3) Lenguaje e identidad. Dimensión social del lenguaje
4) El proceso de la comprensión lingüística: la comprensión oral y escrita
5) El proceso de la producción lingüística: la expresión oral y escrita
6) Didáctica del léxico
7) Didáctica de la gramática
8) La comunicación digital

Seminarios prácticos

- Aprender lengua española con los medios de comunicación.
- El cine como recurso didáctico para el desarrollo de la competencia lingüística en Primaria

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.
BP 11 Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula. BP 16 Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula
Específicas
o Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación. o Dominar la lengua española como instrumento de comunicación. o Conocer y valorar de forma crítica los métodos de enseñanza de la lengua. o Desarrollar estrategias para la DLL. o Conocer las nuevas tecnologías aplicadas a la enseñanza de la lengua dentro del marco de la innovación docente. o Desarrollar la creatividad para promover la investigación dentro del aula como método de aprendizaje de la lengua española.

7.- Metodologías docentes

Combinación de clases magistrales y prácticas, seminarios, trabajos individuales y grupales. La interacción y el uso de las nuevas tecnologías como recursos para la investigación en la didáctica de la comunicación lingüística son imprescindibles en la conducción de la docencia

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		24			24
Prácticas	- En aula	12			12
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		10		10	20
Exposiciones y debates		7		10	17
Tutorías		4	4		7
Actividades de seguimiento online			16		16
Preparación de trabajos				20	20
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		3		30	33
TOTAL		**60**	**20**	**70**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

MANUAL DE REFERENCIA

Martín Vegas, R. A. (2009). Manual de Didáctica de la Lengua y la Literatura. Madrid: Síntesis.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

- **Estudios generales**

Aceña Palomar. J. M. (1988). “Trastornos del lenguaje infantil”. En J. García Padrino & A. Medina, dirs., *Didáctica de la lengua y la literatura.* Madrid: Anaya: 164-185.

Bértolo Cadenas, C. (1998). “Algunas reflexiones en torno a la expresión escrita”. En L. A. de Cuenca *et al.*, eds., *Aspectos didácticos de lengua y literatura.* Zaragoza: Universidad de Zaragoza, vol. 9: 67-86.

Cantero, F. J. (1998). “Conceptos clave en lengua oral”. En A. Mendoza Fillola, coord., *Conceptos clave en didáctica de la lengua y la literatura.* Barcelona: Institut de Ciències de l’Educació. Universitat de Barcelona: 141-153.

Calsamiglia, H. & A. Tusón (2007 [1999]). *Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso*. Barcelona: Ariel.

Cortés Rodríguez, L. (2003). *¿Qué es el análisis del discurso?* Barcelona: Octaedro.

Crystal, D. (1994). *Enciclopedia del lenguaje de la Universidad de Cambridge.* Madrid: Taurus.

Crystal, D. (2000). *Diccionario de lingüística y fonética*. Barcelona: Octaedro.

Domínguez Rodríguez, P. (1988). “Aspecto dinámico de la escritura”. En J. García Padrino & A. Medina, dirs., *Didáctica de la Lengua y la Literatura.* Madrid: Anaya: 393-418.

Escandell, M. V. (2006 [1996]). *Introducción a la pragmática*. Barcelona: Ariel.

Essomba Gelabert, M. A. (2006). *Liderar escuelas interculturales e inclusivas: equipos directivos y profesorado ante la diversidad cultural y la inmigración*. Barcelona: Graó.

González Nieto, L. (2001). *Teoría lingüística y enseñanza de la lengua: (lingüística para profesores)*. Madrid: Cátedra.

Jiménez Benítez, J. R. (2009). *La evaluación de la competencia básica de comunicación*

lingüística. Madrid: Anaya.
Lacorte, M. (coord.) (2007). *Lingüística aplicada del español*. Madrid: Arco Libros.
López-Escribano, C. (2009). "Aportaciones de la neurociencia al aprendizaje y tratamiento educativo de la lectura". *Aula* 15: 47-78.
López Ornat, S. (1994). *La adquisición de la lengua española.* Madrid: Siglo XXI.
Moreno Cabrera, J. C. (2005). *Las lenguas y sus escrituras: tipología, evolución e ideología*. Madrid: Síntesis.
Pinker, S. (1989). "Language acquisition". En M. I. Posner, ed., *Foundations of cognitive science*. Cambridge, MA: The MIT Press: 359-399.
Sánchez Lobato, J. & B. Aguirre (1992). *Léxico fundamental del español: (situaciones, temas y nociones).* Madrid: Sociedad General Española de Librería.
Yule, G. (2007). *El lenguaje.* Madrid: Akal.

- **Gramática del español**

Bosque, I. & V. Demonte, eds. (1999). *Gramática descriptiva de la lengua española.* Madrid: Espasa Calpe.
Gil Fernández, J. (1987). *Los sonidos del lenguaje.* Madrid: Síntesis.
Martín Zorraquino, M. A. & J. Portolés Lázaro (1999). "Los marcadores del discurso". En I. Bosque & V. Demonte, eds., *Gramática descriptiva de la lengua española.* Madrid: Espasa Calpe: 4051-4213.
Real Academia Española. Asociación de Academias de la Lengua Española (2009). *Nueva gramática de la lengua española.* Madrid: Espasa Libros.
Real Academia Española. Asociación de Academias de la Lengua Española (2010). *Nueva gramática de la lengua española. Manual.* Madrid: Espasa Libros.

- **Metodología de la enseñanza de la lengua española**

Bordón, T. *et al.* (2004). *Un taller de escritura en la red.* Madrid: Servicio de Publicaciones de la Universidad Autónoma de Madrid.
Camps, A. & M. Castelló (1996). "Las estrategias de enseñanza-aprendizaje en la escritura". En C. Monereo Font & I. Solé Gallart, coords., *El asesoramiento psicopedagógico: una perspectiva profesional y constructivista.* Madrid: Alianza: 321-342.
Cantón, I. (1997). "Didáctica de la lectoescritura". En J. Serrano & J. E. Martínez, coords., *Didáctica de la lengua y la literatura*. Barcelona: Oisos-Tau: 293-338.
Carratalá Teruel, F. (2006). *Manual de vocabulario español (enseñanza y aprendizaje)*. Madrid: Editorial Castalia.
Colomer, T. & A. Camps (1996). *Enseñar a leer, enseñar a comprender*. Madrid: Celeste.
Lomas, C. (1999). *Cómo enseñar a hacer cosas con las palabras: teoría y práctica de la educación lingüística*. Barcelona: Paidós Ibérica.
Martín Vegas, R. A. (2009). *Manual de Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Madrid Síntesis.
Martín Vegas, R. A. (2015). *Desarrollo del lenguaje en la educación infantil*. Madrid Síntesis.
Matte Bon, Francisco (2007). "En busca de una gramática para comunicar". *MarcoELE: Revista de didáctica* 5.
Montes, F. (2008). *Taller de escritura. 1303 ejercicios de creación literaria.* Córdoba: Benerice.
Moral, R. del & Olmo, L. del (2001). *Manual práctico del vocabulario del español.* Madrid: Verbum.
Moreno Ramos, J. (2004). "Enseñar lengua desde un enfoque léxico". *Glosas didácticas. Revista electrónica internacional* 11.
Prado Aragonés, Josefina (2004). *Didáctica de la lengua y la literatura para educar en el siglo XXI*. Madrid: La Muralla.
Sánchez, A. & P. Cantos & J. A. Pastor (2000). *Cumbre: practica tu vocabulario: las 4500 palabras más usuales del español.* Madrid: Sociedad General Española de Librería.
Suárez, A. (2000). *Iniciación escolar a la escritura y la lectura*. Madrid: Pirámide.

▪ **Innovación docente e investigación en didáctica de la lengua**

Bull, G. & G. Bull & S. Kajder (2007). "La escritura con weblogs. Una oportunidad para los diarios estudiantiles", http://www.eduteka.org/Weblogs1.php

Camps, A., coord., (2001). *El aula como espacio de investigación y reflexión: investigaciones en didáctica de la lengua.* Barcelona: Graó.

Camps, A., coord., (2006). *Diálogo e investigación en las aulas: investigaciones en didáctica de la lengua.* Barcelona: Graó.

Eduteka. Fundación Gabriel Piedrahita Uribe. Portal Educativo http://www.eduteka.org/. Tecnología de Información y Comunicaciones para la Enseñanza Básica y Media.

Kajder, S. & G. Bull (2004). "Lectura y escritura con blogs. Apoyo para estudiantes con dificultades en estas áreas". http://www.iste.org/LL/31/2/index.cfm

Martínez Ezquerro, A. (2002). "Diccionarios "on-line" en el Aula de Lengua". *Educación y futuro: revista de investigación aplicada y experiencias educativas* 6. http://www2.cesdonbosco.com/revista/revistas/revista%20ed%20futuro/EF6/diccionario.htm

Martín Vegas, R. A. (2009). "El blog como herramienta para la animación a la lectura y a la escritura". *Comunicación y Pedagogía* 233: 17-21.

Mendoza Fillola, A. (2004). "Facetas de la investigación en didáctica de la lengua". En L. A. de Cuenca *et al.*, eds., *Aspectos didácticos de Lengua y Literatura. 13*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza: 11-68.

Núñez Delgado, M. P. & A. Romero López (2003). *Investigación en didáctica de la lengua e innovación curricular. Validación de un programa de intervención didáctica para el desarrollo de la competencia discursiva oral.* Granada: Universidad de Granada.

Zayas, F. (2007). "El uso del blog en clase de lengua". http://fzayas.com/darlealalengua

Recursos TIC

▪ **Diccionarios**

- ✓ Diccionario de la RAE: http://www.rae.es/
- ✓ Anaya-Vox, Diccionario General de la Lengua Española: http://www.diccionarios.com/
- ✓ Diccionarios on-line del diario *El Mundo*: http://www.elmundo.es/diccionarios/. Diccionarios de sinónimos y antónimos
- ✓ Diccionarios Clave, SM: http://clave.librosvivos.net/. Permite hacer búsquedas inversas
- ✓ Diccionarios de la Universidad de Oviedo: http://www.etsimo.uniovi.es/dic/. Entre otros, un diccionario ideológico
- ✓ Directorio a diccionarios digitales de español, bilingües, técnicos y regionales: http://www.el-castellano.com/diccio.html
- ✓ Diccionario de proverbios: http://www.glosarium.com/list/15/index.xhtml
- ✓ Diccionario de mitos y leyendas: http://www.cuco.com.ar/
- ✓ Diccionarios de regionalismos y jergas:
- ✓ http://culturitalia.uibk.ac.at/hispanoteca/enlaces-links/Diccionarios/diccionarios%20de%20regionalismos%20y%20jergas.htm

▪ **Corpus electrónicos**

- ✓ Corpus de referencia del español actual (CREA): http://corpus.rae.es/creanet.html
- ✓ Corpus diacrónico del español (CORDE): http://corpus.rae.es/cordenet.html
- ✓ Corpus oral de referencia de la lengua española contemporánea (CORLEC): http://www.lllf.uam.es/ESP/Corlec.html
- ✓ Base de datos sintácticos del español actual (BDS): http://www.bds.usc.es/consultas/

▪ **Prensa digital**

Directorio de prensa escrita: http://www.prensaescrita.com/

- **Portales de lengua española con ejercicios para el desarrollo de la competencia lingüística**
  - ✓ Estudio de la estructura de la lengua española: Proyecto Aula, http://lenguayliteratura.org/interactivos/
  - ✓ Ejercicios interactivos para mejorar la competencia lingüística: Proyecto Fondo Lector del Portal de Educación de la Junta de Andalucía, http://www.juntadeandalucia.es/averroes/~cepco3/fondolector/
  - ✓ Ejercicios de gramática: Aula diez, http://www.auladiez.com/ejercicios/index.html
  - ✓ Ejercicios para la ampliación del léxico: http://www.upv.es/camille/canal/canal.html
  - ✓ Enseñanza de la ortografía: Web del profesor Vicente Llop (teoría y ejercicios), http://www.vicentellop.com/;
  - ✓ ortografía interactiva (ejercicios): http://www.aplicaciones.info/ortogra/ortogra.htm
  - ✓ acentuación: http://www.aplicaciones.info/ortogra/ortoac.htm

- **Bibliotecas, textos y repertorios a partir de los cuales se pueden diseñar ejercicios para la enseñanza de la lengua en Infantil**
  - ✓ Biblioteca Virtual Cervantes: http://www.cervantesvirtual.com/
  - ✓ Biblioteca de cuentos Ciudad Seva: http://www.ciudadseva.com/bibcuent.htm
  - ✓ Cuentos infantiles: http://pacomova.eresmas.net/
  - ✓ Enciclopedia Wikipedia: http://es.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Portada
  - ✓ Citas y refranes: http://www.citasyrefranes.com/
  - ✓ Fraseología y modismos: http://www.augustobriga.net/memoria/Dichos.htm
  - ✓ Grupo de Estructuras de Datos y Lingüística Computacional: http://www.gedlc.ulpgc.es/

- **Recursos para el desarrollo de la comprensión oral y escrita**
  - ✓ Lecturas interactivas con ejercicios de comprensión:
  - ✓ http://www.aplicaciones.info/lectura/lectura.htm#lec
  - ✓ Revista Tecla de la Consejería de Educación en Reino Unido:
  - ✓ http://www.educacion.es/exterior/uk/es/tecla/tecla.shtml
  - ✓ Lecturas paso a paso del Centro Virtual Cervantes: http://cvc.cervantes.es/aula/lecturas/
  - ✓ Podcasts de radio (ejemplo): http://www.rtve.es/radio
  - ✓ Vídeos: http://www.youtube.com/
  - ✓ Fonoteca de la Biblioteca Virtual Cervantes: http://www.cervantesvirtual.com/fonoteca/

10.- Evaluación
Consideraciones Generales
En la evaluación de cada alumno se tendrá en cuenta el dominio de la materia, la actitud ante el aprendizaje y la participación en las tareas del aula y fuera de ella
Criterios de evaluación
Examen final teórico-práctico: 70% de la nota Prácticas, seminarios, exposiciones y trabajos: 30% de la nota Ortografía: cada falta de ortografía resta 0,25 puntos de la nota y cada diez faltas de tildes resta 1 punto de la nota del examen
Instrumentos de evaluación
Se pretende llevar a cabo una evaluación basada en una diversidad de fuentes de información: - Examen escrito de contenidos teóricos y prácticos. - Trabajos individuales y grupales.

- Aportación a ejercicios, debates y seminarios realizados. - Análisis y comentario de textos de lecturas obligatorias. La evaluación de las competencias adquiridas mediante el trabajo autónomo del alumno se llevará a cabo de forma indirecta, a través de su repercusión en los distintos elementos evaluables.
Recomendaciones para la evaluación
La participación en las prácticas y seminarios supone un porcentaje favorable en la nota y facilita mucho la preparación del examen teórico-práctico. Es recomendable la participación en las clases y seminarios para asegurar y afianzar el aprendizaje. Igualmente, las consultas tutoriales son recomendables para solucionar dudas y poder preparar los trabajos expositivos.
Recomendaciones para la recuperación
Es conveniente que los alumnos que no hayan superado la asignatura en la convocatoria ordinaria soliciten asesoramiento al profesor, con vistas a la recuperación. La prueba evaluadora de recuperación será examen.

PSICOLOGIA DE LA EDUCACIÓN

1.- Datos de la Asignatura

Código	105201	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Básica	Curso	1º	Periodicidad	Semestral (2º)
Área	Psicología Evolutiva y de la Educación				
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	http://moodle.usal.es			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Santiago Vicente Martín	Grupo / s	1
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Área	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	260		
Horario de tutorías	Se expondrá a principios de curso en función del horario de clases		
URL Web	http://diarium.usal.es/sanvicente/author/sanvicente/		
E-mail	sanvicente@usal.es	Teléfono	980 545 000 ext 3720

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Bloque Básico
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Ofrecer a los alumnos una visión interrelacionada de los procesos de aprendizaje y las ayudas educativas.
Perfil profesional
Maestro Especialista en Educación Primaria.

3.- Recomendaciones previas

Haber cursado al menos una materia básica de psicología del desarrollo

4.- Objetivos de la asignatura

El **objetivo principal** que la asignatura persigue es que los alumnos sepan analizar y mejorar las ayudas educativas que pueden ofrecerse en las situaciones de enseñanza y aprendizaje que se dan en las aulas. Este objetivo general se concreta en estos tres más específicos:

a. Conocer las características básicas del sistema cognitivo humano: (a) los procesos psicológicos que permiten el aprendizaje, (b) su capacidad de autoconciencia y autorregulación y (c) sus limitaciones atencionales y de almacenamiento.
b. Distinguir entre los diferentes tipos de aprendizajes que las personas pueden adquirir.
c. Conocer las ayudas educativas que, en función de las características cognitivas del ser humano y los aprendizajes que deseen promoverse, pueden ser más eficaces.

5.- Contenidos

La asignatura estará compuesta por tres bloques. En el BLOQUE I se esbozará una visión general del sistema cognitivo humano (procesos de aprendizaje, capacidad de autoconciencia-autorregulación y limitaciones de almacenamiento-procesamiento), así como de los tipos de logros o aprendizajes que ese sistema hace posible. Partiendo de ese marco general, en el BLOQUE II se irán detallando los procesos psicológicos que intervienen en la realización de actividades escolares concretas (como, por ejemplo, la lectura de un texto o la comprensión de una explicación) y las ayudas educativas que –de acuerdo con los conocimientos teóricos y/o empíricos acumulados por la disciplina- parecen más eficaces para promover esos procesos. Finalmente, en el BLOQUE III se describirán los procesos motivacionales-emocionales que se ponen en marcha durante la realización de cualquier tarea académica y, siguiendo la lógica del bloque anterior, se diseñarán las ayudas que pueden proporcionarse en el aula para promover los procesos emocionales-motivacionales más favorables para el aprendizaje.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.
BI 11 Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula. BI 16 Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.
Específicas
BI7 Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 3-6.
Transversales
BI 9 Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan. BI 16 Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula. I 4 Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.

7.- Metodologías docentes

Para el desarrollo de la asignatura se empleará una metodología que combinará la clase magistral y el trabajo basado en problemas, aunque concediendo especial relevancia a esta última opción. Concretamente, los alumnos tendrán que enfrentarse al problema de enseñar del mejor modo posible los contenidos de una Unidad Didáctica de Infantil que se les entregará a principio de curso. Con la ayuda de lecturas y con la aclaración del profesor deberán ser capaces de construir un marco teórico que les guie en el diseño de situaciones específicas para la enseñanza de los contenidos seleccionados: en concreto, tendrán que diseñar (y ensayar en situaciones de *role-play*) una explicación comprensible de alguno de los conceptos incluidos en la Unidad y planificar las ayudas que suministrarían a sus alumnos para que comprendieran alguno de los cuentos incluidos en la Unidad Didáctica objeto de trabajo (o de cualquier otro cuento). Ese marco teórico habrá de guiarles también en el análisis y la mejora de sus propuestas, hasta llegar a elaborar, con todas las mejoras que se consideren oportunas, un proyecto final de enseñanza y trabajo en el aula.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		9		10	19
Prácticas	- En aula	40		30	70
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios					
Exposiciones y debates					
Tutorías			4	2	6
Actividades de seguimiento online			4		4
Preparación de trabajos		8	10	20	38
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		3		10	13
TOTAL		**60**	**18**	**72**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno
Delval, J. (2001). Aprender en la vida y en la escuela. Madrid: Editorial Morata. Pozo, J. I. (2007). Aprendices y maestros. Madrid: Alianza Psicología Minor. Sánchez, E. (1998). Comprensión y redacción de textos Barcelona: Edebé. Sánchez, E., García, J. R., & Rosales, J. (2010). La lectura en el aula: qué se hace, qué se debe hacer y qué se puede hacer. Barcelona: Graó.
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso
De Sixte, R., & Sánchez, E. (2010). ¿Qué procesos se movilizan con la ayuda de otros? Mediaciones frías y cálidas. Revista Aprendizagem/Desenvolvimento, 46 Sánchez, E., García, J. R. & Rosales, J. (2009) Guía para mejorar y trabajar la comprensión durante la lectura del Libro de Texto en clase. Material Electrónico Interactivo Difundido por

el Ministerio de Educación y el Instituto de Tecnologías Educativas a través del portal leer.es: http://leer.es/
Sánchez, E., Rosales, J., Cañedo, I., & Conde, P. (1994). El discurso expositivo: Una comparación entre profesores expertos y principiantes Infancia y Aprendizaje, 67-68 51-74.
Rosales, J., Sánchez, E., & Cañedo, I. (1998). El discurso expositivo en el aula. ¿Realmente comprenden los alumnos lo que sus profesores creen?. Infancia y Aprendizaje, 81, 55-81.

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Para la evaluación de los conocimientos adquiridos los alumnos tendrán que realizar:
1) Un trabajo teórico-práctico que constará de dos elementos:
a) Un **ensayo** que recoja los elementos teóricos fundamentales de las lecturas recomendadas y de las explicaciones del profesor. Por este componente del trabajo se concederá un máximo de 2 puntos.
b) El **análisis y la mejora** de las ayudas de enseñanza incorporadas en las explicaciones y las lecturas de los cuentos seleccionados. Este componente del trabajo se valorará con un máximo de 3 puntos.
3) Un examen **teórico-práctico individual** en el que los alumnos tendrán que analizar y mejorar algún fragmento de una transcripción de la interacción maestro-alumnos en el aula durante la realización de alguna explicación o de alguna lectura. El examen será calificado sobre un máximo de 5 puntos y deberá obtenerse en él un mínimo de 2,5 puntos para tener derecho a la suma de la puntuación del trabajo.

Criterios de evaluación

Ensayo: se valorará la capacidad de reflexión e integración entre ideas procedentes de distintas fuentes así como la capacidad para redactar con coherencia y precisión.
Análisis y mejora de las ayudas: se tendrá en cuenta si los alumnos son capaces de presentar la información de una forma rigurosa y ordenada, y si consiguen aplicar los conceptos desarrollados en las lecturas y en las clases teórico-prácticas al diseño y el análisis de situaciones concretas de enseñanza-aprendizaje.
Examen: los alumnos deberán aplicar a una situación nueva lo desarrollado en el ensayo y en el trabajo en grupo.
En el caso de suspender el examen en la primera convocatoria, en la segunda sólo se tendrá opción a repetir el examen y se mantendrá la nota que se hubiera obtenido en el trabajo.

Instrumentos de evaluación

Trabajo en grupo y examen escrito práctico de desarrollo

Recomendaciones para la evaluación

Se recomienda que, en el estudio de la asignatura, se tenga en cuenta tanto lo leído como lo trabajado en clase y que se haga un esfuerzo por imaginar y analizar múltiples ejemplos de situaciones educativas.

Recomendaciones para la recuperación

La evaluación del trabajo en grupo y el examen servirá para dar a conocer a los alumnos dónde residen sus dificultades con respecto a la asignatura. Los alumnos que suspendan deberán ejercitar esos aspectos de la asignatura no resueltos satisfactoriamente.

METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN

1.- Datos de la Asignatura

Código	105207	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Básica	Curso	1º	Periodicidad	Semestral (2º)
Área	Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación				
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle2.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	María Pilar Martín Bartolomé	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación		
Área	Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación		
Centro	Escuela de Magisterio de Zamora		
Despacho	266		
Horario de tutorías	Por determinar		
URL Web			
E-mail	mpilar@usal.es	Teléfono	Ext. 3713

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Formación Básica
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Formar en las pautas metodológicas de la Investigación Educativa
Perfil profesional
Maestro Primaria

3.- Recomendaciones previas

No existen recomendaciones previas

4.- Objetivos de la asignatura

- Valorar la aportación científica de la metodología de la investigación a la enseñanza.
- Desarrollar actitudes positivas hacia el trabajo científico en el aula.
- Analizar los fundamentos de la investigación en el campo educativo.
- Conocer los conceptos básicos relacionados con la investigación del profesor en el aula.
- Introducir el conocimiento y valoración de las diferentes técnicas e instrumentos de recogida de información y de datos.
- Identificar los instrumentos adecuados a cada tipo de metodología investigadora.
- Capacitar para el análisis de datos y su interpretación.
- Comprender e interpretar informes de investigación.
- Iniciar al alumno en la realización de propuestas de investigación.
- Plantearse la realidad educativa con mentalidad crítica y científica.
- Plantear y formular adecuadamente un problema de investigación en el aula.
- Documentarse en torno a un problema de investigación aplicada en el aula.
- Interpretar críticamente los resultados académicos y actitudinales de los alumnos.
- Plantear y formular decisiones pedagógicas a partir de las conclusiones propiciadas por la reflexión e investigación en el aula.

5.- Contenidos

Introducción a la Investigación científica en Educación. Proceso general de investigación. Paradigmas de investigación. Diseños de investigación.

Técnicas e instrumentos de recogida de información. La observación. Técnicas de encuesta: cuestionario y entrevista. Técnicas grupales para la recogida de información. Sociometría: matriz y test sociométrico.

Introducción al análisis de datos. Medidas de tendencia central y dispersión. Puntuaciones individuales. Medidas de forma. Representaciones gráficas. Correlaciones. Nociones básicas sobre análisis inferencial. Aplicación práctica con el programa SPSS.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.
Específicas
BI 4. Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico.
BI 22. Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora

en educación infantil.
BI 23. Dominar las técnicas de observación y registro.
BI 24. Abordar análisis de campo mediante metodología observacional utilizando las tecnologías de la información, documentación y audiovisuales
BI 25. Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones.
De carácter didáctico y disciplinar:
DI 4. Conocer la metodología científica y promover el pensamiento científico y la experimentación.
Del Practicum:
P 3. Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias.
Otras competencias específicas:
BP: Conocer y aplicar metodológicas y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.

Transversales

7.- Metodologías docentes

La metodología a utilizar combina estrategias de exposición y trabajo personal:

a) *Clases magistrales* para exponer el bloque esencial de cada ámbito temático.

b) *Lecturas individuales* vinculadas a cada tema del programa establecido.

c) Realización de *actividades teóricas* en seminarios y grupos reducidos.

d) Realización de *actividades prácticas* en pequeño y gran grupo.

En consecuencia, el desarrollo del programa de esta asignatura se realizará integrando teoría y práctica a través de exposiciones del profesor, trabajo individual y en equipo de los alumnos, análisis e interpretación de algunas investigaciones y aplicación informática en el tratamiento de datos.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		35			35
Prácticas					
	12			12	
Seminarios		5			5
Exposiciones y debates		6			6
Tutorías		3			3
Actividades de seguimiento online			10	20	30
Preparación de trabajos		2		40	43
Otras actividades (detallar)				10	10
Exámenes		6			6
TOTAL		**70**	**10**	**70**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Nieto Martín, S. (2010). *Principios, métodos y técnicas esenciales para la investigación educativa*. Madrid: Dykinson.

Etxeberria, J. y Tejedor, F. J. (2005) Análisis descriptivo de datos en educación. Madrid: La Muralla

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Arnal, J., Del Rincón, D., y Latorre, A. (1992). *Investigación educativa. Fundamentos y metodología*. Barcelona: Labor.

Bisquerra, R. (Coord.) (2004). *Métodos de investigación educativa*. Madrid: La Muralla.

Buendía, L., Colás, P., y Hernández, F. (1998). *Métodos de investigación psicopedagógica.* Madrid: McGraw Hill.

Cohen, L. y Manino, L. (1990). *Métodos de investigación educativa.* Madrid: La Muralla.

Cook, T. D. y Reichardt, Ch. S. (1986*). Métodos cualitativos y cuantitativos en investigación evaluativa*. Madrid: Morata.

Etxeberría, J., y Tejedor, F.J. (2005). *Análisis de descriptivo de datos en educación*. Madrid: La Muralla.

G. León, O., Montero, I. (2004). *Métodos de Investigación en Psicología y Educación*. Madrid: McGraw Hill.

Salkind, N. J. (1997). *Métodos de investigación*. México: Prentice Hall.

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

La evaluación se realizará con finalidad **formativa y sumativa.** Por una parte se realizarán prácticas en clase, y controles de los contenidos que tendrán carácter eliminatorio, siempre y cuando se supere sus contenidos de acuerdo a los criterios de evaluación. Por otra parte existirá la prueba de carácter global, que se realizará al final del curso.

Los contenidos de la asignatura se dividirán en dos parciales que tendrán carácter eliminatorio, siempre y cuando se superen sus contenidos (tanto teóricos como prácticos) de

acuerdo a los criterios de evaluación.

En el caso de no eliminar los contenidos por parciales, los alumnos disponen de dos convocatorias:

En 1º convocatoria: se conservarán las notas aprobadas obtenidas durante el curso, tanto en prácticas como en exámenes, debiéndose presentar el alumno solo con la parte o partes no superadas

En 2º convocatoria: no se conservará ninguna nota obtenida durante el curso. Por lo que el alumno irá con toda la materia y para la superación de la asignatura en esta convocatoria, será necesario aprobar el examen teórico-escrito (prueba objetiva, tipo test) y examen práctico-escrito (no es necesario entrega de prácticas adicionales)

Criterios de evaluación

La **evaluación sumativa o final** se realizará a partir de los siguientes criterios:

Créditos teóricos 50% (5 puntos sobre 10): Se valorarán los conocimientos de los contenidos teóricos mediante examen escrito (prueba objetiva tipo test) Estos contenidos se podrán eliminar por parciales o bien presentándose a 1º o 2º convocatoria, según lo descrito en las consideraciones generales.

Créditos prácticos 50% (5 puntos sobre 10): Para cada parcial se diseñará una práctica obligatoria. Para el primer parcial, estará relacionada con la búsqueda de información y diseños de investigación; aplicando las normas APA en su redacción (tanto en la forma de citar autores como en la bibliografía). La práctica del segundo parcial estará relacionada con el análisis de datos mediante el programa estadístico SPSS. Siempre y cuando se haya obtenido una puntuación mínima de 5 sobre 10 en dichas prácticas se podrá mejorar dicha nota con las obtenidas en las prácticas de clase (teniendo un mínimo de tres prácticas presentadas).

Algunos de los trabajos en grupo, pueden incluir su exposición en clase.

Para aprobar la asignatura la suma total de puntos deberá ser superior o igual a 5 puntos, habiendo superado cada una de las partes al menos con la mínima puntuación exigida. Es requisito ineludible aprobar cada uno de los apartados para poder calcular la nota final de la asignatura, ya que en caso de no superar alguna de las partes la nota obtenida será igual a la parte no superada.

Instrumentos de evaluación

PRACTICA: Análisis de las producciones de los alumnos en las prácticas entregadas tanto de clase (serán realizadas en papel y entregadas antes de la finalización de la hora de clase) como en las obligatorias (subidas a Studium antes de la fecha límite fijada).

TEORIA: Realización de pruebas objetivas tipo test (elegir la respuesta correcta entre tres opciones previamente fijadas; cada pregunta fallada, restará la mitad de una correcta. Las preguntas no contestadas, no sumarán ni restarán.

En el segundo parcial además del examen teórico, se realizará una prueba práctica de resolución de problemas, para la cual el alumno podrá disponer de sus propios apuntes y de calculadora (en ningún caso se dejará disponer de ningún aparato que de acceso a internet: reloj, ordenador, teléfono…)

Recomendaciones para la evaluación

Recomendaciones para la recuperación

EXPRESIÓN MUSICAL EN EDUCACIÓN INFANTIL

1.- Datos de la Asignatura

Código	105127	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Obligatoria	Curso	1º	Periodicidad	Semestral (2º)
Área	Didáctica de la Expresión Musical				
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	http://moodle.usal.es			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Javier Cruz Rodríguez	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal		
Área	Didáctica de la Expresión Musical		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora		
Despacho	232		
Horario de tutorías	A determinar. Se fijará al principio de curso		
URL Web			
E-mail	javiercruz@usal.es	Teléfono	923294400-Ext 3672

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Modulo didáctico-disciplinar de Educación Infantil
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Proporciona los fundamentos psicopedagógicos para programar los procedimientos didácticos y estrategias en el aula para desarrollar los contenidos musicales del currículo de Educación Infantil.
Perfil profesional
Grado en Maestro en Educación Infantil

3.- Recomendaciones previas

Ninguna

4.- Objetivos de la asignatura

- Adquirir los conocimientos teóricos básicos de la Didáctica de la Expresión musical.
- Analizar los fundamentos pedagógicos, recursos y criterios metodológicos de la programación y evaluación en el ciclo de E. Infantil en lo relativo a aspectos musicales.
- Desarrollar las aptitudes vocales, rítmicas y auditivas del alumnado.
- Proporcionar estrategias, recursos y fundamentos didácticos para la práctica vocal e instrumental en Educación Infantil.
- Capacitar a los alumnos para aprender por sí mismos y desempeñar su labor docente de manera autónoma, elaborando su propio material didáctico-musical con los criterios adecuados.
- Apreciar el valor que tiene la música como herramienta interdisciplinar para la educación activa.

5.- Contenidos

Teóricos:

- La música en el currículum de Educación Infantil.
- Contenidos específicos musicales de Educación Infantil: educación auditiva, educación rítmica y educación vocal.
- Programación de la educación musical en la Educación Infantil: materiales, recursos y metodología
- Fundamentos del lenguaje musical: educación auditiva, rítmica y vocal.

Prácticos:

- Elaboración de actividades musicales
- El ritmo y el movimiento corporal
- La voz cantada: base técnica y práctica. Medios para una correcta educación vocal.
- Los instrumentos escolares como recurso metodológico en el aula de Educación Infantil.
- Propuestas para el desarrollo de la educación auditiva activa.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

BI 1 Comprender los procesos educativos y de aprendizaje en el periodo 0-6, en el contexto familiar, social y escolar.

BI 2 Conocer los desarrollos de la psicología evolutiva de la infancia en los periodos 0-3 y 3-6.

BI 3 Conocer los fundamentos de atención temprana. Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales, afectivas.

BI 4 Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico.

BI 5 Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual.

Específicas

CE1 Conocer los fundamentos musicales, plásticos y de expresión corporal del currículo de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes. CE2 Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal. CE3 Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos. CE4 Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musicales, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad. CE5 Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas. CE6 Promover la sensibilidad relativa a la expresión plástica y a la creación artística.
Transversales
CT1 Creatividad. CT2 Toma de decisiones (resolución de problemas). CT3 Capacidad de organización y planificación.

7.- Metodologías docentes

Se desarrollará una metodología activa y participativa basada en los siguientes principios:

- Clases magistrales con exposición de contenidos de la materia.
- Clases prácticas en el aula con la puesta en común de trabajos, actividades, casos prácticos, etc.
- Exposiciones y debates sobre temas específicos de la materia.
- Tutorías individuales o en grupo dependiendo de las necesidades que se van planteando a lo largo del curso.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		15		15	30
Prácticas	- En aula	30		20	50
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		2		2	4
Exposiciones y debates		6		6	12
Tutorías		1			1
Actividades de seguimiento online		2	1	12	15
Preparación de trabajos			4	20	24
Otras actividades (detallar)		2 (conciertos u otras actividades culturales)			2
Exámenes		2		10	12
TOTAL		**60**	**5**	**85**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Alsina, P., Díaz, M. y Giráldez, A. (2008). La música en la escuela infantil (0-6). Ed. Graó.

Agosti, C y otros (1988). El niño, el mundo sonoro y la música. Ed. Marfil.

Aymerich, C, (1981). Expresión y arte en la escuela. Ed.Teide.

Bernal Vázquez, Mª., Calvo Niño, Mª. L. y Martín Moreno, C. (2000). Repertorio de canciones para la Educación Infantil. Ed. Aljibe.

Aznarez, M, (1996). Nuestras canciones. Serie Música para todos.

García, P. (1992). Oigo, suena. Ed. Alpuerto.

Hernández. E, (1986). La alegría de aprender música en el cole. Ed. Paulinas.

Pascual Mejía, P. (2006). Didáctica de la Música para Educación Infantil. Pearson Educación.

Willems, E. (1966). La preparación de los más pequeños. Ed. Eudeba.

Wuytak, J. (1992). Cantar y descansar. Ed. Real Musical.

NOTA: al principio de curso se entregará una bibliografía actualizada

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa.

Real Decreto 122/2007, de 27 de diciembre, por el que se establece el currículo del segundo ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León.

RECURSOS ELECTRÓNICOS:
http://presencias.net/indpdm.html?http://presencias.net/cantos/kcanto.html
http://www.doslourdes.net/
http://clic.xtec.cat/es/
http://www.happynote.com/musica/musica.html

http://recursostic.educacion.es/bancoimagenes/web/

Se entregará una bibliografía actualizada al comenzar el curso en clase o se colgará en Studium.

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

La evaluación será continua y formativa.

A lo largo de las sesiones se detallarán las tareas que el estudiante debe realizar: prácticas, trabajos a presentar, exposiciones y presentación de temas, etc., así como los criterios para su calificación.
Habrá exámenes teórico-prácticos en el que el estudiante tendrá que demostrar la adquisición de las competencias previstas. Podrá exigirse una puntuación mínima en cada una de las partes para superar la asignatura.

Criterios de evaluación

- Grado de adquisición de conocimientos: exámenes teórico-prácticos con correcta utilización del lenguaje acorde a cada tipo de examen.
- Capacidad de análisis, comprensión y utilización de destrezas didácticas adquiridas: exposición de trabajos y debates.
- Diseño y resolución de actividades prácticas.
- Participación activa y asistencia regular a las sesiones, pudiéndose especificar otros criterios de evaluación según el grupo de alumnos.

Examen teórico sobre los contenidos de la materia: 60%.
Examen práctico sobre los contenidos de la materia: 40%.

Instrumentos de evaluación

1) Exámenes teórico-prácticos sobre los contenidos de la materia
2) Realización de trabajos prácticos y exposiciones
4) Participación activa a lo largo de las sesiones

Recomendaciones para la evaluación

Para superar la asignatura se requiere haber presentado los trabajos requeridos, bien expuestos en clase o entregados en el plazo establecido por el profesor.

Recomendaciones para la recuperación

Asistencia a la revisión de exámenes para detectar errores y utilización de tutorías individuales para la resolución de problemas específicos.

Segundo curso

Primer semestre

CIENCIAS DE LA NATURALEZA Y SU DIDÁCTICA I

1.- Datos de la Asignatura

Código	105214	Plan	2010	ECTS	6.0
Carácter	Obligatorio	Curso	2º	Periodicidad	Semestral (1ª)
Área	Didáctica de las Ciencias Experimentales				
Departamento	Didáctica de la Matemática y Didáctica de las Ciencias Experimentales				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle2.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Diego Corrochano Fernández	Grupo / s	1 Teoría y 2 Prácticas
Departamento	Didáctica de la Matemática y Didáctica de las Ciencias Experimentales		
Área	Didáctica de las Ciencias Experimentales		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio. Zamora		
Despacho	Campus “Viriato” nº 220		
Horario de tutorías	Se fijará al comienzo del curso		
URL Web	htttp://campus.usal.es/~magisterioza/		
E-mail	dcf@usal.es	Teléfono	980545010 Ext. 3770

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo Didáctico y disciplinar: Enseñanza y aprendizaje de Ciencias Experimentales.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Conocer los fundamentos de las Ciencias Experimentales (Biología y Geología) como disciplinas científicas y los conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje para el nivel de Educación Primaria
Perfil profesional

Maestro en Educación Primaria.

3.- Recomendaciones previas

La asignatura se apoya en los conocimientos de Ciencias de la Naturaleza que los alumnos tienen de su formación anterior, así como en los conocimientos del módulo básico de primer curso de la titulación de maestro.

4.- Objetivos de la asignatura

- Comprender los principios básicos y las leyes fundamentales de la Geología y la Biología.
- Conocer los momentos más sobresalientes de la historia de estas ciencias y su trascendencia. Valorar las ciencias como un hecho cultural. Reconocer la mutua influencia entre ciencias, sociedad y desarrollo tecnológico.
- Conocer el currículo escolar de estas ciencias en la etapa de Educación Primaria. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes.
- Conocer la metodología científica y promover el pensamiento científico y la experimentación para favorecer la construcción de conocimientos científicos. Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana.
- Adquirir habilidades propias del trabajo científico: observar, comparar y clasificar, formular preguntas, formular hipótesis, experimentar, buscar datos y su significado, interpretar los datos y verificarlos, extraer conclusiones y comunicar.
- Desarrollar actitudes propias del trabajo científico: deseo de saber y comprender, interés, curiosidad, rigor en el análisis y control de datos, reflexión, razonamiento lógico, toma de conciencia de las acciones humanas.
- Organizar la enseñanza/ aprendizaje de las ciencias de la naturaleza en el aula, y fuera de ella, atendiendo a la interacción ciencias, tecnología y sociedad, aplicando distintos recursos, entre ellos las tecnologías de la información y la comunicación.
- Sensibilizarse hacia el Medio Natural en el que viven, valorando la importancia de su conservación y mejora, y tomando conciencia de su responsabilidad en esta tarea para procurar un futuro sostenible.

5.- Contenidos

CONTENIDOS TEÓRICOS

Bloque I. Generalidades: fundamentos científicos y didácticos

1. Las Ciencias de la Naturaleza (Geología y Biología). Concepto y aproximación histórica al conocimiento científico sobre la naturaleza. Principios fundamentales.
2. El método científico. Aplicaciones de procesos científicos en Educación Primaria.
3. La Didáctica de las Ciencias de la Naturaleza. Las Ciencias Naturales en el currículo de Educación Primaria.
4. Recursos metodológicos y materiales para la enseñanza/ aprendizaje de las Ciencias Naturales en Educación Primaria.

Bloque II. El medio físico. Características y propuestas didácticas para Educación Primaria.

5. Formación y estructura de la Tierra. El Sistema Solar.
6. La hidrosfera y la atmósfera. El calentamiento global.
7. Propiedades de los materiales. Rocas y minerales. El suelo. Propuestas didácticas.
8. La dinámica terrestre y el paisaje.

9. El tiempo en Geología. Los fósiles.

Bloque III. La diversidad de los seres vivos. Características y propuestas didácticas para Educación Primaria.

10. Los seres vivos. Características fundamentales. Principales grupos de seres vivos. Origen y evolución. Biodiversidad. Propuestas didácticas en Educación Primaria.
11. El cuerpo humano y la salud. Aspectos básicos de las funciones de nutrición, relación y reproducción humanas. Propuestas didácticas en Educación Primaria.

CONTENIDOS PRÁCTICOS

- Estudio y clasificación de los recursos geológicos del entorno del centro y su aplicación a la Educación Primaria.
- Estudio y clasificación de los recursos biológicos del entorno del centro y su aplicación a la Educación Primaria.
- Elaboración de informes y colecciones sobre los recursos estudiados y su aplicación a la enseñanza de las Ciencias de la Naturaleza en Educación Primaria**.**

6.- Competencias a adquirir

Básicas/generales.
• BP 8. Conocer los fundamentos de la educación primaria. • BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales. • BP 16. Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.
Específicas.
• DP 1. Comprender los principios básicos y las leyes fundamentales de las ciencias experimentales (Biología y Geología). • DP 2. Conocer el currículo escolar de estas ciencias. • DP 3. Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana. • DP 4. Valorar las ciencias como un hecho cultural. • DP 5. Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible. • DP 6. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes.
Transversales.
• BI 22. Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación. • BI 23. Dominar las técnicas básicas de observación y registro. • BI 24. Abordar análisis de campo mediante metodología observacional utilizando tecnologías de la información, documentación y audiovisuales. • BI 25. Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones.

7.- Metodologías docentes

La metodología de enseñanza combinará diversas técnicas:

- **Clases magistrales** para exponer los contenidos fundamentales de la asignatura, utilizando diversos recursos que incluyen las T.I.C. y fomentando la participación y reflexión de los estudiantes.
- **Actividades prácticas de campo y de laboratorio** para la observación y exploración del Medio Natural, y para la identificación y clasificación de rocas y seres vivos con el apoyo de diversos recursos entre los que se incluyen las T.I.C.
- **Trabajos individuales y en grupo cooperativo** para profundizar en algunos temas del programa, utilizando ejercicios diversos: cuestionarios, búsqueda bibliográfica, análisis de

textos científicos y noticias de prensa de la actualidad, elaboración de resúmenes, esquemas, mapas conceptuales, informes...
- **Exposiciones y debates** sobre propuestas didácticas de alguno de los temas del programa.
- **Seguimiento "on line"** mediante la plataforma virtual de la Univ. de Salamanca (Studium).
- **Tutorías** (individuales y en grupos de trabajo).

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		26		30	56
Prácticas	- En aula	6		8	14
	- En el laboratorio	12		20	32
	- En aula de informática				
	- De campo	4		1	5
	- De visualización (visu)				
Seminarios					
Exposiciones y debates		8		6	14
Tutorías					
Actividades de seguimiento online			2	3	5
Preparación de trabajos		2		20	22
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		2			2
TOTAL		**60**	**2**	**88**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Apuntes de la asignatura: en la plataforma digital de la Universidad de Salamanca (Studium), se encuentran a disposición de los estudiantes materiales elaborados por el profesor para facilitar el seguimiento de la asignatura.

Bibliografía general

Barberá, V. (1980). *Didáctica de las Ciencias naturales en la enseñanza básica.* Madrid: Narcea.

Benlloch, M. (1984). *Por un aprendizaje constructivista de las ciencias.* Madrid: Visor.

Cañal, P., Lledó, A.I., Pozuelos, F.J. & Travé, G. (1997). *Investigar en la escuela: elementos para una enseñanza alternativa.* Díada. Sevilla.

Cañas A., Martín-Díaz M.J. & Nieda J. (2007). Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico: la competencia científica. Madrid: Alianza Editorial.

Carmen, L. M. del (1988). *Investigación del medio y aprendizaje.* Barcelona: Graó.

Cornell, J.B. (1982). *Vivir la Naturaleza con los niños.* Barcelona: Ed. 29.

Driver, R., Guesne, E., & Tiberghien, A. (1989). *Ideas científicas en la infancia y la adolescencia.* Madrid: Morata & MEC.

Duschl, R.A. (1997). *Renovar la enseñanza de las Ciencias. Importancia de las teorías y su desarrollo.* Madrid: Narcea.

Fernández Castañón, M.L. y otros (1981). La enseñanza por el entorno ambiental. PEAC: proyecto experimental área ciencias de la naturaleza. Madrid: Ministerio Educación y

Ciencia.
Fernández González, J. 1999. ¿Cómo hacer unidades didácticas innovadoras? Sevilla: Diada.
García Gómez, C. (direc.) (2001). *La experimentación en la enseñanza de las Ciencias.* Madrid: Ministerio de Educación. Subdirección General de Información y Publicaciones.
Garrido, J.M. & Galdón, M. (2003). *Ciencias de la Naturaleza y su Didáctica.* Granada: Grupo Editorial Universitario.
Harlen, W. (1989). *Enseñanza y aprendizaje de las Ciencias.* Madrid: Morata & M.E.C.
Jiménez Aleixandre, M.P. (coord.) (2003). *Enseñar ciencias.* Barcelona: Graó.
Jiménez López, M.A. (coord.) (1998). *Didáctica de las Ciencias y transversalidad.* Málaga: Universidad, Área de conocimiento Didáctica Ciencias Experimentales.
Lillo, J. & Redonet, L.F. (1985). *Didáctica de las Ciencias Naturales I. Aspectos generales.* Valencia: Ecir.
Mader, S.S. (2008). *Biología* (2ª ed.). México: McGraw-Hill Interamericana.
Marco, B. (1992). *Historia de la Ciencia. Los científicos y sus descubrimientos.* Madrid: M.E.C. & Narcea.
Martínez Losada, C. & García Barrios, S. (1999). *La Didáctica de las Ciencias: tendencias actuales.* A Coruña: Universidade da Coruña.
Merino, G. M. (1987). *Didáctica de las Ciencias naturales.* Buenos Aires: El Ateneo.
Ministerio de Educación (1989). *Ejemplificaciones del diseño curricular base: infantil y primaria.* Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.
Osborne, R. & Freyberg, P. (1998). *El aprendizaje de las ciencias: implicaciones de las "ideas previas" de los alumnos".* Madrid: Narcea.
Porlán, R., García, J.E., & Cañal, P. (eds.) (1988). *Constructivismo y enseñanza de las ciencias.* Sevilla: Díada.
Pujol, J. & Nadal, M. (1983). *El descubrimiento del medio; Las plantas y el medio; Los animales y el medio.* Barcelona: Blume. Cuadernos de la Naturaleza nº 3, 1 y 2.
Sanmartí, N. & Pujol, R.Mª. (coords) (1977). *Ciencias de la Naturaleza: contenidos, actividades y recursos. Guías Praxis para el profesorado de ESO.* Barcelona: Praxis.
Shayer, M. & Adey, P. (1984). *La Ciencia de enseñar Ciencia: desarrollo cognoscitivo y exigencias del currículo.* Madrid: Narcea.
Solomon, E.P., Berg, L.R., & Martin, D.W. (2008). *Biología* (8ª ed.). México: McGraw-Hill Interamericana.
Wass, E. (1992). *Salidas escolares y trabajo de campo en la educación primaria.* Madrid: Morata & M.E.C.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Legislación educativa vigente sobre Educación Primaria.
Revistas de investigación relacionadas con la Didáctica de las Ciencias de la Naturaleza.
Libros de texto de Ciencias de la Naturaleza, y de Conocimiento del Medio, para Educación Primaria y Secundaria. Diversas Editoriales.
Cuentos para Educación Primaria. Diversas Editoriales.
Guías de campo para identificar distintas rocas y seres vivos. Diversas Editoriales.
Proyecto Biosfera del Ministerio de Educación, Área de Ciencias de la Naturaleza (Biología y Geología) http://recursostic.educacion.es/ciencias/biosfera/web/
Portal de Educación. Junta de Castilla y León http://www.educa.jcyl.es/es
Rincón Didáctico Biología y Geología. Gobierno de Extremadura. Consejería de Educación y Cultura http://rincones.educarex.es/byg/
Portal de Salud. Junta de Castilla y León http://www.saludcastillayleon.es/ciudadanos/es/protege-salud/salud-infantil/salud-escuela
OMS, Organización Mundial de la Salud http://www.who.int/es/
UNESCO, Ciencias Naturales. Organización de las naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura http://www.unesco.org/new/es/natural-sciences/
Visor SIGPAC (Sistema de información geográfica de parcelas agrícolas) Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente http://sigpac.mapa.es/fega/visor/
Software Google Earth
Instituto Geológico y Minero de España http://www.igme.es/
Agencia Estatal de Meteorología http://www.aemet.es/es/portada
Flora ibérica. Plantas vasculares de la Península Ibérica e Islas Baleares. Real Jardín Botánico CSIC. http://www.floraiberica.es/index.php
Anthos. Sistema de información sobre las plantas de España http://www.anthos.es/

Herbario virtual del Mediterráneo occidental http://herbarivirtual.uib.es/cas-med/index.html Enciclopedia virtual de los vertebrados españoles. Museo Nacional de Ciencias Naturales CSIC http://www.vertebradosibericos.org/mamiferos.html

10.- Evaluación
Consideraciones Generales
La evaluación será formativa, integrada en el proceso de enseñanza-aprendizaje. El estudiante demostrará el grado de consecución de las competencias con la asistencia y participación activa a todas las actividades de la asignatura, realizando pruebas cortas, frecuentes, con y sin calificación, trabajos individuales y en pequeños grupos y una prueba final.
Criterios de evaluación
• Asistencia, participación activa y actitud en las clases, prácticas de campo y laboratorio, seminarios, debates y exposiciones (10%). • Realización de trabajos científicos y didácticos, individualmente y en equipo, sobre algunos temas del programa y su exposición (40%). • Calificación examen final de carácter teórico-práctico (50%). Para aprobar la asignatura es necesario obtener una nota final de 5 puntos (sobre 10), pero siempre que las notas respectivas de los trabajos prácticos y las pruebas escritas, sean al menos de 5 puntos sobre 10.
Instrumentos de evaluación
Examen teórico-práctico Trabajos individuales Trabajos en grupo Asistencia y participación activa a las exposiciones de trabajos y debates.
Recomendaciones para la evaluación
Se recomienda la asistencia y participación activa a las clases teóricas y prácticas. La consulta de la asignatura en Studium donde se pondrá información complementaria a las clases. La presentación de los trabajos (individuales o en grupo) correcta, y la exposición clara, en las fechas previamente establecidas.
Recomendaciones para la recuperación
Se recomienda que los alumnos que no hayan superado la asignatura asistan a las tutorías para recibir de manera individual asesoramiento sobre el modo de superar sus carencias de formación.

FUNDAMENTOS DE GEOGRAFÍA E HISTORIA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

1.- Datos de la Asignatura

Código	105218	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa	Curso	2º	Periodicidad	Semestral (1º)
Área	Didáctica de las Ciencias Sociales				
Departamento	Geografía				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:				

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Alejandro Gómez Gonçalves	Grupo / s	1T/2P
Departamento	Geografía		
Área	Didáctica de las Ciencias Sociales		
Centro	E. U. Magisterio de Zamora		
Despacho	272		
Horario de tutorías	Por determinar		
URL Web			
E-mail	algomez@usal.es	Teléfono	980 545 000 Ext.: 3718

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo Didáctico Disciplinar.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Adquirir las competencias básicas para conocer los conceptos claves y dominar las metodologías propias de la Geografía y de la Historia con vistas a su aplicación en la escuela. El interés de esta materia es la de proporcionar conocimientos disciplinares básicos para un mejor aprovechamiento de la Didáctica de las CC SS.
Perfil profesional
Maestra/o de Educación Primaria

3.- Recomendaciones previas

La impartición de la asignatura se apoya en los conocimientos de Ciencias Sociales adquiridos por los alumnos en su formación anterior, especialmente de Geografía e Historia, e igualmente aprovecha los proporcionados por el Módulo de Formación Básica de primer curso de la titulación de Grado de Maestro en Educación Primaria. Se recomienda no cursar la asignatura antes de superar las correspondientes al primer curso del Grado.

4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer los fundamentos y las metodologías propias de la Geografía y la Historia para poder ser capaz de realizar diseños curriculares interdisciplinares.
- Conocer las características, físicas y humanas de España, de sus conjuntos regionales y de sus paisajes naturales, rurales y urbanos.
- Favorecer el conocimiento de los problemas ambientales que afecta tanto al propio entorno como al conjunto del planeta, así como de las relaciones entre ambos planos: local y global.
- Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible.
- Comprender los factores explicativos del devenir histórico.
- Conocer los momentos, acontecimientos y personajes más relevantes de la historia de España.
- Contextualizar históricamente las manifestaciones más significativas de nuestro patrimonio cultural.
- Entender las raíces en el tiempo de las grandes cuestiones de nuestra sociedad actual.

5.- Contenidos

Nota: todas las referencias a los profesores o maestros deben entenderse como concernientes a ambos sexos.

Teoría:

1 ¿Cómo se organiza el mundo en el que vivimos?

2 Geografía Física y grandes regiones naturales.

3 La población.

4 Los asentamientos humanos y sus formas.

5 Fundamentos de Historia. La España moderna.

6 La Historia del Arte en el entorno cercano.

6.- Competencias a adquirir

Específicas
DP 7 Comprender los principios básicos de las ciencias sociales (Geografía e Historia).
DP 9 Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural.

DP 11 Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos. Utilizar la dimensión interdisciplinar en el análisis de la sociedad, integrando la Geografía y la Historia. Comprender las raíces y los condicionantes de la realidad social en que se vive, así como su creciente pluralidad.
Transversales
DP 10 Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico. Apreciar nuestro entorno natural, social y cultural, así como las posibilidades de acción y cuidado del mismo. Desarrollar la capacidad de reflexionar críticamente sobre las actuaciones pasadas o presentes de las sociedades. Respetar y apreciar las aportaciones de las diferentes culturas que en el pasado o en el presente se han asentado en España. BP 14 Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática. BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social.

7.- Metodologías docentes

Lección Magistral.
Clases prácticas:
- Lecturas, exposiciones, comentarios.
- Estudio de casos.
- Estudio de contextos territoriales y culturales.
- Análisis de recursos didácticos.

Seminarios.
Investigación.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		20			20
Prácticas	- En aula	10		6	16
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo	11		7	18
	- De visualización (visu)				
Seminarios		4		4	8
Exposiciones y debates		7		13	20
Tutorías		5			5
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos				45	45
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		3		15	18
TOTAL		**60**		**90**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

ALONSO ARENAL, S. (coordª), 2010: Didáctica de las Ciencias Sociales para la Educación Primaria. Madrid. Pirámide.

ARAMBURU ORDOZGOITI, F. (2000): Medio ambiente y educación. Ed. Síntesis.

AVILA RUÍZ, Rosa Mª., CRUZ RODRÍGUEZ, Mª ALCANZAR, DIÉZ-BEDMAR, Mª. del Consuelo. (2008): Didáctica de las Ciencias Sociales, currículo escolar y formación del profesorado…Univ. de Jaén.

BAYLEY, P. (1981): Didáctica de la Geografía. Madrid, Cincel.

BALE, J. (1989): Didáctica de la Geografía en la enseñanza primaria. Morata/MEC, Madrid.

BARROS, C. (Edit), 1995: Historia a debate (3 tomos). 1995. Santiago de Compostela.

BENEJAM, P. y otros (2002): Las ciencias sociales: concepciones y procedimientos, Barcelona, Graó.

BUSQUETS FÁBREGAS, J.(2005): "Aula-taller de Geografía: Objetivo pendiente y oportunidad." Rvta. Iber, nº 43.

CABRERIZO DIAGO, J. y otros (2007): Programación por competencias. Madrid. Pearson Educación.

CALAF. R (1994). Didáctica de las Ciencias Sociales. Barcelona. Oikos-tau.

CALAF, R. (1997): Aprender a enseñar Geografía. Escuela Primaria y Secundaria. Oikos Tau, Barcelona.

CALVANI, A.(1988): Il bambino, il tempo, la storia. Frenze, La Nova Italia.

CAPEL, H. y otros (1984). La geografía ante la reforma educativa. Rvtª. Geocrítica. CARRETERO, M., POZO, J.I. Y ASENSIO, M. (comp.) (1989): La enseñanza de las Ciencias Sociales. Madrid. Visor.

COLE, J.P. y BEYNON, N.J. Iniciación a la Geografía. Ed. Fontanella.

COMES, P. y GASULL, J. (1977). Jugar con los mapas. Tres Torres.
COOPER, H. (2002): Didáctica de la historia en la educación infantil y primaria, Madrid, Morata.
CUESTA FERNÁNDEZ, R. (1998). La enseñanza de la historia en España. Madrid, Akal.
DEBESSE-ARVISET (1974): El entorno en la escuela: una revolución pedagógica. Didáctica de la Geografía. Barcelona. Fontanella.
DE CASTRO, C. (1997). La Geografía en la vida cotidiana. Serbal.
DE MONTOYA, M.(1974): Localización espacial. Buenos Aires. Kapelusz.
DOMÍNGUEZ, M. C. (coord.) (2004): Didáctica de las Ciencias Sociales en Primaria. Pearson Educación, Madrid.
FELIU, TORRUELA, Mª. Y HERNANDEZ CARDONA, F.X. (2011): 12 ideas clave. Enseñar y aprender historia. Barcelona. Graó.
FRIERA, F. FDEZ, C. (2000): "Didáctica de las Ciencias Sociales", en Fundamentos didácticos de las áreas curriculares. Síntesis, Madrid.
GARCÍA RUIZ, A.L. (coord.) (1993): Didáctica de las Ciencias Sociales en la educación Primaria. Sevilla. Algaida.
GARCÍA SANTACANA, T. Un curriculum de Ciencias Sociales para el siglo XXI: qué contenidos y para qué. Diada Edit.
GIMENO EGIDO, C. y otros: Valores y temas transversales en el currículo. Barcelona. Ed. GRAÓ.
GONZÁLEZ MUÑOZ, Mª. C. (1996): La enseñanza de la historia en el nivel medio. Madrid. Marcial Pons.
GRAVES, N.J. (1985): La enseñanza de la Geografía. Visor, Madrid.
GRAVES, N.J. (1989): Nuevo método para la enseñanza de la Geografía. Ed. Teide.
GUZNAR, S. (1982): Juegos para el espacio y el tiempo. Madrid. Ed. Popular.
HANNOU,H. (1977). El niño conquista el medio. Buenos Aires. Cincel-Kapelusz.
HERNÁNDEZ CARDONA, F.X. (2002): Didáctica de las Ciencias Sociales, geografía e historia. Graó, nº 169, Barcelona.
HERRERO, C. (1995): Geografía y Educación. Sugerencias didácticas. Madrid. Huerga Fierro.
HERVÁS AVILÉS, Rosa Mª. MIRALLES, P. "La importancia de enseñar a pensar en el aprendizaje de la historia" Educar en el 2000.
LICERAS, A. (2005). Tratamiento de las dificultades de aprendizaje en Ciencias Sociales. Granada. Grupo Editorial Universitario.
LLOPIS, C. (1996): Ciencias Sociales. Geografía e Historia en la Educación Secundaria. Madrid. Narcea.
LOPEZ RUIZ, J.I. (2005): Construir el currículo global. Málaga. Ed. Aljibe.
LUC, J. N. (1985): La enseñanza de la Historia a través del medio. Madrid. Cincel.
LUIS GÓMEZ, A. (2000): La enseñanza de la Historia ayer y hoy, Sevilla, Díada Editora.
MARCO STIEFEL, B. (2008): Competencias básicas. Madrid. Ed. Narcea.
MARTIN, E. (1989): "El desarrollo de los mapas cognitivos y la enseñanza de la Geografía". En CARRETERO, M : La enseñanza de las Ciencias Sociales. Madrid. Aprendizaje-Visor
MARTIN PIÑOL, C.(2011) : Técnicas digitales interactivas y didáctica de las Ciencias Sociales. Iber 68 Monografías, Barcelona. Ed. GRAÓ.
MONKHAUSE y WILKINSON (2002). Mapas y diagramas. Barcelona. Oikos-tau.
MILTON SANTOS (1990): Por una geografía nueva. Madrid. Espasa Calpe.
MIRALLES, P. "La Didáctica de la Historia en España: Retos para una Educación de la Ciudadanía". En, Ávila, R.M., Borghi, B. y Mattozzi, I. (eds.), 2009: L´educazione alla cittadinanza europea e la formazione degli insegnanti. Bologna, Pàtron Ed. , pp. 259-270.
MURPHY, J. (2011): Más de 100 ideas para enseñar historia. Primaria y Secundaria. Barcelona, Graó.

NADAL, I. (2002). "Lo cercano y lo lejano como criterio de ordenación de los contenidos del curriculum de Ciencias Sociales". Rvtª. IBER, nº 32. pp.29-31.
ONTARIA PEÑA, A. y otros (2011): Mapas conceptuales. Una técnica para aprender. 14ª edición. Madrid. Nancea.
PAGÉS, J. "La comparación en la enseñanza de la historia.". La historia enseñada nº 9-10, años 2005-2006. UAB.
PLUCKROSE, H. (1993): Enseñanza y aprendizaje de la historia. Madrid. Morata.
POZO, J. I. (1985): El niño y la historia. Madrid. MEC.
POZO, J.I. y otros (2006): Nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje. Barcelona. Ed. GRAO.
PRATS, J. y otros. (2001) Enseñanza y aprendizaje de la Historia en la Educación Básica. Secretaría de Educación Pública-Universidad Pedagógica Nacional. México D.F.
SANTISTEBAN, A. y PAGÈS, J. (coords.), 2011: Didáctica del Conocimiento del Medio Social y Cultural en la Educación Primaria. Ed. Síntesis, Madrid.
SOBEJANO, M. J. TORRES, P. A. (2009): Enseñanza de la Historia en Secundaria. Madrid. TECNOS.
SOUTO, J.M.(2008): Por qué enseñar Geografía en el siglo XXI. En red.
TREPAT, C.A. Y COMES, P. (1998): El tiempo y el espacio en la didáctica de las ciencias sociales. Barcelona. Graó.
VAZQUEZ, P. y ORTEGA, J. L. (2011): Competencias Básicas. Wolters Kluwer.
VILARRASA, A. y COLOMBO, F. (1988): Mediodía. Ejercicios de exploración y representación del espacio. Barcelona. Ed. Graó.
VV. AA. (1989): Enseñar Historia. Barcelona, Laia.
VV. AA. (1996): "Métodos y técnicas de la Didáctica de la Geografía". IBER. Didáctica de las Ciencias Sociales. Geografía e Historia. Barcelona, Graó.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

- Revista Iber . Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia.
- Revista Enseñanza de las Ciencias Sociales.
- Cuadernos de Pedagogía
- Aula de Innovación educativa
- http://www.didactica-ciencias-sociales.org/
- http://www.educahistoria.com/cms/
- http://www.ub.es/histodidactica/
- http://clio.rediris.es/
- http://recursos.cnice.mec.es/bancoimagenes2/buscador/index.php
- http://cvc.cervantes.es/actcult/paisajes/default.htm
- http://www.cervantesvirtual.com/historia/
- http://www.ign.es/ign/layout/cartografiaEnsenanza.do
  http://age.ieg.csic.es/recur_didacticos/index.htm
- Teaching Geography
- Teaching History

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

La calificación final tiene en cuenta las notas del examen, de los trabajos, que son obligatorios, y de la presencia y participación del alumnado en clases prácticas y en seminarios. La calificación se obtiene conforme a los porcentajes señalados en el apartado siguiente.

Criterios de evaluación

Con el objetivo de evaluar los conocimientos y competencias adquiridas el alumnado tendrá que realizar:

1. Un examen escrito sobre los contenidos teóricos y prácticos (60%).

- Precisión de las respuestas
- Claridad expositiva

2. Realización y exposición de trabajos realizados a lo largo del curso que se irán entregando en las fechas marcadas por el profesor/a (30%).

- Capacidad de argumentación
- Capacidad Crítica
- Dominio de la materia
- Capacidad de análisis y síntesis
- Aportaciones
- Presentación del trabajo

3. Asistencia, actitud, coherencia, oportunidad, etc. (clases teóricas y prácticas, tutorías,….) (10%).

Instrumentos de evaluación

Examen escrito.

Trabajo individual.

Trabajo en grupo.

Participación en las clases prácticas y seminarios.

Recomendaciones para la evaluación

Se recomiendan una participación activa en el aula, que sea oportuna y coherente, un trabajo sistemático y constante en las tareas autónomas, así como el uso de las tutorías para la resolución de dudas.

Recomendaciones para la recuperación

En caso de suspender, se recomienda acudir a la revisión de exámenes para identificar errores, fallos o carencias cuya subsanación permita alcanzar una calificación de aprobado en la siguiente convocatoria.

FORMACIÓN LITERARIA

1.- Datos de la Asignatura

Código	105221	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Obligatoria	Curso	2º	Periodicidad	Semestral (2º)
Área	Lengua Española				
Departamento	Lengua Española				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium Plus			
	URL de Acceso:	https://moodle2.usal.es			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Miguel Ángel Aijón Oliva	Grupo / s	1
Departamento	Lengua Española		
Área	Lengua Española		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora		
Despacho	209		
Horario de tutorías	L 16-19, M 15-16 / 20-21, X 15-16		
URL Web	http://lenguaesp.usal.es/profesores/maaijon		
E-mail	maaijon@usal.es	Teléfono	3734

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo didáctico disciplinar de Educación Primaria.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios
La formación literaria resulta fundamental para todo profesional de la educación, dado que la literatura constituye una de las manifestaciones culturales más ricas y versátiles de cualquier comunidad. Se trata, además, de un instrumento primordial para desarrollar las habilidades (meta) lingüísticas de los alumnos de Educación Primaria y, en particular, para fomentar el gusto por la lectura. Por ello, se pretende dotar a los futuros maestros de un bagaje suficiente de conocimientos sobre la literatura española y universal, así como de una serie de recursos para su aplicación didáctica.
Perfil profesional
Maestro de Educación Primaria.

3.- Recomendaciones previas

Aunque todos los contenidos se explicarán detalladamente a lo largo del curso, se presupone cierta familiaridad con los conceptos, periodos y tendencias fundamentales del arte literario, así como con sus figuras más relevantes. Conviene que los alumnos posean conocimientos básicos sobre el uso de Internet y de la plataforma virtual Studium Plus.

4.- Objetivos de la asignatura

- Afianzar la reflexión sobre el hecho literario y conseguir un conocimiento suficiente sobre el devenir de la historia de la literatura.
- Desarrollar la percepción de los valores estéticos de la literatura.
- Incidir en la valoración de lo literario como materia instrumental básica para la intervención docente en el aula.
- Desarrollar aplicaciones didácticas para la integración sistemática de lo literario en la Educación Primaria.
- Reconocer el cultivo del goce estético como factor esencial para el desarrollo personal y social del individuo.

5.- Contenidos

Tema 1: Introducción a la literatura. El hecho literario; recursos estilísticos; tópicos literarios; nociones de métrica; el texto narrativo; el texto teatral; épocas y autores principales.

Tema 2: Panorama general de la literatura española de los Siglos de Oro.
2.1. La transición de la Edad Media al Renacimiento: *La Celestina*.
2.2. La lírica renacentista: poesía petrarquista, ascética y mística.
2.3. La lírica barroca: gongorismo y conceptismo.
2.4. La novela de los Siglos de Oro: la picaresca; *El Quijote* y las *Novelas ejemplares*.
2.5. El teatro barroco: Lope de Vega y Calderón de la Barca.

Tema 3: Hitos de la literatura en los siglos XIX y XX.
3.1. El Romanticismo y el Realismo. Bécquer y Galdós. El Naturalismo.
3.2. La literatura en los inicios del siglo XX: Modernismo y 98.
3.3. El grupo poético del 27. El teatro de Federico García Lorca.
3.4. La narrativa española contemporánea: de los años 40 a la actualidad.

Tema 4: Aplicaciones a la didáctica de la literatura. Este último bloque tendrá un carácter fundamentalmente práctico y se desarrollará en paralelo al resto del temario.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

- La comunicación en la lengua materna, que es la habilidad para expresar e interpretar conceptos, pensamientos, sentimientos, hechos y opiniones de forma oral y escrita (escuchar, hablar, leer y escribir), y para interactuar lingüísticamente de una manera adecuada y creativa en todos los posibles contextos sociales y culturales.
- La competencia digital, que conlleva un uso seguro y crítico de las tecnologías de la sociedad de la información (TSI) y, por tanto, el dominio de las tecnologías de la información

y la comunicación (TIC).

- Aprender a aprender, competencia vinculada al aprendizaje, a la capacidad de emprender y organizar un aprendizaje, ya sea individualmente o en grupos, según las necesidades propias del individuo, así como a ser conscientes de los métodos y determinar las oportunidades disponibles.

Específicas

BP 9: Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan.
BP 16: Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.
BP 17: Conocer y aplicar experiencias innovadoras en la educación primaria.
DP 21: Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil.
DP 22: Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura.
DP 25: Fomentar la lectura y animar a escribir.
DP 29: Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.
DP 30: Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes.

Transversales

- Tomar conciencia de la fuerza creativa y lúdica de los textos literarios y de su importancia en la construcción y la evolución de la sociedad y la cultura.
- Reflexionar sobre el papel de la comunicación literaria en las relaciones individuales y sociales.
- Valorar el lenguaje como la herramienta más importante para la construcción de significados, para comunicarse con los demás y para actuar en sociedad.
- Valorar la corrección lingüística como garantía de comunicación eficaz, y, en su caso, de inclusión social de los alumnos.

7.- Metodologías docentes

La metodología de esta asignatura pretende dar primacía a la práctica y la reflexión. En clase se expondrán los contenidos teóricos básicos y, paralelamente, se realizarán ejercicios de análisis y comentario de textos literarios, con el objetivo de interiorizar, afianzar y desarrollar esos contenidos. Se pretende dedicar al menos una sesión a la explicación y el comentario de cada una de las lecturas obligatorias, que los alumnos deberían haber leído y analizado previamente. Por último, la realización de trabajos y su posterior exposición y discusión serán otra vertiente importante de la actividad realizada.

Las tutorías permitirán atender las dudas de los alumnos y realizar seguimientos y orientaciones individuales, tanto en lo relativo a las estrategias de aprendizaje como a la metodología y el enfoque de los trabajos.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		20			20
Prácticas	- En aula	20			20
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		5			5
Exposiciones y debates		12			12
Tutorías			6		6
Actividades de seguimiento online			12		12
Preparación de trabajos				25	25
Lectura y análisis de textos				35	35
Exámenes		3		12	15
TOTAL		**60**	**18**	**72**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Alborg, J. L. (1966-1999): *Historia de la literatura española*, 6 vols. Madrid: Gredos.
Borda Crespo, M. I. (2002): *Literatura infantil y juvenil: teoría y didáctica*. Granada: Grupo Editorial Universitario.
Colomer, T. (2010): *Introducción a la literatura infantil y juvenil actual*. Madrid: Síntesis.
Deyermond, A. (1993): *Historia de la literatura española I: La Edad Media*. Barcelona: Ariel.
García Rivera, G. (1995): *Didáctica de la literatura para la enseñanza primaria y secundaria*. Madrid: Akal.
Lluch, G. (2003): *Análisis de narrativas infantiles y juveniles*. Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha.
López Valero, A. *et al*. (2010): *Literatura infantil*. Murcia: Diego Marín.
Machado, A. M. (2002): *Lectura, escuela y creación literaria*. Madrid: Anaya.
Mainer, J. C. (dir., 2010-): *Historia de la literatura española*, 9 vols. Barcelona: Crítica.
Martín Vegas, R. A. (2009): *Manual de Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Madrid: Síntesis.
Mata, J. (2009): *Animación a la lectura: hacer de la lectura una práctica feliz, trascendente y deseable*. Barcelona: Graó.
Mendoza Fillola, A. (coord., 2003): *Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Madrid: Prentice Hall.
Nuño, F. M. (2010): *Manual de técnicas de animación a la lectura*. Córdoba: Berenice.
Pedraza Jiménez, F. B. y M. Rodríguez Cáceres (1993): *Manual de literatura española*, 13 vols. Berriozar: Cénlit.
Pinel Martínez, J. A. (1998): *Manual de literatura española*. Madrid: Castalia.
Propp, V. (1998): *Morfología del cuento*. Madrid: Akal.
Rico, F. (coord., 1979-2000): *Historia y crítica de la literatura española*, 9 vols. Barcelona: Crítica.
Yubero, S., E. Larrañaga y P. Cerillo (2004): *Valores y lectura: Estudios multidisciplinares*. Cuenca: Ediciones Universidad de Castilla-La Mancha.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Libros de lectura obligatoria:

Fernando de Rojas: *Tragicomedia de Calisto y Melibea* (*La Celestina*).
Anónimo: *La vida de Lazarillo de Tormes, y de sus fortunas y adversidades*.

Miguel de Cervantes: *El casamiento engañoso* y *Coloquio de los perros* (en *Novelas ejemplares*).
Pedro Calderón de la Barca: *El alcalde de Zalamea*.
Miguel de Unamuno: *San Manuel Bueno, mártir*.
Camilo José Cela: *La familia de Pascual Duarte*.
Antonio Buero Vallejo: *El tragaluz*.
Gabriel García Márquez: *Crónica de una muerte anunciada*.

La lectura y el análisis de estas obras literarias serán tarea indispensable para aprobar la asignatura. Se podrá modificar alguno de los títulos propuestos si la marcha del curso lo hace aconsejable. Por otra parte, se irán facilitando textos complementarios que resulten ilustrativos de los diversos movimientos literarios analizados, así como abundantes enlaces y recursos para la didáctica de la literatura.

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Mediante el proceso de evaluación se intentará determinar el grado en que se hayan alcanzado las competencias descritas, a través de la observación del dominio de los contenidos teóricos y prácticos, la actitud ante el aprendizaje y la aportación personal a las distintas actividades desarrolladas.

Criterios de evaluación

20% de la calificación final: realización de las lecturas y actividades a lo largo del curso; participación y actitud adecuada en las clases presenciales.

20% de la calificación final: trabajos sobre aplicaciones didácticas de la literatura en la Educación Primaria, cuyas características se indicarán oportunamente.

60% de la calificación final: examen escrito de desarrollo. Incluirá cuestiones sobre el temario general, preguntas sobre las lecturas obligatorias, y ejercicios de análisis literario y comentario de textos, de acuerdo con un modelo que se facilitará al final del curso.

Para poder aprobar la asignatura, será condición necesaria haber obtenido al menos la mitad de la puntuación máxima del examen final. En la evaluación de los trabajos y exámenes se dará gran importancia a la corrección ortográfica, gramatical y léxica, y podrán descontarse puntos teniendo en cuenta la abundancia o la gravedad de las incorrecciones. La detección de plagio en los trabajos podrá ser motivo de suspenso.

Instrumentos de evaluación

Evaluación continua y basada en una diversidad de fuentes de información:

1. Examen escrito de contenidos teóricos y prácticos.
2. Trabajos de investigación complementarios.
3. Aportación a ejercicios, debates y seminarios realizados.
4. Análisis y comentario crítico de los libros de lectura obligatoria y de otros textos.

La evaluación de las competencias adquiridas mediante el trabajo autónomo del alumno se llevará a cabo de forma indirecta, a través de su repercusión en los distintos elementos evaluables.

Recomendaciones para la evaluación

Se recomienda la participación diaria en las actividades lectivas y el recurso a las tutorías para resolver dudas. En esta asignatura resulta fundamental el trabajo continuado y sistemático en las diversas tareas propuestas, ya que facilita la asimilación progresiva de los conocimientos.

Recomendaciones para la recuperación

En la segunda convocatoria se mantendrá la calificación correspondiente al trabajo diario de la primera (instrumentos de evaluación 3 y 4); no se contemplan medidas de recuperación de este apartado. Los trabajos complementarios (instrumento de evaluación 2) podrán entregarse de nuevo si los alumnos lo estiman oportuno; de otro modo, se mantendrá la calificación obtenida anteriormente. El examen final (instrumento de evaluación 1) deberá volver a realizarse en todos los casos.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

1.- Datos de la Asignatura

Código	105208	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Obligatoria	Curso	2º	Periodicidad	Semestral (2º)
Área	Didáctica y Organización Escolar				
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Mª VICTORIA MARTÍN CILLEROS	Grupo / s	1T/2P
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación		
Área	Didáctica y Organización Escolar		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio (Zamora)		
Despacho	265		
Horario de tutorías	A determinar al inicio del curso		
URL Web	http://diarium.usal.es/viquimc		
E-mail	viquimc@usal.es	Teléfono	980545000 Ext. 3715

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo básico de la Titulación de Maestro
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Se pretende ofrecer a los alumnos un panorama comprehensivo, tanto de los aspectos conceptuales, metodológicos como técnicos de la realidad educativa que encontrarán en el desarrollo de su actividad profesional.
Perfil profesional
Maestro de Educación Primaria

3.- Recomendaciones previas

Es conveniente que el alumno haya cursado con éxito las asignaturas “Didáctica General” y “Organización del Centro Escolar”. Sin embargo, la no superación de alguna de las mencionadas no es óbice para la superación de la presente asignatura.

La asignatura requiere habilidades de trabajo en equipo y de exposición de trabajos en medio y gran grupo. También será necesario que el alumno domine la lengua inglesa a nivel de lectura, así como técnicas básicas de búsquedas documentales.

4.- Objetivos de la asignatura

- Manifestar una actitud positiva, reflexiva y crítica ante la diversidad de centros, profesores, familias y alumnos que definen la diversidad en el contexto educativo.
- Entender los cambios que a lo largo del tiempo han sucedido en la atención a la diversidad del alumnado desde el sistema educativo
- Identificar las necesidades de apoyo educativo derivadas de las diferencias individuales que condicionan el aprendizaje
- Proporcionar la respuesta educativa adecuada a cada alumno en función de sus características y necesidades
- Implicarse activamente en los procesos de transformación de la escuela en un centro inclusivo
- Ajustar la práctica profesional a las necesidades y demandas de una escuela para todos
- Plantear actividades orientadas a fomentar la igualdad de oportunidades a nivel educativo y social, y valorar la repercusión de dichas actividades
- Considerar las diferencias como un elemento clave para fomentar en los alumnos actitudes de respeto, cooperación y solidaridad hacia todas las personas, independientemente de sus características individuales o sociales.
- Planificar su futura actuación docente desde una metodología activa, participativa y centrada en los alumnos como principales protagonistas del proceso educativo
- Valorar el papel fundamental de todos los implicados en el proceso del enseñanza-aprendizaje y trabajar de manera colaborativa, fomentando la presencia, el aprendizaje y la participación de todos ellos en el centro educativo.
- Conocer y manejar las fuentes documentales disponibles, de las que obtener información accesible, especializada y actualizada para la atención a la diversidad en el sistema educativo y para su propia formación permanente como profesional comprometido
- Participar de forma activa tanto en las clases tanto magistrales como prácticas, presenciales y no presenciales, desde una actitud de implicación, colaboración y respeto por su propio trabajo y el de sus compañeros.

5.- Contenidos

A.- Contenidos teóricos:

- El camino hacia la inclusión
- La inclusión educativa
- Medidas de atención a la diversidad en Educación
- La transformación de las escuelas en centros educativos inclusivos
- Evaluación e intervención educativa ante la diversidad en Educación

B.- Contenidos prácticos:

- Actividades apoyadas en los contenidos teóricos del programa
- Resolución de casos prácticos

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.
CG3, CG4, CG5, CG6
Específicas
CE3 Dominar los conocimientos necesarios para comprender el desarrollo de la personalidad de estos estudiantes e identificar disfunciones, ayudándoles a adquirir un concepto ajustado de sí mismos. CE4 Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento. CE6 Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje. CE7 Identificar dificultades de aprendizaje, disfunciones cognitivas y las relacionadas con la atención. CE8 Saber informar a otros profesionales especialistas para abordar la colaboración del centro y del maestro en la atención a las necesidades educativas especiales que se planteen. CE9 Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de estudiantes con dificultades. CE15 Conocer las diversas formas democráticas de afrontar la diversidad y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales, propiciando la apertura, el diálogo y la no exclusión. CE17 Colaborar con los profesionales especializados para solucionar dichos trastornos. CE 22 Atender las necesidades de los estudiantes y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto.
Transversales
CT1, CT2, CT3, CT4, CT5, CT6, CT9

7.- Metodologías docentes

En la presentación de los diferentes temas se integrará los supuestos teóricos y prácticos de cada contenido. El proceso de aprendizaje estará apoyado por la plataforma de docencia no presencial de la Universidad de Salamanca, STUDIUM. En general, se promueve una actitud activa por parte del alumnado, a través de búsqueda de información en la biblioteca, Internet…y utilización de las diferentes actividades a continuación:

- Clases magistrales: Exposición de los aspectos más importantes de la asignatura y discusión sobre los mismos.
- Sesiones de aprendizaje autónomo o en grupo: El alumno realizará actividades prácticas orientadas por el profesor, de forma individual o en grupo, en función del tema a tratar, tanto en horario de clase (horas presenciales) como fuera de él.
- Debates, foros de discusión y exposición de trabajos.
- Tutorías especializadas: servirán para orientar al estudiante de forma colectiva o individual sobre distintos aspectos de la asignatura

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		25			25
Prácticas	- En aula	15			15
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		4		10	14
Exposiciones y debates		8		10	18
Tutorías		6			6
Actividades de seguimiento online			4	5	9
Preparación de trabajos				15	15
Otras actividades (detallar)			10	10	20
Exámenes		2	6	20	28
TOTAL		**60**	**20**	**65**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

En los diferentes temas se facilitará bibliografía especializada.

Ainscow, M. (2008). Desarrollo de escuelas inclusivas. Madrid: Narcea.

American Association on Mental Retardation (Ed.) (2004). Retraso mental: definición, clasificación y sistemas de apoyo. Madrid: Alianza.

Arnaiz, P. (2003). Educación inclusiva, una escuela para todos. Málaga: Aljibe

Booth, T. y Ainscow. M. (2002 2ªed). Index for inclusion .Developing learning and participation in schools. Manchester: CSIE [Traducción al castellano de López, A.L., Durán, D., Echeita, G., Giné, C., Miquel, E. y Sandoval, M. (2002) Guía para la evaluación y mejora de la educación inclusiva. Madrid: Consorcio Universitario para la Educación Inclusiva]

Booth, T. y Ainscow, M. (2011). Index for Inclusion: developing learning and participation in schools. Bristol, UK: CSIE

Booth, T., Nes, K. y Stromstad, M. (Eds.)(2003). Developing inclusive teacher education. Londres: Routledge Falmer

Casanova, M.A. (2011). Educación inclusiva: un modelo de futuro. Madrid: Wolters Kluwer

Casanova, M. A. (2009). La inclusión educativa en un horizonte de posibilidades. Madrid: La Muralla

De Lorenzo, R y Pérez Bueno L.C. (Dirs.) (2007). Tratado sobre discapacidad. Navarra: Aranzadi.

Echeita, G. (2007). Educación para la inclusión. Educación sin exclusiones. Madrid: Narcea.

Elboj, C.; Puigdellívol, I.; Soler, M. y Vals, R. (2009). Comunidades de Aprendizaje. Transformar la educación. Barcelona: Graó

European Agency for Development in Special Needs Education (2010). Teacher Education for Inclusion – International Literature Review. Odense, Denmark: European Agency for Development in Special Needs Education

Forlin, C. (ed.) (2010). Teacher Education for Inclusion. Changing Paradigms and Innovative Approaches. London: Routledge

Gimeno Sacristan, J. y otros (2000). Atención a la diversidad, Barcelona: Graó.

Giné, C.; Durán, D.; Font, J. y Miquel, E. (2009). La educación inclusiva. De la exclusión a la plena participación de todo el alumnado. Barcelona: Cuadernos de Educación.

Huguet, T. (2006). Aprender juntos en el aula. Una propuesta inclusiva. Barcelona: Graó
Macarulla, I. y Saiz, M. (coord.) (2009). Buenas prácticas de escuela inclusiva. La inclusión de alumnado con discapacidad: un reto, una necesidad. Barcelona: Graó.
Sipan, A. (Ed.) (2001) Educar para la diversidad en el siglo XXI. Zaragoza: Mira Eds.
Stainback, S. y Stainback, W. (1999). Aulas inclusivas. Madrid: Narcea
UNESCO (2006). Orientaciones para la Inclusión: Asegurar el Acceso a la Educación para Todos. París: UNESCO
UNESCO (2009). Policy Guidelines on Inclusion in Education. Paris: UNESCO

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

REVISTAS ESPAÑOLAS

- Acción Educativa Revista Pedagógica
- Aula de Innovación Educativa
- Bordón
- Comunicación y pedagogía: Nuevas tecnologías y recursos didácticos
- Cuadernos de Pedagogía
- Educación y diversidad
- Educación, desarrollo y diversidad
- Infancia y aprendizaje
- Innovación educativa
- Organización y gestión educativa
- Quinesia. Revista de Educación Especial
- REICE. Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación
- Revista de Educación
- Revista de Educación Especial
- Revista de Educación Inclusiva
- Revista de Educación. Contextos Educativos
- Revista española de Pedagogía
- Siglo Cero

REVISTAS INTERNACIONALES

- British Journal of Special Education
- Disability and Society
- European Journal of Special Needs Education
- Exceptional Children
- International Journal of Inclusive Education
- International Journal of Clinical and Health Psychology
- Journal of research in special educational needs
- Journal of Special Education Technology: a Publication of the Technology and Media Division of the Council for Exceptional Children
- Remedial and Special Education
- Topics in Early Childhood Special Education

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

La evaluación se centrará en la determinación de los conocimientos y competencias teóricos y prácticos. Tendrá en cuenta para ello los resultados del examen, la realización de las actividades prácticas y evaluación continua a lo largo del desarrollo de la asignatura:

a) Examen escrito: Consistirá en un cuestionario tipo test de 30-40 preguntas de elección múltiple, junto con una pregunta de desarrollo, que se realizará al finalizar la asignatura. La ponderación del examen sobre la calificación final será de un 40%.
b) Trabajos prácticos realizados y entregados: la valoración de dichas prácticas tendrá un peso de un 50% sobre el total de la calificación final obtenida por el alumno en la

asignatura. Aspectos que se evaluarán:

- realización de todas las lecturas y tareas individuales planteadas en cada tema (30%)
- realización de un trabajo en grupo, según las indicaciones que se darán al inicio de la asignatura. (20%)

c) Seguimiento del alumno, que supondrá un 10% de la nota final de la asignatura:

- asistencia, iniciativa y participación regular tanto en las clases teóricas como en las prácticas
- participación activa, positiva, constructiva y crítica en los seminarios y tutorías

Aquellos alumnos que han cursado anteriormente la asignatura y/o por motivos de horario no puedan seguir la asignatura presencialmente, deberán acudir a tutoría para exponer la situación y acordar la ponderación del sistema de evaluación.

Criterios de evaluación

- Calificación obtenida en el examen escrito
- Estructura, presentación, claridad, expresión oral y escrita correcta en la realización de las diferentes pruebas de evaluación
- Participación activa tanto en el aula como en las tareas que se realicen fuera, así como en los grupos de trabajo
- Grado de implicación y actitud manifestada en su participación en las consultas, exposiciones y debates; así como en la elaboración de los trabajos individuales o en equipo, y en las sesiones de puesta en común
- Asistencia a clase, seminarios, tutorías, sesiones de grupo.
- Evaluación de los trabajos realizados dentro y fuera del aula, incluidos el análisis y la valoración de observaciones sobre trabajos elaborados por otros compañeros

  Para poder superar la asignatura el alumno tiene que superar TODOS los apartados (examen, prácticas y trabajo o caso).

La calificación parcial obtenida en cada uno de los aspectos valorados se mantendrá, en su caso, para la segunda convocatoria

Instrumentos de evaluación

- Examen
- Trabajos individuales y/o en grupo
- Prácticas realizadas por los alumnos

Recomendaciones para la evaluación

Se valorará la asistencia a clase y a todas las actividades teórico-prácticas y la participación activa en todas ellas.

El aprobado en el examen teórico-práctico y la entrega y adecuación de los trabajos individuales y en grupo así como la asistencia presencial de la asignatura, serán un requisito imprescindible para aprobar la materia.

Recomendaciones para la recuperación

En segunda convocatoria, la presentación de trabajos individuales y grupo no tienen recuperación y mantendrán la calificación obtenida.

Se recomienda la asistencia a la sesión de revisión de los resultados de la evaluación, con objeto de poder determinar los principales puntos débiles detectados y planificar las estrategias para superarlos en posteriores convocatorias.

PSICOLOGÍA DE LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE

1.- Datos de la Asignatura

Código	105202	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Obligatoria	Curso	2º	Periodicidad	Semestral (1º)
Área	Psicología Evolutiva y de la Educación				
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	http://campus.usal.es/~magisterioza/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Raquel de Sixte Herrera	Grupo / s	1T/1P
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Área	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio		
Despacho	260		
Horario de tutorías	Se harán públicas a principio de curso		
URL Web	http://www.usal.es/~evolutiv/		
E-mail	rsixte@usal.es	Teléfono	980 545 000 Ext. 3720

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Materia obligatoria de la titulación - Psicología
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Adquirir las competencias básicas para Introducir al alumno en la problemática psicopedagógica de las dificultades de aprendizaje, así como conocer los criterios de identificación de los alumnos con dificultades de aprendizaje en el aula ordinaria
Perfil profesional
Maestro Especialista en Educación Primaria

3.- Recomendaciones previas

Haber cursado al menos una materia básica de Psicología del Desarrollo y la asignatura "Psicología de la Educación"

4.- Objetivos de la asignatura

1. Desarrollar a través del conocimiento actitudes adecuadas hacia los alumnos con dificultades de aprendizaje.
2. Introducir al alumno en la problemática psicopedagógica de las dificultades específicas de aprendizaje.
3. Conocer los criterios de identificación de los alumnos con dificultades de aprendizaje en el aula ordinaria.
4. Saber cómo implementar ayudas en el aula ordinaria que contribuyan a optimizar los aprendizajes es este tipo de alumnado.
5. Capacidad para colaborar y coordinarse con el resto del profesorado y los servicios psicopedagógicos y de orientación en la atención a este tipo de alumnos.

5.- Contenidos

La asignatura estará compuesta por tres grandes bloques. En el BLOQUE I se esbozará una visión general del concepto de dificultades de aprendizaje. Una vez delimitado este concepto, en el BLOQUE II se tratarán, desde una visión teórica, las dificultades de aprendizaje asociadas a la adquisición de las habilidades instrumentales básicas de la Educación Primaria, centrando la atención en las dificultades en el aprendizaje del lenguaje escrito, y las dificultades en el aprendizaje del cálculo y la resolución de problemas. Finalmente, en el BLOQUE III se planteará, desde un punto de vista procedimental, aspectos prácticos relacionados con la detección y respuesta educativa a estos problemas

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.
BP 4 Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento.
BP 6 Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje.
Específicas
BP 4 Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento.
BP 6 Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje.
BP 3 Dominar los conocimientos necesarios para comprender el desarrollo de la personalidad

de estos estudiantes e identificar disfunciones. BP 2 Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales.
Transversales
BP 15 Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales. BP 21 Conocer y saber ejercer las funciones de tutor y orientador en relación con la educación familiar en el periodo 6-12. BP 6 Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje. P 4 Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.

7.- Metodologías docentes

Para el desarrollo de la asignatura se empleará una metodología *b-learning* (presencial + tutorización a través de la plataforma virtual), combinando la clase magistral y el trabajo basado en problemas, concediendo especial relevancia a esta última opción. Concretamente, los alumnos dispondrán a principio de curso de lecturas y casos reales correspondientes a cada una de las dificultades de aprendizaje sobre las que se trabajará. Esta información inicial facilitará al alumno la construcción de un marco teórico-práctico suficiente para la comprensión de las dificultades de aprendizaje en el marco de la escuela ordinaria, así como para aprender a darles la respuesta que precisan.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Actividades introductorias		2			2
Prácticas	- En aula			15	15
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Sesiones magistrales		8		10	18
Exposiciones y debates		8		5	13
Tutorías		6			6
Actividades de seguimiento online		5	5		10
Preparación de trabajos		5	5	10	20
Otras actividades (Estudios de casos y resolución de problemas)		24		20	42
Exámenes		2		20	22
TOTAL		**60**	**10**	**80**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno
Aguilera, A. (2010). Introducción a las dificultades en el aprendizaje. Madrid: McGraw-Hill.

Dockrell, J. y McShare, J. (1997). Dificultades de aprendizaje en la infancia. Un enfoque cognitivo. Barcelona: Paidós.
Miranda, A., Vidal-Abarca, E. Y Soriano, M. (2000). Evaluación e intervención psicoeducativa en dificultades de aprendizaje. Madrid: Pirámide.
DSM-IV-R (2002). Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales. Barcelona. Masson.
Miranda, A. y col (1998): Dificultades del aprendizaje de las matemáticas. Un enfoque evolutivo. Madrid. Aljibe.
Orrantia,J. (1993). Comprensión y razonamiento matemático. Donde las matemáticas necesitan del lenguaje. Salamanca. Universidad Pontificia.
Rueda, M.I. (2003). La lectura. Salamanca. Amarú.
Sánchez, E. (1996). El lenguaje escrito: Adquisición e intervención educativa. En Beltrán Llera, J. y Genovard, C.: Psicología de la Instrucción, Variables y procesos, pp. 505-569.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Aguado, G.(1999). Trastorno específico de lenguaje. Retraso del lenguaje y disfasia. Málaga. Aljibe.
Alegría, J. (2006): Por un enfoque psicolingüístico del aprendizaje de la lectura y sus dificultades: 20 años después. ”Infancia y Aprendizaje”, 23, pp. 429-451.
Bermejo V. (1996): Enseñar a comprender matemáticas. En Beltrán Llera, J. y Genovard, C.: Psicología de la Instrucción, Variables y procesos, pp. 571-594.
Deaño, M. (2000). Cómo prevenir las dificultades de cálculo. Málaga. Aljibe.
Orrantia, J., Morán, M. C., Gracia, A. D. & González, L. (1994). ¡Tenemos un problema...! Propuesta de un programa para enseñar a resolver problemas de matemáticas. Comunicación, Lenguaje y Educación, 28, 15-28.
Orrantia, J; González, L.B. y Vicente, S. (2005): Un análisis de los problemas aritméticos en los libros de texto de E. Primaria. ”Infancia y Aprendizaje”, 29(1), pp. 93-111
Vicente, S. & Orrantia, J. (2007). Resolución de problemas y comprensión situacional. Cultura & Educación, 19 (1), 61-85.

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Con el objetivo de evaluar los conocimientos y competencias adquiridas el alumnado tendrá que realizar:

1.- Trabajo teórico-práctico. Por este trabajo se obtendrá una calificación máxima de 4 puntos y que constará de lo siguiente:

1.1.- Entrega puntual de las distintas partes del trabajo a lo largo del cuatrimestre. Esta entrega facilita tanto la adquisición de las competencias pretendidas, como la evaluación continua. Los alumnos entregarán varias tareas específicas sobre el trabajo, para su revisión y clarificación en clase. En evaluación continua, el sumatorio de todas ellas obtendrá un máximo de 1 punto. La puntuación obtenida se sumará al resto de la evaluación práctica (*exposiciones y trabajo final; un máximo de 3 puntos en total*).

1.2.- Dos exposiciones (defensas del trabajo), de carácter obligatorio que se valorarán como sigue: a) Primera defensa – supervisión general, un máximo de 0.5 puntos y b) Defensa y entrega final del trabajo, un máximo de 2,5 puntos.

2.- Un examen teórico - práctico individual. El examen será calificado sobre un máximo de 6 puntos y deberá obtenerse en él un mínimo de 3 puntos en la parte práctica, para tener derecho a la suma de la puntuación del trabajo.

Criterios de evaluación
Trabajo de Grupo: se tendrá en cuenta si los alumnos son capaces de presentar la información de forma rigurosa y ordenada, y si consiguen aplicar los conceptos desarrollados en las clases teóricas y a través de las lecturas, a la resolución de casos prácticos. La evaluación del trabajo será continua, con supervisiones y tutorías comunes (dentro del aula), además de por grupos, prestando así atención a la posible demanda particular de los alumnos. **Examen:** el alumno dará cuenta de las competencias adquiridas a la hora de identificar y resolver casos prácticos. En el caso de suspender el examen en la primera convocatoria, en la segunda sólo se tendrá opción a repetir el examen y se mantendrá la nota que se hubiera obtenido en el trabajo. Si se suspende el trabajo o se desea mejorar su calificación, los alumnos sólo podrán hacerlo en el segundo año en el que se matriculen de la asignatura.
Instrumentos de evaluación
- Examen teórico-práctico. - Trabajo en grupo.

METODOLOGIAS DE EVALUACION

Metodología	Tipo de prueba a emplear	calificación
- Prueba de desarrollo	- Examen teórico - práctico	60%
- Trabajo	- Trabajo en grupo-casos prácticos	40%
		__%
		__%
	Total	100%

Observaciones (p.ej. sobre exámenes especiales, adaptaciones, recuperación, etc.):

El examen teórico-práctico evaluará las mismas competencias que el trabajo en grupo y que todas las actividades realizadas a lo largo de la asignatura.

* Estas dos metodologías equivaldrían, según el catálogo de “Metodologías docentes y evaluación”, a la denominación de “Trabajos” y “Pruebas prácticas”, aunque mantenemos la formulación de más arriba por claridad para el alumno.

Recomendaciones para la evaluación
Se valorará la asistencia y participación activa en la realización de las actividades teórico-prácticas. El aprobado en el examen teórico-práctico, en particular de su parte práctica, y la entrega y adecuación de los trabajos en grupo serán un requisito imprescindible para aprobar la asignatura.
Recomendaciones para la recuperación
En el caso del trabajo, la evaluación será continua por lo que las supervisiones y tutorías comunes permitirán orientar las estrategias para superar con éxito esta parte de la asignatura. En el caso del examen, se seguirán los mismos criterios que en la primera convocatoria.

Segundo semestre

MATEMÁTICAS Y SU DIDÁCTICA I

1.- Datos de la Asignatura

Código	105224	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Obligatoria	Curso	2º	Periodicidad	Semestral (2º)
Área	Didáctica de la matemática				
Departamento	Didáctica de la matemática y didáctica de las ciencias experimentales				
Plataforma Virtual	Plataforma:	http://studium.usal.es			
	URL de Acceso:				

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Mª Mercedes Rodríguez Sánchez	Grupo / s	2
Departamento	Didáctica de la matemática y didáctica de las ciencias experimentales		
Área	Didáctica de la matemática		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio. Zamora		
Despacho	264		
Horario de tutorías	A determinar al principio del curso		
URL Web			
E-mail	meros@usal.es	Teléfono	

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo Didáctico-disciplinar de Educación Primaria
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Permite adquirir conocimientos y capacidades tanto de Matemáticas como de su didáctica.
Perfil profesional
Maestro Educación Primaria

3.- Recomendaciones previas

No hay recomendaciones previas

4.- Objetivos de la asignatura

- Consolidar la formación matemática necesaria acerca de los contenidos matemáticos básicos que configuran el currículo de la Educación Primaria.
- Distinguir los diferentes conjuntos numéricos y su didáctica.
- Aplicar la divisibilidad en el conjunto de los números naturales.
- Profundizar en las diferentes estrategias para abordar la resolución de problemas.
- Fomentar la capacidad de expresarse con claridad, precisión y rigor; lograr el desarrollo de competencias de autoformación y de trabajo cooperativo.
- Realizar propuestas didácticas a partir del currículo base de matemáticas en educación primaria.
- Adquirir destrezas en el empleo de los medios, materiales, y recursos usuales en la enseñanza-aprendizaje de las Matemáticas.

5.- Contenidos

Tema 1: Matemáticas y Didáctica de las Matemáticas.
Tema 2: El número natural y su didáctica.
Tema 3: Sistemas de numeración. El sistema de numeración decimal y su didáctica.
Tema 4: Didáctica de las operaciones con números naturales.
Tema 5: Didáctica de los números racionales positivos y de los números decimales.
Tema 6: Divisibilidad y su didáctica.
Tema 7: Introducción al número entero y su didáctica.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

- Dominar las materias que se han de enseñar y las didácticas correspondientes, así como la relación interdisciplinar entre ellas.
- Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad, respeto y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.
- Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los alumnos
- Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa.
- Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.
- Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.
- Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en

los alumnos.
- Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación.
- Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.
- Comprender la función, posibilidades y límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales.

Específicas

DP 14 Adquirir competencias matemáticas básicas (numéricas, cálculo, geométricas, representaciones espaciales, estimación y medida, organización e interpretación de la información, etc.).

DP 15Conocer el currículo escolar de matemáticas.

DP 16 Analizar, razonar y comunicar propuestas matemáticas.

DP 17Plantear y resolver problemas vinculados con la vida cotidiana.

DP 18 Valorar la relación entre matemáticas y ciencias como uno de los pilares de pensamiento científico.

DP 19 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

Transversales

CT 1. Relacionar el contenido matemático con otras materias.

CT 2. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje de los contenidos matemáticos.

CT 3. Reflexionar sobre diversas prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente.

CT 4. Mantener una relación crítica y autónoma respecto del proceso de enseñanza y aprendizaje de las matemáticas.

CT 5. Organizar espacios de aprendizaje que atiendan a la diversidad.

CT 6. Asumir que la formación en didáctica de la matemática ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios a lo largo de la vida para una mejora de la calidad educativa.

CT 7. Adquirir hábitos y destrezas tanto para el aprendizaje autónomo como el cooperativo.

CT 8. Aplicar en el aula de matemáticas las tecnologías de la información y de la comunicación.

CT 9. Trabajar en equipo con los compañeros como condición necesaria para la mejora de su actividad profesional, compartiendo conocimientos y experiencias.

7.- Metodologías docentes

El desarrollo de la asignatura se estructura en torno a las siguientes actividades:

1.- Actividades formativas presenciales:

- Clases teóricas en las que se desarrollarán los contenidos del programa.
- Clases prácticas con la realización talleres que permitan profundizar en los aspectos teóricos previos, establecer conexiones entre teoría y práctica y reflexionar acerca de la enseñanza-aprendizaje de los conceptos matemáticos.
- Seminarios de grupo (6 alumnos máximo) en los que se orientarán y encauzarán los trabajos en equipo y se resolverán las dificultades.
- Tutorías individualizadas para profundizar en el conocimiento y para el asesoramiento, resolución de problemas y evaluación de cada alumno.
- Exámenes.

2.- Actividades formativas no presenciales:

- Lectura de libros para fomentar el hábito de lectura, aumentar la capacidad de esquematización y síntesis, mejorar la capacidad de expresión escrita, incrementar la motivación de los alumnos tanto hacia las matemáticas como acerca de su enseñanza e iniciar a los alumnos en la lectura de textos científicos como fuente de formación permanente y como recurso para diseñar actividades.
- Trabajos en equipo que los alumnos expondrán oralmente al resto de la clase. Se pretende mejorar la capacidad de trabajo en equipo, la creatividad, los mecanismos de búsqueda y selección de información, la comunicación oral, la toma de decisiones, el aprendizaje autónomo, la capacidad de planificación y el manejo de tecnologías de la información y comunicación. Los alumnos podrán escoger el trabajo entre un listado propuesto al inicio del curso.
- Realización de actividades para cada tema en la plataforma Studium de la Universidad de Salamanca
- Preparación de pruebas de evaluación.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		26		10	36
Prácticas	- En aula	5		5	10
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	5		5	10
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		8		15	23
Exposiciones y debates		8			8
Tutorías		4			4
Actividades de seguimiento online			5		5
Preparación de trabajos				30	30
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		4		20	24
TOTAL		**60**	**5**	**85**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno
Castro, E. (ed.) (2001) *Didáctica de la matemática en la Educación Primaria.* Madrid: Síntesis Godino, J. D. (Dir.) (2004). *Matemáticas para maestros*. Granada: Departamento de Didáctica de la Matemática. (Disponible en: http://www.ugr.es/local/jgodino) Chamorro, M.C. (2005) *Didáctica de las matemáticas para primaria*. Madrid: Prentice Hall
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso
1. Bibliografía complementaria: Castro E., Rico L., Castro E. (1988) *Números y operaciones. Fundamento para una aritmética*

escolar. Madrid: Síntesis.
Centeno, J. (1988). *Números decimales. ¿Por qué?. ¿Para qué?*. Madrid: Síntesis.
Deulofeu, J. y Azcárate, C, (1990) *Funciones y gráficas.* Síntesis: Madrid..
Dickson, L., Brown, M. y Gibson, O. (1991) *El aprendizaje de las matemáticas.* Madrid: Labor-MEC.
Gómez, B. (1991): *Numeración y cálculo*. Síntesis: Madrid
González, J.L. Iriarte, M. D.; Ortiz, A.; Vargas, I.; Jimeno, M.; Sanz, I. (1991*) Números enteros*. Síntesis: Madrid
Gutiérrez, A.; Gómez, B; Díaz, J. y Rico, L. (1991) *Área de conocimiento: Didáctica de la Matemática.* Síntesis: Madrid.
Llinares, S. y Sánchez, V. (1988). *Fracciones.* Madrid: Síntesis
Maza, C. y Arce, C. (1991). *Ordenar y clasificar*. Madrid: Síntesis.
Maza, C. (1991). *Enseñanza de la suma y de la resta*. Madrid: Síntesis.
Orton. A. (1990). *Didáctica de las matemáticas.* Madrid: Morata-MEC.
Puig, L. y Cerdán, F. (1988) *Problemas aritméticos escolares.* Madrid: Síntesis.
Resnick, L. Y Ford, W. (1990). *La enseñanza de las matemáticas y sus fundamentos psicológicos.* Madrid: Paidós-MEC.
Rico, L.; Castro, E. y Castro, E. (1987) *Números y operaciones.* Síntesis: Madrid
Skemp, R. (1980). *Psicología del aprendizaje de las matemáticas.* Madrid: Morata.
Sierra, M.; García, A.; González, M.T. y González M. (1991) *Divisibilidad.* Síntesis: Madrid.
Udina, F. (1989). *Aritmética y calculadora.* Madrid: Síntesis.

2. Otros libros:

Chamoso, J.; Graña, B.; Rodríguez, M. y Zárate, J. (2005): *Matemáticas desde la prens*a. Colección Diálogos de Matemáticas. Madrid: Nivola.
Chamoso, J. y Rawson, W. (2003): *Matemáticas en una tarde de paseo*. Colección Diálogos de Matemáticas. Madrid: Nivola.
Chamoso, J. y Rawson, W. (2003): *A vueltas con los números*. Colección Diálogos de Matemáticas. Madrid: Nivola.
Libros de texto de primaria

3. Recursos virtuales:

http://nlvm.usu.edu/es/ (español)
http://illuminations.nctm.org/ (inglés)
http://recursostic.educacion.es/descartes/web/ (español)
http://clic.xtec.cat/db/listact_es.jsp (español)

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Se evaluará el grado de adquisición de las competencias de la materia. Dicha evaluación será continua y global, tendrá carácter orientador y formativo, y deberá analizar los procesos de aprendizaje individual y colectivo. La calificación deberá ser reflejo del aprendizaje individual, y contemplará la adquisición de conocimientos, la participación del alumno, tanto en actividades individuales y grupales, y los cambios intelectuales y actitudinales de los estudiantes. La adquisición de los contenidos teóricos supondrá el 60% de la calificación de la asignatura, las actividades prácticas presenciales y no presenciales el 25% y la participación activa en las actividades programadas un 15%. Será necesario sacar una nota superior a 4, en el examen individual, para poder aprobar la asignatura y contabilizar con el resto de actividades.

Criterios de evaluación
Se calificarán tres aspectos fundamentales de aprendizaje: 1. Asistencia a clase con aprovechamiento. 2. Trabajo individual y por equipos 3. Exámenes
Instrumentos de evaluación
La evaluación de la asignatura se realizará mediante: A) Exámenes parciales. B) Los trabajos en grupo e individuales. C) Resumen-comentario de las lecturas realizadas.
Recomendaciones para la evaluación
La asistencia habitual dará derecho a una evaluación continua del alumno donde se valoran las distintas actividades realizadas. En otro caso la evaluación se llevará a cabo por medio de un examen final teórico de toda la materia. El aprobado en el examen teórico-práctico y la entrega y adecuación de los trabajos individuales y en grupo serán un requisito imprescindible para aprobar la asignatura.
Recomendaciones para la recuperación
Se seguirán los mismos criterios de evaluación que en la primera convocatoria. La tutoría individual y personalizada permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura.

EXPRESIÓN MUSICAL EN EDUCACIÓN PRIMARIA

1.- Datos de la Asignatura

Código	105229	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Obligatoria	Curso	2º	Periodicidad	Semestral (2º)
Área	Didáctica de la Expresión Musical				
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	http://moodle.usal.es			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Javier Cruz Rodríguez	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal		
Área	Didáctica de la Expresión Musical		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora		
Despacho	232		
Horario de tutorías	A determinar. Se fijará al principio de curso		
URL Web			
E-mail	javiercruz@usal.es	Teléfono	923294400-Ext 3672

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Asignatura vinculada al bloque de materias de expresión artística.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Asignatura que permite adquirir una formación básica sobre la música como lenguaje de expresión artística, en sus aspectos teóricos y en sus aplicaciones prácticas, en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las competencias básicas y de las diferentes áreas del currículo de la Educación Primaria.

Perfil profesional
Grado en Maestro en Educación Primaria

3.- Recomendaciones previas

Ninguna

4.- Objetivos de la asignatura

- Adquirir los conocimientos teóricos básicos de la Didáctica de la Expresión
- Musical.
- Profundizar en los aspectos fundamentales de la Educación Musical.
- Interrelacionar todos los elementos de la Música para su aplicación didáctica.
- Analizar los fundamentos, recursos y criterios metodológicos y pedagógicos sobre programación y evaluación en el ciclo de E. Primaria.
- Capacitar a los alumnos para aprender por sí mismos y desempeñar su labor docente de manera autónoma, elaborando su propio material didáctico con los criterios adecuados.
- Fomentar la música como elemento integrador y potenciador de valores.

5.- Contenidos

- Parte teórica: La música en el currículum de Educación Primaria. Fundamentos del lenguaje musical. Contenidos especifico-musicales de la Educación Primaria: educación auditiva, educación rítmica y educación vocal. Utilización del lenguaje musical en la Historia: revolución pedagógico-musical en el siglo XX en relación a los contenidos de Educación Primaria.
- Parte didáctica: Programación de la materia musical en la Educación Primaria: materiales y recursos. Se tendrá en cuenta la nueva aprobación de la Ley Orgánica de Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE) en los cursos pertinentes.
- Parte práctica: actividades musicales para trabajar en el aula (instrumentos de percusión escolar, musicogramas, actividades de movimiento corporal, canciones para la Educación Primaria…).

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.
Específicas
DI 21 Conocer los fundamentos musicales y de expresión corporal del currículo de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes. DI 22 Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal. DI 23 Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos.

DI 24 Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musicales, las habilidades motrices y la creatividad. DI 25 Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas. DI 26 Promover la sensibilidad relativa a la expresión musical y a la creación artística.
Transversales
CT1 Creatividad CT2 Toma de decisiones (resolución de problemas) CT3 Capacidad de organización y planificación

7.- Metodologías docentes

Se desarrollará una metodología activa y participativa basada en los siguientes principios:

- Clases magistrales con exposición de contenidos de la materia.
- Clases prácticas en el aula con la puesta en común de trabajos, actividades, casos prácticos, etc.
- Exposiciones y debates sobre temas específicos de la materia.
- Tutorías individuales o en grupo dependiendo de las necesidades que se van planteando a lo largo del curso.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		15		15	30
Prácticas	- En aula	30		20	50
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		2		2	4
Exposiciones y debates		6		6	12
Tutorías		1			1
Actividades de seguimiento online		2	1	12	15
Preparación de trabajos			4	20	24
Otras actividades (detallar)		2 (conciertos u otras actividades culturales)			2
Exámenes		2		10	12
TOTAL		**60**	**5**	**85**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno
Aguirre de Mena, O. y De Mena González, A. (1992). Educación Musical. Manual para el Profesorado. Málaga: Ediciones Aljibe.

Bachmann, M. L. (1998). La Rítmica Jacques Dalcroze. Una educación por la música y para la música. Madrid: Pirámide.
Bennet, R. (2003). Léxico de música. Madrid: Akal.
Frega, A.L. (1996). Música para maestros. Barcelona: Graó.
Fridman, R. (1988). El nacimiento de la inteligencia musical. Buenos Aires: Guadalupe.
Gardner,H. (1994) Educación artística y desarrollo humano. Fondo de cultura económica. Mexico.
Gervilla, A. (1986). La creatividad en el aula. Málaga: Innovare.
Grabner, H. (2001). Teoría general de la música. Madrid: Akal.
Hargreaves, D.J. (1998). Música y desarrollo psicológico. Barcelona: Graó.
Hemsy de Gainza, V. (1997). La transformación de la educación musical a las puertas del siglo XXI. Buenos Aires: Ricordi.
Mairet, S., Malvicini, K. (2012) Didáctica de la música en el nivel inicial. Buenos aires: Bonum.
Pascual Mejía, P. (2002). Didáctica de la Música para Primaria. Madrid:Pearson.
SIERRA, F. (1987). Lecciones de Entonación, Vol. 1, Madrid: Real Musical.
Ulrich, M. (1982). Atlas de música (dos tomos). Madrid: Alianza Música.
WILLEMS, E. y CHAPUIS, J. (1989). Características del método Willems de Educación Musical, en Música y Educación, Año nº 2, Nº2, Madrid.

NOTA: al principio de curso se entregará una bibliografía actualizada

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

RECURSOS ELECTRÓNICOS:
http://www.doslourdes.net/
http://www.happynote.com/musica/musica.html
http://recursostic.educacion.es/bancoimagenes/web/

Se entregará una bibliografía actualizada al comenzar el curso en clase o se colgará en Studium.

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

La evaluación será continua y formativa.

A lo largo de las sesiones se detallarán las tareas que el estudiante debe realizar: prácticas, trabajos a presentar, exposiciones y presentación de temas, etc., así como los criterios para su calificación.

Habrá exámenes teórico-prácticos en el que el estudiante tendrá que demostrar la adquisición de las competencias previstas. Podrá exigirse una puntuación mínima en cada una de las partes para superar la asignatura.

Criterios de evaluación

- Grado de adquisición de conocimientos: exámenes teórico-prácticos con correcta utilización del lenguaje acorde a cada tipo de examen.
- Capacidad de análisis, comprensión y utilización de destrezas didácticas adquiridas: exposición de trabajos y debates.
- Diseño y resolución de actividades prácticas.
- Participación activa y asistencia regular a las sesiones, pudiéndose especificar otros criterios de evaluación según el grupo de alumnos.

Examen teórico sobre los contenidos de la materia: 60%. Examen práctico sobre los contenidos de la materia: 40%.
Instrumentos de evaluación
1) Exámenes teórico-prácticos sobre los contenidos de la materia 2) Realización de trabajos prácticos y exposiciones 4) Participación activa a lo largo de las sesiones
Recomendaciones para la evaluación
Para superar la asignatura se requiere haber presentado los trabajos requeridos, bien expuestos en clase o entregados en el plazo establecido por el profesor.
Recomendaciones para la recuperación
Asistencia a la revisión de exámenes para detectar errores y utilización de tutorías individuales para la resolución de problemas específicos.

EXPRESIÓN PLÁSTICA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA

1.- Datos de la Asignatura

Código	105228	Plan	2010	ECTS	60
Carácter	Obligatoria	Curso	2º	Periodicidad	Semestral (2º)
Área	Didáctica de la Expresión plástica				
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium USAL			
	URL de Acceso:				

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Miguel Elías Sánchez Sánchez	Grupo / s	1 grupo
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal		
Área	Didáctica de la Expresión plástica		
Centro	Esc.Magisterio Zamora		
Despacho	234		
Horario de tutorías	A determinar		
URL Web	http://cuadernosdepintor.blogspot.com.es/		
E-mail	miguelelias@usal.es	Teléfono	Ext. 3671

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo básico en Educación Primaria
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Formar al futuro maestro para impartir las materias de Educación Plástica y Visual en la Etapa de Educación Primaria.
Perfil profesional
Maestro en Educación Primaria.

3.- Recomendaciones previas

Ninguna

4.- Objetivos de la asignatura

- Reconocer y utilizar el lenguaje visual como medio de representación y comunicación. Desarrollar capacidades perceptivas, expresivas y creativas con los recursos y posibilidades del lenguaje visual.
- Analizar y valorar críticamente los aspectos visuales y los mensajes de las imágenes.
- Comprender el valor de las artes plásticas y visuales en la formación del niño.
- Conocer las etapas gráfico-plásticas del niño.
- Conocer el currículo de la educación plástica y visual en la etapa de Educación Primaria (objetivos, contenidos, metodología y sistemas de evaluación) y elaborar unidades didácticas para desarrollarlas en el aula.
- Proponer experiencias que desarrollen los contenidos del área de plástica mediante su tratamiento globalizado con otras áreas.

5.- Contenidos

Bloque 1. ARTE Y EDUCACIÓN

- Arte y patrimonio cultural.
- El arte en la educación.
- Historia de la educación artística.

Bloque 2. El LENGUAJE PLÁSTICO-VISUAL

- Elementos configurativos.
- Técnicas bidimensionales y tridimensionales. Materiales.
- La práctica de taller: procesos, investigación, experimentación.

Bloque 3. DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL

- Evolución gráfico-plástica del niño.
- Metodologías, procesos y estrategias.
- El taller, espacio y materiales.
- El currículo de Educación Plástica y Visual.

Todos los bloques y sus apartados tienen un componente teórico y práctico

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

BI 4. Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico.

BI 5. Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual.

BI 8. Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de estudiantes con dificultades. BI 12. Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible. BI 22. Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación infantil. BI 28. Valorar la importancia del trabajo en equipo
Específicas
DI 21. Conocer los fundamentos plásticos del currículo de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes. DI 23. Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos. DI 24. Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión plástica y visual, las habilidades motrices y la creatividad. DI 25. Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas. DI 26. Promover la sensibilidad relativa a la expresión plástica y a la creación artística
Transversales

7.- Metodologías docentes

En la presentación de los diferentes temas se procurará integrar los supuestos teóricos y prácticos de cada contenido. El proceso de aprendizaje estará apoyado por la plataforma de docencia no presencial de la Universidad de Salamanca, Studium. En general, se intentará promover una actitud activa por parte del alumnado, a través de búsqueda de información en la biblioteca, Internet…y utilización de las diferentes actividades a continuación:

a) Clases magistrales: Exposición de los aspectos más importantes de la asignatura y discusión sobre los mismos.

b) Sesiones de aprendizaje autónomo o en grupo: El alumno realizará actividades prácticas orientadas por el profesor, de forma individual o en grupo, en función del tema a tratar, tanto en horario de clase (horas presenciales) como fuera de él.

c) Debates y foros de discusión.

d) Tutorías especializadas: servirán para orientar al estudiante de forma colectiva o individual sobre distintos aspectos de la asignatura

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		16		10	26
Prácticas	- En aula	58		30	58
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo	2		6	8
	- De visualización (visu)				
Seminarios		3		6	9
Exposiciones y debates		3		4	7
Tutorías					
Actividades de seguimiento online		2		10	12
Preparación de trabajos		2		14	16
Otras actividades (detallar)		2		6	8
Exámenes		2		4	6
TOTAL		**90**		**90**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Arnheim, R.: Arte y Percepción Visual. Alianza Forma. Madrid, 1979.
Acaso, María: El lenguaje Visual. Bolsillo. Paidós. Barcelona 2009.
Acaso María: Esto no son las Torres gemelas. Catarata. Madrid 2006.
Acaso María: La Educación Artística no son manualidades. Catara. Madrid 2009.
Acaso María: Pedagogías Invisibles. Catara. Madrid.2012.
Acaso María: " rEDUvolutión" Edit Paidos. Barcelona 2013..
Balada, M. y Juanola, R.: La educación visual en la escuela. Paidós. Barcelona, 1987.
Eisner, E.: Procesos cognitivos y currículum. Martínez Roca. Barcelona, 1987.
Hargreaves, D.J.: Infancia y educación artística. Ediciones Morata. Madrid, 1991.
Hernández Jodar, A.: Qué es la educación artística. Sendai. Barcelona, 1991.
Kellog, R.: Análisis de la expresión plástica en preescolar. Kapelusz. Buenos Aires, 1981.
Lazotti Fontana, L.: Comunicación visual y escuela. Gustavo Gili. Barcelona, 1983.
Lowenfeld, V. y L.B.: Desarrollo de la capacidad creadora. Kapelusz, 1980.
Luquet, G.: El dibujo infantil. Ed. Médica y técnica. Barcelona, 1978.
Marín, R.: Didáctica de la Educación Artística. Ed. Pearson. Madrid 2003
Marín, R.y de la Torre, S.: Manual de la creatividad. Vicens Vives. Barcelona, 1991.
Olaia Fontal M., Carmen G., Sara Pérez L. "Didáctica de las artes visuales en la infancia" Colección: Didáctica y Desarrollo. Edit Paraninfo 2015.
Olaia Fontal y VVAA "Educación de las artes visuales y plásticas en educación primaria Colección: Didáctica y Desarrollo" Edit. Paraninfo 2015.
Read, H.: Educación por el Arte. Paidós. Buenos Aires, 1973. Varios: La educación visual y plástica hoy. Editorial Grao. Madrid, 2001.
Ken Robinson " Escuelas creativas" Edit. Grijalbo 2015,
VVAA "Un saber realmente útil" Museo Nacional Centro Arte Reina Sofía. Madrid 2015.
Francisco Mora " Neuroeducación" Alianza Editorial Madrid 2013.
Antonio Marina " Despertar al diplodocus" Edit. Ariel Barcelona 2015.
Cesar Bona " La nueva Educación" Edit. Plaza y Janés Barcelona 2015.
Carmen Colmenar, Teresa Rabazas, Sara Ramos " Francisco Giner de los Ríos y su legado

pedagogíco" Edit. Catara 2015.
Elizabeth Ellsworth "Posiciones en la Enseñanza" Akal Educación . Madrid 2005

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

http://www.mariaacaso.es/

http://www.fundaciontelefonica.com/educacion_innovacion/

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

El propósito general es que el alumno adquiera sensibilidad artística, capacidad creativa y la preparación y madurez suficientes para desarrollar la educación artística en la etapa de Educación Primaria.

Criterios de evaluación

Evaluación continua. Seguimiento de las actividades propuestas a lo largo del curso, valorando en el trabajo del alumno la búsqueda de información, el desarrollo metodológico, las aportaciones creativas en el contenido y en la forma de presentarlo, la opinión crítica, y el uso de la terminología adecuada.

Evaluación final. En la valoración final, además del trabajo realizado, se tendrá en cuenta el grado de implicación y la actitud del alumnado en las diversas actividades desarrolladas a lo largo del curso, así como el de participación o asistencia.

Instrumentos de evaluación

- Dossier o Memoria final de las actividades realizadas durante el curso
- Ejercicio final teórico-práctico

Recomendaciones para la evaluación

Obligatoriedad de presentar el dossier individual y de realizar el examen final

Recomendaciones para la recuperación

Las mismas que para la evaluación final

EDUCACIÓN FÍSICA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA

1.- Datos de la Asignatura

Código	105227	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Obligatoria	Curso	2º	Periodicidad	Semestral (2º)
Área	Educación Física y Deportiva				
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal				
Plataforma Virtual		Studium 2 Campus Virtual			
		https://moodle2.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Juan Jósé García Lavera	Grupo/S	T(1) y P(2)
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal.		
Área	Educación Física y Deportiva		
Centro	Escuela de Magisterio de Zamora		
Despacho	224.		
Horario de tutorías	Se facilitará al comienzo del curso		
URL Web			
E-mail	garlav@usal.es	Teléfono	Ext. 3671

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo básico de la titulación.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Adquirir las competencias básicas para el uso correcto de la actividad física, tanto en el marco personal como social, como bien de consumo para una formación y desarrollo integral de la persona.
Perfil profesional
Maestro en Educación Primaria.

3.- Recomendaciones previas

Estudiar y no faltar a clase.

4.- Objetivos de la asignatura

a) Adquirir un nivel de autonomía funcional con relación a la cultura física que permita un desarrollo acorde con el contexto de aprendizaje universitario.
b) Saber utilizar pedagógicamente la actividad física en la práctica profesional como fin educativo.
c) Adquirir nuevas habilidades y destrezas motrices que generen nuevos conocimientos con los que mejorar la calidad de vida.
d) Promover situaciones de encuentro que posibiliten una mejor relación con cada uno y con los demás.

5.- Contenidos

TEMA I.- BASES CONCEPTUALES DE LA EDUCACIÓN FÍSICA.

I.1.-CONSIDERACIONES INICIALES.

I.2.-PLATAFORMAS ESTRUCTURALES MOTRICES:

I.2.1.-Estructura psicomotriz.

I.2.2.-Estructura expresiva-comunicativa.

I.2.3.- Estructura natural.

I.2.4.-Estructura física-organizada

TEMA II.- LOS OBJETIVOS COMO GUÍA CURRICULAR DE LA EDUCACIÓN FÍSICA.

II.1.-OBJETIVOS GENERALES.

II.2.-OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

II.2.1.-Objetivos primer ciclo.

II.2.2.-Objetivos segundo ciclo.

II.2.3.-Objetivos tercer ciclo.

II.3.-PERSPECTIVA COGNOSCITIVA DE LOS OBJETIVOS.

II.4.-PERSPECTIVA AFECTIVA DE LOS CONTENIDOS.

II.5.-PERSPECTIVA MOTRIZ DE LOS CONTENIDOS.

II.6.-HACIA UNA NUEVA PROPUESTA CURRICULAR.

TEMA III.- LOS CONTENIDOS COMO MARCO DIFERENCIAL DE FORMACIÓN DE LA EDUCACIÓN FÍSICA.

III.1.-JUEGO Y SALUD CORPORAL:

III.1.1.-Imagen y percepción.

III.1.1.1.-Nuestro esquema corporal.

III.2.-JUEGO Y SALUD CORPORAL:

III.2.1.-Habilidades y destrezas.

III.2.1.1.-Nuestras capacidades físico-técnicas.

III.3.-JUEGO Y SALUD CORPORAL:

III.3.1.-Expresión y comunicación.

III.3.1.1.-Nuestros gestos y movimientos.

TEMA IV.- LAS ENSEÑANZAS Y LOS APRENDIZAJES: ASPECTOS DIDÁCTICO-METODOLÓGICOS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA.

IV.1.-CONOCIMIENTO DIDÁCTICO DEL CONTENIDO:

IV.1.1.-Aspectos relacionales preactivos o programáticos.

IV.1.2.-Aspectos relacionales postactivos o retroalimentados.

IV.2.-CONOCIMIENTO METODOLÓGICO DEL CONTENIDO:

IV.2.1.-Aspectos relacionales interactivos.

IV.2.1.1.-Modelos y técnicas reproductivas.

IV.2.1.1.-Modelos y técnicas productivas.

TEMA V.- LA TEMPORALIZACIÓN COMO PRESUPUESTO ESTRATÉGICO DE LA EDUCACIÓN FÍSICA.

V.1.-LA PLANIFICACIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA:

V.1.1.-Concepto de planificación.

V.1.2.-Funciones y tipos de planificación.

V.-2.-FACTORES Y PRINCIPIOS DE LA PLANIFICACIÓN:

V.2.1.-Factores emergentes de las características del profesor.

V.2.2.-Factores emergentes de las características del contexto.

V.2.3.-Principio de sistematización.

V.2.4.-Principio de jerarquización vertical y horizontal.

V.2.5.-Principio de adecuación. V.2.6.-Principio de flexibilidad.

V.2.7.-Principio de utilidad. V.2.8.- Principio de creatividad.

V.3.-EL PROCESO DE PLANIFICACIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA:

V.3.1.-Fase de diagnóstico.

V.3.2.-Fase de diseño.

V.3.3.-Fase de realización.

V.3.4.-Fase de evaluación.

TEMA VI.- LA EVALUACIÓN COMO RESULTADO DE UN PROCESO DE LA EDUCACIÓN FÍSICA.

VI.1.-EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA.

VI.1.1.-Propósito.

VI.1.2.-Función.

VI.1.3.-Momento.

VI.1.4.-Instrumentalización.

VI.1.5.-Resultados.

VI.2.-EVALUACIÓN FORMATIVA.

VI.1.1.-Propósito.

VI.1.2.-Función.

VI.1.3.-Momento.

VI.1.4.-Instrumentalización.

VI.1.5.-Resultados.

VI.3.-EVALUACIÓN SUMATIVA.

VI.1.1.-Propósito.

VI.1.2.-Función.

VI.1.3.-Momento.

VI.1.4.-Instrumentalización.

VI.1.5.-Resultados.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.
BP14.-Promover una educación en valores orientadas a la participación de una ciudadanía activa y democrática.
Específicas
DP34.-Conocer y comprender los principios que contribuyen a la formación integral de la persona desde el área de Educación Física y Deportiva. DP35.-Conocer el currículo escolar de la educación física. DP36.-Adquirir los recursos necesarios para fomentar las prácticas de las actividades físicas y deportivas dentro y fuera de la escuela. DP37.-Desarrollar y evaluar los contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.
Transversales
DP3 y DP17.-Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias de la vida ciudadana. DP11.-Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos.

7.- Metodologías docentes

- Los objetivos y competencias propuestas exigen recursos metodológicos múltiples, tales como clases magistrales en aula genérica, donde se presentan los conceptos teóricos fundamentales; clases prácticas en aula específica, por medio de las cuales, la motricidad encuentra el diseño de su acomodo, en función de las diferentes propuestas-problemas.

- Los seminarios, diseñados por los alumnos, desarrollarán propuestas teórico-prácticas muy concretas relacionadas con aspectos prácticos cotidianos, tanto personales como sociales.

- Las tutorías grupales, con fines de funcionalidad objetivable y controlada por el profesor,

tendrán por objeto supervisar tanto los trabajos colectivos como las diferentes propuestas de seminarios, desarrolladas por los alumnos.

- Las tutorías individuales, tendrán como finalidad resolver las dudas de los alumnos sobre la dinámica de las tareas propuestas, así como buscar estrategias de aprendizaje y de desarrollo, que posibiliten el mayor éxito posible del alumno.

- El Campus Virtual Studium complementará la dinámica presencial con los alumnos, así como la posibilidad de interaccionar con páginas de Internet, o la relación continuada entre los distintos alumnos.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		20		20	40
Prácticas	- En aula	25			25
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		3		9	12
Exposiciones y debates		4		9	13
Tutorías		3			3
Actividades de seguimiento online				7	7
Preparación de trabajos				9	9
Otras actividades (preparación exámenes)		3		15	18
Exámenes		2		21	23
TOTAL		**60**		**90**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno
Eduardo Bravo, José Antonio Herrera, Manuel López y Miguel Ángel Martín. Programación anual de Educación Física, INDE, 2009. Mazón Cobo, Víctor. Santamarta Pérez, Jesús Eduardo. Sánchez Rodríguez, Mª Jesús. Uriel González, José. Programación de la Educación Física en Primaria basada en competencias. INDE. 2010. C. González, T. Lleixà, J. Casamort, X. Chavarría y otros. Educación Física. Complementos de formación disciplinar. Editorial Grao, 2011. C. González, T. Lleixà, D. Blázquez, M. Capllonch y otros. Didáctica de la Educación Física. Editorial Grao, 2011. Buscà Donet, Fancesc / Blandez Ángel, M. Julia / Castejón Oliva, Francisco Javier / Batalla Flores, Alber. Educación Física. Investigación, innovación y buenas prácticas. Editorial Grao, 2011. Irene Pellicer Royo. EDUCACIÓN FÍSICA EMOCIONAL: de la teoría a la práctica. INDE, 2011. M. Elena García Montes, A. Baena, P. Caballero, J.J. Chinchilla, G. Domínguez Carrillo, y

otros. Dinámicas y estrategias de re-creación. Editorial Grao, 2011.
Feliu Funollet Queixalós, Eduard Inglés i Yuba, Betiem Gomila Serra, Roser Funollet Ubach. aprender a APRENDER con el deporte. INDE, 2013.
Carles González Arévalo, Meritxell Monguillot Hernando, Carles Zurita Mon. Una educación física para la vida. INDE, 2014.
Luís López González, Mercé Mateu Serra, Laia Mestres Pastor, Meritxell Monguillot Hernando, Jesús Vicente Ruíz Omenaca. NeuroEF; La revolución de la educación física desde la neurociencia. INDE, 2015.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

María Eugenia Martínez Gorroño, Carlos María Tejero González. Escala de Autoeficacia Motriz: propiedades psicométricas y resultados de su aplicación a la población escolar española. Revista de psicología del deporte, ISSN 1132-239X, Vol. 20, Nº 1, 2011, págs. 13-28.
J. L. Hernández Álvarez, Roberto Velázquez Buendía, María Eugenia Martínez Gorroño, Mario Díaz del Cueto. Creencias y perspectivas docentes sobre objetivos curriculares y factores determinantes de actividad física. Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, ISSN 1577-0354, Nº. 38, 2010.
Juan Luís Hernández, Roberto Velázquez Buendía. El currículo de educación física: aprendizajes clave y desafíos para la didáctica de la educación física. Tándem: Didáctica de la educación física, ISSN 1577-0834, Nº 34, 2010, págs. 83-89.
Capllonch M., Buenas prácticas en el uso de las TIC en la educación física escolar, Tándem: didáctica de la Educación Física, 2007, Nº 25: 77-79.
Fraile Aranda, A. y Hernández Álvarez, J. L., La formación del maestro de educación física en la encrucijada entre los marcos legislativos y las necesidades sociales, Aula de innovación educativa, 2006, nº 157: 65-71.
Lagardera Otero, F. y Lavega I Burgués P., La educación física como pedagogía de las conductas motrices, Tándem, 2005, nº 18: 79-101
Lagardera Otero, F., La conducta motriz: un nuevo paradigma para la educación física del siglo XXI, Tándem, 2007, nº 24: 89-10
López V. M., Monjas R., Gómez J., López E. M., La evaluación formativa y compartida en Educación Física, De la crítica al modelo tradicional a la generación de un sistema alternativo. Revisión de 12 años de experiencia, 2006, www. Efdeportes.com (consultado el 9/10/2007) Pérez López I. y Delgado M., Una propuesta de intervención en educación física orientada a la salud fundamentada en un estudio real, Tándem, 2005, nº 18:102-117
Tabernero B. y Márquez s. (2003 a), Estudio del aula de E. F.: análisis de los recursos propios de área, Apunts de Educación Física y Deportes, 2003, 72: 49-54, Barcelona

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Ésta se llevará a cabo de forma integrada, evaluando tanto los aspectos procesuales como los productuales.

La evaluación del proceso se desarrollará mediante mecanismos formativos, cuantificados con un 40% de la nota final, mediante cuatro procedimientos:

1º.-Tratamiento de texto 10%.
2ª.-Análisis de casos 10%
3º.-Seminario y Exposición temática 10%.
4º.-Acciones interactivas 10%.
El primero (Tratamiento de texto), tiene por finalidad analizar individualmente algún libro o artículo, propuesto por el profesor, relacionado con la materia físico-deportiva que nos ocupa. Un mes, desde la asignación del material escrito, será el tiempo máximo disponible para llevar

a cabo este cometido, después del cual no se podrá contabilizar positivamente ningún aspecto evaluativo de este apartado para la nota final.

El segundo (Análisis de casos), se desarrollará durante las clases prácticas, analizando individualmente las propuestas de los distintos actores en práctica. El alumno que falte tres o más veces no podrá contabilizar positivamente ningún aspecto evaluativo de este apartado para la nota final.

El tercero (Seminario y Exposición temática), tendrá lugar durante el tiempo de tutorías y de forma grupal, mediante medios audiovisuales y temas designados por el profesor. El grupo que no presente en tiempo y forma este trabajo no podrá contabilizar positivamente ningún aspecto evaluativo de este apartado para la nota final.

El cuarto (Acciones interactivas), se desarrollará durante las clases teóricas y por orden aleatorio de lista.

El alumno coincidente que no esté presente en clase no podrá contabilizar positivamente ningún aspecto evaluativo de este apartado para la nota final.

La evaluación del producto, se desarrollará mediante prueba escrita objetiva, cuantificada con un 60% de la nota final. La prueba consta de 60 preguntas con tres respuestas posibles y solamente una de ellas válida. Cada tres preguntas mal contestadas se restará una buena.

La calificación final se obtendrá después de haber considerado cada una de las notas parciales de los cinco apartados. .-Para obtener la calificación de ACTO, en cualquiera de sus supuestos (aprobado, notable, sobresaliente o matrícula), será necesario haber superado la prueba escrita, para lo cual habrá que contestar correctamente 40 preguntas de las 60 posibles.

Criterios de evaluación

- Respuestas relacionadas con las preguntas planteadas.
- Desarrollos y contenidos adecuados a los ejercicios propuestos.
- Correcta estructura y presentación de los trabajos.
- Participación activa durante los temas a desarrollar.

Instrumentos de evaluación

- Examen objetivo.
- Registro y escala de evaluación sobre las distintas propuestas diseñadas.

Recomendaciones para la evaluación

Se recomienda la asistencia continuada a las clases teóricas y prácticas.

Recomendaciones para la recuperación

- La no participación en alguno de los cinco supuestos, en tiempo y forma estipulados, implicará tener que realizar la recuperación.
- Las tutorías individualizadas pueden facilitar el encuentro de estrategias que faciliten la superación de la asignatura.

CIENCIAS DE LA NATURALEZA Y SU DIDÁCTICA II

1.- Datos de la Asignatura

Código	105215	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Obligatorio	Curso	2º	Periodicidad	Semestral(2º)
Área	Didáctica de las Ciencias Experimentales				
Departamento	Didáctica de las Matemáticas y de las Ciencias Experimentales				
Plataforma Virtual	Plataforma:				
	URL de Acceso:				

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Eduardo Ruiz Carrrero	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de las Matemáticas y de las Ciencias Experimentales		
Área	Didáctica de las Ciencias Experimentales		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio, Zamora		
Despacho	262		
Horario de tutorías	Se fijara al comienzo del curso		
URL Web			
E-mail	eruiz@usal.es	Teléfono	980545010 Ext. 3369

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Bloque básico
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Conocer los fundamentos de la Física y de la Química como disciplinas científicas y sus respectivas didácticas para el nivel de Educación Primaria
Perfil profesional
Maestro especialista en Educación Primaria

3.- Recomendaciones previas

Ninguna

4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer los principios básicos y las leyes fundamentales de la Física y de la Química.
- Conocer los problemas concretos de la enseñanza/aprendizaje de la Física y de la Química.
- Conocer las metodologías más adecuadas para la enseñanza de la Física y de la Química en la escuela Primaria
- Aprender a estudiar las ciencias entendiendo y razonando lo que se lee y se observa.
- Aprender a interesarse por los fenómenos físicos y químicos que ocurren a nuestro alrededor.

5.- Contenidos

Teóricos

Tema 1.-La Física y la Química en el currículo de la Educación Primaria.

Tema 2.- Recursos metodológicos para la enseñanza de la Física y de la Química en la Escuela Primaria.

Tema 3.- Principios y teorías fundamentales de la Física y su aplicación a la Escuela Primaria.

Tema 4.- Principios y teorías fundamentales de la Química y su aplicación a la Escuela Primaria.

Prácticos

Realización de experiencias de los contenidos anteriores-

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

BP 16.- Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.

BP 17.- Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria

Específicas

DP 1.-Comprender los principios básicos y las leyes fundamentales de la Física y la Química.

DP 2.-. Conocer el currículo escolar de estas ciencias.

DP 3.- Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana. DP 4.- Valorar las Ciencias como un hecho cultural.

DP 5.- Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible.

DP 6.- Desarrollar y evaluar contenidos del currículo de primaría mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes.

Transversales

BI 22.- Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora de la educación primaria.

BI 23.- Dominar las técnicas de observación y registro.

BI 25.- Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones.

7.- Metodologías docentes

- La metodología de enseñanza combinará diversas técnicas con objeto de conseguir los objetivos y competencias propuestas, tales como:
- Sesiones magistrales
- Actividades de seguimiento "on line" mediante la plataforma virtual de la U. de Salamanca (Studium)
- Prácticas en laboratorios.
- Trabajos individuales y en grupo.
- - Exposiciones y debates

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		25		30	55
Prácticas		15			
			20	35	
Seminarios		12		20	32
Exposiciones y debates		4		10	14
Tutorías					
Actividades de seguimiento online			2	2	4
Preparación de trabajos				8	8
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		2			2
TOTAL		**58**	**2**	**90**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

LANDAU, L. D., KITAIGORODSKI, A. I. *Física para todos. Libro I: Cuerpos físicos*. Mir Moscú.

LANDAU, L. D., KITAIGORODSKI, A. I. *Física para todos. Libro II: Moléculas.* Mir Moscú.

BANET, E. y otros. *Perspectivas para las ciencias en la educación primaria*. Colección Aulas de verano Ed. Ministerio de educación y ciencia., Madrid, 1988 5:3702 PER ban

CANDELA, A. *Ciencia en el aula, los alumnos entre la argumentación y el consenso*. Ed. Paidos Educador. México, 1999

FERNÁNDEZ, J. *Por qué la nieve es blanca. La ciencia para todos*. Ed. Librería Pedag. Madrid, 2005.

GONZALEZ, F.; MORON, C. & NOVAK, J. *Errores conceptuales. Diagnosis tratamiento y reflexiones*. Ed. Eunate. Pamplona, 2001. 5:3702 GON err

HANN, J. *Ciencia en tus manos*. Ed. Tusquets, Barcelona, 1991.

HIERREZUELO, J. & MONTERO, A. *La ciencia de los alumnos*. Ed. Laia/MEC Barcelona, 1988. 53:37.02 HIE cie

JANSSEN y STUERNAGEL. *Una universidad para niños 3. 8 científicos explican a niños grandes enigmas*. Ed. Librería Pedagógica. Madrid, 2005.

KELLY, J. *Máquinas de cada día* Ed. Santillana Madrid, 1995.

LACREU, L. *El Agua*. *Saberes escolares y perspectiva científica*. Ed Paidós. Buenos Aires 2004
LLORÉNS MOLINA, J.A. Comenzando a aprender química. Ideas para el diseño curricular. Ed. Aprendizaje Visor. Madrid, 1991. 54:3702 LLO con
MEIANI, A & CITERIO P.G. *El gran libro de los EXPERIMENTOS*. Ed. SAN PABLO. Madrid 2000.
MORCILLO, J. *Temas básicos de química*. Ed. Alambra. Madrid, 1990.
OSBORNE, R & FREYBERG, P. *El aprendizaje de las ciencias. Implicaciones de la ciencia de los alumnos*. Ed. Narcea. Madrid, 1991. 5:3702 APR
PERALES, F. J. & CAÑAL, P. *Didáctica de las ciencias experimentales*. Ed. Marfil. Alcoy, 2000.
POZO, J. I.; GOMEZ, M. A. *Aprender y enseñar ciencia*. Ed. Morata. Madrid, 1998. 5:3702 POZ apr
POZO, J. I. & OTROS. *Procesos cognitivos en la comprensión de la Ciencia: Las ideas de los adolescentes sobre la Química*. Ed. M.E.C.
SERWAY, R. A. *Física*. Ed. Fondo Educativo Interamericano. México, 1987
TIPLER, P. A. *Física*. Ed. Reverté. Barcelona, 1989.
VALCARCEL, M. V. & otros. *Problemática didáctica del aprendizaje de las Ciencias Experimentales*. Ed. Universidad de Murcia, 1990.
VARIOS AUTORES. *Grandes avances de la ciencia y la tecnología*. Colección Aulas de verano Ed. Ministerio de educación y ciencia., Madrid, 2001 5:3702

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Libros de primaria de distintas editoriales y etapas.

Colección Tierra viva Junta de Castilla y León (Energías) SM

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

La evaluación será continua y tendrá en cuenta :

- La asistencia a clase y a las demás actividades programadas,
- El dominio de la materia, la actitud ante el aprendizaje y la participación en las tareas de aula y laboratorio.
- Los trabajos programados, tanto a nivel individual como en grupo.

Criterios de evaluación

La calificación final será suma ponderada de las siguientes notas:
1.- Calificación examen final: 70%
2.- Calificación de trabajos individuales y en grupo 30%

Instrumentos de evaluación

- Los conocimientos generales de la asignatura se evaluarán mediante pruebas escritas.
- Los conocimientos adquiridos en las actividades prácticas, seminarios y exposiciones se evaluarán, teniendo en cuanta los trabajos presentados y la actitud mantenida durante la realización de los mismos.

Recomendaciones para la evaluación

Aprobar el examen final y entregar los trabajos prácticos será necesario para aprobar la asignatura

Se valorará la correcta presentación de los trabajos (individuales o en grupo).

Los trabajos deberán ser presentados en los plazos previamente establecidos.

Recomendaciones para la recuperación

Se recomienda que los alumnos que no hayan superado la asignatura pidan asesoramiento y consejo al profesor responsable sobre el modo de superar las carencias de formación.

INSTITUCIONES EDUCATIVAS

1.- Datos de la Asignatura

Código	105110	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Obligatoria	Curso	2º	Periodicidad	Semestral (2º)
Área	Teoría e Historia de la Educación				
Departamento	Teoría e Historia de la Educación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Moodle			
	URL de Acceso:	http://campus.usal.es/~magisterioza/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Gabriel Parra Nieto	Grupo / s	1
Departamento	Teoría e Historia de la Educación		
Área	Teoría e Historia de la Educación		
Centro	Escuela Universitaria de magisterio de Zamora		
Despacho	273		
Horario de tutorías	A determinar		
URL Web	http://campus.usal.es/~teoriahistoriaedu/		
E-mail	gabrielparra@usal.es	Teléfono	677569338. Ext -3722.

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Esta asignatura pertenece el bloque formativo de carácter específico y dentro del mismo en el módulo básico de educación infantil.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Esta materia se inscribe en un módulo dedicado a la organización y funcionamiento de la escuela y la educación infantil. Dado que las otras dos materias de este bloque están dedicadas a la organización interna de la escuela infantil (diseño curricular y organización pedagógica del espacio educativo infantil), la asignatura titulada Instituciones Educativas ha de abordar la perspectiva externa de la escuela infantil desde tres grandes dimensiones: histórica, política y comparada.

Perfil profesional
Estas materias se enmarcan en la formación profesional del educador infantil.

3.- Recomendaciones previas

Los alumnos deben conocer la estructura, organización y funcionamiento general del sistema educativo español que se ha estudiado en la materia titulada Procesos Educativos.

4.- Objetivos de la asignatura

Objetivos competenciales de la asignatura.

a) Capacidad para conocer y comprender la construcción histórica de la escuela y la educación infantil en España.
b) Capacidad para analizar y dominar el conocimiento derivado del estudio de la política y la organización (social e institucional) de la escuela y la educación infantil en la España democrática.
c) Capacidad para estudiar y comprender los componentes clave de la formación de profesores en educación infantil, en el contexto internacional.
d) Capacidad para analizar, comprender, exponer y defender trabajos sobre experiencias internacionales innovadoras en el marco de la educación infantil.

Actividades académicas presenciales y no presenciales.

a) Clases expositivas sobre los contenidos del programa.

b) Leer, presentar y defender oralmente y en grupo un capítulo de un libro a elegir:

1. Sanchidrián, C. y Ruiz Berrio, J. (2010). Historia y perspectiva actual de la educación infantil. Barcelona: Graó.

2. Vega Gil, L. (2011). La educación comparada e internacional. Procesos históricos y dinámicas globales. Barcelona: Octaedro).

c) Participar activamente en las sesiones de seminario y presentar por escrito la respuesta a la o las cuestiones que formule el profesor (en formato presencial o en chat de tutoría).

d) Elaborar y presentar en clase (y en grupo) trabajos sobre experiencias innovadoras de educación infantil en el marco internacional y nacional.

e) Realizar la prueba escrita según calendario fijado por la Comisión de Docencia del Centro, sobre los contenidos correspondientes a las sesiones expositivas.

f) Participar en las actividades prácticas (de campo).

5.- Contenidos

I. La construcción histórica de la educación infantil en España. Nacimiento y primeros desarrollos de la educación de párvulos (P. Montesino). Las escuelas de párvulos en el siglo XIX. Introducción de los jardines de infancia en España (P. de Alcántara García). La aportación de la ILE a la educación infantil. La educación de párvulos en la II República Española. Desatención, actuaciones benéfico-asistenciales y renovación de la educación infantil durante el franquismo.

II. La educación y la escuela infantil en el período democrático (políticas y organización institucional). La política de atención y protección de la infancia. Los planes experimentales

de la educación infantil. La LOGSE y los centros de educación infantil. Educación preescolar y educación infantil en la LOCE. La educación infantil en la LOE. La red de centros de educación infantil en Castilla y León. Los CFIEs y la educación infantil.

III. La formación de profesores en educación infantil. De los maestros de párvulos a los graduados en educación infantil en España. Los modelos de atención social de la infancia en los Países Nórdicos. La formación para la escuela maternal en Francia. Los trabajadores sociales del sector educativo en Alemania y Holanda. Cuidado de la infancia y formación para la educación infantil en Inglaterra.

IV. Organismos internacionales y educación infantil. La EPT y la escuela infantil. Las prioridades educativas de OCDE en educación infantil. Unicef y la protección de la infancia.

V. Experiencias innovadoras en educación infantil. Owen y las primeras escuelas infantiles. Pestalozzi y la educación popular. F. Froebel y los jardines de niños. La Escuela de Virio (Madrid). M. Montessori y la Case dei Bambini. Los centros de interés en O. Decroly. La Maison des Petits y E. Claparéde. Bernehager en Noruega. L´école maternelle en Francia. La cittá dei Bambini e dei regazzi en Italia. La escuela de párvulos de Simancas. Las escuelas infantiles de Pistoia (Toscana) en Italia. Escuela municipal Herman Müller (Santa Catarina. Brasil). Las escuelas nómadas en Siberia

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.
Específicas
BI3: reconocer la identidad de la etapa. BI20: saber trabajar en equipo. BI26: situar la escuela infantil en el sistema educativo español, en el contexto europeo y en el internacional. BI27: conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en educación infantil. BI30: conocer la legislación que regula las escuelas infantiles y su organización.
Transversales
CT1: capacidad para el trabajo en equipo: colaboración, trabajo interdisciplinar y multicultural. CT2: capacidad para el aprendizaje autónomo y la responsabilidad. CT3: capacidad creativa y emprendedora, actitud innovadora y de adaptación al cambio. CT4: capacidad de crítica y autocrítica, de toma de conciencia y de adopción de actitudes vinculadas a concepciones éticas y deontológicas. CT5: capacidad de autoconocimiento para el desarrollo personal y profesional.

7.- Metodologías docentes

La actividad académica presencial y semanal, a lo largo de todo el semestre, se organiza partiendo de 2 horas de clases teóricas **(lecciones magistrales)** sobre los contenidos fijados en el programa anterior y apoyado en los documentos bibliográficos fijados en el apartado correspondiente a recursos.

La tercera hora se dedicará a seminarios y talleres presenciales sobre estudio de casos, aprendizaje basado en problemas, aprendizaje orientado a proyectos, aprendizaje cooperativo, etc., todo lo cual permitirá iniciarse en las competencias previstas en la programación. El alumno requiere un seguimiento de lo expuesto y preparación de las sesiones participativas. Estas sesiones de seminario concluirán con la respuesta por escrito a alguna pregunta general planteada por el profesor (tanto en formato presencial como en trabajo a través de chat on-line). La cuarta hora semanal y presencial se dedicará a exposición de trabajos sobre experiencias innovadoras en educación infantil de carácter internacional. Trabajos preparados y expuestos en grupo.

El alumnado deberá elaborar y presentar los trabajos de las lecturas encargadas por el profesor. Por una parte, un libro que después de estudiado deberá presentarse oralmente y

según el calendario de exposiciones fijado, en formato grupal y en las horas de tutoría. Además, el alumnado tendrá que desarrollar por su parte **estudio y trabajo autónomo individual** de asimilación de los contenidos expuestos y de las actividades prácticas realizadas. De todo ello tendrán que responder ante el profesor a través de las estrategias académicas que se fijan más adelante, en el apartado dedicado a la evaluación.

Las **Tecnologías de la Información y el Conocimiento (TIC)** posibilitan al docente facilitar el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Para ello la Universidad de Salamanca proporciona una plataforma de docencia virtual, **Studium**, basada en el uso de Moodle.

A través de Studium realizaremos el seguimiento documental y académico de la asignatura para facilitar a los alumnos los esquemas de las exposiciones magistrales, las fichas individualizadas de cada unidad temática del programa en la que constan tanto las actividades presenciales (horas de clase, contenidos, competencias,, etc..) como las no presenciales derivadas (documentos de interés, el esquema de los trabajos, la fecha de presentación, etc..), los documentos de trabajo (artículos o capítulos de libros) y todo la información académica de seguimiento de la asignatura como el calendario de exposiciones del libro de lectura y otros apoyos del proceso de aprendizaje. También utilizaremos las tutorías on-line (chat de tutorías) además de la tutoría a través del correo electrónico regular.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		28			28
Prácticas	- En aula				
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		14		8	22
Exposiciones y debates		14			14
Tutorías		10		20	30
Actividades de seguimiento online			10	4	14
Preparación de trabajos			10	10	20
Otras actividades (detallar)		8		2	10
Exámenes		2		30	32
TOTAL		**68**	**20**	**72**	**170**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno
Sanchidrián, C., y Ruiz Berrio, J. (2010). *Historia y perspectiva actual de la educación infantil.* Barcelona: Graó. Vega Gil, L. (2011*). La educación comparada e internacional. Procesos históricos y dinámicas globales.* Barcelona: Octaedro.
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Vicente Villena, Mª Pilar (2001). La génesis social de las escuelas infantiles. En Pedagogía Social, 6-7, 321-330.
Vega Gil, L. (1997). Pedagogía institucionista y educación social en Castilla y León, En Historia de la Educación, 16, 265-284.
*Cada bloque temático irá acompañado de una bibliografía específica.

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Se establece un doble sistema de evaluación. Por una parte el sistema presencial y, por otra, el no presencial.
No presencial: se centra en la prueba escrita que se realizará al finalizar el semestre (según calendario de exámenes oficial) y consistirá en la respuesta a las preguntas formuladas por el profesor en base a los contenidos trabajados en clase (exposiciones magistrales, trabajos expuestos, documentos de discusión y debate, y libro de lectura).
Explicaciones complementarias sobre la evaluación según la modalidad no presencial: los contenidos de las exposiciones magistrales son las clases impartidas por el profesor; de los trabajos expuestos por los alumnos en grupo se distribuye un resumen para todos los alumnos el día de la exposición (este resumen debe ser ampliado); los documentos objeto de debate en seminario son los documentos colgados en Studium como "documentos de interés"; el libro objeto de examen es el siguiente: Sanchidrián, C., y Ruiz Berrio, J. (2010). *Historia y perspectiva actual de la educación infantil.* Barcelona: Graó.
El sistema presencial (de evaluación continua) se detalla en los siguientes apartados. Sistema de puntuación:

- Prueba escrita: 70 % del total.
- Exposición y defensa del trabajo en grupo: 10 %
- Presentación grupal y oral, en tutorías, del libro de lectura: 10 %.
- Participación en sesiones de seminario y otras actividades: 10 %.

Nota: tanto en la modalidad presencial como en la no presencial, la nota mínima de la prueba escrita y de la entrevista del libro ha de ser igual o superior a 5 puntos (sobre 10), en ambas actividades, en caso contrario, la evaluación final será la de suspenso.

Criterios de evaluación

Asistencia a clase en actividades presenciales; participación activa en las sesiones de seminario; fundamentación, redacción y estructura de los trabajos; dominio y soltura en las exposiciones; dominio del conocimiento, creatividad en la aportación, lenguaje profesional y razonamiento académico en las pruebas escritas. El trabajo cooperativo (grupal) requiere de responsabilidad, participación activa, compromiso e interdependencia.
Las tareas son los medios (no los fines) de la evaluación.
*Aquellos alumnos que opten por la evaluación continua presencial, no podrán recuperar, bajo ninguna justificación, aquellos ejercicios, prácticas, seminarios…que estén fijados en una fecha concreta, y que por motivos diversos no puedan asistir. Para ello, se articula la vía no presencial de único examen de todos los contenidos de la materia.

Instrumentos de evaluación

Contenidos de la prueba escrita (versará sobre las exposiciones magistrales).
Participación activa en los seminarios (debates o chat).
Exposición del trabajo en grupo.
Lectura del libro.
Práctica de campo.

Recomendaciones para la evaluación

Dado que el sistema de evaluación es continuo, se requiere esfuerzo académico continuado en la preparación de las sesiones de seminario, de los trabajos para exponer y la implicación diaria en el trabajo académico.

Recomendaciones para la recuperación

En relación con los contenidos y sistema de valoración para la recuperación, el profesor comunicará en Studium, estos extremos por escrito.

DESARROLLO DE HABILIDADES LINGÜíSTICAS

1.- Datos de la Asignatura

Código	105126	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Obligatoria	Curso	2º	Periodicidad	Semestral (2º)
Área	Didáctica de la Lengua y la Literatura				
Departamento	Lengua Española				
Plataforma Virtual	Plataforma:				
	URL de Acceso:				

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Margarita Casanueva Hernández	Grupo / s	1
Departamento	Lengua Española		
Área	Didáctica de la Lengua y la Literatura		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora		
Despacho	271		
Horario de tutorías	Se indicará al inicio del curso		
URL Web			
E-mail	casa@usal.es	Teléfono	3688

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo básico de la titulación-Maestro vinculada las asignaturas de procesos educativos, didáctica general, Las tecnologías de la información y la comunicación en educación, Organización del centro escolar, Metodología de Investigación en educación agrupadas en el mismo módulo.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
A través de esta materia se pretende ofrecer a los alumnos un panorama comprehensivo, tanto de los aspectos conceptuales, metodológicos como técnicos de la realidad educativa que encontrarán en el desarrollo de su actividad profesional. Permitirá a los alumnos tener un conocimiento básico de lo que va a constituir una parte importante de su futuro profesional y tomar decisiones informadas, relacionadas con la posible especialización profesional por la que pueden optar en cualquiera de las menciones posibles

dentro de la titulación), o bien en los estudios de postgrado en el futuro.
Perfil profesional
Acorde con la diversidad presente en nuestra sociedad, los centros educativos deben reflejar el respeto y tolerancia ante la misma, dando una respuesta educativa ajustada a las necesidades y diferencias individuales guiadas por valores inclusivos. Por ello es esencial que los futuros maestros adquieran una formación básica que les permita dar esa respuesta que cada alumno está demandando, con el fin de garantizar el derecho a la educación de todos ellos y el principio de igualdad de oportunidades en el acceso a la misma.

3.- Recomendaciones previas

No existen

4.- Objetivos de la asignatura

Conocer los contenidos del área curricular "Lenguajes: Comunicación y Representación"
Dominar los procesos de aprendizaje y enseñanza de la asignatura.
Conocer la finalidad primordial del lenguaje y saber trasladarla a sus alumnos.
Reconocer que la motivación y el espíritu lúdico son los principales puntales del aprendizaje en la Educación Infantil.
Despertar en el niño de Educación Infantil la conciencia morfosintáctica y discursiva.
Motivarlo para la lecto-escritura

5.- Contenidos

BLOQUE 1.- EL LENGUAJE Y SU ADQUISICIÓN

TEMA 1. Importancia del lenguaje en la vida social y en el desarrollo personal del hombre.

TEMA 2. Las habilidades lingüísticas. Contribución del área "lenguajes:comunicación y representación" al desarrollo de las competencias básicas.

TEMA 3. Teorías sobre la adquisición del lenguaje.

BLOQUE 2.- LA COMUNICACIÓN INFANTIL

TEMA 1. La comunicación verbal y no verbal.

TEMA 2. El papel de la familia y del contexto social en el desarrollo del lenguaje infantil. Estrategias y recursos para el desarrollo del lenguaje infantil: la producción de sonidos y el desarrollo fonológico. Nivel morfosintáctico. Desarrollo léxico-semántico. Nivel pragmático.

BLOQUE 3:- INTERVENCIÓN EDUCATIVA EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES LINGÚÍSTICAS

TEMA 1. Didáctica del lenguaje oral.

TEMA 2. Del lenguaje oral al lenguaje escrito: desarrollo de habilidades en el aprendizaje lecto-escritor.

TEMA 3. Preparación para la lectura y la escritura. Métodos para enseñar a leer y a escribir.

TEMA 4. Enseñanza del vocabulario.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.
- Reconocimiento del lenguaje oral como principal medio de comunicación.

- Aceptación del discurso como nivel real y no teórico de la comunicación.
- Conocimiento y comprensión de las habilidades lingüísticas básicas.
- Importancia del lenguaje escrito (lectura y escritura) y del vocabulario.
- Conocimiento del modo de adquisición del lenguaje en el niño de infantil.
- Aplicación de los conocimientos al nivel de educación infantil.

Específicas

- Valoración de la motivación para el aprendizaje del niño de infantil.
- Toma de conciencia de la labor de la Escuela en el desarrollo de las habilidades lingüísticas, y como niveladora de las desigualdades sociales.
- Diferenciación entre la comunicación verbal y no verbal.
- Conocimiento de la metodología lecto-escritora y de su aplicación en las aulas.
- Utilización del ambiente lúdico como medio en que se han de desarrollar las actividades lingüísticas.
- Valoración del papel de los padres en la adquisición del lenguaje en el niño.

Transversales

- Contribución del área "Lenguajes" Comunicación y Representación" al desarrollo de las capacidades básicas del niño de infantil: autonomía e iniciativa personal, competencia en comunicación lingüística, competencia matemática, competencia social y ciudadana, competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico, tratamiento de la información y competencia digital, tratamiento para aprender a aprender, tratamiento cultural y artístico.

7.- Metodologías docentes

Se emplea una metodología teórico-práctica. En cuanto a la segunda se llevan a cabo interpretaciones de textos, lecturas en casa, recensión de las mismas... Esto por lo que se refiere a las actividades de carácter individual. A ellas habría que añadir los trabajos en grupo, que versan sobre aspectos diferentes de la materia.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		25		40	65
Prácticas	- En aula	4		10	14
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		4		20	24
Exposiciones y debates		2		5	7
Tutorías		3		3	6
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos		1		10	11
Otras actividades (detallar)		5		20	25
Exámenes					
TOTAL		**44**		**108**	**152**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno
ALLER GARCÍA C. y ALLER MARTÍNEZ C. (1995), *Juegos y actividades del lenguaje oral,* Alcoy: Marfil CAMPS, A. (1990) "Modelos del proceso de redacción. algunas implicaciones para la enseñanza", *Infancia y Aprendizaje, 49, 3-19*. LÓPEZ VALERO, A. y ENCABO FERNÁNDEZ E. (2001), *El desarrollo de habilidades ligüísticas:una perspectiva crítica,* Granada: Ed. Universitaria. MAISTRE MARIE de (1979), *Los padres y el desarrollo del lenguaje,* Barcelona: Planeta RODARI, G. (1973), *Gramática de la fantasía,* Barcelona: Fontanella, 1985 SARTÓN MARTÍN, Mª P. (1997), *El bilingüísmo,* Salamanca: Amarús Ediciones. ROSELE CLARE, V. (1993), *Programa de estimulación del lenguaje oral en Educación Infantil*, Málaga: Aljibe
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

10.- Evaluación

Consideraciones Generales
La evaluación será de carácter continuado y formativo, más una prueba final.
Criterios de evaluación
La parte teórica será calificada con un máximo de ocho puntos (dos por cada pregunta). A ella añadiremos un máximo de dos puntos. Para aprobar el examen es necesario obtener un mínimo de cuatro puntos en la prueba, que será escrita
Instrumentos de evaluación
Trabajos prácticos y prueba final.
Recomendaciones para la evaluación
Poner especial cuidado en la redacción.
Recomendaciones para la recuperación
Las mismas que para la evaluación, incidiendo en la penalización, que será la aconsejada: la misma que en la Selectividad.

Tercer curso

Primer semestre

LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA ESPAÑOLA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA

1.- Datos de la Asignatura

Código	105222	Plan	2010	ECTS	4
Carácter	Obligatoria	Curso	3º	Periodicidad	Semestral (1º)
Área	Lengua Española				
Departamento	Lengua Española				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium Plus			
	URL de Acceso:	https://moodle2.usal.es			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Miguel Ángel Aijón Oliva	Grupo / s	1
Departamento	Lengua Española		
Área	Lengua Española		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora		
Despacho	209		
Horario de tutorías	L 16-19, M 15-16 / 20-21, X 15-16		
URL Web	http://lenguaesp.usal.es/profesores/maaijon		
E-mail	maaijon@usal.es	Teléfono	3734

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo didáctico disciplinar de Educación Primaria.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios
El lenguaje verbal es vehículo del pensamiento y del aprendizaje humano, además de constituir el principal instrumento de relación con el medio social en que se desarrolla la vida. Su conocimiento y su uso correcto poseen especial relevancia en una etapa crucial del desarrollo cognitivo y social como es la de la Educación Primaria. Por ello, esta asignatura pretende proporcionar a los alumnos la formación teórica e instrumental básica sobre la lengua española y su proyección en el sistema educativo, con vistas a un desempeño fructífero de su futura labor docente.

Perfil profesional
Maestro de Educación Primaria.

3.- Recomendaciones previas

A lo largo de la asignatura se manejarán abundantes conceptos del análisis lingüístico descriptivo, con los que los alumnos de este nivel académico ya deberían estar relativamente familiarizados, gracias a otras materias cursadas previamente a lo largo de su carrera, como la de Comunicación Lingüística. Se presuponen también conocimientos básicos sobre el uso de Internet y de la plataforma virtual Studium Plus.

4.- Objetivos de la asignatura

- Aplicación de la ciencia lingüística, que entiende el lenguaje como expresión del pensamiento y medio de comunicación en sociedad, a la enseñanza de la lengua materna en Educación Primaria.
- Conocimiento de los principios que rigen el funcionamiento de los niveles básicos de análisis lingüístico (fonológico-ortográfico, morfosintáctico, discursivo-pragmático y léxico-semántico) y análisis de sus posibles proyecciones didácticas.
- Conocimiento de los principales métodos de lectura y escritura y de sus condicionamientos cognitivos, para poder aplicarlos a la labor docente.
- Desarrollo de una didáctica de la Lengua que permita integrar sistemáticamente criterios lingüísticos, psicológicos y sociales.
- Utilización de la lengua como instrumento básico de comunicación en el ámbito educativo, al servicio de las diversas áreas de conocimiento que componen el currículo escolar.

5.- Contenidos

1. El lenguaje: aspectos comunicativos, sociales y educativos.
   1.1. Los elementos de la comunicación.
   1.2. Las funciones del lenguaje.
   1.3. De la competencia lingüística a la competencia comunicativa.
   1.4. La enseñanza de la lengua en el currículo oficial.

2. La didáctica de la comunicación oral.
   2.1. La revalorización de la oralidad.
   2.2. La comunicación no verbal.
   2.3. Estrategias didácticas para el desarrollo de la comprensión oral.
   2.4. Estrategias didácticas para el desarrollo de la expresión oral.
   2.5. Criterios para evaluar las producciones orales.

3. La didáctica de la comunicación escrita.
   3.1. La importancia de la comunicación escrita.
   3.2. Enseñar a leer.
   3.3. Enseñar a escribir.
   3.4. Estrategias didácticas para el desarrollo de la comunicación escrita.
   3.5. Actividades para el fomento de la lectura.

4. La enseñanza de la ortografía.
   4.1. La importancia de la norma ortográfica; circunstancias actuales.

4.2. Las causas de las *faltas*; posibles soluciones.
4.3. Estrategias didácticas para el aprendizaje de la ortografía.

5. La enseñanza de la gramática y el léxico.
5.1. El papel de la gramática en la Educación Primaria.
5.2. La gramática en su contexto de uso.
5.3. El papel del léxico en la Educación Primaria.
5.4. Fenómenos léxicos habituales.
5.5. Recursos didácticos relacionados con la gramática y el vocabulario.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

- La comunicación en la lengua materna, que es la habilidad para expresar e interpretar conceptos, pensamientos, sentimientos, hechos y opiniones de forma oral y escrita (escuchar, hablar, leer y escribir), y para interactuar lingüísticamente de una manera adecuada y creativa en todos los posibles contextos sociales y culturales.
- La competencia digital, que conlleva un uso seguro y crítico de las tecnologías de la sociedad de la información (TSI) y, por tanto, el dominio de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC).
- Aprender a aprender, competencia vinculada al aprendizaje, a la capacidad de emprender y organizar un aprendizaje, ya sea individualmente o en grupos, según las necesidades propias del individuo, así como a ser conscientes de los métodos y determinar las oportunidades disponibles.

Específicas

- BP 9: Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan.
- BP 11: Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.
- BP 16: Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.
- BP 17: Conocer y aplicar experiencias innovadoras en la educación primaria.
- DP 20: Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.
- DP 22: Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura.
- DP 24: Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.
- DP 25: Fomentar la lectura y animar a escribir.
- DP 29: Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

Transversales

- Reflexionar sobre la relevancia de la comunicación lingüística en las relaciones humanas y en la construcción social.
- Valorar el lenguaje como la herramienta más importante para construir significados, para comunicarse y para actuar en sociedad.
- Valorar la Lengua como materia instrumental básica en cualquier nivel educativo, y particularmente en la Educación Primaria.
- Fomentar la corrección lingüística como garantía de comunicación eficaz y de inserción social de los alumnos.
- Apreciar la diversidad interlingüística e intralingüística como fuente de riqueza cultural..

7.- Metodologías docentes

Se propone una metodología flexible e integradora. En clase se expondrán los contenidos teóricos básicos y se realizarán ejercicios de análisis, comprensión y expresión verbal para afianzar y desarrollar esos contenidos. Resultará importante la aportación de todos los participantes a las actividades de comentario y debate sobre cuestiones sociolingüísticas y educativas. Los alumnos habrán de investigar de forma parcialmente autónoma acerca de

diversos materiales y recursos didácticos de Lengua, correspondientes a cada uno de los bloques conceptuales en que se estructura la materia. La realización de trabajos de aplicación didáctica y su posterior exposición y discusión en clase constituirán otra vertiente importante de la actividad realizada.
Las tutorías permitirán atender las dudas de los alumnos y realizar seguimientos y orientaciones individuales, tanto en lo relativo a las estrategias de aprendizaje como a la metodología y el enfoque de los trabajos.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		10			10
Prácticas		12			12
Seminarios		5			5
Exposiciones y debates		10			10
Tutorías		1	5		6
Actividades de seguimiento online			10		10
Preparación de trabajos				16	16
Realización de tareas diarias				19	19
Exámenes		2		10	12
TOTAL		**40**	**15**	**44**	**100**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Aijón Oliva, M. A. *et al*. (2010): *Yo eso no lo digo: Actividades y reflexiones sobre el español correcto*. Alicante: Club Universitario.
Álvarez Angulo, T. (2010): *Competencias básicas en escritura*. Barcelona: Octaedro.
Álvarez Angulo, T. (2013): *Didáctica de la lengua para la formación de maestros*. Barcelona: Octaedro.
Anguita, M. *et al*. (2004): *La composición escrita de 3 a 16 años*. Barcelona: Graó.
Barragán, C. *et al*. (2005): *Hablar en clase: cómo trabajar la lengua oral en clase*. Barcelona: Graó.
Bosque, I. y V. Demonte (dirs., 1999): *Gramática descriptiva de la lengua española* (3 vols.). Madrid: Espasa Calpe.
Cassany, D. *et al*. (1994): *Enseñar lengua*. Barcelona: Graó.
Cortés Rodríguez, L. (2011): *El español que hablamos: malos usos y buenas soluciones*. Almería: Universidad de Almería.
Cuetos Vega, F. (1994): *Psicología de la lectura. Diagnóstico y tratamiento de la lectura*. Madrid: Escuela Española.
Fons, M. (2004): *Leer y escribir para vivir: alfabetización inicial y uso real de la lengua escrita en la escuela*. Barcelona: Graó.
Gómez Torrego, L. (2011): *Hablar y escribir correctamente. Gramática normativa del español actual*. Madrid: Arco Libros, 4ª ed.
Grijelmo, A. (2006): *La gramática descomplicada*. Madrid: Taurus.

Grupo Didactext (2005): *Los procesos de escritura y el texto expositivo en la mejora de la competencia escrita de los escolares de Educación Primaria*. Madrid: Universidad Complutense.
Jover, G. y J. García (2009): *Hablar, escuchar, conversar: teoría y práctica de la conversación en las aulas*. Barcelona: Octaedro.
Martín Molero, F. (1994): *La educación ambiental integrada en las habilidades básicas de la lecto-escritura*. Madrid: Ediciones Pedagógicas.
Martín Vegas, R. A. (2009): *Manual de Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Madrid: Síntesis.
Martínez de Sousa, J. (2003): *Manual de estilo de la lengua española*. Gijón: Trea, 2ª ed.
Mata, J. (2009): *Animación a la lectura: hacer de la lectura una práctica feliz, trascendente y deseable*. Barcelona: Graó.
Mendoza Fillola, A. (coord., 2003): *Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Madrid: Prentice Hall.
Paredes, F. *et al*. (2013): *Las 500 dudas más frecuentes del español*. Madrid: Instituto Cervantes / Espasa Calpe.
Pérez, P. y F. Zayas (2008): *Competencia en comunicación lingüística*. Madrid: Alianza Editorial.
Real Academia Española (2014): *Diccionario de la lengua española*. Madrid: Espasa Calpe, 23ª ed. [También en dle.rae.es]
Real Academia Española (2005): *Diccionario panhispánico de dudas*. Madrid: Espasa Calpe. [También en www.rae.es]
Real Academia Española (2009): *Nueva gramática de la lengua española*. Madrid: Espasa Calpe.
Real Academia Española (2010): *Ortografía de la lengua española*. Madrid: Espasa Calpe.
Reyzábal, M. (1993): *La comunicación oral y su didáctica*. Madrid: La Muralla.
Solé, I. (2001): *Estrategias de lectura*. Barcelona: Graó.
Vila, M. y D. Badía (1992): *Juegos de expresión oral y escrita*. Barcelona: Graó.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Dentro de cada bloque conceptual del programa se irán facilitando referencias bibliográficas más específicas, así como abundantes enlaces a recursos lingüísticos, normativos y didácticos disponibles en Internet.

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Mediante el proceso de evaluación se intentará determinar el grado en que se hayan alcanzado las competencias descritas, a través de la observación del dominio de los contenidos teóricos y prácticos, la actitud ante el aprendizaje y la aportación personal a las distintas actividades desarrolladas.

Criterios de evaluación

10% de la calificación final: realización de las actividades individuales y en grupo a lo largo del curso; participación y actitud adecuada en las clases presenciales.
20% de la calificación final: trabajos sobre aplicaciones didácticas de la lengua española en la Educación Primaria, cuyas características se indicarán oportunamente.
70% de la calificación final: examen escrito de desarrollo al final del curso. Poseerá carácter teórico-práctico e incluirá diversas cuestiones relativas a los bloques de contenidos estudiados.

Para poder aprobar la asignatura, será condición necesaria haber obtenido al menos la mitad de la puntuación máxima en el examen final. En la evaluación de los trabajos y exámenes se dará gran importancia a la corrección ortográfica, gramatical y léxica, y podrán descontarse puntos teniendo en cuenta la abundancia o la gravedad de las incorrecciones. La detección de plagio en los trabajos podrá ser motivo de suspenso.

Instrumentos de evaluación

Se pretende llevar a cabo una evaluación continua y basada en una diversidad de fuentes de información:

1. Examen escrito de contenidos teóricos y prácticos.

2. Trabajos de investigación relacionados con la materia y enfocados al desarrollo de recursos didácticos relacionados con la lengua. 3. Aportación personal a ejercicios, debates y seminarios realizados. 4. Realización de diversas actividades *online*. La evaluación de las competencias adquiridas mediante el trabajo autónomo del alumno se llevará a cabo de forma indirecta, a través de su repercusión en los distintos elementos evaluables.
Recomendaciones para la evaluación
Se recomienda la participación activa en las actividades programadas, el recurso a las tutorías para resolver dudas, y el trabajo continuado y sistemático en las tareas autónomas.
Recomendaciones para la recuperación
En la segunda convocatoria se mantendrá la calificación correspondiente al trabajo diario de la primera (instrumentos de evaluación 3 y 4); no se contemplan medidas de recuperación de este apartado. Los trabajos complementarios (instrumento de evaluación 2) podrán entregarse de nuevo si los alumnos lo estiman oportuno; de otro modo, se mantendrá la calificación obtenida en ellos. El examen final (instrumento de evaluación 1) deberá volver a realizarse en todos los casos.

CIENCIAS DE LA NATURALEZA Y SU DIDÁCTICA III

1.- Datos de la Asignatura

Código	105216	Plan	2010	ECTS	3
Carácter	Obligatorio	Curso	3º	Periodicidad	Semestral (1º)
Área	Didáctica de las Ciencias Experimentales				
Departamento	Didáctica de la Matemática y Didáctica de las Ciencias Experimentales				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle2.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Diego Corrochano Fernández	Grupo / s	1 Teoría y 2 Prácticas
Departamento	Didáctica de la Matemática y de las Ciencias Experimentales		
Área	Didáctica de las Ciencias Experimentales		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio. Zamora		
Despacho	Campus “Viriato” nº 220		
Horario de tutorías	Se fijará al comienzo del curso		
URL Web	htttp://campus.usal.es/~magisterioza/		
E-mail	dcf@usal.es	Teléfono	980545010 Ext. 3770

Profesor Coordinador	Eduardo Ruiz Carrero	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de la Matemática y de las Ciencias Experimentales		
Área	Didáctica de las Ciencias Experimentales		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio. Zamora		
Despacho	Campus “Viriato” nº 262		
Horario de tutorías	Se fijará al comienzo del curso		
URL Web	htttp://campus.usal.es/~magisterioza/		
E-mail	eruiz@usal.es	Teléfono	980545010 Ext. 3669

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo Didáctico y disciplinar: Enseñanza y aprendizaje de Ciencias Experimentales.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Conocer los fundamentos de las Ciencias Experimentales (Biología y Geología) como disciplinas científicas y los conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje para el nivel de Educación Primaria
Perfil profesional
Maestro en Educación Primaria.

3.- Recomendaciones previas

La asignatura se apoya en los conocimientos de Ciencias de la Naturaleza que los alumnos tienen de su formación anterior, así como en los conocimientos del módulo básico de primer curso de la titulación de maestro.

4.- Objetivos de la asignatura

Se pretenden alcanzar los siguientes resultados de aprendizaje:

- Adquirir conocimientos científicos teórico-prácticos fundamentales sobre las Ciencias de la Naturaleza. Conocer y valorar las relaciones entre la ciencia, la técnica y las actividades y necesidades humanas.
- Adquirir conocimientos fundamentales sobre los componentes básicos de los ecosistemas: los seres vivos y las relaciones existentes entre ellos y su medio ambiente, que le permitan comprender que todo en la Naturaleza está interrelacionado.
- Conocer las características de la acción humana en el entorno y los problemas derivados y tomar conciencia de la necesidad de potenciar formas alternativas de relación hombre-medio y de su responsabilidad en la conservación del medio ambiente.
- Explorar el entorno desarrollando las capacidades de observación de cosas que frecuentemente se pasan por alto, reflexión, síntesis y crítica que les permitan un mejor análisis del medio ambiente en el que viven, de los elementos que lo componen y sus interrelaciones, así como de los problemas ambientales anejos.
- Aprender a buscar, recoger información y utilizarla para buscar soluciones a los problemas ambientales detectados.
- Desarrollar estrategias y aplicar distintos recursos que faciliten la enseñanza/ aprendizaje de la Ecología en la educación primaria.
- Sensibilizarse hacia el Medio Ambiente, valorando la importancia de su cuidado, conservación y mejora, y adoptando conductas solidarias y respetuosas con él

5.- Contenidos

Contenidos Teóricos

Bloque I. La Tierra y los seres vivos, su estudio en educación primaria

Tema 1. Ecología, ciencia de síntesis. Didáctica de la Ecología.
Tema 2. Los ecosistemas: componentes que los constituyen y dinámica.
Tema 3. Los principales ecosistemas de la Biosfera.
Tema 4. El hombre y el desarrollo sostenible.

Contenidos Prácticos

Bloque II. Actividades prácticas en el entorno para la enseñanza y el aprendizaje de las Ciencias de la Naturaleza en Educación Primaria

Prácticas Tema 1. Estudio de ecosistemas cercanos a la Escuela. Elaboración de itinerarios ecológicos urbanos.

Prácticas Tema 2. Propuestas didácticas sobre problemas ecológicos actuales: búsqueda de información, análisis y posibles soluciones.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/generales.

- BP 8. Conocer los fundamentos de la educación primaria.
- BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.
- BP 16. Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.

Específicas.

- DP 1. Comprender los principios básicos y las leyes fundamentales de las ciencias experimentales (Biología y Geología).
- DP 2. Conocer el currículo escolar de estas ciencias.
- DP 3. Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana.
- DP 4. Valorar las ciencias como un hecho cultural.
- DP 5. Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible.
- DP 6. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes.

Transversales.

▪Competencias instrumentales

- Capacidad de análisis y síntesis
- Capacidad de organización y planificación
- Comunicación oral y escrita

▪Competencias personales

- Trabajo en equipo
- Habilidades en las relaciones interpersonales
- Razonamiento crítico
- Compromiso ético

▪Competencias sistémicas

- Aprendizaje autónomo
- Motivación por la calidad
- Sensibilidad hacia temas medioambientales

7.- Metodologías docentes

La metodología de enseñanza combinará diversas técnicas:

- **Clases magistrales** para exponer los contenidos fundamentales de la asignatura, utilizando diversos recursos que incluyen las T.I.C. y fomentando la participación y reflexión de los estudiantes.

- **Actividades prácticas de campo y de laboratorio** para la observación y exploración del Medio Natural, y para la identificación y clasificación de rocas y seres vivos con el apoyo de diversos recursos entre los que se incluyen las T.I.C.
- **Trabajos individuales y en grupo cooperativo** para profundizar en algunos temas del programa, utilizando ejercicios diversos: cuestionarios, búsqueda bibliográfica, análisis de textos científicos y noticias de prensa de la actualidad, elaboración de resúmenes, esquemas, mapas conceptuales, informes...
- **Exposiciones y debates** sobre propuestas didácticas de alguno de los temas del programa.
- **Seguimiento "on line"** mediante la plataforma virtual de la Univ. de Salamanca (Studium).
- **Tutorías** (individuales y en grupos de trabajo).

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		14		13	27
Prácticas	- En aula	6		6	12
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo	2		2	4
	- De visualización (visu)				
Seminarios		2		6	8
Exposiciones y debates		4		8	12
Tutorías					
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos				6	6
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		2		4	6
TOTAL		**30**		**45**	**75**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Apuntes de la asignatura: en la plataforma digital de la Universidad de Salamanca (Studium), se encuentran a disposición de los estudiantes materiales elaborados por el profesor para facilitar el seguimiento de la asignatura.

Apuntes de la asignatura: en la plataforma digital de la Universidad de Salamanca (Studium), se encuentran a disposición de los estudiantes materiales elaborados por el profesor para facilitar el seguimiento de la asignatura.

Bibliografía general:

Begon, M., Harper J.L., & Townsend, C.R. (1999). *Ecología. Individuos, poblaciones y comunidades.* (2ª ed.). Barcelona: Omega.

Cabezas, M. C. (1997). *Educación Ambiental y Lenguaje Ecológico. Una propuesta didáctica para la enseñanza de la Educación Ambiental.* Valladolid: Castilla Ediciones.

Cañal, P., García J.E., & Porlan, R. (1985). *La Ecología en la Escuela. Teoría y práctica de la educación ambiental.* Barcelona: Laia.

Chinery, M. (1980). *Guía práctica ilustrada para "Los amantes de la Naturaleza"*. Barcelona:

Blume.
Cornell, J.B. (1982). *Vivir la Naturaleza con los niños.* Barcelona: Ed. 29.
Daubois, J. (1976). *La ecología en la escuela*. Buenos Aires: Kapelusz.
Duschl, R.A. (1997). *Renovar la enseñanza de las Ciencias. Importancia de las teorías y su desarrollo.* Madrid: Narcea.
Fernández Castañón, M.L. *et al.* (1981). *La enseñanza por el entorno ambiental. Proyecto Experimental del Área de Ciencias de la Naturaleza* Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.
Herrero, C. *et al.* (1989). *Madre Tierra ¿Por qué Conservar?* Madrid: Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación. ICONA. Materiales CENEAN.
Mader, S.S. (2008). *Biología* (2ª ed.). México: McGraw-Hill Interamericana.
Martínez Losada, C. & García Barrios, S. (1999). *La Didáctica de las Ciencias. Tendencias actuales.* A Coruña: Serv. Publi. Universidade da Coruña.
Ministerio de Educación (1989). *Ejemplificaciones del Diseño Curricular Base de Infantil y Primaria.* Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.
Merino, G. M. (1987). *Didáctica de las Ciencias naturales.* Buenos Aires: El Ateneo.
Murgades, F. (1986). *Juegos de Ecología.* Madrid: Alhambra.
Novo Villaverde, M. *et al.* (1988). *Juegos de Educación Ambiental.* Madrid: ICONA (CENEAN).
Olvera, P. (1986). *La investigación del medio en la escuela.* Granada: Fundación Paco Natera.
Pujol, J. & Nadal, M. (1983). *El descubrimiento del medio; Las plantas y el medio; Los animales y el medio.* Barcelona: Blume. Cuadernos de la Naturaleza nº 3, 1 y 2.
Rico Vercher, M. (1990). *Educación Ambiental: Diseño curricular.* Madrid: Cincel.
Rodríguez Neila, L. (2002). *Juegos en la Naturaleza*. Cádiz: Diputación Provincial de Cádiz. Disponible en: http://ozaetaaterpetxea.files.wordpress.com/2010/11/libro-juegos-naturaleza-neila.pdf
Sánchez Bermejo, M.J. & Vegas, F.F. (1988). *La ecología...a lo claro.* Madrid: Ed. Popular.
Sanmartí, N. & Pujol, R.Mª. (Coords) (1977). *Guías Praxis para el profesorado de ESO. Ciencias de la Naturaleza. Contenidos, actividades y recursos.* Barcelona: Praxis.
Seymour, J. & Girardot, H. (1987). *Proyecto para un Planeta Verde. Medidas prácticas para combatir la contaminación.* Madrid: H. Blume.
Solomon, E.P., Berg, L.R., & Martin, D.W. (2008). *Biología* (8ª ed.). México: McGraw-Hill Interamericana.
Sosa, N.M., Jovaní, A., & Barrio, F.A. (Coords) (1998). *La educación ambiental 20 años después de Tbilisi.* Salamanca: Amarú Ediciones.
Terradas, J. (1982). *Ecología hoy. El hombre y su medio.* Barcelona: Teide.
Velázquez, F. & Fernández, M.C. (1998). *Temas de Educación Ambiental en las Ciencias de la Vida.* Madrid: Narcea.
Wass, E. (1992). *Salidas escolares y trabajo de campo en la educación primaria.* Madrid: Morata & M.E.C.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Guías de campo para identificar distintos seres vivos. Diversas Editoriales.
Legislación educativa vigente sobre Educación Primaria.
Libros de profesor y alumno para Educación Primaria y Secundaria. Diversas Editoriales.

Sitios web de interés:
http://www.unesco.org.uy/mab UNESCO. Gente, biodiversidad y ecología. Programa MAB (El hombre y la biosfera)
http://www.iucn.org/es UICN. Unión Internacional de Conservación de la Naturaleza, la red ambiental de carácter global más grande y antigua del mundo
http://www.magrama.gob.es/es/ceneam/default.aspx CENEAM Centro Nacional de Educación Ambiental, centro de recursos al servicio y en apoyo de todos aquellos colectivos, públicos y privados, que desarrollan programas y actividades de educación ambiental.
http://www.miespacionatural.es/documentacion/ Junta de Castilla y León. Red de Centros de Documentación Ambiental en los Espacios Naturales, ubicados en las Casas del Parque (CIDA-REN).
http://www.canaleduca.com Portal medioambiental del Canal de Isabel II. Consumo responsable del agua
http://www.tecnun.es/asignaturas/Ecologia/Hipertexto/00General/Principal.html Ciencias de la

Tierra y del medio Ambiente. Libro electrónico.
http://recursos.cnice.mec.es/biosfera/ Proyecto Biosfera del Ministerio de Educación, Área de Ciencias de la Naturaleza (Biología y Geología), desarrolla unidades didácticas multimedia interactivas E.S.O. y Bachillerato.
http://www.ite.educacion.es/es/recursos Recursos educativos. Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de formación del Profesorado del Ministerio de Educación responsable de la integración de las TICs en las etapas educativas no universitarias.
http://www.csicenlaescuela.csic.es/proyectos/proyectosdid.htm Ciencia en el aula, un programa de El CSIC en la Escuela.
http://www.educa.jcyl.es/ Portal de educación de la Junta de Castilla y León.
http://rincones.educarex.es/byg/ Rincones Didácticos, una web para cada asignatura. Ciencias de la Naturaleza, Biología y Geología, Física y Química. Junta de Extremadura.
http://www.juntadeandalucia.es/averroes/ Red telemática educativa de Andalucía. Materiales de apoyo a la investigación educativa. Ver Recursos educativos.
http://sigpac.mapa.es/fega/visor/ Visor SIGPAC (Sistema de identificación de parcelas agrícolas) del Ministerio del Medio Ambiente y Medio Rural y Marino
http://www.igme.es/internet/default.asp Instituto Geológico y Minero de España.
http://www.aemet.es/es/portada Agencia Estatal de Meteorología.
http://www.floraiberica.es/index.php Plantas vasculares de la Península Ibérica e Islas Baleares. Real Jardín Botánico CSIC.
http://www.anthos.es/ *Anthos*. Sistema de información sobre las plantas de España.
http://herbarivirtual.uib.es/cas-med/index.html Herbario virtual del Mediterráneo occidental.
http://www.vertebradosibericos.org/mamiferos.html Enciclopedia virtual de los vertebrados españoles. Museo Nacional de Ciencias Naturales CSIC.
http://eol.org/ La enciclopedia de la vida (Proyecto EOL).

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

La evaluación será formativa, integrada en el proceso de enseñanza-aprendizaje. El estudiante demostrará el grado de consecución de las competencias con la asistencia y participación activa a todas las actividades de la asignatura, realizando pruebas cortas, frecuentes, con y sin calificación, trabajos individuales y en pequeños grupos y una prueba final.

Criterios de evaluación

- Asistencia, participación activa y actitud en las clases, prácticas de campo y laboratorio, seminarios, debates y exposiciones (10%).
- Realización de trabajos científicos y didácticos, individualmente y en equipo, sobre algunos temas del programa y su exposición (40%).
- Calificación examen final de carácter teórico-práctico (50%).

Para aprobar la asignatura es necesario obtener una nota final de 5 puntos (sobre 10), pero siempre que las notas respectivas de los trabajos prácticos y las pruebas escritas, sean al menos de 5 puntos sobre 10.

Instrumentos de evaluación

Examen teórico
Trabajos individuales
Trabajos en grupo
Asistencia y participación activa a las exposiciones de trabajos y debates.

Recomendaciones para la evaluación

Se recomienda la asistencia y participación activa a las clases teóricas y prácticas. La consulta de la asignatura en Studium donde se pondrá información complementaria a las clases. La presentación de los trabajos (individuales o en grupo) correcta, y la exposición clara, en las fechas previamente establecidas.

Recomendaciones para la recuperación
Se recomienda que los alumnos que no hayan superado la asignatura asistan a las tutorías para recibir de manera individual asesoramiento sobre el modo de superar sus carencias de formación.

CIENCIAS DE LA NATURALEZA Y SU DIDÁCTICA IV

1.- Datos de la Asignatura

Código	105217	Plan	2010	ECTS	3
Carácter	Obligatorio	Curso	3º	Periodicidad	1º
Área	Didáctica de las Ciencias Experimentales				
Departamento	Didáctica de las Matemáticas y de las Ciencias Experimentales				
Plataforma Virtual	Plataforma:				
	URL de Acceso:				

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Eduardo Ruiz Carrrero	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de las Matemáticas y de las Ciencias Experimentales		
Área	Didáctica de las Ciencias Experimentales		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio, Zamora		
Despacho	262		
Horario de tutorías	Se fijara al comienzo del curso		
URL Web			
E-mail	eruiz@usal.es	Teléfono	980545010 Ext. 3369

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Bloque básico
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Conocer los fundamentos de la Física y de la Química como disciplinas científicas y sus respectivas didácticas para el nivel de Educación Primaria
Perfil profesional
Maestro especialista en Educación Primaria

3.- Recomendaciones previas

Haber cursado las Ciencias de la Naturaleza y su Didáctica II

4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer los principios básicos y las leyes fundamentales de la Física y de la Química.
- Conocer los problemas concretos de la enseñanza/aprendizaje de la Física y de la Química.
- Conocer las metodologías más adecuadas para la enseñanza de la Física y de la Química en la escuela Primaria
- Aprender a estudiar las ciencias entendiendo y razonando lo que se lee y se observa.
- Aprender a interesarse por los fenómenos físicos y químicos que ocurren a nuestro alrededor.

5.- Contenidos

Teóricos y Prácticos

Tema 1.- Conocimiento y diseño de materiales y recursos didácticos para la enseñanza de la Física y de la Química en la Escuela Primaria.

Tema 2.- Técnicas para el desarrollo de los contenidos del currículo de Física y Química en la Educación Primaria.

Tema 3.- Evaluación de los contenidos del currículo de Física y Química en la Educación Primaria.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.
BP 16.- Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula. BP 17.- Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.
Específicas
DP 1.-Comprender los principios básicos y las leyes fundamentales de la Física y de la Química. DP 2.-. Conocer el currículo escolar de estas ciencias. DP 3.- Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana. DP 4.- Valorar las Ciencias como un hecho cultural. DP 5.- Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible. DP 6.- Desarrollar y evaluar contenidos del currículo de primaría mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes.
Transversales
BI 22.- Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora de la educación primaria. BI 23.- Dominar las técnicas de observación y registro. BI 25.- Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones

7.- Metodologías docentes

La metodología de enseñanza combinará diversas técnicas con objeto de conseguir los objetivos y competencias propuestas, tales como:

- Sesiones magistrales
- Actividades de seguimiento "on line" mediante la plataforma virtual de la U. de Salamanca (Studium)
- Prácticas en laboratorios.
- Trabajos individuales y en grupo.
- Exposiciones y debates.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		5		10	15
Prácticas		15			
			15	30	
Seminarios		4		10	14
Exposiciones y debates		4		10	14
Tutorías					
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos					
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		2			2
TOTAL		**30**		**45**	**75**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

LANDAU, L. D., KITAIGORODSKI, A. I. *Física para todos. Libro I: Cuerpos físicos*. Mir Moscú.

LANDAU, L. D., KITAIGORODSKI, A. I. *Física para todos. Libro II: Moléculas.* Mir Moscú.

BANET, E. y otros. *Perspectivas para las ciencias en la educación primaria*. Colección Aulas de verano Ed. Ministerio de educación y ciencia., Madrid, 1988 5:3702 PER ban

CANDELA, A. *Ciencia en el aula, los alumnos entre la argumentación y el consenso*. Ed. Paidos Educador. México, 1999

FERNÁNDEZ, J. *Por qué la nieve es blanca. La ciencia para todos*. Ed. Librería Pedag. Madrid, 2005.

GONZALEZ, F.; MORON, C. & NOVAK, J. *Errores conceptuales. Diagnosis tratamiento y reflexiones*. Ed. Eunate. Pamplona, 2001. 5:3702 GON err

HANN, J. *Ciencia en tus manos*. Ed. Tusquets, Barcelona, 1991.

HIERREZUELO, J. & MONTERO, A. *La ciencia de los alumnos*. Ed. Laia/MEC Barcelona, 1988. 53:37.02 HIE cie

JANSSEN y STUERNAGEL. *Una universidad para niños 3. 8 científicos explican a niños*

grandes enigmas. Ed. Librería Pedagógica. Madrid, 2005.
KELLY, J. *Máquinas de cada día* Ed. Santillana Madrid, 1995.
LACREU, L. *El Agua*. *Saberes escolares y perspectiva científica*. Ed Paidós. Buenos Aires 2004
LLORÉNS MOLINA, J.A. Comenzando a aprender química. Ideas para el diseño curricular. Ed. Aprendizaje Visor. Madrid, 1991. 54:3702 LLO con
MEIANI, A & CITERIO P.G. *El gran libro de los EXPERIMENTOS*. Ed. SAN PABLO. Madrid 2000.
MORCILLO, J. *Temas básicos de química*. Ed. Alambra. Madrid, 1990.
OSBORNE, R & FREYBERG, P. *El aprendizaje de las ciencias. Implicaciones de la ciencia de los alumnos*. Ed. Narcea. Madrid, 1991. 5:3702 APR
PERALES, F. J. & CAÑAL, P. *Didáctica de las ciencias experimentales*. Ed. Marfil. Alcoy, 2000.
POZO, J. I.; GOMEZ, M. A. *Aprender y enseñar ciencia*. Ed. Morata. Madrid, 1998. 5:3702 POZ apr
POZO, J. I. & OTROS. *Procesos cognitivos en la comprensión de la Ciencia: Las ideas de los adolescentes sobre la Química*. Ed. M.E.C.
VALCARCEL, M. V. & otros. *Problemática didáctica del aprendizaje de las Ciencias Experimentales*. Ed. Universidad de Murcia, 1990.
VARIOS AUTORES. *Grandes avances de la ciencia y la tecnología*. Colección Aulas de verano Ed. Ministerio de educación y ciencia., Madrid, 2001 5:3702

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Libros de primaria de distintas editoriales y etapas.

BOCyL viernes 20 de junio de 2014

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

La evaluación será continua y tendrá en cuenta :

- La asistencia a clase y a las demás actividades programadas,
- El dominio de la materia, la actitud ante el aprendizaje y la participación en las tareas de aula y laboratorio.
- Los trabajos programados, tanto a nivel individual como en grupo.

Criterios de evaluación

La calificación final será suma ponderada de las siguientes notas:
1.- Calificación examen final: 70%
2.- Calificación de trabajos individuales y en grupo 30%

Instrumentos de evaluación

- Los conocimientos generales de la asignatura se evaluarán mediante pruebas escritas.
- Los conocimientos adquiridos en las actividades prácticas, seminarios y exposiciones se evaluarán, teniendo en cuanta los trabajos presentados y la actitud mantenida durante la realización de los mismos.

Recomendaciones para la evaluación

Aprobar el examen final y entregar los trabajos prácticos será necesario para aprobar la asignatura

Se valorará la correcta presentación de los trabajos (individuales o en grupo).

Los trabajos deberán ser presentados en los plazos previamente establecidos.

Recomendaciones para la recuperación

Se recomienda que los alumnos que no hayan superado la asignatura pidan asesoramiento y consejo al profesor responsable sobre el modo de superar las carencias de formación.

Segundo semestre

LITERATURA INFANTIL Y ENSEÑANZA DE LA LITERATURA

1.- Datos de la Asignatura

Código	105223	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	OBLIGATORIO	Curso	3º	Periodicidad	Semestral (2º)
Área	DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y DE LA LITERATURA				
Departamento	LENGUA ESPAÑOLA				
Plataforma Virtual	Plataforma:				
	URL de Acceso:				

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Margarita Casanueva Hernández	Grupo / s	1
Departamento	LENGUA ESPAÑOLA		
Área	DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y DE LA LITERATURA		
Centro	ESCUELA UNIVERSITARIA DE MAGISTERIO DE ZAMORA		
Despacho	271		
Horario de tutorías	Se indicará a inicio del curso		
E-mail	casa@usal.es	Teléfono	3688

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Enseñanza y aprendizaje de lenguas (lengua y literatura. Módulo didáctico disciplinar)
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Conocimiento de la Literatura adecuado a la Educación Primaria, y capacitación para su acercamiento a los niños de este nivel educativo
Perfil profesional
Formación de los alumnos de Educación Primaria centrada en el desarrollo de la Literatura en sus múltiples vertientes (instrumental, cultural y creativa)

3.- Recomendaciones previas

Haber cursado las asignaturas previas del área

4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer los contenidos del área curricular de Lengua y Literatura.
- Dominar los procesos de aprendizaje y enseñanza de la Literatura.
- Conocer las funciones de la Literatura.
- Conocer las cuestiones teóricas básicas de la Literatura Infantil y sus manifestaciones más importantes.
- Valorar la obra literaria en función de su calidad estética.
- Propiciar el interés hacia los textos literarios.
- Descubrir y desarrollar estrategias, técnicas y recursos para la animación a la lectura.
- Tomar conciencia de la formación a través de los textos literarios.
- Propiciar hábitos de lectura.

5.- Contenidos

TEMA 1.- Concepto, límites y problemática de la Literatura Infantil. Orígenes, características e importancia.

TEMA 2.- Los géneros en la Literatura Infantil: La novela y el cuento; la poesía y el teatro infantiles.

TEMA 3.- Los clásicos para niños en las Literaturas Europeas.

TEMA 4.- Los llamados clásicos de la Literatura Infantil española.

TEMA 5.- El siglo XVIII en la Literatura Infantil española.

TEMA 6.- El siglo XIX en España.

TEMA 7.- El siglo XX español (hasta la década de los 70).

TEMA 8.- La Literatura Infantil española en la actualidad.

TEMA 9.- La Literatura Infantil en la escuela primaria: algunos métodos de animación a la lectura.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.
En relación a los conocimientos, habilidades. y actitudes: Conocimientos: SABER: Conocer y comprender. Literatura infantil Géneros literarios Didáctica de la literatura Comentario de textos Textos literarios Lectura y escritura Destrezas: SABER HACER: Saber actuar. Aplicación de los conocimientos al nivel de la Educación Primaria Adaptación de los textos literarios a los niños

Actitudes: SABER SER. Vocación de enseñanza Aprecio de la educación y formación de los niños Placer por la literatura Placer por la creatividad Estímulo de la sensibilidad Estímulo de la imaginación
Específicas
Conocimiento de algunos aspectos de crítica literaria relacionados con la Literatura Infantil Diferenciación de los géneros literarios Acercamiento a la historia de la Literatura Infantil, desde sus orígenes hasta nuestros días Adquisición de técnicas, procedimientos y actitudes que faciliten la animación a la lectura.
Transversales
En relación con ciertas herramientas de aprendizaje. Competencias Instrumentales. Capacidad de análisis y síntesis Capacidad expositiva Competencias Interpersonales. Capacidad crítica Compromiso ético (paz, justicia, convivencia, amistad, medio ambiente Competencias Sistémicas..- Comprensión y adecuación de los conocimientos Generación de propuestas docentes

7.- Metodologías docentes

Es de carácter teórico-práctico. Así, a partir del conocimiento de los temas, este se proyecta en actividades prácticas.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		25		40	65
Prácticas	- En aula	4		10	14
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		4		20	24
Exposiciones y debates		2		5	7
Tutorías		3		3	6
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos		1		10	11
Otras actividades (detallar)		5		20	25
Exámenes					
TOTAL		**43**		**108**	**152**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

CASANUEVA HERNANDEZ, M (2003), *Actual narrativa fantástica infantil y juvenil en castellano. Análisis textual y caracterización*, Madrid: Pliegos

CASANUEVA HERNÁNDEZ, M (2008) "El texto literario y el receptor infantil", *Tabanque, 21,* Palencia: EU de Educación

COLOMER MARTÍNEZ, T (1998), *La formación del lector literario*, Madrid: FGSR

GARCÍA PADRINO, J. (1992), *Libros y literatura para niños en la España contemporánea*, Madrid: Pirámide.

PROPP (1928), *Morfología del cuento*, 5ª Ed. Madrid: Fundamentos, 1981.

RODRÍGUEZ ALMODOVAR, A (1987), *El cuento de tradición oral y su utilización en la escuela*, Curso impartido en la FGSR.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Criterios de evaluación

La evaluación será continuada y formativa, más una prueba puntual final. Esta constará de cuatro preguntas, con un valor de dos puntos cada una. En cuanto a la parte práctica, el alumno podrá obtener un máximo de dos puntos. Para aprobar será necesario sacar un cuatro

en el examen.
Instrumentos de evaluación
Trabajos prácticos y prueba final.
Recomendaciones para la evaluación
Poner atención a la ortografía, puntuación y acentuación discursivas.
Recomendaciones para la recuperación
Al igual que en la evaluación, en la recuperación se tendrán en cuenta los criterios aconsejados de restar puntos de acuerdo con la Selectividad.

DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES

1.- Datos de la Asignatura

Código	105219	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Obligatoria	Curso	3º	Periodicidad	Semestral (2º)
Área	Didáctica de las Ciencias Sociales				
Departamento	Geografía				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:				

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Alejandro Gómez Gonçalves	Grupo / s	1T/2P
Departamento	Geografía		
Área	Didáctica de las Ciencias Sociales		
Centro	E. U. Magisterio de Zamora		
Despacho	274 y 272		
Horario de tutorías	Por determinar		
URL Web			
E-mail	algomez@usal.es	Teléfono	980 545 000 Ext.: 3718

Profesor Coordinador	profesor a determinar	Grupo / s	1T/2P
Departamento	Geografía		
Área	Didáctica de las Ciencias Sociales		
Centro	E. U. Magisterio de Zamora		
Despacho	274 y 272		
Horario de tutorías	Por determinar		
E-mail		Teléfono	980 545 000 Ext.: 3718

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo Didáctico Disciplinar.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
La asignatura persigue proporcionar a los futuros maestros los conocimientos y las habilidades que les permitan tomar decisiones en los procesos de enseñanza-aprendizaje en Conocimiento del Entorno Social y Cultural, en Educación Primaria, en lo concerniente a los objetivos, los contenidos, la metodología y la evaluación, entre otros aspectos. Esta materia reviste interés para la profesión de Maestro de Educación Primaria dado que, a través de sus conocimientos, facilita una correcta interpretación del contexto y una mejor adaptación de la práctica educativa. Contribuye a una óptima participación en la gestión de la escuela, a la elaboración de un proyecto curricular contextualizado, al trabajo en estrecha colaboración con compañeros de profesión, autoridades escolares y otros agentes sociales representativos del entorno, así como a la implicación de los padres en la valoración y la construcción de los saberes escolares.
Perfil profesional
Maestra/o de Educación Primaria.

3.- Recomendaciones previas

La impartición de la asignatura se apoya en los conocimientos de Ciencias Sociales adquiridos por los alumnos en su formación anterior, especialmente de Geografía e Historia, e igualmente aprovecha los proporcionados por el Módulo de Formación Básica de primer y segundo curso de la titulación de Grado de Maestro en Educación Primaria. Se recomienda no cursar la asignatura antes de superar las correspondientes al primer y segundo curso del Grado.

4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer los fundamentos y objetivos de la Didáctica de las Ciencias Sociales.
- Conocer el Currículo del Área del Conocimiento del Medio en Educación Primaria.
- Conocer los problemas concretos de la enseñanza/aprendizaje de la Geografía, la Historia, la Sociología y otras Ciencias Sociales.
- Conocer y saber utilizar los recursos y procedimientos didácticos más comunes en la

enseñanza de las Ciencias Sociales.

- Aprender las técnicas básicas y procedimientos que permitan desarrollar una programación del Entorno Social y Cultural.
- Elaborar propuestas de enseñanza de las Ciencias Sociales para la etapa de Educación Primaria.
- Aplicar estrategias que integren aprendizajes en las competencias básicas del currículo de Educación Primaria.
- Desarrollar el interés por las innovaciones didácticas y el compromiso por la actualización profesional.
- Propiciar el respeto y cuidado del medio ambiente y promover actitudes favorables a un modelo de desarrollo más sostenible.
- Fomentar los valores humanos, la solidaridad, el sentido crítico, la eliminación de estereotipos y sesgos.

5.- Contenidos

Nota: todas las referencias a los profesores o maestros deben entenderse como concernientes a ambos sexos.

0.- Preliminar.- El sentido de las Ciencias Sociales en la formación del Maestro.

Teoría: 1 .Las Ciencias Sociales en la Educación Primaria.

Las prácticas pueden estar relacionadas con: el conocimiento del currículum de E. Primaria.

Los profesores determinarán conjuntamente qué ejercicios y actividades prácticas se realizan a medida que se desarrolla el tema. Se anunciará detalladamente en Studium, con las correspondientes anotaciones y recomendaciones.

Teoría: 2. Los ejes estructurantes del aprendizaje de las Ciencias Sociales: el espacio y el tiempo. Las nociones sociales y la representación infantil del mundo social

Las prácticas pueden estar relacionadas con::

- Lectura y valoración de artículos (espacio-tiempo)
- Ejercicios para desarrollar las nociones temporales y espaciales
- Eje cronológico y mapa sobre la historia local y la geografía personal.
- Evolución de algún aspecto básico de la vida cotidiana a lo largo de la historia.
- Estrategias para el desarrollo del aprendizaje social.
- Instituciones y organización social.
- Derechos y valores en la Historia.
- Espacio geográfico y estudio del paisaje.
- Los recursos en el entorno: Realización por los alumnos/as de trabajos en equipo de estudio y análisis de un contexto determinado.

Los profesores determinarán conjuntamente qué ejercicios y actividades prácticas se realizan a

medida que se desarrolla el tema. Se anunciará detalladamente en Studium, con las correspondientes anotaciones y recomendaciones.

Teoría: 3. La programación del Medio Social y Cultural y la adquisición de las competencias básicas. Métodos, recursos y materiales curriculares.

Las prácticas pueden estar relacionadas con:

Elaboración y análisis de materiales curriculares.

Organización de contenidos espaciales, temporales y sociales.

Medios de comunicación y TIC en el aula del Ciencias Sociales.

Diseño de Unidades Didácticas.

Preparación y realización de un trabajo de campo.
Otros

Los profesores determinarán conjuntamente qué ejercicios y actividades prácticas se realizan a medida que se desarrolla el tema. Se anunciará en Studium, con las correspondientes anotaciones y recomendaciones.

6.- Competencias a adquirir

Específicas del Módulo

BP 8 Conocer los fundamentos de la educación primaria.
BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.
BP 14 Promover acciones de educación en valores orientados a la preparación de una ciudadanía activa y democrática.
BP 15 Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.
BP 16 Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.
BP 17 Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria..
BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.
Analizar derechos y valores del modelo europeo y su universalidad en un entorno globalizado y en transformación.

Específicas

DP 8 Conocer el currículo escolar de las ciencias sociales.
DP 9 Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural.
DP 10 Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico.
DP 11 Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos.
DP 13 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

7.- Metodologías docentes

Lección Magistral.
Clases prácticas:
- Lecturas, exposiciones, comentarios.
- Estudio de casos.
- Estudio de contextos territoriales y culturales.
- Análisis de recursos didácticos.

Seminarios.
Investigación.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		20			20
Prácticas	- En aula	10		6	16
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo	11		7	18
	- De visualización (visu)				
Seminarios		4		4	8
Exposiciones y debates		7		13	20
Tutorías		5			5
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos				45	45
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		3		15	18
TOTAL		**60**		**90**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

ALONSO ARENAL, S. (coordª), 2010: Didáctica de las Ciencias Sociales para la Educación Primaria. Madrid. Pirámide.
ARAMBURU ORDOZGOITI, F. (2000): Medio ambiente y educación. Ed. Síntesis.
AVILA RUÍZ, Rosa Mª., CRUZ RODRÍGUEZ, Mª ALCANZAR, DIÉZ-BEDMAR, Mª. del Consuelo. (2008): Didáctica de las Ciencias Sociales, currículo escolar y formación del profesorado…Univ. de Jaén.
BAYLEY, P. (1981): Didáctica de la Geografía. Madrid, Cincel.
BALE, J. (1989): Didáctica de la Geografía en la enseñanza primaria. Morata/MEC, Madrid.
BARROS, C. (Edit), 1995: Historia a debate (3 tomos). 1995. Santiago de Compostela.
BENEJAM, P. y otros (2002): Las ciencias sociales: concepciones y procedimientos, Barcelona, Graó.
BUSQUETS FÁBREGAS, J.(2005): "Aula-taller de Geografía: Objetivo pendiente y

oportunidad." Rvta. Iber, nº 43.
CABRERIZO DIAGO, J. y otros (2007): Programación por competencias. Madrid. Pearson Educación.
CALAF. R (1994). Didáctica de las Ciencias Sociales. Barcelona. Oikos-tau.
CALAF, R. (1997): Aprender a enseñar Geografía. Escuela Primaria y Secundaria. Oikos Tau, Barcelona.
CALVANI, A.(1988): Il bambino, il tempo, la storia. Frenze, La Nova Italia.
CAPEL, H. y otros (1984). La geografía ante la reforma educativa. Rvtª. Geocrítica. CARRETERO, M., POZO, J.I. Y ASENSIO, M. (comp.) (1989): La enseñanza de las Ciencias Sociales. Madrid. Visor.
COLE, J.P. y BEYNON, N.J. Iniciación a la Geografía. Ed. Fontanella.
COMES, P. y GASULL, J. (1977). Jugar con los mapas. Tres Torres.
COOPER, H. (2002): Didáctica de la historia en la educación infantil y primaria, Madrid, Morata.
CUESTA FERNÁNDEZ, R. (1998). La enseñanza de la historia en España. Madrid, Akal.
DEBESSE-ARVISET (1974): El entorno en la escuela: una revolución pedagógica. Didáctica de la Geografía. Barcelona. Fontanella.
DE CASTRO, C. (1997). La Geografía en la vida cotidiana. Serbal.
DE MONTOYA, M.(1974): Localización espacial. Buenos Aires. Kapelusz.
DOMÍNGUEZ, M. C. (coord.) (2004): Didáctica de las Ciencias Sociales en Primaria. Pearson Educación, Madrid.
FELIU, TORRUELA, Mª. Y HERNANDEZ CARDONA, F.X. (2011): 12 ideas clave. Enseñar y aprender historia. Barcelona. Graó.
FRIERA, F. FDEZ, C. (2000): "Didáctica de las Ciencias Sociales", en Fundamentos didácticos de las áreas curriculares. Síntesis, Madrid.
GARCÍA RUIZ, A.L. (coord.) (1993): Didáctica de las Ciencias Sociales en la educación Primaria. Sevilla. Algaida.
GARCÍA SANTACANA, T. Un curriculum de Ciencias Sociales para el siglo XXI: qué contenidos y para qué. Diada Edit.
GIMENO EGIDO, C. y otros: Valores y temas transversales en el currículo. Barcelona. Ed. GRAÓ.
GONZÁLEZ MUÑOZ, Mª. C. (1996): La enseñanza de la historia en el nivel medio. Madrid. Marcial Pons.
GRAVES, N.J. (1985): La enseñanza de la Geografía. Visor, Madrid.
GRAVES, N.J. (1989): Nuevo método para la enseñanza de la Geografía. Ed. Teide.
GUZNAR, S. (1982): Juegos para el espacio y el tiempo. Madrid. Ed. Popular.
HANNOU,H. (1977). El niño conquista el medio. Buenos Aires. Cincel-Kapelusz.
HERNÁNDEZ CARDONA, F.X. (2002): Didáctica de las Ciencias Sociales, geografía e historia. Graó, nº 169, Barcelona.
HERRERO, C. (1995): Geografía y Educación. Sugerencias didácticas. Madrid. Huerga Fierro.
HERVÁS AVILÉS, Rosa Mª. MIRALLES, P. "La importancia de enseñar a pensar en el aprendizaje de la historia" Educar en el 2000.
LICERAS, A. (2005). Tratamiento de las dificultades de aprendizaje en Ciencias Sociales. Granada. Grupo Editorial Universitario.
LLOPIS, C. (1996): Ciencias Sociales. Geografía e Historia en la Educación Secundaria. Madrid. Narcea.
LOPEZ RUIZ, J.I. (2005): Construir el currículo global. Málaga. Ed. Aljibe.
LUC, J. N. (1985): La enseñanza de la Historia a través del medio. Madrid. Cincel.
LUIS GÓMEZ, A. (2000): La enseñanza de la Historia ayer y hoy, Sevilla, Díada Editora.
MARCO STIEFEL, B. (2008): Competencias básicas. Madrid. Ed. Narcea.
MARTIN, E. (1989): "El desarrollo de los mapas cognitivos y la enseñanza de la Geografía". En CARRETERO, M : La enseñanza de las Ciencias Sociales. Madrid. Aprendizaje-Visor
MARTIN PIÑOL, C.(2011) : Técnicas digitales interactivas y didáctica de las Ciencias Sociales. Iber 68 Monografías, Barcelona. Ed. GRAÓ.
MONKHAUSE y WILKINSON (2002). Mapas y diagramas. Barcelona. Oikos-tau.
MILTON SANTOS (1990): Por una geografía nueva. Madrid. Espasa Calpe.
MIRALLES, P. "La Didáctica de la Historia en España: Retos para una Educación de la Ciudadanía". En, Ávila, R.M., Borghi, B. y Mattozzi, I. (eds.), 2009: L´educazione alla cittadinanza europea e la formazione degli insegnanti. Bologna, Pàtron Ed. , pp. 259-

270.
MURPHY, J. (2011): Más de 100 ideas para enseñar historia. Primaria y Secundaria. Barcelona, Graó.
NADAL, I. (2002). "Lo cercano y lo lejano como criterio de ordenación de los contenidos del curriculum de Ciencias Sociales". Rvtª. IBER, nº 32. pp.29-31.
ONTARIA PEÑA, A. y otros (2011): Mapas conceptuales. Una técnica para aprender. 14ª edición. Madrid. Nancea.
PAGÉS, J. "La comparación en la enseñanza de la historia.". La historia enseñada nº 9-10, años 2005-2006. UAB.
PLUCKROSE, H. (1993): Enseñanza y aprendizaje de la historia. Madrid. Morata.
POZO, J. I. (1985): El niño y la historia. Madrid. MEC.
POZO, J.I. y otros (2006): Nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje. Barcelona. Ed. GRAO.
PRATS, J. y otros. (2001) Enseñanza y aprendizaje de la Historia en la Educación Básica. Secretaría de Educación Pública-Universidad Pedagógica Nacional. México D.F.
SANTISTEBAN, A. y PAGÈS, J. (coords.), 2011: Didáctica del Conocimiento del Medio Social y Cultural en la Educación Primaria. Ed. Síntesis, Madrid.
SOBEJANO, M. J. TORRES, P. A. (2009): Enseñanza de la Historia en Secundaria. Madrid. TECNOS.
SOUTO, J.M.(2008): Por qué enseñar Geografía en el siglo XXI. En red.
TREPAT, C.A. Y COMES, P. (1998): El tiempo y el espacio en la didáctica de las ciencias sociales. Barcelona. Graó.
VAZQUEZ, P. y ORTEGA, J. L. (2011): Competencias Básicas. Wolters Kluwer.
VILARRASA, A. y COLOMBO, F. (1988): Mediodía. Ejercicios de exploración y representación del espacio. Barcelona. Ed. Graó.
VV. AA. (1989): Enseñar Historia. Barcelona, Laia.
VV. AA. (1996): "Métodos y técnicas de la Didáctica de la Geografía". IBER. Didáctica de las Ciencias Sociales. Geografía e Historia. Barcelona, Graó.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

- Revista Iber . Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia.
- Revista Enseñanza de las Ciencias Sociales.
- Cuadernos de Pedagogía
- Aula de Innovación educativa
- http://www.didactica-ciencias-sociales.org/
- http://www.educahistoria.com/cms/
- http://www.ub.es/histodidactica/
- http://clio.rediris.es/
- http://recursos.cnice.mec.es/bancoimagenes2/buscador/index.php
- http://cvc.cervantes.es/actcult/paisajes/default.htm
- http://www.cervantesvirtual.com/historia/
- http://www.ign.es/ign/layout/cartografiaEnsenanza.do
  http://age.ieg.csic.es/recur_didacticos/index.htm
- Teaching Geography
- Teaching History

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

La calificación final tiene en cuenta las notas del examen, de los trabajos, que son obligatorios, y de la presencia y participación del alumnado en clases prácticas y en seminarios. La calificación se obtiene conforme a los porcentajes señalados en el apartado siguiente.

Criterios de evaluación

Con el objetivo de evaluar los conocimientos y competencias adquiridas el alumnado tendrá que realizar:

1. Un examen escrito sobre los contenidos teóricos y prácticos (60%).
   - Precisión de las respuestas
   - Claridad expositiva

2. Realización y exposición de trabajos realizados a lo largo del curso que se irán entregando en las fechas marcadas por el profesor/a (30%).
   - Capacidad de argumentación
   - Capacidad Crítica
   - Dominio de la materia
   - Capacidad de análisis y síntesis
   - Aportaciones
   - Presentación del trabajo

3. Asistencia, actitud, coherencia, oportunidad, etc. (clases teóricas y prácticas, tutorías,….) (10%).

Instrumentos de evaluación

Examen escrito:

Competencias BP23, BP 11 DP 13, DP 8.

Trabajo individual:

Competencias BP 8 BP 17.

Trabajo en grupo:

Competencias BP 13 BP 14 BP 15BP 16 BP 9.

Participación en las clases prácticas y seminarios:

Competencias BP 13.

Recomendaciones para la evaluación

Se recomiendan una participación activa en el aula, que sea oportuna y coherente, un trabajo sistemático y constante en las tareas autónomas, así como el uso de las tutorías para la resolución de dudas.

Recomendaciones para la recuperación

En caso de suspender, se recomienda acudir a la revisión de exámenes para identificar errores, fallos o carencias cuya subsanación permita alcanzar una calificación de aprobado en la siguiente convocatoria.

MATEMÁTICAS Y SU DIDÁCTICA II

1.- Datos de la Asignatura

Código	105225	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Obligatoria	Curso	3º	Periodicidad	Semestral (2º)
Área	Didáctica de la Matemática				
Departamento	Didáctica de la Matemática y de las Ciencias Experimentales				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium Universidad de Salamanca			
	URL de Acceso:	http://studium.usal.es			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	M. Mercedes Rodriguez Sánchez	Grupo / s	2
Departamento	Didáctica de la Matemática y de las Ciencias Experimentales		
Área	Didáctica de la Matemática		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio. Zamora		
Despacho	264		
Horario de tutorías	A determinar a comienzo del curso		
URL Web			
E-mail	meros@usal.es	Teléfono	

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo Didáctico-Disciplinar de Educación Primaria
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Asume y adapta las competencias propias y las competencias Didáctico-Disciplinares de Educación Primaria (Módulo de la orden ECI/3857/2007)
Perfil profesional
Maestro Educación Primaria

3.- Recomendaciones previas

Haber cursado la asignatura Matemáticas y su Didáctica I, 2º curso del Grado de Maestro en Educación Primaria.

4.- Objetivos de la asignatura

- Adquirir el Conocimiento Didáctico de Geometría relacionado con la enseñanza-aprendizaje (E/A) de la Geometría de Primaria, dentro del marco de las propuestas curriculares actuales.
- Proponer y analizar tareas didácticas de Geometría, contextualizadas en el nivel de primaria, en relación con los elementos curriculares (objetivos, competencias básicas, contenidos, metodología y evaluación), teniendo en cuenta las aportaciones sobre la E/A de la Geometría.
- Aprender a resolver problemas de matemáticas siguiendo las sugerencias heurísticas contempladas en las propuestas curriculares

5.- Contenidos

1: Didáctica de la geometría: aspectos generales
2: Geometría intuitiva del plano y su didáctica
3: Transformaciones geométricas en el plano y su didáctica
4: Proporcionalidad y semejanza y su didáctica
5: Geometría intuitiva del espacio y su didáctica

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

-Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

-Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

-Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

-Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

-Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

OTRAS COMPETENCIAS BÁSICAS (COMPETENCIAS CLAVE PARA EL APRENDIZAJE PERMANENTE recomendadas por el Parlamento y el Consejo Europeo, de 18 de diciembre de 2006, [Diario Oficial L 394 de 30.12.2006]):

La comunicación en la lengua materna, que es la habilidad para expresar e interpretar conceptos, pensamientos, sentimientos, hechos y opiniones de forma oral y escrita (escuchar, hablar, leer y escribir), y para interactuar lingüísticamente de una manera adecuada y creativa en todos los posibles contextos sociales y culturales.

La competencia digital, que conlleva un uso seguro y crítico de las tecnologías de la sociedad de la información (TSI) y, por tanto, el dominio de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC).

Aprender a aprender, competencia vinculada al aprendizaje, a la capacidad de emprender y organizar un aprendizaje ya sea individualmente o en grupos, según las necesidades propias del individuo, así como a ser conscientes de los métodos y determinar las oportunidades disponibles.

Específicas

DP 14. Adquirir competencias matemáticas básicas (numéricas, cálculo, geométricas, representaciones espaciales, estimación y medida, organización e interpretación de la información, etc.).
DP 15. Conocer el currículo escolar de matemáticas.
DP 16. Analizar, razonar y comunicar propuestas matemáticas.
DP 17. Plantear y resolver problemas vinculados con la vida cotidiana.
DP 18. Valorar la relación entre matemáticas y ciencias como uno de los pilares del pensamiento científico.
DP 19. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

Específicas de la materia.

- Conocer los fundamentos matemáticos del currículo de Geometría de esta etapa y su evolución a lo largo de la historia.
- Conocer las teorías más importantes de la enseñanza –aprendizaje de la Geometría en la educación primaria.
-Elaborar unidades didácticas de Geometría que sean correctas desde el punto de vista del saber geométrico y adecuado al nivel de conocimiento de los niños.
-Seleccionar o construir materiales didácticos que aporten a los niños la base experimental necesaria para aprender geometría.
-Evaluar el grado de pertinencia de las secuencias didácticas utilizadas para enseñar la geometría y el del aprendizaje producido en los niños.

-Conocer y aplicar las tecnologías de la información y de la comunicación.

Transversales

- Capacidad de análisis y síntesis
- Capacidad de gestionar la información
-Conocimientos de informática relativa al ámbito de la enseñanza de las Matemáticas
- Capacidad para trabajar en equipo
- Desarrollar el razonamiento crítico
- Desarrollar el aprendizaje autónomo
- Capacidad de adaptación a nuevas situaciones

7.- Metodologías docentes

- Actividades introductorias: Dirigidas a tomar contacto y recoger información de los alumnos y presentar la asignatura.
- Sesiones magistrales en las que se expondrán los contenidos de la asignatura.
- Prácticas en el aula y/o en el aula de informática: formulación, análisis, resolución y debate de un problema o ejercicio relacionado con la temática de la asignatura. Ejercicios prácticos a través de las TIC.
- Seminarios en los que se trabajaré en profundidad sobre un tema, ampliando contenidos de las sesiones magistrales.
- Exposiciones orales de trabajos por parte de los alumnos, previa presentación escrita, y debates.
- La asignatura tiene un doble desarrollo: presencial en las clases teóricas y prácticas según el horario determinado, y virtual a través de la plataforma Studium de la Universidad de Salamanca.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		26		10	36
Prácticas	10(dos grupos)		10	20	
	4 (dos grupos)		5	9	
Seminarios		8 (dos grupos)		15	23
Exposiciones y debates		8 (dos grupos)			8
Tutorías					
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos				30	30
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		4		20	24
TOTAL		**60**		**90**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Alsina C., Burgués C., Fortuny J. M. (1987) *Invitación a la didáctica de la geometría*. Ed. Síntesis, Madrid.

Alsina C., Burgués C., Fortuny J. M. (1988) Materiales para construir la geometría. Ed. Síntesis, Madrid.

Alsina C., Fortuny J. M., Pérez Gómez R. (1997) *¿Por qué geometría? Respuestas didácticas para la E.S.O.* Ed. Síntesis, Madrid.

Baroody A. (1988) *El pensamiento matemático de los niños*. Ed. Visor MEC, Madrid.

Calvo X. *et al* (2002) *La geometría: de las ideas del espacio al espacio de las ideas en el aula*. Ed. Graó, Barcelona.
Canovi, L. (2009) *Curso rápido de papiroflexia*. Madrid, Ed. Tutor.
Cascallana M. T. (1988) *Iniciación a la Matemática. Materiales y recursos didácticos*". Ed. Santillana, Madrid.
Castro E. (ed.) (2001) *Didáctica de la Matemática en Educación Primaria*. Síntesis, Madrid,
Chamorro M. C. (cood) (2003) Didáctica de las Matemáticas. Pearson Prentice Hall. Madrid
Chamoso, J. y Rawson,W. (2003): Matemáticas en una tarde de paseo. Colección Diálogos de Matemáticas. Madrid: Nivola.

Chamoso, J. y Rawson,W. (2004): Contando la Geometría. Colección Diálogos de Matemáticas. Madrid: Nivola.

Chamoso, J.; Graña, B.; Rodríguez, M. y Zárate, J. (2005): Matemáticas desde la prensa. Colección Diálogos de Matemáticas. Madrid: Nivola.

Chamoso, J., Fernández, I. y Reyes, E. (2009): Burbujas de arte y matemáticas. Colección Diálogos de Matemáticas. Madrid: Nivola.

Chamoso Sánchez, J. Mª y Rodríguez Sánchez, M. (2004): CD-ROM de Pitágoras y los pitagóricos. Madrid: Nivola.

Díaz Godino J. *et al.* (2004) *Matemáticas para Maestros*. Proyecto EDUMAT-Maestros.
Díaz Godino J. *et al* (2004) *Didáctica de las Matemáticas para Maestros*. Proyecto EDUMAT-Maestros. Disponibles en: http://www.ugr.es/~jgodino/edumat-maestros/welcome.htm
Fiol M. L. y Fortuny J. M. (1990) *Proporcionalidad directa. La forma y el número*. Labor, Madrid.

Giménez Rodríguez J. (coord.) *et al*. (2009) *La proporción: arte y matemáticas*. Ed. Graó, Barcelona
Giménez J., Llinares S., Sánchez V. (eds.) (1996) *El proceso de llegar a ser un profesor de Primaria: cuestiones desde la educación matemática*. Ed. Comares, Granada.
Guillén Soler G. (1991) *El mundo de los poliedros*. Matemáticas Cultura y Aprendizaje. Ed. Síntesis, Madrid.

Gutiérrez A.; Gómez B.; Díaz J., Rico L. y Sierra, M (1991) *Área de conocimiento: Didáctica de la Matemática*. Síntesis, Madrid.

Jaime Pastor A., Gutiérrez Rodríguez A. (1996) *El grupo de las isometrías del plano*. Ed. Síntesis, Madrid.
Llinares Ciscar S., Sánchez García M. V. (eds). 1990) *Teoría y práctica en Educación Matemática.* Colección CC. De la Educación, Ed. Alfar, Sevilla.
Resnick L. y Ford W. (1990) *La enseñanza de las matemáticas y sus fundamentos psicológicos.* Paidós, Barcelona.
VV. AA. (2007) *Iniciación a la papiroflexia para niños*. Madrid, Ed. Tutor.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Sociedad Española de Investigación en Educación Matemática. http://www.seiem.es

El Paraíso de las Matemáticas. http://www.matematicas.net/

La web del Profesor Antonio Pérez del IES Salvador Dalí de Madrid, http://platea.pntic.mec.es/aperez4

Portal dedicado a las matemáticas a nivel educativo www.edumat.net

Página oficial de la Asociación Española de Papiroflexia www.pajarita.org

Esta página web, DIVULGAMAT - Centro Virtual de Divulgación de las Matemáticas, esta

siendo desarrollada por la Comisión de Divulgación de la Real Sociedad Matemática Española (R.S.M.E.). www.divulgamat.net

Web destinada a Contenidos Educativos. http://www.wikisaber.es
Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y Formación del Profesorado.

http://www.ite.educacion.es

Páginas web de editoriales

Páginas web de las Consejerías de Educación de las diferentes CC.AA.

(Una bibliografía y webgrafía actualizada será entregada al principio de curso y se irá ampliando durante el desarrollo de las clases)

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Se tendrá en cuenta el Reglamento de Evaluación de la Universidad de Salamanca.

Criterios de evaluación

Se evaluará el grado de adquisición de las competencias de la materia. Esta evaluación será continua teniendo en cuenta todos los aspectos que intervienen en el proceso, tendrá carácter orientador y formativo, lo que permitirá al alumno conocer el todo el momento los resultados que vaya obteniendo y las posibles opciones de mejora, y globalizada analizando los procesos de aprendizaje individual y colectivo y los resultados obtenidos. Los contenidos teóricos y prácticos, evaluados mediante examen, serán el 60% de la calificación final; las actividades prácticas, seminarios y debates serán el 40%. Será necesario sacar una nota superior a 4, en el examen individual, para poder aprobar la asignatura y contabilizar con el resto de actividades.

Instrumentos de evaluación

La evaluación de la asignatura se realizará usando los siguientes instrumentos:

Control de asistencia a clases
Pruebas escritas teóricas y prácticas
Trabajos individuales y en grupo

Recomendaciones para la evaluación

- Asistir continuadamente a clase
- Justificar documentalmente las faltas de asistencia
- Realizar los trabajos individuales o en grupo, utilizando los contenidos explicados en clase, la bibliografía y webgrafía puesta a su disposición y referenciando cualquier otra fuente de información utilizada.
- Llevar a cabo un proceso de aprendizaje activo, utilizando las tutorías para resolver cualquier aspecto dudoso que haya quedado durante las explicaciones de clase y que no se haya podido aclarar de forma suficiente.

Recomendaciones para la recuperación

Se seguirán los mismos criterios de evaluación que en la primera convocatoria. La tutoría individual y personalizada permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura

PROMOCIÓN DEL DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL

1.- Datos de la Asignatura

Código	105113	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	OBLIGATORIA	Curso	3º	Periodicidad	Semestral (2º)
Área	Psicología Evolutiva y de la Educación				
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Eva González Ortega	Grupo / s	1
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Área	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Centro	E.U. de Magisterio de Zamora		
Despacho	268		
Horario de tutorías	Se comunicará una vez fijados los horarios de clase		
URL Web	http://diarium.usal.es/evagonz/		
E-mail	evagonz@usal.es	Teléfono	980545000 Ext: 3612

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo básico de la titulación - Psicología
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Adquirir las competencias básicas para promocionar el bienestar personal y social
Perfil profesional
Maestro de Educación Infantil

3.- Recomendaciones previas

Haber cursado previamente las asignaturas Psicología del Desarrollo, Infancia y Adolescencia y Psicología del Desarrollo Infantil (0 a 6 años).

4.- Objetivos de la asignatura

Aprender a promocionar el desarrollo personal y social en el aula desde la actividad del maestro y desde la puesta en práctica de intervenciones para fomentar el bienestar personal y social.

5.- Contenidos

BLOQUE I: INTRODUCCIÓN AL DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL Y SUS CONTEXTOS
TEMA 1: Concepto, teorías modelos del desarrollo personal y social.
TEMA 2: El papel de los contextos del niño en el desarrollo personal y social.

BLOQUE II: INTERVENCIÓN EDUCATIVA PARA LA PROMOCIÓN DEL DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL
TEMA 3. Educación formal e incidental para la promoción del desarrollo personal y social
TEMA 4: Programas específicos para la promoción del desarrollo personal y social (valores, empatía, habilidades sociales, autocontrol emocional, etc.)

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro del campo de la educación.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos significativos del ámbito de la educación para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones tanto a sus compañeros de profesión como a la sociedad en general y a los padres de sus alumnos en particular.

Específicas

BI 5 Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual.
BI 8 Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de niños con dificultades.
BI 14 Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables.
BI 17 Detectar carencias afectivas, alimenticias y de bienestar que perturben el desarrollo físico y psíquico adecuado de los estudiantes.

Transversales

P 4 Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro

7.- Metodologías docentes

La metodología de enseñanza combinará diversas técnicas con objeto de conseguir los objetivos y competencias propuestas, tales como:

- Clases magistrales.
- Análisis de textos y reportajes/documentales de interés
- Debates
- Trabajos individuales y en grupo.
- Tutorías individuales y en grupo.
- Exposiciones
- Lecturas.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		28			28
Prácticas	- En aula	14			14
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	14			14
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios					
Exposiciones y debates		3		4	7
Tutorías				7	7
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos				40	40
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		1		40	40
TOTAL		**60**		**90**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

López, F. y cols. (2006). *Programa BIENESTAR. El bienestar personal y social y la prevención del malestar y la violencia.* Madrid: Pirámide.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Denham, S. A. y Burton, R. (2003). *Social and emotional prevention and intervention programming for preschoolers.* Nueva York: Kluwer-Plenum.

Bisquerra, R. (2000). *Educación Emocional y Bienestar.* Barcelona: Praxis.

Bisquerra, R. (2009). *Psicopedagogía de las emociones.* Madrid: Síntesis

Díaz-Aguado, M. J. (2003). Educación intercultural y aprendizaje cooperativo. Madrid: Pirámide

Garaigordobil, M. (2005). *Diseño y evaluación de un programa de intervención socioemocional para promover la conducta prosocial y eliminar la violencia.* Madrid: Secretaría General Técnica, D. L.

López, E. (2013). *Educación emocional. Programa para 3-6 años*. WK Educación

López, F. (2008). *Necesidades en la infancia y en la adolescencia. Respuesta familiar, escolar*

y social. Madrid: Pirámide
López, F. (2009). *Las emociones en la educación.* Madrid: Morata
López, F. y cols. (2008). *Desarrollo afectivo y social*. Madrid: Pirámide
Webster-Stratton. C. (2006). *How to promote children´s social and emotional competence.* Londres: Sage.

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

El alumnado tendrá que realizar:

- Realizar un examen tipo test sobre los contenidos teórico-prácticos (40%).
- Elaborar y exponer un trabajo grupal: programa de promoción del desarrollo personal y social (40%)
- Elaborar un portafolio que recopile tareas grupales realizadas a lo largo del curso sobre contenidos teórico-prácticos (20%).

Criterios de evaluación

- Adecuación de las respuestas y contenidos
- Estructura, coherencia, precisión, y claridad
- Corrección de la expresión oral y escrita (se penalizan fallos ortográficos y sintácticos)
- Creatividad. Presencia de plagio
- Actitud y participación activa en las clases teórico-prácticas.

El aprobado en el examen y la entrega y adecuación de los trabajos grupales serán un requisito imprescindible para aprobar la asignatura.

Instrumentos de evaluación

- Examen
- Trabajos grupales

Recomendaciones para la evaluación

El estudio y trabajo continuo, distribuido a lo largo de todo el cuatrimestre, así como la tutoría individual y/o grupal contribuyen a superar con éxito la asignatura.

Recomendaciones para la recuperación

Se seguirán los mismos criterios de evaluación que en la primera convocatoria. Se mantendrá la calificación de las pruebas superadas en la primera convocatoria sin posibilidad de volver a presentarlas para subir nota. Deberán volverse a realizar aquellas pruebas no superadas

PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO INFANTIL DE 0-6 AÑOS

1.- Datos de la Asignatura

Código	105111	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	OBLIGATORIA	Curso	3º	Periodicidad	Semestral (2º)
Área	Psicología Evolutiva y de la Educación				
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Eva González Ortega	Grupo / s	1
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Área	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Centro	E.U. de Magisterio de Zamora		
Despacho	268		
Horario de tutorías	Se comunicará una vez fijados los horarios de clase		
URL Web	http://diarium.usal.es/evagonz/		
E-mail	evagonz@usal.es	Teléfono	980545000 Ext: 3612

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo básico de la titulación - Psicología
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Desarrollar las competencias básicas para conocer y comprender el desarrollo infantil (0-6 años) desde una perspectiva integrada, así como sus implicaciones en el ámbito educativo.
Perfil profesional
Maestro de Educación Infantil

3.- Recomendaciones previas

Haber cursado previamente la asignatura Psicología del Desarrollo, Infancia y Adolescencia

4.- Objetivos de la asignatura

- Analizar los distintos planteamientos teóricos y métodos de investigación en Psicología del Desarrollo Infantil.
- Conocer y comprender el desarrollo infantil desde una perspectiva global e integrada.
- Conocer y discutir las implicaciones educativas de la Psicología del Desarrollo Infantil

5.- Contenidos

1. Introducción a la Psicología del Desarrollo y teorías explicativas del desarrollo humano
2. El desarrollo físico y motor entre los 0 y 6 años
3. El desarrollo cognitivo entre los 0 y 6 años
4. El desarrollo del lenguaje y la comunicación entre los 0 y 6 años
5. El desarrollo psicosocial entre los 0 y 6 años

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro del campo de la educación.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos significativos del ámbito de la educación para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones tanto a sus compañeros de profesión como a la sociedad en general y a los padres de sus alumnos en particular.

Específicas

BI 2. Conocer los desarrollos de la psicología evolutiva de la infancia en los periodos 0-3 y 3-6.

BI 3. Conocer los fundamentos de atención temprana. Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales, afectivas.

BI 4. Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico

BI 14 Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables.

Transversales

P 4 Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro

7.- Metodologías docentes

La metodología de enseñanza combinará diversas técnicas con objeto de conseguir los objetivos y competencias propuestas, tales como:

- Clases magistrales.
- Análisis de textos y reportajes/documentales de interés
- Debates
- Trabajos individuales y en grupo.
- Tutorías individuales y en grupo.
- Lecturas.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		35			35
Prácticas	- En aula	24			24
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios					
Exposiciones y debates					
Tutorías				5	5
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos				14	14
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		1		71	71
TOTAL		**60**		**90**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno
Giménez-Dasí, M. y Mariscal, S. (Coords.). (2008). *Psicología del Desarrollo: Desde el nacimiento a la primera infancia* (Vol. 1). Madrid: UNED-McGrawHill López, F., Etxebarria, I., Fuentes, M. J. y M. J. Ortiz, M. J. (2008). *Desarrollo afectivo y social. Madrid: Pirámide.* Muñoz, A. (Coord.) (2010). *Psicología del desarrollo en la etapa de Educación Infantil.* Madrid: Pirámide
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso
Berger, K. S. (2007). *Psicología del desarrollo. Infancia y adolescencia.* Buenos Aires: Médica Panamericana. Bermúdez, M. P., y Bermúdez, A. M. (2004). *Manual de psicología infantil: Aspectos evolutivos e intervención psicopedagógica.* Madrid: Biblioteca Nueva. García, J. A., Gutiérrez, F., y Carriedo , N. (2002). *Psicología evolutiva II: Desarrollo cognitivo y lingüístico (1a ed.).* Madrid: UNED Papalia, D. E., Olds, S. W., y Feldman, R. D. (2009). *Psicología del desarrollo: de la infancia a la adolescencia (11ª ed.).* Mexico D.F.: Mc Graw Hill. Palacios, J., Marchesi, A. y Coll. C. (1999). *Desarrollo psicológico y Educación 1. Psicología Evolutiva.* Madrid: Alianza.

10.- Evaluación

Consideraciones Generales
El alumnado tendrá que:

- Realizar un examen tipo test sobre los contenidos teórico-prácticos (60%). - Elaborar un portafolio que recopile trabajos grupales realizados a lo largo del curso sobre los contenidos teórico-prácticos (40%).
Criterios de evaluación
- Adecuación de las respuestas y contenidos - Estructura, coherencia, precisión, y claridad - Corrección de la expresión oral y escrita (se penalizan fallos ortográficos y sintácticos) - Creatividad. Presencia de plagio - Actitud y participación activa en las clases teórico-prácticas. El aprobado en el examen y la entrega y adecuación de los trabajos grupales serán un requisito imprescindible para aprobar la asignatura.
Instrumentos de evaluación
- Examen - Trabajos grupales
Recomendaciones para la evaluación
El estudio y trabajo continuo, distribuido a lo largo de todo el cuatrimestre, así como la tutoría individual y/o grupal contribuyen a superar con éxito la asignatura.
Recomendaciones para la recuperación
Se seguirán los mismos criterios de evaluación que en la primera convocatoria. Se mantendrá la calificación de las pruebas superadas en la primera convocatoria sin posibilidad de volver a presentarlas para subir nota. Deberán volverse a realizar aquellas pruebas no superadas

Segundo Semestre

Mención Lengua Extranjera Alemán

ALEMÁN I a (competencias escritas) Y SU DIDÁCTICA

1.- Datos de la Asignatura

Código	105243	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa de mención	Curso	3º	Periodicidad	Semestral (2º)
Área	Filología Alemana				
Departamento	Filología Moderna				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle2.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	F. Martina Burger Hort	Grupo / s	1
Departamento	Filología Moderna		
Área	Filología Alemana		
Centro	E.U. de Magisterio Zamora		
Despacho	226		
Horario de tutorías	Pendiente de horario del Centro		
URL Web	http://campus.usal.es/~magisterioza/administracion.html		
E-mail	burger@usal.es	Teléfono	980545000 (ext. 3679)

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Itinerario formativo Grado Maestro Ed. Primaria
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Desarrollo profesional de la enseñanza de la lengua alemana
Perfil profesional
Maestro de Educación Primaria con Mención en Lengua Alemana

3.- Recomendaciones previas

Primeros contactos con la lengua alemana

4.- Objetivos de la asignatura

Adquirir competencias lingüísticas A1y A2 inicial {competencias escritas} (Marco Europeo de Referencia para las lenguas) y conocimientos de didáctica específica.

5.- Contenidos

- Contenidos en lengua alemana especialmente asociados a documentos de referencia acreditadas internacionalmente, como el *Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen: Lernen, lehren, beurteilen*.

- Destrezas comunicativas: Comprender (comprensión escrita) y hablar (interacción y expresión escrita) en el nivel A2 inicial (Marco Europeo de Referencia para las lenguas).

- Aspectos fundamentales relacionados con la enseñanza de la lengua alemana en edades tempranas: dinámicas de aula, planificación de tareas, enseñanza del vocabulario de aula, de contenidos curriculares y de interacciones cotidianas, recursos y métodos de enseñanza de las destrezas comunicativas orales, tendencias actuales de la enseñanza de las lenguas extranjeras en ámbitos autonómicos, nacionales e internacionales.

Themenkreis Ich und die anderen.
regelmäßige Verben / sein im Präsens
Personalpronomen im Nominativ
Aussagesatz; Fragesatz
Redemittel sich vorstellen, begrüßen
Länder, Kontinente, Sprachen, Nationalitäten, Zahlen von 1 bis 1 Milliarde, buchstabieren

Themenkreis Termine, Feiertage, Urlaub
Verneinung mit „nicht“ und „kein“
Wortstellung Aussagesatz, Fragesatz
bestimmter und unbestimmter Artikel
Subjekt- und Akkusativergänzung
Personalpronomen im Akk.
Redemittel: Daten, Uhrzeit

Themenkreis Familie
Modalverben im Präsens; Satzstellung
Konnektor „und“
W-Fragen: Erweiterung
Genus und Pluralformen von Nomen
Possessivartikel im Nom. und Akk.
Wortschatz zum Thema Haushalt, Ernährung, Einkauf
Berufsbezeichnung, Familienmitglieder

Themenkreis Spiel und Spaß

Verben mit Vokalwechsel im Präsesn
Modalverben Erweiterung
„haben“, „sein“ im Präteritum
regelmäßige Verben und Verben auf –ieren in Päsens und Perfekt
Konnektoren „aber“, „denn“, „und“, oder“
Redemittel zu Sport und Freizeit

Themenkreis Zimmersuche
Verben mit trennbaren/untrennbaren Vorsilben im Präsens und Perfekt
unregelmäßige und gemischte Verben im Perfekt
Perfekt mit „haben“ oder „sein“
Redemittel zum Thema Befinden und Wohnen
über Vergangenes sprechen
eine Antwortmail schreiben

Themenkreis Kleider
Imperativsätze
Modalverb „sollen“
Modalpartikel in Imperativsätzen
Redemittel Kleider und Farben
Redemittel für positive, negative Reaktionen

Themenkreis Wegbeschreibung
Ortsangaben (Präpositionen mit Akk./Dat)
Indefinitpronomen
Verwendungsmöglichkeiten von Präsens
Redemittel: Wegbeschreibung
Meinungen äußern
Stimmungen ausdrücken

Themenkreis Restaurant
Nomen aus Adjektiven nach „etwas“ und „nichts“
Nomen aus dem Infinitv von Verben
Zusammengesetzte Nomen
Adjektivendungen
Vorschläge machen und zusagen oder absagen
Schriftlich eine Zusage formulieren
Redemittel: Essen auswärts
Gespräch in einem Restaurant
Rezepte verstehen und selbst ein Rezept notieren

Themenkreis Feste und Feiern.
Dativergänzung
Dativ: Personalpronomen
Bewertungen mit Dativ

Themenkreis Essen und trinken
Mengenangaben,
Nebensätze mit weil
Nebensätze mit wenn,
Superlativ
Komparativ,
Imperativ 1. Person Plural -lich und -ig,
Betonung in Komposita,
Intonation in wenn-Sätzen,
Fragen und Aufforderungen
Passiv Präsens

Themenkreis Umzug und Einrichtung

Infinitiv mit zu,
Finalsätze mit um … zu und damit
Nebensatz mit dass
Unregelmäßige Komparativformen
lange und kurze Vokale,
Vergleichssätze

Themenkreis Aussehen und Geschmack
Deklination der Adjektive
Präteritum der Modalverben
Frageartikel welcher/was für ein ...?
lokale Präpositionalpronomen

Themenkreis Ausbildung und Berufswege
Reflexive Verben im Akkusativ,
Verben mit Präpositionalergänzung
Nomen im Genitiv
Präpositionalpronomen als Ergänzung,
Genitiv auf -es,
Reflexivpronomen in Akkusativ und Dativ

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

- DP 29 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo de lengua alemana mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.
- DI 10 / DP 22 Conocer el currículo de la lectoescritura de la etapa infantil y de la lengua alemana y la literatura de la etapa primaria así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
- DI 11 Favorecer las capacidades de habla y de escritura en lengua alemana.
- DI 17 Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal para la comunicación en la lengua alemana.
- DI 19 Conocer la literatura infantil en lengua alemana.
- DP 24 Conocer el proceso de aprendizaje de la lengua alemana y su enseñanza.
- DI 18 / DP 25 Conocer, fomentar la lectura y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y escritura en lengua alemana.
- DI 16 / DP 27 Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.
- DP 28 Expresarse oralmente y por escrito en la lengua alemana en el nivel A2/B1 inicial (Marco Europeo de Referencia para las lenguas).
- DI 20 Ser capaz de fomentar una primera aproximación a la lengua alemana.
- BI 27 Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas docentes innovadoras.

Específicas

- Adquirir conocimiento y competencias de orden lingüístico, didáctico y sociocultural de la lengua alemana.
- Conocer los principios, desarrollo y formatos de los programas integrados de lengua alemana y contenidos curriculares.
- Adquirir competencias para poder participar activamente en los programas bilingües de los centros escolares.
- Conocer y ser capaz de utilizar, y en su caso de crear, de forma efectiva, recursos para el aprendizaje y la enseñanza de la lengua alemana y, entre ellos, las crecientes posibilidades que ofrecen las TIC.
- Conocer y usar las técnicas de dramatización, narración oral, animación, etc., de manera creativa y efectiva para la enseñanza de la lengua alemana.

- Conocer, promover, diseñar y animar a la participación en programas de movilidad y colaboración para alumnos y profesorado con otros países de habla alemana.
- Ser capaz de investigar sobre el propio proceso de enseñanza y aprendizaje, desarrollando estrategias de autoaprendizaje, de reflexión crítica y de renovación de la práctica docente.
- Conocer y ser capaz de desenvolverse en un contexto educativo internacional.
- Conocer la riqueza y complejidad de la lengua alemana en un mundo global y desarrollar una ética profesional de responsabilidad y un compromiso ciudadano cimentado en los derechos humanos, los valores democráticos y la capacidad de trabajar en colaboración en proyectos colectivos para beneficio de la comunidad educativa.

- **Comprensión de lectora:** Ser capaz de leer textos muy breves y sencillos. Capacidad de encontrar información específica y predecible en escritos sencillos y cotidianos como anuncios publicitarios, prospectos, menús y horarios y comprender cartas personales breves y sencillas.
- **Expresión escrita:** Ser capaz de escribir notas y mensajes breves y sencillos relativos a las necesidades inmediatas. Saber escribir cartas personales muy sencillas, por ejemplo agradeciendo algo a alguien.
- **Didáctica – Lerntechniken:** Conocer diferentes técnicas de aprendizaje. Ser capaz de reflexionar sobre sus propios recursos de aprendizaje y de mejorarlos. Conocer los diferentes Lerntypen. Saber transmitir técnicas adecuadas para cada estudiante.

Transversales

- Aprender a aprender de forma autónoma.
- Capacidad de recibir, comprender y transmitir conocimientos.
- Capacidad de trabajar en equipo.
- Capacidad de planificar y gestionar el tiempo.

7.- Metodologías docentes

Actividades introductorias	Dirigidas a tomar contacto y recoger información de los alumnos y presentar la asignatura.
Actividades teóricas (dirigidas por el profesor)	
Sesión magistral	Exposición de los contenidos de la asignatura.
Actividades introductorias (dirigidas por el profesor)	
Prácticas en el aula	Ejercicios relacionados con la las competencias escritas.
Prácticas en aula informáticas	Ejercicios prácticos a través de las TIC, sobre la el trabajo con niños de Primaria para la adquisición de las destrezas escritas en DaF. Ejercicios de autoaprendizaje en este campo.
Seminarios	Trabajo en profundidad sobre temas de didáctica. Ampliación de contenidos de sesiones magistrales.
Exposiciones	Presentación oral por parte de los alumnos de un tema o trabajo (previa presentación escrita).
Atención personalizada (dirigida por el profesor)	
Tutorías	Tiempo atender y resolver dudas de los alumnos.

Actividades de seguimiento on-line	Interacción a través de las TIC.
D) Actividades prácticas autónomas (sin el profesor)	
Preparación de trabajos	Estudios previos: búsqueda, lectura y trabajo de documentación.
Trabajos	Trabajos relacionados con la didáctica que realiza el alumno. Redacciones en alemán
Resolución de problemas	Ejercicios relacionados con la temática de la asignatura, por parte del alumno.
Pruebas de evaluación	
Pruebas objetivas de preguntas cortas	Pruebas de vocabulario (formando parte de la evaluación continua) Pruebas DaF finales (pruebas con huecos y transformaciones de frases)
Pruebas de desarrollo	Preguntas sobre un tema de didáctica Redacciones en alemán (forma parte de la evaluación continua así como de la prueba final
Pruebas orales	

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		13			13
Prácticas	- En aula	22		30	52
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	3		5	8
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		4		6	10
Exposiciones y debates		12		15	27
Tutorías		2			2
Actividades de seguimiento online				15	15
Preparación de trabajos				4	4
Otras actividades (detallar)				15	15
Exámenes		5			4
TOTAL		**60**		**90**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno
Braun, Birgit; Doubek, Margit; Sander, Ilse: DaF kompakt A1. Ed. Klett Braun, Birgit; Doubek, Margit; Sander, Ilse: DaF kompakt / Intensivtrainer Wortschatz und Grammatik A1. Ed. Klett Braun, Birgit; Doubek, Margit; Sander, Ilse: DaF kompakt A2. Ed. Klett

Braun, Birgit; Doubek, Margit; Sander, Ilse: DaF kompakt / Intensivtrainer Wortschatz und Grammatik A2. Ed. Klett Diccionario bilingüe castellano/alemán. Diccionario monolingüe para estudiantes de alemán como lengua extranjera.
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso
Manual de gramática de alemán como lengua extranjera http://www2.klett.de/sixcms/list.php?page=lehrwerk_extra&titelfamilie=DaF%20kompakt&extra=DaF%20kompakt-Online&inhalt=klett71prod_1.c.1485051.de&modul=inhaltsammlung&kapitel=1707234#Wortschatzlisten http://www.deutschalsfremdsprache.ch/ http://www.goethe.de/lhr/mat/deindex.htm http://www.dw-world.de/dw/0,,12376,00.html http://www.leo.org http://www.seitenstark.de

10.- Evaluación
Consideraciones Generales
Se tendrá en cuenta tanto el dominio de lo teórico en el campo de la didáctica como el dominio lingüístico en sus destrezas escritas.
Criterios de evaluación
La evaluación se efectuará tomando en consideración los siguientes elementos en forma y proporción acorde con las actividades formativas de la mención: -participación:15% -tareas asignadas (redacciones, exposiciones, proyectos, grabaciones audiovisuales, simulaciones o dramatizaciones, desarrollo y presentación de temas y recursos didácticos, sesiones de micro-enseñanza o discusiones en lengua alemana, etc.): 25% -pruebas de contenido y de capacitación lingüística: 60%.
Instrumentos de evaluación
Evaluación continua y examen final escrito y oral. No se puede aprobar la asignatura sin haber aprobado todas y cada una de las partes descritas arriba. En las pruebas del idioma alemán un aprobado equivale al 60% de la puntuación total posible.
Recomendaciones para la evaluación
Asistir activamente a las clases. Estar al día con los estudios. Entregar los trabajos que se pidan online en la fecha prevista para ello.
Recomendaciones para la recuperación
Entregar los trabajos que no se entregaron en la fecha exigida o que fueron calificados como insatisfactorios como tarde una semana antes de la prueba. Profundizar la materia de aquellas pruebas que no se superaron.

ALEMÁN I b (competencias orales) Y SU DIDÁCTICA

1.- Datos de la Asignatura

Código	105244	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa de mención	Curso	3º	Periodicidad	Semestral (2º)
Área	Filología Alemana				
Departamento	Filología Moderna				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle2.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	F. Martina Burger Hort	Grupo / s	1
Departamento	Filología Moderna		
Área	Filología Alemana		
Centro	E.U. de Magisterio Zamora		
Despacho	226		
Horario de tutorías	Pendiente de horario del Centro		
URL Web	http://campus.usal.es/~magisterioza/administracion.html		
E-mail	burger@usal.es	Teléfono	980545000 (ext. 3679)

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Itinerario formativo Grado Maestro Ed. Primaria
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Desarrollo profesional de la enseñanza de la lengua alemana
Perfil profesional
Maestro de Educación Primaria con Mención en Lengua Alemana

3.- Recomendaciones previas

Primeros contactos con la lengua alemana

4.- Objetivos de la asignatura

Adquirir competencias lingüísticas A1y A2 inicial {competencias orales} (Marco Europeo de Referencia para las lenguas) y conocimientos de didáctica específica.

5.- Contenidos

- Contenidos en lengua alemana especialmente asociados a documentos de referencia acreditadas internacionalmente, como el *Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen: Lernen, lehren, beurteilen*.

- Destrezas comunicativas: Comprender (comprensión auditiva) y hablar (interacción y expresión oral) en el nivel A2 inicial (Marco Europeo de Referencia para las lenguas).

- Aspectos fundamentales relacionados con la enseñanza de la lengua alemana en edades tempranas: dinámicas de aula, planificación de tareas, enseñanza del vocabulario de aula, de contenidos curriculares y de interacciones cotidianas, recursos y métodos de enseñanza de las destrezas comunicativas orales, tendencias actuales de la enseñanza de las lenguas extranjeras en ámbitos autonómicos, nacionales e internacionales.

Themenkreis Ich und die anderen.
regelmäßige Verben / sein im Präsens
Personalpronomen im Nominativ
Aussagesatz; Fragesatz
Redemittel sich vorstellen, begrüßen
Länder, Kontinente, Sprachen, Nationalitäten, Zahlen von 1 bis 1 Milliarde,
buchstabieren

Themenkreis Termine, Feiertage, Urlaub
Verneinung mit „nicht“ und „kein“
Wortstellung Aussagesatz, Fragesatz
bestimmter und unbestimmter Artikel
Subjekt- und Akkusativergänzung
Personalpronomen im Akk.
Redemittel: Daten, Uhrzeit

Themenkreis Familie
Modalverben im Präsens; Satzstellung
Konnektor „und“
W-Fragen: Erweiterung
Genus und Pluralformen von Nomen
Possessivartikel im Nom. und Akk.
Wortschatz zum Thema Haushalt, Ernährung, Einkauf
Berufsbezeichnung, Familienmitglieder

Themenkreis Spiel und Spaß

Verben mit Vokalwechsel im Präsesn
Modalverben Erweiterung
„haben“, „sein“ im Präteritum
regelmäßige Verben und Verben auf –ieren in Päsens und Perfekt
Konnektoren „aber“, „denn“, „und“, oder“
Redemittel zu Sport und Freizeit

Themenkreis Zimmersuche
Verben mit trennbaren/untrennbaren Vorsilben im Präsens und Perfekt
unregelmäßige und gemischte Verben im Perfekt
Perfekt mit „haben“ oder „sein“
Redemittel zum Thema Befinden und Wohnen
über Vergangenes sprechen
eine Antwortmail schreiben

Themenkreis Kleider
Imperativsätze
Modalverb „sollen“
Modalpartikel in Imperativsätzen
Redemittel Kleider und Farben
Redemittel für positive, negative Reaktionen

Themenkreis Wegbeschreibung
Ortsangaben (Präpositionen mit Akk./Dat)
Indefinitpronomen
Verwendungsmöglichkeiten von Präsens
Redemittel: Wegbeschreibung
Meinungen äußern
Stimmungen ausdrücken

Themenkreis Restaurant
Nomen aus Adjektiven nach „etwas“ und „nichts“
Nomen aus dem Infinitv von Verben
Zusammengesetzte Nomen
Adjektivendungen
Vorschläge machen und zusagen oder absagen
Schriftlich eine Zusage formulieren
Redemittel: Essen auswärts
Gespräch in einem Restaurant
Rezepte verstehen und selbst ein Rezept notieren

Themenkreis Feste und Feiern.
Dativergänzung
Dativ: Personalpronomen
Bewertungen mit Dativ

Themenkreis Essen und trinken
Mengenangaben,
Nebensätze mit weil
Nebensätze mit wenn,
Superlativ
Komparativ,
Imperativ 1. Person Plural -lich und -ig,
Betonung in Komposita,
Intonation in wenn-Sätzen,
Fragen und Aufforderungen
Passiv Präsens

Themenkreis Umzug und Einrichtung
Infinitiv mit zu,

Finalsätze mit um … zu und damit
Nebensatz mit dass
Unregelmäßige Komparativformen
lange und kurze Vokale,
Vergleichssätze

Themenkreis Aussehen und Geschmack
Deklination der Adjektive
Präteritum der Modalverben
Frageartikel welcher/was für ein ...?
lokale Präpositionalpronomen

Themenkreis Ausbildung und Berufswege
Reflexive Verben im Akkusativ,
Verben mit Präpositionalergänzung
Nomen im Genitiv
Präpositionalpronomen als Ergänzung,
Genitiv auf -es,
Reflexivpronomen in Akkusativ und Dativ

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

- DP 29 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo de lengua alemana mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.
- DI 10 / DP 22 Conocer el currículo de la lectoescritura de la etapa infantil y de la lengua alemana y la literatura de la etapa primaria así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
- DI 11 Favorecer las capacidades de habla y de escritura en lengua alemana.
- DI 17 Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal para la comunicación en la lengua alemana.
- DI 19 Conocer la literatura infantil en lengua alemana.
- DP 24 Conocer el proceso de aprendizaje de la lengua alemana y su enseñanza.
- DI 18 / DP 25 Conocer, fomentar la lectura y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y escritura en lengua alemana.
- DI 16 / DP 27 Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.
- DP 28 Expresarse oralmente y por escrito en la lengua alemana en el nivel A2/B1 inicial (Marco Europeo de Referencia para las lenguas).
- DI 20 Ser capaz de fomentar una primera aproximación a la lengua alemana.
- BI 27 Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas docentes innovadoras.

Específicas

- Adquirir conocimiento y competencias de orden lingüístico, didáctico y sociocultural de la lengua alemana.
- Conocer los principios, desarrollo y formatos de los programas integrados de lengua alemana y contenidos curriculares.
- Adquirir competencias para poder participar activamente en los programas bilingües de los centros escolares.
- Conocer y ser capaz de utilizar, y en su caso de crear, de forma efectiva, recursos para el aprendizaje y la enseñanza de la lengua alemana y, entre ellos, las crecientes posibilidades que ofrecen las TIC.
- Conocer y usar las técnicas de dramatización, narración oral, animación, etc., de manera creativa y efectiva para la enseñanza de la lengua alemana.
- Conocer, promover, diseñar y animar a la participación en programas de movilidad y colaboración para alumnos y profesorado con otros países de habla alemana.

- Ser capaz de investigar sobre el propio proceso de enseñanza y aprendizaje, desarrollando estrategias de autoaprendizaje, de reflexión crítica y de renovación de la práctica docente.
- Conocer y ser capaz de desenvolverse en un contexto educativo internacional.
- Conocer la riqueza y complejidad de la lengua alemana en un mundo global y desarrollar una ética profesional de responsabilidad y un compromiso ciudadano cimentado en los derechos humanos, los valores democráticos y la capacidad de trabajar en colaboración en proyectos colectivos para beneficio de la comunidad educativa.

Comprensión auditiva: Comprender frases y el vocabulario más habitual sobre temas de interés personal (información personal y familiar muy básica, compras, lugar de residencia, empleo). Capacidad de captar la idea principal de avisos y mensajes breves, claros y sencillos.
Interacción oral: Ser capaz de comunicarse en tareas sencillas y habituales que requieren un intercambio simple y directo de información sobre actividades y asuntos cotidianos. Capacidad de realizar intercambios sociales muy breves.
Expresión oral: Utilizar una serie de expresiones y frases para describir con términos sencillos a la familia y otras personas (sus condiciones de vida, su origen educativo y su trabajo).
Didáctica – Fonética: Conocer las dificultades más acusadas de la fonética alemana para un hispanohablante. Saber intervenir en una clase de alumnos pequeños de forma que no adquieran vicios de pronunciación. Saber utilizar juegos y actividades para niños con la intención de mejorar sus destrezas orales.

Transversales

- Aprender a aprender de forma autónoma.
- Capacidad de recibir, comprender y transmitir conocimientos.
- Capacidad de trabajar en equipo.
- Capacidad de planificar y gestionar el tiempo.

7.- Metodologías docentes

Actividades introductorias	Dirigidas a tomar contacto y recoger información de los alumnos y presentar la asignatura.
Actividades teóricas (dirigidas por el profesor)	
Sesión magistral	Exposición de los contenidos de la asignatura.
Actividades introductorias (dirigidas por el profesor)	
Prácticas en el aula	Ejercicios relacionados con la las competencias escritas.
Prácticas en aula informáticas	Ejercicios prácticos a través de las TIC, sobre la el trabajo con niños de Primaria para la adquisición de las destrezas escritas en DaF. Ejercicios de autoaprendizaje en este campo.
Seminarios	Trabajo en profundidad sobre temas de didáctica. Ampliación de contenidos de sesiones magistrales.
Exposiciones	Presentación oral por parte de los alumnos de un tema o trabajo (previa presentación escrita).
Atención personalizada (dirigida por el profesor)	

Tutorías	Tiempo atender y resolver dudas de los alumnos.
Actividades de seguimiento on-line	Interacción a través de las TIC.
D) Actividades prácticas autónomas (sin el profesor)	
Preparación de trabajos	Estudios previos: búsqueda, lectura y trabajo de documentación.
Trabajos	Trabajos relacionados con la didáctica que realiza el alumno. Redacciones en alemán
Resolución de problemas	Ejercicios relacionados con la temática de la asignatura, por parte del alumno.
Pruebas de evaluación	
Pruebas objetivas de preguntas cortas	Pruebas de vocabulario (formando parte de la evaluación continua) Pruebas DaF finales
Pruebas de desarrollo	Preguntas sobre un tema de didáctica
Pruebas orales	Pruebas orales con preguntas abiertas y/o cerradas

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		13			13
Prácticas	- En aula	22		30	52
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	3		5	8
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		4		6	10
Exposiciones y debates		12		15	27
Tutorías		2			2
Actividades de seguimiento online				15	15
Preparación de trabajos				4	4
Otras actividades (detallar)				15	15
Exámenes		5			4
TOTAL		**60**		**90**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno
Braun, Birgit; Doubek, Margit; Sander, Ilse: DaF kompakt A1. Ed. Klett

Braun, Birgit; Doubek, Margit; Sander, Ilse: DaF kompakt / Intensivtrainer Wortschatz und Grammatik A1. Ed. Klett

Braun, Birgit; Doubek, Margit; Sander, Ilse: DaF kompakt A2. Ed. Klett

Braun, Birgit; Doubek, Margit; Sander, Ilse: DaF kompakt / Intensivtrainer Wortschatz und Grammatik A2. Ed. Klett

Diccionario bilingüe castellano/alemán.
Diccionario monolingüe para estudiantes de alemán como lengua extranjera.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Manual de gramática de alemán como lengua extranjera

http://www2.klett.de/sixcms/list.php?page=lehrwerk_extra&titelfamilie=DaF%20kompakt&extra=DaF%20kompakt-Online&inhalt=klett71prod_1.c.1485051.de&modul=inhaltsammlung&kapitel=1707234#Wortschatzlisten
http://www.deutschalsfremdsprache.ch/
http://www.goethe.de/lhr/mat/deindex.htm
http://www.dw-world.de/dw/0,,12376,00.html
http://www.leo.org
http://www.seitenstark.de

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Se tendrá en cuenta tanto el dominio de lo teórico en el campo de la didáctica como el dominio lingüístico en sus destrezas escritas.

Criterios de evaluación

La evaluación se efectuará tomando en consideración los siguientes elementos en forma y proporción acorde con las actividades formativas de la mención:

-participación:15%

-tareas asignadas (redacciones, exposiciones, proyectos, grabaciones audiovisuales, simulaciones o dramatizaciones, desarrollo y presentación de temas y recursos didácticos, sesiones de micro-enseñanza o discusiones en lengua alemana, etc.): 25%
-pruebas de contenido y de capacitación lingüística: 60%.

Instrumentos de evaluación

Evaluación continua y examen final escrito y oral.
No se puede aprobar la asignatura sin haber aprobado todas y cada una de las partes descritas arriba.
En las pruebas del idioma alemán un aprobado equivale al 60% de la puntuación total posible.

Recomendaciones para la evaluación

Asistir activamente a las clases.

Estar al día con los estudios.
Entregar los trabajos que se pidan online en la fecha prevista para ello.

Recomendaciones para la recuperación

Entregar los trabajos que no se entregaron en la fecha exigida o que fueron calificados como insatisfactorios como tarde una semana antes de la prueba.
Profundizar la materia de aquellas pruebas que no se superaron.

Segundo Semestre

Mención Lengua Extranjera Inglés

AN INTRODUCTION TO EFL

1.- Datos de la Asignatura

Código	105242	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa mención	Curso	3º	Periodicidad	Cuatrimestral 2º
Área	Filología Inglesa				
Departamento	Filología Inglesa				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Ramiro Durán Martínez	Grupo / s	1
Departamento	Filología Inglesa		
Área	Filología Inglesa		
Centro	Escuela de Magisterio de Zamora		
Despacho	270		
Horario de tutorías	Por determinar		
URL Web	https://moodle.usal.es		
E-mail	rduran@usal.es	Teléfono	980545000 Ext. 3626

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Mención de Lengua Inglesa
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Formación específica
Perfil profesional

Maestro de Educación Primaria/Infantil con Mención en Lengua Inglesa.

3.- Recomendaciones previas

Activities in this course will be conducted in English, so students are expected to have at least a B1 entry level of English according to the Common European Framework for Languages (CEFR): http://www.coe.int/T/DG4/Linguistic/CADRE_EN.asp

Students are recommended to develop their listening, speaking, reading and writing skills in English to reach at least a B2 level according to the CEFR.

4.- Objetivos de la asignatura

On completion of this course, students must be able to:

- understand the basic principles in which the teaching of a foreign language is based
- reflect upon the teaching and learning process of a foreign language
- use a wide range of activities and resources available to English language teachers
- become familiar with classroom English
- introduce language awareness activities
- analyse, use and adapt existing resources on the market: textbooks, flashcards, posters, stories, songs, plays, rhymes, etc.
- use the specific terminology that is central to English language teaching
- understand the methods, strategies and techniques used in primary education and assume the role of the EFL teacher.
- produce home/class-made materials
- evaluate teaching materials

5.- Contenidos

The contents of these subjects will be mainly based on the *Teaching Knowledge Test* developed by Cambridge ESOL (English for Speakers of Other Languages) exams**.**

MODULE 1. A framework for language learning and teaching. Describing language, language skills and a background to language teaching. ELT terminology.

MODULE 2. Lesson Plans and Work Units. Selection and Use of Resources and Materials.

MODULE 3: Classroom Management. Appropriate Use of English in the Classroom, Teacher Roles, Grouping Students, Correcting Learners and Giving Feedback.

MODULE 4: Developing Receptive and Productive skills. General Principles in Teaching Receptive and Productive Skills, Stages in Listening and Reading Practice, Procedures for Listening and Reading Practice, Strategies and Activities to Develop Productive and Receptive Skills, Stages in Speaking and Writing, etc.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

- DP 28 To be able to express oneself orally and in writing in English language to at least a B1 level according to the Common European Framework.
- DI 20 To promote interest in the English language at the initial stage.
- DP 29 To introduce English language content in the syllabus through appropriate teaching resources and to develop the relevant student competences.
- BI 27 To become familiar with various international English as a foreign language teaching situations and strategies.

Específicas

LINGUISTIC:

- To develop skills in listening, speaking, reading comprehension and writing in English.
- To give instructions and present activities in the foreign language classroom.
- To communicate orally in English on topics within their professional area.
- To participate in and to develop brief conversations on a one-to-one basis or in small groups, being able to express and defend personal opinions on different topics.

METHODOLOGICAL:

- To introduce students to the specific terminology that is central to English language teaching and to use suitable vocabulary for a specific context
- To introduce students to the main approaches to ELT and to reflect upon the teaching and learning process of a foreign language
- To offer students a wide range of activities and resources available to English language teachers
- To familiarise students with materials and activities that give students the opportunity to explore the concepts that have been introduced from a theoretical perspective
- To understand the methods, strategies and techniques used in primary education and assume the role of the EFL teacher
- To become familiar with classroom English

Transversales

- BP 11 To become familiar with the processes of interaction and communication in the classroom.
- BP 13 To promote cooperative work and individual effort.
- BP 17 To become familiar with innovative teaching experiences in primary education and apply them.
- BP 19 To become familiar with basic techniques and methodologies of educational research and be able to design innovative projects through the identification of evaluation criteria.

7.- Metodologías docentes

Students will be expected to prepare and participate in those activities presented by the teacher or by other classmates. They will be asked to complete the tasks assigned throughout the course, such as microteaching sessions, giving short oral presentations, producing individual essays and producing didactic activities to be presented in the classroom. They will also be

expected to put into practice the instructions commented on in the group tutorials and to develop strategies for ongoing self-study of a foreign language.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		10			10
Prácticas	- En aula	25		45	70
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		10			10
Exposiciones y debates		10		10	20
Tutorías		2			2
Actividades de seguimiento online				10	10
Preparación de trabajos		1		20	21
Otras actividades (detallar)				5	5
Exámenes		2			2
TOTAL		**60**		**90**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Spratt, Pulverness and Williams (2011) *The TKT Course.* (2nd Edition). Cambridge University Press.

House, Susan (1997) *An introduction to Teaching English to Children*. London: Richmond.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

BOWEN, T. & J. MARK (1994) *Inside Teaching*. Heinemann

GOMEZ MORÓN, R. et al (Eds.) (2009) *Pragmatics Applied to Language Teaching and Learning.* Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing

HARMER, J. (1998) *How to Teach English*. Harlow: Pearson

HARMER, J. (2007) *The Practice of English Language Teaching*. Harlow: Pearson

SCRIVENER, J. (2005) *Learning Teaching. (2nd edition)* London: Heinemann

TANNER, R. et al (1998) *Tasks for Teacher Education Coursebook.* Harlow: Longman

http://www.cambridge.org/elt

http://www.its-online.com

http://www.guardian.co.uk/education/tefl

http://www.onestopenglish.com

http://www.teachers.tv

10.- Evaluación
Consideraciones Generales
Assessment will be continuous, so participation in class, regular work and attendance at classes and tutorials will be compulsory. More than half of the final mark will be based on students' individual and group work.
Criterios de evaluación
Final mark will be comprised of: - Regular attendance and active participation: 20 % - Individual essays and/or interviews: 30 % - Final exam (test and open questions): 50 %
Instrumentos de evaluación
Written exams, listening practices, oral presentations and expositions, individual papers and other requirements.
Recomendaciones para la evaluación
Apart from the theoretical content of the subject, students will be asked to develop strategies for ongoing self-study of the English language. Regular practice of the four skills is highly recommended.
Recomendaciones para la recuperación
Individual suggestions and remedial action will be provided according to the linguistic profile and diagnosed weaknesses of each student.

ENGLISH FOR YOUNG LEARNERS

1.- Datos de la Asignatura

Código	105237	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa Mención	Curso	3º	Periodicidad	Semestral (2º)
Área	Filología Inglesa				
Departamento	Filología Inglesa				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium: Campus virtual de la USAL			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	José Luis Astudillo	Grupo / s	1
Departamento	Filología Inglesa		
Área	Filología Inglesa		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora		
Despacho	214		
Horario de tutorías	Miércoles 8:30-14:30		
URL Web	https://moodle.usal.es/		
E-mail	astudi@usal.es	Teléfono	980545000 Ext. 3694

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Mención Lengua Inglesa.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Formación específica
Perfil profesional
Maestro de Educación Primaria con Mención en Lengua Inglesa

3.- Recomendaciones previas

Activities in this course will be conducted in English, so students are expected to have at least a B1/B2 entry level of English according to the Common European Framework for Languages (CEFR): http://www.coe.int/T/DG4/Linguistic/CADRE_EN.asp

Students are recommended to develop their listening, speaking, reading and writing skills in English to reach at least a B2 level according to the CEFR.

4.- Objetivos de la asignatura

The subject seeks to address the needs of newly or fully qualified primary teachers who want to use English as the medium of communication in the classroom. We will provide both the theoretical basis and a wide range of practical tools to enhance their pupils´ learning and their teaching effectiveness through their own use of English.

Particular emphasis will be placed on two key elements of good teaching practice:

1) Lesson planning, classroom management, resources and activities for young learners, and
2) Real teachers' classroom performance in primary school settings which will be observed, analyzed, discussed and role-played.

By the end of the course the participants will be able to:

- Situate English for Young Learners in multilingual settings
- Introduce language awareness activities
- Analyse, evaluate, use and adapt existing other resources on the market: textbooks, flashcards, posters, stories, songs, plays, rhymes, etc
- Produce home / class-made materials
- Evaluate teaching materials
- Use ICT resources and avoid their potential abuse in the class
- Establish cross-curricular connections and develop the intercultural dimension in language teaching
- Use vocabulary work (pictures, murals, displays, sequences, stories, picture dictations, videos, etc)
- Reflect on and adopt action-research approaches in the teaching practice
- Plan lessons (using a communicative approach) and organize, carry out and assess project work
- Manage the class and get acquainted with the layout, group dynamics, resources, discipline, class routines, etc
- Make an effective use of classroom language (when and how to use L1 in the class, classroom English).
- Diagnose and correct errors (oral vs. written work, immediate vs delayed correction procedures) and use context-bound evaluation techniques.

5.- Contenidos

1. An overview of TEFL in Primary Education (Theoretical presentation)
   1.1. Introduction: The European context. Educational policies, methodological trends and new approaches. Theoretical foundations and practical applications.
   1.2. Professional development opportunities and life-long learning resources for Primary Teachers of English.
2. Teaching English in the Primary Classroom (Workshop)
   2.1. Priorities and practical considerations
   2.2. Programmes and patterns of work
3. Skill-based teaching (Theory and Practice)
   3.1. The four skills
   3.2. Integration of the four skills
4. Lesson planning (Theory and Practice)
   4.1. Types of syllabus
   4.2. Lesson plans samples
5. Microteaching presentations (Workshop)
   5.1.- Of an activity previously set by the course leader
   5.2.- Of activities chosen by the course participants
6. Individual oral presentations (Module Review)

Mini-lectures based on aspects within the following categories:

1) Language awareness
2) The learner, the teacher and the teaching/learning context
3) Planning for effective teaching of young learners of English
4) Classroom management and teaching skills for teaching English to young learners
5) Resources and materials for teaching English to young learners
6) Professional development for teachers of English to young learners.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

- DI 16/DP 27 To be able to tackle language learning in multilingual settings.
- DP 29 To be able to design and evaluate content from the English curriculum using appropriate teaching resources, and to promote this competence among the students.
- DI 17 To recognize and value the importance of verbal and non verbal communication in the English class.
- DP 24 To know the teaching and learning process of the English language.
- DI 11 To facilitate English speaking and writing skills.
- DP28 To be able to express oneself orally and in writing in English language at least at level C1 according to the Common European Framework.
- DI 20 To promote interest in the English language at the initial stage.
- DP 29 To introduce English language content in the syllabus through appropriate

teaching resources and to develop the relevant student competences.

- BI 27 To become familiar with various international English as a foreign language teaching situations and strategies.

Específicas

Specific competences that students will be able to develop on completion of this course:

- To acquire linguistic knowledge and competence to work confidently in the Primary classroom.
- To acquire knowledge and competence to develop activities which can promote primary students' physical and mental engagement.
- To acquire knowledge and competence to observe, analyse and evaluate the language of the class.
- To acquire knowledge and competence to differentiate types of syllabus.
- To get knowledge and competence to plan lessons for the primary class.
- To get knowledge and competence to control phases and transitions within a lesson plan.
- To do some basic research on specific set targets of the teaching-learning process and develop presentation skills.
- To get knowledge and competence to produce rubrics for classroom observation and discussion.
- To get knowledge and competence to elaborate strategies for self-instruction, critical thinking and professional development.
- To get ICT knowledge and competence to generate teaching resources for the primary classroom
- To get knowledge and competence in management strategies in the primary sector.
- To develop intercultural activities which can lead to open debate but with empathy and respect to others.
- To know the richness and complexity of the English language in this global world.

Transversales

- BP 11 To become familiar with the processes of interaction and communication in the classroom.
- BP 13 To promote cooperative work and individual effort.
- BP 17 To become familiar with innovative teaching experiences in primary education and apply them.
- BP 19 To become familiar with basic techniques and methodologies of educational research and be able to design innovative projects through the identification of evaluation criteria.

7.- Metodologías docentes

This course is taught through both on-line activities and through face-to-face teaching sessions. Students will be supported on-line by the teachers throughout the course. The course is based on self-study, which the student follows in their own time, working to modular deadlines.

The face-to-face sessions will be based on lectures, set readings, individual and group work, class discussion, workshop tasks, video viewing, microteaching sessions, lesson planning activities, oral presentations, case studies, and feedback on assignments. Students will

participate in workshop sessions where they will be asked to design activities based on the content presented. They will become familiar with picture books, songs, rhymes, role-play activities, crafts and music games, and with their exploitation in the young learner classroom.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		10			10
Prácticas	- En aula	25		45	70
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		10			10
Exposiciones y debates		10		10	20
Tutorías		2			2
Actividades de seguimiento online				10	10
Preparación de trabajos		1		20	21
Otras actividades (detallar)				5	5
Exámenes		2			2
TOTAL		**60**		**90**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Halliwell, Susan (2008) *Teaching English in the Primary Classroom*. 18th edition. Longman/Pearson.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Books:

Cameron, Lynne (2003) *Teaching Languages to Young Learners*. 5th edition. Cambridge: CUP.

Corbett, John (2010) *Intercultural Language Activities*. Cambridge: CUP.

Ellis, Gail; Brewster, Jean, and Girard Dennis (2003) *The Primary English Teacher's Guide*. London: Penguin.

Gardner Gass, S. and L. Selinker (2008) *Second language acquisition: an introductory course*. 3rd edition. Hilldale, NJ: Laurence Erlbaum.

Ginnis, Paul (2002) *The Teacher's Toolkit.* Crown House Publishing.

Graham, Carolyn (2006) *Primary Resource Books for Teachers – Creating Chants and Songs*. Oxford: OUP.

Harmer, Jeremy (2011). *Essential Teacher Knowledge*. Pearson.

Hedge, Tricia (2000) *Teaching and Learning in the Language Classroom.* Oxford: OUP.

House, Susan (1997) *An Introduction to Teaching English to Children.* London: Richmond.

Lightbown, P. M., and N. Spada (2006) *How Languages are Learned.* 3rd ed. Oxford: OUP.

Linse, Caroline T. (2005) *Practical English Language Teaching: Young Learners.* New York: McGraw-Hill ESL/ELT.
Madrid, Daniel, and McLaren, Neil, eds. (2004) *TEFL in Primary Education.* Granada: Universidad de Granada.
Moon, Jean (2005) *Children Learning English.* 3rd edition. Macmillan Heinemann.
Nixon, Caroline & Tomlinson, Michael. (2010) i-*Primary Box*. Cambridge: CUP.
Read, Carol (2007) *500 Activities for the Primary Classroom.* Oxford: Macmillan Books for Teachers.
Roth, Genevieve (1998). *Teaching very young children*. London: Richmond.
Vale, David and Feunteun, Anne (1995) *Teaching Children English: A training course for teachers of English to children*. Cambridge: CUP.

Other references:

Relevant reference and self-study documents in digital format (word, pdf, ppp, video-clips, audio-tracks) will be available for students in the Studium platform.

On-line resources:

UK Department for Education publications: http://www.education.gov.uk/publications/
Lesson plans: http://www.teachingenglish.org.uk/category/content-type/lesson-plans
BBC games, songs and stories for young children: http://www.bbc.co.uk/cbeebies/
European Centre for Modern Languages: http://archive.ecml.at/
British Council for kids: http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/
Video resources: http://www.teachers.tv
Teaching Knowledge Test: Young Learners:
https://www.teachers.cambridgeesol.org/ts/teachingqualifications/tktyl
http://www.cambridge.org/elt/tkt/
Software for ICT support: http://www.inspiration.com/

10.- Evaluación
Consideraciones Generales
Assessment will be continuous, so participation in class, regular work, attendance at classes and the completion of all classroom tasks and assignments will be compulsory.
Criterios de evaluación
Final mark will be comprised of -Regular attendance and active participation: 20% -Written journal reflecting on each session or portfolio: 20% -Microteaching presentation: 20% -Assessment of a lesson plan: 20% -Mini-lecture on a course topic: 20%
Instrumentos de evaluación
Written assignments, oral presentations and expositions; start-and-of-the-module language level testing tools; teacher, peer and self-assessment of teaching performance.
Recomendaciones para la evaluación
Class attendance, regular involvement in the completion of tasks and intensive consultation of reference reading and other media learning and teaching materials are highly recommended.
Recomendaciones para la recuperación
Individual suggestions and remedial action will be provided according to the linguistic and teaching profile and diagnosed weaknesses of each student.

Segundo Semestre

Mención Educación Física

COMPETENCIA MOTRIZ

1.- Datos de la Asignatura

Código	105267	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa	Curso	3º	Periodicidad	Semestral (2º)
Área	Educación Física y Deportiva				
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal				
Plataforma Virtual		Studium 2 Campus Virtual			
		https://moodle2.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Juan Jósé García Lavera	Grupo	(1) T y P
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal.		
Área	Educación Física y Deportiva		
Centro	Escuela de Magisterio de Zamora		
Despacho	224.		
Horario de tutorías	Se facilitará al comienzo del curso		
URL Web			
E-mail	garlav@usal.es	Teléfono	Ext. 3684

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Mención de Educación Física.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Adquirir las competencias básicas para el uso correcto de la actividad física, tanto en el marco personal como social, como bien de consumo para una formación y desarrollo integral de la persona.
Perfil profesional
Maestro en Educación Primaria.

3.- Recomendaciones previas

Estudiar y no faltar a clase.

4.- Objetivos de la asignatura

a) Adquirir un nivel de autonomía funcional con relación a la cultura física que permita un desarrollo acorde con el contexto de aprendizaje universitario.
b) Saber utilizar pedagógicamente la actividad física en la práctica profesional como fin educativo.
c) Adquirir nuevas habilidades y destrezas motrices que generen nuevos conocimientos con los que mejorar la calidad de vida.
d) d) Promover situaciones de encuentro que posibiliten una mejor relación con cada uno y con los demás.

5.- Contenidos

TEMA I.-BASES CURRICULARES.

I.1.-CONSIDERACIONES INICIALES.

I.2.-BASES INTERRELACIONALES.

I.3.-TERMINOLOGÍA ESPECÍFICA.

I.3.1.-Praxiología motriz.

I.3.2.-Formalidad motriz.

I.3.3.-Materialidad motriz

TEMA II.-ASPECTOS FORMALES Y METERIALES DE LA MOTRICIDAD.

II.1.-CONSIDERACIONES INICIALES.

II.2.- OBJETO DE ESTUDIO.

II.3.-APROXIMACIONES TAXONÓMICAS.

II.4.-CORPUS CONCEPTUAL.

II.5.-NUESTRAS REFLEXONES.

II.6.-MOTRICIDAD HUMANA.

II.7.-BASES TAXONÓMICAS.

II.8.-PULSIONES MOTRICES.

II.9.-ASPECTOS RELACIONALES DE LA MOTRICIDAD.

II.10.- ESTRATEGIA, TÁCTICA Y TÉCNICA MOTRIZ.

II.11.-NUESTRAS REFLEXIONES:

II.11.1.-Estructura sistémica genérica.

II.11.2.-Estructura sistémica específica.

II.11.3.-Estructura sistémica autóctona-adaptativa..

TEMA III.-FORMALIDAD MOTRIZ.

III.1.-CONSIDERACIONES INICIALES.

III.2.- COORDINACIÓN GLOBAL:

III.2.1.-Coordinación motriz dinámico-general.

III.2.2.- Coordinación motriz dinámico-especial.

TEMA IV.-MATERIALIDAD MOTRIZ.

IV.1.-FUERZA:

IV.1.1.-Fuerza máxima.

IV.1.2.-Fuerza rápida.

IV.1.3.-Fuerza resistencia.

IV.2.-FLEXIBILIDAD:

IV.2.1.-La flexibilidad como catalizador biológico de la motricidad.

IV.2.2.- Método facilitador neuromuscular propioceptivo (PNF).

IV.2.3.-Método bio-fisiológico (STRETHHING).

IV.3.-VELOCIDAD:

IV.3.1.-Parámetros que afectan a la velocidad motriz.

IV.3.2.- Tiempo de reacción.

IV.3.3.-Rapidez.

IV.3.4.-Velocidad atlética.

IV.3.5.-Velocidad deportiva.

IV.4.-RESISTENCIA:

IV.4.1.-Funciones y estructura de la resistencia.

IV.4.2.-Resistencia de base.

IV.4.3.-Resistencia específica

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.
BP14.-Promover una educación en valores orientadas a la participación de una ciudadanía activa y democrática.
Específicas
DP34.-Conocer y comprender los principios que contribuyen a la formación integral de la persona desde el área de Educación Física y Deportiva. DP35.-Conocer el currículo escolar de la educación física. DP36.-Adquirir los recursos necesarios para fomentar las prácticas de las actividades físicas y deportivas dentro y fuera de la escuela. DP37.-Desarrollar y evaluar los contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.
Transversales
DP3 y DP17.-Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias de la vida ciudadana. DP11.-Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos.

7.- Metodologías docentes

- Los objetivos y competencias propuestas exigen recursos metodológicos múltiples, tales como clases magistrales en aula genérica, donde se presentan los conceptos teóricos fundamentales; clases prácticas en aula específica, por

medio de las cuales, la motricidad encuentra el diseño de su acomodo, en función de las diferentes propuestas-problemas.

- Los seminarios, diseñados por los alumnos, desarrollarán propuestas teórico-prácticas muy concretas relacionadas con aspectos prácticos cotidianos, tanto personales como sociales.

- Las tutorías grupales, con fines de funcionalidad objetivable y controlada por el profesor, tendrán por objeto supervisar tanto los trabajos colectivos como las diferentes propuestas de seminarios, desarrolladas por los alumnos.

- Las tutorías individuales, tendrán como finalidad resolver las dudas de los alumnos sobre la dinámica de las tareas propuestas, así como buscar estrategias de aprendizaje y de desarrollo, que posibiliten el mayor éxito posible del alumno.

- El Campus Virtual Studium complementará la dinámica presencial con los alumnos, así como la posibilidad de interaccionar con páginas de Internet, o la relación continuada entre los distintos alumnos.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		20		20	40
Prácticas	- En aula	25			25
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		3		9	12
Exposiciones y debates		4		9	13
Tutorías		3			3
Actividades de seguimiento online				7	7
Preparación de trabajos				9	9
Otras actividades (preparación exámenes)		3		15	18
Exámenes		2		21	23
TOTAL		**60**		**90**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno
PARLEBAS P. (1999) Jeux, Sports et Sociétés. Lexique praxéologie motrice. París. INSEP.
PARLEBAS P. (1988) Elementos de sociología del deporte. Málaga, Unisport.
PARLEBAS P. (1981) Contribution à un lexique commenté en sciencie de l´action motrice.

París. INSEP.
LAGARDERA OTERO Y LAVEGA BURGUÉS (2003) Introducción a la praxiología motriz. Barcelona. Paidotribo.
VASCONSELOS RAPOSO A. (2006) La fuerza. Entrenamiento para jóvenes. Barcelona. Paidotribo.
TOMAS R. BAECHIE, ROGER W. EARLE (2007) Principios de entrenamiento de la fuerza y del acondicionamiento. Ed. Médica Panamericana.
IBÁÑEZ RIESTRA Y TORREBADELLA FLIX (2002) 1004 ejercicios de flexibilidad. Barcelona. Paidotribo.
SANG H. KIM (2006) Flexibilidad extrema: guía completa de estiramientos para artes marciales. Barcelona. Paidotribo.
LEE E. BROWN (2007) Entrenamiento de velocidad, agilidad y rapidez. Barcelona. Paidotribo.
GILLES COMETII (2002) El entrenamiento de la velocidad. Barcelona. Paidotribo.
VALDIVIELSO NAVARRO F. (1998) La resistencia. Madrid. Gymnos.
FRITZ ZINTL (1991) Entrenamiento de la resistencia. Martínez Roca.
ROY J. SHEPHARD (1996) La resistencia en el deporte. Barcelona. Paidotribo

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

PARLEBAS P. (1977) Activités physiques et éducation motrice. Dossiers EPS : París. Revue Education Physique et Sport.
LAVEGA P. (2006) Educación motriz: Aportaciones ideológicas y científicas a partir de la praxiología motriz. INDE Revista de Educación Física.
LAGARDERA F. Y LAVEGA P. (2001) Las actividades físicas y deportivas desde la perspectiva de la praxiología motriz. Apunts; 66: 78-81.
GÓMEZ RIJO A. (2008) Aportaciones de la praxiología motriz al diseño curricular de educación física. E.caso de los objetivos y los contenidos exclusivos. ACCIÓNmotriz.com.
HERNÁNDEZ MORENO J. Y RODRÍGUEZ RIVAS J.P. (2009) Una praxilogía, es decir…(sobre los conocimientos de la ciencia de la acción motriz y su organización. ACCIÓNmotriz.com.
ARREGUI ARAÑA J.A. Y MARTÍNEZ de HARO V. (2001) Estado Actual de las investigaciones sobre la flexibilidad en la adolescencia. Rev. Int. Med. Cienc. Act. Fis. Deporte. Vol. 1; Nº 2: 127-135.
SANTANA PÉREZ F. J., BURGOS CARMONA de M., FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ E. (2010) Efecto del método Pilates sobre la flexibilidad, la fuerza y la resistencia muscular. www.ergopilates.es.
SEWALL, LES B.S.; MICHELI, LYLE J. M.D. (1986) Strength Training for Children. Journal of Pediatric Orthopaedics. Volume 6 - Issue 2; pp: 127- 258.
KOTZAMANIDIS, CRISTOS (2006) Effect of Plyometric Training on Running Performance and Vertical Jumping in Prepubertal Boys. Journal of Strength & Conditioning Research Volume 20 - Issue 2, pp: 245-455.
DUTHIE, GRANT M.; PYNE, DAVID B.; ROSS, ANGUS A.; LIVINGSTONE, STEUART G.; HOOPER, SUE L.(2006) The Reliability of Ten-Meter Sprint Time Using Different Starting Techniques. Journal of Strength & Conditioning Research. 20(2):251.
RHEA MR, KENN JG, DERMODY BM. (2009) Alterations in speed of squat movement and the use of accommodated resistance among college athletes training for power. J Strength Cond Res. 23(9):2645-50.
BOHÓRQUEZ ALDANA A. F. y CASTAÑEDA IBÁÑEZ J. D. (2010) Revisión de los tipos de velocidad y énfasis en la velocidad crítica. Reddeporte, revista digital.
ALCARAZ RAMÓN P. E. (2007) Medios y métodos de entrenamiento de los especialistas en velocidad y pruebas combinadas de la Región de Murcia. Kronos: la revista científica de actividad física y deporte, vol. VI, nº 11. Artículo 92. Recuperado el 4 de Mayo de 2011, desde http://www. revistakronos.com/kronos/index.php?articulo=92.
F. VILLA, A. P. B. M. CASTRO, A. C. PASTORINO, J. M. SANTAREM, M. A. MARTINS, C. M.

A. JACOB, AND C. R. CARVALHO (2011) Aerobic capacity and skeletal muscle function in children with asthma. Arch. Dis. Child. (2011) adc.2011.212431v1.

RATEL S. (2010) High-intensity and resistance training and elite young athletes. Med Sport Sci. 2011;56:84-96.

A D FAIGENBAUM AND G D MYER (2010) Resistance training among young athletes: safety, efficacy and injury prevention effects. Br. J. Sports Med. 44(1): 56 – 63.

A. D. FAIGENBAUM (2007) State of the Art Reviews: Resistance Training for Children and Adolescents: Are There Health Outcomes? American Journal of Lifestyle Medicine; 1(3): 190 – 200.

C. E. QUATMAN, K. R. FORD, G. D. MYER, AND T. E. HEWETT. (2006) Maturation Leads to Gender Differences in Landing Force and Vertical Jump Performance: A Longitudinal Study. Am. J. Sports Med. 34(5): 806 – 813.

FALK B, ELIAKIM A. (2003) Resistance training, skeletal muscle and growth. Pediatr Endocrinol Rev. 1(2):120-7.

O. E. SUMAN, R. J. SPIES, M. M. CELIS, R. P. MLCAK, AND D. N. RENDÓN. (2001) Effects of a 12-wk resistance exercise. J Appl Physiol, 91(3): 1168 – 1175.

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

- Ésta se llevará a cabo de forma integrada, evaluando tanto los aspectos procesuales como los productuales.

- La evaluación del proceso se desarrollará mediante mecanismos formativos, cuantificados con un 40% de la nota final, mediante cuatro procedimientos:

  1º.-Tratamiento de texto 10%.
  2ª.-Análisis de casos 10%
  3º.-Seminario y Exposición temática 10%.
  4º.-Acciones interactivas 10%.

- El primero (Tratamiento de texto), tiene por finalidad analizar individualmente algún libro o artículo, propuesto por el profesor, relacionado con la materia físico-deportiva que nos ocupa. Un mes, desde la asignación del material escrito, será el tiempo máximo disponible para llevar a cabo este cometido, después del cual no se podrá contabilizar positivamente ningún aspecto evaluativo de este apartado para la nota final.

- El segundo (Análisis de casos), se desarrollará durante las clases prácticas, analizando individualmente las propuestas de los distintos actores en práctica. El alumno que falte tres o más veces no podrá contabilizar positivamente ningún aspecto evaluativo de este apartado para la nota final.

- El tercero (Seminario y Exposición temática), tendrá lugar durante el tiempo de tutorías y de forma grupal, mediante medios audiovisuales y temas designados por el profesor. El grupo que no presente en tiempo y forma este trabajo no podrá contabilizar positivamente ningún aspecto evaluativo de este apartado para la nota final.

- El cuarto (Acciones interactivas), se desarrollará durante las clases teóricas y por orden aleatorio de lista.

El alumno coincidente que no esté presente en clase no podrá contabilizar positivamente ningún aspecto evaluativo de este apartado para la nota final.

- La evaluación del producto, se desarrollará mediante prueba escrita objetiva, cuantificada

con un 60% de la nota final. La prueba consta de 60 preguntas con tres respuestas posibles y solamente una de ellas válida. Cada tres preguntas mal contestadas se restará una buena.

- La calificación final se obtendrá después de haber considerado cada una de las notas parciales de los cinco apartados. .-Para obtener la calificación de ACTO, en cualquiera de sus supuestos (aprobado, notable, sobresaliente o matrícula), será necesario haber superado la prueba escrita, para lo cual habrá que contestar correctamente 40 preguntas de las 60 posibles.

Criterios de evaluación

- Respuestas relacionadas con las preguntas planteadas.
- Desarrollos y contenidos adecuados a los ejercicios propuestos.
- Correcta estructura y presentación de los trabajos.
- Participación activa durante los temas a desarrollar.

Instrumentos de evaluación

- Examen objetivo.
- Registro y escala de evaluación sobre las distintas propuestas diseñadas.

Recomendaciones para la evaluación

Se recomienda la asistencia continuada a las clases teóricas y prácticas.

Recomendaciones para la recuperación

La no participación en alguno de los cinco supuestos, en tiempo y forma estipulados, implicará tener que realizar la recuperación.

Las tutorías individualizadas pueden facilitar el encuentro de estrategias que faciliten la superación de la asignatura.

INICIACIÓN DEPORTIVA ESCOLAR

1.- Datos de la Asignatura

Código	105268	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa	Curso	3º	Periodicidad	Semestral (2º)
Área	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL				
Departamento	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL, PLÁSTICA Y CORPORAL				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	ANTONIO SÁNCHEZ MARTÍN	Grupo / s	1T / 1P
Departamento	Didáctica De La Expresión Musical, Plástica Y Corporal		
Área	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL		
Centro	ESCUELA UNIVERSITARIA DE MAGISTERIO DE ZAMORA		
Despacho	252		
Horario de tutorías	Se facilitará al comienzo del curso.		
URL Web	Didáctica De La Expresión Musical, Plástica Y Corporal		
E-mail	antoniosanchez@usal.es	Teléfono	980.54.10.00

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Mención de Educación Física
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Asignatura que permite adquirir una formación específica para la intervención en los diferentes contextos en los que puede aparecer la Iniciación Deportiva Escolar. De la misma forma, la asignatura permite contextualizar en el ámbito de la Iniciación Deportiva Escolar competencias adquiridas en otras asignaturas de la mención de Educación Física y del currículum de Primaria
Perfil profesional
Maestro en Educación Primaria con Mención en Educación Física.

3.- Recomendaciones previas

- Ninguna respecto a su formación inicial en esta área del conocimiento.
- Necesidad de utilizar indumentaria cómoda y calzado adecuado en las sesiones prácticas.

4.- Objetivos de la asignatura

Los resultados de aprendizaje que se pretenden alcanzar son:

- Conocer los principios básicos y normas que rigen la iniciación deportiva en el marco escolar.
- Potenciar una visión interdisciplinar de la asignatura, buscando conexiones con otras materias cuyos contenidos tengan relación con ella.
- Fomentar la capacidad crítica de los alumnos respecto a los contenidos y la orientación de los mismos en las etapas de Iniciación Deportiva.
- Aprender a diseñar una planificación de actuación en Iniciación Deportiva Escolar.
- Participar activamente en el diseño y desarrollo de trabajos de investigación adaptados al contexto de Iniciación Deportiva.
- Dominar herramientas de análisis del proceso de enseñanza-aprendizaje en iniciación deportiva escolar.

5.- Contenidos

TEMA 1. La Iniciación Deportiva Escolar y el contexto en el que se desarrolla. La iniciación deportiva en el contexto socioeducativo actual. Problemáticas que afectan al deporte y a su iniciación.
TEMA 2. Bases y principios de la Iniciación Deportiva en el sistema educativo.
TEMA 3. Los modelos de enseñanza y aprendizaje en Iniciación Deportiva Escolar.
TEMA 4. Planificación didáctica de los programas de Iniciación Deportiva Escolar.
TEMA 5. La práctica, sus tipos y las posibilidades de manipulación y de aplicación a la Iniciación Deportiva Escolar. Organización de la práctica en Iniciación Deportiva Escolar.
TEMA 6. El estilo de liderazgo del educador en la Iniciación Deportiva Escolar. Los climas motivacionales en IDE.
TEMA 7. Evaluación, valoración y control del proceso de enseñanza-aprendizaje en Iniciación Deportiva Escolar.
TEMA 8.- Elaboración de planes de actuación en la Iniciación Deportiva Escolar: didáctica y práctica profesional.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

BP 7 Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12.
BP 11 Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.
BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.
BP 16 Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.

Específicas

DP 35 Conocer el currículo escolar de la educación física.
DP 37 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.
BI 23 Dominar las técnicas de observación y registro.
BI 25 Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones.

Transversales
Que los estudiantes (futuros maestros) sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio; Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética; Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

7.- Metodologías docentes

Partiendo de sesiones teórico-prácticas y de ejemplificación práctica para iniciar a los alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, se irá avanzando en propuestas prácticas que ejemplifiquen la teoría y que den la base necesaria para el debate en seminario, con la intención de acrecentar el sentido crítico y disponer para una pedagogía del éxito apoyada en el análisis y la reflexión sobre la práctica.

Los trabajos individuales y los procesos de creación colectiva nos llevarán a enmarcar pequeñas experiencias a modo de proyectos de acción sobre Iniciación Deportiva Escolar en centros escolares.

La enseñanza estará basada en proyectos de aprendizaje, metodologías centradas en la investigación, metodología basada en problemas.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		20			20
Prácticas	10 (Aula)	5		15	
	15 (Pabellón Polideportivo)	5		20	
		10		20	
Seminarios		5	10		15
Exposiciones y debates		5	10		15
Tutorías					
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos		5	45		50
Otras actividades (detallar)					
Exámenes					
TOTAL		**60**	**90**		**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno
ANTÓN, J.L. (1989): *Entrenamiento deportivo en la edad escolar*. Ed. Junta de Andalucía, Unisport. Málaga. BLÁZQUEZ, D. (1995): *La iniciación deportiva y el deporte escolar.* Ed. INDE. Barcelona. GARCÍA, J. A. (2006) Liderar y entrenar a un equipo de balonmano. Wanceulen, Sevilla.

GARCÍA HERRERO, J.A. (2013): *¿Somos un Equipo?. Manual práctico de liderazgo deportivo*. Círculo Rojo Editorial. Almería.
GARCÍA HERRERO, J.A. (2015): *¿Qué entrenador quiero ser?. Una visión interior del liderazgo deportivo.* Editorial Círculo Rojo. Almería.
LASIERRA, G. y LAVEGA, P. (1993): *1015 juegos y formas jugadas de iniciación a los deportes de equipo*. Volumen I. Ed.Paidotribo, Barcelona.
LLORENTE, B. y DÍEZ, E. (1995): *El balonmano en la educación primaria*. IVEF/SHEE, Vitoria/Gasteiz.
M.E.C.-VV.AA. (1996): Colección "*La actividad física y deportiva extraescolar en los centros educativos*". Ed. Consejo Superior de Deportes. Madrid.
OÑA, A.; MARTINEZ, M.; MORENO, F.; RUIZ, L. M. (1999): *Control y aprendizaje motor. Madrid*, Síntesis.
RIBAS SERNA, J. (1989): *Educación para la salud en la práctica deportiva escolar*. Ed. Junta de Andalucía, Unisport. Málaga.
RUIZ, L. M.; GUTIÉRREZ, M.; GRAUPERA, J. L.; LINAZA, J. L.; NAVARRO, F. (2001): *Desarrollo,Comportamiento Motor y Deporte*. Madrid, Síntesis.
RUIZ, L. M.; ARRUZA, J. A. (2001): «Complejidad y dinamismo en la adquisición motriz y deportiva», en ARRUZA, J. A. (coord..): Nuevas perspectivas en el deporte. San Sebastián, Universidad del País Vasco, 2001, pp. 41-66.
SEMINARIO DE EDUCACIÓN FÍSICA DE ARANDA DE DUERO. VV.AA. (2015): *De la Gimnasia a la Educación Física.* Ed. Diputación de Burgos. Burgos.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

http://www.educalia.org
http://www.waece.org
http://www.pntic.mec.es/enlaces/infantil.htm
http://www.juntadeandalucia.es/averroes/recursos/etapa_infantil.php3
http://www.pntic.mec.es/enlaces/primaria.htm
www.sportaqus.com/
http://www.seminarioarandaef.com/14LIBRO/
http// campus.usal.es/movex

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Se valorarán los aspectos principales que, a través de los contenidos abordados, verifiquen las competencias adquiridas por cada alumno y alumna. Indicadores tales como asistencia a clase teórica y práctica, trabajos personales y de grupos, exposiciones orales, dirección de trabajos prácticos en grupo.

Criterios de evaluación

Se valorarán los siguientes aspectos:
30 % asistencia, participación y acción en las clases teóricas y prácticas.
20 % nota de pruebas sobre conocimientos teóricos.
20 % trabajos individuales tanto teóricos como prácticos.
30% trabajos colectivos de creación, desarrollo y puesta en práctica valorando su aplicación concreta en el ámbito escolar.

Instrumentos de evaluación

Sesiones de debate y desarrollo del espíritu crítico.
Diario de clases y portafolios.
Planificaciones de sesiones prácticas llevadas a cabo.
Trabajos teóricos individuales.
Dominio de lenguajes tecnológicos de la información y la comunicación.
Capacidad para la exposición oral.
Capacidad de trabajo creativo en equipo y su puesta en escena.
Pruebas de conocimientos teórico-prácticos adquiridos.

Prácticas dirigidas a la aplicación de la Iniciación Deportiva Escolar en centros escolares y/o en contextos extraescolares formales y no formales.
Recomendaciones para la evaluación
Progresar en participación y esfuerzo por los aprendizajes de la asignatura. Demostrar un interés permanente por la comprensión, elaboración y desarrollo de las propuestas avance y de evaluación. El correcto uso de todos los lenguajes resulta de imprescindible necesidad para el maestro-a en su práctica docente diaria. Por tanto se valorarán tanto el lenguaje corporal como el lenguaje oral y escrito (***no se podrá superar de manera positiva la calificación individual en la presentación de trabajos escritos con más de cinco faltas ortográficas o errores gramaticales en los mismos***).
Recomendaciones para la recuperación
Se valorarán los trabajos anteriormente realizados; un trabajo complementario y/o un examen teórico de conocimientos. Lo primer significará un 40% de la nota y lo segundo un 60%.

Segundo Semestre

Mención Religión

EL HECHO RELIGIOSO E HISTORIA DE LAS RELIGIONES

1.- Datos de la Asignatura

Código	105273	Plan	2010	ECTS	6.0
Carácter	OPTATIVA de MENCIÓN	Curso	3º	Periodicidad	Semestral (2º)
Área					
Departamento	Hª DEL DERECHO, FILOSOFÍA JURÍDICA, MORAL Y POLÍTICA				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	http://campus.usal.es/~magisterioza/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	JESÚS CAMPOS-SANTIAGO	Grupo / s	1
Departamento	Hª DEL DERECHO, Fª JURÍDICA, MORAL Y POLÍTICA		
Área			
Centro	ESCUELA UNIVERSITARIA DE MAGISTERIO DE ZAMORA		
Despacho	216		
Horario de tutorías	A convenir. Siempre previa petición por el/la alumno/a		
URL Web	http://campus.usal.es/~magisterioza/		
E-mail	jcs@usal.es	Teléfono	3678

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
La Mención de *Educación Religiosa en la Escuela y su Pedagogía* se compone de 24 créditos optativos comunes, (obligatorios para la Mención), y 6 créditos optativos libres, que se eligen entre un conjunto de 2 optativas especialmente concebidas para la Mención. No obstante podrán acceder a cursarla libremente otros estudiantes interesados del Grado de Maestro de Educación Primaria.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.

Presentar de modo interdisciplinar y con metodología de estudio, la dimensión religiosa como configuradora del ser humano y cómo se ha manifestado en la historia y en las culturas de un modo muy diverso y plural.
Perfil profesional
La Mención está ofertada en el Grado de Primaria. Los alumnos del Grado de Primaria podrán también cursarla en su totalidad como optativa de no-mención. Figurando en su expediente académico y completando en número de 24 ECTS, podrán de igual modo acceder a la posesión del título de la DECA expedido por la CEE para el nivel de E. Primaria- Infantil. Este Título de la DECA es de: 1. Obligatoria curricular para Graduados en Magisterio con expectativas profesionales en la Escuela Pública para las materias de Religión. 2. Conveniencia curricular para aquellos Graduados en Magisterio con expectativas profesionales en la Escuela Concertada, independientemente de la Mención que ostenten.

3.- Recomendaciones previas

Se considera necesario el dominio de los conocimientos referidos a organización escolar, didáctica, psicología del desarrollo, TIC e idiomas, que se abordan respectivamente en sus asignaturas.

4.- Objetivos de la asignatura

1. Constatar la importancia y universalidad del hecho religioso en la historia de la humanidad.
2. Descubrir la múltiple configuración de lo religioso en las distintas culturas.
3. Valorar el papel ejercido por el Cristianismo como determinante de la cultura occidental

5.- Contenidos

1. Identidad del Área Religión y moral católica
2. El hecho religioso en la historia y en la estructura antropológica del ser humano
   - Religiones de la antigüedad
   - Religiones orientales
   - Religiones monoteístas
   - Los nuevos movimientos religiosos
3. Hecho religioso cristiano y cultura
4. Evangelio, cultura y religión
5. La persona humana: antropología teológica
6. Iniciación al conocimiento de la Biblia como fenómeno cultural
7. Temas bíblicos: Creación, Revelación, Alianza, Redención, Consumación

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

Aprendizaje y desarrollo de la personalidad

BP 5 Conocer las propuestas y desarrollos actuales basado en el aprendizaje de competencias.

Procesos y contextos educativos

BP 8 Conocer los fundamentos de la educación primaria.

BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.

BP 14 Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática.

BP 15 Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.

Sociedad, familia y escuela

BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.

Específicas

- **Competencias instrumentales cognitivas**: Se buscará en la asignatura desarrollar especialmente el pensamiento reflexivo que ayude a reorganizar los contenidos de la religión cristiana. Al mismo tiempo en la exégesis se potenciará un tipo de pensamiento práctico y deliberativo que conduzca a unas conclusiones éticas. Por último el desarrollo del pensamiento sistémico nos ayudará a tener una visión sintética de lo estudiado durante el curso.
- **Competencias instrumentales metodológicas**: Se trabajará distintos métodos y estrategias de aprendizaje con el doble objetivo de afrontar el problema desde distintas perspectivas y el de encontrar la metodología más adecuada a cada situación cognitiva.
- **Competencias instrumentales lingüísticas**: Se potenciará la comunicación oral en el aula con diversas actividades, presentaciones y la expresión en trabajos, exposiciones y exámenes.
- **Competencias interpersonales sociales**: Se facilitará la comunicación interpersonal y el trabajo en equipo que facilite el trasvase de conocimientos y el adquirir habilidades que permitan trabajar en equipo.
- **Competencias sistémicas** (didácticas) emprendedoras: En la presentación de los conocimientos se trabajará y potenciará el desarrollo de competencias creativas y de innovación a la hora de presentar lo estudiado en el aula.

Transversales

DP 12 Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura.

7.- Metodologías docentes

Mediante la exposición teórica, se introduce al alumno/a en cada bloque temático. A continuación se realizará un ejercicio práctico donde aplicará lo tratado en las clases teóricas, siendo la teoría y la práctica partes complementarias. Se fomentará la investigación y documentación del alumno después de las sesiones teóricas que así lo requieran, culminando con la exposición del material encontrado al resto del aula. Se seguirá una metodología:

Activa: se dará importancia a las actividades realizadas por los alumnos.

Inductiva*:* se trata de hacer un aprendizaje significativo a partir de la experiencia y conocimientos previos del alumno: aprender a aprender.

Crítica: se velará por garantizar el ámbito de la investigación y el rigor científico de las

disciplinas que convergen en este saber en aras del fomento de una recta y actualizada opinión sobre los temas tratados.
***Grupal**:* se fomentará el trabajo en grupo en el aula y fuera de ella, para la realización de los diversos trabajos y actividades

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		15	15	15	45
Prácticas	- En aula	10		3	13
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	2		2	4
	- De campo	5		5	10
	- De visualización (visu)			2	2
Seminarios		4		4	8
Exposiciones y debates		8		8	16
Tutorías		4	4	4	12
Actividades de seguimiento online		8	8	8	24
Preparación de trabajos		3	3	3	10
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		3	2	2	8
TOTAL		**62**	**32**	**56**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

ALLEN, D (1985) Mircea Eliade y el fenómeno religioso. Madrid: Cristiandad
ARDÉVOL E; GRACIA F.; MUNILLA G; Antropología de la Religión; Una aproximación interdisciplinar a las religiones antiguas y contemporáneas" ,Barcelona 2004
BAUTISTA, E; Aproximación al estudio del hecho religioso, Estella 2002

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

BERGER, P- L., El dosel sagrado. Para una teoría sociológica de la religión, 1999.
BERGER, P.L., «La secularización y el pluralismo», Una gloria lejana. La búsqueda de la fe en época de credulidad, Herder, Barcelona, 1994, pp. 39-64.
BRUCE, Steve (ed.), Religion and modernization. Sociologists and historians debate the secularization thesis, Clartendon Press, Oxford, 1992.
CÁTEDRA CHAMINADE; Religiones y experiencia de Dios, Madrid 2001
DÍAZ-SALAZAR, Rafael;
GINER, Salvador; VELASCO, Fernando (eds.), Formas modernas de religión, Alianza, Madrid, 1994.
DIEZ DE VELASCO, F (1998). Introducción a la Historia de las religiones. Madrid: Trotta.
DUCH, L; Religión y mundo moderno: Introducción al estudio de los fenómenos religiosos, Madrid 1995
DUCH, L; Mito, interpretación y cultura, Barcelona 1998

DUQUE, F (de). Lo santo y lo sagrado. Madrid: Trotta.
DURKHEIM, Emile, Las formas elementales de la vida religiosa. El sistema totémico en Australia, Akal, Madrid, 1982.
ELIADE, M. (1998).: Lo sagrado y lo profano. Barcelona: Paidós.
FILORAMO, G; (aa.vv) Historia de las Religiones, Barcelona 2000
FRAIJÓ, M; A vueltas con la religión, Estella 1999
GARCÍA BAZÁN, F. Aspectos inusuales de lo sagrado, Madrid 2000
GARCIA SANTESMASES, A (1993) Reflexiones sobre el agnosticismo. Cuadernos fe y secularidad (23) Santander: Sal Terrae.
GROM, S. (1994) Psicología de la religión. Barcelona: Herder.
HERVIEU-LÉGER, Danièle, La religion pour mémoire, Cerf, Paris, 1993.
KNITTER, P.F. Introducción a las Teologías de las Religiones, Estella, Verbo Divino, 2008
MARDONES, José María, Las nuevas formas de la religión. La reconfiguración postcristiana de la religión, Verbo Divino, Estella, 1994.
MARINA, J.A. (2001) Dictamen sobre Dios. Barcelona: Anagrama.
MARTIN VELASCO, J.(1987). Introducción a la fenomenología de la religión. Madrid: Cristiandad.
MARTIN VELASCO, J. (2002).: El hombre y la religión encuentro con Dios. Madrid: PPC
MARX, Karl, y ENGELS, Friedrich, Sobre la religión (Ed. de Hugo Asmann y Reyes Mate), Sígueme, Salamanca, 1974. MORRIS, B (1995).: Introducción al estudio antropológioco de la religión. Barcelona: Paidós
OHLIG, K.H (2004).: La evolución de la conciencia religiosa. Barcelona: Herder.
OTTO, R. (1980): Lo Santo. Madrid: Alianza. RIES, J (1989).: Lo sagrado en la historia de la humanidad. Madrid: Encuentro.
SEVERINO CROATO, J; Experiencia de lo sagrado y tradiciones religiosas, Estella 2002
SMITH, H; Las religiones del mundo, Barcelona 2000
TORRES QUEIRUGA, A; La constitución moderna de la razón religiosa, Estella 2001
TRÍAS, Eugenio, Pensar la religión, Destino, Barcelona, 1997.
WEBER, Max, «La ética protestante y el espíritu del capitalismo», Ensayos sobre sociología de la religión, vol. I, Taurus, Madrid, 1998,pp. 11-202.

10.- Evaluación
Consideraciones Generales
Ninguna en especial
Criterios de evaluación
Participación activa en clase. Se aplicará el criterio de evaluación continua, consecuentemente al tener el 30% de faltas a clase supone no poder superar la materia en la convocatoria ordinaria. Se desarrollará una metodología activa y participativa en pequeños grupos, por lo que se valorará la cooperación. Se han de entregar todos los trabajos solicitados para poder superar la asignatura. Valoración de la ortografía, expresión y presentación se llevará a cabo según los criterios vigentes en la Escuela a tal efecto. El dominio de esta competencia es una condición necesaria, pero no suficiente, para superar la asignatura. El estudiante debe comunicarse con soltura por escrito, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e interés del lector.
Instrumentos de evaluación
El sistema de evaluación tendrá cinco apartados diferenciados que influirán proporcionalmente en la nota final de la siguiente forma: 20 % Preguntas e intervenciones en clase. 20 % Trabajo personal del alumno escrito.

20 % Trabajo a modo de Seminario en grupo. 30% Prueba final de carácter escrito +/- 10 % Asistencia a clase.
Recomendaciones para la evaluación
Se tendrá en cuenta: 1. Claridad, precisión, organización lógica y exhaustiva de las ideas en los textos. 2. Adaptación a lo que se solicita. 3. Utilización normativa y adecuada de grafías, tildes y signos de puntuación. 4. Dominio de alguna otra lengua que favorezca el acceso a bibliografía más extensa. Se considera, en principio, que son requisitos indispensables para superar la asignatura los siguientes: a. Medición de conocimientos mediante una prueba de presentación final (escrita y oral). b. Asistencia a clase, al menos en un 70% y participación significativa y de calidad, así como el interés manifiesto del alumno por la asignatura. c. Calidad de los trabajos realizados de modo original y personal.
Recomendaciones para la recuperación
Las mismas que para la evaluación.

INTRODUCCIÓN HISTÓRICA Y TEOLÓGICA AL CRISTIANISMO

1.- Datos de la Asignatura

Código	105274	Plan	2010	ECTS	6.0
Carácter	OPTATIVA de MENCIÓN	Curso	3º	Periodicidad	Semestral (2º)
Área					
Departamento	Hª DEL DERECHO, FILOSOFÍA JURÍDICA, MORAL Y POLÍTICA				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	http://campus.usal.es/~magisterioza/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	JESÚS CAMPOS-SANTIAGO	Grupo / s	1
Departamento	Hª DEL DERECHO, Fª JURÍDICA, MORAL Y POLÍTICA		
Área			
Centro	ESCUELA UNIVERSITARIA DE MAGISTERIO DE ZAMORA		
Despacho	216		
Horario de tutorías	A convenir. Siempre previa petición por el/la alumno/a		
URL Web	http://campus.usal.es/~magisterioza/		
E-mail	jcs@usal.es	Teléfono	3678

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
La asignatura pertenece a la Mención de *Educación Religiosa en la Escuela y su Pedagogía.* No obstante podrán acceder a cursarlas libremente otros estudiantes interesados del Grado de Maestro de Educación Primaria.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Presentar de un modo actualizado el origen histórico y los contenidos del Cristianismo y su relación (configuradora y difusora) con el mundo de la cultura, especialmente la occidental.
Perfil profesional

La Mención está ofertada en el Grado de Primaria. Los alumnos del Grado de Infantil podrán cursarla en su totalidad como optativas. Figurando en su expediente académico y completando en número de 24 ECTS, podrán de igual modo acceder a la posesión del título de la DECA expedido por la CEE para el nivel de E. Infantíl-Primaria.

Este Título de la DECA es de:

3. Obligatoria curricular para Graduados en Magisterio con expectativas profesionales en la Escuela Pública para las materias de Religión.
4. Conveniencia curricular para aquellos Graduados en Magisterio con expectativas profesionales en la Escuela Concertada, independientemente de la Mención que ostenten.

3.- Recomendaciones previas

Se considera necesario el dominio de los conocimientos referidos a organización escolar, didáctica, psicología del desarrollo, TIC e idiomas, que se abordan respectivamente en sus asignaturas.

4.- Objetivos de la asignatura

1. Alcanzar una comprensión actualizada de los contenidos de la religión cristiana.
2. Lograr una síntesis de fe y cultura que ayude a superar aparentes conflictos y/o contradicciones.
3. Preparar para el desarrollo pedagógico y profundización del currículo de Religión Católica en los niveles de la Educación Infantil y la Educación Primaria.

5.- Contenidos

1. Aproximación histórica a la figura de Jesús de Nazaret
2. Significación teológica de la persona de Jesús
3. Origen e historia de la Iglesia
4. Introducción General a la sagrada Escritura
   - La Biblia cristiana
   - Teología Bíblica
5. El Credo cristiano: La Trinidad
6. La Eclesiología Fundamental
7. Introducción General a la Teología:
   - Antropología
   - Mariología
   - Sacramentología
   - Liturgia cristiana
   - Escatología
   - Pastoral
8. El mundo de la cultura y el Cristianismo: Prospectiva histórica y contemporaneidad.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

Desarrollar los procedimientos básicos en orden a la obtención de las competencias inherentes al perfil establecido para el docente del área de Enseñanza Religiosa Escolar.

- Capacidad para ejercer como profesionales comprometidos en el cambio y mejora del proceso educativo y del entorno social en los contextos donde desarrollen su actuación así como de su mejora profesional, a través de la innovación y formación permanente.
- Asumir los principales contenidos del DCB y adoptar un talante vital en coherencia con el perfil de docente de ERE establecido.
- Capacidad para ejercer de modo crítico y reflexivo en una comunidad diversa y plural.
- Adquirir actitudes y modelos de organización social que favorezcan la instauración en el aula de un compromiso ético y de coherencia con las propias convicciones.

Aprendizaje y desarrollo de la personalidad

BP 1 Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo 6-12 en el contexto familiar, social y escolar.

BP 5 Conocer las propuestas y desarrollos actuales basado en el aprendizaje de competencias.

Procesos y contextos educativos

BP 8 Conocer los fundamentos de la educación primaria.

BP 11 Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.

BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.

BP 15 Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.

Sociedad, familia y escuela

BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.

Específicas

- **Competencias instrumentales cognitivas**: Se buscará en la asignatura desarrollar especialmente el pensamiento reflexivo que ayude a reorganizar los contenidos de la religión cristiana. Al mismo tiempo en la exégesis se potenciará un tipo de pensamiento práctico y deliberativo que conduzca a unas conclusiones éticas. Por último el desarrollo del pensamiento sistémico nos ayudará a tener una visión sintética de lo estudiado durante el curso.
- **Competencias instrumentales metodológicas**: Se trabajará distintos métodos y estrategias de aprendizaje con el doble objetivo de afrontar el problema desde distintas perspectivas y el de encontrar la metodología más adecuada a cada situación cognitiva.
- **Competencias instrumentales lingüísticas**: Se potenciará la comunicación oral en el aula con diversas actividades, presentaciones y la expresión en trabajos, exposiciones y exámenes.
- **Competencias interpersonales sociales**: Se facilitará la comunicación interpersonal y el trabajo en equipo que facilite el trasvase de conocimientos y el adquirir habilidades que permitan trabajar en equipo.
- **Competencias sistémicas** (didácticas) emprendedoras: En la presentación de los conocimientos se trabajará y potenciará el desarrollo de competencias creativas y de innovación a la hora de presentar lo estudiado en el aula.

Transversales

DP 12 Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura.

7.- Metodologías docentes

Mediante la exposición teórica, se introduce al alumno/a en cada bloque temático. A continuación se realizará un ejercicio práctico donde aplicará lo tratado en las clases teóricas, siendo la teoría y la práctica partes complementarias. Se fomentará la investigación y documentación del alumno después de las sesiones teóricas que así lo requieran, culminando con la exposición del material encontrado al resto del aula. Se seguirá una metodología:

Activa: se dará importancia a las actividades realizadas por los alumnos.

Inductiva*:* se trata de hacer un aprendizaje significativo a partir de la experiencia y conocimientos previos del alumno: aprender a aprender.

Crítica: se velará por garantizar el ámbito de la investigación y el rigor científico de las disciplinas que convergen en este saber en aras del fomento de una recta y actualizada opinión sobre los temas tratados.

Grupal*:* se fomentará el trabajo en grupo en el aula y fuera de ella, para la realización de los diversos trabajos y actividades

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		15	15	15	45
Prácticas	- En aula	10		3	13
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	2		2	4
	- De campo	5		5	10
	- De visualización (visu)			2	2
Seminarios		4		4	8
Exposiciones y debates		8		8	16
Tutorías		4	4	4	12
Actividades de seguimiento online		8	8	8	24
Preparación de trabajos		3	3	3	10
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		3	2	2	8
TOTAL		**62**	**32**	**56**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

CALVO, A- RUÏZ, A; Para leer una cristología elemental, Estella 1994

CALVO, A- RUÍZ, A; Para leer una eclesiología elemental, Estella 1997

COMBY, J, Para leer la historia de la Iglesia. Desde los orígenes hasta el siglo XXI, Verbo Divino, Estella 2007

GONZÁLEZ MONTES, A, Teología Fundamental, BAC Madrid 2010

VV.AA. Catecismo de la Iglesia Católica, PPC Madrid 2011

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

G. ALBERIGO, Breve historia del concilio Vaticano II (1959-1965), Sígueme, Salamanca, 2005

ARTOLA A.-Ma, SÁNCHEZ CARO J.M, Introducción al estudio de la Biblia I Verbo Divino. Estella. 1992

ARTOLA A.Ma, SÁNCHEZ CARO J.M, Introducción al estudio de la Biblia II Verbo Divino. Estella 1990

BARTON J. ¿Qué es la Biblia? Desclée De Brouwer. Bilbao 2004

BENEDICTO XVI, Verbum Domini, Roma 2010

CROSSAN, J. D; El nacimiento del Cristianismo, Santander 2002

DOCUMENTOS DEL CONCILIO VATICANO II, BAC Madrid 19965

GONZÁLEZ ECHEGARAY, J, Arqueología y Evangelios, Estella 1999

GONZÁLEZ ECHEGARAY, J; Jesús en Galilea, Estella 2000

HERNÁN PEREDA, J; Bibliograma: Historia del pueblo de Dios, Estella 2003

HERNÁN PEREDA, J; 2000 años de Cristianismo: Historiograma del camino de la Iglesia, Estella 2004

PONTIFICIA COMISIÓN BÍBLICA Interpretación de la Biblia en la Iglesia. PPC. Madrid 1993

RATZINGER, J, Introducción al Cristianismo, Sígueme, Salamanca,2005

RUÍZ DE LA PEÑA, J.L; La otra dimensión: Escatología cristiana, Santander 1986

SANDERS, P, La figura histórica de Jesús, Estella 2000

TREBOLLE BARRERA, J; La Biblia judía y la Biblia cristiana. Introducción a la historia de la Biblia, Trotta Madrid 1993

SCHNEIDER,Th, Lo que nosotros creemos. Exposición del símbolo de los apóstoles, Salamanca 2001

VERMEYLEN J. Diez claves para abrir la Biblia. Temas bíblicos DDB Bilbao, 2000

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Ninguna en especial

Criterios de evaluación

Participación activa en clase. Se aplicará el criterio de evaluación continua, consecuentemente al tener el 30% de faltas a clase supone no poder superar la materia en la convocatoria ordinaria. Se desarrollará una metodología activa y participativa en pequeños grupos, por lo que se valorará la cooperación. Se han de entregar todos los trabajos solicitados para poder superar la asignatura. Valoración de la ortografía, expresión y presentación se llevará a cabo según los criterios vigentes en la Escuela a tal efecto. El dominio de esta competencia es una condición necesaria, pero no suficiente, para superar la asignatura. El estudiante debe comunicarse con soltura por escrito, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e interés del lector.

Instrumentos de evaluación

El sistema de evaluación tendrá cinco apartados diferenciados que influirán proporcionalmente en la nota final de la siguiente forma:

20 % Preguntas e intervenciones en clase.

20 % Trabajo personal del alumno escrito.

20 % Trabajo a modo de Seminario en grupo.

30% Prueba final de carácter escrito y oral

+/- 10 % Asistencia a clase.

Recomendaciones para la evaluación

Se tendrá en cuenta:

1. Claridad, precisión, organización lógica y exhaustiva de las ideas en los textos.
2. Adaptación a lo que se solicita.
3. Utilización normativa y adecuada de grafías, tildes y signos de puntuación.

4. Dominio de alguna otra lengua que favorezca el acceso a bibliografía más extensa. Se considera, en principio, que son requisitos indispensables para superar la asignatura los siguientes: a. Medición de conocimientos mediante una prueba de presentación final (escrita y oral). b. Asistencia a clase, al menos en un 70% y participación significativa y de calidad, así como el interés manifiesto del alumno por la asignatura. c. Calidad de los trabajos realizados de modo original y personal.
Recomendaciones para la recuperación
Las mismas que para la evaluación.

Segundo Semestre

Optativas

EDUCACIÓN COMPARADA

1.- Datos de la Asignatura

Código	104717	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa	Curso	3º	Periodicidad	Semestral (2º)
Área	Teoría e Historia de la Educación				
Departamento	Teoría e Historia de la Educación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Moodle			
	URL de Acceso:				

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Leoncio Vega Gil	Grupo / s	1
Departamento	Teoría e Historia de la Educación		
Área	Teoría e Historia de la Educación		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	11		
Horario de tutorías	A continuación de las clases		
URL Web	http://diarium.usal.es/lvg		
E-mail	lvg@usal.es	Teléfono	3373

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Específico
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Está en un bloque con política educativa. Se pretende estudiar y comprender las reformas internacionales de la educación (globalización, transferencia, retos y problemas) para que los alumnos adquieran conocimiento de los sistemas educativos más “eficaces” y así comprender mejor el sistema educativo español estudiado en la asignatura de Política Educativa

Perfil profesional
Estas materias se enmarcan en el perfil o mención orientada hacia la formación y calidad interpretadas ambas en sentido amplio, unido a la apuesta por la formación de profesores.

3.- Recomendaciones previas

Los alumnos deben conocer la estructura, organización y funcionamiento del sistema educativo español (perspectivas: histórica, política, institucional y curricular).

4.- Objetivos de la asignatura

Objetivos competenciales de la asignatura.

a) Capacidad para estudiar y comprender la dimensión y estandarización mundial de la educación y su vinculación con los fenómenos de la globalización y la postmodernidad.
b) Capacidad para analizar y conocer la organización y funcionamiento de los sistemas educativos europeos (Francia, Finlandia, Suecia, Irlanda, Alemania, Holanda y Reino Unido), americanos (Canadá, Estados Unidos y Chile) y asiáticos (Japón, Corea del Sur, Hong Kong y Australia), desde la perspectiva histórica, política y curricular, a partir de los "problemas educativos".
c) Capacidad para analizar y explicar los modelos (institucionales y curriculares) de formación de profesores en los países estudiados en clase
d) Leer y presentar uno de los libros de lectura que se detallan a continuación.
   Ken, J., Hatcher, R., et al (2009). *La escuela en Europa Occidental. El nuevo orden y sus adversarios*. Valencia: Editorial Germania, 301 pgs.
   Vega Gil, L. (Editor) (2011). *Gobernanza y políticas de formación inicial de profesores en la Europa Mediterránea*. Valencia: Tirant lo Blanch. 363 pgs.
   Aróstegui Martínez, J. L. y Martínez Rodríguez, J. B. (2008). *Globalización, postmodernidad y educación. La calidad como coartada neoliberal*. Madrid: Akal. 242 pgs.
   Tuguma, Miho; Lietjens, Ineke; Makowiecki, Kelly (2012). *Quality Matters in Early Childhood Education and Care. Finland.* OCDE, 118 pgs.
   Neill, Alesander Sutherland (1963). *Summerhill: un punto de vista radical sobre la educación de los niños*. Madrid: Fondo de Cultura Económica, 300 pgs.
   Subirana, Victoria (2004). *Vicky Sherpa: una maestra en Katmandú*. Madrid: Santillana, 378 pgs.
   Bonal, X. et al (2007). *Globalización y Educación. Textos fundamentales*. Argentina: Muño y Dávila, 348 pgsc)
e) Participar activamente en las sesiones de seminario y presentar por escrito la respuesta a la o las cuestiones que formule el profesor (en formato presencial, en chat de tutoría o en texto en línea).
f) Participar en las actividades prácticas (de campo).

5.- Contenidos

Organización y funcionamiento de los sistemas educativos europeos (historia, procesos, actores, discursos y políticas). La tradición centralizadora en Francia (los valores republicanos; educación elemental; los Collége y los Lycées; de las ZEP a las REP; la Ley de Orientación y programación para el futuro de la escuela -2005- y el "code de l´éducation" o el neoliberalismo en educación; los IUFM y la formación de profesores). La descentralización local en Finlandia (municipalidades y educación; la escuela comprensiva y la educación obligatoria; educación secundaria superior y formación profesional; la formación de profesores; problemas: la diversidad lingüística y el mercado), Suecia (estructura unitaria del sistema; la escuela Sami; el modelo de educación de adultos; los estándares; la formación y el ejercicio docente) e Irlanda (escuela pública/escuela privada; diversidad institucional y curricular de la enseñanza secundaria; la Ley de 2004 sobre personas con necesidades educativas especiales; formación de profesores y ejercicio profesional). La descentralización regional en Alemania (Kindergarten y Grundschule. Gymnasium, Realschule, Gesamtschule y Haupschule. La enseñanza secundaria y la formación profesional postobligatoria. Los problemas: descentralización y unidad; selección y democratización; la evaluación de competencias). La regulación según el mercado en Holanda (educación obligatoria; escuela privada subvencionada; modelo diversificado de enseñanza secundaria –tipos de centros-; la selección temprana: el CITO test; la formación de profesores) y Reino Unido (las LEAS; educación infantil y primaria; la educación secundaria y la escuela comprensiva; las Zonas de Acción Educativa en las políticas educativas del nuevo laborismo británico; el debate sobre la formación de profesores).

Estructura y características de los sistemas educativos americanos (historia procesos, actores, discursos y políticas). La descentralización regional en Canadá (estructuras y administración; intercambios y cooperación; la educación intercultural). Los sistemas de cuasi-mercado en Estados Unidos (La No Child Left Behind Act de 2001 y la escuela a la carta; el Plan Educativo de Obama; la diversidad política y administrativa –local, estatal y federal-; la escuela pública-privada; el cheque escolar; el clima escolar, la eficiencia y los estándares; la escuela en casa; la formación de profesores y el Grupo Holmes) y Chile (las reformas de los noventa: eficacia, calidad y equidad; escolarización, clima educativo y geografía; los PME y la Red Enlaces).

Los sistemas educativos de Asia-Pacífico (historia, procesos, actores, discursos y políticas). El modelo asiático de organización en Japón (sociedad, cultura y educación; los principios educativos; equilibrio entre centralización y descentralización; formación del profesorado; el "sistema de educación fantasma" o las escuelas de preparación intensiva, los "yuku" y "yobito"; los problemas de funcionamiento del sistema), Corea (escuela pública y escuela privada; los Hagwons o Hakweon) y Hong Kong (sistema de organización y regulación escolar; modelo curricular y lingüístico). El sistema de cuasi-mercado en Australia (escuelas y colegios; el sistema de cualificaciones y la educación técnica; la educación abierta y a distancia; la escuela en casa; la formación de profesores).

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.
Comunicación, trabajo en equipo, estudio individualizado, lenguaje académico.
Específicas
CE1. Comprensión de los referentes históricos, comparativos y políticos que interpretan al ser humano como protagonista de la educación.

CE1.1. Conocer los procesos académicos (institucionales y curriculares) de la construcción histórica de la Educación Comparada como disciplina académica.

CE1.2. Estudiar y conocer las relaciones entre postmodernidad (o modernidad tardía) y globalización en el campo de la educación comparada e internacional.

CE1.3. Conocer la organización y funcionamiento de los sistemas educativos de calidad a nivel internacional, desde el análisis de los "problemas educativos".

CE2. Habilidad en el análisis e interpretación de los datos recogidos para emitir juicios reflexivos sobre temas educativos y sociales.

CE2.1. Capacidad de análisis, síntesis y explicación oral de las temáticas educativas internacionales reflejadas en el libro de lectura.

CE3. Aplicación de procesos y modelos de gestión de calidad en la educación y la formación.

CE3.1. Capacidad de síntesis, elaboración y redacción de los contenidos recogidos en los artículos de revista objeto de tratamiento a través de la herramienta virtual "texto en línea".

CE4. Conocimiento y evaluación de políticas, instituciones, sistemas y organismos educativos.

CE4.1. Capacidad para elaborar, exponer y evaluar la organización y funcionamiento de los modelos de formación de profesores como parte de los sistemas educativos.

Transversales

CT1. Capacidad para el trabajo en equipo: colaboración, trabajo interdisciplinar y multicultural.

CT2. Capacidad para el aprendizaje autónomo y la responsabilidad.

CT3. Capacidad creativa y emprendedora, actitud innovadora y de adaptación al cambio.

CT4. Capacidad de crítica y autocrítica, de toma de conciencia y de adopción de actitudes vinculadas a concepciones éticas y deontológicas.

CT5. Capacidad de autoconocimiento para el desarrollo personal y profesional.

7.- Metodologías docentes

A través de Studium realizaremos el seguimiento documental y académico de la asignatura para facilitar a los alumnos los esquemas de las exposiciones magistrales, las fichas individualizadas de cada unidad temática del programa en la que constan tanto las actividades presenciales (horas de clase, contenidos, competencias,, etc..) como las no presenciales derivadas (documentos de interés, el esquema de los trabajos, la fecha de presentación, etc..), los documentos de trabajo (artículos o capítulos de libros) y todo la información académica de seguimiento de la asignatura como el calendario de exposiciones del libro de lectura y otros apoyos del proceso de aprendizaje. También utilizaremos las tutorías on-line (chat de tutorías o texto en línea) además de la tutoría a través del correo electrónico regular.

El enfoque metodológico combina exposiciones magistrales por parte del profesor sobre contenidos de organización y funcionamiento de los sistemas educativos a nivel internacional, con las presentaciones de los libros de lectura por parte de los alumnos en horas de tutoría y en grupo (de forma coordinada), con la exposición de trabajos sobre modelos internacionales de profesores, seminarios y debates sobre documentos de educación internacional.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		28			28
Prácticas	- En aula				
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	2		6	8
	- De campo	8		2	10
	- De visualización (visu)				
Seminarios		2		8	10
Exposiciones y debates		15			15
Tutorías		4			4
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos		2	10	10	22
Otras actividades (detallar). Libro		1	10	10	21
Exámenes		2		30	32
TOTAL		**64**	**20**	**66**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Bonal, X. et al (2007). *Globalización y educación. Textos fundamentales*. Argentina: Miño y Dávila.

Éducation Comparée (2011). *Penser les marchés scolaires*. Vol. 6 (2011)

Green, A. et al (2001).*Convergencias y divergencias en los sistemas europeos de educación y formación profesional*. Barcelona: Pomares.

Hörner, W. et al (2007). *The Education Systems of Europe*. The Netherlands: Springer.

Jones, Ken et al (2009). *La escuela en Europa Occidental. El nuevo orden y sus adversarios*. Valencia: Germania.

Karras, K.G. y Wholhuter (eds.)(2010). *International Handbook on Teacher Education Worldwide. Issues and challenges for teacher profession*. Vols. I &II. Athens: Atrapos Editions.

Meyer J. W. y Ramírez F. O. (2010). *La educación en la sociedad mundial. Teoría institucional y agenda de investigación de los sistemas educativos contemporáneos*. Barcelona: Octaedro.

Neill, A. S. (1978). *Summerhill.* México: Fondo de Cultura Económica.

Prats J. y Raventós, F. (directores) (2005). *Los sistemas educativos europeos ¿Crisis o transformación?* Barcelona: Fundación La Caixa, 2005.

Sherpa, V. (2002). *Una maestra en Karmandú*. Madrid: Aguilar.

Taguna, M. et al (2012). *Quality Matters in Early Childhood Educaction and Care: Finland 2012*. OECD.

Vega Gil, L. (ed.)(2010). *Gobernanza y políticas de formación inicial de profesores en la Europa Mediterránea*. Valencia: Tirant lo Blanch.

Vega Gil, L. (2011). *La educación comparada e internacional. Procesos históricos y dinámicas*

globales. Barcelona: Octaedro).

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

http://eacea.ec.europa.eu/education/eurydice/thematic_studies_en.php

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

El sistema de evaluación parte de la evaluación continuada. La nota final se asigna en base a cuatro criterios: asistencia (mínimo de un 50 %), participación (atención, interés, preguntas, dudas conceptuales, etc..), presentación de un libro de lectura en clase y presentación on line de los resúmenes de los documentos de educación internacional visionados y debatidos en sesiones de aula.

En caso de segunda convocatoria (y sucesivas) se realizará prueba escrita sobre los contenidos explicados por el profesor en clase sobre los sistemas educativos, sobre el libro de lectura presentado y sobre los documentos presentados y debatidos en clase.

Criterios de evaluación

Calidad de las presentaciones (libro): plasticidad, soltura, organización, lenguaje, síntesis; dominio del conocimiento: preguntas, escritos, observaciones, intervenciones; y participación e implicación en el desarrollo de los contenidos.

Instrumentos de evaluación

Asistencia ..... 20 %
Libro..... 35 %
Resúmenes ..... 25 %
Participación (clases teóricas) ..... 20 %

Recomendaciones para la evaluación

Dado que el sistema de evaluación es continuo, se requiere esfuerzo académico continuado en la preparación de las sesiones de seminario, de los trabajos para exponer y la implicación diaria en el trabajo académico.

Recomendaciones para la recuperación

Dado que consistirá en prueba escrita sobre los contenidos trabajados en clase, se recomienda estudiar con detenimiento un libro de lectura, un documento presentado y su correspondiente resumen y todos los contenidos sobre organización y estructura de sistemas educativos explicados directamente por el profesor.

EXPRESIÓN CORPORAL

1.- Datos de la Asignatura

Código	104727	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	OPTATIVO	Curso	3º	Periodicidad	Semestral (2º)
Área	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL				
Departamento	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL, PLÁSTICA Y CORPORAL				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle2.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	GALO SÁNCHEZ SÁNCHEZ	Grupo / s	1
Departamento	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL, PLÁSTICA Y CORPORAL		
Área	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL		
Centro	ESCUELA UNIVERSITARIA DE MAGISTERIO DE ZAMORA		
Despacho	256		
Horario de tutorías	Se facilitará al comienzo del curso.		
URL Web			
E-mail	galo@usal.es	Teléfono	3683

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Grado de EDUCACIÓN PRIMARIA asignatura optativa
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Completar la visión global del maestro sobre el movimiento y su didáctica en la disciplina de Expresión Corporal.
Perfil profesional
Estudiante de 3º grado Maestro de Educación primaria

3.- Recomendaciones previas

Conocimientos adquiridos en la asignatura de Educación Física y si didáctica (Grado de EP).

4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer los fundamentos de la expresión corporal como disciplina de movimiento creativo y aprender a aplicar sus procedimientos en la escuela infantil.
- Utilizar el juego, la dramatización y la danza como recursos didácticos, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en propuestas dinámicas de acción colectiva.
- Elaborar proyectos de acción que permitan entender las intenciones educativas de la materia subrayando su aportación a la creatividad motriz.
- Promover la sensibilidad relativa a la educación corporal a través del movimiento y a la creación artística en interrelación con la plástica, la música y la dramatización.

5.- Contenidos

BLOQUE 1. Generalidades del Movimiento Expresivo y Creativo.
BLOQUE 2. El lenguaje corporal y la comunicación no verbal en la escuela infantil y primaria.
BLOQUE 3. La dramatización y la danza en la escuela infantil y primaria.
BLOQUE 4. Proyectos artísticos: procesos creativos colectivos y su puesta en escena.
BLOQUE 5. Evaluación y control de los proyectos de acción en la escuela infantil. Interrelación de áreas artísticas.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.
PD 32 Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde la educación física y la psicomotricidad. PD 33 Conocer el currículo escolar de la educación física y la psicomotricidad.
Específicas
PE2 Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.
Transversales
PD28 Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes.

7.- Metodologías docentes

Partiendo de las necesarias sesiones magistrales para iniciar a los alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, se irá avanzando en propuestas prácticas que ejemplifiquen la teoría y que den la base necesaria para el debate en seminario, con la intención de acrecentar el sentido crítico y disponer a una pedagogía del éxito apoyada en el análisis y la reflexión sobre la práctica.

Los trabajos individuales y los procesos de creación colectiva nos llevarán a enmarcar pequeñas experiencias a modo de proyectos de acción en centros escolares.
Se participará en la gestión de proyectos inter-centros como *La Escuela en danza;, El Encuentro escolar en la escena;* la *Muestra de teatro escolar* o en las *Jornadas de Fomento de la lectura,* en colaboración con instituciones diversas.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		14		14	28
Prácticas					
	30		20	50	
Seminarios		3	3	9	15
Exposiciones y debates		3	3	9	15
Tutorías		3	3	4	10
Actividades de seguimiento online			6	4	10
Preparación de trabajos		3	5	4	12
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		4	2	4	10
TOTAL		**60**	**22**	**68**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

BERGE, Y. (2000) Danza la vida: el movimiento natural, una autoeducación holística. Madrid: Narcea.

CASTAÑER,M. (2000). Expresión corporal y danza. Barcelona, INDE.

CASTAÑER,M. (1999). El potencial creativo de la danza y la expresión corporal. Universidad de Santiago de Compostela.

COTERÓN, J., SÁNCHEZ, G., MONTÁVEZ, M., LLOPIS, A. y PADILLA, C., (2008) Los cuatro ejes de la dimensión expresiva del movimiento, en G. Sánchez et al., *Expresión Corporal. Investigación y acción pedagógica*, Salamanca: Amarú, 145-155.

KALMAR, D. (2005) Qué es la Expresión Corporal. A partir de la corriente de trabajo creada por Patricia Stokoe. Buenos Aires, Lumen.

LARRAZ, A. (2008) La Expresión Corporal en la escuela primaria. Experiencia desde la Educación Física, G. Sánchez et al., *El movimiento expresivo*. Salamanca: Amarú, 47-59.

MONTAVEZ,M. (2001). La expresión corporal y la creatividad. Un camino hacia la persona. Revista Tándem nº 3. Barcelona.

ORTIZ,M.M. (2002). Expresión corporal: Una propuesta didáctica para el profesorado de Educación Física. Granada, Grupo Editorial Universitario.

RUANO, K. y SÁNCHEZ, G. (coord.) (2009) Expresión Corporal y Educación. Sevilla: Wanceulen.

SÁNCHEZ, G. y COTERÓN, J. (2003) Las actividades de expresión corporal, en B.Tabernero (coord.), *Educación Física: propuestas para el cambio*. Barcelona: Paidotribo, 199-238.

SÁNCHEZ, G.; COTERÓN, J.; PADILLA, C. y RUANO, K. (2008) Expresión Corporal. Investigación y acción pedagógica. Salamanca: Amarú.

SÁNCHEZ, G. (2008) La poética del movimiento corporal, G. Sánchez et al., *El movimiento expresivo*. Salamanca: Amarú, 633-638.

SÁNCHEZ, G. y COTERÓN, J. (2012) La Expresión Corporal en la enseñanza universitaria. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

www.afyec.com

www.expresiva.org

http// movex.usal.es
http://www.retos.org/
http://emasf.webcindario.com/

10.- Evaluación

Sistema de evaluación formativa a través de un proceso continuo desde la planificación, aplicación y revisión de proyectos educativos de carácter motriz.

Consideraciones Generales

Se valorarán los aspectos principales que, a través de los contenidos abordados, verifiquen las competencias adquiridas por cada alumno y alumna. Indicadores tales como asistencia a clase teórica y práctica, trabajos personales y de grupos, exposiciones orales, dirección de trabajos prácticos en grupo.

Criterios de evaluación

Se valorarán los siguientes aspectos:

- 30 % asistencia, participación y acción en las clases teóricas y prácticas.
- 40 % trabajos individuales tanto teóricos como prácticos.
- 30% trabajos colectivos de creación, desarrollo y puesta en escena valorando su practicidad en la escuela.

Instrumentos de evaluación

- Sesiones de debate y desarrollo del espíritu crítico.
- Diario de clases y portafolios.
- Trabajos teóricos individuales.
- Dominio de lenguajes tecnológicos de la información y la comunicación.
- Capacidad para la exposición oral.
- Capacidad de trabajo creativo en equipo y su puesta en escena.
- Pequeñas prácticas dirigidas en centros escolares

Recomendaciones para la evaluación

Progresar en participación y esfuerzo por los aprendizajes de la asignatura.

Demostrar un interés permanente por la comprensión, elaboración y desarrollo de las propuestas avance y de evaluación.

Conocer las bases conceptuales y procedimentales para llevar a cabo proyectos artísticos de forma autónoma.

Recomendaciones para la recuperación

Se valorarán los trabajos anteriormente realizados; un trabajo complementario y/o un examen teórico de conocimientos. Lo primero significará un 25% de la nota y lo segundo un 75%.

FRANCÉS PARA MAESTROS I

1.- Datos de la Asignatura

Código	105231	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa	Curso	3º	Periodicidad	Semestral (2º)
Área	FILOLOGÍA FRANCESA				
Departamento	FILOLOGÍA FRANCESA				
Plataforma Virtual	Plataforma:	www.usal.es			
	URL de Acceso:	campus.usal.es/magisterioza			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	NATALIA ÁLVAREZ GASPAR	Grupo / s	1
Departamento	FILOLOGÍA FRANCESA		
Área	FILOLOGÍA FRANCESA		
Centro	E.U.Magisterio de Zamora		
Despacho	236		
Horario de tutorías	Se hará público a principios de curso.		
URL Web	campus.usal.es/magisterioza		
E-mail	natal@usal.es	Teléfono	980545000// Ext.: 3693

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Optativa en el Grado de Maestro de Educación Primaria
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Proporcionar al alumno conocimientos, recursos y estrategias que le permitan interactuar de manera independiente en situaciones de comunicación en contexto francófono. Iniciar al alumno en la planificación, selección y elaboración de recursos para la enseñanza del FLE en Primaria.

Perfil profesional
Maestro Enseñanza Primaria

3.- Recomendaciones previas

Estar en posesión de un nivel A2 (Marco Europeo Común de Referencia) de lengua francesa.

4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer y apropiarse del nivel B1 (Marco Europeo Común de Referencia para las lenguas)
- Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados.
- Conocer y apropiarse de los conceptos y estrategias de adquisición/aprendizaje de una lengua extranjera.
- Conocer y apropiarse de los elementos lingüísticos, enunciativos, discursivos y pragmáticos de la Gramática del FLE

5.- Contenidos

Módulo I: Comunicativos

Comprensión y producción orales de diferentes tipos de documentos: diálogos, entrevistas, encuestas, anuncios, canciones, dar un punto de vista, una opinión sobre aspectos de la vida cotidiana, de la sociedad actual, argumentar, etc.

Módulo II: Gramaticales: Teoría y práctica

Morfología y sintaxis del francés

Fonética práctica de la lengua francesa.

La ortografía: el sistema gráfico de la lengua francesa.

Módulo III: Didácticos

Programación de contenidos de lengua francesa adaptados al currículo de Enseñanza Primaria.

Realización de unidades didácticas para la enseñanza-aprendizaje de la lengua francesa en Enseñanza Primaria.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.
• Expresarse oralmente y por escrito en la lengua francesa en un nivel B2 (Marco Europeo Común de Referencia) • Ser capaz de fomentar una primera aproximación a la lengua francesa.
Específicas
• Llevar a cabo actividades de comprensión y de producción de textos orales o escritos propios del nivel B1 • Utilización de técnicas básicas tales como: debatir, formular, simular, construir • Analizar, resumir y reformular textos orales y escritos en un nivel B1 • Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita

Transversales
• Describir los diferentes aspectos socioculturales e interculturales del mundo francófono. • Integrar la enseñanza-aprendizaje de la lengua materna, FLE y otras lenguas extranjeras en la clase. • Comprender las diferentes representaciones socioculturales y comportamientos verbales propios de otras Comunidades pertenecientes a la Francofonía y desarrollar actitudes positivas de empatía propias de una competencia comunicativa e intercultural en FLE.

7.- Metodologías docentes

- La diversidad de tareas y actividades de recepción, comprensión y producción de textos orales y escritos propios del nivel B1 (resumen de un cuento, explotación de una publicidad, una canción, una entrevista, un reportaje, exponer un tema oral, informar sobre una noticia, dar consignas, etc).
- La variedad de ejercicios de sistematización de la lengua hablada y escrita, de trabajos de análisis y de búsqueda de información; la elaboración de unidades didácticas sobre la enseñanza-aprendizaje del francés lengua extranjera; debería permitirnos alcanzar el objetivo de desarrollar una competencia lingüística tanto en su realización oral como escrita.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		16			16
Prácticas	- En aula	25		35	60
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		04		06	10
Exposiciones y debates		12		15	27
Tutorías		1			1
Actividades de seguimiento online			3		3
Preparación de trabajos				11	11
Otras actividades (detallar)				20	20
Exámenes					2
TOTAL		**60**	**3**	**87**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno
BERARD, E et LAVENNE, C (1991) : Grammaire utile du français, Éd. Hatier-Didier, Paris CHARLIAC, L et MOTRON, A-C. (1998) : Phonétique progressive du français, CRIDLIG, J-M et GIRARDET, J. (1992 : Vocabulaire. Niveau Intermédiaire, Éd. Clé International, Paris COMPANYS, E. (1996) : Phonétique française pour hispanophones, Éd. Hachette, Paris

GRÉGOIRE, M et THIÉVANEZ, O (1995) : Grammaire progressive du français. Niveau intermédiaire, Éd. Clé International, Paris.
GREVISSE, M (1969) : Le Bon Usage. Grammaire française, Éd. Hatier, Paris
Dictionnaires:
www.wordreference.com
http://www.larousse.com/es/
www.le-dictionnaire.com
Petit Robert (1992) : Dictionnaire de la langue française. Dictionnaires LE ROBERT, Montréal-Paris, Éd. Clé International, Paris
Micro Robert Plus. Dictionnaires Le Robert. 1988.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

http//www.lepointdufle.net
http//www.edufle.net
http//www.lexiquefle.free.fr
http//www.tv5.org
http//www.rfi.fr
http//www.bonjourdefrance.com

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

La evaluación de las competencias de la materia se basará en el trabajo continuado, controlado periódicamente con diferentes instrumentos de evaluación.

Criterios de evaluación

Se tendrá en cuenta el trabajo continuo a lo largo del desarrollo de la materia, así como la prueba final oral y escrita de los contenidos de la asignatura.

Instrumentos de evaluación

Evaluación continua:

- Trabajo diario presencial y autónomo de las clases prácticas y de los seminarios.
- Preparación y desarrollo de las actividades en grupo.
- Prueba final oral y escrita.

Escala de calificación numérica y cualitativa de la USAL:
0/10 – 4,9/10 = Suspenso
5,0/10 – 6,9/10 = Aprobado
7,0/10 – 8,9/10 = Notable
9,0/10 – 10/10 = Sobresaliente
[Matrícula de Honor: 5% de alumnos matriculados en un mismo curso y en la misma materia que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9

Recomendaciones para la evaluación

Para la adquisición de las competencias previstas en esta materia se tendrá en cuenta la asistencia y participación en todas las actividades programadas.

Recomendaciones para la recuperación

Rehacer el trabajo no realizado día a día.

LA UNIÓN EUROPEA

1.- Datos de la Asignatura

Código	104755	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa	Curso	3º	Periodicidad	Semestral (2º)
Área	Didáctica de las Ciencias Sociales				
Departamento	Geografía				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:				

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Profesor a determinar	Grupo / s	1
Departamento	Geografía		
Área	Didáctica de las Ciencias Sociales		
Centro	E. U. Magisterio de Zamora		
Despacho			
Horario de tutorías			
URL Web			
E-mail		Teléfono	

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo Didáctico Disciplinar.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Esta asignatura optativa completa la formación del futuro maestro en Ciencias Sociales al aproximarle al conocimiento de los hechos geográficos, históricos, sociales y culturales que definen al continente europeo. Asimismo le introduce a la comprensión del proyecto de la Unión Europea y proporciona una base de cultura territorial de los estados que la conforman. Además, le ayuda a valorar las posibilidades que ofrece al maestro la Unión Europea en el ámbito ciudadano y profesional de la Educación.
Perfil profesional

Maestra/o de Educación Primaria.

3.- Recomendaciones previas

La asignatura se apoya en los conocimientos de Ciencias Sociales, particularmente de Geografía e Historia, adquiridos por los alumnos durante su etapa de formación preuniversitaria. También aprovecha los conocimientos de Ciencias Sociales de las diferentes asignaturas previamente cursadas en el Grado.

4.- Objetivos de la asignatura

- Comprender las características del territorio europeo y de sus paisajes, valorando su diversidad y relacionándola con la riqueza sociocultural de nuestro continente.
- Desarrollar una sensibilidad hacia el patrimonio territorial europeo (natural, arqueológico, etnográfico, arquitectónico, etc.), que fomente su consideración como un bien común a conservar, compartir y disfrutar.
- Conocer los procesos que han determinado la evolución de la sociedad, de la cultura y de las instituciones europeas, con el fin de comprender mejor su presente y, a través de una postura crítica, contribuir al desarrollo de una ciudadanía europea compartida.
- Adquirir un conocimiento básico del funcionamiento de la Unión Europea para reconocer las implicaciones positivas que tiene en el ámbito profesional de la Educación.

5.- Contenidos

Nota: todas las referencias a los profesores o maestros deben entenderse como concernientes a ambos sexos.

Teoría:

1. ¿Cómo es Europa? Diversidad territorial y paisajística, riqueza sociocultural.
2. ¿Qué sobresale de Europa en el mundo? Reconocimiento de un patrimonio común de alto valor.
3. ¿Por qué surge la Unión Europea? Breve recorrido histórico por la construcción de un proyecto común.
4. ¿Cómo funciona la Unión Europea? Introducción al sentido y beneficio de las instituciones europeas para sus ciudadanos.
5. ¿Qué papel tengo en la Unión Europea? La aportación del maestro al progreso de la ciudadanía europea.

Práctica:

De cada uno de los temas se realizarán prácticas de aula y un seminario (ambos apoyados en trabajo individual) a partir de lecturas de textos (divulgación, literatura, investigación) o de la

proyección de materiales audiovisuales (fotografía, pintura y dibujo, cartografía histórica y actual, cinematografía, etc.).
Se propondrán actividades de seguimiento on-line sobre diferentes aspectos a determinar por el profesor.
Además, avanzado el semestre, se organizará una salida de prácticas siguiendo un itinerario (rural y urbano, por determinar) expresivo de los contenidos abordados en el temario. Se realizará una memoria a partir de trabajo en equipo.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individual.

BP 14 Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática

BP 17 Conocer y aplicar experiencias innovadoras en Educación Primaria

BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual.

Específicas

DP 7 Conocer los momentos más sobresalientes de la historia de las ciencias sociales y las técnicas y su trascendencia.

DP 9 Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural

DP 10 Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico

DP 11 Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica de los pueblos

DP 13 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

7.- Metodologías docentes

- Lección magistral.
- Estudio de casos.
- Aprendizaje basado en problemas.
- Debates y mesas redondas.
- Seminarios.
- Actividades de seguimiento on-line.
- Prácticas de campo.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		20			20
Prácticas	- En aula	9		5	14
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo	10		10	20
	- De visualización (visu)				
Seminarios		7		25	32
Exposiciones y debates		10		25	35
Tutorías		4			4
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos				25	25
Otras actividades (detallar)					
Exámenes					
TOTAL		**60**		**90**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

BAYLINA, M. y PRATS, M. (2002) Enseñar Europa. Un estímulo para la renovación de la geografía regional. Boletín de la A.G.E. nº 33, 51-64.

LÓPEZ PALOMEQUE, F. (2003) Un nuevo mapa de Europa: conceptos, representaciones y percepciones del proceso de construcción política continental. Polígonos, Revista de Geografía, nº 13: 27-56.

LÓPEZ PALOMEQUE, F. (2000) Geografía de Europa. Barcelona, Ariel, 619 pp.

PUYOL ANTOLÍN, R y VINUESA ANGULO, J. (Eds.) (1995) La Unión Europea. Madrid, Síntesis.

PLAZA GUTIÉRREZ, J.I. (2004) ¿Construcción o reinvención de Europa? Elementos de definición de una nueva geografía continental. Cuadernos de Geografía, nº 75: 103-114.

SÁENZ DE SANTAMAERÍA, P.A. (2003) La reforma de las instituciones de la unión Europea en la perspectiva de las ampliaciones. ICE: Revista de economía, nº 809: 11-26.

TAIBO, C. (2003) Veinte preguntas sobre Europa. Polígonos, Revista de Geografía, nº 13: 15-25.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

CEE (1992) Tratado de la Unión Europea, Luxemburgo, Oficina de Publicaciones Oficiales de las Comunidades Europeas, 253 pp.

Stratenchulte, E.D. (2013) Europa. La revista educativa para jóvenes. Luxemburgo, Oficina de Publicaciones de la Unión Europea, 54pp.

10.- Evaluación
Consideraciones Generales
La calificación final de la asignatura tiene en cuenta las notas de la participación en las prácticas de campo, de la presencia y participación individual del alumnado en prácticas de aula y seminarios, y del trabajo en grupo que se realice.
Criterios de evaluación
La calificación se obtiene conforme a los porcentajes señalados en el apartado siguiente. Prácticas de aula y actividades individuales (60%) Trabajo colectivo y exposiciones en grupo (40 %) Para poder aprobar la asignatura habrá que haber superado cada una de las partes de las que se compone la evaluación. Es decir, tanto el trabajo individual como el colectivo deben haber tenido, como mínimo, la calificación de aprobado.
Instrumentos de evaluación
Prácticas de aula y seminarios (a partir de trabajo individual). Trabajo on-line (a partir de trabajo individual). Práctica de campo (a partir de trabajo grupal).
Recomendaciones para la evaluación
Se recomienda un trabajo sistemático y constante en las tareas autónomas, así como el uso de las tutorías para la resolución de dudas. En las intervenciones orales y en las tareas escritas se valorarán: - capacidad de análisis y de síntesis. - organización, precisión y claridad expositiva. - capacidad de argumentación.
Recomendaciones para la recuperación

LITERATURA DE EXPRESIÓN FRANCESA

1.- Datos de la Asignatura

Código	105235	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa	Curso	3º	Periodicidad	Semestral (2º)
Área	FILOLOGÍA FRANCESA				
Departamento	FILOLOGÍA FRANCESA				
Plataforma Virtual	Plataforma:	www.usal.es			
	URL de Acceso:	campus.usal.es/magisterioza			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	NATALIA ÁLVAREZ GASPAR	Grupo / s	1
Departamento	FILOLOGÍA FRANCESA		
Área	FILOLOGÍA FRANCESA		
Centro	E.U.Magisterio de Zamora		
Despacho	236		
Horario de tutorías	Se hará público a principios de curso.		
URL Web	campus.usal.es/magisterioza		
E-mail	natal@usal.es	Teléfono	980545000// Ext.: 3693

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Optativa en el Grado de Maestro de Educación Primaria
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Iniciar a los estudiantes en la literatura de expresión francesa.
Perfil profesional
Maestro Enseñanza Primaria

3.- Recomendaciones previas

Recomendable para los estudiantes de francés y, en particular, para los que cursen la Mención Francés, como asignatura fundamental en su formación.

4.- Objetivos de la asignatura

Aproximación a la literatura francesa infantil y juvenil y descripción de sus géneros y características más destacadas: le conte et la fable, l'album, la BD, la poésie , le théâtre, le roman et le récit illustré.

5.- Contenidos

- Periodización de la literatura francesa.
- Estudio de la literatura infantil y juvenil: le conte et la fable, l'album, la BD, la poésie , le théâtre et le récit illustré.
- Estudio y evolución de dichos géneros de expresión francesa.
- Explotación de los conocimientos de literatura infantil y juvenil de expresión francesa en la elaboración de unidades didácticas para la enseñanza del francés en Educación Primaria.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.
• Expresarse oralmente y por escrito en lengua francesa. • Adquirir formación literaria de expresión francesa. • Fomentar la lectura y animar a escribir.
Específicas
• Conocimiento de literatura francesa. • Comprensión y análisis de textos literarios.
Transversales
• Conocimiento de la literatura francesa y comparación con otras literaturas, en particular, la española.

7.- Metodologías docentes

Metodología ecléctica y práctica de estudio y comprensión de autores, movimientos y épocas, a través de lectura de textos y de ensayos personales y en grupo sobre temas propuestos, amén de comentarios y orientación en las clases

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		16			16
Prácticas	- En aula	25		35	60
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		04		06	10
Exposiciones y debates		12		15	27
Tutorías		1			1
Actividades de seguimiento online			3		3
Preparación de trabajos				11	11
Otras actividades (detallar)				20	20
Exámenes					2
TOTAL		**60**	**3**	**87**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno
Bettelheim, B. (2003): Psychanalyse des contes de fées. Paris, R. Laffont Castex,P.G.-Surer P(1976):Manuel des etudes littéraires françaises.XVIIe sXVIIIe s.XIXe s.et XXe s. Hachette.Paris. Lagarde, A.- Michard, L.(1968).-Collection littéraire.XVIIe s. XVIIIe s. XIXe s.et XXe s.Bordas. Paris. Langlois, P.-Mareuil, A.-(1996): Sélection de textes. Hatier. Paris. Letourneux, M. (2010): Le roman d'aventures : 1870-1930. Limoges, Presses Universitaires de Limoges,
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso
Benamou, M.(1971): Pour une nouvelle pédagogie du texte littéraire. B.E.L.C. Paris. *Fragonard, M.M.(1987): Précis d'histoire de la littérature française. Hatier International. Paris.*

10.- Evaluación

Consideraciones Generales
La asignatura exige un conocimiento medio de lengua francesa. Serán, pues, necesarias competencias orales y escritas en esta materia.
Criterios de evaluación
Realización de una prueba escrita o examen: 50% de la calificación. Realización de trabajos orales y escritos en el marco de los seminarios y evaluación contnua en las clases prácticas: 50% de la calificación.
Instrumentos de evaluación
Análisis de textos, ensayos de libros propuestos al principio de curso y exposiciones –debates en clase, amén de una prueba escrita y de una entrevista oral sobre las lecturas. Escala de calificación numérica y cualitativa de la USAL: 0/10 – 4,9/10 = Suspenso 5,0/10 – 6,9/10 = Aprobado

7,0/10 – 8,9/10 = Notable 9,0/10 – 10/10 = Sobresaliente [Matrícula de Honor: 5% de alumnos matriculados en un mismo curso y en la misma materia que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9
Recomendaciones para la evaluación
Se tendrá en cuenta la asistencia a clase.
Recomendaciones para la recuperación
Rehacer el trabajo no realizado día a día.

PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO Y EDUCACIÓN AFECTIVO SEXUAL

1.- Datos de la Asignatura

Código	104752	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	OPTATIVA	Curso	3º	Periodicidad	Semestral (2º)
Área	Psicología Evolutiva y de la Educación				
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Eva González Ortega	Grupo / s	1
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Área	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Centro	E.U. de Magisterio de Zamora		
Despacho	268		
Horario de tutorías	Se comunicará una vez fijados los horarios de clase		
URL Web	http://diarium.usal.es/evagonz/		
E-mail	evagonz@usal.es	Teléfono	980545000 Ext: 3612

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo de optatividad
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Conocer el desarrollo afectivo-sexual en la infancia y adolescencia, y adquirir las competencias básicas para desarrollar programas de educación afectivo-sexual en la escuela
Perfil profesional
Maestro de Educación Primaria

3.- Recomendaciones previas

Haber cursado previamente la asignatura Psicología del Desarrollo, Infancia y Adolescencia.

4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer el desarrollo afectivo-sexual a lo largo de las diferentes etapas educativas, con especial énfasis en la etapa de Educación Primaria.
- Adquirir competencias básicas para desarrollar programas de educación afectivo-sexual en la escuela

5.- Contenidos

BLOQUE I. CONCEPTOS BÁSICOS.
1. Concepto y dimensiones de la sexualidad.
2. Actitudes hacia la sexualidad.

BLOQUE II. DESARROLLO Y EDUCACIÓN AFECTIVO-SEXUAL.
3. Modelos de Educación Sexual. Planteamiento y organización general de la educación afectivo-sexual desde un modelo biográfico-profesional.
4. Desarrollo afectivo-sexual en la infancia y adolescencia.
5. Educación afectivo-sexual en las distintas etapas educativas

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro del campo de la educación.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos significativos del ámbito de la educación para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones tanto a sus compañeros de profesión como a la sociedad en general y a los padres de sus alumnos en particular.

Específicas

BP 1 Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo 6-12 en el contexto familiar, social y escolar.
BP 2 Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales.
BP 7 Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12.
BP 8 Conocer los fundamentos de la educación primaria.
BP 16 Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.

Transversales

P 4 Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro

7.- Metodologías docentes

La metodología de enseñanza combinará diversas técnicas con objeto de conseguir los objetivos y competencias propuestas, tales como:

- Clases magistrales.
- Análisis de textos y reportajes/documentales de interés
- Debates
- Trabajos individuales y en grupo.
- Tutorías individuales y en grupo.
- Lecturas.
- Exposiciones

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		20			20
Prácticas	- En aula	15			15
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	20			20
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios					
Exposiciones y debates		4		4	8
Tutorías				6	6
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos				80	80
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		1			1
TOTAL		**60**		**90**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Lameiras, M. (2009). *La educación sexual: de la teoría a la práctica.* Madrid. Pirámide
López, F. (2005). *La Educación Sexual*. Madrid: Biblioteca Nueva

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Castelo Blanco, C. (dir.) (2005). *Sexualidad humana: una aproximación integral*. Madrid: Editorial Médica Panamericana
Colectivo Harimaguada (1994). *Carpetas didácticas de educación afectivo-sexual (Infantil, Primaria, Secundaria).* Las Palmas de Gran Canaria: Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias, Dirección General de Ordenación e Innovación Educativa.
Del Campo, A. y López, F. (1997). *Prevención de abusos sexuales a menores. Unidad Didáctica para Educación Infantil*/Primaria. Salamanca: Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales y Amarú Ediciones.
Gómez-Zapiain, J. (2013). *Psicología de la Sexualidad.* Madrid: Alianza Editorial
Hernández, G. (2003). *La educación sexual de la primera infancia: guía para madres, padres y*

*profesorado de Educación Infanti*l. Madrid: Secretaría General de Educación y Formación Profesional.
Hernández, G. (2003). *La educación sexual de niñas y niños de 6 a 12 años: guía para madres, padres y profesorado*. Madrid: Secretaría General de Educación y Formación Profesional.
Lameiras, M., Rodríguez, Y., Ojea, M. y Dopereiro, M. (2004). *Programa AGARIMOS: Programa coeducativo de desarrollo psicoafectivo y sexual.* Madrid: Pirámide.
Loizaga, F. (2008). *Nuevas técnicas didácticas en educación sexual*. Madrid: Mac Graw Hill.
López, F. (1995). *Prevención de los abusos sexuales y educación sexual.* Salamanca: Amarú
López, F. (2009). La educación sexual de los hijos. Madrid: Pirámide
López, F. (2014). *Los abusos sexuales a menores y otras formas de maltrato sexual.* Madrid: Síntesis.
López, F. y Fuertes, A. (1991). *Para comprender la sexualidad*. Estella (Navarra): Verbo Divino.
Rathus, S.A. (2005). *Sexualidad humana.* Madrid: Pearson Educación

10.- Evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias y resultados de aprendizaje que se evalúan.

Consideraciones Generales

El alumnado tendrá que:

- Elaborar un portafolio que recopile tareas individuales y grupales realizadas a lo largo del curso (50%)
- Elaborar y exponer un trabajo individual: unidad didáctica de educación afectivo-sexual para la etapa de Primaria (50%)

Criterios de evaluación

- Adecuación de las respuestas y contenidos
- Estructura, coherencia, precisión, y claridad
- Corrección de la expresión oral y escrita (se penalizan fallos ortográficos y sintácticos)
- Creatividad. Presencia de plagio
- Actitud y participación activa en las clases teórico-prácticas.

Para poder aprobar la asignatura habrá que haber superado cada una de las partes de las que se compone la evaluación (portafolio y trabajo individual).

Instrumentos de evaluación

- Portafolio
- Trabajo individual

Recomendaciones para la evaluación

El estudio y trabajo continuo, distribuido a lo largo de todo el cuatrimestre, así como la tutoría individual y/o grupal contribuyen a superar con éxito la asignatura.

Recomendaciones para la recuperación

Se seguirán los mismos criterios de evaluación que en la primera convocatoria. Se mantendrá la calificación de las pruebas superadas en la primera convocatoria sin posibilidad de volver a presentarlas para subir nota. Deberán volverse a realizar aquellas pruebas no superadas

Cuarto curso

Primer semestre

EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA

1.- Datos de la Asignatura

Código	105220	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Obligatoria	Curso	4º	Periodicidad	Semestral (1º)
Área	Filosofía				
Departamento	Filosofía, Lógica y Estética				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	http://studium.usal.es			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Iago Ramos	Grupo / s	1
Departamento	Filosofía, Lógica y Estética		
Área	Filosofía		
Centro	Facultad de Filosofía		
Despacho	226		
Horario de tutorías	Jueves de 13h a 15h		
URL Web			
E-mail	iago.ramos@usal.es	Teléfono	

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Asignatura obligatoria perteneciente al módulo de formación específica.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Desempeña un papel formativo básico. Proporciona conocimientos acerca del fundamento de las instituciones y de las tradiciones filosóficas sobre las que se asientan con el objetivo de promover el diálogo como forma de dirimir conflictos en una sociedad de hombres libres.
Perfil profesional
Maestro de Eduación primaria.

3.- Recomendaciones previas

Ninguna

4.- Objetivos de la asignatura

1. Conocer los fundamentos filosóficos de la dimensión social y política del hombre.
2. Reconocer la condición humana en su dimensión individual y social.
3. Reconocer la relación existente entre libertades y responsabilidades.
4. Conocer y valorar la igualdad esencial de los seres humanos.
5. Desarrollar y expresar las actitudes necesarias para crear un buen clima de convivencia en la vida personal y social.
6. Conocer la Declaración Universal de los Derechos Humanos, su historia, los problemas a los que se enfrenta su implantación y su valor como proyecto moral.
7. Reconocer los derechos de las mujeres, valorar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos entre ellos y rechazar estereotipos y prejuicios que supongan discriminación.
8. Conocer y apreciar los principios que fundamentan los sistemas democráticos.
9. Valorar la importancia de la participación en la vida política y social.
10. Asumir el principio de correlación entre deberes y derechos y reconocer las virtudes cívicas.

5.- Contenidos

Contenidos teóricos:

1. Presentación de la asignatura.
2. El desarrollo moral.
3. Los Derechos Humanos y los Derechos del niño.
4. Las sociedades democráticas.
5. Conceptos económicos y medio ambientales.

Contenidos prácticos:

- Estarán condicionados por la dinámica de la clase y la actualidad informativa.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

CG1: Capacidad crítica y autocrítica.

CG2: Identificar los argumentos presentes en textos y exposiciones orales.

CG3: Exponer y argumentar.

CG4: Capacidad de trabajo en equipo.
Específicas
CE1: Valorar la libertad como proyecto de construcción personal. CE2: Descubrir los sentimientos propios y los de los demás en las relaciones interpersonales. CE3: Razonar las motivaciones de las conductas y elecciones tanto propias como ajenas. CE4: Participar en la vida del centro y usar el diálogo para superar los conflictos en las relaciones escolares y familiares. CE5: Identificar y rechazar toda forma de discriminación. Respetar las diferencias personales y mostrar autonomía de criterio. CE6: Identificar los principios básicos de la Declaración Universal de los Derechos Humanos y su evolución. CE7: Distinguir y rechazar situaciones de violación de los Derechos Humanos. CE8: Reconocer y rechazar las desigualdades de hecho y de derecho, en particular las que afectan a las mujeres. CE9: Reconocer los principios democráticos y valorar la importancia fundamental de la participación en la vida política.
Transversales
CT1: Competencia en comunicación lingüística. CT2: Competencia de aprender a aprender. CT3: Autonomía e incisiva personal. CT4: Desarrolló de una actitud reflexiva y crítica.

7.- Metodologías docentes

Las clases teóricas servirán para exponer los principales contenidos de la materia y discutirlos. El profesor planteará los principios básicos e informará de los instrumentos y documentación oportuna para su comprensión.

Las clases prácticas serán de dos tipos. 1) Clases en las que se invita a los alumnos a desarrollar los contenidos teóricos a través de ejercicios, comentarios de texto y debates moderados por el profesor. 2) Actividades en grupo en las que los alumnos exponen un tema y deben fomentar y moderar un debate crítico.

El trabajo personal del alumno se compondrá de un dossier con la elaboración personal de las actividades prácticas guiadas por el profesor a lo largo del curso.

Las tutorías servirán para orientar y dirigir los trabajos en grupo, así como para solventar dudas y guiar a los alumnos en la elaboración de los trabajos personales.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		36	24		60
Prácticas	- En aula	20	20		40
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios					
Exposiciones y debates					
Tutorías		8			8
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos				30	30
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		2		10	12
TOTAL					**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

- Appiah, K. (2005) *The Ethics of Identity,* Princeton University Press.
- López de la Vieja, T. (ed.) (2005) *Ciudadanos de Europa. Derechos fundamentales de la Unión Europea*, Biblioteca Nueva.
- MacIntyre, A. (1981) *Historia de la Ética*, Paidós.
- Menke, Ch. (2010) *Filosofía de los Derechos Humanos*, Herder.
- Rousseau, J.-J. (2011) *Discurso sobre la Economía Política*, Maia.
- Strauss, L. y Cropsey, J. (comp.) (1993) *Historia de la Filosofía Política*, FC.
- Stuart Mill, J. (2008) *Sobre la Libertad*, Tecno.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Se propondrán a lo largo del curso según las actividades específicas que se realicen.

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

La evaluación será continua a lo largo del curso y se tendrá en cuenta la prueba final escrita. Se valorará también el trabajo en grupo y la participación en clase a través del dossier de actividades.

Criterios de evaluación
Se evaluará la adquisición de competencias valorando el grado de comprensión, la calidad y capacidad de argumentación y el correcto empleo del vocabulario específico tanto en la expresión escrita como en la oral. También se tendrá en cuenta la actitud del alumno durante las clases y hacia sus compañeros tanto de debatir como a la hora de trabajar en grupo.
Instrumentos de evaluación
1. Prueba escrita 2. Trabajo en grupo 3. Dossier de actividades 4. Asistencia y participación
Recomendaciones para la evaluación
1. Estudio secuencial de los contenidos del programa. 2. Lectura y comprensión de los textos propuestos 3. Preparación de los contenidos teóricos para las actividades prácticas. 4. Búsqueda cuidadosa de las fuentes y los textos para la realización del trabajo. 5. Elaboración de los trabajos de acuerdo con las sugerencias ofrecidas en las tutorías. 6. Realización adecuada de la prueba final escrita.
Recomendaciones para la recuperación
1. Revisión con el profesor de las actividades realizadas para subsanar las carencias formativas. 2. Mayor dedicación para la asimilación de los contenidos.

MATEMATICAS Y SU DIDACTICA III

1.- Datos de la Asignatura

Código	105226	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Obligatorio	Curso	4º	Periodicidad	Semestral (1º)
Área	Didáctica de la Matemática				
Departamento	Didáctica de la Matemática y de las Ciencias Experimentales				
Plataforma Virtual	Plataforma:				
	URL de Acceso:				

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	JAVIER MARTIN LALANDA	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de la Matemática y de las CC. EE.		
Área	Didáctica de la Matemática		
Centro	E. U. de Magisterio de Zamora (Campus Viriato, Zamora)		
Despacho	222		
Horario de tutorías	A determinar según horario docente		
URL Web			
E-mail	alquife@usal.es	Teléfono	3668

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo Didáctico-disciplinar de Educación Primaria
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Permite adquirir conocimientos y capacidades tanto de Matemáticas como de su didáctica. Asume y adapta las competencias propias y las competencias Didáctico-Disciplinares de Educación Primaria (Módulo de la orden ECI/3857/2007)
Perfil profesional
Maestro Educación Primaria

3.- Recomendaciones previas

Haber cursado las asignaturas Matemáticas y su Didáctica I y Matemáticas y su Didáctica II, respectivamente, de 2º y 3º curso del Grado de Maestro en Educación Primaria.

4.- Objetivos de la asignatura

- Consolidar la formación matemática necesaria acerca de los contenidos matemáticos básicos que configuran el currículo de la Educación Primaria.
- Conocer, discutir y saber preparar planes alternativos, pero equivalentes, a los presentes en los diferentes contextos educativos de la Educación Infantil, desarrollando más los presentes.
- Conocer los fundamentos de la probabilidad y el hecho de que el universo y el mundo que rodea al alumnado en probabilística.
- Formular problemas y recoger datos estadísticos
- Distinguir los diferentes tipos de gráficos y tablas para realizar el posterior análisis de los datos estadísticos.
- Profundizar en el conocimiento de las diferentes medidas estadísticas.
- Ampliar el conocimiento de los diferentes recursos y materiales que se pueden usar en la clase de Estadística.
- Reconocer las dificultades en el aprendizaje de la probabilidad y la Estadística.
- Profundizar en las diferentes estrategias para abordar la enseñanza de la Estadística.
- Fomentar la capacidad de expresarse con claridad, precisión y rigor; lograr el desarrollo de competencias de autoformación y de trabajo cooperativo.
- Realizar propuestas didácticas a partir del currículo base de matemáticas en educación primaria.
- Adquirir destrezas en el empleo de los medios, materiales, y recursos usuales en la enseñanza-aprendizaje de las Matemáticas

5.- Contenidos

Tema 1: La probabilidad y su enseñanza
Tema 2: Dificultades en el aprendizaje de la probabilidad
Tema 3: La Enseñanza de la Estadística. Aspectos generales
Tema 4: Variables estadísticas. Tablas y gráficos. Medidas de tendencia central y de dispersión.
Tema 5: Dificultades en el aprendizaje de la Estadística
Tema 6: Recursos y materiales para la enseñanza de la probabilidad y la estadística.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.
Específicas

DP 14 Adquirir competencias matemáticas básicas (numéricas, cálculo, geométricas, representaciones espaciales, estimación y medida, organización e interpretación de la información, etc.).
DP 15 Conocer el currículo escolar de matemáticas.
DP 16 Analizar, razonar y comunicar propuestas matemáticas.
DP 17 Plantear y resolver problemas vinculados con la vida cotidiana.
DP 18 Valorar la relación entre matemáticas y ciencias como uno de los pilares de pensamiento científico.
DP 19 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

- Dominar las materias que se han de enseñar y las didácticas correspondientes, así como la relación interdisciplinar entre ellas.
- Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad, respeto y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.
- Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los alumnos
- Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa.
- Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.
- Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.
- Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los alumnos. .
- Comprender la función, posibilidades y límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales.

Transversales

- Relacionar el contenido matemático con otras materias.
- Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje de los contenidos matemáticos.
- Reflexionar sobre diversas prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente.
- Mantener una relación crítica y autónoma respecto del proceso de enseñanza y aprendizaje de las matemáticas.
- Asumir que la formación en didáctica de la matemática ha de ir perfeccionándose y
- adaptándose a los cambios a lo largo de la vida para una mejora de la calidad educativa.
- Adquirir hábitos y destrezas tanto para el aprendizaje autónomo como el cooperativo.
- Trabajar en equipo con los compañeros como condición necesaria para la mejora de su actividad profesional, compartiendo conocimientos y experiencias

7.- Metodologías docentes

- Actividades introductorias: Dirigidas a tomar contacto, recoger información respecto a las características del alumnado y a la presentación de la asignatura.
- Sesiones magistrales en las que se expondrán los contenidos de la asignatura.
- Prácticas en el aula y/o en el aula de informática: formulación, análisis, resolución y debate de un aspecto, problema o ejercicio relacionado con la temática de la asignatura. La

participación del alumnado en la resolución de problemas sencillos repercutirá en su evaluación posterior.

- Seminarios en los que se trabajará en profundidad sobre un tema, ampliando contenidos de las sesiones magistrales.
- Exposiciones orales de trabajos por parte de los alumnos, previa presentación escrita al profesor de los mismos (si el profesor lo requiere), y/o debates.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		26		10	36
Prácticas	- En aula	14		15	29
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		8		15	23
Exposiciones y debates		8			8
Tutorías					
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos				30	30
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		4		20	24
TOTAL		**60**		**90**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Castro, E. (ed.) (2001) *Didáctica de la matemática en la Educación Primaria.* Madrid: Síntesis.

Chamoso, J.; Cáceres, M. J.; Azcárate, P. y Cardeñoso, J. M. (2007): *Organizando la estadística.* Colección Diálogos de Matemáticas. Madrid: Nivola.

Godino, J. D. (Dir.) (2004). *Matemáticas para maestros*. Granada: Departamento de Didáctica de la Matemática. (Disponible en: http://www.ugr.es/local/jgodino).

Chamorro, M.C. (2005) *Didáctica de las matemáticas para primaria*. Madrid: Prentice Hall.

Segovia, I. y Rico, L. (2011) *Matemáticas para maestros de Educación Primaria*.Pirámide: Madrid.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

4. Bibliografía complementaria:

AA.VV. (1995) Monográfico “Probabilidad y Estadística”, *UNO*, 5.

American Statistical Association. (2002). *What is a statistical project?* Online: www.amstat.org/education/statproject.html.

Arteaga, P., Batanero, C., Díaz, C. y Contreras, J. M. (2009). El lenguaje de los gráficos estadísticos. *UNION, 18,* 93-104.

Azcárate, P. y Cardeñoso, J.M. (1996) El lenguaje del azar. Una visión fenomenológica sobre los juicios probabilísticos. Epsilon, 35, 12(2), pp. 165-178.

Azcárate, P. y Cardeñoso, J. M. (2001). Probabilidad. En, E. Castro (Ed.). *Didáctica de la matemática en la Educación Primaria* (pp. 591-619)). Madrid: Síntesis.

Castro E., Rico L., Castro E. (1988) *Números y operaciones. Fundamento para una aritmética escolar*. Madrid: Síntesis.

Batanero, C. (1998). Recursos en Internet para la educación estadística. *UNO, 15*, 13-25.

Batanero, C. (2000). Significado y comprensión de las medidas de tendencia central. *UNO,* 25, 41-58.

Batanero, C. y Serrano, L. (1995) La aleatoriedad, sus significados e implicaciones educativas. *UNO*, 5, pp. 15-28.

Borras, E. (1995) Procedimientos y recursos para trabajar al Estadística y la Probabilidad en la enseñanza. *UNO*, 3, 61-76.

Cañizares, M. J., Batanero, C., Serrano, L. y Ortiz, J. *J.* (1999). Comprensión de la idea de juego equitativo en los niños. *Números,* 37, 37-55.

Cañizares, M. J. y Batanero, C. (1997). Influencia del razonamiento proporcional y de las creencias subjetivas en la comparación de probabilidades. *UNO, 14*, 99-114.

Cardeñoso, J.M. y Azcárate, P. (1995) Tratamiento del conocimiento probabilístico en los proyectos y materiales curriculares. *SUMA*, 20 41-51.

Cobo, B. y Batanero, C. (2000). La mediana en la educación secundaria obligatoria: ¿Un concepto sencillo? *UNO* 23, 85-96.

Díaz, J. Batanero, M.C. y Cañizares, M.J. (1987) *Azar y probabilidad*. Síntesis. Madrid.

Engel, A. (1988) *Probabilidad y Estadística, Volumen I*. Valencia: Mestral.

Hacking, I. (1991) *La domesticación del azar*.Gedisa. Barcelona.

Hacking, L. (1995) *El surgimiento de la probabilidad*. Gedisa. Barcelona.

Hernández, V. y Vélez, R. (1992) *Dados, monedas y urnas. Introducción al cálculo de probabilidades*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia.

Nortes, A. (1987) *Encuestas y precios*. Madrid: Síntesis.

Pérez, P. (1995). Actividades de probabilidad para la enseñanza primaria. *UNO,* 5, 113-122.

Ross, S. (2008) *Introducción a la Estadística*. Barcelona: Reverté.

Sáenz, C. (1999). *Materiales para la enseñanza de la teoría de probabilidades.* Madrid: ICE de la Universidad Autónoma.

Serrano, L. (2009) *Tendencias actuales de la investigación en Educación Estocástica*. Granada: Universidad de Granada.

5. Otros libros:

Libros de texto de primaria

6. Recursos virtuales:

http://nlvm.usu.edu/es/ (español)
http://illuminations.nctm.org/ (inglés)
http://recursostic.educacion.es/descartes/web/ (español)
http://clic.xtec.cat/db/listact_es.jsp (español)

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Se evaluará el grado de adquisición de las competencias de la materia. Dicha evaluación será continua y global, tendrá carácter orientador y formativo, y deberá analizar los procesos de aprendizaje individual y colectivo. La calificación deberá ser reflejo del aprendizaje individual, y contemplará la adquisición de conocimientos, la participación del alumno, tanto en actividades

individuales y grupales, y los cambios intelectuales y actitudinales de los estudiantes. Se calificará el aprendizaje mostrado en clase, las participaciones e intervenciones y las exposiciones. Y se valorará positivamente la asistencia a clase con aprovechamiento.

Criterios de evaluación

Se calificarán tres aspectos fundamentales de aprendizaje:
1. Asistencia a clase con aprovechamiento y la contestación acertada de pequeños problemas que surjan al hilo de las lecciones magistrales.
2. Exposiciones de temas (resúmenes de libros o artículos) por equipos
3. El estudio por medio de un examen final.

La evaluación final de la asignatura se realizará de una de las dos maneras siguientes:

D) Examen final tipo de problemas, con varios de ellos que puntúan de diferente manera (de 1 a 2,5 puntos), los cuales tendrá que resolver el alumnado hasta conseguir una calificación total de 8. A la que se sumará (mediante baremación) la nota conseguida por las intervenciones en clase (hasta 1,5) y la obtenida en la exposición (hasta 1).
E) Examen final escrito, de duración 90 minutos, donde se desarrollarán in extenso (al menos, en seis folios de treinta renglones escritos a mano con cuarenta signos como mínimo por renglón) 2 temas de carácter teórico-practico escogidos de entre cinco. Esta prueba estará destinada a los alumnos que no suelan asistir a clase, lo cual demostrarán teniendo más de 5 faltas de asistencia en las 15 ocasiones que se pasará lista.

OBSERVACIÓN: Si el comportamiento del alumno/alumna en clase demuestra que domina la asignatura, podrá servir para aprobarla con una calificación comprendida entre 5 y 7, sin tener que realizar A o B

Recomendaciones para la evaluación

Se recomienda la asistencia a clase para participar en la asignatura y poder acceder a lo indicado en la observación del apartado “instrumentos de evaluación”

También se recomienda la asistencia a las tutorías, gracias a la cual podrá eliminar todo tipo de dudas relacionadas con el proceso de aprendizaje de la asignatura.

Recomendaciones para la recuperación

Se seguirán los mismos criterios de evaluación que en la primera convocatoria. La tutoría individual y personalizada permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura.

EXPRESIÓN PLÁSTICA EN LA EDUCACIÓN INFANTIL

1.- Datos de la Asignatura

Código	105122	Plan	2010	ECTS	60
Carácter	Obligatoria	Curso	4º	Periodicidad	Semestral (1º)
Área	Didáctica de la Expresión plástica				
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium USAL			
	URL de Acceso:				

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Miguel Elías Sánchez Sánchez	Grupo / s	1 grupo
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal		
Área	Didáctica de la Expresión plástica		
Centro	Esc.Magisterio Zamora		
Despacho	234		
Horario de tutorías	A determinar		
URL Web	http://cuadernosdepintor.blogspot.com.es/		
E-mail	miguelelias@usal.es	Teléfono	Ext. 3671

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo básico en Educación Infantil
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Formar al futuro maestro para impartir las materias de Educación Plástica y Visual en la Etapa de Educación Infantil.
Perfil profesional
Maestro en Educación Infantil.

3.- Recomendaciones previas

Ninguna

4.- Objetivos de la asignatura

- Reconocer y utilizar el lenguaje visual como medio de representación y comunicación. Desarrollar capacidades perceptivas, expresivas y creativas con los recursos y posibilidades del lenguaje visual.
- Analizar y valorar críticamente los aspectos visuales y los mensajes de las imágenes.
- Comprender el valor de las artes plásticas y visuales en la formación del niño.
- Conocer las etapas gráfico-plásticas del niño.
- Conocer el currículo de la educación plástica y visual en la etapa de Educación Infantil (objetivos, contenidos, metodología y sistemas de evaluación) y elaborar unidades didácticas para desarrollarlas en el aula.
- Proponer experiencias que desarrollen los contenidos del área de plástica mediante su tratamiento globalizado con otras áreas.

5.- Contenidos

Bloque 1. ARTE Y EDUCACIÓN
- Arte y patrimonio cultural.
- El arte en la educación.
- Historia de la educación artística.

Bloque 2. El LENGUAJE PLÁSTICO-VISUAL
- Elementos configurativos.
- Técnicas bidimensionales y tridimensionales. Materiales.
- La práctica de taller: procesos, investigación, experimentación.

Bloque 3. DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL
- Evolución gráfico-plástica del niño.
- Metodologías, procesos y estrategias.
- El taller, espacio y materiales.
- El currículo de Educación Plástica y Visual.

Todos los bloques y sus apartados tienen un componente teórico y práctico

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

BI 4. Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico.

BI 5. Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual.

BI 8. Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de estudiantes con dificultades.

BI 12. Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e

intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible. BI 22. Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación infantil. BI 28. Valorar la importancia del trabajo en equipo
Específicas
DI 21. Conocer los fundamentos plásticos del currículo de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes. DI 23. Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos. DI 24. Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión plástica y visual, las habilidades motrices y la creatividad. DI 25. Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas. DI 26. Promover la sensibilidad relativa a la expresión plástica y a la creación artística
Transversales

7.- Metodologías docentes

En la presentación de los diferentes temas se procurará integrar los supuestos teóricos y prácticos de cada contenido. El proceso de aprendizaje estará apoyado por la plataforma de docencia no presencial de la Universidad de Salamanca, Studium. En general, se intentará promover una actitud activa por parte del alumnado, a través de búsqueda de información en la biblioteca, Internet…y utilización de las diferentes actividades a continuación:

e) Clases magistrales: Exposición de los aspectos más importantes de la asignatura y discusión sobre los mismos.

f) Sesiones de aprendizaje autónomo o en grupo: El alumno realizará actividades prácticas orientadas por el profesor, de forma individual o en grupo, en función del tema a tratar, tanto en horario de clase (horas presenciales) como fuera de él.

g) Debates y foros de discusión.

h) Tutorías especializadas: servirán para orientar al estudiante de forma colectiva o individual sobre distintos aspectos de la asignatura

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		16		10	26
Prácticas	- En aula	58		30	58
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo	2		6	8
	- De visualización (visu)				
Seminarios		3		6	9
Exposiciones y debates		3		4	7
Tutorías					
Actividades de seguimiento online		2		10	12
Preparación de trabajos		2		14	16
Otras actividades (detallar)		2		6	8
Exámenes		2		4	6
TOTAL		**90**		**90**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Arnheim, R.: Arte y Percepción Visual. Alianza Forma. Madrid, 1979.
Acaso, María: El lenguaje Visual. Bolsillo. Paidós. Barcelona 2009.
Acaso María: Esto no son las Torres gemelas. Catarata. Madrid 2006.
Acaso María: La Educación Artística no son manualidades. Catara. Madrid 2009.
Acaso María: Pedagogías Invisibles. Catara. Madrid.2012.
Acaso María: " rEDUvolutión" Edit Paidos. Barcelona 2013..
Balada, M. y Juanola, R.: La educación visual en la escuela. Paidós. Barcelona, 1987.
Eisner, E.: Procesos cognitivos y currículum. Martínez Roca. Barcelona, 1987.
Hargreaves, D.J.: Infancia y educación artística. Ediciones Morata. Madrid, 1991.
Hernández Jodar, A.: Qué es la educación artística. Sendai. Barcelona, 1991.
Kellog, R.: Análisis de la expresión plástica en preescolar. Kapelusz. Buenos Aires, 1981.
Lazotti Fontana, L.: Comunicación visual y escuela. Gustavo Gili. Barcelona, 1983.
Lowenfeld, V. y L.B.: Desarrollo de la capacidad creadora. Kapelusz, 1980.
Luquet, G.: El dibujo infantil. Ed. Médica y técnica. Barcelona, 1978.
Marín, R.: Didáctica de la Educación Artística. Ed. Pearson. Madrid 2003
Marín, R.y de la Torre, S.: Manual de la creatividad. Vicens Vives. Barcelona, 1991.
Olaia Fontal M., Carmen G., Sara Pérez L. "Didáctica de las artes visuales en la infancia" Colección: Didáctica y Desarrollo. Edit Paraninfo 2015.
Olaia Fontal y VVAA "Educación de las artes visuales y plásticas en educación primaria Colección: Didáctica y Desarrollo" Edit. Paraninfo 2015.
Read, H.: Educación por el Arte. Paidós. Buenos Aires, 1973. Varios: La educación visual y plástica hoy. Editorial Grao. Madrid, 2001.
Ken Robinson " Escuelas creativas" Edit. Grijalbo 2015,
VVAA "Un saber realmente útil" Museo Nacional Centro Arte Reina Sofía. Madrid 2015.
Francisco Mora " Neuroeducación" Alianza Editorial Madrid 2013.

Antonio Marina " Despertar al diplodocus" Edit. Ariel Barcelona 2015.
Cesar Bona " La nueva Educación" Edit. Plaza y Janés Barcelona 2015.
Carmen Colmenar, Teresa Rabazas, Sara Ramos " Francisco Giner de los Ríos y su legado pedagogíco" Edit. Catara 2015.
Elizabeth Ellsworth "Posiciones en la Enseñanza" Akal Educación . Madrid 2005.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

http://www.mariaacaso.es/
http://www.fundaciontelefonica.com/educacion_innovacion/

10.- Evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias y resultados de aprendizaje que se evalúan.

Consideraciones Generales

El propósito general es que el alumno adquiera sensibilidad artística, capacidad creativa y la preparación y madurez suficientes para desarrollar la educación artística en la etapa de Educación Infantil.

Criterios de evaluación

Evaluación continua. Seguimiento de las actividades propuestas a lo largo del curso, valorando en el trabajo del alumno la búsqueda de información, el desarrollo metodológico, las aportaciones creativas en el contenido y en la forma de presentarlo, la opinión crítica, y el uso de la terminología adecuada.

Evaluación final. En la valoración final, además del trabajo realizado, se tendrá en cuenta el grado de implicación y la actitud del alumnado en las diversas actividades desarrolladas a lo largo del curso, así como el de participación o asistencia.

Instrumentos de evaluación

-Dossier o Memoria final de las actividades realizadas durante el curso

-Ejercicio final teórico-práctico

Recomendaciones para la evaluación

Obligatoriedad de presentar el dossier individual y de realizar el examen final

Recomendaciones para la recuperación

Las mismas que para la evaluación final

DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN INFANTIL

1.- Datos de la Asignatura

Código	105112	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Obligatoria	Curso	2º	Periodicidad	Semestral (1º)
Área	Didáctica en educación infantil				
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Mª VICTORIA MARTÍN CILLEROS	Grupo / s	
Departamento	DIDÁCTICA Y ORGANIZACIÓN ESCOLAR		
Área	DIDÁCTICA EN EDUCACIÓN INFANTIL		
Centro	ESCUELA UNIVERSITARIA DE MAGISTERIO (ZAMORA)		
Despacho	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación		
Horario de tutorías	Se determinará al inicio del curso académico		
URL Web			
E-mail	viquimc@usal.es	Teléfono	3712

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo básico de la titulación-Maestro
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Proporcionar información rigurosa para conocer las bases didácticas en las que se asienta el currículum en la etapa de infantil
Perfil profesional
Maestro de Educación Infantil

3.- Recomendaciones previas

Tener superada la asignatura de didáctica general

4.- Objetivos de la asignatura

- Tomar conciencia de la complejidad de los procesos de enseñanza-aprendizaje
- Conocer y valorar los modelos fundamentales de la didáctica y su proyección en la práctica.
- Ser capaz de valorar las aportaciones del saber y de la investigación en Didáctica.
- Conocer y adquirir habilidades relativas al diseño y desarrollo curricular.
- Valorar críticamente los documentos del Primer Nivel de planificación curricular.
- Adquirir habilidades para evaluar proyectos educativos

5.- Contenidos

A.- Contenidos teóricos:
- Contextualización de la educación infantil
- Agentes de la educación infantil
- El currículum infantil y su programación en la escuela

B.- Contenidos prácticos:
- Actividades apoyadas en los contenidos teóricos del programa

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.
Específicas
BI 1 Comprender los procesos educativos y de aprendizaje en el periodo 0-6, en el contexto familiar, social y escolar. BI 3 (…) Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas. BI 5 Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual. BI 6 Identificar dificultades de aprendizaje, disfunciones cognitivas y las relacionadas con la atención. BI 8 Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de estudiantes con dificultades. BI 18 Comprender que la dinámica diaria en educación infantil es cambiante en función de cada estudiante, grupo y situación y saber ser flexible en el ejercicio de la función docente. BI 29 Participar en la elaboración y seguimiento de proyectos educativos de educación infantil en el marco de proyectos de centro y en colaboración con el territorio y con otros profesionales y agentes sociales.
Transversales
BI 20 Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada estudiante, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3 y del periodo 3-6. BI 28 Valorar la importancia del trabajo en equipo. P 1 Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma.

P 4 Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.

7.- Metodologías docentes

En la presentación de los diferentes temas se procurará integrar los supuestos teóricos y prácticos de cada contenido. El proceso de aprendizaje estará apoyado por la plataforma de docencia no presencial de la Universidad de Salamanca, Studium. En general, se intentará promover una actitud activa por parte del alumnado, a través de búsqueda de información en la biblioteca, Internet…y utilización de las diferentes actividades a continuación:

a) Clases magistrales: Exposición de los aspectos más importantes de la asignatura y discusión sobre los mismos.
b) Sesiones de aprendizaje autónomo o en grupo: El alumno realizará actividades prácticas orientadas por el profesor, de forma individual o en grupo, en función del tema a tratar, tanto en horario de clase (horas presenciales) como fuera de él.
c) Debates y foros de discusión.
d) Tutorías especializadas: servirán para orientar al estudiante de forma colectiva o individual sobre distintos aspectos de la asignatura

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		14			14
Prácticas	- En aula	16		10	26
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo	4			
	- De visualización (visu)	8			8
Seminarios		4		8	12
Exposiciones y debates		14		7	21
Tutorías		6			6
Actividades de seguimiento online				15	15
Preparación de trabajos				15	15
Otras actividades (detallar)			10	10	20
Exámenes		4		15	19
TOTAL		**60**	**10**	**80**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno
Bermejo, B. (2013). *Manual de didáctica general para maestros de Educación Infantil y de Primaria.* Pirámide: Madrid Diez Navarro, C. (1999). *Un diario de clase no del todo pedagógico*. Madrid: Ediciones de la

Torre
Domínguez Rodríguez, J. (2012). *Educadores y educandos infantiles: Una utopía posible*. Federación de Movimientos de Renovación Pedagógica: Madrid

García Medina, R. y Parra Ortiz, J. M. (2010). *Didáctica e innovación curricular*. Madrid: Los libros de la Catarata

Gimeno Sacristán, J. (comp.) (2010). *Saberes e incertidumbres sobre el currículum*. Madrid: Morata

López Sánchez, F. (coord.) (2007): *La Escuela Infantil: observatorio privilegiado de las desigualdades*. Barcelona: Graó

Quinto Borghi, B. (2008). Los talleres en educación infantil. Barcelona:Grao

Rivero Gracia, M. P. (coord.) (2011): *Didáctica de las Ciencias Sociales para Educación Infantil.* Zaragoza: Mira

Romera Morón, M. del M. y Martínez Cárdenas, O. (2006): *La asamblea en clase: técnicas y recursos para el aula*. Madrid: S.M.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

- Asociación de Maestros Rosa Sensat http://www2.rosasensat.org/. Contiene acceso a revistas: Infancia, Infancia en Europa, Infancia Latinoamericana y Perspectiva Escolar.
- Cultura y educación, acceso a edición electrónica vía web Usal, http://www.ingentaconnect.com/content/fias/cye.
- Curriculum Inquiry, edición electrónica http://www.wiley.com/bw/journal.asp?ref=0362-6784
- Journal of Curriculum Studies, edición electrónica, http://www.tandf.co.uk/journals/tf/00220272.html.
- Revista Aula Infantil. Editorial Graó. http://aulainfantil.grao.com/
- Revista Maestr@ Infantil. Editorial Ediba. http://ediba.com/Esp/infantil.asp#. Edición digital, disponible en: http://www.edibadigital.com/
- Revista Aula Creativa, Aula Infantil y Aula herramientas. Editorial Aula Creativa. http://www.aulacreativa.cl/Aula/2011/index.html
- Revista de educación, edición electrónica http://www.revistaeducacion.mec.es/.
- Revista iberoamericana de educación, edición electrónica, http://www.rieoei.org/index.php.
- Revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado, http://www.aufop.com/aufop/revistas/lista/digital.
- Teaching and Teacher education, edición electronic, http://www.sciencedirect.com/science/journal/0742051X.

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

La evaluación se centrará en la determinación de los conocimientos y competencias teóricos y prácticos. Tendrá en cuenta para ello los resultados del examen, la realización de las actividades prácticas y evaluación continua a lo largo del desarrollo de la asignatura:

- Examen escrito: Consistirá en un cuestionario tipo test de 30-40 preguntas de elección múltiple. La ponderación del examen sobre la calificación final será de un 50%.
- Trabajos prácticos realizados y entregados: la valoración de dichas prácticas tendrá un peso de un 40% sobre el total de la calificación final obtenida por el alumno en la asignatura. Aspectos que se evaluarán:
    - realización de todas las lecturas y tareas individuales planteadas en cada tema (20%)
    - realización de un trabajo en grupo, según las indicaciones que se darán al inicio de la asignatura. (20%)
- Seguimiento del alumno, que supondrá un 10% de la nota final de la asignatura: asistencia regular tanto en las clases teóricas como en las prácticas, iniciativa, participación activa, positiva, constructiva y crítica en los seminarios y tutorías

Criterios de evaluación

La calificación final se obtendrá con la siguiente ponderación de las pruebas de evaluación:

- Prueba final: 50%.
- Trabajos individuales realizados a lo largo del curso que se irán entregando en las fechas

marcadas por el profesor para su corrección y valoración: 20%.

- Trabajo en grupo que se presentará en la fecha marcada por el profesor: 20%
- Implicación del alumno en la asignatura: 10%

Para superar la asignatura el alumno tiene que obtener una calificación mínima de 5 sobre 10 en TODOS los apartados (examen, prácticas y trabajos).

Aquellos alumnos que han cursado anteriormente la asignatura y/o por motivos de horario no puedan seguir la asignatura presencialmente, deberán acudir a tutoría para analizar la situación y acordar la ponderación del sistema de evaluación.

Instrumentos de evaluación

- Examen
- Trabajos individuales y/o en grupo
- Prácticas realizadas por los alumnos

Recomendaciones para la evaluación

Se valorará la asistencia a clase y a todas las actividades teórico-prácticas y la participación activa en todas ellas.

El aprobado en el examen teórico-práctico y la entrega y adecuación de los trabajos individuales y en grupo así como la asistencia presencial de la asignatura, serán un requisito imprescindible para aprobar la materia.

Recomendaciones para la recuperación

En segunda convocatoria, la presentación de trabajos individuales y grupo no tienen recuperación y mantendrán la calificación obtenida en primera convocatoria.

Se recomienda la asistencia a la sesión de revisión de los resultados de la evaluación, con objeto de poder determinar los principales puntos débiles detectados y planificar las estrategias para superarlos en posteriores convocatorias.

Primer semestre

Mención Lengua Extranjera Alemán

ALEMÁN II a (competencias escritas) Y SU DIDÁCTICA

1.- Datos de la Asignatura

Código	105245	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa de mención	Curso	4º	Periodicidad	Semestrel (1º)
Área	Filología Alemana				
Departamento	Filología Moderna				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle2.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	F. Martina Burger Hort	Grupo / s	1
Departamento	Filología Moderna		
Área	Filología Alemana		
Centro	E.U. de Magisterio Zamora		
Despacho	226		
Horario de tutorías	Pendiente de horario del Centro		
URL Web	http://campus.usal.es/~magisterioza/administracion.html		
E-mail	burger@usal.es	Teléfono	980545000 (ext. 3679)

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Itinerario formativo Grado Maestro Ed. Primaria
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Desarrollo profesional de la enseñanza de la lengua alemana
Perfil profesional
Maestro de Educación Primaria con Mención en Lengua Alemana

3.- Recomendaciones previas

Nivel lingüística A1y A2 inicial {competencias escritas}

4.- Objetivos de la asignatura

Adquirir competencias lingüísticas A2 y B1 (competencias escritas) (Marco Europeo de Referencia para las lenguas) y conocimientos de didáctica específica.

5.- Contenidos

- Contenidos en lengua alemana especialmente asociados a documentos de referencia acreditadas internacionalmente, como el *Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen: Lernen, lehren, beurteilen*.

- Destrezas comunicativas: Comprender (comprensión escrita) y hablar (interacción y expresión escrita) en el nivel A2/B1 (Marco Europeo de Referencia para las lenguas).

- Aspectos fundamentales relacionados con la enseñanza de la lengua alemana en edades tempranas: dinámicas de aula, planificación de tareas, enseñanza del vocabulario de aula, de contenidos curriculares y de interacciones cotidianas, recursos y métodos de enseñanza de las destrezas comunicativas orales, tendencias actuales de la enseñanza de las lenguas extranjeras en ámbitos autonómicos, nacionales e internacionales.

Themenkreis Ausbildung und Berufswege
Reflexive Verben im Akkusativ,
Verben mit Präpositionalergänzung
Nomen im Genitiv
Präpositionalpronomen als Ergänzung,
Genitiv auf -es,
Reflexivpronomen in Akkusativ und Dativ

Themenkreis Nachrichten und Berichte
Präteritum der schwachen Verben,
Perfekt und Präteritum
starke Verben im Präteritum
gemischte Verben im Präteritum,
Präpositionen mit Genitiv

Themenkreis Länder und Leute
Relativsätze,
Relativpronomen
Generalisierende Relativpronomen

Themenkreis Wünsche und Wirklichkeit
Konjunktiv II von schwachen Verben, haben, sein und können,
„Wenn“-Sätze
Konjunktiv II von Modalverben,
nominalisiertes Adjektiv
attributives Adjektiv im Komparativ und im Superlativ
Kettensätze mit wenn

Themenkreis Sport und Gesundheit
indirekte Fragesätze mit ob bzw. Fragewort,
Verbativergänzungen im Präsens und im Perfekt
Infinitiv als Nomen
Verben mit Verbativergänzungen im Präsens und im Perfekt

Themenkreis Wirtschaftswelt und Geschäftsideen
Passiv: Präsens, Präteritum, Perfekt,
Passiv mit Modalverben,
Agensangaben
Wortbildung: Nomen auf -ung
subjektloses Passiv
Verben mit trennbarem oder untrennbarem Verbzusatz,
Vorgangs- und Zustandspassiv

Themenkreis Humor und Alltag
zweigliedrige Junktoren,
Wortstellung bei Pronomenhäufung
Plusquamperfekt

Themenkreis Vergangenheit und Zukunft
Futur, Konjunktiv II der Vergangenheit
nicht brauchen zu
Ergänzungspronomen vor Subjekt
haben zu, sein zu

Themenkreis Literatur und Kunst
Partizip I und II adverbial und attributiv erweiterte Partizipialphrasen,
Modalverben zur Graduierung von Wahrnehmung, Vermutung und Beurteilung
Intonation in Aussagen und Fragen

Themenkreis Sprachen und Begegnungen
Nominalkomposita,
Bedeutungsunterschiede bei trennbaren Verben durch Wechsel des Verbzusatzes
Konjunktiv I im Präsens und im Perfekt,
indirekte Rede

Themenkreis Reisen
Ansichten begründen und verteidigen, längeren Gesprächen folgen, Informationen, Argumente, Meinungen verstehen, Sachverhalte systematisch erörtern, eigene Einstellungen darlegen und mit Argumenten stützen, Gedanken und Meinungen äußern, komplexere Abläufe beschreiben.

Themenkreis Einfach schön
Ansichten begründen und verteidigen, Ratschläge geben, ein Interview führen, im Radio Informationen verstehen, Informationen, Argumente, Meinungen verstehen, Sachverhalte systematisch erörtern, mündlich Vermutungen anstellen, Gedanken und Gefühle mündlich beschreiben.

Themenkreis Nebenan und Gegenüber
Den eigenen Standpunkt begründen, bei Interessenkonflikten eine Lösung aushandeln, im Radio Informationen verstehen, neue Sachverhalte und Informationen verstehen, Standpunkte verstehen, Sachverhalte systematisch erörtern, Informationen und Argumente wiedergeben, mündlich Vermutungen anstellen, eine Geschichte erzählen.

Themenkreis Dinge
Ansichten begründen und verteidigen, den eigenen Standpunkt begründen, Fragen stellen und Informationen einholen, Ratschläge geben, im Radio Informationen verstehen, Hauptaussagen von Vorträgen verstehen, Beschreibungen verstehen, neue Sachverhalte und Informationen verstehen, eine Präsentation vortragen, mündlich Vermutungen anstellen.

Themenkreis Kooperieren
Gefühle ausdrücken und auf Gefühlsäußerungen reagieren, zu einem Vorhaben beitragen, bei Interessenkonflikten eine Lösung aushandeln, Ratschläge geben, Informationen in Reportagen, Talkshows verstehen, in einer Diskussion der Argumentation folgen, neue Sachverhalte und Informationen verstehen, mündlich Vermutungen anstellen.

Themenkreis Arbeit
Den eigenen Standpunkt begründen, zu einem Vorhaben beitragen, Absprachen treffen und Vereinbarungen bestätigen, Ratschläge geben, komplexe Informationen verstehen, Anweisungen und Aufträge verstehen, im Radio Informationen verstehen, rasch Einzelinformationen finden, einen kurzen Text vortragen, eine Präsentation vortragen, mündlich Vermutungen anstellen.

Themenkreis Natur
Ein Problem darlegen, detaillierte Informationen weitergeben, ein Interview führen, komplexe Informationen verstehen, Ansagen und Mitteilungen verstehen, im Radio Informationen verstehen, Erzählungen folgen, rasch Einzelinformationen finden, Standpunkte verstehen, Tatsachen, Meinungen, Schlussfolgerungen unterscheiden, Informationen zusammenfassend wiedergeben, eine Geschichte erzählen, Gedanken und Meinungen äußern.

Themenkreis Wissen und Können
Auf Fragen detaillierte Antworten geben, im Radio Informationen verstehen, Informationen in Reportagen, Talkshows verstehen, Hauptaussagen von Vorträgen verstehen, in einer Diskussion der Argumentation folgen, neue Sachverhalte und Informationen verstehen, Informationen, Argumente, Meinungen verstehen, Korrespondenz verstehen, detaillierte Beschreibungen geben, eine Präsentation vortragen, Gedanken und Meinungen äußern.

Themenkreis Gefühle
Gefühle ausdrücken und auf Gefühlsäußerungen reagieren, Erzählungen folgen, einen kurzen Text vortragen, mündlich Vermutungen anstellen, Gedanken und Gefühle mündlich beschreiben.

Themenkreis Arbeiten international
Fragen stellen und Informationen einholen, sich an Einrichtungen oder Organisationen wenden, mit Behörden und Dienstleistern umgehen, Situationen telefonisch bewältigen, neue Sachverhalte und Informationen verstehen.

Themenkreis Leistungen
Den eigenen Standpunkt begründen, neue Sachverhalte und Informationen verstehen, Standpunkte verstehen, eigene Einstellungen darlegen und mit Argumenten stützen, einen kurzen Text vortragen, Gedanken und Gefühle mündlich beschreiben, Gedanken und Meinungen äußern.

Themenkreis Sprachlos
Ansichten begründen und verteidigen, zu einem Vorhaben beitragen, in einem Gespräch Gedanken ausführen, im Radio Informationen verstehen, neue Sachverhalte und Informationen verstehen, einen kurzen Text vortragen, Informationen und Argumente wiedergeben, Gedanken und Gefühle mündlich beschreiben.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

- DP 29 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo de lengua alemana mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

- DI 10 / DP 22 Conocer el currículo de la lectoescritura de la etapa infantil y de la lengua alemana y la literatura de la etapa primaria así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
- DI 11 Favorecer las capacidades de habla y de escritura en lengua alemana.
- DI 17 Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal para la comunicación en la lengua alemana.
- DI 19 Conocer la literatura infantil en lengua alemana.
- DP 24 Conocer el proceso de aprendizaje de la lengua alemana y su enseñanza.
- DI 18 / DP 25 Conocer, fomentar la lectura y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y escritura en lengua alemana.
- DI 16 / DP 27 Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.
- DP 28 Expresarse oralmente y por escrito en la lengua alemana en el nivel A2/B1 inicial (Marco Europeo de Referencia para las lenguas).
- DI 20 Ser capaz de fomentar una primera aproximación a la lengua alemana.
- BI 27 Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas docentes innovadoras.

Específicas

- Adquirir conocimiento y competencias de orden lingüístico, didáctico y sociocultural de la lengua alemana.
- Conocer los principios, desarrollo y formatos de los programas integrados de lengua alemana y contenidos curriculares.
- Adquirir competencias para poder participar activamente en los programas bilingües de los centros escolares.
- Conocer y ser capaz de utilizar, y en su caso de crear, de forma efectiva, recursos para el aprendizaje y la enseñanza de la lengua alemana y, entre ellos, las crecientes posibilidades que ofrecen las TIC.
- Conocer y usar las técnicas de dramatización, narración oral, animación, etc., de manera creativa y efectiva para la enseñanza de la lengua alemana.
- Conocer, promover, diseñar y animar a la participación en programas de movilidad y colaboración para alumnos y profesorado con otros países de habla alemana.
- Ser capaz de investigar sobre el propio proceso de enseñanza y aprendizaje, desarrollando estrategias de autoaprendizaje, de reflexión crítica y de renovación de la práctica docente.
- Conocer y ser capaz de desenvolverse en un contexto educativo internacional.
- Conocer la riqueza y complejidad de la lengua alemana en un mundo global y desarrollar una ética profesional de responsabilidad y un compromiso ciudadano cimentado en los derechos humanos, los valores democráticos y la capacidad de trabajar en colaboración en proyectos colectivos para beneficio de la comunidad educativa.

- **Comprensión de lectura:** Comprender textos redactados en una lengua de uso habitual y cotidiano o relacionada con el trabajo o la escuela. Comprender la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos en cartas personales. Ser capaz de leer artículos e informes relativos a problemas contemporáneos en los que los autores adoptan posturas o puntos de vista concretos. Comprender la prosa literaria contemporánea
- **Expresión escrita:** Ser capaz de escribir textos sencillos y bien enlazados sobre temas que son conocidos o de interés personal. Poder escribir cartas personales que describen experiencias e impresiones. Ser capaz de escribir textos claros y detallados sobre una amplia serie de temas relacionados con mis intereses. Saber escribir redacciones o informes transmitiendo información o proponiendo motivos que apoyen o refuten un punto de vista concreto. Saber escribir cartas que destacan la importancia que le doy a determinados hechos y experiencias.
- **Didáctica – Métodos y enfoques de enseñanza de lenguas extranjeras:** Conocer los principales métodos y enfoques de enseñanza de lenguas extranjeras. Saber evaluar los diferentes manuales existentes para la enseñanza y el aprendizaje del alemán para alumnos de infantil y de primaria teniendo en cuenta el método/enfoque que está detrás. Saber diseñar una unidad didáctica.

Transversales
• Aprender a aprender de forma autónoma. • Capacidad de recibir, comprender y transmitir conocimientos. • Capacidad de trabajar en equipo. • Capacidad de planificar y gestionar el tiempo.

7.- Metodologías docentes

Actividades introductorias	Dirigidas a tomar contacto y recoger información de los alumnos y presentar la asignatura.
Actividades teóricas (dirigidas por el profesor)	
Sesión magistral	Exposición de los contenidos de la asignatura.
Actividades introductorias (dirigidas por el profesor)	
Prácticas en el aula	Ejercicios relacionados con la las competencias escritas.
Prácticas en aula informáticas	Ejercicios prácticos a través de las TIC, sobre la el trabajo con niños de Primaria para la adquisición de las destrezas escritas en DaF. Ejercicios de autoaprendizaje en este campo.
Seminarios	Trabajo en profundidad sobre temas de didáctica. Ampliación de contenidos de sesiones magistrales.
Exposiciones	Presentación oral por parte de los alumnos de un tema o trabajo (previa presentación escrita).
Atención personalizada (dirigida por el profesor)	
Tutorías	Tiempo atender y resolver dudas de los alumnos.
Actividades de seguimiento on-line	Interacción a través de las TIC.
D) Actividades prácticas autónomas (sin el profesor)	
Preparación de trabajos	Estudios previos: búsqueda, lectura y trabajo de documentación.
Trabajos	Trabajos relacionados con la didáctica que realiza el alumno. Redacciones en alemán

Resolución de problemas	Ejercicios relacionados con la temática de la asignatura, por parte del alumno.
Pruebas de evaluación	
Pruebas objetivas de preguntas cortas	Pruebas de vocabulario (formando parte de la evaluación continua) Pruebas DaF finales (pruebas con huecos y transformaciones de frases) Prueba de comprensión lectora
Pruebas de desarrollo	Preguntas sobre un tema de didáctica Redacciones en alemán (forma parte de la evaluación continua así como de la prueba final)
Pruebas orales	

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		13			13
Prácticas	- En aula	22		30	52
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	3		5	8
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		4		6	10
Exposiciones y debates		12		15	27
Tutorías		2			2
Actividades de seguimiento online				15	15
Preparación de trabajos				4	4
Otras actividades (detallar)				15	15
Exámenes		5			4
TOTAL		**60**		**90**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno
Braun, Birgit; Doubek, Margit; Sander, Ilse: DaF kompakt A2. Ed. Klett
Braun, Birgit; Doubek, Margit; Sander, Ilse: DaF kompakt / Intensivtrainer Wortschatz und Grammatik A2. Ed. Klett
Braun, Birgit; Doubek, Margit; Sander, Ilse: DaF kompakt B1. Ed. Klett
Braun, Birgit; Doubek, Margit; Sander, Ilse: DaF kompakt / Intensivtrainer Wortschatz und Grammatik B1. Ed. Klett
Diccionario bilingüe castellano/alemán.

Diccionario monolingüe para estudiantes de alemán como lengua extranjera.
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso
Manual de gramática de alemán como lengua extranjera http://www2.klett.de/sixcms/list.php?page=lehrwerk_extra&titelfamilie=DaF%20kompakt&extra=DaF%20kompakt-Online&inhalt=klett71prod_1.c.1485051.de&modul=inhaltsammlung&kapitel=1707234#Wortschatzlisten http://www.deutschalsfremdsprache.ch/ http://www.goethe.de/lhr/mat/deindex.htm http://www.dw-world.de/dw/0,,12376,00.html http://www.leo.org http://www.seitenstark.de

10.- Evaluación
Consideraciones Generales
Se tendrá en cuenta tanto el dominio de lo teórico en el campo de la didáctica como el dominio lingüístico en sus destrezas escritas
Criterios de evaluación
La evaluación se efectuará tomando en consideración los siguientes elementos en forma y proporción acorde con las actividades formativas de la mención: -participación:15% -tareas asignadas (redacciones, exposiciones, proyectos, grabaciones audiovisuales, simulaciones o dramatizaciones, desarrollo y presentación de temas y recursos didácticos, sesiones de micro-enseñanza o discusiones en lengua alemana, etc.): 25% -pruebas de contenido y de capacitación lingüística: 60%.
Instrumentos de evaluación
Evaluación continua y examen final escrito y oral. No se puede aprobar la asignatura sin haber aprobado todas y cada una de las partes descritas arriba. En las pruebas del idioma alemán un aprobado equivale al 60% de la puntuación total posible.
Recomendaciones para la evaluación
Asistir activamente a las clases. Estar al día con los estudios. Entregar los trabajos que se pidan online en la fecha prevista para ello.
Recomendaciones para la recuperación
Entregar los trabajos que no se entregaron en la fecha exigida o que fueron calificados como insatisfactorios como tarde una semana antes de la prueba. Profundizar la materia de aquellas pruebas que no se superaron.

ALEMÁN II b (competencias orales) Y SU DIDÁCTICA

1.- Datos de la Asignatura

Código	105246	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa de mención	Curso	4º	Periodicidad	Semestral (1º)
Área	Filología Alemana				
Departamento	Filología Moderna				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle2.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	F. Martina Burger Hort	Grupo / s	1
Departamento	Filología Moderna		
Área	Filología Alemana		
Centro	E.U. de Magisterio Zamora		
Despacho	226		
Horario de tutorías	Pendiente de horario del Centro		
URL Web	http://campus.usal.es/~magisterioza/administracion.html		
E-mail	burger@usal.es	Teléfono	980545000 (ext. 3679)

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Itinerario formativo Grado Maestro Ed. Primaria
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Desarrollo profesional de la enseñanza de la lengua alemana
Perfil profesional
Maestro de Educación Primaria con Mención en Lengua Alemana

3.- Recomendaciones previas

Nivel lingüística A1y A2 inicial {competencias orales}

4.- Objetivos de la asignatura

Adquirir competencias lingüísticas A2 y B1 (competencias orales) (Marco Europeo de Referencia para las lenguas) y conocimientos de didáctica específica.

5.- Contenidos

- Contenidos en lengua alemana especialmente asociados a documentos de referencia acreditadas internacionalmente, como el *Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen: Lernen, lehren, beurteilen*.

- Destrezas comunicativas: Comprender (comprensión auditiva) y hablar (interacción y expresión oral) en el nivel A2/B1 (Marco Europeo de Referencia para las lenguas).

- Aspectos fundamentales relacionados con la enseñanza de la lengua alemana en edades tempranas: dinámicas de aula, planificación de tareas, enseñanza del vocabulario de aula, de contenidos curriculares y de interacciones cotidianas, recursos y métodos de enseñanza de las destrezas comunicativas orales, tendencias actuales de la enseñanza de las lenguas extranjeras en ámbitos autonómicos, nacionales e internacionales.

Themenkreis Ausbildung und Berufswege
Reflexive Verben im Akkusativ,
Verben mit Präpositionalergänzung
Nomen im Genitiv
Präpositionalpronomen als Ergänzung,
Genitiv auf -es,
Reflexivpronomen in Akkusativ und Dativ

Themenkreis Nachrichten und Berichte
Präteritum der schwachen Verben,
Perfekt und Präteritum
starke Verben im Präteritum
gemischte Verben im Präteritum,
Präpositionen mit Genitiv

Themenkreis Länder und Leute
Relativsätze,
Relativpronomen
Generalisierende Relativpronomen

Themenkreis Wünsche und Wirklichkeit
Konjunktiv II von schwachen Verben, haben, sein und können,
„Wenn“-Sätze
Konjunktiv II von Modalverben,
nominalisiertes Adjektiv
attributives Adjektiv im Komparativ und im Superlativ
Kettensätze mit wenn

Themenkreis Sport und Gesundheit

indirekte Fragesätze mit ob bzw. Fragewort,
Verbativergänzungen im Präsens und im Perfekt
Infinitiv als Nomen
Verben mit Verbativergänzungen im Präsens und im Perfekt

Themenkreis Wirtschaftswelt und Geschäftsideen
Passiv: Präsens, Präteritum, Perfekt,
Passiv mit Modalverben,
Agensangaben
Wortbildung: Nomen auf -ung
subjektloses Passiv
Verben mit trennbarem oder untrennbarem Verbzusatz,
Vorgangs- und Zustandspassiv

Themenkreis Humor und Alltag
zweigliedrige Junktoren,
Wortstellung bei Pronomenhäufung
Plusquamperfekt

Themenkreis Vergangenheit und Zukunft
Futur, Konjunktiv II der Vergangenheit
nicht brauchen zu
Ergänzungspronomen vor Subjekt
haben zu, sein zu

Themenkreis Literatur und Kunst
Partizip I und II adverbial und attributiv erweiterte Partizipialphrasen,
Modalverben zur Graduierung von Wahrnehmung, Vermutung und Beurteilung
Intonation in Aussagen und Fragen

Themenkreis Sprachen und Begegnungen
Nominalkomposita,
Bedeutungsunterschiede bei trennbaren Verben durch Wechsel des Verbzusatzes
Konjunktiv I im Präsens und im Perfekt,
indirekte Rede

Themenkreis Reisen
Ansichten begründen und verteidigen, längeren Gesprächen folgen, Informationen, Argumente, Meinungen verstehen, Sachverhalte systematisch erörtern, eigene Einstellungen darlegen und mit Argumenten stützen, Gedanken und Meinungen äußern, komplexere Abläufe beschreiben.

Themenkreis Einfach schön
Ansichten begründen und verteidigen, Ratschläge geben, ein Interview führen, im Radio Informationen verstehen, Informationen, Argumente, Meinungen verstehen, Sachverhalte systematisch erörtern, mündlich Vermutungen anstellen, Gedanken und Gefühle mündlich beschreiben.

Themenkreis Nebenan und Gegenüber
Den eigenen Standpunkt begründen, bei Interessenkonflikten eine Lösung aushandeln, im Radio Informationen verstehen, neue Sachverhalte und Informationen verstehen, Standpunkte verstehen, Sachverhalte systematisch erörtern, Informationen und Argumente wiedergeben, mündlich Vermutungen anstellen, eine Geschichte erzählen.

Themenkreis Dinge
Ansichten begründen und verteidigen, den eigenen Standpunkt begründen, Fragen stellen und Informationen einholen, Ratschläge geben, im Radio Informationen verstehen, Hauptaussagen von Vorträgen verstehen, Beschreibungen verstehen, neue Sachverhalte und Informationen verstehen, eine Präsentation vortragen, mündlich Vermutungen anstellen.

Themenkreis Kooperieren

Gefühle ausdrücken und auf Gefühlsäußerungen reagieren, zu einem Vorhaben beitragen, bei Interessenkonflikten eine Lösung aushandeln, Ratschläge geben, Informationen in Reportagen, Talkshows verstehen, in einer Diskussion der Argumentation folgen, neue Sachverhalte und Informationen verstehen, mündlich Vermutungen anstellen.

Themenkreis Arbeit
Den eigenen Standpunkt begründen, zu einem Vorhaben beitragen, Absprachen treffen und Vereinbarungen bestätigen, Ratschläge geben, komplexe Informationen verstehen, Anweisungen und Aufträge verstehen, im Radio Informationen verstehen, rasch Einzelinformationen finden, einen kurzen Text vortragen, eine Präsentation vortragen, mündlich Vermutungen anstellen.

Themenkreis Natur
Ein Problem darlegen, detaillierte Informationen weitergeben, ein Interview führen, komplexe Informationen verstehen, Ansagen und Mitteilungen verstehen, im Radio Informationen verstehen, Erzählungen folgen, rasch Einzelinformationen finden, Standpunkte verstehen, Tatsachen, Meinungen, Schlussfolgerungen unterscheiden, Informationen zusammenfassend wiedergeben, eine Geschichte erzählen, Gedanken und Meinungen äußern.

Themenkreis Wissen und Können
Auf Fragen detaillierte Antworten geben, im Radio Informationen verstehen, Informationen in Reportagen, Talkshows verstehen, Hauptaussagen von Vorträgen verstehen, in einer Diskussion der Argumentation folgen, neue Sachverhalte und Informationen verstehen, Informationen, Argumente, Meinungen verstehen, Korrespondenz verstehen, detaillierte Beschreibungen geben, eine Präsentation vortragen, Gedanken und Meinungen äußern.

Themenkreis Gefühle
Gefühle ausdrücken und auf Gefühlsäußerungen reagieren, Erzählungen folgen, einen kurzen Text vortragen, mündlich Vermutungen anstellen, Gedanken und Gefühle mündlich beschreiben.

Themenkreis Arbeiten international
Fragen stellen und Informationen einholen, sich an Einrichtungen oder Organisationen wenden, mit Behörden und Dienstleistern umgehen, Situationen telefonisch bewältigen, neue Sachverhalte und Informationen verstehen.

Themenkreis Leistungen
Den eigenen Standpunkt begründen, neue Sachverhalte und Informationen verstehen, Standpunkte verstehen, eigene Einstellungen darlegen und mit Argumenten stützen, einen kurzen Text vortragen, Gedanken und Gefühle mündlich beschreiben, Gedanken und Meinungen äußern.

Themenkreis Sprachlos
Ansichten begründen und verteidigen, zu einem Vorhaben beitragen, in einem Gespräch Gedanken ausführen, im Radio Informationen verstehen, neue Sachverhalte und Informationen verstehen, einen kurzen Text vortragen, Informationen und Argumente wiedergeben, Gedanken und Gefühle mündlich beschreiben.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

- DP 29 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo de lengua alemana mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.
- DI 10 / DP 22 Conocer el currículo de la lectoescritura de la etapa infantil y de la lengua

alemana y la literatura de la etapa primaria así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.

- DI 11 Favorecer las capacidades de habla y de escritura en lengua alemana.
- DI 17 Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal para la comunicación en la lengua alemana.
- DI 19 Conocer la literatura infantil en lengua alemana.
- DP 24 Conocer el proceso de aprendizaje de la lengua alemana y su enseñanza.
- DI 18 / DP 25 Conocer, fomentar la lectura y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y escritura en lengua alemana.
- DI 16 / DP 27 Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.
- DP 28 Expresarse oralmente y por escrito en la lengua alemana en el nivel A2/B1 inicial (Marco Europeo de Referencia para las lenguas).
- DI 20 Ser capaz de fomentar una primera aproximación a la lengua alemana.
- BI 27 Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas docentes innovadoras.

Específicas

- Adquirir conocimiento y competencias de orden lingüístico, didáctico y sociocultural de la lengua alemana.
- Conocer los principios, desarrollo y formatos de los programas integrados de lengua alemana y contenidos curriculares.
- Adquirir competencias para poder participar activamente en los programas bilingües de los centros escolares.
- Conocer y ser capaz de utilizar, y en su caso de crear, de forma efectiva, recursos para el aprendizaje y la enseñanza de la lengua alemana y, entre ellos, las crecientes posibilidades que ofrecen las TIC.
- Conocer y usar las técnicas de dramatización, narración oral, animación, etc., de manera creativa y efectiva para la enseñanza de la lengua alemana.
- Conocer, promover, diseñar y animar a la participación en programas de movilidad y colaboración para alumnos y profesorado con otros países de habla alemana.
- Ser capaz de investigar sobre el propio proceso de enseñanza y aprendizaje, desarrollando estrategias de autoaprendizaje, de reflexión crítica y de renovación de la práctica docente.
- Conocer y ser capaz de desenvolverse en un contexto educativo internacional.
- Conocer la riqueza y complejidad de la lengua alemana en un mundo global y desarrollar una ética profesional de responsabilidad y un compromiso ciudadano cimentado en los derechos humanos, los valores democráticos y la capacidad de trabajar en colaboración en proyectos colectivos para beneficio de la comunidad educativa.

- **Comprensión auditiva**: Comprender las ideas principales cuando el discurso es claro y normal y se tratan asuntos cotidianos que tienen lugar en el trabajo, en la escuela, durante el tiempo de ocio, etc. Comprender la idea principal de muchos programas de radio o televisión que tratan temas actuales o asuntos de interés personal o profesional, cuando la articulación es relativamente lenta y clara. Comprender discursos y conferencias extensos e incluso sigo líneas argumentales complejas siempre que el tema sea relativamente conocido. Comprender casi todas las noticias de la televisión y los programas sobre temas actuales. Comprender la mayoría de las películas en las que se habla en un nivel de lengua estándar.
- **Interacción oral:** Saber desenvolverse en casi todas las situaciones que se presentan cuando se viaja a los países germanoparlantes. Poder participar espontáneamente en una conversación que trate temas cotidianos de interés personal o que sean pertinentes para la vida diaria (por ejemplo, familia, aficiones, trabajo, escuela viajes y acontecimientos actuales). Poder participar en una conversación con cierta fluidez y espontaneidad, lo que posibilita la comunicación normal con hablantes nativos. Poder tomar parte activa en debates desarrollados en situaciones cotidianas explicando y defendiendo sus puntos de vista.
- **Expresión oral:** Saber enlazar frases de forma sencilla con el fin de describir experiencias y hechos, sueños, esperanzas y ambiciones. Poder explicar y justificar brevemente opiniones y proyectos. Saber narrar una historia o relato, la trama de un

libro o película y poder describir las reacciones de uno mismo. Presentar descripciones claras y detalladas de una amplia serie de temas relacionados con mi especialidad. Saber explicar un punto de vista sobre un tema exponiendo las ventajas y los inconvenientes de varias opciones.

- **Didáctica – las TIC:** Conocer y ser capaz de utilizar, y, en su caso, de crear, recursos para el aprendizaje y la enseñanza de la lengua alemana y las crecientes posibilidades que ofrecen las TIC. Saber introducir películas y canciones actuales adecuadas para alumnos de E.P. o E.I. Ser capaz de utilizar los recursos de la web. Saber utilizar la pizarra digital. Ser capaz de programar actividades con los alumnos de primaria con el ordenador.
- **Didáctica – Fonética:** Conocer las dificultades más acusadas de la fonética alemana para un hispanohablante. Saber intervenir en una clase de alumnos pequeños de forma que no adquieran vicios de pronunciación. Saber utilizar juegos y actividades para niños con la intención de mejorar sus destrezas orales.

Transversales

- Aprender a aprender de forma autónoma.
- Capacidad de recibir, comprender y transmitir conocimientos.
- Capacidad de trabajar en equipo.
- Capacidad de planificar y gestionar el tiempo.

7.- Metodologías docentes

Actividades introductorias	Dirigidas a tomar contacto y recoger información de los alumnos y presentar la asignatura.
Actividades teóricas (dirigidas por el profesor)	
Sesión magistral	Exposición de los contenidos de la asignatura.
Actividades introductorias (dirigidas por el profesor)	
Prácticas en el aula	Ejercicios relacionados con la las competencias orales.
Prácticas en aula informáticas	Ejercicios prácticos a través de las TIC, sobre la el trabajo con niños de Primaria para la adquisición de las destrezas orales en DaF. Ejercicios de autoaprendizaje en este campo.
Seminarios	Trabajo en profundidad sobre temas de didáctica. Ampliación de contenidos de sesiones magistrales.
Exposiciones	Presentación oral por parte de los alumnos de un tema o trabajo (previa presentación escrita).
Atención personalizada (dirigida por el profesor)	
Tutorías	Tiempo atender y resolver dudas de los alumnos.
Actividades de seguimiento on-line	Interacción a través de las TIC.
D) Actividades prácticas autónomas (sin el profesor)	
Preparación de trabajos	Estudios previos: búsqueda, lectura y trabajo de documentación.

Trabajos	Trabajos relacionados con la didáctica que realiza el alumno. Redacciones en alemán
Resolución de problemas	Ejercicios relacionados con la temática de la asignatura, por parte del alumno.
Pruebas de evaluación	
Pruebas objetivas de preguntas cortas	Pruebas de vocabulario (formando parte de la evaluación continua) Pruebas DaF finales de audición
Pruebas de desarrollo	Preguntas sobre un tema de didáctica
Pruebas orales	Pruebas orales con preguntas abiertas y/o cerradas

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		13			13
Prácticas	- En aula	22		30	52
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	3		5	8
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		4		6	10
Exposiciones y debates		12		15	27
Tutorías		2			2
Actividades de seguimiento online				15	15
Preparación de trabajos				4	4
Otras actividades (detallar)				15	15
Exámenes		5			4
TOTAL		**60**		**90**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno
Braun, Birgit; Doubek, Margit; Sander, Ilse: DaF kompakt A2. Ed. Klett Braun, Birgit; Doubek, Margit; Sander, Ilse: DaF kompakt / Intensivtrainer Wortschatz und Grammatik A2. Ed. Klett Braun, Birgit; Doubek, Margit; Sander, Ilse: DaF kompakt B1. Ed. Klett Braun, Birgit; Doubek, Margit; Sander, Ilse: DaF kompakt / Intensivtrainer Wortschatz und Grammatik B1. Ed. Klett Diccionario bilingüe castellano/alemán. Diccionario monolingüe para estudiantes de alemán como lengua extranjera.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso
Manual de gramática de alemán como lengua extranjera http://www2.klett.de/sixcms/list.php?page=lehrwerk_extra&titelfamilie=DaF%20kompakt&extra=DaF%20kompakt-Online&inhalt=klett71prod_1.c.1485051.de&modul=inhaltsammlung&kapitel=1707234#Wortschatzlisten http://www.deutschalsfremdsprache.ch/ http://www.goethe.de/lhr/mat/deindex.htm http://www.dw-world.de/dw/0,,12376,00.html http://www.leo.org http://www.seitenstark.de

10.- Evaluación
Consideraciones Generales
Se tendrá en cuenta tanto el dominio de lo teórico en el campo de la didáctica como el dominio lingüístico en sus destrezas escritas.
Criterios de evaluación
La evaluación se efectuará tomando en consideración los siguientes elementos en forma y proporción acorde con las actividades formativas de la mención: -participación:15% -tareas asignadas (redacciones, exposiciones, proyectos, grabaciones audiovisuales, simulaciones o dramatizaciones, desarrollo y presentación de temas y recursos didácticos, sesiones de micro-enseñanza o discusiones en lengua alemana, etc.): 25% -pruebas de contenido y de capacitación lingüística: 60%.
Instrumentos de evaluación
Evaluación continua y examen final escrito y oral. No se puede aprobar la asignatura sin haber aprobado todas y cada una de las partes descritas arriba. En las pruebas del idioma alemán un aprobado equivale al 60% de la puntuación total posible.
Recomendaciones para la evaluación
Asistir activamente a las clases. Estar al día con los estudios. Entregar los trabajos que se pidan online en la fecha prevista para ello.
Recomendaciones para la recuperación
Entregar los trabajos que no se entregaron en la fecha exigida o que fueron calificados como insatisfactorios como tarde una semana antes de la prueba. Profundizar la materia de aquellas pruebas que no se superaron.

ALEMÁN IIC (Morfosintaxis y semántica) Y SU DIDÁCTICA

1.- Datos de la Asignatura

Código	105247	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa de mención	Curso	4º	Periodicidad	Semestral (1º)
Área	Filología Alemana				
Departamento	Filología Moderna				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle2.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Mercedes Carro Aparicio	Grupo / s	1
Departamento	Filología Moderna		
Área	Filología Alemana		
Centro	E.U. de Magisterio Zamora		
Despacho	212		
Horario de tutorías	Pendiente de horario del Centro		
URL Web	http://campus.usal.es/~magisterioza/administracion.html		
E-mail	mcarro@usal.es	Teléfono	

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Itinerario formativo Grado Maestro Ed. Primaria
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Desarrollo profesional de la enseñanza de la lengua alemana
Perfil profesional
Maestro de Educación Primaria con Mención en Lengua Alemana

3.- Recomendaciones previas

Haber alcanzado nivel A1 en lengua alemana (Marco Europeo de Referencia para las lenguas).

4.- Objetivos de la asignatura

Adquirir competencias lingüísticas B2 (morfosintácticos y semánticos) (Marco Europeo de Referencia para las lenguas) y conocimientos de didáctica específica.

5.- Contenidos

-Contenidos en lengua alemana especialmente asociados a documentos de referencia acreditadas internacionalmente, como el *Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen: Lernen, lehren, beurteilen*.

-Conocimientos morfológicos, sintácticos y semánticos del nivel B1/B2 (Marco Europeo de Referencia para las lenguas).

-Aspectos fundamentales relacionados con la enseñanza de la lengua alemana en edades tempranas: dinámicas de aula, planificación de tareas, enseñanza del vocabulario de aula, de contenidos curriculares y de interacciones cotidianas, recursos y métodos de enseñanza de las destrezas comunicativas orales, tendencias actuales de la enseñanza de las lenguas extranjeras en ámbitos autonómicos, nacionales e internacionales.

-Recursos para la formación continua: cursos de especialización y post-grado, programas de cooperación internacional en el ámbito de la enseñanza y aprendizaje de la lengua alemana: becas, intercambios, hermanamientos, acuerdos, proyectos internacionales, etcétera.

Campos semánticos
Kontakte, Informationen zur Person
Der Mensch
Familie und Freunde
Körper und Körperpflege
Gesundheit und Krankheit
Wahrnehmung und Aktivitäten
Wohnen und Hausarbeit
Haustiere und wilde Tiere
Umwelt und Natur
Reisen und Verkehr
Essen und Trinken
Geschäfte und Einkaufen
Post, Bank, Amt, Feuerwehr und Polizei
Schule und Studium
Freizeit

Grammatik
Nomen
Genus, Plural, Kasus
n-Deklination
Adjektiv/Partizip als Nomen
Zusammengesetzte Nomen

Artikelwörter
Bestimmter Artikel, unbestimmter Artikel, Nullartikel, Possessivartikel
Adjektive
Adjektivdeklination
Komparativ und Superlativ
Graduierung durch Adverbien
Zahlwörter
Partizip als Adjektiv

Pronomen
Personalpronomen
Indefinitpronomen
Präpositionalpronomen

Adverbien, Präpositionen, Partikeln
Lokaladverbien
Lokaladverbien
Temporaladverbien und -adjektive
Lokale Präpositionen
Wechselpräpositionen
Temporale Präpositionen
Modalpartikeln

Verben
Präsens
Perfekt
Präteritum
Plusquamperfekt
Futur
Verbergänzungen, transitive und intransitive Verben, Verben mit Präpositionen
Reflexive Verben
Modalverben, modalverbenähnliche Verben mit dem Infinitiv
Trennbare Verben, untrennbare Verben
Passiv, Zustandspassiv
Passiv-Ersatzformen
Konjunktiv II: Gegenwart,Vergangenheit , Bedingungen, Wünsche, irreale Folgen, Vergleiche
Konjunktiv I: Indirekte Rede
Nomen-Verb-Verbindungen
Syntax
Hauptsatz
Mittelfeld des Satzes
Negation
Imperativ
Fragesatz
Fragewörter
Hauptsatzverbindende Konnektoren
Nebensatz
dass-Satz
Infinitiv + zu
Relativsatz
Subjektsätze, Objektsätze und Attributsätze
Adverbialsätze:

- Temporalsatz: gleichzeitig, nicht gleichzeitig
- Kausalsatz
- Konditionalsatz
- Finalsatz
- Konsekutivsatz
- Adversativsatz
- Modalsatz

Partizipialattribute

Partizipialsätze Satzverbindungen und Satzgefüge Satzglieder und ihre Stellung Verbalstil – Nominalstil

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.
• DP 29 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo de lengua alemana mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes. • DI 10 / DP 22 Conocer el currículo de la lectoescritura de la etapa infantil y de la lengua alemana y la literatura de la etapa primaria así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes. • DI 11 Favorecer las capacidades de habla y de escritura en lengua alemana. • DI 17 Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal para la comunicación en la lengua alemana. • DI 19 Conocer la literatura infantil en lengua alemana. • DP 24 Conocer el proceso de aprendizaje de la lengua alemana y su enseñanza. • DI 18 / DP 25 Conocer, fomentar la lectura y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y escritura en lengua alemana. • DI 16 / DP 27 Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües. • DP 28 Expresarse oralmente y por escrito en la lengua alemana en el nivel A2/B1 inicial (Marco Europeo de Referencia para las lenguas). • DI 20 Ser capaz de fomentar una primera aproximación a la lengua alemana. • BI 27 Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas docentes innovadoras.
Específicas
-Adquirir conocimiento y competencias de orden lingüístico, didáctico y sociocultural de la lengua alemana. -Conocer los principios, desarrollo y formatos de los programas integrados de lengua alemana y contenidos curriculares. -Adquirir competencias para poder participar activamente en los programas bilingües de los centros escolares. -Conocer y ser capaz de utilizar, y en su caso de crear, de forma efectiva, recursos para el aprendizaje y la enseñanza de la lengua alemana y, entre ellos, las crecientes posibilidades que ofrecen las TIC. -Conocer y usar las técnicas de dramatización, narración oral, animación, etc., de manera creativa y efectiva para la enseñanza de la lengua alemana. -Conocer, promover, diseñar y animar a la participación en programas de movilidad y colaboración para alumnos y profesorado con otros países de habla alemana. -Ser capaz de investigar sobre el propio proceso de enseñanza y aprendizaje, desarrollando estrategias de autoaprendizaje, de reflexión crítica y de renovación de la práctica docente. -Conocer y ser capaz de desenvolverse en un contexto educativo internacional. -Conocer la riqueza y complejidad de la lengua alemana en un mundo global y desarrollar una ética profesional de responsabilidad y un compromiso ciudadano cimentado en los derechos humanos, los valores democráticos y la capacidad de trabajar en colaboración en proyectos colectivos para beneficio de la comunidad educativa. **Morfosintaxis y semántica**: Los alumnos deberán ser capaces de: emplear correctamente un manual de gramática. Reconocer e interpretar las estructuras del alemán B2, así como sus funciones. Reconocer valores morfológicos y sintácticos. Reconocer raíces, prefijos y sufijos. Conocer las diferentes clases de diccionarios monolingües y bilingües y emplearlos consciente y correctamente. Saber de las diferentes connotaciones de las palabras en los diferentes

idiomas. Emplear conscientemente diferentes registros lingüísticos, ante todo también el usual de los niños en edad preescolar o escolar. Reconocer diferentes sociolectos y dialectos **Didáctica:** Alemán: Aspectos interculturales Saber de la existencia de Kommunikationsfallen entre hablantes de diferentes culturas. Conocer las diferencias connotativas y sus consecuencias en la comunicación. Conocer la estructura de los textos (diálogos) en las situaciones más usuales en la lengua meta. Conocer las diferencias en la mímica, gesticulación, pausas (duración y significado), postura corporal, ritos cotidianos etc. entre la cultura española y la alemana.
Transversales
Aprender a aprender de forma autónoma. Capacidad de recibir, comprender y transmitir conocimientos. Capacidad de trabajar en equipo. Capacidad de planificar y gestionar el tiempo.

7.- Metodologías docentes

Actividades introductorias	Dirigidas a tomar contacto y recoger información de los alumnos y presentar la asignatura.
Actividades teóricas (dirigidas por el profesor)	
Sesión magistral	Exposición de los contenidos de la asignatura.
Actividades introductorias (dirigidas por el profesor)	
Prácticas en el aula	Ejercicios relacionados con la las competencias escritas
Prácticas en aula informáticas	Ejercicios prácticos a través de las TIC, sobre la el trabajo con niños de Primaria para la transmisión de contenidos semánticos y morfológicos en DaF. Ejercicios de autoaprendizaje en este campo.
Seminarios	Trabajo en profundidad sobre temas de didáctica. Ampliación de contenidos de sesiones magistrales.
Exposiciones	Presentación oral por parte de los alumnos de un tema o trabajo (previa presentación escrita).
Atención personalizada (dirigida por el profesor)	
Tutorías	Tiempo atender y resolver dudas de los alumnos.
Actividades de seguimiento on-line	Interacción a través de las TIC.
D) Actividades prácticas autónomas (sin el profesor)	
Preparación de trabajos	Estudios previos: búsqueda, lectura y trabajo de documentación.
Trabajos	Trabajos que realiza el alumno.
Resolución de problemas	Ejercicios relacionados con la temática de la asignatura, por parte del alumno.
Estudio de casos	Planteamiento de un caso donde se debe dar respuesta a la situación planteada.
Pruebas de evaluación	
Pruebas objetivas de preguntas cortas	Pruebas de vocabulario (formando parte de la evaluación continua)
Pruebas de desarrollo	Preguntas sobre un tema de didáctica
Pruebas orales	Pruebas orales con preguntas abiertas y/o cerradas

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		13			13
Prácticas	- En aula	22		30	52
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	3		5	8
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		4		6	10
Exposiciones y debates		12		15	27
Tutorías		2			2
Actividades de seguimiento online				15	15
Preparación de trabajos				4	4
Otras actividades (detallar)				15	15
Exámenes		4			4
TOTAL		**60**		**90**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Hering, Axel et al. em Übungsgrammatik. Deutsch als Fremdsprache. Ed. Hueber.

Hall, Karin; Schreiner, Barbara. Übungsgrammatik für Fortgeschrittene. Deutsch als Fremdsprache. Ed. Hueber.

López-Campos Bodineau, Rafael (2004): Morfosintaxis Alemana. Herder Editorial, Barcelona.

Diccionario bilingüe castellano/alemán.
Diccionario monolingüe para estudiantes de alemán como lengua extranjera.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

http://www.hueber.de/shared/uebungen/lagune/index.php

http://www.deutschalsfremdsprache.ch/

http://www.goethe.de/lhr/mat/deindex.htm

http://www.dw-world.de/dw/0,,12376,00.html

http://www.leo.org
http://www.seitenstark.de

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Se tendrá en cuenta tanto el dominio de lo teórico en el campo de la didáctica como el dominio lingüístico.

Criterios de evaluación

La evaluación se efectuará tomando en consideración los siguientes elementos en forma y proporción acorde con las actividades formativas de la mención:

- Participación. - Tareas asignadas (redacciones, exposiciones, proyectos, grabaciones audiovisuales, simulaciones o dramatizaciones, desarrollo y presentación de temas y recursos didácticos, sesiones de micro-enseñanza o discusiones en lengua alemana, etc.). -pruebas de contenido y de capacitación lingüística (será requisito necesario acreditar una competencia lingüística de nivel B1 inicial).
Instrumentos de evaluación
Evaluación continua y examen final escrito y oral. No se puede aprobar la asignatura sin haber aprobado todas y cada una de las partes descritas arriba. Prueba final oral y escrita que será obligatorio superar con un mínimo de 5/10.
Recomendaciones para la evaluación
Asistir activamente a las clases. Estar al día con los estudios. Entregar los trabajos que se pidan online en la fecha prevista para ello.
Recomendaciones para la recuperación
Entregar los trabajos que no se entregaron en la fecha exigida o que fueron calificados como insatisfactorios como tarde una semana antes de la prueba. Profundizar la materia de aquellas pruebas que no se superaron.

Primer semestre

Mención Lengua Extranjera Inglés

CLIL IN THE ENGLISH CLASSROOM

1.- Datos de la Asignatura

Código	105241	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa (mención)	Curso	4º	Periodicidad	Semestral 1º
Área	Filología Inglesa				
Departamento	Filología Inglesa				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Ramiro Durán Martínez	Grupo / s	1
Departamento	Filología Inglesa		
Área	Filología Inglesa		
Centro	Escuela de Magisterio de Zamora		
Despacho	270		
Horario de tutorías	Por determinar		
URL Web	https://moodle.usal.es		
E-mail	rduran@usal.es	Teléfono	980545000 Ext. 3626

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Mención de Lengua Inglesa
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Formación específica
Perfil profesional
Maestro de Educación Primaria/Infantil con Mención en Lengua Inglesa.

3.- Recomendaciones previas

Activities in this course will be conducted in English, so students are expected to have at least a B1 entry level of English according to the Common European Framework for Languages (CEFR): http://www.coe.int/T/DG4/Linguistic/CADRE_EN.asp

Students are recommended to develop their listening, speaking, reading and writing skills in English to reach at least a B2 level according to the CEFR.

4.- Objetivos de la asignatura

On completion of this course, students must be able to:

- get involved in the integrated curriculum within the Spanish state education system and its implementation
- understand the CLIL approach: origins, rationale and case studies
- develop CLIL teaching materials and use strategies for specific subject content in English: P.E., Arts and Crafts, Science, etc.
- use a wide range of the CLIL-based activities and resources available
- produce home/class-made CLIL materials
- evaluate CLIL teaching materials
- plan and assess a CLIL-based syllabus
- be familiar with international teaching programmes (school twinning schemes, Comenius, international exchange programmes, etc.)

5.- Contenidos

The contents of this subject will be mainly based on the following sources:

1) *Teaching Knowledge Test. CLIL Module* developed by Cambridge ESOL (English for Speakers of Other Languages) exams

2) *Using languages to learn and learning to use languages* (2000) David Marsh

3) *Clil: A new model for language teaching* (2007) Susan House

MODULE 1. A window on CLIL: Origins and rationale. What is CLIL? How is it a different model? What does CLIL claim to do? How many models are there? What kind of problems can we find when implementing the CLIL approach?

MODULE 2. Knowledge and principles of CLIL: communication, cognitive and learning skills across the curriculum. Evaluating, assembling and modifying CLIL materials.

MODULE 3. Lesson Preparation and Lesson Delivery. Planning a Lesson, Language Demands of Subject Content, Materials Selection and Adaptation, Classroom Language. Monitoring and evaluating CLIL in action.

MODULE 4. Assessment in CLIL. Types of assessment. Support strategies for assessment. Summary of assessment principles.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

- DP 28 To be able to express oneself orally and in writing in English language to at least a B1 level according to the Common European Framework.
- DI 20 To promote interest in the English language at the initial stage.

- DP 29 To introduce English language content in the syllabus through appropriate teaching resources and to develop the relevant student competences.
- BI 27 To become familiar with various international English as a foreign language teaching situations and strategies.

Específicas

LINGUISTIC:

- To develop skills in listening, speaking, reading comprehension and writing in English.
- To give instructions and present activities in the foreign language classroom.
- To communicate orally in English on topics within their professional area.
- To participate in and to develop brief conversations on a one-to-one basis or in small groups, being able to express and defend personal opinions on different topics.

METHODOLOGICAL

- To introduce students to the specific terminology that is central to CLIL
- To introduce students to some the main approaches and activities in CLIL and to think about their possible uses
- To offer students a wide range of resources available to CLIL teachers
- To familiarise students with materials and activities that give students the opportunity to explore the concepts that have been introduced from a theoretical perspective

Transversales

- BP 11 To become familiar with the processes of interaction and communication in the classroom.
- BP 13 To promote cooperative work and individual effort.
- BP 17 To become familiar with innovative teaching experiences in primary education and apply them.
- BP 19 To become familiar with basic techniques and methodologies of educational research and be able to design innovative projects through the identification of evaluation criteria.

7.- Metodologías docentes

Students will be expected to prepare and participate in those activities presented by the teacher or by other classmates. They will be asked to complete the tasks assigned throughout the course, such as microteaching sessions, giving short oral presentations, producing individual essays and producing didactic activities to be presented in the classroom. They will also be expected to put into practice the instructions commented on in the group tutorials and to develop strategies for ongoing self-study of a foreign language.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		10			10
Prácticas	- En aula	25		45	70
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		10			10
Exposiciones y debates		10		10	20
Tutorías		2			2
Actividades de seguimiento online				10	10
Preparación de trabajos		1		20	21
Otras actividades (detallar)				5	5
Exámenes		2			2
TOTAL		**60**		**90**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

BENTLEY, K. (2010) The *TKT Course. CLIL Module*. Cambridge University Press.
MARSH, D. (2000) *Using languages to learn and learning to use languages*.
HOUSE, S. (2007) *Clil: A new model for language teaching* in Durán Martínez y Sánchez-Reyes Peñamaría (Eds.) *El componente lingüístico en la didáctica de la lengua inglesa*. Ediciones Universidad de Salamanca.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

BELTRÁN LLAVADOR, F. (2010) "'Content teaching and teaching con'tent through English" in Durán Martínez y Sánchez-Reyes Peñamaría (Eds.) Linguistic Tools for Teachers of English towards a bilingual education. Ediciones Universidad de Salamanca.
BENTLEY, K. (2009) Primary Curriculum Box. Cambridge University Press.
COYLE, HOOD and MARSH (2010) CLIL. Cambridge University Press.
DAFOUZ and GERRINI (2009) CLIL across educational levels. London: Richmond.
DELLER and PRICE (2007) Teaching Other Subjects Through English. Oxford University Press.
EUROPEAN COMMISION (2005) CLIL at Schools in Europe. Directorate-General for Education and Culture.
GUTIÉRREZ, BELTRÁN AND DURÁN (2010) Un proyecto de aprendizaje integrado de contenidos y lengua inglesa: Cristobal Colón / A content and language integrated learning project: Christopher Columbus. Ediciones Universidad de Salamanca.
HARMER, J. (2007) The Practice of English Language Teaching. Harlow: Pearson
MEHISTO, MARSCH and FRIGOLS (2008) Uncovering CLIL. Oxford: MacMillan
SCRIVENER, J. (2005) Learning Teaching. (2nd edition) London: Heinemann

References for a story-based CLIL approach:

BARRIE, J.M.(1995) Peter Pan. London: Penguin.
KIPLING, R. (1993) The Jungle Book. Hertfordshire: Wordsworth Editions.
MILNE, A.A. (1997) Winnie´the´Pooh. London: Methren Children Books.
POTTER, B. (1993) The Tailor of Gloucester. London: Frederick Warne.
TRAVERS, P.L. (1998) Mary Poppins. London: Harper Collins.
WILDE, O. (1994) "The Selfish Giant" in The Happy Prince and Other Tales.London: Penguin.

Electronic references:
http://www.cambridge.org/elt
http://www.eurydice.org
http://www.isabelperez.com/clil.htm
http://www.its-online.com
http://www.onestopenglish.com
http://www.teachers.tv

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Assessment will be continuous, so participation in class, regular work, attendance at classes and the completion of all classroom tasks and assignments will be compulsory.

Criterios de evaluación

Final mark will be comprised of:

- Regular attendance and active participation: 20 %
- Class presentation (individually or in small groups): 30 %
- Final exam (test and open questions) : 50 %

Instrumentos de evaluación

Written exams, listening practices, oral presentations and expositions, individual papers and other requirements.

Recomendaciones para la evaluación

Apart from the theoretical content of the subject, students will be asked to develop strategies for ongoing self-study of the English language. Regular practice of the four skills is highly recommended.

Recomendaciones para la recuperación

Individual suggestions and remedial action will be provided according to the linguistic profile and diagnosed weaknesses of each student.

LITERATURE AND LITERACY IN EARLY ENGLISH LANGUAGE EDUCATION

1.- Datos de la Asignatura

Código	105240	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa Mención	Curso	4º	Periodicidad	Semestral (1º)
Área	Filología Inglesa				
Departamento	Filología Inglesa				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium: Campus virtual de la USAL			
	URL de Acceso	https://moodle.usal.es			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	José Luis Astudillo	Grupo / s	1
Departamento	Filología Inglesa		
Área	Filología Inglesa		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora		
Despacho	214		
Horario de tutorías	Miércoles 8:30-14:30		
URL Web	https://moodle.usal.es/		
E-mail	astudi@usal.es	Teléfono	980545000 Ext. 3694

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Mención Lengua Inglesa.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Formación específica
Perfil profesional
Maestro de Educación Primaria con Mención en Lengua Inglesa

3.- Recomendaciones previas

Activities in this course will be conducted in English, so students are expected to have at least a B1/B2 entry level of English according to the Common European Framework for Languages (CEFR): http://www.coe.int/T/DG4/Linguistic/CADRE_EN.asp

Students are recommended to develop their listening, speaking, reading and writing skills in English to reach at least a B2 level according to the CEFR.

4.- Objetivos de la asignatura

The subject seeks to provide newly qualified teachers a structured plan to help future pupils develop as readers and writers through creative activities.

By the end of the course the participants will be able to:

- Make Literacy and Literature work together in rich literate environments
- Use drama effectively in Early Language Learning
- Use poetry creatively in Early Language Learning
- Introduce fictional and information books in Early Language Learning
- Use synthetic phonics in infants and Early Primary

Introduce activities for promoting reading and writing skills at an early stage of FL learning

5.- Contenidos

1. Literacy skills in English (An overview)
   1.1. Factors affecting learning to read in English as a foreign language.
   1.2. Starting to read and write in English as a foreign language.
2. Drama with children (Workshop)
   2.1 Imaginative play to practise attitudes, skills and speech patterns.
   2.2 Playing with fictional contexts to reflect on socio-cultural patterns.
3. Strategy-oriented activities for beginning readers(Workshop)
   3.1. Modelling good reading behaviour to emergent readers
   3.2. Guided reading at the emergent level.
4. Strategy-oriented activities for beginning writers(Workshop)
   4.1. Modelled writing and guided writing.
   4.2. High-order thinking prompts for writing.
   4.3 Independent writing activities with real-life emphasis.
5. Using fiction to expand pupil's personal horizons(Theory and Practice)
   5.1. Using stories to develop thinking skills.
   5.2. Using stories to teach children facts, concepts and skills from different curriculum areas.

5.3 Using stories to explore, enjoy and teach about language.

5.4 Using stories to develop aspects of emotional intelligence.

6. Critical literacy through guided experiences with informational texts (Theory and practice):

6.1 Understanding informational texts through guided reading.

6.2 A support system for informational writing.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

- DP 29 To be able to design and evaluate content from the English curriculum using appropriate teaching resources, and to promote this competence among the students.
- DI 10/DP 22 To get to know the English literacy curriculum for the infant school and the reading content for the primary sector, together with acquisition and learning theories to support them.
- DI 17 To recognize and value the importance of verbal and non verbal communication in the English class.
- DI 19 To get to know the literature content for the infant school.
- DI18/DP25 To know and be able to promote reading processes and help make good use of English reading and writing resources.
- DP 24 To know the teaching and learning process of the English language.
- DI 11 To facilitate English speaking and writing skills.
- DP28 To be able to express oneself orally and in writing in English language at least at level B2/C1 according to the Common European Framework.
- DI 20 To promote interest in the English language at the initial stage.
- DP 29 To introduce English language content in the syllabus through appropriate teaching resources and to develop the relevant student competences.
- BI 27 To become familiar with various international English as a foreign language teaching situations and strategies.

Específicas

Specific competences that students will be able to develop on completion of this course:

- To acquire linguistic knowledge and competence to work confidently in the Primary classroom.
- To get knowledge and competence to use infant literature, drama techniques, storytelling, literature circles and clubs, so that it is creative and efficient for English teaching situations.
- To acquire knowledge and competence to develop activities which can promote primary students' physical and mental engagement.
- To get knowledge and competence to plan lessons for the primary class.
- To do some basic research on specific set targets of the teaching-learning process and develop presentation skills.
- To get knowledge and competence to develop assessment strategies for literacy achievement.
- To get knowledge and competence to elaborate strategies for self-instruction, critical thinking and professional development.
- To get ICT knowledge and competence to generate teaching resources for the primary

classroom

- To get knowledge and competence in management strategies in the primary sector.
- To develop intercultural activities which can lead to open debate but with empathy and respect to others.
- To know the richness and complexity of the English language in this global world.

Transversales

- BP 11 To become familiar with the processes of interaction and communication in the classroom.
- BP 13 To promote cooperative work and individual effort.
- BP 17 To become familiar with innovative teaching experiences in primary education and apply them.
- BP 19 To become familiar with basic techniques and methodologies of educational research and be able to design innovative projects through the identification of evaluation criteria.

7.- Metodologías docentes

This course is taught through both on-line activities and through face-to-face teaching sessions. Students will be supported on-line by the teachers throughout the course. The course is based on self-study, which the student follows in their own time, working to modular deadlines.

The face-to-face sessions will be based on lectures, set readings, individual and group work, class discussion, workshop tasks, video viewing, microteaching sessions, lesson planning activities, oral presentations, case studies, and feedback on assignments. Students will participate in workshop sessions where they will be asked to design activities based on the content presented. They will become familiar with picture books, songs, rhymes, role-play activities, crafts and music games, and with their exploitation in the young learner classroom.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		10			10
Prácticas	- En aula	25		45	70
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		10			10
Exposiciones y debates		10		10	20
Tutorías		2			2
Actividades de seguimiento online				10	10
Preparación de trabajos		1		20	21
Otras actividades (detallar)				5	5
Exámenes		2			2
TOTAL		**60**		**90**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno
Agudo, Mª. T., González, R., Hill, E., et al (2006) *Orientaciones para el desarrollo del currículo integrado hispano-británico en educación primaria: convenio M.E.C. / British Council*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia, Subdirección General de Información y Publicaciones (chapter 2).
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso
Cameron, Lynne (2003) *Teaching Languages to Young Learners*. 5th edition. Cambridge: CUP. Crosby Stull, Elizabeth (2000) *Let's Read. A Complete Month-by-Month Activities Program for Beginning Readers*. San Francisco: Jossey-Bass. Ellis, Gail; Brewster, Jean. (2002) *Tell it Again! The New Storytelling Handbook for Primary Teachers*. Harlow: Penguin. Fetzer, Nancy & Rief, Sandra F. (2002) *Alphabet Learning Center Activities Kit*. San Francisco: Jossey-bass. Ginnis, Sharon and Ginnis, Paul (2006) *Covering the Curriculum with Stories.* Crown House Publishing. Graham, Carolyn (2006) *Primary Resource Books for Teachers – Creating Chants and Songs*. Oxford: OUP. Hoyt, Linda et al. (2003) *Exploring Informational Texts.* Portsmouth: Heinemann. Linse, Caroline T., (2005) *Practical English Language Teaching: Young Learners.* New York: McGraw-Hill ESL/ELT. Moon, Jean (2005) *Children Learning English.* 3rd edition. Macmillan Heinemann. Morpurgo, Michael (1999). *Kensuke's Kingdom.* London: Egmont Press. Nixon, Caroline & Tomlinson, Michael (2010) *Primary Reading Box*. Cambridge: CUP. Phillips, Sarah (1999) *Drama with Children*. Oxford: OUP. Phillips, Sarah (1993) *Young Learners*. Oxford: OUP. Read, Carol (2007) *500 Activities for the Primary Classroom.* Oxford: Macmillan Books for Teachers. Readence, John E et al. (2004). *Content Area Literacy. An Integrated Approach*. Dubuque(Iowa): Kendall/Hunt Publishing. Reilly, Vanessa & Ward, Sheila M. (1997) *Very Young Learners*. Oxford: OUP. Roth, Genevieve (1998). *Teaching very young children*. London: Richmond. Tierney, Robert J. & Readence, John E. (2005) *Reading Strategies and Practices. A Compendium.* Boston: Pearson. Vale, David and Feunteun, Anne (1995) *Teaching Children English: A training course for teachers of English to children*. Cambridge: CUP. Wright, A. (2000) *Creating Stories with Children*. Oxford: OUP. **Other references**: Relevant reference and self-study documents in digital format (word, pdf, ppp, video-clips, audio-tracks) will be available for students in the Studium platform. **On-line resources**: National Literacy Trust: http://www.literacytrust.org.uk/ Lesson plans: http://www.teachingenglish.org.uk/category/content-type/lesson-plans BBC games, songs and stories for young children: http://www.bbc.co.uk/cbeebies/ British Council for kids: http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/ Video resources: http://www.teachers.tv Software for ICT support: http://www.inspiration.com/ Further on-line references: www.primaryresources.co.uk www.schoolzone.co.uk www.atozteacherstuff.com

www.teachervision.com www.teachingideas.co.uk www.bbc.co.uk/learning

10.- Evaluación
Consideraciones Generales
Assessment will be continuous, so participation in class, regular work, attendance at classes and the completion of all classroom tasks and assignments will be compulsory.
Criterios de evaluación
Final mark will be comprised of -Regular attendance and active participation: 20% -Assessment of portfolio : 25% -Microteaching presentation: 30% -Mini-lecture on a course topic: 25%
Instrumentos de evaluación
Written assignments, oral presentations and expositions, portfolio; start-and-of-the-module language level testing tools; teacher, peer and self-assessment of teaching performance.
Recomendaciones para la evaluación
Class attendance, regular involvement in the completion of tasks and intensive consultation of reference reading and other media learning and teaching materials are highly recommended.
Recomendaciones para la recuperación
Individual suggestions and remedial action will be provided according to the linguistic and teaching profile and diagnosed weaknesses of each student.

ORAL COMMUNICATION IN EARLY LANGUAGE ENVIRONMENTS

1.- Datos de la Asignatura

Código	105239	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa Mención	Curso	4º	Periodicidad	Semestral (1º)
Área	Filología Inglesa				
Departamento	Filología Inglesa				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium: Campus virtual de la USAL			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	José Luis Astudillo	Grupo / s	1
Departamento	Filología Inglesa		
Área	Filología Inglesa		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora		
Despacho	214		
Horario de tutorías	Miércoles 8:30-14:30		
URL Web	https://moodle.usal.es/		
E-mail	astudi@usal.es	Teléfono	980545000 Ext. 3694

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Mención Lengua Inglesa.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Formación específica
Perfil profesional
Maestro de Educación Primaria con Mención en Lengua Inglesa

3.- Recomendaciones previas

Activities in this course will be conducted in English, so students are expected to have reached at least a B1/B2 entry level of English according to the Common European Framework of Reference for Languages (CEFR):

http://www.coe.int/T/DG4/Linguistic/CADRE_EN.asp

Students are recommended to develop their listening, speaking, reading and writing skills in English to reach at least a B2 level according to the CEFR.

4.- Objetivos de la asignatura

By the end of the course students will be able to:

- Teach listening and listening skills being familiar with different categories of activities for young learners.
- Play a model role drawing knowledge from Phonetics and Phonology.
- Make effective use of Phonics in early language learning.
- Teach pronunciation and stress, rhythm and intonation through (action) songs, chants, rhyming pairs, tongue twisters, etc.
- Use instructional and formulaic language in English.
- Elaborate and develop a complete set of expressions suitable for the daily communication in the classroom context.
- Use action games and practical activities for children conducive to improving their oral skills.
- Diagnose and correct errors in oral production and use appropriate evaluation techniques in a Primary School environment.

5.- Contenidos

1. The Communicative Methodology in Language Teaching and Learning.
   1.1. The Communicative Approach and Its Application in the Primary Classroom.
   1.2. Children's Oral Skills: Needs and Goals.
   1.3. Classroom Interaction: Delivering Instruction, Soliciting Participation and Team Building.

2. English Phonetics and Phonology: Basic Ideas and Concepts.
   2.1. The Phoneme System: Vowel and Consonant Sounds.
   2.2. Phonological Units: Syllables, Words and Phrases.
   2.3. Suprasegmental Elements: Stress, Intonation and Tone.

3. Introducing Phonics to Young Learners.
   3.1. Early Spelling, Jolly phonics and Alphabet Work.
   3.2. Phonemic Awareness in the Primary School.

4. The Classroom Language and Its Use.
   4.1. Social, Personal and Organisational Use of the Language of the Classroom
   4.2. Classroom Language Samples.

5. Listening and Speaking Skills in the Primary Classroom
   5.1. Background to the Teaching of Listening and Speaking.

5.2. Classroom Techniques and Activities.

6. Teaching Resources and Materials for Oral Practice.
6.1. From Visual Aids to ICT resources.
6.2. Material Samples: Analysis and Discussion.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.
BP 11 To become familiar with the processes of interaction and communication in the classroom.
DP28 To be able to express oneself orally and in writing in English language at least at level C1 according to the Common European Framework.
DI 17 To recognize and value the importance of verbal and non verbal communication in the English classroom.
DP 24 To know the teaching and learning process of the English language.
DP 27 To be able to tackle language learning in multilingual settings.
DP 29 To introduce English language content in the syllabus through appropriate teaching resources and to develop the relevant student competences.
DI 20 To promote interest in the English language at the initial stage.
Específicas
Specific competences that students will be able to develop on completion of this course: • To acquire linguistic knowledge and competence to work confidently in the Primary classroom. • To acquire knowledge and competence to develop activities which can promote primary students' oral communication and interaction. • To demonstrate familiarity with the basic teaching strategies for communication used in a Primary classroom context. • To acquire knowledge and competence to elaborate, develop and evaluate the language of the classroom. • To identify expectations for children's oral language use and development. • To get knowledge and competence to plan lessons and activities for listening and speaking practice in the Primary classroom. • To do some basic research on specific set targets of the teaching-learning process and develop presentation skills. • To get knowledge and competence to elaborate strategies for self-instruction, critical thinking and professional development. • To get ICT competence to generate teaching resources and materials suitable for the Primary classroom.
Transversales
BP 13 To promote cooperative work and individual effort.
BP 17 To become familiar with innovative teaching experiences in primary education and apply them.
BP 19 To become familiar with basic techniques and methodologies of educational research and be able to design innovative projects through the identification of evaluation criteria.

7.- Metodologías docentes

This course is designed to be taught both through on-line set readings and tasks to be accomplished individually in regular deadlines, and in weekly face-to-face sessions where lectures and practical activities will be carried out. Throughout the course, students will be provided with reading materials, recordings, videos and case studies to become familiar with the contents discussed in each thematic unit. In the face-to-face sessions, students are expected to prepare and anticipate the didactic activities presented by the teacher or by other classmates and to actively participate in them. They will also be expected to complete different tasks assigned for specific sessions, such as microteaching practices, presentations and other assignments. Ongoing self-study of the lessons contents and English language will be encouraged by the teacher who will support students online during the entire course.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		10			10
Prácticas	- En aula	25		45	70
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		10			10
Exposiciones y debates		10		10	20
Tutorías		2			2
Actividades de seguimiento online				10	10
Preparación de trabajos		1		20	21
Otras actividades (detallar)				5	5
Exámenes		2			2
TOTAL		**60**		**90**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Books:

Brown, G. and Yule, G. (1983) *Teaching the Spoken Language*. Cambridge: CUP.

Byrne, D. (1987) *Techniques for Classroom Interaction*. London: Longman.

Eke, R. and Lee, J. (2009) *Using Talk Effectively in the Primary Classroom.* London and New York: Routledge.

Graham, C. (2006) *Primary Resource Books for Teachers – Creating Chants and Songs*. Oxford: OUP.

Grugeon et al. (2005) *Teaching Speaking and Listening in the Primary School.* 3rd edition. London: David Fulton Publishers.

Hughes, G. and Moate, J. (2007) *Practical Classroom English*. Oxford: OUP.

Jones, Deborah. (2006)*Unlocking Speaking and Listening*. London: David Fulton Publishers.

Johnson, K. and Morrow, K., eds. (1981) *Communication in the Classroom*. London: Longman.
Layton, L. and Deeny, K (2002) *Sound Practice: Phonological Awareness in the Classroom*. 2nd edition. London: David Fulton Publishers.
Lloyd, S. (1998) *The Phonics Handbook.* 3rd edition. Chigwell: Jolly Learning Ltd.
Marks, Jonathan & Bowen, Tim (2012). *The Book of Pronunciation*. Delta Publishing
McMahon, A. (2002) *An Introduction to English Phonology*. Edinburgh: Edinburgh University Press.
Nicholson, T. (2006) *Phonics Handbook*. London: Whurr Publishers.
Sion, Chris. (2001) *Creating conversation in Class*. London: Delta Publishing.
Slattery, M. and Willis, J. (2001) *English for Primary Teachers*. Oxford: OUP.
Turnbull, M. and Dailey-O'Cain, J., eds. (2009) *First Language Use in Second and Foreign Language Learning*. Bristol: Multilingual Matters.
Westwood, P. (2008) *What Teachers Need to Know About Spelling*. Camberwell, Vic.: ACER Press.
Willis, J. (1999) *Teaching English Through English*. London: Longman.

Other references:
Relevant reference and self-study documents in digital format (word, pdf, ppp, video-clips, audio-tracks) will be available for students in the *Studium* platform.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Assessment will be continuous, so participation in class, regular work, attendance at classes and the completion of all classroom tasks and assignments will be compulsory.

Criterios de evaluación

Grading criteria will be distributed as follows:

- Regular attendance and active participation: 20%
- Oral/Written test on phonological competence: 25%
- Class presentation (individual or in small groups) on a course topic: 25%
- Microteaching presentation: 30%

Instrumentos de evaluación

Written assignments, oral presentations and expositions; start-and-of-the-module language level testing tools; teacher, peer and self-assessment of teaching performance.

Recomendaciones para la evaluación

Class attendance and active participation, regular involvement in the completion of tasks and intensive consultation of reference reading and other media learning and teaching materials are highly recommended.

Recomendaciones para la recuperación

Individual suggestions and remedial action will be provided according to the linguistic and teaching profile and diagnosed weaknesses of each student.

PLANNING EFFECTIVE TEACHING FOR YOUNG LEARNERS

1.- Datos de la Asignatura

Código	105241	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa mención	Curso	4º	Periodicidad	Semestral (1º)
Área	Filología Inglesa				
Departamento	Filología Inglesa				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Ramiro Durán	Grupo / s	1
Departamento	Filología Inglesa		
Área	Filología Inglesa		
Centro	Escuela de Magisterio de Zamora		
Despacho	270		
Horario de tutorías	Por determinar		
URL Web	https://moodle.usal.es		
E-mail	rduran@usal.es	Teléfono	980545000 Ext. 3626

Profesor Coordinador	José Luis Astudillo	Grupo / s	1
Departamento	Filología Inglesa		
Área	Filología Inglesa		
Centro	Escuela de Magisterio de Zamora		
Despacho	214		
Horario de tutorías	Miércoles 8:30-14:30		

URL Web	https://moodle.usal.es		
E-mail	astudi@usal.es	Teléfono	980545000 Ext. 3694

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Mención de Lengua Inglesa
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Formación específica
Perfil profesional
Maestro de Educación Primaria/Infantil con Mención en Lengua Inglesa.

3.- Recomendaciones previas

This course has been specifically designed for future infant and early stages primary teachers of English, who will be working either in and EFL context or within a bilingual project, where the English language is used in a natural way to ensure that children are learning to cope with chunks of language while they are developing a knowledge and understanding of the world around them.

4.- Objetivos de la asignatura

By the end of the course students will be able to:

- Plan lessons and organize, carry out and assess project work through a curriculum which considers the physical, cognitive, social, emotional and cultural development of each individual in the context in which the child lives. (the school and his/her environment).
- Work through a topic-based approach that can support children's acquisition of language and the development of number, literacy and science skills.
- Can weave into the overall planning of a topic web at each year of the infant cycle the four strands (social skills, literacy development, maths and understanding of the world).
- Apply both informal assessment and reports to parents based on "can do" statements, together with more formal assessment based on attainment targets by the end of the infant cycle.

5.- Contenidos

1.Teaching English through topics:

- Myself.
- I go to school.
- Our homes and families.
- People who help us.

- We go shopping for food.
- Transport.
- Festivals.
- Summer.
- Autumn.
- Winter.
- Spring.
- Animals.
- Traditional Fairytales.

2. Developing social skills:
   - Class routines.
   - Greetings and goodbyes.
   - Feelings.
   - Personal hygiene and health.
   - Behaviour patterns.
   - Sharing and participating.
   - Showing respect.
3. Literacy skills in the infant years.
   - Storytelling.
   - Choosing books and involving children in reading and writing.
   - Development of decoding skills.
4. Maths skills:
   - Number.
   - Measurement, shape, time, position and movement.
5. Knowledge and understanding of the world:
   - Observe and explore colours in the environment.
   - Explore materials in the environment.
   - Explore properties of sound and pitch.
   - Develop an awareness of ourselves.
   - Develop an awareness of ourselves and others in the environment.
   - Observe and explore living things in the environment.
6. Drawing the four strands together in a topic web.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

- BP 11 To become familiar with the processes of interaction and communication in the classroom.
- DP28 To be able to express oneself orally and in writing in the English language at least at level B2 according to the Common European Framework.
- DI 17 To recognize and value the importance of verbal and non verbal communication in the English classroom.
- DP 24 To know the teaching and learning process of the English language.
- DP 27 To be able to tackle language learning in multilingual settings.

- DP 29 To introduce English language content in the syllabus through appropriate teaching resources and to develop the relevant student competences.
- DI 20 To promote interest in the English language at the initial stage.

Específicas

Specific competences that students will be able to develop on completion of this course:

- To acquire linguistic knowledge and competence to work confidently in the Infant and Early Stages Primary classroom.
- To acquire knowledge and competence to develop activities which can promote infant and early stages primary students' oral communication and interaction.
- To demonstrate familiarity with the basic teaching strategies for communication used in an Infant and Early Stages Primary classroom context.
- To identify expectations for children's oral language use and development.
- To get knowledge and competence to plan lessons and activities for listening and speaking practice in the Infant and Early Stages Primary classroom.
- To do some basic research on specific set targets of the teaching-learning process and develop presentation skills.
- To get knowledge and competence to elaborate strategies for self-instruction, critical thinking and professional development.
- To get ICT competence to generate teaching resources and materials suitable for the Infant and Early Stages Primary classroom.

Transversales

- BP 13 To promote cooperative work and individual effort.
- BP 17 To become familiar with innovative teaching experiences in primary education and apply them.
- BP 19 To become familiar with basic techniques and methodologies of educational research and be able to design innovative projects through the identification of evaluation criteria.

7.- Metodologías docentes

This course is designed to be taught both through on-line set readings and tasks to be accomplished individually in regular deadlines, and in weekly face-to-face sessions where lectures and practical activities will be carried out. Throughout the course, students will be provided with reading materials, recordings, videos and case studies to become familiar with the contents discussed in each thematic unit. In the face-to-face sessions, students are expected to prepare and anticipate the didactic activities presented by the teacher or by other classmates and to actively participate in them. They will also be expected to complete different tasks assigned for specific sessions, such as microteaching practices, presentations and other assignments. Ongoing self-study of the lesson contents and English language will be encouraged by the teacher who will support students online during the entire course.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		10			10
Prácticas	- En aula	25		45	70
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		10			10
Exposiciones y debates		10		10	20
Tutorías		2			2
Actividades de seguimiento online				10	10
Preparación de trabajos		1		20	21
Otras actividades (detallar)				5	5
Exámenes		2			2
TOTAL		**60**		**90**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Agudo, Mª Teresa et al. (2006) *Orientaciones para el desarrollo del currículo integrado hispano-británico en educación infantil*. Madrid: Instituto Superior de Formación del Profesorado.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Books:

Cameron, Lynne (2003) *Teaching Languages to Young Learners*. 5th edition. Cambridge: CUP.

Eke, R. and Lee, J. (2009) *Using Talk Effectively in the Primary Classroom.* London and New York: Routledge.

Graham, C. (2006) *Primary Resource Books for Teachers – Creating Chants and Songs*. Oxford: OUP.

Grugeon et al. (2005) *Teaching Speaking and Listening in the Primary School.* 3rd edition. London: David Fulton Publishers.

House, Susan (1997) *An Introduction to Teaching English to Children.*
London: Richmond.

Hughes, G. and Moate, J. (2007) *Practical Classroom English*. Oxford: OUP.

Jones, Deborah. (2006)*Unlocking Speaking and Listening*. London: David Fulton Publishers.

Johnson, K. and Morrow, K., eds. (1981) *Communication in the Classroom*. London: Longman.

Layton, L. and Deeny, K (2002) *Sound Practice: Phonological Awareness in the Classroom*. 2nd edition. London: David Fulton Publishers.

Lloyd, S. (1998) *The Phonics Handbook.* 3rd edition. Chigwell: Jolly Learning Ltd.

Moon, Jean (2005) *Children Learning English.* 3rd edition. Macmillan Heinemann.

Nicholson, T. (2006) *Phonics Handbook*. London: Whurr Publishers.

Rábano Llamas M:F: & García Esteban, Soraya. (2015) *Inglés para el Grado en Magisterio de Educación Infantil*. Alcalá de Henares: Servicio de Publicaciones UAH.

Roth, Genevieve (1998). *Teaching very young children*. London: Richmond.

Sion, Chris. (2001) *Creating conversation in Class*. London: Delta Publishing.

Turnbull, M. and Dailey-O'Cain, J., eds. (2009) *First Language Use in Second and Foreign Language Learning*. Bristol: Multilingual Matters.

Other references:

- Fiction and non-fiction resources for each topic (stories, songs, video and others) will be either provided in class or announced by the teacher so that the student can buy them.
- Relevant reference and self-study documents in digital format (word, pdf, ppp, video-clips, audio-tracks) will be available for students in the *Studium* platform.

10.- Evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias y resultados de aprendizaje que se evalúan.

Consideraciones Generales

Assessment will be continuous, so participation in class, regular work, attendance at classes and the completion of all classroom tasks and assignments will be compulsory.

Criterios de evaluación

Grading criteria will be distributed as follows:

- Regular attendance and active participation: 20%
- Planning and elaboration of topic webs : 30%
- Class presentation (individual or in small groups) on a course topic: 25%
- Assessment of a lesson plan: 25%

Instrumentos de evaluación

Written exams, listening practices, oral presentations and expositions, individual papers and other requirements.

Recomendaciones para la evaluación

Class attendance and active participation, regular involvement in the completion of tasks and intensive consultation of reference reading and other media learning and teaching materials are highly recommended.

Recomendaciones para la recuperación

Individual suggestions and remedial action will be provided according to the linguistic profile and diagnosed weaknesses of each student.

Primer semestre

Mención Educación Física

HIGIENE Y PRIMEROS AUXILIOS DE LA ACTIVIDAD FÍSICAY SU DIDÁCTICA

1.- Datos de la Asignatura

Código	105270	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa Mención	Curso	4º	Periodicidad	Semestral (1º)
Área	Didáctica de las Ciencias Experimentales				
Departamento	Didáctica de la Matemática y Didáctica de las Ciencias Experimentales				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Domingo Martín Rivas	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de la Matemática y Didáctica de las Ciencias Experimentales		
Área	Didáctica de las Ciencias Experimentales		
Centro	Escuela Universitaria De Magisterio De Zamora		
Despacho	213		
Horario de tutorías	Se facilitará al comienzo del curso.		
URL Web	http://campus.usal.es/~magisterioza/		
E-mail	rivas@usal.es	Teléfono	

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Grado en Educación Primaria-Mención Educación Física
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Formar en Higiene y Primeros Auxilios de la Actividad Física y su Didáctica.
Perfil profesional
Maestro de Educación Primaria que quiere formarse en Educación Física

3.- Recomendaciones previas

Ninguna

4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer los mecanismos y técnicas de prevención de los accidentes infantiles en el medio escolar.
- Capacitar al alumno en el dominio práctico de las técnicas y habilidades más comunes de primeros auxilios en la Escuela.
- Conocer los contenidos teóricos para la comprensión de dichas técnicas.
- Conocer los principales aspectos sobre la prevención de las enfermedades relacionadas con la actividad física escolar.
- Conocer las principales técnicas sobre la prevención de accidentes de la actividad física escolar.
- Capacitar al alumno en la programación y enseñanza de la Higiene y Primeros Auxilios de la Actividad.

5.- Contenidos

Bloque TEÓRICO: Higiene y Primeros Auxilios de la Actividad Física. Programación de aula

Módulo 1: Primeros Auxilios de la Actividad Física. Programación de aula:

1.1.- Primeros auxilios.- Concepto principios y límites.
1.2.- Evaluación inicial. Valoración de las lesiones de un accidentado.
1.3.- Trastornos de las funciones vitales: reanimación cardio-pulmonar básica .
1.4.- Hemorragias .
1.5.- Heridas y contusiones .
1.6.- Lesiones de las articulaciones: esguinces, luxaciones. Inmovilizaciones .
1.7.- Fracturas. Fracturas de columna vertebral,... Inmovilizaciones .
1.8.- Pérdida de conocimiento: traumatismos cráneo-encefálicos, lipotimia, ataque epiléptico,...
1.9.- Accidentes en el medio acuático: ahogamientos e hidrocuciones.
1.10.-Accidentes provocados por el sol-calor.
1.11.- El botiquín en la escuela.
1.12.- Modelo general de programación.

Módulo 2: Higiene de la Actividad Física. Programación de aula:

2.1.- Actividad física y salud infantil.
2.2.- La alimentación del niño y la actividad física.
2.3.- Calzado y vestido en la actividad física.
2.4.- Aspectos psicológicos y actividad física del niño.
2.5.- Medicamentos y actividad física.
2.6.- Seguridad en la actividad física. Lesiones en el niño producidas por la actividad física; prevención.
2.7.- Examen de salud previo a la actividad física. Muerte súbita.
2.8.- Prevención de enfermedades transmisibles en la actividad física.

Bloque PRÁCTICO: Primeros auxilios en la actividad física-RCP

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.
Comprender los principales aspectos sobre la prevención de las enfermedades y accidentes relacionados con la actividad física escolar.
Específicas
Capacitar del alumno en el dominio práctico de las técnicas y habilidades más comunes de primeros auxilios en la Escuela.
Transversales
Capacitar al alumno en la programación y enseñanza de la Higiene y Primeros Auxilios de la Actividad.

7.- Metodologías docentes

Prácticas en el aula.
Exposiciones y debates
Tutorías
Actividades de seguimiento online
Preparación de trabajos
Exámenes

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		0	0	0	0
Prácticas	- En aula	30	0	0	30
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios					
Exposiciones y debates		20	10	15	45
Tutorías		5	0	0	5
Actividades de seguimiento online		0	15	0	15
Preparación de trabajos		0	10	10	20
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		5	0	30	35
TOTAL		**60**	**35**	**55**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno
JUNTA DE CASTILLA Y LEON. Protocolos de Actuación ante Urgencias Sanitarias en los Centros Educativos de Castilla y León. Junta de Castilla y León-Consejería de Educación, Valladolid 2004.

CRUZ ROJA ESPAÑOLA: Manual Cruz Roja de Primeros Auxilios. El País Aguilar. Madrid, 2008.

REY CALERO, J. CALVO FERNÁNDEZ, J.R. y otros.: "Como cuidar la salud. Su educación y promoción". Harcourt Brace. Madrid, 1998.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

http://www.saludcastillayleon.es/ciudadanos/es/protege-salud/salud-infantil/salud-escuela/actividad-fisica-escolar

FRAILE ARANDA, A. y col. Actividad Física y Salud. Educación infantil, primaria y secundaria. Junta de Castilla y León. Consejería de Sanidad. 2004

http://www.cruzroja.es/cre/2006_7_FR/pdf/catforppaa.pdf

La Formación en el Área de Socorros y Emergencias de Cruz Roja Española. Cruz Roja Española-Departamento de Formación, Madrid 2008.

http://www.uned.es/pea-nutricion-y-dietetica-I/guia/deporte/index.htm

Guía de Alimentación y Salud. Alimentación en el Deporte. UNED. Facultad de Ciencias. Nutrición y Dietética, 2011

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Criterios de evaluación

- Evaluación continua de las actividades prácticas y otras actividades (20%) sobre la capacitación al alumno en la programación y enseñanza de la Higiene y Primeros Auxilios de la Actividad
- Elaboración de materiales didácticos-programación de aula (40%) sobre la capacitación del alumno en el dominio práctico de las técnicas y habilidades más comunes de primeros auxilios en la Escuela
- Examen de contenidos (40%) sobre la comprensión los principales aspectos sobre la prevención de las enfermedades y accidentes relacionados con la actividad física escolar

Instrumentos de evaluación

JUEGO MOTOR Y RECREACIÓN

1.- Datos de la Asignatura

Código	105272	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa	Curso	4º	Periodicidad	Semestral (1º)
Área	Educación Física y Deportiva				
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal				
Plataforma Virtual		Studium 2 Campus Virtual			
		https://moodle2.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Juan Jósé García Lavera	Grupo	(1)T y P
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal.		
Área	Educación Física y Deportiva		
Centro	Escuela de Magisterio de Zamora		
Despacho	224		
Horario de tutorías	Se facilitará al comienzo del curso		
URL Web			
E-mail	garlav@usal.es	Teléfono	980 54 50 10 Ext. 3684

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Mención de Educación Física.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Adquirir las competencias básicas para el uso correcto de la actividad física, tanto en el marco personal como social, como bien de consumo para una formación y desarrollo integral de la persona.
Perfil profesional
Maestro en Educación Primaria.

3.- Recomendaciones previas

Estudiar y no faltar a clase.

4.- Objetivos de la asignatura

a) Adquirir un nivel de autonomía funcional con relación a la cultura física que permita un desarrollo acorde con el contexto de aprendizaje universitario.
b) Saber utilizar pedagógicamente el juego motor en la práctica profesional como fin educativo dentro de la clase de educación física.
c) Adquirir nuevas habilidades y destrezas motrices que generen nuevos conocimientos con los que mejorar la calidad docente para nuestros maestros en formación.
d) d) Promover situaciones de encuentro que posibiliten una mejor relación con cada uno y con los demás, por medio de esta herramienta física.

5.- Contenidos

1º.-LOS JUEGOS Y SUS CONSIDERACIONES ESPECIALES.
2º.-ORIGEN, EVOLUCIÓN Y FUNCIÓN DEL JUEGO.
3º.-EL JUEGO, SUS PREMISAS Y CONCLUSIONES:
- 3.1.-Juego y placer.
- 3.2.-Juego y tendencias irrealizables.
- 3.3.-Juego y aprendizaje.
- 3.4.-Juego e imaginación.
- 3.5.-Juego y reglas.
- 3.6.-Juego e impulso interior.
- 3.7.-Juego y unidad de acción.
- 3.8.-A modo de conclusión:
  - 3.8.1.-El juego no es el elemento predominante en el desarrollo del niño.
  - 3.8.2.-El juego es el elemento desencadenante en el desarrollo del niño.
  - 3.8.3.-El juego es un acto para recordar.
  - 3.8.4-El juego modifica el comportamiento del niño.

4º.-CARACTERÍSTICAS DEL JUEGO.
5º.-JUEGO Y EVOLUCIÓN MOTRIZ DEL NIÑO.
6º.-TEORÍAS DEL JUEGO.
7º.-EL JUEGO BAJO LA PERSPECTIVA INTEGRISTA.
8º.-CLASIFICACIÓN DE LOS JUEGOS.
9º.-DESARROLLO EVOLUTIVO DE LOS JUEGOS:
- 9.1.-Juego sensomotor o funcional.
- 9.2.-Juego simbólico.
- 9.3.-Juego de reglas.

10º.-VALORES Y CAMPOS APLICATIVOS DEL JUEGO.
11º.-EL JUEGO COMO ACTIVIDAD FÍSICA ORGANIZADA.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.
BP14.-Promover una educación en valores orientadas a la participación de una ciudadanía activa y democrática.
Específicas
DP34.-Conocer y comprender los principios que contribuyen a la formación integral de la persona desde el área de Educación Física y Deportiva. DP35.-Conocer el currículo escolar de la educación física. DP36.-Adquirir los recursos necesarios para fomentar las prácticas de las actividades físicas y deportivas dentro y fuera de la escuela. DP37.-Desarrollar y evaluar los contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.
Transversales
DP3 y DP17.-Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias de la vida ciudadana. DP11.-Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos.

7.- Metodologías docentes

- Los objetivos y competencias propuestas exigen recursos metodológicos múltiples, tales como clases magistrales en aula genérica, donde se presentan los conceptos teóricos fundamentales; clases prácticas en aula específica, por medio de las cuales, la motricidad encuentra el diseño de su acomodo, en función de las diferentes propuestas-problemas.

- Los seminarios, diseñados por los alumnos, desarrollarán propuestas teórico-prácticas muy concretas relacionadas con aspectos prácticos cotidianos, tanto personales como sociales.

- Las tutorías grupales, con fines de funcionalidad objetivable y controlada por el profesor, tendrán por objeto supervisar tanto los trabajos colectivos como las diferentes propuestas de seminarios, desarrolladas por los alumnos.

- Las tutorías individuales, tendrán como finalidad resolver las dudas de los alumnos sobre la dinámica de las tareas propuestas, así como buscar estrategias de aprendizaje y de desarrollo, que posibiliten el mayor éxito posible del alumno.

- El Campus Virtual Studium complementará la dinámica presencial con los alumnos, así como la posibilidad de interaccionar con páginas de Internet, o la relación continuada entre los distintos alumnos.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		20		20	40
Prácticas	- En aula	25			25
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		3		9	12
Exposiciones y debates		4		9	13
Tutorías		3			3
Actividades de seguimiento online				7	7
Preparación de trabajos				9	9
Otras actividades (preparación exámenes)		3		15	18
Exámenes		2		21	23
TOTAL		**60**		**90**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

PARLEBAS P. (1999) Jeux, Sports et Sociétés. Lexique praxéologie motrice. París. INSEP.

AA. VV. (2011). Los juegos en la educación física de los 12 a los 14 años. Editorial INDE. Barcelona

Vicente Navarro Adelantado. (2011). El afan de jugar. Teoría y Práctica de los juegos motores. Editorial INDE. Barcelona. .

Báez Mestres, F. (2012). Fútbol a su medida, Editorial INDE, Barcelona.

Mate Damel, María (2013). Juegos de perseguir y buscar. Editorial INDE, Barcelona.

Gutiérrez Toca, M. (2014). Juegos ecológicos con ruedas y otros objetos. Editorial INDE, Barcelona.

Velázquez Callado (1999): Juegos de otros países, pueblos y culturas. La Peonza publicaciones. Valladolid.

Lavega Burgués, Pere (2000). Juegos y deportes populares tradicionales. Editorial INDE. Barcelona.

Pinos Quílez, M. (2001): Juegos de aventura. Juegos innovadores para Educación Física y tiempo libre. Ed. Paidotribo. Barcelona.

Uriel González, José Ramón (2002). Juegos sensoriales, de equilibrio y esquema corporal. Editorial INDE. Barcelona.

Navarro Adelantado, Vicente (2002). El afán de jugar. Editorial INDE, Barcelona. Carranza, M. Y Mora, J.M. (2003). Educación Física y valores: educando en un mundo complejo. Barcelona : Graó.

López Pastor, V.M.; Monjas Aguado, R.y Pérez Brunicardi, D. (2003). Buscando alternativas a la forma de entender y practicar la educación escolar. Barcelona: INDE.

Hernández Moreno, José (2005). Fundamentos del deporte: Análisis de las estructuras del

juego deportivo. Editorial INDE.
Pinos Quílez, M. (2006): Un mundo de alternativas. Proyecto integral de educación en valores a través de la Educación Física. MEC (C Madrid).
Gutiérrez Toca, Manuel (2006). Juegos ecológicos con palos y varas. Editorial INDE, Barcelona.
Torres, Miguel (2007). Juegos para la piscina. Editorial INDE, Barcelona.
Sardín, y col (2010). Juegos al aire libre, Editorial INDE. Barcelona.
Martínez Olmo, Juan Jesús (2011). Animación y recreación. Editorial INDE, Barcelona.
Grupo La Tarusa (2011). Educación física en primaria a través del juego. Tercer ciclo. Editorial INDE. Barcelona.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

- Ésta se llevará a cabo de forma integrada, evaluando tanto los aspectos procesuales como los productuales.

- La evaluación del proceso se desarrollará mediante mecanismos formativos, cuantificados con un 40% de la nota final, mediante cuatro procedimientos:
  1º.-Tratamiento de texto 10%.
  2ª.-Análisis de casos 10%
  3º.-Seminario y Exposición temática 10%.
  4º.-Acciones interactivas 10%.

- El primero (Tratamiento de texto), tiene por finalidad analizar individualmente algún libro o artículo, propuesto por el profesor, relacionado con la materia físico-deportiva que nos ocupa. Un mes, desde la asignación del material escrito, será el tiempo máximo disponible para llevar a cabo este cometido, después del cual no se podrá contabilizar positivamente ningún aspecto evaluativo de este apartado para la nota final.

- El segundo (Análisis de casos), se desarrollará durante las clases prácticas, analizando individualmente las propuestas de los distintos actores en práctica. El alumno que falte tres o más veces no podrá contabilizar positivamente ningún aspecto evaluativo de este apartado para la nota final.

- El tercero (Seminario y Exposición temática), tendrá lugar durante el tiempo de tutorías y de forma grupal, mediante medios audiovisuales y temas designados por el profesor. El grupo que no presente en tiempo y forma este trabajo no podrá contabilizar positivamente ningún aspecto evaluativo de este apartado para la nota final.

- El cuarto (Acciones interactivas), se desarrollará durante las clases teóricas y por orden aleatorio de lista.

El alumno coincidente que no esté presente en clase no podrá contabilizar positivamente ningún aspecto evaluativo de este apartado para la nota final.

- La evaluación del producto, se desarrollará mediante prueba escrita objetiva, cuantificada con un 60% de la nota final. La prueba consta de 60 preguntas con tres respuestas posibles y solamente una de ellas válida. Cada tres preguntas mal contestadas se restará una buena.

- La calificación final se obtendrá después de haber considerado cada una de las notas

parciales de los cinco apartados. .-Para obtener la calificación de ACTO, en cualquiera de sus supuestos (aprobado, notable, sobresaliente o matrícula), será necesario haber superado la prueba escrita, para lo cual habrá que contestar correctamente 40 preguntas de las 60 posibles.
Criterios de evaluación
- Respuestas relacionadas con las preguntas planteadas. - Desarrollos y contenidos adecuados a los ejercicios propuestos. - Correcta estructura y presentación de los trabajos. - Participación activa durante los temas a desarrollar.
Instrumentos de evaluación
- Examen objetivo. - Registro y escala de evaluación sobre las distintas propuestas diseñadas.
Recomendaciones para la evaluación
Se recomienda la asistencia continuada a las clases teóricas y prácticas.
Recomendaciones para la recuperación
- La no participación en alguno de los cinco supuestos, en tiempo y forma estipulados, implicará tener que realizar la recuperación. - Las tutorías individualizadas pueden facilitar el encuentro de estrategias que faciliten la superación de la asignatura.

MOVIMIENTO EXPRESIVO Y CREATIVO

1.- Datos de la Asignatura

Código	105269	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	OBLIGATORIA Mención	Curso	4º	Periodicidad	Semestral (1º)
Área	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL				
Departamento	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL, PLÁSTICA Y CORPORAL				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	GALO SÁNCHEZ SÁNCHEZ	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal		
Área	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL		
Centro	Escuela Universitaria De Magisterio De Zamora		
Despacho	256		
Horario de tutorías	Se facilitará al comienzo del curso.		
URL Web			
E-mail	galo@usal.es	Teléfono	3683

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
EDUCACIÓN FÍSICA- Mención - asignatura obligatoria Grado Primaria a Mención E.F./ Específica /1 grupo
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Completar la visión global del maestro sobre el movimiento y su didáctica en la disciplina de Expresión Corporal.
Perfil profesional
Maestro de Educación Primaria que quiere formarse en Educación Física

3.- Recomendaciones previas

Haber cursado las asignaturas de 3º de la mención

4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer los fundamentos de la expresión corporal como disciplina de movimiento creativo y aprender a aplicar sus procedimientos en la escuela.
- Utilizar el juego, la dramatización y la danza como recursos didácticos, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en propuestas dinámicas de acción colectiva.
- Elaborar proyectos de acción que permitan entender las intenciones educativas de la materia subrayando su aportación a la creatividad motriz.
- Promover la sensibilidad relativa a la educación corporal a través del movimiento y a la creación artística.

5.- Contenidos

BLOQUE 1. Generalidades del Movimiento Expresivo y Creativo.
BLOQUE 2. El lenguaje corporal y la comunicación no verbal.
BLOQUE 3. La dramatización y la producción escénica.
BLOQUE 4. La danza y los procesos de creación.
BLOQUE 5. Evaluación y control de los proyectos de acción en la institución escolar.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.
PD 32 Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde la educación física. PD 33 Conocer el currículo escolar de la educación física.
Específicas
PE2 Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.
Transversales
PD28 Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes.

7.- Metodologías docentes

Partiendo de las necesarias sesiones magistrales para iniciar a los alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, se irá avanzando en propuestas prácticas que ejemplifiquen la teoría y que den la base necesaria para el debate en seminario, con la intención de acrecentar el sentido crítico y disponer a una pedagogía del éxito apoyada en el análisis y la reflexión sobre la práctica.
Los trabajos individuales y los procesos de creación colectiva nos llevarán a enmarcar pequeñas experiencias a modo de proyectos de acción en centros escolares.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		14		14	28
Prácticas					
		30	20	50	
Seminarios		3	3	9	15
Exposiciones y debates		3	3	9	15
Tutorías		3	3	4	10
Actividades de seguimiento online			6	4	10
Preparación de trabajos		3	5	4	12
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		4	2	4	10
TOTAL		**60**	**22**	**68**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

BERGE, Y. (2000) Danza la vida: el movimiento natural, una autoeducación holística. Madrid: Narcea.

DAVIS, F. (1981). La comunicación no verbal. Madrid, Alianza.

CASTAÑER, M. (2000). Expresión corporal y danza. Barcelona, INDE.

CASTAÑER, M. (1999). El potencial creativo de la danza y la expresión corporal. Universidad de Santiago de Compostela.

COTERÓN, J., SÁNCHEZ, G., MONTÁVEZ, M., LLOPIS, A. y PADILLA, C., (2008) Los cuatro ejes de la dimensión expresiva del movimiento, en G. Sánchez et al., *Expresión Corporal. Investigación y acción pedagógica*, Salamanca: Amarú, 145-155.

KALMAR, D. (2005) Qué es la Expresión Corporal. A partir de la corriente de trabajo creada por Patricia Stokoe. Buenos Aires, Lumen.

LARRAZ, A. (2008) La Expresión Corporal en la escuela primaria. Experiencia desde la Educación Física, G. Sánchez et al., *El movimiento expresivo*. Salamanca: Amarú, 47-59.

MONTAVEZ, M y ZEA,M.J. (1998). Expresión Corporal. Propuestas para la acción. Málaga, Re=Crea.

MONTAVEZ, M. (2001). La expresión corporal y la creatividad. Un camino hacia la persona. Revista Tándem nº 3. Barcelona.

ORTIZ,M.M. (2002). Expresión corporal: Una propuesta didáctica para el profesorado de Educación Física. Granada, Grupo Editorial Universitario.

RUANO, K. y SÁNCHEZ, G. (coord.) (2009) Expresión Corporal y Educación. Sevilla: Wanceulen.

SÁNCHEZ, G. y COTERÓN, J. (2003) Las actividades de expresión corporal, en B.Tabernero (coord.), *Educación Física: propuestas para el cambio*. Barcelona: Paidotribo, 199-238.

SÁNCHEZ, G.; COTERÓN, J.; PADILLA, C. y RUANO, K. (2008) Expresión Corporal. Investigación y acción pedagógica. Salamanca: Amarú.

SÁNCHEZ, G. (2008) La poética del movimiento corporal, G. Sánchez et al., *El movimiento*

expresivo. Salamanca: Amarú, 633-638.
SÁNCHEZ, G. y COTERÓN, J. (2012) La Expresión Corporal en la enseñanza universitaria. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

www.afyec.com
www.expresiva.org
http// movex.usal.es
http://www.retos.org/
http://emasf.webcindario.com/

10.- Evaluación

Sistema de evaluación formativa a través de un proceso continuo desde la planificación, aplicación y revisión de proyectos educativos de carácter motriz.

Consideraciones Generales

Se valorarán los aspectos principales que, a través de los contenidos abordados, verifiquen las competencias adquiridas por cada alumno y alumna. Indicadores tales como asistencia a clase teórica y práctica, trabajos personales y de grupos, exposiciones orales, dirección de trabajos prácticos en grupo.

Criterios de evaluación

Criterios de evaluación
Se valorarán los siguientes aspectos:
- 30 % asistencia, participación y acción en las clases teóricas y prácticas.
- 40 % trabajos individuales tanto teóricos como prácticos.
- 30% trabajos colectivos de creación, desarrollo y puesta en escena valorando su practicidad en la escuela.

Instrumentos de evaluación

Sesiones de debate y desarrollo del espíritu crítico.
Diario de clases y portafolios.
Trabajos teóricos individuales.
Dominio de lenguajes tecnológicos de la información y la comunicación.
Capacidad para la exposición oral.
Capacidad de trabajo creativo en equipo y su puesta en escena.
Pequeñas prácticas dirigidas en centros escolares

Recomendaciones para la evaluación

Progresar en participación y esfuerzo por los aprendizajes de la asignatura.
Demostrar un interés permanente por la comprensión, elaboración y desarrollo de las propuestas avance y de evaluación.

Conocer las bases conceptuales y procedimentales para llevar a cabo proyectos artísticos de forma autónoma.

Recomendaciones para la recuperación

Se valorarán los trabajos anteriormente realizados; un trabajo complementario y/o un examen teórico de conocimientos. Lo primero significará un 25% de la nota y lo segundo un 75%.

SOCIOLOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y EL DEPORTE

1.- Datos de la Asignatura

Código	105271	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa Mención	Curso	4º	Periodicidad	Semestral (1º)
Área	SOCIOLOGÍA				
Departamento	SOCIOLOGIA Y COMUNICACIÓN				
Plataforma Virtual	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:	Studium.usal.es			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Francisco José Cuadrado Santos	Grupo / s	1T/1P
Departamento	SOCIOLOGÍA Y COMUNICACIÓN		
Área	SOCIOLOGÍA		
Centro	E. U. MAGISTERIO		
Despacho	210		
Horario de tutorías	Martes 13 a 14h, y 19 a 21 h / Miércoles 10 a 14h		
URL Web	Studium		
E-mail	tintin@usal.es	Teléfono	980545000 Ext 3738

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Asignaturas optativas de mención
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
El deporte ha pasado a formar parte de la vida cotidiana del hombre moderno, convirtiéndose en un fenómeno social de primera magnitud. De las distintas dimensiones que presenta este fenómeno (económica, política,...) es la educativa la que más interesa al futuro maestro, no sólo en su faceta social, de integración y socialización del individuo, sino en su aspecto personal, siendo suya la responsabilidad de introducir y de hacer permanente la presencia del deporte a lo largo de toda la vida de esa futura persona adulta
Perfil profesional
Proporciona la base para lograr que el alumnado desarrolle sus capacidades de percepción, análisis e interpretación científica de la realidad social, en especial de la esfera de la actividad física y deportiva.

3.- Recomendaciones previas

Tener superada la Sociología de 1º

4.- Objetivos de la asignatura

1. Entender los contextos sociales y culturales en los que se desarrolla la actividad física y deportiva.
2. Analizar las evoluciones sociales más relevantes teniendo en cuenta sus consecuencias para la práctica física y su repercusión en el estado de la salud y el bienestar de la población.
3. Entender la relación entre el deporte y la formación de la cultura y valores sociales.
4. Entender el deporte como agente socializador.
5. Conocer los instrumentos de análisis que les haga posible enfrentarse, individual y colectivamente, a los problemas deportivos y de salud de raíz sociocultural.
6. Descubrir las diferencias derivadas de género, clase social y edad en la práctica de actividades físicas y deportivas.
7. Valorar el impacto de los medios de comunicación en la práctica deportiva actual.
8. Entender el entorno de la violencia y del dopaje en la actividad deportiva en la actualidad.
9. Analizar las relaciones entre deporte, política y movimientos de masas.
10. Analizar el deporte desde los ámbitos educativo, recreativo, expresivo, competitivo y profesional

5.- Contenidos

1. Introducción a la Sociología del Deporte.
2. Deporte, Cultura y Socialización
3. Edad y Deporte
4. Mujer y deporte.
5. Deporte y violencia.
6. Medios de comunicación y actividad Físico-deportiva.
7. Política y Deporte.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.
Las propias de la mención y las específicas de la materia.
Específicas
Transversales
1. Aprendizaje autónomo 2. Razonamiento crítico 3. Desarrollar la capacidad de Trabajar en equipo: Aprender a distribuir tareas, cumplir los plazos y los compromisos y asumir responsabilidades. 4. Adquirir capacidad de análisis y síntesis, así como de comunicación oral y escrita 5. Desarrollar habilidades sociales participativas y comunicativas

7.- Metodologías docentes

Actividades Gran Grupo dirigidas por el docente. Actividades de trabajo teórico de la asignatura
Actividades Pequeño Grupo dirigidas por el docente. Actividades para facilitar el conocimiento práctico del contenido teórico de la asignatura
Actividades Pequeño Grupo dirigidas por el docente. Seminarios
Actividades Autónomas de cada estudiante. Trabajo autónomo de cada estudiante para el aprendizaje y la asimilación de la asignatura

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		30			30
Prácticas	- En aula	16		20	36
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		4		10	14
Exposiciones y debates		8		26	34
Tutorías		2			2
Actividades de seguimiento online		2			2
Preparación de trabajos				20	20
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		2		10	12
TOTAL		**64**		**86**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Billings, A. (2010) La comunicación en el deporte. Editorial Aresta
Brohn, J. M., ed. Al. 1993. Materiales de Sociología del Deporte. Madrid: La Piqueta.
Cagigal, J.M. 1996. Obras selectas. Cádiz: Comité Olímipico Español.
Consejo Superior de Deportes. 1998. Política y violencia en el fútbol. Madrid: Consejo Superior de Deportes.
Consejo Superior de Deportes (2006) Valores en movimiento. La Actividad física y el deporte como medio de educación en valores (nº45 Estudios sobre ciencias del deporte). Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.
Durán González, J. *et al*. 1996. Valores sociales y deporte. Madrid: Consejo Superior de Deportes.
Elias, N y Dunning, E.(2015) Deporte y ocio en el proceso de Civilización. Editorial Fondo de Cultura Económica USA
García Ferrando, M., Puig, N. y Lagardea, F. (comps). (2009). Sociología del Deporte (3ªed.). Madrid: Alianza Editorial.

García Ferrando, M. (2001) Los españoles y el deporte: prácticas y comportamientos de la última década del siglo XX. Madrid, CSD.
García Ferrando, Manuel, (2006). Posmodernidad y deporte: Entre la individualización y la masificación. Encuesta sobre hábitos deportivos de los españoles 2005. Madrid: CSD y CIS.
Molina, Gerardo (2003) Marketing deportivo. Ed. Carvajal educación
Moscoso, D. J. y Puig, N. (2006). Presentación. Nuevos temas de investigación y perspectivas de análisis en sociología del deporte. Revista Internacional de Sociología, 14(44), 9.14.
Moscoso, D. J. (2006). La sociología del deporte en España. Estado de la cuestión. Revista Internacional de Sociología, 14(44), 177-204.

Puig, N. (1.987) El proceso de incorporación al deporte por parte de la mujer española. Pp.85-86. En VV. Mujer y deporte, Madrid, Instituto de la mujer, Ministerio de cultura.

Pujadas i Martí (cord). (2010) La Metamorfosis del deporte. Investigaciones sociales y culturales del fenómeno deportivo contemporáneo. Editorial UOC

Thomas, J. R. y Nelson, J. K. (2007). Métodos de investigación en actividad física. Badalona: Paidotribo.
Vuori, Ilkka *et al*. 1996. La función del deporte en la sociedad. Madrid: Consejo Superior de Deportes.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Se proporcionará más bibliografía y otros documentos a través de studium

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Para que esta estimación de las horas de trabajo según el crédito ECTS tenga sentido, es IMPRESCINDIBLE LA ASISTENCIA A CLASE

Criterios de evaluación

Puesto que el objetivo fundamental de la asignatura es el desarrollo de la capacidad reflexiva y crítica del estudiante en relación a los contenidos de la materia, como proceso de maduración personal y profesional, los criterios de evaluación se ceñirán, principalmente, a la consecución de este objetivo, hacia el que están orientadas todas las actividades de trabajo y evaluación contenidas en la asignatura.

Instrumentos de evaluación

ASPECTOS A EVALUAR
– Nivel de adquisición de los contenidos fundamentales de la asignatura.

– Actitud participativa y activa demostrada en el desarrollo de las clases.
PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN
– Prueba evaluativa oral: para demostrar el conocimiento los contenidos de la asignatura así como la capacidad de expresión de los mismos.
– Valoración del material elaborado por el alumnado tanto individual como grupalmente: dosieres, informes y otros materiales
– Valoración de las exposiciones orales de los estudiantes.
– Otros procedimientos.
La calificación global responderá a la puntuación ponderada de los diferentes aspectos y actividades que integran el sistema de evaluación. De forma orientativa, esta ponderación se establecerá entre los siguientes valores:
– Prueba evaluativa oral: 40% de la calificación final
Actividades y trabajos individuales de cada estudiante: 40%
– Actividades y trabajo grupal de cada estudiante, exposición y participación en clase: 20%

Recomendaciones para la evaluación

Se recomienda la asistencia continua a las clases teóricas y prácticas. Respetar las fechas establecidas de presentación de trabajos El aprobado en el examen y la entrega de los trabajos prácticos será un requisito fundamental para aprobar la asignatura.
Recomendaciones para la recuperación
La no entrega de los trabajos en la fecha estipulada o el suspenso del examen implicarán tener que realizar la recuperación. La tutoría individual permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura.

Primer semestre

Mención Religión

INTRODUCCIÓN A LA ÉTICA Y MORAL CRISTIANAS

1.- Datos de la Asignatura

Código	105276	Plan	2010	ECTS	6.0
Carácter	Optativa mención	Curso	4º	Periodicidad	Semestral (1º)
Área					
Departamento	Hª DEL DERECHO, FILOSOFÍA JURÍDICA, MORAL Y POLÍTICA				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	http://campus.usal.es/~magisterioza/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	JESÚS CAMPOS-SANTIAGO	Grupo / s	1
Departamento	Hª DEL DERECHO, Fª JURÍDICA, MORAL Y POLÍTICA		
Área			
Centro	ESCUELA UNIVERSITARIA DE MAGISTERIO DE ZAMORA		
Despacho	216		
Horario de tutorías	A convenir. Siempre previa petición por el/la alumno/a		
URL Web	http://campus.usal.es/~magisterioza/		
E-mail	jcs@usal.es	Teléfono	3678

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
La asignatura pertenece a la Mención de *Educación Religiosa en la Escuela y su Pedagogía.* No obstante podrán acceder a cursarla libremente otros estudiantes interesados del Grado de Maestro de Educación Primaria.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Presentar de un modo actualizado los contenidos axiológicos y morales del Cristianismo y su relación (configuradora y difusora) con el mundo del pensamiento, y la cultura, (especialmente

la occidental). Valorar los principios de acción ética cristiana en la transformación de la sociedad.
Perfil profesional
La Mención está ofertada en el Grado de Primaria. Los alumnos del Grado de Infantil podrán cursarla en su totalidad como optativa. Figurando en su expediente académico y completando en número de 24 ECTS, podrán de igual modo acceder a la posesión del título de la DECA expedido por la CEE para el nivel de E. Primaria-Infantil. Este Título de la DECA es de: 5. Obligatoria curricular para Graduados en Magisterio con expectativas profesionales en la Escuela Pública para las materias de Religión. 6. Conveniencia curricular para aquellos Graduados en Magisterio con expectativas profesionales en la Escuela Concertada, independientemente de la Mención que ostenten.

3.- Recomendaciones previas

Se considera necesario el dominio de los conocimientos referidos a organización escolar, didáctica, psicología del desarrollo, TIC e idiomas, que se abordan respectivamente en sus asignaturas.

4.- Objetivos de la asignatura

1. Valorar el Cristianismo y la Iglesia como elementos transformadores y dinamizadores de la humanidad
2. Adquirir unos contenidos actualizados de los principios y valores éticos y morales de la fe Cristiana.
3. Comprender el sentido y alcance del profesorado de Religión Católica en un contexto social y escolar globalizado y plural.

5.- Contenidos

- La moral evangélica: fundamento del comportamiento Cristiano
- La Teología Moral Fundamental (TMF)
- Historia de la reflexión cristiana sobre la moral.
- Los fundamentos de la ética teológica.
- Modelos para la ética teológica.
- Antropología y Teología Moral.
- La dimensión objetiva de la moralidad.
- Los valores y las normas (morales).
- La mediación subjetiva de la moralidad.
- La conciencia moral.
- El profesor de Religión Católica.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

Aprendizaje y desarrollo de la personalidad

BP 5 Conocer las propuestas y desarrollos actuales basado en el aprendizaje de competencias.

Procesos y contextos educativos

BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.

BP 14 Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática.

BP 15 Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.

Sociedad, familia y escuela

BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.

Enseñanza y aprendizaje de las CC. Experimentales

DP 3 Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana.

Enseñanza y aprendizaje de las CC. Sociales

DP 10 Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico.

DP 11 Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos.

Específicas

- **Competencias instrumentales cognitivas**: Se buscará en la asignatura desarrollar especialmente el pensamiento reflexivo que ayude a reorganizar los contenidos de la religión cristiana. Al mismo tiempo en la exégesis se potenciará un tipo de pensamiento práctico y deliberativo que conduzca a unas conclusiones éticas. Por último el desarrollo del pensamiento sistémico nos ayudará a tener una visión sintética de lo estudiado durante el curso.
- **Competencias instrumentales metodológicas**: Se trabajará distintos métodos y estrategias de aprendizaje con el doble objetivo de afrontar el problema desde distintas perspectivas y el de encontrar la metodología más adecuada a cada situación cognitiva.
- **Competencias instrumentales lingüísticas**: Se potenciará la comunicación oral en el aula con diversas actividades, presentaciones y la expresión en trabajos, exposiciones y exámenes.
- **Competencias interpersonales sociales**: Se facilitará la comunicación interpersonal y el trabajo en equipo que facilite el trasvase de conocimientos y el adquirir habilidades que permitan trabajar en equipo.
- **Competencias sistémicas** (didácticas) emprendedoras: En la presentación de los conocimientos se trabajará y potenciará el desarrollo de competencias creativas y de innovación a la hora de presentar lo estudiado en el aula.

Transversales

DP 12 Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura.

7.- Metodologías docentes

Mediante la exposición teórica, se introduce al alumno/a en cada bloque temático. A continuación se realizará un ejercicio práctico donde aplicará lo tratado en las clases teóricas, siendo la teoría y la práctica partes complementarias. Se fomentará la investigación y documentación del alumno después de las sesiones teóricas que así lo requieran, culminando con la exposición del material encontrado al resto del aula. Se seguirá una metodología:
Activa: se dará importancia a las actividades realizadas por los alumnos.
Inductiva*:* se trata de hacer un aprendizaje significativo a partir de la experiencia y conocimientos previos del alumno: aprender a aprender.
Crítica: se velará por garantizar el ámbito de la investigación y el rigor científico de las disciplinas que convergen en este saber en aras del fomento de una recta y actualizada opinión sobre los temas tratados.
Grupal*:* se fomentará el trabajo en grupo en el aula y fuera de ella, para la realización de los diversos trabajos y actividades

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		15	15	15	45
Prácticas	- En aula	10		3	13
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	2		2	4
	- De campo	5		5	10
	- De visualización (visu)			2	2
Seminarios		4		4	8
Exposiciones y debates		8		8	16
Tutorías		2	4	4	10
Actividades de seguimiento online		8	8	8	24
Preparación de trabajos		5	3	3	11
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		3	2	2	7
TOTAL		**62**	**32**	**56**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

AA. VV., Diccionario de términos éticos, Estella, Verbo Divino, 1999

ARTACHO, R. (1989): La Enseñanza Escolar de la Religión. PPC. Madrid (1991)

CATECISMO DE LA IGLESIA CATÓLICA, Madrid1992 (no1699-2557)

COLORADO, A. (1989): "Análisis de contenidos del DCB de religión y moral católica". Sinite, no 30, 303-315.

COMISIÓN EPISCOPAL DE ENSEÑANZA Y CATEQUESIS (1979): Orientaciones pastorales sobre la Enseñanza Escolar de la Religión. Edice, Madrid.

COMISIÓN EPISCOPAL DE ENSEÑANZA Y CATEQUESIS (1999): Orientaciones Pastorales sobre la Enseñanza Religiosa Escolar. Su legitimidad, carácter propio y contenidos.

Madrid, EDICE.
COMISIÓN EPISCOPAL DE ENSEÑANZA Y CATEQUESIS (1998): El Profesor de Religión Católica. Identidad y Misión. Madrid, EDICE.
COMISIÓN EPISCOPAL DE ENSEÑANZA Y CATEQUESIS (2000): Documentación jurídica, académica y pastoral sobre la Enseñanza Religiosa Escolar.1990-2000. Madrid,
EDICE. FLECHA, J.-R., Teología Moral Fundamental, Madrid, BAC (SF, 8), 1994. LÓPEZ
AZPITARTE, E., Hacia una nueva visión de la ética cristiana, Santander, 2003. JUAN PABLO II, Carta encíclica Veritatis splendor (1993) BENEDICTO XVI, Carta encíclica Deus Caritas est (2005)

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

AA.VV., Nuevo Diccionario de Teología moral, Madrid, Paulinas, 1992.
ALBURQUERQUE, E. , Curso básico de moral, Madrid, CCS, 2004.
CABRERO UGARTE, A. La vida en Cristo, Madrid 2012 (pags 85-164)
CALVO, A- RUÍZ, A; Para leer una eclesiología elemental, Estella 1997
FERNANDEZ, A., Teología Moral, I. Moral fundamental, Burgos, Aldecoa, 1992.
FLECHA, J.-R., Sed perfectos. Notas de Moral fundamental, Madrid, CEC, 1992.
FLECHA, J.-R. La vida en Cristo. Fundamentos de la moral cristiana, Salamanca, Sígueme, 2000.
IITD, Moral Fundamental. Plan de formación Madrid, 1994.
LLOPIS, J, La fe de los cristianos, Barcelona 1996 (pags 77-122)
LOPEZ AZPITARTE, E., Fundamentación de la ética cristiana, Madrid, 1991.
MELINA, L., Moral: entre la crisis y la renovación, Barcelona, Eiunsa, 1996.
ROTTER, H.-VIRT, G., Nuevo diccionario de moral cristiana, Barcelona, 1993.
VICO PEINADO, J., Eticas teológicas ayer y hoy, Madrid, San Pablo, 1993.
VIDAL, M., Para conocer la ética cristiana, Estella, Verbo Divino, 1989.
VIDAL, M. (Dir.), Conceptos fundamentales de ética teológica, Madrid, Trotta, 1992.

Bibliografía para la profundización

ALARCOS MARTÍNEZ, F.J. (Dir.)., La moral cristiana como propuesta. Homenaje al profesor Eduardo López Azpitarte, Madrid, San Pablo, 2004 (Parte II, pág129-262).
CALLEJA, José Ignacio, Moral social samaritana (I y II), PPC, Madrid 2004.
CAMACHO, Ildefonso (dir) Opción por la justicia y la libertad, Madrid 1986
CAMPS, V. (ed.), Concepciones de la ética, Trotta, Madrid, 1992.
CORTINA, A., La ética de la sociedad civil, Anaya, Madrid, 1994.
ECO, U. Y MARTINI, C.M.,¿En qué creen los que no creen?, Madrid,1997.
ELIZARI BASTERRA, F. J.: Bioética, Ed. Paulinas, Madrid 1991.
ETXEBERRIA, X., Temas básicos de ética, DDB, Bilbao, 2002.
FERRER, J. J.-ÁLVAREZ, J. C.: Para fundamentar la bioética. Teorías paradigmas teóricos en la bioética contemporánea, UPC, Madrid 2003.
FLECHA, J.-R, Vida cristiana, vida teologal. Para una moral de la virtud, Salamanca, Secretariado Trinitario, 2002.
GAFO, J. (Ed.): La homosexualidad un debate abierto, Bilbao 1997.
GAFO, J.-AMOR, J. R. (Eds): Matrimonio y deficiencia mental, UPC, Madrid 1997.
GAFO, J.: Diez palabras clave en bioética, Verbo Divino, Estella 2001.
GAFO, J.:Ética y legislación en enfermería, Madrid 1994.
GOMEZ-MIER, V., La refundación de la moral católica. El cambio de matriz disciplinar después del Concilio Vaticano II, Estella, Verbo Divino, 1995.
GONZÁLEZ-CARVAJAL, Luis, Entre la utopía y la realidad. Curso de Moral Social, Ed. Sal Terrae, Santander 1998.

GUISÁN, E., Introducción a la ética, Cátedra, Madrid, 1995.
KASPER, W.: Teología del matrimonio cristiano, Sal Terrae, Santander 1980.
LÓPEZ AZPITARTE, E.: Ética de la sexualidad y del matrimonio, Madrid 1992.
LÓPEZ AZPITARTE, E.: Simbolismo de la sexualidad humana, Santander 2001.
MARDONES, José María, Recuperar la justicia: religión y política en una sociedad laica, Ed. Sal Terrae, Santander 2005.
MARTÍNEZ, J. L. (Ed.): Comités de Ética. UPC, Madrid 2003.
MARTÍNEZ NAVARRO, A., Ética y fe cristiana en un mundo plural, Madrid, 2005.
PIEPER, A., Ética y moral, Grijalbo, Barcelona, 1990.
ROCCHETTA, C.: Hacia una teología de la corporeidad, E. Paulinas, Madrid 1993.
RUSSO, G.: (dir), Bioetica della Sessualità della vita nascente e pediatrica, Elledici. Leumann (Torino) 1999.
SARMIENTO, A. (Ed): El don de la vida. Textos del Magisterio de la Iglesia sobre bioética, BAC, Madrid 1996.
VELASCO GOGENOLA, J. M. de: La bioética y el principio de solidaridad, Universidad de Deusto, Bilbao 2003
SINGER, P. (ed.), Compendio de ética, Alianza, Madrid, 1995
VIDAL, M., Nueva Moral Fundamental. El hogar teológico de la Ética, Bilbao, 2000.
VIDAL, M., Diez palabras clave de moral de futuro, Estella, Verbo Divino, 1999.
VIDAL, Marciano, Ética social (Moral de actitudes III), PS Editorial, Madrid 1988.
VIDAL, Marciano (comp.), Conceptos fundamentales de ética teológica, Ed. Trotta, Madrid 1992.

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Ninguna en especial

Criterios de evaluación

Participación activa en clase. Se aplicará el criterio de evaluación continua, consecuentemente al tener el 30% de faltas a clase supone no poder superar la materia en la convocatoria ordinaria. Se desarrollará una metodología activa y participativa en pequeños grupos, por lo que se valorará la cooperación. Se han de entregar todos los trabajos solicitados para poder superar la asignatura. Valoración de la ortografía, expresión y presentación se llevará a cabo según los criterios vigentes en la Escuela a tal efecto. El dominio de esta competencia es una condición necesaria, pero no suficiente, para superar la asignatura. El estudiante debe comunicarse con soltura por escrito, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e interés del lector.

Instrumentos de evaluación

El sistema de evaluación tendrá cinco apartados diferenciados que influirán proporcionalmente en la nota final de la siguiente forma:
20 % Preguntas e intervenciones en clase.
20 % Trabajo personal del alumno escrito a propósito de las lecturas sugeridas.
20 % Trabajo a modo de Seminario en grupo.
30% Prueba final de carácter escrito
+/- 10 % Asistencia a clase.

Recomendaciones para la evaluación

Se tendrá en cuenta:
1. Claridad, precisión, organización lógica y exhaustiva de las ideas en los textos.
2. Adaptación a lo que se solicita.

3. Utilización normativa y adecuada de grafías, tildes y signos de puntuación. 4. Dominio de alguna otra lengua que favorezca el acceso a bibliografía más extensa. Se considera, en principio, que son requisitos indispensables para superar la asignatura los siguientes: a. Medición de conocimientos mediante una prueba de presentación final (escrita y oral). b. Asistencia a clase, al menos en un 70% y participación significativa y de calidad, así como el interés manifiesto del alumno por la asignatura. c. Calidad de los trabajos realizados de modo original y personal.
Recomendaciones para la recuperación
Las mismas que para la evaluación.

PEDAGOGÍA Y DIDÁCTICA DE LA ENSEÑANZA DE LA RELIGIÓN EN LA ESCUELA

1.- Datos de la Asignatura

Código	105275	Plan	2010	ECTS	6.0
Carácter	OPTATIVA de MENCIÓN	Curso	4º	Periodicidad	Semestral (1º)
Área					
Departamento	Hª DEL DERECHO, FILOSOFÍA JURÍDICA, MORAL Y POLÍTICA				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	http://campus.usal.es/~magisterioza/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	JESÚS CAMPOS-SANTIAGO	Grupo / s	1
Departamento	Hª DEL DERECHO, Fª JURÍDICA, MORAL Y POLÍTICA		
Área			
Centro	ESCUELA UNIVERSITARIA DE MAGISTERIO DE ZAMORA		
Despacho	216		
Horario de tutorías	A convenir. Siempre previa petición por el/la alumno/a		
URL Web	http://campus.usal.es/~magisterioza/		
E-mail	jcs@usal.es	Teléfono	3678

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
La asignatura pertenece a la Mención de *Educación Religiosa en la Escuela y su Pedagogía.* No obstante podrán acceder a cursarlas libremente otros estudiantes interesados del Grado de Maestro de Educación Primaria.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Capacitación y preparación pedagógica, psicológica y didáctica de los profesores de Religión en la escuela.
Perfil profesional

La Mención está ofertada en el Grado de Primaria. Los alumnos del Grado de Infantíl podrán también cursarla en su totalidad como optativas. Figurando en su expediente académico y completando en número de 24 ECTS, podrán de igual modo acceder a la posesión del título de la DECA expedido por la CEE para el nivel de E. Infantil y Primaria.

Este Título de la DECA es de:

7. Obligatoria curricular para Graduados en Magisterio con expectativas profesionales en la Escuela Pública para las materias de Religión.
8. Conveniencia curricular para aquellos Graduados en Magisterio con expectativas profesionales en la Escuela Concertada, independientemente de la Mención que ostenten.

3.- Recomendaciones previas

Se considera necesario el dominio de los conocimientos referidos a organización escolar, didáctica, psicología del desarrollo, TIC e idiomas, que se abordan respectivamente en sus asignaturas.

4.- Objetivos de la asignatura

1. Situar la Enseñanza de la Religión en la Escuela (ERE) desde su peculiaridad en el conjunto educativo.
2. Identificar las funciones del profesor de ERE, así como su identidad eclesial.
3. Organizar didácticamente los contenidos de los curricula del área de Religión Católica.
4. Analizar, en clave evolutiva, la dimensión religiosa de la persona.

5.- Contenidos

1. Introducción a la psicología y pedagogía religiosas
2. Aprender a enseñar en el área de religión
3. Legislación básica en torno a la ERE y al profesor de religión
4. La práctica docente en la enseñanza de religiosa: la Unidad Didáctica
5. Claves e investigación en didáctica religiosa
6. Los currícula de religión (E. Infantil y E. Primaria) y criterios teológicos de la ERE
7. Aplicación a la enseñanza religiosa: Biblia, sacramentos y moral
8. Didáctica aplicada: Multiculturalidad y educación en valores

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

- Conocer los contenidos básicos de la Pedagogía de la Religión junto con los elementos nucleares del DCB del área en E Infantil y Primaria.
- Conocer el perfil del profesor de Religión y sus principales dimensiones profesionales.
- Conocer el desarrollo del lenguaje en la etapa de la educación infantil y diseñar estrategias didácticas orientadas al enriquecimiento de las competencias comunicativas

Procedimentales/ Instrumentales (Saber hacer):

- Desarrollar los procedimientos básicos en orden a la obtención de las competencias inherentes al perfil establecido para el docente del área de Enseñanza Religiosa Escolar.
- Capacidad de crítica y autocrítica en relación con el desarrollo de la profesión docente.

Actitudinales (Ser):

- Asumir los principales contenidos del DCB y adoptar un talante vital en coherencia con el perfil de docente de ERE establecido.
- Capacidad de ejercer como intermediario de la familia en la educación.
- Adoptar actitudes de observación, escucha, apertura, tolerancia, flexibilidad y empatía.
- Conocer la Didáctica y la Pedagogía de la Religión para una mejor enseñanza en los procesos de aprendizaje referentes al área de Religión Católica en Educación Infantil y Primaria.
- Conocer, analizar y valorar los DCB del área en los diversos niveles.
- Conocer el perfil del maestro de Religión a tenor de la normativa vigente.

Aprendizaje y desarrollo de la personalidad

BP 4 Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento.

BP 5 Conocer las propuestas y desarrollos actuales basado en el aprendizaje de competencias.

BP 6 Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje.

Procesos y contextos educativos

BP 8 Conocer los fundamentos de la educación primaria.

BP 9 Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan.

BP 10 Conocer la evolución histórica del sistema educativo en nuestro país y los condicionantes políticos y legislativos de la actividad educativa.

BP 11 Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.

BP 12 Abordar y resolver problemas de disciplina.

BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.

BP 16 Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.

BP 17 Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.

BP 18 Participar en la definición del proyecto educativo y en la actividad general del centro atendiendo a criterios de gestión de calidad.

BP 19 Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.

Sociedad, familia y escuela

BP 20 Mostrar habilidades sociales para entender a las familias y hacerse entender por ellas.

BP 22 Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad.

BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.

BP 24 Conocer la evolución histórica de la familia, los diferentes tipos de familias, de estilos de vida y educación en el contexto familiar.

Específicas

- **Competencias instrumentales cognitivas**: Se buscará en la asignatura desarrollar especialmente el pensamiento reflexivo que ayude a reorganizar los contenidos de la

religión cristiana. Al mismo tiempo en la exégesis se potenciará un tipo de pensamiento práctico y deliberativo que conduzca a unas conclusiones éticas. Por último el desarrollo del pensamiento sistémico nos ayudará a tener una visión sintética de lo estudiado durante el curso.

- **Competencias instrumentales metodológicas**: Se trabajará distintos métodos y estrategias de aprendizaje con el doble objetivo de afrontar el problema desde distintas perspectivas y el de encontrar la metodología más adecuada a cada situación cognitiva.
- **Competencias instrumentales lingüísticas**: Se potenciará la comunicación oral en el aula con diversas actividades, presentaciones y la expresión en trabajos, exposiciones y exámenes.
- **Competencias interpersonales sociales**: Se facilitará la comunicación interpersonal y el trabajo en equipo que facilite el trasvase de conocimientos y el adquirir habilidades que permitan trabajar en equipo.
- **Competencias sistémicas** (didácticas) emprendedoras: En la presentación de los conocimientos se trabajará y potenciará el desarrollo de competencias creativas y de innovación a la hora de presentar lo estudiado en el aula.

Transversales

DP 12 Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura.

7.- Metodologías docentes

Mediante la exposición teórica, se introduce al alumno/a en cada bloque temático. A continuación se realizará un ejercicio práctico donde aplicará lo tratado en las clases teóricas, siendo la teoría y la práctica partes complementarias. Se fomentará la investigación y documentación del alumno después de las sesiones teóricas que así lo requieran, culminando con la exposición del material encontrado al resto del aula. Se seguirá una metodología:

Activa: se dará importancia a las actividades realizadas por los alumnos.

Inductiva*:* se trata de hacer un aprendizaje significativo a partir de la experiencia y conocimientos previos del alumno: aprender a aprender.

Crítica: se velará por garantizar el ámbito de la investigación y el rigor científico de las disciplinas que convergen en este saber en aras del fomento de una recta y actualizada opinión sobre los temas tratados.

Grupal*:* se fomentará el trabajo en grupo en el aula y fuera de ella, para la realización de los diversos trabajos y actividades

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		15	15	15	45
Prácticas	- En aula	10		3	13
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	7		2	9
	- De campo			5	5
	- De visualización (visu)			2	2
Seminarios		4		4	8
Exposiciones y debates		8		8	16
Tutorías		4	4	4	12
Actividades de seguimiento online		8	8	8	24
Preparación de trabajos		3	3	3	9
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		3	2	2	7
TOTAL		**62**	**32**	**56**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

ANTÚNEZ, S. y otros (1996): Del proyecto educativo a la programación de aula. Graó, Barcelona.

APARISI LAPORTA, A. (2002): Religión, Psicología y Cultura. Proyecto Sur. Granada.

ARTACHO, R. (1989): La Enseñanza Escolar de la Religión. PPC. Madrid

ARTACHO, R, (1991): "La formación del profesor de religión para un nuevo sistema educativo", en: Sinite 97, 333-336.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

ÁVILA, A; Para comprender la psicología de la religión, Estella 2003

BARTOLOMÉ, J; CHÁVEZ, P; BISSOLI, C; Iniciación a la Biblia. Didáctica de la Biblia, Barcelona 1996

BLOOM, B. (1972): Taxonomía de los objetivos de la educación. Alcoy, Marfil, (2 vol.).

CISCAR, C. y URIA, E. (1993): Los contenidos del proceso de enseñanza-aprendizaje. Nau Llibres, Valencia.

CISCAR, C. y URIA, E. (1993): Las intenciones de la educación. Nau Llibres, Valencia

COLORADO, A. (1989): "Análisis de contenidos del DCB de religión y moral católica". Sinite, no 30, 303-315. Comisión Episcopal de Enseñanza y Catequesis (1979): Orientaciones pastorales sobre la Enseñanza Escolar de la Religión. Edice, Madrid.

COMISIÓN EPISCOPAL DE ENSEÑANZA Y CATEQUESIS (1999): Orientaciones Pastorales sobre la Enseñanza Religiosa Escolar. Su legitimidad, carácter propio y contenidos. Madrid, EDICE.

COMISIÓN EPISCOPAL DE ENSEÑANZA Y CATEQUESIS (1998): El Profesor de Religión Católica. Identidad y Misión. Madrid, EDICE.

COMISIÓN EPISCOPAL DE ENSEÑANZA Y CATEQUESIS (2000): Documentación jurídica, académica y pastoral sobre la Enseñanza Religiosa Escolar.1990-2000. Madrid, EDICE.
CRESPO MARCO, V. (1989): La Evaluación en la Enseñanza Escolar de la Religión. PPC, Madrid.
CRESPO MARCO,V; Actividades para la enseñanza escolar de la religión, Madrid 1994
DELVAL, J. (1991): Aprender a aprender. Alhambra Longman, Madrid, 2 vol.
ESTEBAN GARCÉS, C. (1998): Didáctica del Área de Religión. San Pío X, Madrid.
ESTEBAN GARCÉS, C; Enseñanza de la religión y Ley de Calidad, Madrid 2003
ESCAMILLA, A. y LLANOS, E. (1995): La Evaluación del Aprendizaje y de la Enseñanza en el Aula. Edelvives, Zaragoza. GASOL,A (aa.vv); La enseñanza religiosa escolar, Barcelona 1997
GONZÁLEZ DE CARDEDAL, O; Educación y educadores: El primer problema moral de Europa, Madrid 2004
LORENZO VÁZQUEZ, P; La libertad religiosa y enseñanza en la Constitución, Madrid 2001
LLOPIS, J; MORANTE, G; La fe de los cristianos. Didáctica del mensaje cristiano, Barcelona 1996
MARTÍN ESCRIBANO, G. (1986): "Análisis de la religiosidad del preadolescente". Sinite, no 27, 291-313.
MAYMÍ PONS, P. (1998): Pedagogía de la fe. San Pío X, Madrid.
MONTERO VIVES, J. (1985): Psicología Evolutiva y Educación en la fe. Ave María, Granada.
OSER, F. Y GMÜNDER, P. (1998): El hombre, estadios de sus desarrollo religioso: aproximación desde el estructuralismo genético. Ariel, Barcelona.
PABLO, P. de y VÉLEZ, R. (1993): Unidades Didácticas, Proyectos y Talleres. Alhambra Longman, Madrid.
PUJOL, J. Y OTROS (2001): Introducción a la pedagogía de la fe. Eunsa, Pamplona.
QUINTANA CABANAS, J.Ma; Las creencias y la educación: Pedagogía cosmovisional, Barcelona 2001
RODRÍGUEZ CARRASCO, B. (2001): Pedagogía y Didáctica de la Enseñanza Religiosa Escolar. Adhara, Granada.
ROSALES, C. (1988): Didáctica. Núcleos fundamentales. Narcea, Madrid.
ROZALÉN MEDINA, J.L; La apasionante aventura de la educación, Madrid 2004
SALAS, A., GEVAERT, J. y GIANNATELLI, R. (1993): Didáctica de la Enseñanza de la Religión. CCS, Madrid.
SÁNCHEZ CEREZO, S. (1984): Diccionario de las Ciencias de la Educación, Santillana, Madrid, (2 vol).
TÉLLEZ SÁNCHEZ, A. (1994): El diálogo fe-cultura en la escuela. CCS, Madrid.
TÉLLEZ, A; MORANTE G, Religión y cultura. Didáctica del hecho religioso, Barcelona 1996
VIDE, V. (1997): Hablar de Dios en tiempos de increencia. Cuadernos de Teología Deusto, no 15, Bilbao.
ZABALZA, M.A. (1988): Diseño y desarrollo curricular. Narcea, Madrid.

10.- Evaluación
Consideraciones Generales
Ninguna en especial
Criterios de evaluación
Participación activa en clase. Se aplicará el criterio de evaluación continua, consecuentemente al tener el 30% de faltas a clase supone no poder superar la materia en la convocatoria ordinaria. Se desarrollará una metodología activa y participativa en pequeños grupos, por lo que se valorará la cooperación. Se han de entregar todos los trabajos solicitados para poder

superar la asignatura. Valoración de la ortografía, expresión y presentación se llevará a cabo según los criterios vigentes en la Escuela a tal efecto. El dominio de esta competencia es una condición necesaria, pero no suficiente, para superar la asignatura. El estudiante debe comunicarse con soltura por escrito, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e interés del lector.
Instrumentos de evaluación
El sistema de evaluación tendrá cinco apartados diferenciados que influirán proporcionalmente en la nota final de la siguiente forma: 20 % Preguntas e intervenciones en clase. 20 % Trabajo personal del alumno escrito. 20 % Trabajo a modo de Seminario en grupo. 30% Prueba final de carácter escrito +/- 10 % Asistencia a clase.
Recomendaciones para la evaluación
Se tendrá en cuenta: 1. Claridad, precisión, organización lógica y exhaustiva de las ideas en los textos. 2. Adaptación a lo que se solicita. 3. Utilización normativa y adecuada de grafías, tildes y signos de puntuación. 4. Dominio de alguna otra lengua que favorezca el acceso a bibliografía más extensa. Se considera, en principio, que son requisitos indispensables para superar la asignatura los siguientes: a. Medición de conocimientos mediante una prueba de presentación final (escrita y oral). b. Asistencia a clase, al menos en un 70% y participación significativa y de calidad, así como el interés manifiesto del alumno por la asignatura. c. Calidad de los trabajos realizados de modo original y personal.
Recomendaciones para la recuperación
Las mismas que para la evaluación.

SOCIOLOGIA DE LA RELIGIÓN

1.- Datos de la Asignatura

Código	105278	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa mención	Curso	4º	Periodicidad	Semestral (1º)
Área	SOCIOLOGÍA				
Departamento	SOCIOLOGÍA Y COMUNICACIÓN				
Plataforma Virtual	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:				

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Francisco-José Cuadrado Santos	Grupo / s	2
Departamento	SOCIOLOGIA Y COMUNICACION		
Área	SOCIOLOGIA		
Centro	E. U. DE MAGISTERIO		
Despacho	210		
Horario de tutorías	Lunes 13/14, Martes 20/21 y Miércoles 10/14		
URL Web			
E-mail	tintin@usal.es	Teléfono	

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
OPTATIVIDAD / MENCION
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
La asignatura trata de introducir al alumno en el ámbito de la Sociología de las Religiones
Perfil profesional

Proporciona la base para el análisis comprensión de la Sociología de las Religiones dentro de lo que es la mención

3.- Recomendaciones previas

Conveniencia de tener aprobada la Sociología de 1º

4.- Objetivos de la asignatura

Una mejor comprensión crítica de las principales dimensiones sociales, históricas y culturales implicadas en el hecho religioso.
Pretende el conocimiento sociológico de la religión en la teoría y en lo social, que recorra el camino desde los clásicos de la Sociología hasta la actualidad.

5.- Contenidos

1. La religión como objeto de la Sociología
2. Los Clásicos ante la Religión
3. Evolución de las creencias y prácticas religiosas.
4. La función integradora de la sociedad: la cohesión social y la socialización.
5. La dialéctica Secta-Iglesia. Las diferentes formas de organización religiosa.
6. Los contenidos básicos de toda religión: mito, teologías, conocimientos, ritos, fiestas, símbolos, ética, espiritualidades, organización…
7. Los procesos de transmisión religiosa
8. El lugar de las “religiones” en la sociedad actual.
9. Fundamentalismos

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

Exposición de las principales aportaciones ofrecidas por los diversos autores.
Descripción pluridimensional del fenómeno religioso
Análisis de las organizaciones religiosas y su evolución
Análisis de las consecuencias sociales de las creencias y prácticas religiosas

Específicas

- Capacidad para ejercer como profesionales comprometidos en el cambio y mejora del proceso educativo y del entorno social en los contextos donde desarrollen su actuación así como de su mejora profesional, a través de la innovación y formación permanente.
- Capacidad de crítica y autocrítica en relación con el desarrollo de la profesión docente.
- Capacidad para ejercer de modo crítico y reflexivo en una comunidad diversa y plural.
- Adquirir actitudes y modelos de organización social que favorezcan la instauración en el aula de un compromiso ético y de coherencia con las propias convicciones.
- Adoptar actitudes de observación, escucha, apertura, tolerancia, flexibilidad y empatía
- Conocer el perfil del maestro de Religión a tenor de la normativa vigente.

Transversales

7.- Metodologías docentes

Actividades Gran Grupo dirigidas por el docente. Actividades de trabajo teórico de la asignatura
Actividades Pequeño Grupo dirigidas por el docente. Actividades para facilitar el conocimiento práctico del contenido teórico de la asignatura
Actividades Pequeño Grupo dirigidas por el docente. Seminarios

Actividades Autónomas de cada estudiante. Trabajo autónomo de cada estudiante para el aprendizaje y la asimilación de la asignatura

Foros. Espacios de debate en la plataforma Studium.

Proyección de Películas

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		30			30
Prácticas	- En aula	15		15	30
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		4		6	10
Exposiciones y debates		5		23	28
Tutorías		4			4
Actividades de seguimiento online		5			5
Preparación de trabajos				20	20
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		3		20	23
TOTAL		**66**		**84**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

ALFONSO PEREZ, María Isabel, DÍAZ BAÑOS, Manuel y GARCÍA MUÑOZ, Gustavo, Los nuevos movimientos religiosos ante la ley y la jurisprudencia, Anales de Derecho, Universidad de Murcia, Número 20, 2002.

BLANCARTE, Roberto, “Discriminación por motivos religiosos y Estado laico: elementos para una discusión”, en Estudios Sociológicos, vol. XXI, núm. 62, mayo-agosto, El Colegio de México, 2003.

CATALÁ RUBIO, Santiago, El pluralismo religioso en el seno de la Unión Europea, Universidad de Castilla-La Mancha, 2007.

CIPRIANI, Roberto, Manual de Sociología de la Religión, Editorial Siglo XXI, Buenos Aires,

2004.
CORM, G., La cuestión religiosa en el S.XXI, Taurus, Madrid, 2007
DAVIE, G., Sociología de la Religión. Ed Akal, Madrid, 2011
DÍAZ DE VELASCO, Francisco, Introducción a la historia de las religiones, Trotta, Madrid, 2002.
DIAZ-SALAZAR, R; GINER, S.;VELASCO, F(eds.) Formas modernas de religión. Alianza Editorial, Madrid, 1994
DURKHEIM, E. Las formas elementales de la vida religiosa. Alianza Editorial, Madrid 1993
IGLESIAS, L., La religión bajo sospecha. Ed. Anthropos, 2010
KIENZLER, K., El fundamentalismo religioso. Alianza Editorial Madrid, 2002
LAZARE, Bernard, El antisemitismo, su historia y sus causas, Madrid, Ministerio de Trabajo y Seguridad Social, 1986.
LUCKMANN, T., La religión invisible: el problema de la religión en la sociedad moderna, Ed. Sígueme,
Salamanca, 1973.
LUHMANN, Niklas, La religión de la sociedad, Editorial Trotta, Madrid, 2008.
MIJARES, Laura, Mujeres, pañuelo e islamofobia en España: un estado de la cuestión, Anales de la Historia Contemporánea, Madrid, Vol. 24, 2009.
SIMMEL, Georg, El problema religioso, Buenos Aires, Prometeo, 2005.
SMART, N., Las Religiones del mundo. Ed. Akal, Madrid, 2006
TRIAS, E. Pensar la Religión. Ed. Destino, Barcelona 1997
TURNER, Bryan, La religión y la teoría social. Una perspectiva materialista, Fondo de Cultura Económica, México, 2005.
WEBER, Max, Ensayos sobre sociología de la religión, Tomo 1, Madrid, Taurus, 2001.
WEBER, Max, La ética protestante y el espíritu del capitalismo, Madrid, Istmo, 1998.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Para que esta estimación de las horas de trabajo según sentido es imprescindible la asistencia a clase.

Criterios de evaluación

Puesto que el objetivo fundamental de la asignatura es el desarrollo de la capacidad reflexiva y crítica del estudiante en relación a los contenidos de la materia, como proceso de maduración personal y profesional, los criterios de evaluación se ceñirán, principalmente, a la consecución de este objetivo, hacia el que están orientadas todas las actividades de trabajo y evaluación contenidas en la asignatura

Instrumentos de evaluación

ASPECTOS A EVALUAR
- Nivel de adquisición de los contenidos fundamentales de la asignatura.
- Actitud participativa y activa demostrada en el desarrollo de las clases.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN
- Prueba evaluativa oral: desarrollo de algunas cuestiones finales para demostrar los aspectos a evaluar en la asignatura anteriormente mencionada.
- Valoración del material elaborado por el alumnado tanto individual como grupalmente: dosieres, informes y otros materiales
- Valoración de las exposiciones orales de los estudiantes.
- Otros procedimientos.

La calificación global responderá a la puntuación ponderada de los diferentes aspectos y actividades que integran el sistema de evaluación. De forma orientativa, esta ponderación se establecerá entre los siguientes valores: – Prueba evaluativa oral: 51% de la calificación final ctividades y trabajos individuales de cada estudiante: 30% – Actividades y trabajo grupal de cada estudiante, exposición y participación en clase: 19%
Recomendaciones para la evaluación
Se recomienda la asistencia continua a las clases teóricas y prácticas. Respetar las fechas establecidas de presentación de trabajos El aprobado en el examen y la entrega de los trabajos prácticos será un requisito fundamental para aprobar la asignatura.
Recomendaciones para la recuperación
La no entrega de los trabajos en la fecha estipulada o el suspenso del examen implicarán tener que realizar la recuperación. La tutoría individual permitirá orientar las estrategias para superar con éxito la asignatura.

Primer semestre

Optativas

CULTURA FRANCÓFONA Y SU DIDÁCTICA I

1.- Datos de la Asignatura

Código	105234	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa	Curso	4º	Periodicidad	Semestral (1º)
Área	FILOLOGÍA FRANCESA				
Departamento	FILOLOGÍA FRANCESA				
Plataforma Virtual	Plataforma:	www.usal.es			
	URL de Acceso:	campus.usal.es/magisterioza			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	NATALIA ÁLVAREZ GASPAR	Grupo / s	1
Departamento	FILOLOGÍA FRANCESA		
Área	FILOLOGÍA FRANCESA		
Centro	E.U.Magisterio de Zamora		
Despacho	236		
Horario de tutorías	Se hará público a principios de curso.		
URL Web	campus.usal.es/magisterioza		
E-mail	natal@usal.es	Teléfono	980545000// Ext.: 3693

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Esta materia forma parte del módulo didáctico- disciplinar del Grado de Maestro de Educación Primaria.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Es una asignatura optativa del Grado de Maestro de Educación Primaria
Perfil profesional
Maestro Enseñanza Primaria

3.- Recomendaciones previas

Estar en posesión de un nivel A2 (Marco Europeo Común de Referencia) de lengua francesa.

4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer y apropiarse de las culturas francófonas en el mundo.
- Conocer y apropiarse de la problemática de la cultura extranjera.
- Conocer y apropiarse de la evolución histórica de la enseñanza de la cultura extranjera.
- Conocer y apropiarse de una competencia de comunicación intercultural.

5.- Contenidos

- Conocimiento del mundo de la francofonía: instituciones francesas específicas, la Organización Internacional de la Francofonía, las relaciones políticas, económicas, socioculturales de Francia y los países francófonos.
- La identidad francesa a través de sus leyendas y de sus hitos históricos.
- Historia moderna de Francia.
- Las instituciones francesas: familia, sistema de enseñanza, …
- Las culturas de expresión francesa en el mundo.
- Multiculturalismo y multilingüismo en los espacios de lengua francesa.
- Aplicación de los contenidos adquiridos a la elaboración de unidades didácticas para la enseñanza del francés en Educación Primaria.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.
• Expresarse oralmente y por escrito en la lengua francesa en un nivel mínimo B1. • Comprender textos y documentos auténticos no solo literarios sino también de la vida económica, social, profesional y artística de los países más relevantes de la Francofonía. • Conocer la identidad de los países francófonos y, en particular, la de Francia, sus instituciones, su historia y su presencia actual en el mundo
Específicas
• Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües. • Comprender textos y documentos auténticos no solo literarios sino también de la vida económica, social, profesional y artística de los países más relevantes de la Francofonía. • Conocer la identidad de los países francófonos y, en particular, la de Francia, sus instituciones, su historia y su presencia actual en el mundo.
Transversales
• Analizar y seleccionar rasgos socio-culturales e interculturales relativos a los países más relevantes de la Francofonía a partir de las descripciones procedentes de ciencias afines : sociología, antropología, etnografía, historia, geografía, literatura,…

7.- Metodologías docentes

Metodología ecléctica :

- Por parte del alumno: exposiciones orales, trabajos individuales, simulaciones en clase.
- Por parte del profesor: orientaciones, introducciones y complementaciones de las exposiciones, debates y trabajos, correcciones y comentarios personalizados y en grupo.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		16			16
Prácticas	- En aula	25		35	60
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		04		06	10
Exposiciones y debates		12		15	27
Tutorías		1			1
Actividades de seguimiento online			3		3
Preparación de trabajos				11	11
Otras actividades (detallar)				20	20
Exámenes					2
TOTAL		**60**	**3**	**87**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

ABDALLAH-PRETCEILLE,M.(1996). Compétence culturelle, compétence interculturelle. Pour une anthropologie de la communication, Le Français dans le Monde, Recherches & Applications (Culture, cultura), pp.28-38.

BEACCO, J-C.(2007): L'approche par compétences dans l'enseignement des langues.Éd.Didier,Paris.

CARLO,M.(1998): L'interculturel.Éd.CLE International,Paris.

PUREN,C.(1998): "La cultura en clase de langue: Enseigner quoi?". Langues Modernes, nº 4, pp.40-46.

ZARATE, G.(1994): Représentations de l'étranger et didactique des langues. Ëd. Didier, Paris.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

DETAY,S. (2010): Les varietés de Français Parlé dans l'espace francophone. Ressources pour un enseignement(avec DVD).Éd.Ophrys, Paris.

ZARATe, G.(1986): Enseigner une langue étrangère, Éd. Hachette, Paris.

10.- Evaluación
Consideraciones Generales
Evaluación formativa fundamentalmente, pero también sumativa, sobre los asuntos culturales, interculturales del FLE y sobre las competencias en las exposiciones, trabajos, debates y simulaciones de secuencias didácticas..
Criterios de evaluación
Tiempo de preparación de trabajos, calidad científica de las fuentes consultadas, comprensión de los textos y documentos auténticos estudiados, calidad lingüística y textual de los trabajos y exposiciones… Actitudes de apertura y empatía hacia otras identidades y culturas.
Instrumentos de evaluación
Evaluación continua de las actividades orales y escritas en lengua y cultura francesa. - Participación, 15% - Tareas asignadas, 25% - Pruebas de contenido y capacitación, orales/escritas, 60%. Escala de calificación numérica y cualitativa de la USAL: 0/10 – 4,9/10 = Suspenso 5,0/10 – 6,9/10 = Aprobado 7,0/10 – 8,9/10 = Notable 9,0/10 – 10/10 = Sobresaliente [Matrícula de Honor: 5% de alumnos matriculados en un mismo curso y en la misma materia que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9
Recomendaciones para la evaluación
Se tendrá en cuenta el trabajo continuo desde el primer día, así como la asistencia a clase.
Recomendaciones para la recuperación
Rehacer el trabajo no realizado día a día.

EL FRANCÉS EN LOS PROGRAMAS DE ENSEÑANZA BILINGÜE. LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS EN LA ENSEÑANZA DEL FRANCÉS

1.- Datos de la Asignatura

Código	105236	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa	Curso	4º	Periodicidad	Semestral (1º)
Área	FILOLOGÍA FRANCESA				
Departamento	FILOLOGÍA FRANCESA				
Plataforma Virtual	Plataforma:	www.usal.es			
	URL de Acceso:	campus.usal.es/magisterioza			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	NATALIA ÁLVAREZ GASPAR	Grupo / s	1
Departamento	FILOLOGÍA FRANCESA		
Área	FILOLOGÍA FRANCESA		
Centro	E.U.Magisterio de Zamora		
Despacho	236		
Horario de tutorías	Se hará público a principios de curso.		
URL Web	campus.usal.es/magisterioza		
E-mail	natal@usal.es	Teléfono	980545000// Ext.: 3693

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Optativa en el Grado de Maestro de Educación Primaria
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Es una asignatura optativa de la mención Lengua Extranjera Francés
Perfil profesional
Maestro Enseñanza Primaria

3.- Recomendaciones previas

Estar en posesión de un nivel B1 mínimo (Marco Europeo Común de Referencia) de lengua francesa.

4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer los programas bilingües en Castilla y León: sección bilingüe del CEIP "Arias Gonzalo" de Zamora.
- Reflexionar sobre la enseñanza bilingüe: metodología, referencias, ejemplos.
- Conocer y apropiarse de recursos para la enseñanza bilingüe.
- Conocer y apropiarse del empleo de las nuevas tecnologías dentro de un proyecto bilingüe.

5.- Contenidos

- El currículo bilingüe español-francés en la Enseñanza Primaria: programación y unidades didácticas.
- Metodología de la enseñanza en contextos bilingües español-francés.
- Enseñanza bilingüe español-francés y multidisciplinariedad: conocimiento del medio, educación física, etc
- Internet en la clase de francés: conocimiento, selección y utilización de sitios FLE; comunicación e intercambio.
- Discurso audiovisual en la enseñanza-aprendizaje del FLE

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

- Expresarse oralmente y por escrito en la lengua francesa en un nivel B1 ((Marco Europeo Común de Referencia) y profundizar en el conocimiento de la lengua francesa para alcanzar un nivel mínimo de B2
- Afrontar situaciones de aprendizaje en contextos multilingües
- Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados
- Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación

Específicas

- Conocer el currículo escolar de una sección bilingüe de lengua francesa
- Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura y su enseñanza
- Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura
- Ser capaz de fomentar una primera aproximación a la lengua francesa

Transversales

- Mejorar las competencias tanto en la primera lengua como en la segunda como medio de desarrollo de una conciencia lingüística diferente.
- Poner al alumnado en contacto con otras realidades para que pueda establecer comparaciones con su propio entorno, despertándose así su interés por conocer otras culturas diferentes, con distintas creencias, costumbres, instituciones y técnicas.
- Reflexionar sobre su propia realidad cultural y social desde la perspectiva de otras culturas.

7.- Metodologías docentes

Partiendo de la base del nivel que el alumno debe poseer en lengua francesa B1 y teniendo en cuenta el que debe alcanzar B2, nuestra metodología estará basada en la comunicación, la interacción y la apropiación y perfeccionamiento del código oral y escrito de dicha lengua.

Pretendemos introducir los fundamentos y principios del bilingüismo, su aplicación concreta en una sección bilingüe.

Utilizaremos recursos específicos para la enseñanza-aprendizaje de la lengua francesa en un contexto bilingüe: análisis y elaboración de materiales teniendo en cuenta la transversalidad, confección de unidades didácticas, las nuevas tecnologías en un proyecto bilingüe.

Incidiremos en el análisis comparativo de las culturas que sustentan ambas lenguas.

Se realizarán trabajos individuales y/o en pequeños grupos para su exposición en clase sobre los diferentes contenidos del programa (bilingüismo, interculturalidad, didácticos)

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		16			16
Prácticas	- En aula	25		35	60
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		04		06	10
Exposiciones y debates		12		15	27
Tutorías		1			1
Actividades de seguimiento online			3		3
Preparación de trabajos				11	11
Otras actividades (detallar)				20	20
Exámenes					2
TOTAL		**60**	**3**	**87**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

ABDELILAH-BAUER Barbara (2006) : Le défi des enfants bilingues : grandir et vivre en parlant plusieurs langues, Éd. La Découverte, Paris

BARON G-L, CARON CH, HARRARI M (2005): Le multimédia dans la classe à l'école primaire, Collection : Technologies nouvelles et éducation, Lyon

GAJO, L (2001): Immersion, bilinguisme et interaction en classe, Collection Langues et Apprentissage des Langues. Éd. Didier, Paris

GROUX Dominique (1996) : L'enseignement précoce des langues : des enjeux à la pratique, Éd.Chronique sociale, Lyon

SIGUAN Miguel, MACKEY William-F (1986) Éducation et bilinguisme, Éd. Delachaux & Niestlé, UNESCO, Paris

La Web 2.0 como recurso para la enseñanza del francés como lengua extranjera (2009):

Colección: Aulas de verano, Ministerio de Educación, Madrid
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso
http//www.lepointdufle.net *http//www.edufle.net* *http//www.lexiquefle.free.fr* *http//www.tv5.org* *http//flenet.unileon.es.*

10.- Evaluación
Consideraciones Generales
La evaluación de las competencias de la materia se basará en el trabajo continuado, controlado periódicamente con diferentes instrumentos de evaluación.
Criterios de evaluación
Se tendrá en cuenta el trabajo continuo a lo largo del desarrollo de la materia, así como la prueba final oral y escrita de los contenidos de la asignatura.
Instrumentos de evaluación
• Trabajo diario presencial y autónomo de las clases prácticas y de los seminarios. • Preparación y desarrollo de las actividades en grupo. • Prueba final oral y escrita. Escala de calificación numérica y cualitativa de la USAL: 0/10 – 4,9/10 = Suspenso 5,0/10 – 6,9/10 = Aprobado 7,0/10 – 8,9/10 = Notable 9,0/10 – 10/10 = Sobresaliente [Matrícula de Honor: 5% de alumnos matriculados en un mismo curso y en la misma materia que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9
Recomendaciones para la evaluación
Para la adquisición de las competencias previstas en esta materia se tendrá en cuenta la asistencia y participación en todas las actividades programadas.
Recomendaciones para la recuperación
Rehacer el trabajo no realizado día a día.

HISTORIA DE CASTILLA Y LEÓN

1.- Datos de la Asignatura

Código	104730	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa	Curso	4º	Periodicidad	Semestral (1º)
Área	Didáctica de las Ciencias Sociales				
Departamento	Geografía				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:				

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Profesor a determinar	Grupo / s	1
Departamento	Geografía		
Área	Didáctica de las Ciencias Sociales		
Centro	E. U. Magisterio de Zamora		
Despacho			
Horario de tutorías			
URL Web			
E-mail		Teléfono	

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo Didáctico Disciplinar
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Adquirir las competencias necesarias para conocer los conceptos claves y dominar las metodologías propias de la Historia, con vistas a su aplicación en la escuela. La materia reviste interés para la profesión de Maestro pues proporciona conocimientos disciplinares básicos e imprescindibles sin los cuales no es posible un óptimo aprovechamiento de la Didáctica de las Ciencias Sociales ni de la enseñanza y el aprendizaje del espacio regional.
Perfil profesional

Maestra/o de Educación Primari

3.- Recomendaciones previas

La asignatura se apoya en los conocimientos de Ciencias Sociales, particularmente de Geografía e Historia, adquiridos por los alumnos durante su etapa de formación preuniversitaria. También aprovecha los conocimientos de Ciencias Sociales de las diferentes asignaturas previamente cursadas en el Grado.

4.- Objetivos de la asignatura

- Desarrollar los valores de solidaridad y de tolerancia al comprender los factores explicativos del devenir histórico que relacionan a las escalas local y global.
- Conocer los procesos que han determinado la evolución de la sociedad en el territorio de Castilla y León, con el fin de comprender mejor su presente y, a través de una postura crítica, construir racionalmente un futuro sostenible.
- Contextualizar históricamente las manifestaciones más sobresalientes del patrimonio castellano y leonés.
- Desarrollar una sensibilidad hacia el patrimonio castellano y leonés (natural, arqueológico, arquitectónico, bibliográfico, etnográfico, etc.), que fomente una toma de conciencia sobre la necesidad de su cuidado y conservación.

5.- Contenidos

Nota: todas las referencias a los profesores o maestros deben entenderse como concernientes a ambos sexos.

Teoría:

1. Introducción. Castilla y León como unidad territorial político-administrativa.
2. La Prehistoria en el territorio de la actual Comunidad Autónoma.
3. Los pueblos prerromanos y el proceso de romanización. La integración en la Hispania romana.
4. Los pueblos germánicos. La ocupación musulmana (siglos V a VIII).
5. El origen de los reinos cristianos en el proceso de Reconquista: siglos VIII al XIII.
6. La consolidación de los reinos cristianos en el proceso de Reconquista: siglos XIII al XVI.
7. Esplendor, decadencia e incompleta recuperación de la Corona de Castilla en la Edad Moderna (siglos XVI a XVIII)
8. Inestabilidad política y retrasada modernización económica (siglos XIX y XX).

Práctica:

- De cada uno de los temas se realizarán prácticas en el aula de manera individual o colectiva a partir de lecturas de textos (divulgación, literatura, investigación) o de la proyección de materiales audiovisuales.

- Se realizarán salidas de campo en la ciudad de Zamora en las que el alumno tendrá un papel protagonista.

Además, avanzado el cuatrimestre, se organizará al menos una salida de prácticas fuera de la ciudad y siguiendo un itinerario (rural y urbano, por determinar) expresivo de los contenidos abordados en el temario.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.
BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individual. BP 14 Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática BP 17 Conocer y aplicar experiencias innovadoras en Educación Primaria BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual.
Específicas
DP 7 Conocer los momentos más sobresalientes de la historia de las ciencias sociales y las técnicas y su trascendencia. DP 9 Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural DP 10 Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico DP 11 Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica de los pueblos DP 13 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

7.- Metodologías docentes

Lección magistral.
Estudio de casos.
Aprendizaje basado en problemas.
Debates y mesas redondas.
Seminarios.
Actividades de seguimiento on-line.
Prácticas de campo.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		20			20
Prácticas	- En aula	9		5	14
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo	10		10	20
	- De visualización (visu)				
Seminarios		7		25	32
Exposiciones y debates		10		25	35
Tutorías		4			4
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos				25	25
Otras actividades (detallar)					
Exámenes					
TOTAL		**60**		**90**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Fernández Álvarez, M. (2000): Carlos V: el César y el Hombre. Espasa Calpe. Madrid.

Valdeón Baruque, J. (2008): *Historia de Castilla y León*. Junta de Castilla y León. Editoriales Ámbito y Simancas Ediciones. Valladolid y Palencia.

Valdeón Baruque, J.; García Sanz, A.; Sanz Fernández, J. (1982): Aproximación a la historia de Castilla-León. Colección Pueblos Ibéricos. Serie Nacionalidades. Madrid.

VV AA (1987): Castilla *y León* Junta de Castilla y León: Consejería de Educación y Cultura. Anaya. Madrid.

VV AA (2008): *Historia de Castilla*. De *Atapuerca a Fuensaldaña.* La esfera de los libros. Madrid.

Plaza Santiago, F. J. y Marchán Fiz, (1994): *Historia del Arte de Castilla y León*. 8 Tomos. Ámbito. Valladolid.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Revista: *Patrimonio histórico de Castilla y León*. Fundación del Patrimonio Histórico de Castilla y León. Valladolid.

http://www.educahistoria.com

http://www.cervantesvirtual.com/historia

Geografía de España. Vol. 6, Aragón; Castilla y León / dirigida por Joaquín Bosque Maurel y Joan Vilà Valentí. Barcelona: Planeta, 1991.

Geografía de Castilla y León dirigida por Ángel Cabo y Fernando Manero

Diccionario geográfico-estadístico-histórico de Castilla y León. / Pascual Madoz; (Edición facsímil del diccionario de 1846-50) [editor, Domingo Sánchez Zurro] Vol. 6, Segovia Edición Ed. facs. Publicac Valladolid : Ámbito, 1984.

10.- Evaluación
Consideraciones Generales
La calificación final de la asignatura tiene en cuenta las notas de la participación en las prácticas de campo, de la presencia y participación individual del alumnado en prácticas de aula y seminarios, y del trabajo en grupo que se realice.
Criterios de evaluación
La calificación se obtiene conforme a los porcentajes señalados en el apartado siguiente. Prácticas de aula y actividades individuales (60%) Trabajo colectivo y exposiciones en grupo (40 %) Para poder aprobar la asignatura habrá que haber superado cada una de las partes de las que se compone la evaluación. Es decir, tanto el trabajo individual como el colectivo deben haber tenido, como mínimo, la calificación de aprobado.
Instrumentos de evaluación
Prácticas de aula y seminarios (a partir de trabajo individual). Trabajo on-line (a partir de trabajo individual). Práctica de campo (a partir de trabajo grupal).
Recomendaciones para la evaluación
Se recomienda un trabajo sistemático y constante en las tareas autónomas, así como el uso de las tutorías para la resolución de dudas. En las intervenciones orales y en las tareas escritas se valorarán: - capacidad de análisis y de síntesis. - organización, precisión y claridad expositiva. - capacidad de argumentación.
Recomendaciones para la recuperación

MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS E INFORMÁTICOS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS

1.- Datos de la Asignatura

Código	104742	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa	Curso	4º	Periodicidad	Semestral (1º)
Área	Didáctica de la matemática				
Departamento	Didáctica de la matemática y didáctica de las ciencias experimentales				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium Universidad de Salamanca			
	URL de Acceso:	http://studium.usal.es			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	M. Mercedes Rodríguez Sánchez	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de la Matemática y Didáctica de las CC. Experimentales		
Área	Didáctica de la Matemática		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio. Zamora		
Despacho	264		
Horario de tutorías	A determinar a comienzo del curso		
URL Web			
E-mail	meros@usal.es	Teléfono	Ext 3735

Profesor Coordinador	Beatriz Sánchez Barbero	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de la Matemática y Didáctica de las CC. Experimentales		
Área	Didáctica de la Matemática		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio. Zamora		
Despacho	218		
Horario de tutorías	A determinar a comienzo del curso		
URL Web			

E-mail	beatrizsanchezb@usal.es	Teléfono	

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo de optatividad de Educación Primaria
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Como asignatura optativa refuerza la adquisición de conocimientos y capacidades tanto de Matemáticas como de su didáctica.
Perfil profesional
Maestro Educación Primaria

3.- Recomendaciones previas

No hay recomendaciones previas

4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer diversos materiales y recursos didácticos e informáticos.
- Aplicar diferentes recursos con el fin de motivar y facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje de las Matemáticas, siempre desde una perspectiva tanto lúdica como formativa.
- Elaborar recursos propios para mejorar el aprendizaje-enseñanza de las matemáticas.

5.- Contenidos

- Importancia de los materiales, juegos y recursos didácticos e informáticos para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de las matemáticas.
- Criterios para la elaboración y utilización correcta de los materiales y recursos didácticos.
- Uso y desarrollo de materiales y recursos didácticos e informáticos para el aprendizaje-enseñanza de:
    - Números y operaciones
    - Geometría del plano y del espacio
    - Magnitudes, medida y proporcionalidad
    - Estadística y probabilidad.

Aplicaciones para el desarrollo de actividades educativas multimedia.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.
Reforzar las competencias propias de los módulos Básico y Didáctico-disciplinar de Educación Primaria (Módulo de la Orden ECI/3857/2007). Específicamente las referidas a la materia Matemáticas y su Didáctica.
Específicas
Transversales

7.- Metodologías docentes

El desarrollo de la asignatura se estructura en torno a las siguientes actividades:

- Sesiones magistrales y prácticas: exposición de los contenidos de la asignatura. Se darán a conocer los distintos materiales, juegos y recursos didácticos e informáticos así como su utilidad.
- Los alumnos, de forma individual excepcionalmente o por grupos, prepararán fichas de trabajo con dichos materiales, juegos y recursos.
- Los alumnos, por grupos, diseñarán un nuevo material o juego que se expondrá en clase.
- Seminarios de grupo en los que se dirigirán los trabajos de grupo y se resolverán las dificultades.
- Tutorías individualizadas.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		10		5	15
Prácticas	- En aula	12	5		17
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	12	5		17
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		10		7	17
Exposiciones y debates		10		8	18
Tutorías		4			
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos				35	35
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		2		10	12
TOTAL		**60**		**90**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno
Alsina, C.; Burgués, C. y Fortuny J. M. (1987): *Invitación a la didáctica de la geometría*. Madrid, Síntesis.
Alsina, C.; Burgués, C. y Fortuny J. M. (1988): *Materiales para construir la geometría*. Madrid, Síntesis.
Cascallana, M. T. (1988): *Iniciación a la matemática: materiales y recursos didácticos*. Madrid: Santillana.
Chamorro, M.C. (2005): *Didáctica de las matemáticas para primaria*. Madrid: Prentice Hall.
Chamoso, J. y Rawson, W. (2003): *Matemáticas en una tarde de paseo*. Madrid: Nivola. Colección: Diálogos de matemáticas.
Chamoso, J.; Graña, B.; Rodríguez, M. y Zárate, J. (2005): *Matemáticas desde la prensa*. Madrid: Nivola. Colección: Diálogos de matemáticas.
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso
Sociedad Española de Investigación en Educación Matemática. http://www.seiem.es
El Paraíso de las Matemáticas http://www.matematicas.net/
La web del Profesor Antonio Pérez del IES Salvador Dalí de Madrid. http://platea.pntic.mec.es/aperez4
Página oficial de la Asociación Española de Papiroflexia. www.pajarita.org
Centro Virtual de Divulgación de las Matemáticas, Comisión de Divulgación de la Real Sociedad Matemática Española (R.S.M.E.). www.divulgamat.net
Instituto de Tecnologías Educativas del Ministerio de Educación www.ite.educacion.es
Web destinada a Contenidos Educativos. Los contenidos que incorpora hasta la fecha son referidos a Educación Secundaria, y a las áreas de Matemáticas, Ciencias de la Naturaleza, Biología, Geología, Física y Química. http://www.wikisaber.es
Didáctica de las Matemáticas para Maestros. Proyecto Edumat-Maestros. Director Juan D. Godino. http://www.ugr.es/local/jgodino/profesores.htm/

Páginas web de editoriales.

10.- Evaluación
Consideraciones Generales
Se evaluará el grado de adquisición de las competencias de la materia. Dicha evaluación será continua y global, tendrá carácter orientador y formativo, y deberá analizar los procesos de aprendizaje individual y colectivo.
Criterios de evaluación
Se calificarán los siguientes aspectos fundamentales de aprendizaje: 4. Asistencia a clase con aprovechamiento. 5. Realización de trabajo/s individuales o en grupo. 6. Intervenciones constructivas en seminarios, exposiciones y debates.
Instrumentos de evaluación
Se evaluarán los trabajos entregados por los alumnos. Si los profesores lo consideran oportuno se realizará una prueba escrita.
Recomendaciones para la evaluación
Se recomienda el seguimiento continuado de la asignatura.
Recomendaciones para la recuperación
En caso necesario se propondrá una recuperación de los contenidos de la forma que indiquen los profesores de la asignatura.

MENTE, CUERPO y EDUCACIÓN

1.- Datos de la Asignatura

Código	104743	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa	Curso	4º	Periodicidad	Semestral (1º)
Área	Teoría e Historia de la Educación.				
Departamento	Teoria e Historia de la Educación.				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Moodle			
	URL de Acceso:	http://campus.usal.es/~magisterioza/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Gabriel Parra Nieto	Grupo / s	1
Departamento	Teoría e Historia de la Educación		
Área	Teoría e Historia de la Educación-		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora		
Despacho	273		
Horario de tutorías	A determinar a inicio del curso		
URL Web	http://campus.usal.es/~teoriahistoriaedu/		
E-mail	gabrielparra@usal.es	Teléfono	677569338. Ext -3722

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Asignatura optativa, cuyo objetivo es reforzar las competencias propias de los módulos Básico y Didáctico-disciplinar de la titulación.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Capacitar a los futuros Graduados en Maestro de Educación Primaria en el desarrollo y la estimulación de los factores asociados en la relación cuerpo-mente, el cerebro y el aprendizajes, así como las innovaciones devenidas del ámbito de las neurociencias, para su aplicación en la etapa de primaria.
Perfil profesional

Áreas de actuación profesional de los Graduados en Maestro de Educación Primaria que incluyen proyectos educativos en centros de educación pública y privada dirigidos a la población infantil. Asesoramiento en equipos de atención infantil en hospitales, centros de educación especial, centros de estimulación, editoriales, etc.

3.- Recomendaciones previas

No hay recomendaciones previas

4.- Objetivos de la asignatura

- Comprender el desarrollo del cerebro como resultado de influencias genéticas y ambientales.
- Entender las bases neurales de las funciones cerebrales superiores que dan sustento científico a los procesos de aprendizaje.
- Examinar y discutir las evidencias científicas incipientes en torno a los factores (de riesgo y protectores) pueden modificar el proceso de desarrollo cerebral.
- Conocer las propuestas de enseñanza basada en el cerebro que se aplican en diferentes centros de educación.
- Valorar los aspectos que promoverá a futuro la Neuroeducación y su aplicación a la práctica pedagógica.

5.- Contenidos

0. INTRODUCCIÓN. La relación Cuerpo-Mente. Autores relevantes. El problema mente-cerebro. La superación de la dualidad mente-cuerpo de Descartes.
1. NEUROCIENCIAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. 1.1. Las Neurociencias. 1.2. Unión Neurociencias y Ciencias de la Educación. 1.3. Neuromitos. 1.4. El debate Herencia-Ambiente y su relación con el desarrollo cuerpo-mente. 1. 3. Puentes de colaboración y trabajo transdisciplinar entre Neurociencia y Educación.
2. DESARROLLO DEL CEREBRO EN LA ETAPA INFANTIL. 2.1. Por qué un cerebro. 2.2. Fases del desarrollo cerebral infantil. 2.3. Momentos especiales para el desarrollo cerebral. 2.4. Periodos críticos-sensibles. 2.5. Estimular el desarrollo neuronal masivo por áreas. 2.6. Equipamiento cerebral (Glosario)
3. APRENDIZAJE Y CEREBRO. 3.1. Bio-Sinapsis. 3.2. Procesos que recorre la información. 3.3. Equipamiento para aprender: Atención, Memoria y Funciones Ejecutivas. 3.4. Plasticidad. 3.5. Una clase Neurodiversa: TDHA, Autismo, alumnos con Dislexia.
4. EL CEREBRO Y LA RELACIÓN MENTE-CUERPO.
5. PROGRAMAS EDUCATIVOS BASADOS EN EL FUNCIONAMIENTO DEL CEREBRO. El cerebro triuno. El cerebro Total. Inteligencias Múltiples.
6. NEUROEDUCACIÓN Y FUTURO

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.
BI 1 Comprender los procesos educativos y de aprendizaje en el periodo 0-6, en el contexto familiar, social y escolar.

BI 3 Conocer los fundamentos de atención temprana. Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales, afectivas.
BI 14 Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables.
BI 15 Identificar trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva y visual.
BI 27 Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en educación infantil.

Específicas

- Conocer los fundamentos del desarrollo cerebral en el periodo 0-6, y comprender sus implicaciones educativas.
- Analizar y valorar las diferentes técnicas y terapias relacionadas con el desarrollo cerebral saludable.
- Conocer los Programas Educativos Basados en el Cerebro (PEBC), tanto experiencias internacionales, como ejemplos de prácticas innovadoras en la educación infantil.

Transversales

- Capacidad de aprendizaje autónomo y responsabilidad. Capacidad creativa, actitud innovadora y de adaptación al cambio.

7.- Metodologías docentes

Sesiones magistrales y prácticas en el aula; seminarios, debates, técnicas activas, investigaciones y trabajos personales del estudiante. A través de la plataforma virtual Studium se entregarán artículos y documentos para las lecturas y se abrirán buzones de entrega para los trabajos grupales/ personales de los estudiantes.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		24			24
Prácticas	- En aula	24			24
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	6			6
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		10	2	2	14
Exposiciones y debates		10	2	10	22
Tutorías		4			4
Actividades de seguimiento online			12	12	
Preparación de trabajos		2	4	24	30
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		2	12	12	26
TOTAL					**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno
Amstrong, El poder de la neurodiversidad, Paidós; 2012.
Bauer JT. In Search of brain-based education. En: Jossey-Bass reader on the brain and learning. San Francisco: Wiley; 2008. p. 51-69.
Blakemore SJ, Frith U. Cómo aprende el cerebro. Ariel; 2007.
Bugental DB, Schwartz A, Lynch C. Effects of an early family intervention on childres's memory: the mediating effects of cortisol level. En: Mind, brain and education 4,4; 2010. p. 159-70.
Churchland, P. El cerebro moral, Paidós; 2012.
Damasio A. Y el cerebro creó al hombre. Barcelona: Destino; 2010.
Davidson, El perfil emocional, Grupo planeta; 2012.
Doidge. El cerebro se cambia a sí mismo. Madrid: Aguilar; 2008.
Feinstein SG. Secrets of the Teenage Brain. San Francisco: Jossey-Bass; 2009.
Gazzaniga, Quién manda aquí, Barcelonoa, Paidós; 2012.
Goldberg E. El cerebro ejecutivo. Barcelona: Crítica; 2002.
Howard-Jones, P. Investigación neuroeducativa. Madrid: La Muralla; 2011
Jensen E. Different brains, different learners. Thousand Oaks CAL: Corwin; 2010.
Jensen E. Enriching brain. San Francisco: Jossey-Bass; 2006.
Jensen E. **Cerebro y aprendizaje: competencias e implicaciones educativas.** Madrid: Narcea, 2003.
Marina JA. El cerebro infantil. La gran oportunidad. Barcelona: Ariel; 2011.
Maya N, Rivero S. Conocer el cerebro para la excelencia en la educación. Zamudio: Innobasque; 2010.
Mora T. Neurocultura. Madrid: Alianza; 2007.
Nicolelis, Mas allá de nuestros límites, RBA; 2012.
Nieto Gil JM. Neurodidáctica. Madrid: CCS; 2011.
OCDE. Understanding the Brain. París; 2002.
Ortiz T. Neurociencia y educación. Madrid: Alianza; 2009.
Pinker S. La tabla rasa. Barcelona: Paidós; 2003.
Ramachandran, Lo que el cerebro nos dice, Paidós; 2012.
Roselli M, et al. Neuropsicología del desarrollo infantil. Manual moderno. México; 2010.
Siegel D. El cerebro y la mindfullness. Barcelona: Ariel; 2010.
Smilkstein R. We're born to learn. Thousand Oaks, CAL.: Corwin; 2011.
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

10.- Evaluación
Consideraciones Generales
La evaluación será continuada y basada en diferentes pruebas: trabajos prácticos, prácticas de clase y controles de seguimiento.
Criterios de evaluación
Se tendrá en cuenta la participación activa en las clases, la preparación de los temas a debatir a través de las lecturas indicadas y la calidad y creatividad de los trabajos grupales y personales. Las prácticas y trabajos individuales y grupales computarán el 70% y una autoevaluación, crítica y responsable, final un 30%, pudiendo existir la posibilidad de ser sustituida por un examen teórico de control. También se ofertarán prácticas y trabajos voluntarios que servirán para que el alumnado profundice en los temas de su interés y para que aumente su calificación final.
Instrumentos de evaluación
Observación y control de la asistencia y participación activa en los debates y seminarios, trabajos en grupo, trabajos personales que se realicen en clase. Examen de control y prueba final
Recomendaciones para la evaluación
Se recomienda la participación activa en las actividades programadas, el estudio apoyado en la bibliografía, hacer uso de las tutorías para resolver dudas y trabajar de forma continua en las tareas grupales y autónomas.
Recomendaciones para la recuperación
Las recomendaciones se realizarán específicamente a cada estudiante en el aula y en tutorías, en función de la o las actividades en las que precise recuperación.

Quinto curso

Primer semestre

SALUD Y ALIMENTACIÓN EN LA INFANCIA Y SU DIDÁCTICA

1.- Datos de la Asignatura

Código	105114	Plan	2010	ECTS	4
Carácter	Obligatoria	Curso	5º	Periodicidad	Semestral (1º)
Área	Didáctica de las Ciencias Experimentales				
Departamento	Didáctica de las Matemáticas y de las Ciencias Experimentales				
Plataforma Virtual	Plataforma:				
	URL de Acceso:				

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Domingo Martín Rivas	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de las Matemáticas y de las Ciencias Experimentales		
Área	Didáctica de las Ciencias Experimentales		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio-Zamora		
Despacho	213		
Horario de tutorías			
URL Web			
E-mail	rivas@usal.es	Teléfono	

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Grado en Educación Infantil
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Formar en salud y alimentación en la infancia y su didáctica
Perfil profesional
Maestro de Educación Infantil

3.- Recomendaciones previas

4.- Objetivos de la asignatura

a. Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables.
b. Identificar trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva y visual.
c. Colaborar con los profesionales especializados para solucionar dichos trastornos.
d. Detectar carencias afectivas, alimenticias y de bienestar que perturben el desarrollo físico y psíquico adecuado de los estudiantes.

5.- Contenidos

Área 1. Desarrollo y comportamiento saludables. Programación de aula.

Área 2. Trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva y visual. Programación de aula.

Área 3. Sistema de asistencia sanitaria. Atención primaria y atención especializada de salud.

Área 4 Las carencias afectivas, alimenticias y de bienestar como perturbadoras del desarrollo físico y psíquico del alumno. Programación de aula.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.
Comprender los principales aspectos sobre salud y alimentación en la infancia
Específicas
BI 15 Identificar trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva y visual BI 17 Detectar carencias afectivas, alimenticias y de bienestar que perturben el desarrollo físico y psíquico adecuado de los estudiantes. Desterrar falsas creencias del alumno sobre salud y alimentación como base para realizar una buena educación.
Transversales
Capacitar al alumno en la programación y enseñanza de la salud y alimentación en la infancia y su didáctica

7.- Metodologías docentes

Prácticas en el aula.

Exposiciones y debates

Tutorías

Actividades de seguimiento online

Preparación de trabajos

Exámenes

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales					
Prácticas	- En aula	31			
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		2			
Exposiciones y debates		5			
Tutorías		2			
Actividades de seguimiento online			24		
Preparación de trabajos			35		
Otras actividades (detallar)					
Exámenes			1		
TOTAL		**40**	**60**		**100**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso
http://www.who.int/es/ http://portal.unesco.org/es/ http://www.who.int/about/regions/euro/es/index.html http://europa.eu.int/comm/health/index_es.htm http://www.msc.es/ http://www.gva.es/economia/igral/html/c_ccaa.htm http://www.mec.es/cide/jsp/plantilla.jsp?id=reeps http://www.saludcastillayleon.es/ciudadanos/es/protege-salud/alimentacion-saludable http://www.saludcastillayleon.es/ciudadanos/es/protege-salud/salud-infantil http://www.saludcastillayleon.es/ciudadanos/es/protege-salud/salud-infantil/deteccion-precoz-atencion-integral-hipoacusia-infantil http://www.saludcastillayleon.es/ciudadanos/es/protege-salud/salud-infantil/salud-escuela http://www.saludcastillayleon.es/ciudadanos/es/protege-salud/salud-infantil/salud-escuela/guia-promocion-salud-centros-docentes-castilla-leon

10.- Evaluación
Consideraciones Generales
Criterios de evaluación
- Evaluación continua de las actividades prácticas y otras actividades: 20% - Elaboración de materiales didácticos-programación de aula: 40% - Examen de contenidos: 40%
Instrumentos de evaluación
Recomendaciones para la evaluación
Recomendaciones para la recuperación

ORGANIZACIÓN DE LA ESCUELA INFANTIL

1.- Datos de la Asignatura

Código	105116	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Obligatoria	Curso	5º	Periodicidad	Semestral (1º)
Área	Didáctica y Organización Escolar				
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Elena Martín Pastor	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica, Organización y Métodos de Investigación		
Área	Didáctica y Organización Escolar		
Centro	EU Magisterio de Zamora		
Despacho	269 Edificio de Magisterio (Zamora)		
Horario de tutorías	Se facilitará a los alumnos al inicio de la asignatura		
URL Web			
E-mail	emapa@usal.es	Teléfono	980 545 000 Ext. 3715

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Organización de la Escuela Infantil pertenece al bloque de materias obligatorias que conforman el plan de estudios del cuarto curso del Grado de Maestro en Educación Infantil
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Con esta materia se pretende ofrecer a los alumnos un panorama comprehensivo, tanto de los aspectos conceptuales, metodológicos y técnicos y pedagógicos sobre la organización de la etapa de educación infantil y más concretamente de sus aulas, como uno de los principales ámbitos de actuación de su futuro profesional como maestros.
Perfil profesional
Maestro de Educación Infantil

3.- Recomendaciones previas

La asignatura requiere habilidades de trabajo en equipo, así como que los alumnos tengan superadas las asignaturas de Didáctica General, Organización del Centro Escolar y Didáctica de la Educación Infantil

4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer aspectos fundamentales que determinan la organización de la etapa de educación infantil
- Aprender a disponer de forma óptima los recursos del contexto escolar infantil.
- Conocer y diseñar propuestas innovadoras para la organización del aula infantil. Trabajar colaborativamente para contribuir al logro de los objetivos institucionales.
- Valorar distintas modalidades de administración del tiempo en la escuela infantil.

5.- Contenidos

Tema 1. Aspectos generales organizativos y de funcionamiento de la educación infantil
Tema 2. La cultura organizacional
Tema 3. Organización de espacios, tiempos y recursos en educación infantil
-Distribución del aula de infantil por rincones
-Los talleres integrales en educación infantil
-Otros modelos organizativos
-La distribución del tiempo en educación infantil
-Recursos y materiales didácticos
Tema 4. La organización del alumnado
Tema 5. Diferentes modelos de escuela

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

BI 4 Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico

BI 5 Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual.

BI 30 Conocer la legislación que regula las escuelas infantiles y su organización.

Específicas

BI 18 Comprender que la dinámica diaria en educación infantil es cambiante en función de cada estudiante, grupo y situación y saber ser flexible en el ejercicio de la función docente.

BI 19 Valorar la importancia de la estabilidad y la regularidad en el entorno escolar, los horarios y los estados de ánimo del profesorado como factores que contribuyen al progreso armónico e integral de los estudiantes.

BI 28 Valorar la importancia del trabajo en equipo.
BP 16 Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.

Transversales
BI 8 Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de estudiantes con dificultades. BI 9 Crear y mantener lazos de comunicación con las familias para incidir eficazmente en el proceso educativo. BI 12 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.

7.- Metodologías docentes

Las principales estrategias metodológicas que se utilizarán a lo largo de la asignatura serán:
-Lecciones magistrales participativas
-Trabajo tutorizado en pequeño grupo
-Visualización de documentales
-Grupos de discusión
-Reflexión sobre textos
-Tutorías individuales y grupales

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		25			25
Prácticas	- En aula	12	4	10	25
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)	1			1
Seminarios					
Exposiciones y debates		16		16	32
Tutorías			4	4	8
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos		4	12	20	36
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		2		20	22
TOTAL		**60**	**20**	**70**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno
Baquedano, L. (1992, 14ª ed.). *Cinco panes de cebada*. Madrid: SM Carrasco, Mª J; Coronel, J.M.: Fernández, M. L.; García, M.P.; González, S.; Moreno, E. (2013) *Conocer y comprender las organizaciones educativas*. Madrid. Pirámide

De Pablo, P. y Trueba, B. (1994). *Espacios y recursos para ti, para mí, para todos*. Madrid: Escuela Española

Fernández Enguita, M. y Terrén, E. (Coords.) (2008). *Repensando la organización escolar*. Madrid, Akal.

García Rodríguez, M. L. (1996). *Organización de la Escuela Infantil*. Madrid: Escuela España

Gasso, A. (2004). *La educación infantil. Métodos, técnicas y organización*. Barcelona: Ceac educación.

Gervilla Castillo, Á. (Dir.) y otros (1989). *Organización escolar aplicada a la escuela infantil*. Málaga: Edinford

Ibáñez, C. (1997). Los rincones del aula. En Ibáñez, C. (Ed.). *El proyecto de Educación Infantil y su práctica en el aula* (201-280). Madrid: Editorial la Muralla.

Laguia, Mª J. y Vidal, C. (1994). *Rincones de actividad en la escuela infantil* (0 a 6 años). Barcelona: Graó

Loughlin, C.E. y Suina, J.H. (1987). *El ambiente de aprendizaje: Diseño y organización*. Madrid: Morata-M.E.C.

Quinto Borghi, B. (2005). *Los talleres en educación infantil: espacios de crecimiento*. Barcelona: Graó

Trueba Marcano, B. (2000). *Talleres integrales en educación infantil: una propuesta de organización del escenario escolar*. Madrid: Ediciones de la Torre.

Vázquez, A. (2004). *Organización del aula en Educación Infantil. Técnicas y estrategias para los docentes.* Vigo: Ideaspropias.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Revista Comunidad Escolar. Ministerio de Educación. http://comunidad-escolar.cnice.mec.es/

Aula de innovación educativa. http://aula.grao.com/revistas/presentacion.asp?ID=3

Bordón. http://www.uv.es/soespe/bordon.htm

Cuadernos de Pedagogía. http://www.cuadernosdepedagogia.com/

Revista de Educación. Ministerio de Educación, Política Social y Deporte. http://www.revistaeducacion.mec.es/inicio.html

Revista Organización y Gestión Educativa. http://www.oge.net/

Ministerio de Educación: http://www.educacion.es/portada.html

Junta de Castilla y León. Portal de Educación. http://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm

Junta de Castilla y León. Web de centros educativos http://mapa.centros.educa.jcyl.es/

Instituto de Tecnologías Educativas http://www.ite.educacion.es/

Educared (Portal general): http://www.educared.net/

Educared (Profesores innovadores): http://www.profesoresinnovadores.net/

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

La evaluación se centrará en la determinación de los conocimientos y competencias teóricos y prácticos. Tendrá en cuenta para ello los resultados del examen, la realización de las actividades prácticas y controles de seguimiento a lo largo del desarrollo de la asignatura. La baremación de cada uno de los trabajos realizados, así como del examen se acordará con los alumnos al inicio de la asignatura. Del mismo modo, se presentarán dos modalidades para cursar la asignatura (presencial-no presencial) a determinar con los alumnos al inicio de la asignatura.

Criterios de evaluación
Los criterios a tener en cuenta para la evaluación son: - Calificación obtenida en el examen escrito, lo que permitirá la valoración de la adquisición individual de parte de los aprendizajes. - Seguimiento periódico del progreso de los estudiantes, tanto en el aula como en tutorías individuales y en grupo - Evaluación de los trabajos realizados dentro y fuera del aula. - Participación activa en las clases magistrales y sesiones prácticas, así como en los trabajos en grupo - Adquisición, relación y reflexión de los contenidos trabajados en clase Para poder superar la asignatura el alumno tiene que superar TODOS los apartados (examen, prácticas y trabajo). Por otro lado, para aquellos alumnos que opten por la modalidad presencial, podrán faltar a clase un máximo tres ocasiones, superadas dichas oportunidades el alumno pasará directamente a la modalidad no presencial.
Instrumentos de evaluación
Los instrumentos de evaluación que se utilizarán son: - Examen tipo test - Examen de desarrollo (sólo alumnos que no asistan a clase) - Trabajo práctico - Prácticas realizadas por los alumnos
Recomendaciones para la evaluación
Se primarán las los conocimientos adquiridos sobre lo trabajado en clase, tanto en las clases teóricas como en las prácticas. Por ello, la asistencia a clase y la participación activa en el desarrollo de las diferentes sesiones facilitará la comprensión, la adquisición y el manejo de las competencias necesarias para superar la asignatura. La asistencia a tutorías contribuye en la adquisición, comprensión y mejora de los contenidos. Será necesario superar con éxito todo lo que se trabaje en clase.
Recomendaciones para la recuperación
Se recomienda la asistencia a la revisión de calificaciones para poder orientar el trabajo de los contenidos con el objetivo de identificar aquellos aspecto a mejorar y poder superar la asignatura

Primer Semestre

Mención Lengua Extranjera Alemán

ALEMÁN II a (competencias escritas) Y SU DIDÁCTICA

1.- Datos de la Asignatura

Código	104908	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa de mención	Curso	5º	Periodicidad	Semestrel (1º)
Área	Filología Alemana				
Departamento	Filología Moderna				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle2.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	F. Martina Burger Hort	Grupo / s	1
Departamento	Filología Moderna		
Área	Filología Alemana		
Centro	E.U. de Magisterio Zamora		
Despacho	226		
Horario de tutorías	Pendiente de horario del Centro		
URL Web	http://campus.usal.es/~magisterioza/administracion.html		
E-mail	burger@usal.es	Teléfono	980545000 (ext. 3679)

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Itinerario formativo Grado Maestro Ed. Infantil
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Desarrollo profesional de la enseñanza de la lengua alemana
Perfil profesional
Maestro de Educación Infantil con Mención en Lengua Alemana

3.- Recomendaciones previas

Nivel lingüística A1y A2 inicial {competencias escritas}

4.- Objetivos de la asignatura

Adquirir competencias lingüísticas A2 y B1 (competencias escritas) (Marco Europeo de Referencia para las lenguas) y conocimientos de didáctica específica.

5.- Contenidos

- Contenidos en lengua alemana especialmente asociados a documentos de referencia acreditadas internacionalmente, como el *Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen: Lernen, lehren, beurteilen*.

- Destrezas comunicativas: Comprender (comprensión escrita) y hablar (interacción y expresión escrita) en el nivel A2/B1 (Marco Europeo de Referencia para las lenguas).

- Aspectos fundamentales relacionados con la enseñanza de la lengua alemana en edades tempranas: dinámicas de aula, planificación de tareas, enseñanza del vocabulario de aula, de contenidos curriculares y de interacciones cotidianas, recursos y métodos de enseñanza de las destrezas comunicativas orales, tendencias actuales de la enseñanza de las lenguas extranjeras en ámbitos autonómicos, nacionales e internacionales.

Themenkreis Ausbildung und Berufswege
Reflexive Verben im Akkusativ,
Verben mit Präpositionalergänzung
Nomen im Genitiv
Präpositionalpronomen als Ergänzung,
Genitiv auf -es,
Reflexivpronomen in Akkusativ und Dativ

Themenkreis Nachrichten und Berichte
Präteritum der schwachen Verben,
Perfekt und Präteritum
starke Verben im Präteritum
gemischte Verben im Präteritum,
Präpositionen mit Genitiv

Themenkreis Länder und Leute
Relativsätze,
Relativpronomen
Generalisierende Relativpronomen

Themenkreis Wünsche und Wirklichkeit
Konjunktiv II von schwachen Verben, haben, sein und können,
„Wenn“-Sätze
Konjunktiv II von Modalverben,
nominalisiertes Adjektiv
attributives Adjektiv im Komparativ und im Superlativ
Kettensätze mit wenn

Themenkreis Sport und Gesundheit
indirekte Fragesätze mit ob bzw. Fragewort,
Verbativergänzungen im Präsens und im Perfekt
Infinitiv als Nomen
Verben mit Verbativergänzungen im Präsens und im Perfekt

Themenkreis Wirtschaftswelt und Geschäftsideen
Passiv: Präsens, Präteritum, Perfekt,
Passiv mit Modalverben,
Agensangaben
Wortbildung: Nomen auf -ung
subjektloses Passiv
Verben mit trennbarem oder untrennbarem Verbzusatz,
Vorgangs- und Zustandspassiv

Themenkreis Humor und Alltag
zweigliedrige Junktoren,
Wortstellung bei Pronomenhäufung
Plusquamperfekt

Themenkreis Vergangenheit und Zukunft
Futur, Konjunktiv II der Vergangenheit
nicht brauchen zu
Ergänzungspronomen vor Subjekt
haben zu, sein zu

Themenkreis Literatur und Kunst
Partizip I und II adverbial und attributiv erweiterte Partizipialphrasen,
Modalverben zur Graduierung von Wahrnehmung, Vermutung und Beurteilung
Intonation in Aussagen und Fragen

Themenkreis Sprachen und Begegnungen
Nominalkomposita,
Bedeutungsunterschiede bei trennbaren Verben durch Wechsel des Verbzusatzes
Konjunktiv I im Präsens und im Perfekt,
indirekte Rede

Themenkreis Reisen
Ansichten begründen und verteidigen, längeren Gesprächen folgen, Informationen, Argumente, Meinungen verstehen, Sachverhalte systematisch erörtern, eigene Einstellungen darlegen und mit Argumenten stützen, Gedanken und Meinungen äußern, komplexere Abläufe beschreiben.

Themenkreis Einfach schön
Ansichten begründen und verteidigen, Ratschläge geben, ein Interview führen, im Radio Informationen verstehen, Informationen, Argumente, Meinungen verstehen, Sachverhalte systematisch erörtern, mündlich Vermutungen anstellen, Gedanken und Gefühle mündlich beschreiben.

Themenkreis Nebenan und Gegenüber
Den eigenen Standpunkt begründen, bei Interessenkonflikten eine Lösung aushandeln, im Radio Informationen verstehen, neue Sachverhalte und Informationen verstehen, Standpunkte verstehen, Sachverhalte systematisch erörtern, Informationen und Argumente wiedergeben, mündlich Vermutungen anstellen, eine Geschichte erzählen.

Themenkreis Dinge
Ansichten begründen und verteidigen, den eigenen Standpunkt begründen, Fragen stellen und Informationen einholen, Ratschläge geben, im Radio Informationen verstehen, Hauptaussagen von Vorträgen verstehen, Beschreibungen verstehen, neue Sachverhalte und Informationen verstehen, eine Präsentation vortragen, mündlich Vermutungen anstellen.

Themenkreis Kooperieren
Gefühle ausdrücken und auf Gefühlsäußerungen reagieren, zu einem Vorhaben beitragen, bei Interessenkonflikten eine Lösung aushandeln, Ratschläge geben, Informationen in Reportagen, Talkshows verstehen, in einer Diskussion der Argumentation folgen, neue Sachverhalte und Informationen verstehen, mündlich Vermutungen anstellen.

Themenkreis Arbeit
Den eigenen Standpunkt begründen, zu einem Vorhaben beitragen, Absprachen treffen und Vereinbarungen bestätigen, Ratschläge geben, komplexe Informationen verstehen, Anweisungen und Aufträge verstehen, im Radio Informationen verstehen, rasch Einzelinformationen finden, einen kurzen Text vortragen, eine Präsentation vortragen, mündlich Vermutungen anstellen.

Themenkreis Natur
Ein Problem darlegen, detaillierte Informationen weitergeben, ein Interview führen, komplexe Informationen verstehen, Ansagen und Mitteilungen verstehen, im Radio Informationen verstehen, Erzählungen folgen, rasch Einzelinformationen finden, Standpunkte verstehen, Tatsachen, Meinungen, Schlussfolgerungen unterscheiden, Informationen zusammenfassend wiedergeben, eine Geschichte erzählen, Gedanken und Meinungen äußern.

Themenkreis Wissen und Können
Auf Fragen detaillierte Antworten geben, im Radio Informationen verstehen, Informationen in Reportagen, Talkshows verstehen, Hauptaussagen von Vorträgen verstehen, in einer Diskussion der Argumentation folgen, neue Sachverhalte und Informationen verstehen, Informationen, Argumente, Meinungen verstehen, Korrespondenz verstehen, detaillierte Beschreibungen geben, eine Präsentation vortragen, Gedanken und Meinungen äußern.

Themenkreis Gefühle
Gefühle ausdrücken und auf Gefühlsäußerungen reagieren, Erzählungen folgen, einen kurzen Text vortragen, mündlich Vermutungen anstellen, Gedanken und Gefühle mündlich beschreiben.

Themenkreis Arbeiten international
Fragen stellen und Informationen einholen, sich an Einrichtungen oder Organisationen wenden, mit Behörden und Dienstleistern umgehen, Situationen telefonisch bewältigen, neue Sachverhalte und Informationen verstehen.

Themenkreis Leistungen
Den eigenen Standpunkt begründen, neue Sachverhalte und Informationen verstehen, Standpunkte verstehen, eigene Einstellungen darlegen und mit Argumenten stützen, einen kurzen Text vortragen, Gedanken und Gefühle mündlich beschreiben, Gedanken und Meinungen äußern.

Themenkreis Sprachlos
Ansichten begründen und verteidigen, zu einem Vorhaben beitragen, in einem Gespräch Gedanken ausführen, im Radio Informationen verstehen, neue Sachverhalte und Informationen verstehen, einen kurzen Text vortragen, Informationen und Argumente wiedergeben, Gedanken und Gefühle mündlich beschreiben.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

- DP 29 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo de lengua alemana mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.
- DI 10 / DP 22 Conocer el currículo de la lectoescritura de la etapa infantil y de la lengua alemana y la literatura de la etapa primaria así como las teorías sobre la adquisición y

desarrollo de los aprendizajes correspondientes.

- DI 11 Favorecer las capacidades de habla y de escritura en lengua alemana.
- DI 17 Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal para la comunicación en la lengua alemana.
- DI 19 Conocer la literatura infantil en lengua alemana.
- DP 24 Conocer el proceso de aprendizaje de la lengua alemana y su enseñanza.
- DI 18 / DP 25 Conocer, fomentar la lectura y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y escritura en lengua alemana.
- DI 16 / DP 27 Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.
- DP 28 Expresarse oralmente y por escrito en la lengua alemana en el nivel A2/B1 inicial (Marco Europeo de Referencia para las lenguas).
- DI 20 Ser capaz de fomentar una primera aproximación a la lengua alemana.
- BI 27 Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas docentes innovadoras.

Específicas

- Adquirir conocimiento y competencias de orden lingüístico, didáctico y sociocultural de la lengua alemana.
- Conocer los principios, desarrollo y formatos de los programas integrados de lengua alemana y contenidos curriculares.
- Adquirir competencias para poder participar activamente en los programas bilingües de los centros escolares.
- Conocer y ser capaz de utilizar, y en su caso de crear, de forma efectiva, recursos para el aprendizaje y la enseñanza de la lengua alemana y, entre ellos, las crecientes posibilidades que ofrecen las TIC.
- Conocer y usar las técnicas de dramatización, narración oral, animación, etc., de manera creativa y efectiva para la enseñanza de la lengua alemana.
- Conocer, promover, diseñar y animar a la participación en programas de movilidad y colaboración para alumnos y profesorado con otros países de habla alemana.
- Ser capaz de investigar sobre el propio proceso de enseñanza y aprendizaje, desarrollando estrategias de autoaprendizaje, de reflexión crítica y de renovación de la práctica docente.
- Conocer y ser capaz de desenvolverse en un contexto educativo internacional.
- Conocer la riqueza y complejidad de la lengua alemana en un mundo global y desarrollar una ética profesional de responsabilidad y un compromiso ciudadano cimentado en los derechos humanos, los valores democráticos y la capacidad de trabajar en colaboración en proyectos colectivos para beneficio de la comunidad educativa.
- **Comprensión de lectura:** Comprender textos redactados en una lengua de uso habitual y cotidiano o relacionada con el trabajo o la escuela. Comprender la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos en cartas personales. Ser capaz de leer artículos e informes relativos a problemas contemporáneos en los que los autores adoptan posturas o puntos de vista concretos. Comprender la prosa literaria contemporánea
- **Expresión escrita:** Ser capaz de escribir textos sencillos y bien enlazados sobre temas que son conocidos o de interés personal. Poder escribir cartas personales que describen experiencias e impresiones. Ser capaz de escribir textos claros y detallados sobre una amplia serie de temas relacionados con mis intereses. Saber escribir redacciones o informes transmitiendo información o proponiendo motivos que apoyen o refuten un punto de vista concreto. Saber escribir cartas que destacan la importancia que le doy a determinados hechos y experiencias.
- **Didáctica – Métodos y enfoques de enseñanza de lenguas extranjeras:** Conocer los principales métodos y enfoques de enseñanza de lenguas extranjeras. Saber evaluar los diferentes manuales existentes para la enseñanza y el aprendizaje del alemán para alumnos de infantil y de primaria teniendo en cuenta el método/enfoque que está detrás. Saber diseñar una unidad didáctica.

Transversales

- Aprender a aprender de forma autónoma.
- Capacidad de recibir, comprender y transmitir conocimientos.
- Capacidad de trabajar en equipo.

• Capacidad de planificar y gestionar el tiempo.

7.- Metodologías docentes

Actividades introductorias	Dirigidas a tomar contacto y recoger información de los alumnos y presentar la asignatura.
Actividades teóricas (dirigidas por el profesor)	
Sesión magistral	Exposición de los contenidos de la asignatura.
Actividades introductorias (dirigidas por el profesor)	
Prácticas en el aula	Ejercicios relacionados con la las competencias escritas.
Prácticas en aula informáticas	Ejercicios prácticos a través de las TIC, sobre la el trabajo con niños de Primaria para la adquisición de las destrezas escritas en DaF. Ejercicios de autoaprendizaje en este campo.
Seminarios	Trabajo en profundidad sobre temas de didáctica. Ampliación de contenidos de sesiones magistrales.
Exposiciones	Presentación oral por parte de los alumnos de un tema o trabajo (previa presentación escrita).
Atención personalizada (dirigida por el profesor)	
Tutorías	Tiempo atender y resolver dudas de los alumnos.
Actividades de seguimiento on-line	Interacción a través de las TIC.
D) Actividades prácticas autónomas (sin el profesor)	
Preparación de trabajos	Estudios previos: búsqueda, lectura y trabajo de documentación.
Trabajos	Trabajos relacionados con la didáctica que realiza el alumno. Redacciones en alemán
Resolución de problemas	Ejercicios relacionados con la temática de la asignatura, por parte del alumno.
Pruebas de evaluación	

Pruebas objetivas de preguntas cortas	Pruebas de vocabulario (formando parte de la evaluación continua) Pruebas DaF finales (pruebas con huecos y transformaciones de frases) Prueba de comprensión lectora
Pruebas de desarrollo	Preguntas sobre un tema de didáctica Redacciones en alemán (forma parte de la evaluación continua así como de la prueba final)
Pruebas orales	

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		13			13
Prácticas	- En aula	22		30	52
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	3		5	8
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		4		6	10
Exposiciones y debates		12		15	27
Tutorías		2			2
Actividades de seguimiento online				15	15
Preparación de trabajos				4	4
Otras actividades (detallar)				15	15
Exámenes		5			4
TOTAL		**60**		**90**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno
Braun, Birgit; Doubek, Margit; Sander, Ilse: DaF kompakt A2. Ed. Klett Braun, Birgit; Doubek, Margit; Sander, Ilse: DaF kompakt / Intensivtrainer Wortschatz und Grammatik A2. Ed. Klett Braun, Birgit; Doubek, Margit; Sander, Ilse: DaF kompakt B1. Ed. Klett Braun, Birgit; Doubek, Margit; Sander, Ilse: DaF kompakt / Intensivtrainer Wortschatz und Grammatik B1. Ed. Klett Diccionario bilingüe castellano/alemán. Diccionario monolingüe para estudiantes de alemán como lengua extranjera.
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso
Manual de gramática de alemán como lengua extranjera

http://www2.klett.de/sixcms/list.php?page=lehrwerk_extra&titelfamilie=DaF%20kompakt&extra=DaF%20kompakt-Online&inhalt=klett71prod_1.c.1485051.de&modul=inhaltsammlung&kapitel=1707234#Wortschatzlisten
http://www.deutschalsfremdsprache.ch/
http://www.goethe.de/lhr/mat/deindex.htm
http://www.dw-world.de/dw/0,,12376,00.html
http://www.leo.org
http://www.seitenstark.de

10.- Evaluación
Consideraciones Generales
Se tendrá en cuenta tanto el dominio de lo teórico en el campo de la didáctica como el dominio lingüístico en sus destrezas escritas
Criterios de evaluación
La evaluación se efectuará tomando en consideración los siguientes elementos en forma y proporción acorde con las actividades formativas de la mención: -participación:15% -tareas asignadas (redacciones, exposiciones, proyectos, grabaciones audiovisuales, simulaciones o dramatizaciones, desarrollo y presentación de temas y recursos didácticos, sesiones de micro-enseñanza o discusiones en lengua alemana, etc.): 25% -pruebas de contenido y de capacitación lingüística: 60%.
Instrumentos de evaluación
Evaluación continua y examen final escrito y oral. No se puede aprobar la asignatura sin haber aprobado todas y cada una de las partes descritas arriba. En las pruebas del idioma alemán un aprobado equivale al 60% de la puntuación total posible.
Recomendaciones para la evaluación
Asistir activamente a las clases. Estar al día con los estudios. Entregar los trabajos que se pidan online en la fecha prevista para ello.
Recomendaciones para la recuperación
Entregar los trabajos que no se entregaron en la fecha exigida o que fueron calificados como insatisfactorios como tarde una semana antes de la prueba. Profundizar la materia de aquellas pruebas que no se superaron.

ALEMÁN II b (competencias orales) Y SU DIDÁCTICA

1.- Datos de la Asignatura

Código	104909	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa de mención	Curso	5º	Periodicidad	Semestral (1º)
Área	Filología Alemana				
Departamento	Filología Moderna				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle2.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	F. Martina Burger Hort	Grupo / s	1
Departamento	Filología Moderna		
Área	Filología Alemana		
Centro	E.U. de Magisterio Zamora		
Despacho	226		
Horario de tutorías	Pendiente de horario del Centro		
URL Web	http://campus.usal.es/~magisterioza/administracion.html		
E-mail	burger@usal.es	Teléfono	980545000 (ext. 3679)

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Itinerario formativo Grado Maestro Ed. Infantil
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Desarrollo profesional de la enseñanza de la lengua alemana
Perfil profesional
Maestro de Educación Infantil con Mención en Lengua Alemana

3.- Recomendaciones previas

Nivel lingüística A1y A2 inicial {competencias orales}

4.- Objetivos de la asignatura

Adquirir competencias lingüísticas A2 y B1 (competencias orales) (Marco Europeo de Referencia para las lenguas) y conocimientos de didáctica específica.

5.- Contenidos

- Contenidos en lengua alemana especialmente asociados a documentos de referencia acreditadas internacionalmente, como el *Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen: Lernen, lehren, beurteilen*.

- Destrezas comunicativas: Comprender (comprensión auditiva) y hablar (interacción y expresión oral) en el nivel A2/B1 (Marco Europeo de Referencia para las lenguas).

- Aspectos fundamentales relacionados con la enseñanza de la lengua alemana en edades tempranas: dinámicas de aula, planificación de tareas, enseñanza del vocabulario de aula, de contenidos curriculares y de interacciones cotidianas, recursos y métodos de enseñanza de las destrezas comunicativas orales, tendencias actuales de la enseñanza de las lenguas extranjeras en ámbitos autonómicos, nacionales e internacionales.

Themenkreis Ausbildung und Berufswege
Reflexive Verben im Akkusativ,
Verben mit Präpositionalergänzung
Nomen im Genitiv
Präpositionalpronomen als Ergänzung,
Genitiv auf -es,
Reflexivpronomen in Akkusativ und Dativ

Themenkreis Nachrichten und Berichte
Präteritum der schwachen Verben,
Perfekt und Präteritum
starke Verben im Präteritum
gemischte Verben im Präteritum,
Präpositionen mit Genitiv

Themenkreis Länder und Leute
Relativsätze,
Relativpronomen
Generalisierende Relativpronomen

Themenkreis Wünsche und Wirklichkeit
Konjunktiv II von schwachen Verben, haben, sein und können,
„Wenn“-Sätze
Konjunktiv II von Modalverben,
nominalisiertes Adjektiv
attributives Adjektiv im Komparativ und im Superlativ
Kettensätze mit wenn

Themenkreis Sport und Gesundheit
indirekte Fragesätze mit ob bzw. Fragewort,
Verbativergänzungen im Präsens und im Perfekt
Infinitiv als Nomen
Verben mit Verbativergänzungen im Präsens und im Perfekt

Themenkreis Wirtschaftswelt und Geschäftsideen
Passiv: Präsens, Präteritum, Perfekt,
Passiv mit Modalverben,
Agensangaben
Wortbildung: Nomen auf -ung
subjektloses Passiv
Verben mit trennbarem oder untrennbarem Verbzusatz,
Vorgangs- und Zustandspassiv

Themenkreis Humor und Alltag
zweigliedrige Junktoren,
Wortstellung bei Pronomenhäufung
Plusquamperfekt

Themenkreis Vergangenheit und Zukunft
Futur, Konjunktiv II der Vergangenheit
nicht brauchen zu
Ergänzungspronomen vor Subjekt
haben zu, sein zu

Themenkreis Literatur und Kunst
Partizip I und II adverbial und attributiv erweiterte Partizipialphrasen,
Modalverben zur Graduierung von Wahrnehmung, Vermutung und Beurteilung
Intonation in Aussagen und Fragen

Themenkreis Sprachen und Begegnungen
Nominalkomposita,
Bedeutungsunterschiede bei trennbaren Verben durch Wechsel des Verbzusatzes
Konjunktiv I im Präsens und im Perfekt,
indirekte Rede

Themenkreis Reisen
Ansichten begründen und verteidigen, längeren Gesprächen folgen, Informationen, Argumente, Meinungen verstehen, Sachverhalte systematisch erörtern, eigene Einstellungen darlegen und mit Argumenten stützen, Gedanken und Meinungen äußern, komplexere Abläufe beschreiben.

Themenkreis Einfach schön
Ansichten begründen und verteidigen, Ratschläge geben, ein Interview führen, im Radio Informationen verstehen, Informationen, Argumente, Meinungen verstehen, Sachverhalte systematisch erörtern, mündlich Vermutungen anstellen, Gedanken und Gefühle mündlich beschreiben.

Themenkreis Nebenan und Gegenüber
Den eigenen Standpunkt begründen, bei Interessenkonflikten eine Lösung aushandeln, im Radio Informationen verstehen, neue Sachverhalte und Informationen verstehen, Standpunkte verstehen, Sachverhalte systematisch erörtern, Informationen und Argumente wiedergeben, mündlich Vermutungen anstellen, eine Geschichte erzählen.

Themenkreis Dinge
Ansichten begründen und verteidigen, den eigenen Standpunkt begründen, Fragen stellen und Informationen einholen, Ratschläge geben, im Radio Informationen verstehen, Hauptaussagen von Vorträgen verstehen, Beschreibungen verstehen, neue Sachverhalte und Informationen verstehen, eine Präsentation vortragen, mündlich Vermutungen anstellen.

Themenkreis Kooperieren
Gefühle ausdrücken und auf Gefühlsäußerungen reagieren, zu einem Vorhaben beitragen, bei Interessenkonflikten eine Lösung aushandeln, Ratschläge geben, Informationen in Reportagen, Talkshows verstehen, in einer Diskussion der Argumentation folgen, neue Sachverhalte und Informationen verstehen, mündlich Vermutungen anstellen.

Themenkreis Arbeit
Den eigenen Standpunkt begründen, zu einem Vorhaben beitragen, Absprachen treffen und Vereinbarungen bestätigen, Ratschläge geben, komplexe Informationen verstehen, Anweisungen und Aufträge verstehen, im Radio Informationen verstehen, rasch Einzelinformationen finden, einen kurzen Text vortragen, eine Präsentation vortragen, mündlich Vermutungen anstellen.

Themenkreis Natur
Ein Problem darlegen, detaillierte Informationen weitergeben, ein Interview führen, komplexe Informationen verstehen, Ansagen und Mitteilungen verstehen, im Radio Informationen verstehen, Erzählungen folgen, rasch Einzelinformationen finden, Standpunkte verstehen, Tatsachen, Meinungen, Schlussfolgerungen unterscheiden, Informationen zusammenfassend wiedergeben, eine Geschichte erzählen, Gedanken und Meinungen äußern.

Themenkreis Wissen und Können
Auf Fragen detaillierte Antworten geben, im Radio Informationen verstehen, Informationen in Reportagen, Talkshows verstehen, Hauptaussagen von Vorträgen verstehen, in einer Diskussion der Argumentation folgen, neue Sachverhalte und Informationen verstehen, Informationen, Argumente, Meinungen verstehen, Korrespondenz verstehen, detaillierte Beschreibungen geben, eine Präsentation vortragen, Gedanken und Meinungen äußern.

Themenkreis Gefühle
Gefühle ausdrücken und auf Gefühlsäußerungen reagieren, Erzählungen folgen, einen kurzen Text vortragen, mündlich Vermutungen anstellen, Gedanken und Gefühle mündlich beschreiben.

Themenkreis Arbeiten international
Fragen stellen und Informationen einholen, sich an Einrichtungen oder Organisationen wenden, mit Behörden und Dienstleistern umgehen, Situationen telefonisch bewältigen, neue Sachverhalte und Informationen verstehen.

Themenkreis Leistungen
Den eigenen Standpunkt begründen, neue Sachverhalte und Informationen verstehen, Standpunkte verstehen, eigene Einstellungen darlegen und mit Argumenten stützen, einen kurzen Text vortragen, Gedanken und Gefühle mündlich beschreiben, Gedanken und Meinungen äußern.

Themenkreis Sprachlos
Ansichten begründen und verteidigen, zu einem Vorhaben beitragen, in einem Gespräch Gedanken ausführen, im Radio Informationen verstehen, neue Sachverhalte und Informationen verstehen, einen kurzen Text vortragen, Informationen und Argumente wiedergeben, Gedanken und Gefühle mündlich beschreiben.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

- DP 29 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo de lengua alemana mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

- DI 10 / DP 22 Conocer el currículo de la lectoescritura de la etapa infantil y de la lengua alemana y la literatura de la etapa primaria así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
- DI 11 Favorecer las capacidades de habla y de escritura en lengua alemana.
- DI 17 Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal para la comunicación en la lengua alemana.
- DI 19 Conocer la literatura infantil en lengua alemana.
- DP 24 Conocer el proceso de aprendizaje de la lengua alemana y su enseñanza.
- DI 18 / DP 25 Conocer, fomentar la lectura y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y escritura en lengua alemana.
- DI 16 / DP 27 Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.
- DP 28 Expresarse oralmente y por escrito en la lengua alemana en el nivel A2/B1 inicial (Marco Europeo de Referencia para las lenguas).
- DI 20 Ser capaz de fomentar una primera aproximación a la lengua alemana.
- BI 27 Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas docentes innovadoras.

Específicas

- Adquirir conocimiento y competencias de orden lingüístico, didáctico y sociocultural de la lengua alemana.
- Conocer los principios, desarrollo y formatos de los programas integrados de lengua alemana y contenidos curriculares.
- Adquirir competencias para poder participar activamente en los programas bilingües de los centros escolares.
- Conocer y ser capaz de utilizar, y en su caso de crear, de forma efectiva, recursos para el aprendizaje y la enseñanza de la lengua alemana y, entre ellos, las crecientes posibilidades que ofrecen las TIC.
- Conocer y usar las técnicas de dramatización, narración oral, animación, etc., de manera creativa y efectiva para la enseñanza de la lengua alemana.
- Conocer, promover, diseñar y animar a la participación en programas de movilidad y colaboración para alumnos y profesorado con otros países de habla alemana.
- Ser capaz de investigar sobre el propio proceso de enseñanza y aprendizaje, desarrollando estrategias de autoaprendizaje, de reflexión crítica y de renovación de la práctica docente.
- Conocer y ser capaz de desenvolverse en un contexto educativo internacional.
- Conocer la riqueza y complejidad de la lengua alemana en un mundo global y desarrollar una ética profesional de responsabilidad y un compromiso ciudadano cimentado en los derechos humanos, los valores democráticos y la capacidad de trabajar en colaboración en proyectos colectivos para beneficio de la comunidad educativa.

- **Comprensión auditiva**: Comprender las ideas principales cuando el discurso es claro y normal y se tratan asuntos cotidianos que tienen lugar en el trabajo, en la escuela, durante el tiempo de ocio, etc. Comprender la idea principal de muchos programas de radio o televisión que tratan temas actuales o asuntos de interés personal o profesional, cuando la articulación es relativamente lenta y clara. Comprender discursos y conferencias extensos e incluso sigo líneas argumentales complejas siempre que el tema sea relativamente conocido. Comprender casi todas las noticias de la televisión y los programas sobre temas actuales. Comprender la mayoría de las películas en las que se habla en un nivel de lengua estándar.
- **Interacción oral:** Saber desenvolverse en casi todas las situaciones que se presentan cuando se viaja a los países germanoparlantes. Poder participar espontáneamente en una conversación que trate temas cotidianos de interés personal o que sean pertinentes para la vida diaria (por ejemplo, familia, aficiones, trabajo, escuela viajes y acontecimientos actuales). Poder participar en una conversación con cierta fluidez y espontaneidad, lo que posibilita la comunicación normal con hablantes nativos. Poder tomar parte activa en debates desarrollados en situaciones cotidianas explicando y defendiendo sus puntos de vista.
- **Expresión oral:** Saber enlazar frases de forma sencilla con el fin de describir experiencias y hechos, sueños, esperanzas y ambiciones. Poder explicar y justificar

brevemente opiniones y proyectos. Saber narrar una historia o relato, la trama de un libro o película y poder describir las reacciones de uno mismo. Presentar descripciones claras y detalladas de una amplia serie de temas relacionados con mi especialidad. Saber explicar un punto de vista sobre un tema exponiendo las ventajas y los inconvenientes de varias opciones. • **Didáctica – las TIC:** Conocer y ser capaz de utilizar, y, en su caso, de crear, recursos para el aprendizaje y la enseñanza de la lengua alemana y las crecientes posibilidades que ofrecen las TIC. Saber introducir películas y canciones actuales adecuadas para alumnos de E.P. o E.I. Ser capaz de utilizar los recursos de la web. Saber utilizar la pizarra digital. Ser capaz de programar actividades con los alumnos de primaria con el ordenador. • **Didáctica – Fonética:** Conocer las dificultades más acusadas de la fonética alemana para un hispanohablante. Saber intervenir en una clase de alumnos pequeños de forma que no adquieran vicios de pronunciación. Saber utilizar juegos y actividades para niños con la intención de mejorar sus destrezas orales.
Transversales
• Aprender a aprender de forma autónoma. • Capacidad de recibir, comprender y transmitir conocimientos. • Capacidad de trabajar en equipo. • Capacidad de planificar y gestionar el tiempo.

7.- Metodologías docentes

Actividades introductorias	Dirigidas a tomar contacto y recoger información de los alumnos y presentar la asignatura.
Actividades teóricas (dirigidas por el profesor)	
Sesión magistral	Exposición de los contenidos de la asignatura.
Actividades introductorias (dirigidas por el profesor)	
Prácticas en el aula	Ejercicios relacionados con la las competencias orales.
Prácticas en aula informáticas	Ejercicios prácticos a través de las TIC, sobre la el trabajo con niños de Primaria para la adquisición de las destrezas orales en DaF. Ejercicios de autoaprendizaje en este campo.
Seminarios	Trabajo en profundidad sobre temas de didáctica. Ampliación de contenidos de sesiones magistrales.
Exposiciones	Presentación oral por parte de los alumnos de un tema o trabajo (previa presentación escrita).
Atención personalizada (dirigida por el profesor)	
Tutorías	Tiempo atender y resolver dudas de los alumnos.
Actividades de seguimiento on-line	Interacción a través de las TIC.
D) Actividades prácticas autónomas (sin el profesor)	
Preparación de trabajos	Estudios previos: búsqueda, lectura y trabajo de documentación.

Trabajos	Trabajos relacionados con la didáctica que realiza el alumno. Redacciones en alemán
Resolución de problemas	Ejercicios relacionados con la temática de la asignatura, por parte del alumno.
Pruebas de evaluación	
Pruebas objetivas de preguntas cortas	Pruebas de vocabulario (formando parte de la evaluación continua) Pruebas DaF finales de audición
Pruebas de desarrollo	Preguntas sobre un tema de didáctica
Pruebas orales	Pruebas orales con preguntas abiertas y/o cerradas

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		13			13
Prácticas	- En aula	22		30	52
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	3		5	8
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		4		6	10
Exposiciones y debates		12		15	27
Tutorías		2			2
Actividades de seguimiento online				15	15
Preparación de trabajos				4	4
Otras actividades (detallar)				15	15
Exámenes		5			4
TOTAL		**60**		**90**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno
Braun, Birgit; Doubek, Margit; Sander, Ilse: DaF kompakt A2. Ed. Klett Braun, Birgit; Doubek, Margit; Sander, Ilse: DaF kompakt / Intensivtrainer Wortschatz und Grammatik A2. Ed. Klett Braun, Birgit; Doubek, Margit; Sander, Ilse: DaF kompakt B1. Ed. Klett Braun, Birgit; Doubek, Margit; Sander, Ilse: DaF kompakt / Intensivtrainer Wortschatz und Grammatik B1. Ed. Klett Diccionario bilingüe castellano/alemán.

Diccionario monolingüe para estudiantes de alemán como lengua extranjera.
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso
Manual de gramática de alemán como lengua extranjera http://www2.klett.de/sixcms/list.php?page=lehrwerk_extra&titelfamilie=DaF%20kompakt&extra=DaF%20kompakt-Online&inhalt=klett71prod_1.c.1485051.de&modul=inhaltsammlung&kapitel=1707234#Wortschatzlisten http://www.deutschalsfremdsprache.ch/ http://www.goethe.de/lhr/mat/deindex.htm http://www.dw-world.de/dw/0,,12376,00.html http://www.leo.org http://www.seitenstark.de

10.- Evaluación
Consideraciones Generales
Se tendrá en cuenta tanto el dominio de lo teórico en el campo de la didáctica como el dominio lingüístico en sus destrezas escritas.
Criterios de evaluación
La evaluación se efectuará tomando en consideración los siguientes elementos en forma y proporción acorde con las actividades formativas de la mención: -participación:15% -tareas asignadas (redacciones, exposiciones, proyectos, grabaciones audiovisuales, simulaciones o dramatizaciones, desarrollo y presentación de temas y recursos didácticos, sesiones de micro-enseñanza o discusiones en lengua alemana, etc.): 25% -pruebas de contenido y de capacitación lingüística: 60%.
Instrumentos de evaluación
Evaluación continua y examen final escrito y oral. No se puede aprobar la asignatura sin haber aprobado todas y cada una de las partes descritas arriba. En las pruebas del idioma alemán un aprobado equivale al 60% de la puntuación total posible.
Recomendaciones para la evaluación
Asistir activamente a las clases. Estar al día con los estudios. Entregar los trabajos que se pidan online en la fecha prevista para ello.
Recomendaciones para la recuperación
Entregar los trabajos que no se entregaron en la fecha exigida o que fueron calificados como insatisfactorios como tarde una semana antes de la prueba. Profundizar la materia de aquellas pruebas que no se superaron.

ALEMÁN IIC (Morfosintaxis y semántica) Y SU DIDÁCTICA

1.- Datos de la Asignatura

Código	104910	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa mención	Curso	5º	Periodicidad	Semestral (1º)
Área	Filología Alemana				
Departamento	Filología Moderna				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle2.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Mercedes Carro Aparicio	Grupo / s	1
Departamento	Filología Moderna		
Área	Filología Alemana		
Centro	E.U. de Magisterio Zamora		
Despacho	212		
Horario de tutorías	Pendiente de horario del Centro		
URL Web	http://campus.usal.es/~magisterioza/administracion.html		
E-mail	mcarro@usal.es	Teléfono	3716

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Itinerario formativo Grado Maestro Ed. Infantil
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Desarrollo profesional de la enseñanza de la lengua alemana
Perfil profesional
Maestro de Educación Infantil con Mención en Lengua Alemana

3.- Recomendaciones previas

Haber alcanzado nivel A1 en lengua alemana (Marco Europeo de Referencia para las lenguas).

4.- Objetivos de la asignatura

Adquirir competencias lingüísticas B2 (morfosintácticos y semánticos) (Marco Europeo de Referencia para las lenguas) y conocimientos de didáctica específica.

5.- Contenidos

- Contenidos en lengua alemana especialmente asociados a documentos de referencia acreditadas internacionalmente, como el *Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen: Lernen, lehren, beurteilen*.
- Conocimientos morfológicos, sintácticos y semánticos del nivel B1/B2 (Marco Europeo de Referencia para las lenguas).
- Aspectos fundamentales relacionados con la enseñanza de la lengua alemana en edades tempranas: dinámicas de aula, planificación de tareas, enseñanza del vocabulario de aula, de contenidos curriculares y de interacciones cotidianas, recursos y métodos de enseñanza de las destrezas comunicativas orales, tendencias actuales de la enseñanza de las lenguas extranjeras en ámbitos autonómicos, nacionales e internacionales.
- Recursos para la formación continua: cursos de especialización y post-grado, programas de cooperación internacional en el ámbito de la enseñanza y aprendizaje de la lengua alemana: becas, intercambios, hermanamientos, acuerdos, proyectos internacionales, etcétera.

Campos semánticos
Kontakte, Informationen zur Person
Der Mensch
Familie und Freunde
Körper und Körperpflege
Gesundheit und Krankheit
Wahrnehmung und Aktivitäten
Wohnen und Hausarbeit
Haustiere und wilde Tiere
Umwelt und Natur
Reisen und Verkehr
Essen und Trinken
Geschäfte und Einkaufen
Post, Bank, Amt, Feuerwehr und Polizei
Schule und Studium
Freizeit

Grammatik
Nomen
Genus, Plural, Kasus
n-Deklination
Adjektiv/Partizip als Nomen
Zusammengesetzte Nomen

Artikelwörter
Bestimmter Artikel, unbestimmter Artikel, Nullartikel, Possessivartikel
Adjektive

Adjektivdeklination
Komparativ und Superlativ
Graduierung durch Adverbien
Zahlwörter
Partizip als Adjektiv

Pronomen
Personalpronomen
Indefinitpronomen
Präpositionalpronomen

Adverbien, Präpositionen, Partikeln
Lokaladverbien
Lokaladverbien
Temporaladverbien und -adjektive
Lokale Präpositionen
Wechselpräpositionen
Temporale Präpositionen
Modalpartikeln

Verben
Präsens
Perfekt
Präteritum
Plusquamperfekt
Futur
Verbergänzungen, transitive und intransitive Verben, Verben mit Präpositionen
Reflexive Verben
Modalverben, modalverbenähnliche Verben mit dem Infinitiv
Trennbare Verben, untrennbare Verben
Passiv, Zustandspassiv
Passiv-Ersatzformen
Konjunktiv II: Gegenwart,Vergangenheit , Bedingungen, Wünsche, irreale Folgen, Vergleiche
Konjunktiv I: Indirekte Rede
Nomen-Verb-Verbindungen
Syntax
Hauptsatz
Mittelfeld des Satzes
Negation
Imperativ
Fragesatz
Fragewörter
Hauptsatzverbindende Konnektoren
Nebensatz
dass-Satz
Infinitiv + zu
Relativsatz
Subjektsätze, Objektsätze und Attributsätze
Adverbialsätze:

- Temporalsatz: gleichzeitig, nicht gleichzeitig
- Kausalsatz
- Konditionalsatz
- Finalsatz
- Konsekutivsatz
- Adversativsatz
- Modalsatz

Partizipialattribute
Partizipialsätze
Satzverbindungen und Satzgefüge
Satzglieder und ihre Stellung

Verbalstil – Nominalstil

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.
DP 29 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo de lengua alemana mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes. DI 10 / DP 22 Conocer el currículo de la lectoescritura de la etapa infantil y de la lengua alemana y la literatura de la etapa infantil así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes. DI 11 Favorecer las capacidades de habla y de escritura en lengua alemana. DI 17 Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal para la comunicación en la lengua alemana. DI 19 Conocer la literatura infantil en lengua alemana. DP 24 Conocer el proceso de aprendizaje de la lengua alemana y su enseñanza. DI 18 / DP 25 Conocer, fomentar la lectura y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y escritura en lengua alemana. DI 16 / DP 27 Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües. DP 28 Expresarse oralmente y por escrito en la lengua alemana en el nivel A2/B1 inicial (Marco Europeo de Referencia para las lenguas). DI 20 Ser capaz de fomentar una primera aproximación a la lengua alemana. BI 27 Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas docentes innovadoras.
Específicas
- Adquirir conocimiento y competencias de orden lingüístico, didáctico y sociocultural de la lengua alemana. - Conocer los principios, desarrollo y formatos de los programas integrados de lengua alemana y contenidos curriculares. - Adquirir competencias para poder participar activamente en los programas bilingües de los centros escolares. - Conocer y ser capaz de utilizar, y en su caso de crear, de forma efectiva, recursos para el aprendizaje y la enseñanza de la lengua alemana y, entre ellos, las crecientes posibilidades que ofrecen las TIC. - Conocer y usar las técnicas de dramatización, narración oral, animación, etc., de manera creativa y efectiva para la enseñanza de la lengua alemana. - Conocer, promover, diseñar y animar a la participación en programas de movilidad y colaboración para alumnos y profesorado con otros países de habla alemana. - Ser capaz de investigar sobre el propio proceso de enseñanza y aprendizaje, desarrollando estrategias de autoaprendizaje, de reflexión crítica y de renovación de la práctica docente. - Conocer y ser capaz de desenvolverse en un contexto educativo internacional. - Conocer la riqueza y complejidad de la lengua alemana en un mundo global y desarrollar una ética profesional de responsabilidad y un compromiso ciudadano cimentado en los derechos humanos, los valores democráticos y la capacidad de trabajar en colaboración en proyectos colectivos para beneficio de la comunidad educativa. **Morfosintaxis y semántica**: Los alumnos deberán ser capaces de: emplear correctamente un manual de gramática. Reconocer e interpretar las estructuras del alemán B2, así como sus funciones. Reconocer valores morfológicos y sintácticos. Reconocer raíces, prefijos y sufijos. Conocer las diferentes clases de diccionarios monolingües y bilingües y emplearlos consciente y correctamente. Saber de las diferentes connotaciones de las palabras en los diferentes idiomas. Emplear conscientemente diferentes registros lingüísticos, ante todo también el usual de los niños en edad preescolar o escolar. Reconocer diferentes sociolectos y dialectos **Didáctica:** Alemán: Aspectos interculturales Saber de la existencia de Kommunikationsfallen entre hablantes de diferentes culturas. Conocer las diferencias connotativas y sus consecuencias en la comunicación. Conocer la estructura de los textos (diálogos) en las situaciones más usuales en la lengua meta. Conocer las diferencias en la mímica, gesticulación,

pausas (duración y significado), postura corporal, ritos cotidianos etc. entre la cultura española y la alemana.
Transversales

7.- Metodologías docentes	
Actividades introductorias	Dirigidas a tomar contacto y recoger información de los alumnos y presentar la asignatura.
Actividades teóricas (dirigidas por el profesor)	
Sesión magistral	Exposición de los contenidos de la asignatura.
Actividades introductorias (dirigidas por el profesor)	
Prácticas en el aula	Ejercicios relacionados con la las**(**competencias escritas
Prácticas en aula informáticas	Ejercicios prácticos a través de las TIC, sobre la el trabajo con niños de infantil para la transmisión de contenidos semánticos y morfológicos en DaF. Ejercicios de autoaprendizaje en este campo.
Seminarios	Trabajo en profundidad sobre temas de didáctica. Ampliación de contenidos de sesiones magistrales.
Exposiciones	Presentación oral por parte de los alumnos de un tema o trabajo

Aprender a aprender de forma autónoma. Capacidad de recibir, comprender y transmitir conocimientos. Capacidad de trabajar en equipo. Capacidad de planificar y gestionar el tiempo.

	(previa presentación escrita).
Atención personalizada (dirigida por el profesor)	
Tutorías	Tiempo atender y resolver dudas de los alumnos.
Actividades de seguimiento on-line	Interacción a través de las TIC.
D) Actividades prácticas autónomas (sin el profesor)	
Preparación de trabajos	Estudios previos: búsqueda, lectura y trabajo de documentación.
Trabajos	Trabajos que realiza el alumno.
Resolución de problemas	Ejercicios relacionados con la temática de la asignatura, por parte del alumno.
Estudio de casos	Planteamiento de un caso donde se debe dar respuesta a la situación planteada.
Pruebas de evaluación	
Pruebas objetivas de preguntas cortas	Pruebas de vocabulario (formando parte de la evaluación continua)
Pruebas de desarrollo	Preguntas sobre un tema de didáctica
Pruebas orales	Pruebas orales con preguntas abiertas y/o cerradas

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		13			13
Prácticas	- En aula	22		30	52
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	3		5	8
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		4		6	10
Exposiciones y debates		12		15	27
Tutorías		2			2
Actividades de seguimiento online				15	15
Preparación de trabajos				4	4
Otras actividades (detallar)				15	15
Exámenes		4			4
TOTAL		**60**		**90**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno
Hering, Axel et al. em Übungsgrammatik. Deutsch als Fremdsprache. Ed. Hueber.
Hall, Karin; Schreiner, Barbara. Übungsgrammatik für Fortgeschrittene. Deutsch als Fremdsprache. Ed. Hueber.
López-Campos Bodineau, Rafael (2004): Morfosintaxis Alemana. Herder Editorial, Barcelona.

Diccionario bilingüe castellano/alemán.
Diccionario monolingüe para estudiantes de alemán como lengua extranjera.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

http://www.hueber.de/shared/uebungen/lagune/index.php

http://www.deutschalsfremdsprache.ch/

http://www.goethe.de/lhr/mat/deindex.htm

http://www.dw-world.de/dw/0,,12376,00.html

http://www.leo.org
http://www.seitenstark.de

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Se tendrá en cuenta tanto el dominio de lo teórico en el campo de la didáctica como el dominio lingüístico.

Criterios de evaluación

La evaluación se efectuará tomando en consideración los siguientes elementos en forma y proporción acorde con las actividades formativas de la mención:

- Participación.
- Tareas asignadas (redacciones, exposiciones, proyectos, grabaciones audiovisuales, simulaciones o dramatizaciones, desarrollo y presentación de temas y recursos didácticos, sesiones de micro-enseñanza o discusiones en lengua alemana, etc.).
- Pruebas de contenido y de capacitación lingüística (será requisito necesario acreditar una competencia lingüística de nivel B1 inicial).

Instrumentos de evaluación

Evaluación continua y examen final escrito y oral.
No se puede aprobar la asignatura sin haber aprobado todas y cada una de las partes descritas arriba.
Prueba final oral y escrita que será obligatorio superar con un mínimo de 5/10.

Recomendaciones para la evaluación

Asistir activamente a las clases.

Estar al día con los estudios.
Entregar los trabajos que se pidan online en la fecha prevista para ello.

Recomendaciones para la recuperación

Entregar los trabajos que no se entregaron en la fecha exigida o que fueron calificados como insatisfactorios como tarde una semana antes de la prueba.
Profundizar la materia de aquellas pruebas que no se superaron.

Primer Semestre

Mención Lengua Extranjera Inglés

CLIL IN THE ENGLISH CLASSROOM

1.- Datos de la Asignatura

Código	104904	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa mención	Curso	5º	Periodicidad	Semestral (1º)
Área	Filología Inglesa				
Departamento	Filología Inglesa				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Ramiro Durán Martínez	Grupo / s	1
Departamento	Filología Inglesa		
Área	Filología Inglesa		
Centro	Escuela de Magisterio de Zamora		
Despacho	270		
Horario de tutorías	Por determinar		
URL Web	https://moodle.usal.es		
E-mail	rduran@usal.es	Teléfono	980545000 Ext. 3626

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Mención de Lengua Inglesa
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Formación específica

Perfil profesional
Maestro de Educación Primaria/Infantil con Mención en Lengua Inglesa.

3.- Recomendaciones previas

Activities in this course will be conducted in English, so students are expected to have at least a B1 entry level of English according to the Common European Framework for Languages (CEFR): http://www.coe.int/T/DG4/Linguistic/CADRE_EN.asp

Students are recommended to develop their listening, speaking, reading and writing skills in English to reach at least a B2 level according to the CEFR.

4.- Objetivos de la asignatura

On completion of this course, students must be able to:

- get involved in the integrated curriculum within the Spanish state education system and its implementation
- understand the CLIL approach: origins, rationale and case studies
- develop CLIL teaching materials and use strategies for specific subject content in English: P.E., Arts and Crafts, Science, etc.
- use a wide range of the CLIL-based activities and resources available
- produce home/class-made CLIL materials
- evaluate CLIL teaching materials
- plan and assess a CLIL-based syllabus
- be familiar with international teaching programmes (school twinning schemes, Comenius, international exchange programmes, etc.)

5.- Contenidos

The contents of this subject will be mainly based on the following sources:

1) *Teaching Knowledge Test. CLIL Module* developed by Cambridge ESOL (English for Speakers of Other Languages) exams

2) *Using languages to learn and learning to use languages* (2000) David Marsh

3) *Clil: A new model for language teaching* (2007) Susan House

MODULE 1. A window on CLIL: Origins and rationale. What is CLIL? How is it a different model? What does CLIL claim to do? How many models are there? What kind of problems can we find when implementing the CLIL approach?

MODULE 2. Knowledge and principles of CLIL: communication, cognitive and learning skills across the curriculum. Evaluating, assembling and modifying CLIL materials.

MODULE 3. Lesson Preparation and Lesson Delivery. Planning a Lesson, Language Demands of Subject Content, Materials Selection and Adaptation, Classroom Language. Monitoring and evaluating CLIL in action.

MODULE 4. Assessment in CLIL. Types of assessment. Support strategies for assessment. Summary of assessment principles.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.
DP 28 To be able to express oneself orally and in writing in English language to at least a B1 level according to the Common European Framework.
DI 20 To promote interest in the English language at the initial stage.
DP 29 To introduce English language content in the syllabus through appropriate

teaching resources and to develop the relevant student competences.

BI 27 To become familiar with various international English as a foreign language teaching situations and strategies.

Específicas

LINGUISTIC:

- To develop skills in listening, speaking, reading comprehension and writing in English.
- To give instructions and present activities in the foreign language classroom.
- To communicate orally in English on topics within their professional area.
- To participate in and to develop brief conversations on a one-to-one basis or in small groups, being able to express and defend personal opinions on different topics.

METHODOLOGICAL

- To introduce students to the specific terminology that is central to CLIL
- To introduce students to some the main approaches and activities in CLIL and to think about their possible uses
- To offer students a wide range of resources available to CLIL teachers
- To familiarise students with materials and activities that give students the opportunity to explore the concepts that have been introduced from a theoretical perspective

Transversales

- BP 11 To become familiar with the processes of interaction and communication in the classroom.
- BP 13 To promote cooperative work and individual effort.
- BP 17 To become familiar with innovative teaching experiences in primary education and apply them.
- BP 19 To become familiar with basic techniques and methodologies of educational research and be able to design innovative projects through the identification of evaluation criteria.

7.- Metodologías docentes

Students will be expected to prepare and participate in those activities presented by the teacher or by other classmates. They will be asked to complete the tasks assigned throughout the course, such as microteaching sessions, giving short oral presentations, producing individual essays and producing didactic activities to be presented in the classroom. They will also be expected to put into practice the instructions commented on in the group tutorials and to develop strategies for ongoing self-study of a foreign language.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		10			10
Prácticas	- En aula	25		45	70
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		10			10
Exposiciones y debates		10		10	20
Tutorías		2			2
Actividades de seguimiento online				10	10
Preparación de trabajos		1		20	21
Otras actividades (detallar)				5	5
Exámenes		2			2
TOTAL		**60**		**90**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

BENTLEY, K. (2010) The *TKT Course. CLIL Module*. Cambridge University Press.
MARSH, D. (2000) *Using languages to learn and learning to use languages*.
HOUSE, S. (2007) *Clil: A new model for language teaching* in Durán Martínez y Sánchez-Reyes Peñamaría (Eds.) *El componente lingüístico en la didáctica de la lengua inglesa*. Ediciones Universidad de Salamanca.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

BELTRÁN LLAVADOR, F. (2010) "'Content teaching and teaching con'tent through English" in Durán Martínez y Sánchez-Reyes Peñamaría (Eds.) Linguistic Tools for Teachers of English towards a bilingual education. Ediciones Universidad de Salamanca.
BENTLEY, K. (2009) Primary Curriculum Box. Cambridge University Press.
COYLE, HOOD and MARSH (2010) CLIL. Cambridge University Press.
DAFOUZ and GERRINI (2009) CLIL across educational levels. London: Richmond.
DELLER and PRICE (2007) Teaching Other Subjects Through English. Oxford University Press.
EUROPEAN COMMISION (2005) CLIL at Schools in Europe. Directorate-General for Education and Culture.
GUTIÉRREZ, BELTRÁN AND DURÁN (2010) Un proyecto de aprendizaje integrado de contenidos y lengua inglesa: Cristobal Colón / A content and language integrated learning project: Christopher Columbus. Ediciones Universidad de Salamanca.
HARMER, J. (2007) The Practice of English Language Teaching. Harlow: Pearson
MEHISTO, MARSCH and FRIGOLS (2008) Uncovering CLIL. Oxford: MacMillan
SCRIVENER, J. (2005) Learning Teaching. (2nd edition) London: Heinemann

References for a story-based CLIL approach:

BARRIE, J.M.(1995) Peter Pan. London: Penguin.
KIPLING, R. (1993) The Jungle Book. Hertfordshire: Wordsworth Editions.

MILNE, A.A. (1997) Winnie´the´Pooh. London: Methren Children Books.
POTTER, B. (1993) The Tailor of Gloucester. London: Frederick Warne.
TRAVERS, P.L. (1998) Mary Poppins. London: Harper Collins.
WILDE, O. (1994) "The Selfish Giant" in The Happy Prince and Other Tales.London: Penguin.

Electronic references:
http://www.cambridge.org/elt
http://www.eurydice.org
http://www.isabelperez.com/clil.htm
http://www.its-online.com
http://www.onestopenglish.com
http://www.teachers.tv

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Assessment will be continuous, so participation in class, regular work, attendance at classes and the completion of all classroom tasks and assignments will be compulsory.

Criterios de evaluación

Final mark will be comprised of:

- Regular attendance and active participation: 20 %
- Class presentation (individually or in small groups): 30 %
- Final exam (test and open questions) : 50 %

Instrumentos de evaluación

Written exams, listening practices, oral presentations and expositions, individual papers and other requirements.

Recomendaciones para la evaluación

Apart from the theoretical content of the subject, students will be asked to develop strategies for ongoing self-study of the English language. Regular practice of the four skills is highly recommended.

Recomendaciones para la recuperación

Individual suggestions and remedial action will be provided according to the linguistic profile and diagnosed weaknesses of each student.

LITERATURE AND LITERACY IN EARLY ENGLISH LANGUAGE EDUCATION

1.- Datos de la Asignatura

Código	104903	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa Mención	Curso	5º	Periodicidad	Semestral (1º)
Área	Filología Inglesa				
Departamento	Filología Inglesa				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium: Campus virtual de la USAL			
	URL de Acceso	https://moodle.usal.es			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	José Luis Astudillo	Grupo / s	1
Departamento	Filología Inglesa		
Área	Filología Inglesa		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora		
Despacho	214		
Horario de tutorías	Miércoles 8:30-14:30		
URL Web	https://moodle.usal.es/		
E-mail	astudi@usal.es	Teléfono	980545000 Ext. 3694

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Mención Lengua Inglesa.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Formación específica
Perfil profesional
Maestro de Educación Infantil con Mención en Lengua Inglesa

3.- Recomendaciones previas

Activities in this course will be conducted in English, so students are expected to have at least a B1/B2 entry level of English according to the Common European Framework for Languages (CEFR): http://www.coe.int/T/DG4/Linguistic/CADRE_EN.asp

Students are recommended to develop their listening, speaking, reading and writing skills in English to reach at least a B2 level according to the CEFR.

4.- Objetivos de la asignatura

The subject seeks to provide newly qualified teachers a structured plan to help future pupils develop as readers and writers through creative activities.

By the end of the course the participants will be able to:

- Make Literacy and Literature work together in rich literate environments
- Use drama effectively in Early Language Learning
- Use poetry creatively in Early Language Learning
- Introduce fictional and information books in Early Language Learning
- Use synthetic phonics in infants and Early Primary

Introduce activities for promoting reading and writing skills at an early stage of FL learning

5.- Contenidos

1. Literacy skills in English (An overview)
   1.1. Factors affecting learning to read in English as a foreign language.
   1.2. Starting to read and write in English as a foreign language.
2. Drama with children (Workshop)
   2.1 Imaginative play to practise attitudes, skills and speech patterns.
   2.2 Playing with fictional contexts to reflect on socio-cultural patterns.
3. Strategy-oriented activities for beginning readers(Workshop)
   3.1. Modelling good reading behaviour to emergent readers
   3.2. Guided reading at the emergent level.
4. Strategy-oriented activities for beginning writers(Workshop)
   4.1. Modelled writing and guided writing.
   4.2. High-order thinking prompts for writing.
   4.3 Independent writing activities with real-life emphasis.
5. Using fiction to expand pupil's personal horizons(Theory and Practice)
   5.1. Using stories to develop thinking skills.
   5.2. Using stories to teach children facts, concepts and skills from different curriculum areas.

5.3 Using stories to explore, enjoy and teach about language.

5.4 Using stories to develop aspects of emotional intelligence.

6. Critical literacy through guided experiences with informational texts (Theory and practice):

6.1 Understanding informational texts through guided reading.

6.2 A support system for informational writing.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

DP 29 To be able to design and evaluate content from the English curriculum using appropriate teaching resources, and to promote this competence among the students.

DI 10/DP 22 To get to know the English literacy curriculum for the infant school and the reading content for the primary sector, together with acquisition and learning theories to support them.

DI 17 To recognize and value the importance of verbal and non verbal communication in the English class.

DI 19 To get to know the literature content for the infant school.

DI18/DP25 To know and be able to promote reading processes and help make good use of English reading and writing resources.

DP 24 To know the teaching and learning process of the English language.

DI 11 To facilitate English speaking and writing skills.

DP28 To be able to express oneself orally and in writing in English language at least at level B2/C1 according to the Common European Framework.

DI 20 To promote interest in the English language at the initial stage.

DP 29 To introduce English language content in the syllabus through appropriate teaching resources and to develop the relevant student competences.

BI 27 To become familiar with various international English as a foreign language teaching situations and strategies.

Específicas

Specific competences that students will be able to develop on completion of this course:

- To acquire linguistic knowledge and competence to work confidently in the Primary classroom.
- To get knowledge and competence to use infant literature, drama techniques, storytelling, literature circles and clubs, so that it is creative and efficient for English teaching situations.
- To acquire knowledge and competence to develop activities which can promote primary students' physical and mental engagement.
- To get knowledge and competence to plan lessons for the primary class.
- To do some basic research on specific set targets of the teaching-learning process and develop presentation skills.
- To get knowledge and competence to develop assessment strategies for literacy achievement.
- To get knowledge and competence to elaborate strategies for self-instruction, critical thinking and professional development.
- To get ICT knowledge and competence to generate teaching resources for the primary classroom
- To get knowledge and competence in management strategies in the primary sector.

- To develop intercultural activities which can lead to open debate but with empathy and respect to others.
- To know the richness and complexity of the English language in this global world.

Transversales

BP 11 To become familiar with the processes of interaction and communication in the classroom.

BP 13 To promote cooperative work and individual effort.

BP 17 To become familiar with innovative teaching experiences in primary education and apply them.

BP 19 To become familiar with basic techniques and methodologies of educational research and be able to design innovative projects through the identification of evaluation criteria.

7.- Metodologías docentes

This course is taught through both on-line activities and through face-to-face teaching sessions. Students will be supported on-line by the teachers throughout the course. The course is based on self-study, which the student follows in their own time, working to modular deadlines.

The face-to-face sessions will be based on lectures, set readings, individual and group work, class discussion, workshop tasks, video viewing, microteaching sessions, lesson planning activities, oral presentations, case studies, and feedback on assignments. Students will participate in workshop sessions where they will be asked to design activities based on the content presented. They will become familiar with picture books, songs, rhymes, role-play activities, crafts and music games, and with their exploitation in the young learner classroom.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		10			10
Prácticas	- En aula	25		45	70
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		10			10
Exposiciones y debates		10		10	20
Tutorías		2			2
Actividades de seguimiento online				10	10
Preparación de trabajos		1		20	21
Otras actividades (detallar)				5	5
Exámenes		2			2
TOTAL		**60**		**90**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Agudo, Mª. T., González, R., Hill, E., et al (2006) *Orientaciones para el desarrollo del currículo integrado hispano-británico en educación primaria: convenio M.E.C. / British Council*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia, Subdirección General de Información y

Publicaciones (chapter 2).

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Cameron, Lynne (2003) *Teaching Languages to Young Learners*. 5th edition. Cambridge: CUP.
Crosby Stull, Elizabeth (2000) *Let's Read. A Complete Month-by-Month Activities Program for Beginning Readers*. San Francisco: Jossey-Bass.
Ellis, Gail; Brewster, Jean. (2002) *Tell it Again! The New Storytelling Handbook for Primary Teachers*. Harlow: Penguin.
Fetzer, Nancy & Rief, Sandra F. (2002) *Alphabet Learning Center Activities Kit*. San Francisco: Jossey-bass.
Ginnis, Sharon and Ginnis, Paul (2006) *Covering the Curriculum with Stories.* Crown House Publishing.
Graham, Carolyn (2006) *Primary Resource Books for Teachers – Creating Chants and Songs*. Oxford: OUP.
Hoyt, Linda et al. (2003) *Exploring Informational Texts.* Portsmouth: Heinemann.
Linse, Caroline T., (2005) *Practical English Language Teaching: Young Learners.* New York: McGraw-Hill ESL/ELT.
Moon, Jean (2005) *Children Learning English.* 3rd edition. Macmillan Heinemann.
Morpurgo, Michael (1999). *Kensuke's Kingdom.* London: Egmont Press.
Nixon, Caroline & Tomlinson, Michael (2010) *Primary Reading Box*. Cambridge: CUP.
Phillips, Sarah (1999) *Drama with Children*. Oxford: OUP.
Phillips, Sarah (1993) *Young Learners*. Oxford: OUP.
Read, Carol (2007) *500 Activities for the Primary Classroom.* Oxford: Macmillan Books for Teachers.
Readence, John E et al. (2004). *Content Area Literacy. An Integrated Approach*.
Dubuque(Iowa): Kendall/Hunt Publishing.
Reilly, Vanessa & Ward, Sheila M. (1997) *Very Young Learners*. Oxford: OUP.
Roth, Genevieve (1998). *Teaching very young children*. London: Richmond.
Tierney, Robert J. & Readence, John E. (2005) *Reading Strategies and Practices. A Compendium.* Boston: Pearson.
Vale, David and Feunteun, Anne (1995) *Teaching Children English: A training course for teachers of English to children*. Cambridge: CUP.
Wright, A. (2000) *Creating Stories with Children*. Oxford: OUP.

Other references:
Relevant reference and self-study documents in digital format (word, pdf, ppp, video-clips, audio-tracks) will be available for students in the Studium platform.

On-line resources:
National Literacy Trust: http://www.literacytrust.org.uk/
Lesson plans: http://www.teachingenglish.org.uk/category/content-type/lesson-plans
BBC games, songs and stories for young children: http://www.bbc.co.uk/cbeebies/
British Council for kids: http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/
Video resources: http://www.teachers.tv
Software for ICT support: http://www.inspiration.com/
Further on-line references:
www.primaryresources.co.uk
www.schoolzone.co.uk
www.atozteacherstuff.com
www.teachervision.com
www.teachingideas.co.uk
www.bbc.co.uk/learning

10.- Evaluación
Consideraciones Generales
Assessment will be continuous, so participation in class, regular work, attendance at classes and the completion of all classroom tasks and assignments will be compulsory.
Criterios de evaluación
Final mark will be comprised of -Regular attendance and active participation: 20% -Assessment of portfolio : 25% -Microteaching presentation: 30% -Mini-lecture on a course topic: 25%
Instrumentos de evaluación
Written assignments, oral presentations and expositions, portfolio; start-and-of-the-module language level testing tools; teacher, peer and self-assessment of teaching performance.
Recomendaciones para la evaluación
Class attendance, regular involvement in the completion of tasks and intensive consultation of reference reading and other media learning and teaching materials are highly recommended.
Recomendaciones para la recuperación
Individual suggestions and remedial action will be provided according to the linguistic and teaching profile and diagnosed weaknesses of each student.

ORAL COMMUNICATION IN EARLY LANGUAGE ENVIRONMENTS

1.- Datos de la Asignatura

Código	104902	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa Mención	Curso	5º	Periodicidad	Semestral (1º)
Área	Filología Inglesa				
Departamento	Filología Inglesa				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium: Campus virtual de la USAL			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	José Luis Astudillo	Grupo / s	1
Departamento	Filología Inglesa		
Área	Filología Inglesa		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora		
Despacho	214		
Horario de tutorías	Miércoles 8:30-14:30		
URL Web	https://moodle.usal.es/		
E-mail	astudi@usal.es	Teléfono	980545000 Ext. 3694

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Mención Lengua Inglesa.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Formación específica
Perfil profesional
Maestro de Educación Primaria con Mención en Lengua Inglesa

3.- Recomendaciones previas

Activities in this course will be conducted in English, so students are expected to have reached at least a B1/B2 entry level of English according to the Common European Framework of Reference for Languages (CEFR):

http://www.coe.int/T/DG4/Linguistic/CADRE_EN.asp

Students are recommended to develop their listening, speaking, reading and writing skills in English to reach at least a B2 level according to the CEFR.

4.- Objetivos de la asignatura

By the end of the course students will be able to:

- Teach listening and listening skills being familiar with different categories of activities for young learners.
- Play a model role drawing knowledge from Phonetics and Phonology.
- Make effective use of Phonics in early language learning.
- Teach pronunciation and stress, rhythm and intonation through (action) songs, chants, rhyming pairs, tongue twisters, etc.
- Use instructional and formulaic language in English.
- Elaborate and develop a complete set of expressions suitable for the daily communication in the classroom context.
- Use action games and practical activities for children conducive to improving their oral skills.
- Diagnose and correct errors in oral production and use appropriate evaluation techniques in a Primary School environment.

5.- Contenidos

1. The Communicative Methodology in Language Teaching and Learning.
   1.1. The Communicative Approach and Its Application in the Primary Classroom.
   1.2. Children's Oral Skills: Needs and Goals.
   1.3. Classroom Interaction: Delivering Instruction, Soliciting Participation and Team Building.
2. English Phonetics and Phonology: Basic Ideas and Concepts.
   2.1. The Phoneme System: Vowel and Consonant Sounds.
   2.2. Phonological Units: Syllables, Words and Phrases.
   2.3. Suprasegmental Elements: Stress, Intonation and Tone.
3. Introducing Phonics to Young Learners.
   3.1. Early Spelling, Jolly phonics and Alphabet Work.
   3.2. Phonemic Awareness in the Primary School.
4. The Classroom Language and Its Use.
   4.1. Social, Personal and Organisational Use of the Language of the Classroom
   4.2. Classroom Language Samples.
5. Listening and Speaking Skills in the Primary Classroom
   5.1. Background to the Teaching of Listening and Speaking.
   5.2. Classroom Techniques and Activities.
6. Teaching Resources and Materials for Oral Practice.
   6.1. From Visual Aids to ICT resources.
   6.2. Material Samples: Analysis and Discussion.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.
BP 11 To become familiar with the processes of interaction and communication in the classroom. DP28 To be able to express oneself orally and in writing in English language at least at level C1 according to the Common European Framework. DI 17 To recognize and value the importance of verbal and non verbal communication in the English classroom. DP 24 To know the teaching and learning process of the English language. DP 27 To be able to tackle language learning in multilingual settings. DP 29 To introduce English language content in the syllabus through appropriate teaching resources and to develop the relevant student competences. DI 20 To promote interest in the English language at the initial stage.
Específicas
Specific competences that students will be able to develop on completion of this course: • To acquire linguistic knowledge and competence to work confidently in the Primary classroom. • To acquire knowledge and competence to develop activities which can promote primary students' oral communication and interaction. • To demonstrate familiarity with the basic teaching strategies for communication used in a Primary classroom context. • To acquire knowledge and competence to elaborate, develop and evaluate the language of the classroom. • To identify expectations for children's oral language use and development. • To get knowledge and competence to plan lessons and activities for listening and speaking practice in the Primary classroom. • To do some basic research on specific set targets of the teaching-learning process and develop presentation skills. • To get knowledge and competence to elaborate strategies for self-instruction, critical thinking and professional development. • To get ICT competence to generate teaching resources and materials suitable for the Primary classroom.
Transversales
BP 13 To promote cooperative work and individual effort. BP 17 To become familiar with innovative teaching experiences in primary education and apply them. BP 19 To become familiar with basic techniques and methodologies of educational research and be able to design innovative projects through the identification of evaluation criteria.

7.- Metodologías docentes

This course is designed to be taught both through on-line set readings and tasks to be accomplished individually in regular deadlines, and in weekly face-to-face sessions where lectures and practical activities will be carried out. Throughout the course, students will be provided with reading materials, recordings, videos and case studies to become familiar with the contents discussed in each thematic unit. In the face-to-face sessions, students are expected to prepare and anticipate the didactic activities presented by the teacher or by other classmates and to actively participate in them. They will also be expected to complete different tasks assigned for specific sessions, such as microteaching practices, presentations and other assignments. Ongoing self-study of the lessons contents and English language will be encouraged by the teacher who will support students online during the entire course.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		10			10
Prácticas	- En aula	25		45	70
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		10			10
Exposiciones y debates		10		10	20
Tutorías		2			2
Actividades de seguimiento online				10	10
Preparación de trabajos		1		20	21
Otras actividades (detallar)				5	5
Exámenes		2			2
TOTAL		**60**		**90**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Books:

Brown, G. and Yule, G. (1983) *Teaching the Spoken Language*. Cambridge: CUP.
Byrne, D. (1987) *Techniques for Classroom Interaction*. London: Longman.
Eke, R. and Lee, J. (2009) *Using Talk Effectively in the Primary Classroom.* London and New York: Routledge.
Graham, C. (2006) *Primary Resource Books for Teachers – Creating Chants and Songs*. Oxford: OUP.
Grugeon et al. (2005) *Teaching Speaking and Listening in the Primary School.* 3rd edition. London: David Fulton Publishers.
Hughes, G. and Moate, J. (2007) *Practical Classroom English*. Oxford: OUP.
Jones, Deborah. (2006)*Unlocking Speaking and Listening*. London: David Fulton Publishers.
Johnson, K. and Morrow, K., eds. (1981) *Communication in the Classroom*. London: Longman.
Layton, L. and Deeny, K (2002) *Sound Practice: Phonological Awareness in the Classroom*. 2nd edition. London: David Fulton Publishers.
Lloyd, S. (1998) *The Phonics Handbook.* 3rd edition. Chigwell: Jolly Learning Ltd.
Marks, Jonathan & Bowen, Tim (2012). *The Book of Pronunciation*. Delta Publishing
McMahon, A. (2002) *An Introduction to English Phonology*. Edinburgh: Edinburgh University Press.
Nicholson, T. (2006) *Phonics Handbook*. London: Whurr Publishers.
Sion, Chris. (2001) *Creating conversation in Class*. London: Delta Publishing.
Slattery, M. and Willis, J. (2001) *English for Primary Teachers*. Oxford: OUP.
Turnbull, M. and Dailey-O'Cain, J., eds. (2009) *First Language Use in Second and Foreign Language Learning*. Bristol: Multilingual Matters.
Westwood, P. (2008) *What Teachers Need to Know About Spelling*. Camberwell, Vic.: ACER Press.
Willis, J. (1999) *Teaching English Through English*. London: Longman.

Other references: Relevant reference and self-study documents in digital format (word, pdf, ppp, video-clips, audio-tracks) will be available for students in the *Studium* platform.
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

10.- Evaluación
Consideraciones Generales
Assessment will be continuous, so participation in class, regular work, attendance at classes and the completion of all classroom tasks and assignments will be compulsory.
Criterios de evaluación
Grading criteria will be distributed as follows: - Regular attendance and active participation: 20% - Oral/Written test on phonological competence: 25% - Class presentation (individual or in small groups) on a course topic: 25% - Microteaching presentation: 30%
Instrumentos de evaluación
Written assignments, oral presentations and expositions; start-and-of-the-module language level testing tools; teacher, peer and self-assessment of teaching performance.
Recomendaciones para la evaluación
Class attendance and active participation, regular involvement in the completion of tasks and intensive consultation of reference reading and other media learning and teaching materials are highly recommended.
Recomendaciones para la recuperación
Individual suggestions and remedial action will be provided according to the linguistic and teaching profile and diagnosed weaknesses of each student.

PLANNING EFFECTIVE TEACHING FOR YOUNG LEARNERS

1.- Datos de la Asignatura

Código	104900	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa mención	Curso	5º	Periodicidad	Semestral (1º)
Área	Filología Inglesa				
Departamento	Filología Inglesa				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Ramiro Durán Martínez	Grupo / s	1
Departamento	Filología Inglesa		
Área	Filología Inglesa		
Centro	Escuela de Magisterio de Zamora		
Despacho	270		
Horario de tutorías	Por determinar		
URL Web	https://moodle.usal.es		
E-mail	rduran@usal.es	Teléfono	980545000 Ext. 3626

Profesor Coordinador	José Luis Astudillo	Grupo / s	1
Departamento	Filología Inglesa		
Área	Filología Inglesa		
Centro	Escuela de Magisterio de Zamora		
Despacho	214		
Horario de tutorías	Miércoles 8:30-14:30		

URL Web	https://moodle.usal.es		
E-mail	astudi@usal.es	Teléfono	980545000 Ext. 3694

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Mención de Lengua Inglesa
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Formación específica
Perfil profesional
Maestro de Educación Primaria/Infantil con Mención en Lengua Inglesa.

3.- Recomendaciones previas

This course has been specifically designed for future infant and early stages primary teachers of English, who will be working either in and EFL context or within a bilingual project, where the English language is used in a natural way to ensure that children are learning to cope with chunks of language while they are developing a knowledge and understanding of the world around them.

4.- Objetivos de la asignatura

By the end of the course students will be able to:

- Plan lessons and organize, carry out and assess project work through a curriculum which considers the physical, cognitive, social, emotional and cultural development of each individual in the context in which the child lives. (the school and his/her environment).
- Work through a topic-based approach that can support children's acquisition of language and the development of number, literacy and science skills.
- Can weave into the overall planning of a topic web at each year of the infant cycle the four strands (social skills, literacy development, maths and understanding of the world).
- Apply both informal assessment and reports to parents based on "can do" statements, together with more formal assessment based on attainment targets by the end of the infant cycle.

5.- Contenidos

1.Teaching English through topics:

- Myself.
- I go to school.
- Our homes and families.
- People who help us.
- We go shopping for food.
- Transport.

- Festivals.
- Summer.
- Autumn.
- Winter.
- Spring.
- Animals.
- Traditional Fairytales.

2. Developing social skills:
   - Class routines.
   - Greetings and goodbyes.
   - Feelings.
   - Personal hygiene and health.
   - Behaviour patterns.
   - Sharing and participating.
   - Showing respect.
3. Literacy skills in the infant years.
   - Storytelling.
   - Choosing books and involving children in reading and writing.
   - Development of decoding skills.
4. Maths skills:
   - Number.
   - Measurement, shape, time, position and movement.
5. Knowledge and understanding of the world:
   - Observe and explore colours in the environment.
   - Explore materials in the environment.
   - Explore properties of sound and pitch.
   - Develop an awareness of ourselves.
   - Develop an awareness of ourselves and others in the environment.
   - Observe and explore living things in the environment.
6. Drawing the four strands together in a topic web.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

- BP 11 To become familiar with the processes of interaction and communication in the classroom.
- DP28 To be able to express oneself orally and in writing in the English language at least at level B2 according to the Common European Framework.
- DI 17 To recognize and value the importance of verbal and non verbal communication in the English classroom.
- DP 24 To know the teaching and learning process of the English language.
- DP 27 To be able to tackle language learning in multilingual settings.
- DP 29 To introduce English language content in the syllabus through appropriate teaching resources and to develop the relevant student competences.

- DI 20 To promote interest in the English language at the initial stage.

Específicas

Specific competences that students will be able to develop on completion of this course:

- To acquire linguistic knowledge and competence to work confidently in the Infant and Early Stages Primary classroom.
- To acquire knowledge and competence to develop activities which can promote infant and early stages primary students' oral communication and interaction.
- To demonstrate familiarity with the basic teaching strategies for communication used in an Infant and Early Stages Primary classroom context.
- To identify expectations for children's oral language use and development.
- To get knowledge and competence to plan lessons and activities for listening and speaking practice in the Infant and Early Stages Primary classroom.
- To do some basic research on specific set targets of the teaching-learning process and develop presentation skills.
- To get knowledge and competence to elaborate strategies for self-instruction, critical thinking and professional development.
- To get ICT competence to generate teaching resources and materials suitable for the Infant and Early Stages Primary classroom.

Transversales

- BP 13 To promote cooperative work and individual effort.
- BP 17 To become familiar with innovative teaching experiences in primary education and apply them.
- BP 19 To become familiar with basic techniques and methodologies of educational research and be able to design innovative projects through the identification of evaluation criteria.

7.- Metodologías docentes

This course is designed to be taught both through on-line set readings and tasks to be accomplished individually in regular deadlines, and in weekly face-to-face sessions where lectures and practical activities will be carried out. Throughout the course, students will be provided with reading materials, recordings, videos and case studies to become familiar with the contents discussed in each thematic unit. In the face-to-face sessions, students are expected to prepare and anticipate the didactic activities presented by the teacher or by other classmates and to actively participate in them. They will also be expected to complete different tasks assigned for specific sessions, such as microteaching practices, presentations and other assignments. Ongoing self-study of the lesson contents and English language will be encouraged by the teacher who will support students online during the entire course.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		10			10
Prácticas	- En aula	25		45	70
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		10			10
Exposiciones y debates		10		10	20
Tutorías		2			2
Actividades de seguimiento online				10	10
Preparación de trabajos		1		20	21
Otras actividades (detallar)				5	5
Exámenes		2			2
TOTAL		**60**		**90**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Agudo, Mª Teresa et al. (2006) *Orientaciones para el desarrollo del currículo integrado hispano-británico en educación infantil*. Madrid: Instituto Superior de Formación del Profesorado.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Books:

Cameron, Lynne (2003) *Teaching Languages to Young Learners*. 5th edition. Cambridge: CUP.
Eke, R. and Lee, J. (2009) *Using Talk Effectively in the Primary Classroom.* London and New York: Routledge.
Graham, C. (2006) *Primary Resource Books for Teachers – Creating Chants and Songs*. Oxford: OUP.
Grugeon et al. (2005) *Teaching Speaking and Listening in the Primary School.* 3rd edition. London: David Fulton Publishers.
House, Susan (1997) *An Introduction to Teaching English to Children.*
London: Richmond.
Hughes, G. and Moate, J. (2007) *Practical Classroom English*. Oxford: OUP.
Jones, Deborah. (2006)*Unlocking Speaking and Listening*. London: David Fulton Publishers.
Johnson, K. and Morrow, K., eds. (1981) *Communication in the Classroom*. London: Longman.
Layton, L. and Deeny, K (2002) *Sound Practice: Phonological Awareness in the Classroom*. 2nd edition. London: David Fulton Publishers.
Lloyd, S. (1998) *The Phonics Handbook.* 3rd edition. Chigwell: Jolly Learning Ltd.
Moon, Jean (2005) *Children Learning English.* 3rd edition. Macmillan Heinemann.
Nicholson, T. (2006) *Phonics Handbook*. London: Whurr Publishers.
Rábano Llamas M:F: & García Esteban, Soraya. (2015) *Inglés para el Grado en Magisterio de Educación Infantil*. Alcalá de Henares: Servicio de Publicaciones UAH.
Roth, Genevieve (1998). *Teaching very young children*. London: Richmond.
Sion, Chris. (2001) *Creating conversation in Class*. London: Delta Publishing.
Turnbull, M. and Dailey-O'Cain, J., eds. (2009) *First Language Use in Second and Foreign*

Language Learning. Bristol: Multilingual Matters.

Other references:

- Fiction and non-fiction resources for each topic (stories, songs, video and others) will be either provided in class or announced by the teacher so that the student can buy them.
- Relevant reference and self-study documents in digital format (word, pdf, ppp, video-clips, audio-tracks) will be available for students in the *Studium* platform.

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Assessment will be continuous, so participation in class, regular work, attendance at classes and the completion of all classroom tasks and assignments will be compulsory.

Criterios de evaluación

Grading criteria will be distributed as follows:

- Regular attendance and active participation: 20%
- Planning and elaboration of topic webs : 30%
- Class presentation (individual or in small groups) on a course topic: 25%
- Assessment of a lesson plan: 25%

Instrumentos de evaluación

Written exams, listening practices, oral presentations and expositions, individual papers and other requirements.

Recomendaciones para la evaluación

Class attendance and active participation, regular involvement in the completion of tasks and intensive consultation of reference reading and other media learning and teaching materials are highly recommended.

Recomendaciones para la recuperación

Individual suggestions and remedial action will be provided according to the linguistic profile and diagnosed weaknesses of each student.

Primer Semestre

Optativas

CULTURA FRANCÓFONA Y SU DIDÁCTICA I

1.- Datos de la Asignatura

Código	104933	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa	Curso	5º	Periodicidad	Semestral (1º)
Área	FILOLOGÍA FRANCESA				
Departamento	FILOLOGÍA FRANCESA				
Plataforma Virtual	Plataforma:	www.usal.es			
	URL de Acceso:	campus.usal.es/magisterioza			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	NATALIA ÁLVAREZ GASPAR	Grupo / s	1
Departamento	FILOLOGÍA FRANCESA		
Área	FILOLOGÍA FRANCESA		
Centro	E.U.Magisterio de Zamora		
Despacho	236		
Horario de tutorías	Se hará público a principios de curso.		
URL Web	campus.usal.es/magisterioza		
E-mail	natal@usal.es	Teléfono	980545000// Ext.: 3693

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Esta materia forma parte del módulo didáctico- disciplinar del Grado de Maestro de Educación Infantil.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Es una asignatura optativa del Grado de Maestro de Educación Infantil
Perfil profesional

Maestro Enseñanza Infantil

3.- Recomendaciones previas

Estar en posesión de un nivel A2 (Marco Europeo Común de Referencia) de lengua francesa.

4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer y apropiarse de las culturas francófonas en el mundo.
- Conocer y apropiarse de la problemática de la cultura extranjera.
- Conocer y apropiarse de la evolución histórica de la enseñanza de la cultura extranjera.
- Conocer y apropiarse de una competencia de comunicación intercultural.

5.- Contenidos

- Conocimiento del mundo de la francofonía: instituciones francesas específicas, la Organización Internacional de la Francofonía, las relaciones políticas, económicas, socioculturales de Francia y los países francófonos.
- La identidad francesa a través de sus leyendas y de sus hitos históricos.
- Historia moderna de Francia.
- Las instituciones francesas: familia, sistema de enseñanza, …
- Las culturas de expresión francesa en el mundo.
- Multiculturalismo y multilingüismo en los espacios de lengua francesa.
- Aplicación de los contenidos adquiridos a la elaboración de unidades didácticas para la enseñanza del francés en Educación Primaria.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

- Expresarse oralmente y por escrito en la lengua francesa en un nivel mínimo B1.
- Comprender textos y documentos auténticos no solo literarios sino también de la vida económica, social, profesional y artística de los países más relevantes de la Francofonía.
- Conocer la identidad de los países francófonos y, en particular, la de Francia, sus instituciones, su historia y su presencia actual en el mundo

Específicas

- Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.
- Comprender textos y documentos auténticos no solo literarios sino también de la vida económica, social, profesional y artística de los países más relevantes de la Francofonía.
- Conocer la identidad de los países francófonos y, en particular, la de Francia, sus instituciones, su historia y su presencia actual en el mundo.

Transversales

- Analizar y seleccionar rasgos socio-culturales e interculturales relativos a los países más relevantes de la Francofonía a partir de las descripciones procedentes de ciencias afines :

sociología, antropología, etnografía, historia, geografía, literatura,…

7.- Metodologías docentes

Metodología ecléctica :

- Por parte del alumno: exposiciones orales, trabajos individuales, simulaciones en clase.
- Por parte del profesor: orientaciones, introducciones y complementaciones de las exposiciones, debates y trabajos, correcciones y comentarios personalizados y en grupo.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		16			16
Prácticas	- En aula	25		35	60
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		04		06	10
Exposiciones y debates		12		15	27
Tutorías		1			1
Actividades de seguimiento online			3		3
Preparación de trabajos				11	11
Otras actividades (detallar)				20	20
Exámenes					2
TOTAL		**60**	**3**	**87**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

ABDALLAH-PRETCEILLE,M.(1996). Compétence culturelle, compétence interculturelle. Pour une anthropologie de la communication, Le Français dans le Monde, Recherches & Applications (Culture, cultura), pp.28-38.

BEACCO, J-C.(2007): L'approche par compétences dans l'enseignement des langues.Éd.Didier,Paris.

CARLO,M.(1998): L'interculturel.Éd.CLE International,Paris.

PUREN,C.(1998): "La cultura en clase de langue: Enseigner quoi?". Langues Modernes, nº 4, pp.40-46.

ZARATE, G.(1994): Représentations de l'étranger et didactique des langues. Ëd. Didier, Paris.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

DETAY,S. (2010): Les varietés de Français Parlé dans l'espace francophone. Ressources pour un enseignement(avec DVD).Éd.Ophrys, Paris.

ZARATe, G.(1986): Enseigner une langue étrangère, Éd. Hachette, Paris.

10.- Evaluación
Consideraciones Generales
Evaluación formativa fundamentalmente, pero también sumativa, sobre los asuntos culturales, interculturales del FLE y sobre las competencias en las exposiciones, trabajos, debates y simulaciones de secuencias didácticas..
Criterios de evaluación
Tiempo de preparación de trabajos, calidad científica de las fuentes consultadas, comprensión de los textos y documentos auténticos estudiados, calidad lingüística y textual de los trabajos y exposiciones… Actitudes de apertura y empatía hacia otras identidades y culturas.
Instrumentos de evaluación
Evaluación continua de las actividades orales y escritas en lengua y cultura francesa. - Participación, 15% - Tareas asignadas, 25% - Pruebas de contenido y capacitación, orales/escritas, 60%. Escala de calificación numérica y cualitativa de la USAL: 0/10 – 4,9/10 = Suspenso 5,0/10 – 6,9/10 = Aprobado 7,0/10 – 8,9/10 = Notable 9,0/10 – 10/10 = Sobresaliente [Matrícula de Honor: 5% de alumnos matriculados en un mismo curso y en la misma materia que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9
Recomendaciones para la evaluación
Se tendrá en cuenta el trabajo continuo desde el primer día, así como la asistencia a clase.
Recomendaciones para la recuperación
Rehacer el trabajo no realizado día a día.

EL FRANCÉS EN LOS PROGRAMAS DE ENSEÑANZA BILINGÜE. LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS EN LA ENSEÑANZA DEL FRANCÉS

1.- Datos de la Asignatura

Código	104935	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa	Curso	5º	Periodicidad	Semestral (1º)
Área	FILOLOGÍA FRANCESA				
Departamento	FILOLOGÍA FRANCESA				
Plataforma Virtual	Plataforma:	www.usal.es			
	URL de Acceso:	campus.usal.es/magisterioza			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	NATALIA ÁLVAREZ GASPAR	Grupo / s	1
Departamento	FILOLOGÍA FRANCESA		
Área	FILOLOGÍA FRANCESA		
Centro	E.U.Magisterio de Zamora		
Despacho	236		
Horario de tutorías	Se hará público a principios de curso.		
URL Web	campus.usal.es/magisterioza		
E-mail	natal@usal.es	Teléfono	980545000// Ext.: 3693

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Optativa en el Grado de Maestro de Educación Infantil
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Es una asignatura optativa de la mención Lengua Extranjera Francés
Perfil profesional
Maestro Enseñanza Infantil

3.- Recomendaciones previas

Estar en posesión de un nivel B1 mínimo (Marco Europeo Común de Referencia) de lengua francesa.

4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer los programas bilingües en Castilla y León: sección bilingüe del CEIP "Arias Gonzalo" de Zamora.
- Reflexionar sobre la enseñanza bilingüe: metodología, referencias, ejemplos.
- Conocer y apropiarse de recursos para la enseñanza bilingüe.
- Conocer y apropiarse del empleo de las nuevas tecnologías dentro de un proyecto bilingüe.

5.- Contenidos

- El currículo bilingüe español-francés en la Enseñanza Primaria: programación y unidades didácticas.
- Metodología de la enseñanza en contextos bilingües español-francés.
- Enseñanza bilingüe español-francés y multidisciplinariedad: conocimiento del medio, educación física, etc
- Internet en la clase de francés: conocimiento, selección y utilización de sitios FLE; comunicación e intercambio.
- Discurso audiovisual en la enseñanza-aprendizaje del FLE

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

- Expresarse oralmente y por escrito en la lengua francesa en un nivel B1 ((Marco Europeo Común de Referencia) y profundizar en el conocimiento de la lengua francesa para alcanzar un nivel mínimo de B2
- Afrontar situaciones de aprendizaje en contextos multilingües
- Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados
- Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación

Específicas

- Conocer el currículo escolar de una sección bilingüe de lengua francesa
- Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura y su enseñanza
- Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura
- Ser capaz de fomentar una primera aproximación a la lengua francesa

Transversales

- Mejorar las competencias tanto en la primera lengua como en la segunda como medio de desarrollo de una conciencia lingüística diferente.
- Poner al alumnado en contacto con otras realidades para que pueda establecer comparaciones con su propio entorno, despertándose así su interés por conocer otras culturas diferentes, con distintas creencias, costumbres, instituciones y técnicas.
- Reflexionar sobre su propia realidad cultural y social desde la perspectiva de otras culturas.

7.- Metodologías docentes

Partiendo de la base del nivel que el alumno debe poseer en lengua francesa B1 y teniendo en cuenta el que debe alcanzar B2, nuestra metodología estará basada en la comunicación, la interacción y la apropiación y perfeccionamiento del código oral y escrito de dicha lengua.

Pretendemos introducir los fundamentos y principios del bilingüismo, su aplicación concreta en una sección bilingüe.

Utilizaremos recursos específicos para la enseñanza-aprendizaje de la lengua francesa en un contexto bilingüe: análisis y elaboración de materiales teniendo en cuenta la transversalidad, confección de unidades didácticas, las nuevas tecnologías en un proyecto bilingüe.

Incidiremos en el análisis comparativo de las culturas que sustentan ambas lenguas.

Se realizarán trabajos individuales y/o en pequeños grupos para su exposición en clase sobre los diferentes contenidos del programa (bilingüismo, interculturalidad, didácticos)

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		16			16
Prácticas	- En aula	25		35	60
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		04		06	10
Exposiciones y debates		12		15	27
Tutorías		1			1
Actividades de seguimiento online			3		3
Preparación de trabajos				11	11
Otras actividades (detallar)				20	20
Exámenes					2
TOTAL		**60**	**3**	**87**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

ABDELILAH-BAUER Barbara (2006) : Le défi des enfants bilingues : grandir et vivre en parlant plusieurs langues, Éd. La Découverte, Paris

BARON G-L, CARON CH, HARRARI M (2005): Le multimédia dans la classe à l'école primaire, Collection : Technologies nouvelles et éducation, Lyon

GAJO, L (2001): Immersion, bilinguisme et interaction en classe, Collection Langues et Apprentissage des Langues. Éd. Didier, Paris

GROUX Dominique (1996) : L'enseignement précoce des langues : des enjeux à la pratique, Éd.Chronique sociale, Lyon

SIGUAN Miguel, MACKEY William-F (1986) Éducation et bilinguisme, Éd. Delachaux & Niestlé, UNESCO, Paris

La Web 2.0 como recurso para la enseñanza del francés como lengua extranjera (2009): Colección: Aulas de verano, Ministerio de Educación, Madrid
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso
http//www.lepointdufle.net *http//www.edufle.net* *http//www.lexiquefle.free.fr* *http//www.tv5.org* *http//flenet.unileon.es.*

10.- Evaluación
Consideraciones Generales
La evaluación de las competencias de la materia se basará en el trabajo continuado, controlado periódicamente con diferentes instrumentos de evaluación.
Criterios de evaluación
Se tendrá en cuenta el trabajo continuo a lo largo del desarrollo de la materia, así como la prueba final oral y escrita de los contenidos de la asignatura.
Instrumentos de evaluación
• Trabajo diario presencial y autónomo de las clases prácticas y de los seminarios. • Preparación y desarrollo de las actividades en grupo. • Prueba final oral y escrita. Escala de calificación numérica y cualitativa de la USAL: 0/10 – 4,9/10 = Suspenso 5,0/10 – 6,9/10 = Aprobado 7,0/10 – 8,9/10 = Notable 9,0/10 – 10/10 = Sobresaliente [Matrícula de Honor: 5% de alumnos matriculados en un mismo curso y en la misma materia que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9
Recomendaciones para la evaluación
Para la adquisición de las competencias previstas en esta materia se tendrá en cuenta la asistencia y participación en todas las actividades programadas.
Recomendaciones para la recuperación
Rehacer el trabajo no realizado día a día.

HISTORIA DE CASTILLA Y LEÓN

1.- Datos de la Asignatura

Código	105153	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa	Curso	5º	Periodicidad	Semestral (1º)
Área	Didáctica de las Ciencias Sociales				
Departamento	Geografía				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:				

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Profesor a determinar	Grupo / s	1
Departamento	Geografía		
Área	Didáctica de las Ciencias Sociales		
Centro	E. U. Magisterio de Zamora		
Despacho			
Horario de tutorías			
URL Web			
E-mail		Teléfono	

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo Didáctico Disciplina
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Adquirir las competencias necesarias para conocer los conceptos claves y dominar las metodologías propias de la Historia, con vistas a su aplicación en la escuela. La materia reviste interés para la profesión de Maestro pues proporciona conocimientos disciplinares básicos e imprescindibles sin los cuales no es posible un óptimo aprovechamiento de la Didáctica de las Ciencias Sociales ni de la enseñanza y el aprendizaje del espacio regional.
Perfil profesional
Maestra/o de Educación Infantil.

3.- Recomendaciones previas

La asignatura se apoya en los conocimientos de Ciencias Sociales, particularmente de Geografía e Historia, adquiridos por los alumnos durante su etapa de formación preuniversitaria. También aprovecha los conocimientos de Ciencias Sociales de las diferentes asignaturas previamente cursadas en el Grado.

4.- Objetivos de la asignatura

- Desarrollar los valores de solidaridad y de tolerancia al comprender los factores explicativos del devenir histórico que relacionan a las escalas local y global.
- Conocer los procesos que han determinado la evolución de la sociedad en el territorio de Castilla y León, con el fin de comprender mejor su presente y, a través de una postura crítica, construir racionalmente un futuro sostenible.
- Contextualizar históricamente las manifestaciones más sobresalientes del patrimonio castellano y leonés.
- Desarrollar una sensibilidad hacia el patrimonio castellano y leonés (natural, arqueológico, arquitectónico, bibliográfico, etnográfico, etc.), que fomente una toma de conciencia sobre la necesidad de su cuidado y conservación.

5.- Contenidos

Nota: todas las referencias a los profesores o maestros deben entenderse como concernientes a ambos sexos.

Teoría:

9. Introducción. Castilla y León como unidad territorial político-administrativa.
10. La Prehistoria en el territorio de la actual Comunidad Autónoma.
11. Los pueblos prerromanos y el proceso de romanización. La integración en la Hispania romana.
12. Los pueblos germánicos. La ocupación musulmana (siglos V a VIII).
13. El origen de los reinos cristianos en el proceso de Reconquista: siglos VIII al XIII.
14. La consolidación de los reinos cristianos en el proceso de Reconquista: siglos XIII al XVI.
15. Esplendor, decadencia e incompleta recuperación de la Corona de Castilla en la Edad Moderna (siglos XVI a XVIII)
16. Inestabilidad política y retrasada modernización económica (siglos XIX y XX).

Práctica:

- De cada uno de los temas se realizarán prácticas en el aula de manera individual o colectiva a partir de lecturas de textos (divulgación, literatura, investigación) o de la proyección de materiales audiovisuales.
- Se realizarán salidas de campo en la ciudad de Zamora en las que el alumno tendrá un papel protagonista.

Además, avanzado el cuatrimestre, se organizará al menos una salida de prácticas fuera de la ciudad y siguiendo un itinerario (rural y urbano, por determinar) expresivo de los contenidos abordados en el temario.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.
BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individual.
BP 14 Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una

ciudadanía activa y democrática BP 17 Conocer y aplicar experiencias innovadoras en Educación Primaria BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual.
Específicas
DP 7 Conocer los momentos más sobresalientes de la historia de las ciencias sociales y las técnicas y su trascendencia. DP 9 Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural DP 10 Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico DP 11 Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica de los pueblos DP 13 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

7.- Metodologías docentes

Lección magistral.
Estudio de casos.
Aprendizaje basado en problemas.
Debates y mesas redondas.
Seminarios.
Actividades de seguimiento on-line.
Prácticas de campo.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		20			20
Prácticas	- En aula	9		5	14
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo	10		10	20
	- De visualización (visu)				
Seminarios		7		25	32
Exposiciones y debates		10		25	35
Tutorías		4			4
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos				25	25
Otras actividades (detallar)					
Exámenes					
TOTAL		**60**		**90**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno
Fernández Álvarez, M. (2000): Carlos V: el César y el Hombre. Espasa Calpe. Madrid. Valdeón Baruque, J. (2008): *Historia de Castilla y León*. Junta de Castilla y León. Editoriales Ámbito y Simancas Ediciones. Valladolid y Palencia. Valdeón Baruque, J.; García Sanz, A.; Sanz Fernández, J. (1982): Aproximación a la historia de Castilla-León. Colección Pueblos Ibéricos. Serie Nacionalidades. Madrid. VV AA (1987): Castilla *y León* Junta de Castilla y León: Consejería de Educación y Cultura. Anaya. Madrid. VV AA (2008): *Historia de Castilla*. De *Atapuerca a Fuensaldaña.* La esfera de los libros. Madrid. Plaza Santiago, F. J. y Marchán Fiz, (1994): *Historia del Arte de Castilla y León*. 8 Tomos. Ámbito. Valladolid.
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso
Revista: *Patrimonio histórico de Castilla y León*. Fundación del Patrimonio Histórico de Castilla y León. Valladolid. http://www.educahistoria.com http://www.cervantesvirtual.com/historia Geografía de España. Vol. 6, Aragón; Castilla y León / dirigida por Joaquín Bosque Maurel y Joan Vilà Valentí. Barcelona: Planeta, 1991. Geografía de Castilla y León dirigida por Ángel Cabo y Fernando Manero Diccionario geográfico-estadístico-histórico de Castilla y León. / Pascual Madoz; (Edición facsímil del diccionario de 1846-50) [editor, Domingo Sánchez Zurro] Vol. 6, Segovia Edición Ed. facs. Publicac Valladolid : Ámbito, 1984.

10.- Evaluación

Consideraciones Generales
La calificación final de la asignatura tiene en cuenta las notas de la participación en las prácticas de campo, de la presencia y participación individual del alumnado en prácticas de aula y seminarios, y del trabajo en grupo que se realice.
Criterios de evaluación
La calificación se obtiene conforme a los porcentajes señalados en el apartado siguiente. Prácticas de aula y actividades individuales (60%) Trabajo colectivo y exposiciones en grupo (40 %) Para poder aprobar la asignatura habrá que haber superado cada una de las partes de las que se compone la evaluación. Es decir, tanto el trabajo individual como el colectivo deben haber tenido, como mínimo, la calificación de aprobado.
Instrumentos de evaluación
Prácticas de aula y seminarios (a partir de trabajo individual). Trabajo on-line (a partir de trabajo individual). Práctica de campo (a partir de trabajo grupal).
Recomendaciones para la evaluación
Se recomienda un trabajo sistemático y constante en las tareas autónomas, así como el uso de las tutorías para la resolución de dudas. En las intervenciones orales y en las tareas escritas se valorarán: - capacidad de análisis y de síntesis. - organización, precisión y claridad expositiva. - capacidad de argumentación.
Recomendaciones para la recuperación

INTRODUCCIÓN A LA ÉTICA Y MORAL CRISTIANAS

1.- Datos de la Asignatura

Código	105158	Plan	2010	ECTS	6.0
Carácter	OPTATIVA	Curso	5º	Periodicidad	Semestral (1º)
Área					
Departamento	Hª DEL DERECHO, FILOSOFÍA JURÍDICA, MORAL Y POLÍTICA				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	http://campus.usal.es/~magisterioza/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	JESÚS CAMPOS-SANTIAGO	Grupo / s	1
Departamento	Hª DEL DERECHO, Fª JURÍDICA, MORAL Y POLÍTICA		
Área			
Centro	ESCUELA UNIVERSITARIA DE MAGISTERIO DE ZAMORA		
Despacho	216		
Horario de tutorías	A convenir. Siempre previa petición por el/la alumno/a		
URL Web	http://campus.usal.es/~magisterioza/		
E-mail	jcs@usal.es	Teléfono	3678

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
La asignatura pertenece a la Mención de *Educación Religiosa en la Escuela y su Pedagogía.* No obstante podrán acceder a cursarla libremente otros estudiantes interesados del Grado de Maestro de Educación Infantil.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Presentar de un modo actualizado los contenidos axiológicos y morales del Cristianismo y su relación (configuradora y difusora) con el mundo del pensamiento, y la cultura, (especialmente la occidental). Valorar los principios de acción ética cristiana en la transformación de la sociedad.
Perfil profesional

La Mención está ofertada en el Grado de Primaria. Los alumnos del Grado de Infantil podrán cursarla en su totalidad como optativa. Figurando en su expediente académico y completando en número de 24 ECTS, podrán de igual modo acceder a la posesión del título de la DECA expedido por la CEE para el nivel de E. Primaria-Infantil.

Este Título de la DECA es de:

9. Obligatoria curricular para Graduados en Magisterio con expectativas profesionales en la Escuela Pública para las materias de Religión.
10. Conveniencia curricular para aquellos Graduados en Magisterio con expectativas profesionales en la Escuela Concertada, independientemente de la Mención que ostenten.

3.- Recomendaciones previas

Se considera necesario el dominio de los conocimientos referidos a organización escolar, didáctica, psicología del desarrollo, TIC e idiomas, que se abordan respectivamente en sus asignaturas.

4.- Objetivos de la asignatura

4. Valorar el Cristianismo y la Iglesia como elementos transformadores y dinamizadores de la humanidad
5. Adquirir unos contenidos actualizados de los principios y valores éticos y morales de la fe Cristiana.
6. Comprender el sentido y alcance del profesorado de Religión Católica en un contexto social y escolar globalizado y plural.

5.- Contenidos

- La moral evangélica: fundamento del comportamiento Cristiano
- La Teología Moral Fundamental (TMF)
- Historia de la reflexión cristiana sobre la moral.
- Los fundamentos de la ética teológica.
- Modelos para la ética teológica.
- Antropología y Teología Moral.
- La dimensión objetiva de la moralidad.
- Los valores y las normas (morales).
- La mediación subjetiva de la moralidad.
- La conciencia moral.
- El profesor de Religión Católica.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

Aprendizaje y desarrollo de la personalidad

BP 5 Conocer las propuestas y desarrollos actuales basado en el aprendizaje de competencias.

Procesos y contextos educativos

BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.

BP 14 Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática.

BP 15 Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.

Sociedad, familia y escuela

BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.

Enseñanza y aprendizaje de las CC. Experimentales

DP 3 Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana.

Enseñanza y aprendizaje de las CC. Sociales

DP 10 Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico.

DP 11 Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos.

Específicas

- **Competencias instrumentales cognitivas**: Se buscará en la asignatura desarrollar especialmente el pensamiento reflexivo que ayude a reorganizar los contenidos de la religión cristiana. Al mismo tiempo en la exégesis se potenciará un tipo de pensamiento práctico y deliberativo que conduzca a unas conclusiones éticas. Por último el desarrollo del pensamiento sistémico nos ayudará a tener una visión sintética de lo estudiado durante el curso.
- **Competencias instrumentales metodológicas**: Se trabajará distintos métodos y estrategias de aprendizaje con el doble objetivo de afrontar el problema desde distintas perspectivas y el de encontrar la metodología más adecuada a cada situación cognitiva.
- **Competencias instrumentales lingüísticas**: Se potenciará la comunicación oral en el aula con diversas actividades, presentaciones y la expresión en trabajos, exposiciones y exámenes.
- **Competencias interpersonales sociales**: Se facilitará la comunicación interpersonal y el trabajo en equipo que facilite el trasvase de conocimientos y el adquirir habilidades que permitan trabajar en equipo.
- **Competencias sistémicas** (didácticas) emprendedoras: En la presentación de los conocimientos se trabajará y potenciará el desarrollo de competencias creativas y de innovación a la hora de presentar lo estudiado en el aula.

Transversales

DP 12 Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura.

7.- Metodologías docentes

Mediante la exposición teórica, se introduce al alumno/a en cada bloque temático. A continuación se realizará un ejercicio práctico donde aplicará lo tratado en las clases teóricas, siendo la teoría y la práctica partes complementarias. Se fomentará la investigación y documentación del alumno después de las sesiones teóricas que así lo requieran, culminando con la exposición del material encontrado al resto del aula. Se seguirá una metodología:

Activa: se dará importancia a las actividades realizadas por los alumnos.

Inductiva*:* se trata de hacer un aprendizaje significativo a partir de la experiencia y conocimientos previos del alumno: aprender a aprender.

Crítica: se velará por garantizar el ámbito de la investigación y el rigor científico de las disciplinas que convergen en este saber en aras del fomento de una recta y actualizada opinión sobre los temas tratados.

Grupal*:* se fomentará el trabajo en grupo en el aula y fuera de ella, para la realización de los diversos trabajos y actividades

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		15	15	15	45
Prácticas	- En aula	10		3	13
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	2		2	4
	- De campo	5		5	10
	- De visualización (visu)			2	2
Seminarios		4		4	8
Exposiciones y debates		8		8	16
Tutorías		2	4	4	10
Actividades de seguimiento online		8	8	8	24
Preparación de trabajos		5	3	3	11
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		3	2	2	7
TOTAL		**62**	**32**	**56**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno
AA. VV., Diccionario de términos éticos, Estella, Verbo Divino, 1999 ARTACHO, R. (1989): La Enseñanza Escolar de la Religión. PPC. Madrid (1991) CATECISMO DE LA IGLESIA CATÓLICA, Madrid1992 (no1699-2557) COLORADO, A. (1989): "Análisis de contenidos del DCB de religión y moral católica". Sinite, no 30, 303-315. COMISIÓN EPISCOPAL DE ENSEÑANZA Y CATEQUESIS (1979): Orientaciones pastorales sobre la Enseñanza Escolar de la Religión. Edice, Madrid. COMISIÓN EPISCOPAL DE ENSEÑANZA Y CATEQUESIS (1999): Orientaciones Pastorales sobre la Enseñanza Religiosa Escolar. Su legitimidad, carácter propio y contenidos. Madrid, EDICE. COMISIÓN EPISCOPAL DE ENSEÑANZA Y CATEQUESIS (1998): El Profesor de Religión Católica. Identidad y Misión. Madrid, EDICE. COMISIÓN EPISCOPAL DE ENSEÑANZA Y CATEQUESIS (2000): Documentación jurídica, académica y pastoral sobre la Enseñanza Religiosa Escolar.1990-2000. Madrid, EDICE. FLECHA, J.-R., Teología Moral Fundamental, Madrid, BAC (SF, 8), 1994. LÓPEZ AZPITARTE, E., Hacia una nueva visión de la ética cristiana, Santander, 2003. JUAN PABLO II, Carta encíclica Veritatis splendor (1993) BENEDICTO XVI, Carta encíclica Deus Caritas est (2005)
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso
AA.VV., Nuevo Diccionario de Teología moral, Madrid, Paulinas, 1992. ALBURQUERQUE, E. , Curso básico de moral, Madrid, CCS, 2004. CABRERO UGARTE, A. La vida en Cristo, Madrid 2012 (pags 85-164) CALVO, A- RUÍZ, A; Para leer una eclesiología elemental, Estella 1997

FERNANDEZ, A., Teología Moral, I. Moral fundamental, Burgos, Aldecoa, 1992.
FLECHA, J.-R., Sed perfectos. Notas de Moral fundamental, Madrid, CEC, 1992.
FLECHA, J.-R. La vida en Cristo. Fundamentos de la moral cristiana, Salamanca, Sígueme, 2000.
IITD, Moral Fundamental. Plan de formación Madrid, 1994.
LLOPIS, J, La fe de los cristianos, Barcelona 1996 (pags 77-122)
LOPEZ AZPITARTE, E., Fundamentación de la ética cristiana, Madrid, 1991.
MELINA, L., Moral: entre la crisis y la renovación, Barcelona, Eiunsa, 1996.
ROTTER, H.-VIRT, G., Nuevo diccionario de moral cristiana, Barcelona, 1993.
VICO PEINADO, J., Eticas teológicas ayer y hoy, Madrid, San Pablo, 1993.
VIDAL, M., Para conocer la ética cristiana, Estella, Verbo Divino, 1989.
VIDAL, M. (Dir.), Conceptos fundamentales de ética teológica, Madrid, Trotta, 1992.

Bibliografía para la profundización

ALARCOS MARTÍNEZ, F.J. (Dir.)., La moral cristiana como propuesta. Homenaje al profesor Eduardo López Azpitarte, Madrid, San Pablo, 2004 (Parte II, pág129-262).
CALLEJA, José Ignacio, Moral social samaritana (I y II), PPC, Madrid 2004.
CAMACHO, Ildefonso (dir) Opción por la justicia y la libertad, Madrid 1986
CAMPS, V. (ed.), Concepciones de la ética, Trotta, Madrid, 1992.
CORTINA, A., La ética de la sociedad civil, Anaya, Madrid, 1994.
ECO, U. Y MARTINI, C.M.,¿En qué creen los que no creen?, Madrid,1997.
ELIZARI BASTERRA, F. J.: Bioética, Ed. Paulinas, Madrid 1991.
ETXEBERRIA, X., Temas básicos de ética, DDB, Bilbao, 2002.
FERRER, J. J.-ÁLVAREZ, J. C.: Para fundamentar la bioética. Teorías paradigmas teóricos en la bioética contemporánea, UPC, Madrid 2003.
FLECHA, J.-R, Vida cristiana, vida teologal. Para una moral de la virtud, Salamanca, Secretariado Trinitario, 2002.
GAFO, J. (Ed.): La homosexualidad un debate abierto, Bilbao 1997.
GAFO, J.-AMOR, J. R. (Eds): Matrimonio y deficiencia mental, UPC, Madrid 1997.
GAFO, J.: Diez palabras clave en bioética, Verbo Divino, Estella 2001.
GAFO, J.:Ética y legislación en enfermería, Madrid 1994.
GOMEZ-MIER, V., La refundación de la moral católica. El cambio de matriz disciplinar después del Concilio Vaticano II, Estella, Verbo Divino, 1995.
GONZÁLEZ-CARVAJAL, Luis, Entre la utopía y la realidad. Curso de Moral Social, Ed. Sal Terrae, Santander 1998.
GUISÁN, E., Introducción a la ética, Cátedra, Madrid, 1995.
KASPER, W.: Teología del matrimonio cristiano, Sal Terrae, Santander 1980.
LÓPEZ AZPITARTE, E.: Ética de la sexualidad y del matrimonio, Madrid 1992.
LÓPEZ AZPITARTE, E.: Simbolismo de la sexualidad humana, Santander 2001.
MARDONES, José María, Recuperar la justicia: religión y política en una sociedad laica, Ed. Sal Terrae, Santander 2005.
MARTÍNEZ, J. L. (Ed.): Comités de Ética. UPC, Madrid 2003.
MARTÍNEZ NAVARRO, A., Ética y fe cristiana en un mundo plural, Madrid, 2005.
PIEPER, A., Ética y moral, Grijalbo, Barcelona, 1990.
ROCCHETTA, C.: Hacia una teología de la corporeidad, E. Paulinas, Madrid 1993.
RUSSO, G.: (dir), Bioetica della Sessualità della vita nascente e pediatrica, Elledici. Leumann (Torino) 1999.
SARMIENTO, A. (Ed): El don de la vida. Textos del Magisterio de la Iglesia sobre bioética, BAC, Madrid 1996.
VELASCO GOGENOLA, J. M. de: La bioética y el principio de solidaridad, Universidad de Deusto, Bilbao 2003
SINGER, P. (ed.), Compendio de ética, Alianza, Madrid, 1995
VIDAL, M., Nueva Moral Fundamental. El hogar teológico de la Ética, Bilbao, 2000.
VIDAL, M., Diez palabras clave de moral de futuro, Estella, Verbo Divino, 1999.
VIDAL, Marciano, Ética social (Moral de actitudes III), PS Editorial, Madrid 1988.
VIDAL, Marciano (comp.), Conceptos fundamentales de ética teológica, Ed. Trotta, Madrid 1992.

10.- Evaluación
Consideraciones Generales
Ninguna en especial
Criterios de evaluación
Participación activa en clase. Se aplicará el criterio de evaluación continua, consecuentemente al tener el 30% de faltas a clase supone no poder superar la materia en la convocatoria ordinaria. Se desarrollará una metodología activa y participativa en pequeños grupos, por lo que se valorará la cooperación. Se han de entregar todos los trabajos solicitados para poder superar la asignatura. Valoración de la ortografía, expresión y presentación se llevará a cabo según los criterios vigentes en la Escuela a tal efecto. El dominio de esta competencia es una condición necesaria, pero no suficiente, para superar la asignatura. El estudiante debe comunicarse con soltura por escrito, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e interés del lector.
Instrumentos de evaluación
El sistema de evaluación tendrá cinco apartados diferenciados que influirán proporcionalmente en la nota final de la siguiente forma: 20 % Preguntas e intervenciones en clase. 20 % Trabajo personal del alumno escrito a propósito de las lecturas sugeridas. 20 % Trabajo a modo de Seminario en grupo. 30% Prueba final de carácter escrito +/- 10 % Asistencia a clase.
Recomendaciones para la evaluación
Se tendrá en cuenta: 1. Claridad, precisión, organización lógica y exhaustiva de las ideas en los textos. 2. Adaptación a lo que se solicita. 3. Utilización normativa y adecuada de grafías, tildes y signos de puntuación. 4. Dominio de alguna otra lengua que favorezca el acceso a bibliografía más extensa. Se considera, en principio, que son requisitos indispensables para superar la asignatura los siguientes: a. Medición de conocimientos mediante una prueba de presentación final (escrita y oral). b. Asistencia a clase, al menos en un 70% y participación significativa y de calidad, así como el interés manifiesto del alumno por la asignatura. c. Calidad de los trabajos realizados de modo original y personal.
Recomendaciones para la recuperación
Las mismas que para la evaluación.

MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS E INFORMÁTICOS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS

1.- Datos de la Asignatura

Código	105164	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa	Curso	5º	Periodicidad	Semestral (1º)
Área	Didáctica de la matemática				
Departamento	Didáctica de la matemática y didáctica de las ciencias experimentales				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium Universidad de Salamanca			
	URL de Acceso:	http://studium.usal.es			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	M. Mercedes Rodríguez Sánchez	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de la Matemática y Didáctica de las CC. Experimentales		
Área	Didáctica de la Matemática		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio. Zamora		
Despacho	264		
Horario de tutorías	A determinar a comienzo del curso		
URL Web			
E-mail	meros@usal.es	Teléfono	Ext 3735

Profesor Coordinador	Beatriz Sánchez Barbero	Grupo / s	1
Departamento	Didáctica de la Matemática y Didáctica de las CC. Experimentales		
Área	Didáctica de la Matemática		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio. Zamora		
Despacho	218		
Horario de tutorías	A determinar a comienzo del curso		
URL Web			
E-mail	beatrizsanchezb@usal.es	Teléfono	

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo de optatividad de Educación Infantil
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Como asignatura optativa refuerza la adquisición de conocimientos y capacidades tanto de Matemáticas como de su didáctica.
Perfil profesional
Maestro Educación Infantil

3.- Recomendaciones previas

No hay recomendaciones previas

4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer diversos materiales y recursos didácticos e informáticos.
- Aplicar diferentes recursos con el fin de motivar y facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje de las Matemáticas, siempre desde una perspectiva tanto lúdica como formativa.
- Elaborar recursos propios para mejorar el aprendizaje-enseñanza de las matemáticas.

5.- Contenidos

- Importancia de los materiales, juegos y recursos didácticos e informáticos para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de las matemáticas.
- Criterios para la elaboración y utilización correcta de los materiales y recursos didácticos.
- Uso y desarrollo de materiales y recursos didácticos e informáticos para el aprendizaje-enseñanza de:
    - Números y operaciones
    - Geometría del plano y del espacio
    - Magnitudes, medida y proporcionalidad
    - Estadística y probabilidad.

Aplicaciones para el desarrollo de actividades educativas multimedia.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.
Reforzar las competencias propias de los módulos Básico y Didáctico-disciplinar de Educación Infantil (Módulo de la Orden ECI/3857/2007). Específicamente las referidas a la materia Matemáticas y su Didáctica.
Específicas
Transversales

7.- Metodologías docentes

El desarrollo de la asignatura se estructura en torno a las siguientes actividades:

- Sesiones magistrales y prácticas: exposición de los contenidos de la asignatura. Se darán a conocer los distintos materiales, juegos y recursos didácticos e informáticos así como su utilidad.
- Los alumnos, de forma individual excepcionalmente o por grupos, prepararán fichas de trabajo con dichos materiales, juegos y recursos.
- Los alumnos, por grupos, diseñarán un nuevo material o juego que se expondrá en clase.
- Seminarios de grupo en los que se dirigirán los trabajos de grupo y se resolverán las dificultades.
- Tutorías individualizadas.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		10		5	15
Prácticas	- En aula	12	5		17
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	12	5		17
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		10		7	17
Exposiciones y debates		10		8	18
Tutorías		4			
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos				35	35
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		2		10	12
TOTAL		**60**		**90**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

- Alsina, C., R. Pérez. y C. Ruiz (1989): Simetría dinámica. Síntesis, Madrid.
- ---------- y otros. (1996). Enseñar Matemáticas. Grao, Barcelona.
- Alsina, C., C. Burgués y J. M. Fortuny (1987): Invitación a la didáctica de la geometría.

Síntesis, Madrid.

- ---------- (1991): Materiales para construir la geometría. Síntesis, Madrid.
- Cascallana, M.T. (1988): Iniciación a la Matemática: Materiales y recursos. Santillana, Madrid.
- Chamorro, C. [coord.] (2005): Didáctica de las matemáticas. Colección Didáctica Infantil. Pearson, Madrid.
- --------- (1967): Clasificaciones y seriaciones. Guadalupe, Buenos Aires.
- Chamoso, J. y Rawson, W. (2003): Matemáticas en una tarde de paseo. Colección Diálogos de matemáticas, Nívola, Madrid.
- Chamoso, J.; Graña, B.; Rodríguez, M. y Zárate, J. (2005): Matemáticas desde la prensa. Colección Diálogos de matemáticas, Nívola, Madrid.
- Dienes, Z. P. (1974): Iniciación a la lógica y conjuntos. Teide, Barcelona.
- ---------- y Golding, E. (1972): La geometría a través de las trasformaciones (vols. 1,2,3). Teide, Barcelona.
- Fernández Bravo, A. (1989): Los números en color de G. Cuisenaire. Relaciones dinámicas para el descubrimiento de la matemática en el aula. Seco Olea, Madrid.
- Gattegno, G. y otros (1967): El material para la enseñanza de las matemáticas. Aguilar, Madrid.
- Guillén Soler, G. (1991): Poliedros. Síntesis, Madrid.
- Holloway, G.E.T. (1969): Concepción del espacio en el niño según Piaget. Paidós, Buenos Aires.
- --------- (1984): Concepción de la geometría en el niño según Piaget. Paidós, Buenos Aires.
- Hugues, M. (1987): Los niños y los números. Planeta, Barcelona.
- I.E.P.S. (1986): La geometría en el aprendizaje de la matemática. Narcea, Madrid.
- Jaime, A. y A.Gutiérrez (1990): “Una propuesta de fundamentación para la enseñanza de la geometría: el modelo de Van Hiele”, en Llenares, S. y
- M. V. [eds.]: Teoría y práctica en educación matemática (colección “Ciencias de la Educación, vol. 4), Alfar, Sevilla: pp. 295-384.
- Kline, M. (1968): “Geometría proyectiva”, en J. R. Newman [ed.], Sigma. El mundo de las matemáticas, vol. 4. Grijalbo, Barcelona.
- Kothe (1973): Cómo utilizar los bloques lógicos. Teide, Barcelona.
- Maza,C. (1989): Conceptos y Numeración en la Educación Infantil. Síntesis, Madrid.
- ---------- (1991): Enseñanza de la suma y de la resta. Síntesis, Madrid.
- ---------- y C. Arce (1991): Ordenar y Clasificar. Síntesis, Madrid.
- Piaget,J. y B. Inhelder (1991): Génesis de las estructuras lógicas elementales. Guadalupe, Buenos Aires.
- Saá, M. D. (2002): Las matemáticas de los cuentos y las canciones. EOS, Madrid.
- Sanuy, C. y otros (1979): Enseñar a pensar. La matemática a través de la expresión dinámica. Marsiega, Madrid.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

- El Paraíso de las Matemáticas http://www.matematicas.net/
- Sociedad Española de Investigación en Educación Matemática. http://www.seiem.es
- Página oficial de la Asociación Española de Papiroflexia. www.pajarita.org

- Centro Virtual de Divulgación de las Matemáticas, Comisión de Divulgación de la Real Sociedad Matemática Española (R.S.M.E.). www.divulgamat.net
- Instituto de Tecnologías Educativas del Ministerio de Educación www.ite.educacion.es
- Didáctica de lasMatemáticas paraMaestros.ProyectoEdumat-Maestros.Director JuanD.Godino. http://www.ugr.es/local/jgodino/profesores.htm/
- Páginas web de editoriales.

Materiales y Recursos didácticos de enseñanza de las matemáticas para educación Infantil (los recogidos en el Seminario de Didáctica de la Matemática y CC. EE., cubículo 245 del Edificio de Magisterio de la E. U. Magisterio de Zamora)

10.- Evaluación
Consideraciones Generales
Se evaluará el grado de adquisición de las competencias de la materia. Dicha evaluación será continua y global, tendrá carácter orientador y formativo, y deberá analizar los procesos de aprendizaje individual y colectivo.
Criterios de evaluación
Se calificarán los siguientes aspectos fundamentales de aprendizaje: 7. Asistencia a clase con aprovechamiento. 8. Realización de trabajo/s individuales o en grupo. 9. Intervenciones constructivas en seminarios, exposiciones y debates.
Instrumentos de evaluación
Se evaluarán los trabajos entregados por los alumnos. Si los profesores lo consideran oportuno se realizará una prueba escrita.
Recomendaciones para la evaluación
Se recomienda el seguimiento continuado de la asignatura.
Recomendaciones para la recuperación
En caso necesario se propondrá una recuperación de los contenidos de la forma que indiquen los profesores de la asignatura.

PEDAGOGÍA Y DIDÁCTICA DE LA ENSEÑANZA DE LA RELIGIÓN EN LA ESCUELA

1.- Datos de la Asignatura

Código	105170	Plan	2010	ECTS	6.0
Carácter	OPTATIVA	Curso	5º	Periodicidad	Semestral (1º)
Área					
Departamento	Hª DEL DERECHO, FILOSOFÍA JURÍDICA, MORAL Y POLÍTICA				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	http://campus.usal.es/~magisterioza/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	JESÚS CAMPOS-SANTIAGO	Grupo / s	1
Departamento	Hª DEL DERECHO, Fª JURÍDICA, MORAL Y POLÍTICA		
Área			
Centro	ESCUELA UNIVERSITARIA DE MAGISTERIO DE ZAMORA		
Despacho	216		
Horario de tutorías	A convenir. Siempre previa petición por el/la alumno/a		
URL Web	http://campus.usal.es/~magisterioza/		
E-mail	jcs@usal.es	Teléfono	3678

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
La asignatura pertenece a la Mención de *Educación Religiosa en la Escuela y su Pedagogía.* No obstante podrán acceder a cursarlas libremente otros estudiantes interesados del Grado de Maestro de Educación Infantil.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Capacitación y preparación pedagógica, psicológica y didáctica de los profesores de Religión en la escuela.
Perfil profesional
La Mención está ofertada en el Grado de Primaria. Los alumnos del Grado de Infantíl podrán también cursarla en su totalidad como optativas. Figurando en su expediente académico y completando en número de 24 ECTS, podrán de igual modo acceder a la posesión del título

de la DECA expedido por la CEE para el nivel de E. Infantil y Primaria.

Este Título de la DECA es de:

11. Obligatoria curricular para Graduados en Magisterio con expectativas profesionales en la Escuela Pública para las materias de Religión.
12. Conveniencia curricular para aquellos Graduados en Magisterio con expectativas profesionales en la Escuela Concertada, independientemente de la Mención que ostenten.

3.- Recomendaciones previas

Se considera necesario el dominio de los conocimientos referidos a organización escolar, didáctica, psicología del desarrollo, TIC e idiomas, que se abordan respectivamente en sus asignaturas.

4.- Objetivos de la asignatura

5. Situar la Enseñanza de la Religión en la Escuela (ERE) desde su peculiaridad en el conjunto educativo.
6. Identificar las funciones del profesor de ERE, así como su identidad eclesial.
7. Organizar didácticamente los contenidos de los curricula del área de Religión Católica.
8. Analizar, en clave evolutiva, la dimensión religiosa de la persona.

5.- Contenidos

9. Introducción a la psicología y pedagogía religiosas
10. Aprender a enseñar en el área de religión
11. Legislación básica en torno a la ERE y al profesor de religión
12. La práctica docente en la enseñanza de religiosa: la Unidad Didáctica
13. Claves e investigación en didáctica religiosa
14. Los currícula de religión (E. Infantil y E. Primaria) y criterios teológicos de la ERE
15. Aplicación a la enseñanza religiosa: Biblia, sacramentos y moral
16. Didáctica aplicada: Multiculturalidad y educación en valores

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

- Conocer los contenidos básicos de la Pedagogía de la Religión junto con los elementos nucleares del DCB del área en E Infantil y Primaria.
- Conocer el perfil del profesor de Religión y sus principales dimensiones profesionales.
- Conocer el desarrollo del lenguaje en la etapa de la educación infantil y diseñar estrategias didácticas orientadas al enriquecimiento de las competencias comunicativas

Procedimentales/ Instrumentales (Saber hacer):

- Desarrollar los procedimientos básicos en orden a la obtención de las competencias inherentes al perfil establecido para el docente del área de Enseñanza Religiosa Escolar.
- Capacidad de crítica y autocrítica en relación con el desarrollo de la profesión docente.

Actitudinales (Ser):

- Asumir los principales contenidos del DCB y adoptar un talante vital en coherencia con el perfil de docente de ERE establecido.

- Capacidad de ejercer como intermediario de la familia en la educación.
- Adoptar actitudes de observación, escucha, apertura, tolerancia, flexibilidad y empatía.
- Conocer la Didáctica y la Pedagogía de la Religión para una mejor enseñanza en los procesos de aprendizaje referentes al área de Religión Católica en Educación Infantil y Primaria.
- Conocer, analizar y valorar los DCB del área en los diversos niveles.
- Conocer el perfil del maestro de Religión a tenor de la normativa vigente.

Aprendizaje y desarrollo de la personalidad

BP 4 Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento.
BP 5 Conocer las propuestas y desarrollos actuales basado en el aprendizaje de competencias.
BP 6 Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje.

Procesos y contextos educativos

BP 8 Conocer los fundamentos de la educación primaria.
BP 9 Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan.
BP 10 Conocer la evolución histórica del sistema educativo en nuestro país y los condicionantes políticos y legislativos de la actividad educativa.
BP 11 Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.
BP 12 Abordar y resolver problemas de disciplina.
BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.
BP 16 Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.
BP 17 Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.
BP 18 Participar en la definición del proyecto educativo y en la actividad general del centro atendiendo a criterios de gestión de calidad.
BP 19 Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.

Sociedad, familia y escuela

BP 20 Mostrar habilidades sociales para entender a las familias y hacerse entender por ellas.

BP 22 Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad.

BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.
BP 24 Conocer la evolución histórica de la familia, los diferentes tipos de familias, de estilos de vida y educación en el contexto familiar.

Específicas

- **Competencias instrumentales cognitivas**: Se buscará en la asignatura desarrollar especialmente el pensamiento reflexivo que ayude a reorganizar los contenidos de la religión cristiana. Al mismo tiempo en la exégesis se potenciará un tipo de pensamiento práctico y deliberativo que conduzca a unas conclusiones éticas. Por último el desarrollo del pensamiento sistémico nos ayudará a tener una visión sintética de lo estudiado durante el curso.
- **Competencias instrumentales metodológicas**: Se trabajará distintos métodos y estrategias de aprendizaje con el doble objetivo de afrontar el problema desde distintas perspectivas y el de encontrar la metodología más adecuada a cada situación cognitiva.
- **Competencias instrumentales lingüísticas**: Se potenciará la comunicación oral en el aula con diversas actividades, presentaciones y la expresión en trabajos, exposiciones y exámenes.

- **Competencias interpersonales sociales**: Se facilitará la comunicación interpersonal y el trabajo en equipo que facilite el trasvase de conocimientos y el adquirir habilidades que permitan trabajar en equipo. - **Competencias sistémicas** (didácticas) emprendedoras: En la presentación de los conocimientos se trabajará y potenciará el desarrollo de competencias creativas y de innovación a la hora de presentar lo estudiado en el aula.
Transversales
DP 12 Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura.

7.- Metodologías docentes

Mediante la exposición teórica, se introduce al alumno/a en cada bloque temático. A continuación se realizará un ejercicio práctico donde aplicará lo tratado en las clases teóricas, siendo la teoría y la práctica partes complementarias. Se fomentará la investigación y documentación del alumno después de las sesiones teóricas que así lo requieran, culminando con la exposición del material encontrado al resto del aula. Se seguirá una metodología:

Activa: se dará importancia a las actividades realizadas por los alumnos.

Inductiva*:* se trata de hacer un aprendizaje significativo a partir de la experiencia y conocimientos previos del alumno: aprender a aprender.

Crítica: se velará por garantizar el ámbito de la investigación y el rigor científico de las disciplinas que convergen en este saber en aras del fomento de una recta y actualizada opinión sobre los temas tratados.

Grupal*:* se fomentará el trabajo en grupo en el aula y fuera de ella, para la realización de los diversos trabajos y actividades

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		15	15	15	45
Prácticas	- En aula	10		3	13
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	7		2	9
	- De campo			5	5
	- De visualización (visu)			2	2
Seminarios		4		4	8
Exposiciones y debates		8		8	16
Tutorías		4	4	4	12
Actividades de seguimiento online		8	8	8	24
Preparación de trabajos		3	3	3	9
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		3	2	2	7
TOTAL		**62**	**32**	**56**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

ANTÚNEZ, S. y otros (1996): Del proyecto educativo a la programación de aula. Graó, Barcelona.

APARISI LAPORTA, A. (2002): Religión, Psicología y Cultura. Proyecto Sur. Granada.

ARTACHO, R. (1989): La Enseñanza Escolar de la Religión. PPC. Madrid

ARTACHO, R, (1991): "La formación del profesor de religión para un nuevo sistema educativo", en: Sinite 97, 333-336.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

ÁVILA, A; Para comprender la psicología de la religión, Estella 2003

BARTOLOMÉ, J; CHÁVEZ, P; BISSOLI, C; Iniciación a la Biblia. Didáctica de la Biblia, Barcelona 1996

BLOOM, B. (1972): Taxonomía de los objetivos de la educación. Alcoy, Marfil, (2 vol.).

CISCAR, C. y URIA, E. (1993): Los contenidos del proceso de enseñanza-aprendizaje. Nau Llibres, Valencia.

CISCAR, C. y URIA, E. (1993): Las intenciones de la educación. Nau Llibres, Valencia

COLORADO, A. (1989): "Análisis de contenidos del DCB de religión y moral católica". Sinite, no 30, 303-315. Comisión Episcopal de Enseñanza y Catequesis (1979): Orientaciones pastorales sobre la Enseñanza Escolar de la Religión. Edice, Madrid.

COMISIÓN EPISCOPAL DE ENSEÑANZA Y CATEQUESIS (1999): Orientaciones Pastorales sobre la Enseñanza Religiosa Escolar. Su legitimidad, carácter propio y contenidos. Madrid, EDICE.

COMISIÓN EPISCOPAL DE ENSEÑANZA Y CATEQUESIS (1998): El Profesor de Religión Católica. Identidad y Misión. Madrid, EDICE.

COMISIÓN EPISCOPAL DE ENSEÑANZA Y CATEQUESIS (2000): Documentación jurídica, académica y pastoral sobre la Enseñanza Religiosa Escolar.1990-2000. Madrid, EDICE.
CRESPO MARCO, V. (1989): La Evaluación en la Enseñanza Escolar de la Religión. PPC, Madrid.
CRESPO MARCO,V; Actividades para la enseñanza escolar de la religión, Madrid 1994
DELVAL, J. (1991): Aprender a aprender. Alhambra Longman, Madrid, 2 vol.
ESTEBAN GARCÉS, C. (1998): Didáctica del Área de Religión. San Pío X, Madrid.
ESTEBAN GARCÉS, C; Enseñanza de la religión y Ley de Calidad, Madrid 2003
ESCAMILLA, A. y LLANOS, E. (1995): La Evaluación del Aprendizaje y de la Enseñanza en el Aula. Edelvives, Zaragoza. GASOL,A (aa.vv); La enseñanza religiosa escolar, Barcelona 1997
GONZÁLEZ DE CARDEDAL, O; Educación y educadores: El primer problema moral de Europa, Madrid 2004
LORENZO VÁZQUEZ, P; La libertad religiosa y enseñanza en la Constitución, Madrid 2001
LLOPIS, J; MORANTE, G; La fe de los cristianos. Didáctica del mensaje cristiano, Barcelona 1996
MARTÍN ESCRIBANO, G. (1986): "Análisis de la religiosidad del preadolescente". Sinite, no 27, 291-313.
MAYMÍ PONS, P. (1998): Pedagogía de la fe. San Pío X, Madrid.
MONTERO VIVES, J. (1985): Psicología Evolutiva y Educación en la fe. Ave María, Granada.
OSER, F. Y GMÜNDER, P. (1998): El hombre, estadios de sus desarrollo religioso: aproximación desde el estructuralismo genético. Ariel, Barcelona.
PABLO, P. de y VÉLEZ, R. (1993): Unidades Didácticas, Proyectos y Talleres. Alhambra Longman, Madrid.
PUJOL, J. Y OTROS (2001): Introducción a la pedagogía de la fe. Eunsa, Pamplona.
QUINTANA CABANAS, J.Ma; Las creencias y la educación: Pedagogía cosmovisional, Barcelona 2001
RODRÍGUEZ CARRASCO, B. (2001): Pedagogía y Didáctica de la Enseñanza Religiosa Escolar. Adhara, Granada.
ROSALES, C. (1988): Didáctica. Núcleos fundamentales. Narcea, Madrid.
ROZALÉN MEDINA, J.L; La apasionante aventura de la educación, Madrid 2004
SALAS, A., GEVAERT, J. y GIANNATELLI, R. (1993): Didáctica de la Enseñanza de la Religión. CCS, Madrid.
SÁNCHEZ CEREZO, S. (1984): Diccionario de las Ciencias de la Educación, Santillana, Madrid, (2 vol).
TÉLLEZ SÁNCHEZ, A. (1994): El diálogo fe-cultura en la escuela. CCS, Madrid.
TÉLLEZ, A; MORANTE G, Religión y cultura. Didáctica del hecho religioso, Barcelona 1996
VIDE, V. (1997): Hablar de Dios en tiempos de increencia. Cuadernos de Teología Deusto, no 15, Bilbao.
ZABALZA, M.A. (1988): Diseño y desarrollo curricular. Narcea, Madrid.

10.- Evaluación
Consideraciones Generales
Ninguna en especial
Criterios de evaluación
Participación activa en clase. Se aplicará el criterio de evaluación continua, consecuentemente al tener el 30% de faltas a clase supone no poder superar la materia en la convocatoria ordinaria. Se desarrollará una metodología activa y participativa en pequeños grupos, por lo que se valorará la cooperación. Se han de entregar todos los trabajos solicitados para poder superar la asignatura. Valoración de la ortografía, expresión y presentación se llevará a cabo según los criterios vigentes en la Escuela a tal efecto. El dominio de esta competencia es una condición necesaria, pero no suficiente, para superar la asignatura. El estudiante debe comunicarse con soltura por escrito, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e interés del lector.

Instrumentos de evaluación
El sistema de evaluación tendrá cinco apartados diferenciados que influirán proporcionalmente en la nota final de la siguiente forma: 20 % Preguntas e intervenciones en clase. 20 % Trabajo personal del alumno escrito. 20 % Trabajo a modo de Seminario en grupo. 30% Prueba final de carácter escrito +/- 10 % Asistencia a clase.
Recomendaciones para la evaluación
Se tendrá en cuenta: 1. Claridad, precisión, organización lógica y exhaustiva de las ideas en los textos. 2. Adaptación a lo que se solicita. 3. Utilización normativa y adecuada de grafías, tildes y signos de puntuación. 4. Dominio de alguna otra lengua que favorezca el acceso a bibliografía más extensa. Se considera, en principio, que son requisitos indispensables para superar la asignatura los siguientes: a. Medición de conocimientos mediante una prueba de presentación final (escrita y oral). b. Asistencia a clase, al menos en un 70% y participación significativa y de calidad, así como el interés manifiesto del alumno por la asignatura. c. Calidad de los trabajos realizados de modo original y personal.
Recomendaciones para la recuperación
Las mismas que para la evaluación.

Segundo Semestre

Mención Lengua Extranjera Alemán

ALEMÁN I a (competencias escritas) Y SU DIDÁCTICA

1.- Datos de la Asignatura

Código	104906	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa de mención	Curso	5º	Periodicidad	Semestral (2º)
Área	Filología Alemana				
Departamento	Filología Moderna				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle2.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	F. Martina Burger Hort	Grupo / s	1
Departamento	Filología Moderna		
Área	Filología Alemana		
Centro	E.U. de Magisterio Zamora		
Despacho	226		
Horario de tutorías	Pendiente de horario del Centro		
URL Web	http://campus.usal.es/~magisterioza/administracion.html		
E-mail	burger@usal.es	Teléfono	980545000 (ext. 3679)

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Itinerario formativo Grado Maestro Ed. Infantil
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Desarrollo profesional de la enseñanza de la lengua alemana
Perfil profesional
Maestro de Educación Infantil con Mención en Lengua Alemana

3.- Recomendaciones previas

Primeros contactos con la lengua alemana

4.- Objetivos de la asignatura

Adquirir competencias lingüísticas A1y A2 inicial {competencias escritas} (Marco Europeo de Referencia para las lenguas) y conocimientos de didáctica específica.

5.- Contenidos

- Contenidos en lengua alemana especialmente asociados a documentos de referencia acreditadas internacionalmente, como el *Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen: Lernen, lehren, beurteilen*.

- Destrezas comunicativas: Comprender (comprensión escrita) y hablar (interacción y expresión escrita) en el nivel A2 inicial (Marco Europeo de Referencia para las lenguas).

- Aspectos fundamentales relacionados con la enseñanza de la lengua alemana en edades tempranas: dinámicas de aula, planificación de tareas, enseñanza del vocabulario de aula, de contenidos curriculares y de interacciones cotidianas, recursos y métodos de enseñanza de las destrezas comunicativas orales, tendencias actuales de la enseñanza de las lenguas extranjeras en ámbitos autonómicos, nacionales e internacionales.

Themenkreis Ich und die anderen.
regelmäßige Verben / sein im Präsens
Personalpronomen im Nominativ
Aussagesatz; Fragesatz
Redemittel sich vorstellen, begrüßen
Länder, Kontinente, Sprachen, Nationalitäten, Zahlen von 1 bis 1 Milliarde, buchstabieren

Themenkreis Termine, Feiertage, Urlaub
Verneinung mit „nicht“ und „kein“
Wortstellung Aussagesatz, Fragesatz
bestimmter und unbestimmter Artikel
Subjekt- und Akkusativergänzung
Personalpronomen im Akk.
Redemittel: Daten, Uhrzeit

Themenkreis Familie
Modalverben im Präsens; Satzstellung
Konnektor „und“
W-Fragen: Erweiterung
Genus und Pluralformen von Nomen
Possessivartikel im Nom. und Akk.
Wortschatz zum Thema Haushalt, Ernährung, Einkauf
Berufsbezeichnung, Familienmitglieder

Themenkreis Spiel und Spaß
Verben mit Vokalwechsel im Präsesn
Modalverben Erweiterung
„haben“, „sein“ im Präteritum
regelmäßige Verben und Verben auf –ieren in Päsens und Perfekt
Konnektoren „aber“, „denn“, „und“, oder“
Redemittel zu Sport und Freizeit

Themenkreis Zimmersuche
Verben mit trennbaren/untrennbaren Vorsilben im Präsens und Perfekt
unregelmäßige und gemischte Verben im Perfekt
Perfekt mit „haben“ oder „sein“
Redemittel zum Thema Befinden und Wohnen
über Vergangenes sprechen
eine Antwortmail schreiben

Themenkreis Kleider
Imperativsätze
Modalverb „sollen“
Modalpartikel in Imperativsätzen
Redemittel Kleider und Farben
Redemittel für positive, negative Reaktionen

Themenkreis Wegbeschreibung
Ortsangaben (Präpositionen mit Akk./Dat)
Indefinitpronomen
Verwendungsmöglichkeiten von Präsens
Redemittel: Wegbeschreibung
Meinungen äußern
Stimmungen ausdrücken

Themenkreis Restaurant
Nomen aus Adjektiven nach „etwas“ und „nichts“
Nomen aus dem Infinitv von Verben
Zusammengesetzte Nomen
Adjektivendungen
Vorschläge machen und zusagen oder absagen
Schriftlich eine Zusage formulieren
Redemittel: Essen auswärts
Gespräch in einem Restaurant
Rezepte verstehen und selbst ein Rezept notieren

Themenkreis Feste und Feiern.
Dativergänzung
Dativ: Personalpronomen
Bewertungen mit Dativ

Themenkreis Essen und trinken
Mengenangaben,
Nebensätze mit weil
Nebensätze mit wenn,
Superlativ
Komparativ,
Imperativ 1. Person Plural -lich und -ig,
Betonung in Komposita,
Intonation in wenn-Sätzen,
Fragen und Aufforderungen
Passiv Präsens

Themenkreis Umzug und Einrichtung
Infinitiv mit zu,
Finalsätze mit um … zu und damit
Nebensatz mit dass
Unregelmäßige Komparativformen
lange und kurze Vokale,
Vergleichssätze

Themenkreis Aussehen und Geschmack
Deklination der Adjektive
Präteritum der Modalverben
Frageartikel welcher/was für ein ...?
lokale Präpositionalpronomen

Themenkreis Ausbildung und Berufswege
Reflexive Verben im Akkusativ,
Verben mit Präpositionalergänzung
Nomen im Genitiv
Präpositionalpronomen als Ergänzung,
Genitiv auf -es,
Reflexivpronomen in Akkusativ und Dativ

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

- DP 29 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo de lengua alemana mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.
- DI 10 / DP 22 Conocer el currículo de la lectoescritura de la etapa infantil y de la lengua alemana y la literatura de la etapa primaria así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
- DI 11 Favorecer las capacidades de habla y de escritura en lengua alemana.
- DI 17 Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal para la comunicación en la lengua alemana.
- DI 19 Conocer la literatura infantil en lengua alemana.
- DP 24 Conocer el proceso de aprendizaje de la lengua alemana y su enseñanza.
- DI 18 / DP 25 Conocer, fomentar la lectura y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y escritura en lengua alemana.
- DI 16 / DP 27 Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.
- DP 28 Expresarse oralmente y por escrito en la lengua alemana en el nivel A2/B1 inicial (Marco Europeo de Referencia para las lenguas).
- DI 20 Ser capaz de fomentar una primera aproximación a la lengua alemana.
- BI 27 Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas docentes innovadoras.

Específicas

- Adquirir conocimiento y competencias de orden lingüístico, didáctico y sociocultural de la lengua alemana.
- Conocer los principios, desarrollo y formatos de los programas integrados de lengua alemana y contenidos curriculares.
- Adquirir competencias para poder participar activamente en los programas bilingües de los centros escolares.
- Conocer y ser capaz de utilizar, y en su caso de crear, de forma efectiva, recursos para el aprendizaje y la enseñanza de la lengua alemana y, entre ellos, las crecientes posibilidades que ofrecen las TIC.

- Conocer y usar las técnicas de dramatización, narración oral, animación, etc., de manera creativa y efectiva para la enseñanza de la lengua alemana.
- Conocer, promover, diseñar y animar a la participación en programas de movilidad y colaboración para alumnos y profesorado con otros países de habla alemana.
- Ser capaz de investigar sobre el propio proceso de enseñanza y aprendizaje, desarrollando estrategias de autoaprendizaje, de reflexión crítica y de renovación de la práctica docente.
- Conocer y ser capaz de desenvolverse en un contexto educativo internacional.
- Conocer la riqueza y complejidad de la lengua alemana en un mundo global y desarrollar una ética profesional de responsabilidad y un compromiso ciudadano cimentado en los derechos humanos, los valores democráticos y la capacidad de trabajar en colaboración en proyectos colectivos para beneficio de la comunidad educativa.

- **Comprensión de lectora:** Ser capaz de leer textos muy breves y sencillos. Capacidad de encontrar información específica y predecible en escritos sencillos y cotidianos como anuncios publicitarios, prospectos, menús y horarios y comprender cartas personales breves y sencillas.
- **Expresión escrita:** Ser capaz de escribir notas y mensajes breves y sencillos relativos a las necesidades inmediatas. Saber escribir cartas personales muy sencillas, por ejemplo agradeciendo algo a alguien.
- **Didáctica – Lerntechniken:** Conocer diferentes técnicas de aprendizaje. Ser capaz de reflexionar sobre sus propios recursos de aprendizaje y de mejorarlos. Conocer los diferentes Lerntypen. Saber transmitir técnicas adecuadas para cada estudiante.

Transversales

- Aprender a aprender de forma autónoma.
- Capacidad de recibir, comprender y transmitir conocimientos.
- Capacidad de trabajar en equipo.
- Capacidad de planificar y gestionar el tiempo.

7.- Metodologías docentes

Actividades introductorias	Dirigidas a tomar contacto y recoger información de los alumnos y presentar la asignatura.
Actividades teóricas (dirigidas por el profesor)	
Sesión magistral	Exposición de los contenidos de la asignatura.
Actividades introductorias (dirigidas por el profesor)	
Prácticas en el aula	Ejercicios relacionados con la las competencias escritas.
Prácticas en aula informáticas	Ejercicios prácticos a través de las TIC, sobre la el trabajo con niños de Primaria para la adquisición de las destrezas escritas en DaF. Ejercicios de autoaprendizaje en este campo.
Seminarios	Trabajo en profundidad sobre temas de didáctica. Ampliación de contenidos de sesiones magistrales.
Exposiciones	Presentación oral por parte de los alumnos de un tema o trabajo (previa presentación escrita).

Atención personalizada (dirigida por el profesor)	
Tutorías	Tiempo atender y resolver dudas de los alumnos.
Actividades de seguimiento on-line	Interacción a través de las TIC.
D) Actividades prácticas autónomas (sin el profesor)	
Preparación de trabajos	Estudios previos: búsqueda, lectura y trabajo de documentación.
Trabajos	Trabajos relacionados con la didáctica que realiza el alumno. Redacciones en alemán
Resolución de problemas	Ejercicios relacionados con la temática de la asignatura, por parte del alumno.
Pruebas de evaluación	
Pruebas objetivas de preguntas cortas	Pruebas de vocabulario (formando parte de la evaluación continua) Pruebas DaF finales (pruebas con huecos y transformaciones de frases)
Pruebas de desarrollo	Preguntas sobre un tema de didáctica Redacciones en alemán (forma parte de la evaluación continua así como de la prueba final
Pruebas orales	

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		13			13
Prácticas	- En aula	22		30	52
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	3		5	8
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		4		6	10
Exposiciones y debates		12		15	27
Tutorías		2			2
Actividades de seguimiento online				15	15
Preparación de trabajos				4	4
Otras actividades (detallar)				15	15
Exámenes		5			4
TOTAL		**60**		**90**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno
Braun, Birgit; Doubek, Margit; Sander, Ilse: DaF kompakt A1. Ed. Klett Braun, Birgit; Doubek, Margit; Sander, Ilse: DaF kompakt / Intensivtrainer Wortschatz und Grammatik A1. Ed. Klett Braun, Birgit; Doubek, Margit; Sander, Ilse: DaF kompakt A2. Ed. Klett Braun, Birgit; Doubek, Margit; Sander, Ilse: DaF kompakt / Intensivtrainer Wortschatz und Grammatik A2. Ed. Klett Diccionario bilingüe castellano/alemán. Diccionario monolingüe para estudiantes de alemán como lengua extranjera.
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso
Manual de gramática de alemán como lengua extranjera http://www2.klett.de/sixcms/list.php?page=lehrwerk_extra&titelfamilie=DaF%20kompakt&extra=DaF%20kompakt-Online&inhalt=klett71prod_1.c.1485051.de&modul=inhaltsammlung&kapitel=1707234#Wortschatzlisten http://www.deutschalsfremdsprache.ch/ http://www.goethe.de/lhr/mat/deindex.htm http://www.dw-world.de/dw/0,,12376,00.html http://www.leo.org http://www.seitenstark.de

10.- Evaluación
Consideraciones Generales
Se tendrá en cuenta tanto el dominio de lo teórico en el campo de la didáctica como el dominio lingüístico en sus destrezas escritas.
Criterios de evaluación
La evaluación se efectuará tomando en consideración los siguientes elementos en forma y proporción acorde con las actividades formativas de la mención: -participación:15% -tareas asignadas (redacciones, exposiciones, proyectos, grabaciones audiovisuales, simulaciones o dramatizaciones, desarrollo y presentación de temas y recursos didácticos, sesiones de micro-enseñanza o discusiones en lengua alemana, etc.): 25% -pruebas de contenido y de capacitación lingüística: 60%.
Instrumentos de evaluación
Evaluación continua y examen final escrito y oral. No se puede aprobar la asignatura sin haber aprobado todas y cada una de las partes descritas arriba. En las pruebas del idioma alemán un aprobado equivale al 60% de la puntuación total posible.
Recomendaciones para la evaluación
Asistir activamente a las clases. Estar al día con los estudios. Entregar los trabajos que se pidan online en la fecha prevista para ello.
Recomendaciones para la recuperación

Entregar los trabajos que no se entregaron en la fecha exigida o que fueron calificados como insatisfactorios como tarde una semana antes de la prueba. Profundizar la materia de aquellas pruebas que no se superaron.

ALEMÁN I b (competencias orales) Y SU DIDÁCTICA

1.- Datos de la Asignatura

Código	104907	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa de mención	Curso	5º	Periodicidad	Semestral (2º)
Área	Filología Alemana				
Departamento	Filología Moderna				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle2.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	F. Martina Burger Hort	Grupo / s	1
Departamento	Filología Moderna		
Área	Filología Alemana		
Centro	E.U. de Magisterio Zamora		
Despacho	226		
Horario de tutorías	Pendiente de horario del Centro		
URL Web	http://campus.usal.es/~magisterioza/administracion.html		
E-mail	burger@usal.es	Teléfono	980545000 (ext. 3679)

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Itinerario formativo Grado Maestro Ed. Infantil
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Desarrollo profesional de la enseñanza de la lengua alemana
Perfil profesional
Maestro de Educación Infantil con Mención en Lengua Alemana

3.- Recomendaciones previas

Primeros contactos con la lengua alemana

4.- Objetivos de la asignatura

Adquirir competencias lingüísticas A1y A2 inicial {competencias orales} (Marco Europeo de Referencia para las lenguas) y conocimientos de didáctica específica.

5.- Contenidos

- Contenidos en lengua alemana especialmente asociados a documentos de referencia acreditadas internacionalmente, como el *Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen: Lernen, lehren, beurteilen*.

- Destrezas comunicativas: Comprender (comprensión auditiva) y hablar (interacción y expresión oral) en el nivel A2 inicial (Marco Europeo de Referencia para las lenguas).

- Aspectos fundamentales relacionados con la enseñanza de la lengua alemana en edades tempranas: dinámicas de aula, planificación de tareas, enseñanza del vocabulario de aula, de contenidos curriculares y de interacciones cotidianas, recursos y métodos de enseñanza de las destrezas comunicativas orales, tendencias actuales de la enseñanza de las lenguas extranjeras en ámbitos autonómicos, nacionales e internacionales.

Themenkreis Ich und die anderen.
regelmäßige Verben / sein im Präsens
Personalpronomen im Nominativ
Aussagesatz; Fragesatz
Redemittel sich vorstellen, begrüßen
Länder, Kontinente, Sprachen, Nationalitäten, Zahlen von 1 bis 1 Milliarde, buchstabieren

Themenkreis Termine, Feiertage, Urlaub
Verneinung mit „nicht“ und „kein“
Wortstellung Aussagesatz, Fragesatz
bestimmter und unbestimmter Artikel
Subjekt- und Akkusativergänzung
Personalpronomen im Akk.
Redemittel: Daten, Uhrzeit

Themenkreis Familie
Modalverben im Präsens; Satzstellung
Konnektor „und“
W-Fragen: Erweiterung
Genus und Pluralformen von Nomen
Possessivartikel im Nom. und Akk.
Wortschatz zum Thema Haushalt, Ernährung, Einkauf
Berufsbezeichnung, Familienmitglieder

Themenkreis Spiel und Spaß

Verben mit Vokalwechsel im Präsesn
Modalverben Erweiterung
„haben“, „sein“ im Präteritum
regelmäßige Verben und Verben auf –ieren in Päsens und Perfekt
Konnektoren „aber“, „denn“, „und“, oder“
Redemittel zu Sport und Freizeit

Themenkreis Zimmersuche
Verben mit trennbaren/untrennbaren Vorsilben im Präsens und Perfekt
unregelmäßige und gemischte Verben im Perfekt
Perfekt mit „haben“ oder „sein“
Redemittel zum Thema Befinden und Wohnen
über Vergangenes sprechen
eine Antwortmail schreiben

Themenkreis Kleider
Imperativsätze
Modalverb „sollen“
Modalpartikel in Imperativsätzen
Redemittel Kleider und Farben
Redemittel für positive, negative Reaktionen

Themenkreis Wegbeschreibung
Ortsangaben (Präpositionen mit Akk./Dat)
Indefinitpronomen
Verwendungsmöglichkeiten von Präsens
Redemittel: Wegbeschreibung
Meinungen äußern
Stimmungen ausdrücken

Themenkreis Restaurant
Nomen aus Adjektiven nach „etwas“ und „nichts“
Nomen aus dem Infinitv von Verben
Zusammengesetzte Nomen
Adjektivendungen
Vorschläge machen und zusagen oder absagen
Schriftlich eine Zusage formulieren
Redemittel: Essen auswärts
Gespräch in einem Restaurant
Rezepte verstehen und selbst ein Rezept notieren

Themenkreis Feste und Feiern.
Dativergänzung
Dativ: Personalpronomen
Bewertungen mit Dativ

Themenkreis Essen und trinken
Mengenangaben,
Nebensätze mit weil
Nebensätze mit wenn,
Superlativ
Komparativ,
Imperativ 1. Person Plural -lich und -ig,
Betonung in Komposita,
Intonation in wenn-Sätzen,
Fragen und Aufforderungen
Passiv Präsens

Themenkreis Umzug und Einrichtung

Infinitiv mit zu,
Finalsätze mit um … zu und damit
Nebensatz mit dass
Unregelmäßige Komparativformen
lange und kurze Vokale,
Vergleichssätze

Themenkreis Aussehen und Geschmack
Deklination der Adjektive
Präteritum der Modalverben
Frageartikel welcher/was für ein ...?
lokale Präpositionalpronomen

Themenkreis Ausbildung und Berufswege
Reflexive Verben im Akkusativ,
Verben mit Präpositionalergänzung
Nomen im Genitiv
Präpositionalpronomen als Ergänzung,
Genitiv auf -es,
Reflexivpronomen in Akkusativ und Dativ

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

- DP 29 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo de lengua alemana mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.
- DI 10 / DP 22 Conocer el currículo de la lectoescritura de la etapa infantil y de la lengua alemana y la literatura de la etapa primaria así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
- DI 11 Favorecer las capacidades de habla y de escritura en lengua alemana.
- DI 17 Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal para la comunicación en la lengua alemana.
- DI 19 Conocer la literatura infantil en lengua alemana.
- DP 24 Conocer el proceso de aprendizaje de la lengua alemana y su enseñanza.
- DI 18 / DP 25 Conocer, fomentar la lectura y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y escritura en lengua alemana.
- DI 16 / DP 27 Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.
- DP 28 Expresarse oralmente y por escrito en la lengua alemana en el nivel A2/B1 inicial (Marco Europeo de Referencia para las lenguas).
- DI 20 Ser capaz de fomentar una primera aproximación a la lengua alemana.
- BI 27 Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas docentes innovadoras.

Específicas

- Adquirir conocimiento y competencias de orden lingüístico, didáctico y sociocultural de la lengua alemana.
- Conocer los principios, desarrollo y formatos de los programas integrados de lengua alemana y contenidos curriculares.
- Adquirir competencias para poder participar activamente en los programas bilingües de los centros escolares.
- Conocer y ser capaz de utilizar, y en su caso de crear, de forma efectiva, recursos para el aprendizaje y la enseñanza de la lengua alemana y, entre ellos, las crecientes posibilidades que ofrecen las TIC.
- Conocer y usar las técnicas de dramatización, narración oral, animación, etc., de manera creativa y efectiva para la enseñanza de la lengua alemana.
- Conocer, promover, diseñar y animar a la participación en programas de movilidad y colaboración para alumnos y profesorado con otros países de habla alemana.

- Ser capaz de investigar sobre el propio proceso de enseñanza y aprendizaje, desarrollando estrategias de autoaprendizaje, de reflexión crítica y de renovación de la práctica docente.
- Conocer y ser capaz de desenvolverse en un contexto educativo internacional.
- Conocer la riqueza y complejidad de la lengua alemana en un mundo global y desarrollar una ética profesional de responsabilidad y un compromiso ciudadano cimentado en los derechos humanos, los valores democráticos y la capacidad de trabajar en colaboración en proyectos colectivos para beneficio de la comunidad educativa.

Comprensión auditiva: Comprender frases y el vocabulario más habitual sobre temas de interés personal (información personal y familiar muy básica, compras, lugar de residencia, empleo). Capacidad de captar la idea principal de avisos y mensajes breves, claros y sencillos.
Interacción oral: Ser capaz de comunicarse en tareas sencillas y habituales que requieren un intercambio simple y directo de información sobre actividades y asuntos cotidianos. Capacidad de realizar intercambios sociales muy breves.
Expresión oral: Utilizar una serie de expresiones y frases para describir con términos sencillos a la familia y otras personas (sus condiciones de vida, su origen educativo y su trabajo).
Didáctica – Fonética: Conocer las dificultades más acusadas de la fonética alemana para un hispanohablante. Saber intervenir en una clase de alumnos pequeños de forma que no adquieran vicios de pronunciación. Saber utilizar juegos y actividades para niños con la intención de mejorar sus destrezas orales.

Transversales

- Aprender a aprender de forma autónoma.
- Capacidad de recibir, comprender y transmitir conocimientos.
- Capacidad de trabajar en equipo.
- Capacidad de planificar y gestionar el tiempo.

7.- Metodologías docentes

Actividades introductorias	Dirigidas a tomar contacto y recoger información de los alumnos y presentar la asignatura.
Actividades teóricas (dirigidas por el profesor)	
Sesión magistral	Exposición de los contenidos de la asignatura.
Actividades introductorias (dirigidas por el profesor)	
Prácticas en el aula	Ejercicios relacionados con la las competencias escritas.
Prácticas en aula informáticas	Ejercicios prácticos a través de las TIC, sobre la el trabajo con niños de Primaria para la adquisición de las destrezas escritas en DaF. Ejercicios de autoaprendizaje en este campo.
Seminarios	Trabajo en profundidad sobre temas de didáctica. Ampliación de contenidos de sesiones magistrales.
Exposiciones	Presentación oral por parte de los alumnos de un tema o trabajo (previa presentación escrita).
Atención personalizada (dirigida por el profesor)	

Tutorías	Tiempo atender y resolver dudas de los alumnos.
Actividades de seguimiento on-line	Interacción a través de las TIC.
D) Actividades prácticas autónomas (sin el profesor)	
Preparación de trabajos	Estudios previos: búsqueda, lectura y trabajo de documentación.
Trabajos	Trabajos relacionados con la didáctica que realiza el alumno. Redacciones en alemán
Resolución de problemas	Ejercicios relacionados con la temática de la asignatura, por parte del alumno.
Pruebas de evaluación	
Pruebas objetivas de preguntas cortas	Pruebas de vocabulario (formando parte de la evaluación continua) Pruebas DaF finales
Pruebas de desarrollo	Preguntas sobre un tema de didáctica
Pruebas orales	Pruebas orales con preguntas abiertas y/o cerradas

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		13			13
Prácticas	- En aula	22		30	52
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	3		5	8
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		4		6	10
Exposiciones y debates		12		15	27
Tutorías		2			2
Actividades de seguimiento online				15	15
Preparación de trabajos				4	4
Otras actividades (detallar)				15	15
Exámenes		5			4
TOTAL		**60**		**90**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno
Braun, Birgit; Doubek, Margit; Sander, Ilse: DaF kompakt A1. Ed. Klett Braun, Birgit; Doubek, Margit; Sander, Ilse: DaF kompakt / Intensivtrainer Wortschatz und Grammatik A1. Ed. Klett Braun, Birgit; Doubek, Margit; Sander, Ilse: DaF kompakt A2. Ed. Klett Braun, Birgit; Doubek, Margit; Sander, Ilse: DaF kompakt / Intensivtrainer Wortschatz und Grammatik A2. Ed. Klett Diccionario bilingüe castellano/alemán. Diccionario monolingüe para estudiantes de alemán como lengua extranjera.
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso
Manual de gramática de alemán como lengua extranjera http://www2.klett.de/sixcms/list.php?page=lehrwerk_extra&titelfamilie=DaF%20kompakt&extra=DaF%20kompakt-Online&inhalt=klett71prod_1.c.1485051.de&modul=inhaltsammlung&kapitel=1707234#Wortschatzlisten http://www.deutschalsfremdsprache.ch/ http://www.goethe.de/lhr/mat/deindex.htm http://www.dw-world.de/dw/0,,12376,00.html http://www.leo.org http://www.seitenstark.de

10.- Evaluación
Consideraciones Generales
Se tendrá en cuenta tanto el dominio de lo teórico en el campo de la didáctica como el dominio lingüístico en sus destrezas escritas.
Criterios de evaluación
La evaluación se efectuará tomando en consideración los siguientes elementos en forma y proporción acorde con las actividades formativas de la mención: -participación:15% -tareas asignadas (redacciones, exposiciones, proyectos, grabaciones audiovisuales, simulaciones o dramatizaciones, desarrollo y presentación de temas y recursos didácticos, sesiones de micro-enseñanza o discusiones en lengua alemana, etc.): 25% -pruebas de contenido y de capacitación lingüística: 60%.
Instrumentos de evaluación
Evaluación continua y examen final escrito y oral. No se puede aprobar la asignatura sin haber aprobado todas y cada una de las partes descritas arriba. En las pruebas del idioma alemán un aprobado equivale al 60% de la puntuación total posible.
Recomendaciones para la evaluación
Asistir activamente a las clases. Estar al día con los estudios. Entregar los trabajos que se pidan online en la fecha prevista para ello.
Recomendaciones para la recuperación
Entregar los trabajos que no se entregaron en la fecha exigida o que fueron calificados como insatisfactorios como tarde una semana antes de la prueba.

Profundizar la materia de aquellas pruebas que no se superaron.

Segundo Semestre

Mención Lengua Extranjera Inglés

AN INTRODUCTION TO EFL

1.- Datos de la Asignatura

Código	104905	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa mención	Curso	5º	Periodicidad	Semestral 2º
Área	Filología Inglesa				
Departamento	Filología Inglesa				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Ramiro Durán Martínez	Grupo / s	1
Departamento	Filología Inglesa		
Área	Filología Inglesa		
Centro	Escuela de Magisterio de Zamora		
Despacho	270		
Horario de tutorías	Por determinar		
URL Web	https://moodle.usal.es		
E-mail	rduran@usal.es	Teléfono	980545000 Ext. 3626

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Mención de Lengua Inglesa
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Formación específica

Perfil profesional
Maestro de Educación Primaria/Infantil con Mención en Lengua Inglesa.

3.- Recomendaciones previas

Activities in this course will be conducted in English, so students are expected to have at least a B1 entry level of English according to the Common European Framework for Languages (CEFR): http://www.coe.int/T/DG4/Linguistic/CADRE_EN.asp

Students are recommended to develop their listening, speaking, reading and writing skills in English to reach at least a B2 level according to the CEFR.

4.- Objetivos de la asignatura

On completion of this course, students must be able to:

- understand the basic principles in which the teaching of a foreign language is based
- reflect upon the teaching and learning process of a foreign language
- use a wide range of activities and resources available to English language teachers
- become familiar with classroom English
- introduce language awareness activities
- analyse, use and adapt existing resources on the market: textbooks, flashcards, posters, stories, songs, plays, rhymes, etc.
- use the specific terminology that is central to English language teaching
- understand the methods, strategies and techniques used in primary education and assume the role of the EFL teacher.
- produce home/class-made materials
- evaluate teaching materials

5.- Contenidos

The contents of these subjects will be mainly based on the *Teaching Knowledge Test* developed by Cambridge ESOL (English for Speakers of Other Languages) exams**.**

MODULE 1. A framework for language learning and teaching. Describing language, language skills and a background to language teaching. ELT terminology.

MODULE 2. Lesson Plans and Work Units. Selection and Use of Resources and Materials.

MODULE 3: Classroom Management. Appropriate Use of English in the Classroom, Teacher Roles, Grouping Students, Correcting Learners and Giving Feedback.

MODULE 4: Developing Receptive and Productive skills. General Principles in Teaching Receptive and Productive Skills, Stages in Listening and Reading Practice, Procedures for Listening and Reading Practice, Strategies and Activities to Develop Productive and Receptive Skills, Stages in Speaking and Writing, etc.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

- DP 28 To be able to express oneself orally and in writing in English language to at least a B1 level according to the Common European Framework.
- DI 20 To promote interest in the English language at the initial stage.
- DP 29 To introduce English language content in the syllabus through appropriate teaching resources and to develop the relevant student competences.
- BI 27 To become familiar with various international English as a foreign language teaching situations and strategies.

Específicas

LINGUISTIC:

- To develop skills in listening, speaking, reading comprehension and writing in English.
- To give instructions and present activities in the foreign language classroom.
- To communicate orally in English on topics within their professional area.
- To participate in and to develop brief conversations on a one-to-one basis or in small groups, being able to express and defend personal opinions on different topics.

METHODOLOGICAL:

- To introduce students to the specific terminology that is central to English language teaching and to use suitable vocabulary for a specific context
- To introduce students to the main approaches to ELT and to reflect upon the teaching and learning process of a foreign language
- To offer students a wide range of activities and resources available to English language teachers
- To familiarise students with materials and activities that give students the opportunity to explore the concepts that have been introduced from a theoretical perspective
- To understand the methods, strategies and techniques used in primary education and assume the role of the EFL teacher
- To become familiar with classroom English

Transversales

- BP 11 To become familiar with the processes of interaction and communication in the classroom.
- BP 13 To promote cooperative work and individual effort.
- BP 17 To become familiar with innovative teaching experiences in primary education and apply them.
- BP 19 To become familiar with basic techniques and methodologies of educational research and be able to design innovative projects through the identification of evaluation criteria.

7.- Metodologías docentes

Students will be expected to prepare and participate in those activities presented by the teacher or by other classmates. They will be asked to complete the tasks assigned throughout the course, such as microteaching sessions, giving short oral presentations, producing individual essays and producing didactic activities to be presented in the classroom. They will also be

expected to put into practice the instructions commented on in the group tutorials and to develop strategies for ongoing self-study of a foreign language.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		10			10
Prácticas	- En aula	25		45	70
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		10			10
Exposiciones y debates		10		10	20
Tutorías		2			2
Actividades de seguimiento online				10	10
Preparación de trabajos		1		20	21
Otras actividades (detallar)				5	5
Exámenes		2			2
TOTAL		**60**		**90**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Spratt, Pulverness and Williams (2011) *The TKT Course.* (2nd Edition). Cambridge University Press.

House, Susan (1997) *An introduction to Teaching English to Children*. London: Richmond.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

BOWEN, T. & J. MARK (1994) *Inside Teaching*. Heinemann

GOMEZ MORÓN, R. et al (Eds.) (2009) *Pragmatics Applied to Language Teaching and Learning.* Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing

HARMER, J. (1998) *How to Teach English*. Harlow: Pearson

HARMER, J. (2007) *The Practice of English Language Teaching*. Harlow: Pearson

SCRIVENER, J. (2005) *Learning Teaching. (2nd edition)* London: Heinemann

TANNER, R. et al (1998) *Tasks for Teacher Education Coursebook.* Harlow: Longman

http://www.cambridge.org/elt

http://www.its-online.com

http://www.guardian.co.uk/education/tefl

http://www.onestopenglish.com

http://www.teachers.tv

10.- Evaluación
Consideraciones Generales
Assessment will be continuous, so participation in class, regular work and attendance at classes and tutorials will be compulsory. More than half of the final mark will be based on students' individual and group work.
Criterios de evaluación
Final mark will be comprised of: - Regular attendance and active participation: 20 % - Individual essays and/or interviews: 30 % - Final exam (test and open questions): 50 %
Instrumentos de evaluación
Written exams, listening practices, oral presentations and expositions, individual papers and other requirements.
Recomendaciones para la evaluación
Apart from the theoretical content of the subject, students will be asked to develop strategies for ongoing self-study of the English language. Regular practice of the four skills is highly recommended.
Recomendaciones para la recuperación
Individual suggestions and remedial action will be provided according to the linguistic profile and diagnosed weaknesses of each student.

ENGLISH FOR YOUNG LEARNERS

1.- Datos de la Asignatura

Código	104900	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa Mención	Curso	5º	Periodicidad	Semestral (2º)
Área	Filología Inglesa				
Departamento	Filología Inglesa				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium: Campus virtual de la USAL			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	José Luis Astudillo	Grupo / s	1
Departamento	Filología Inglesa		
Área	Filología Inglesa		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora		
Despacho	214		
Horario de tutorías	Miércoles 8:30-14:30		
URL Web	https://moodle.usal.es/		
E-mail	astudi@usal.es	Teléfono	980545000 Ext. 3694

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Mención Lengua Inglesa.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Formación específica
Perfil profesional
Maestro de Educación Infantil con Mención en Lengua Inglesa

3.- Recomendaciones previas

Activities in this course will be conducted in English, so students are expected to have at least a B1/B2 entry level of English according to the Common European Framework for Languages (CEFR): http://www.coe.int/T/DG4/Linguistic/CADRE_EN.asp

Students are recommended to develop their listening, speaking, reading and writing skills in English to reach at least a B2 level according to the CEFR.

4.- Objetivos de la asignatura

The subject seeks to address the needs of newly or fully qualified primary teachers who want to use English as the medium of communication in the classroom. We will provide both the theoretical basis and a wide range of practical tools to enhance their pupils´ learning and their teaching effectiveness through their own use of English.

Particular emphasis will be placed on two key elements of good teaching practice:

3) Lesson planning, classroom management, resources and activities for young learners, and
4) Real teachers' classroom performance in primary school settings which will be observed, analyzed, discussed and role-played.

By the end of the course the participants will be able to:

- Situate English for Young Learners in multilingual settings
- Introduce language awareness activities
- Analyse, evaluate, use and adapt existing other resources on the market: textbooks, flashcards, posters, stories, songs, plays, rhymes, etc
- Produce home / class-made materials
- Evaluate teaching materials
- Use ICT resources and avoid their potential abuse in the class
- Establish cross-curricular connections and develop the intercultural dimension in language teaching
- Use vocabulary work (pictures, murals, displays, sequences, stories, picture dictations, videos, etc)
- Reflect on and adopt action-research approaches in the teaching practice
- Plan lessons (using a communicative approach) and organize, carry out and assess project work
- Manage the class and get acquainted with the layout, group dynamics, resources, discipline, class routines, etc
- Make an effective use of classroom language (when and how to use L1 in the class, classroom English).
- Diagnose and correct errors (oral vs. written work, immediate vs delayed correction procedures) and use context-bound evaluation techniques.

5.- Contenidos

1. An overview of TEFL in Primary Education (Theoretical presentation)

1.1. Introduction: The European context. Educational policies, methodological trends and

new approaches. Theoretical foundations and practical applications.

1.2. Professional development opportunities and life-long learning resources for Primary Teachers of English.

2. Teaching English in the Primary Classroom (Workshop)

2.1. Priorities and practical considerations

2.2. Programmes and patterns of work

3. Skill-based teaching (Theory and Practice)

3.1. The four skills

3.2. Integration of the four skills

4. Lesson planning (Theory and Practice)

4.1. Types of syllabus

4.2. Lesson plans samples

5. Microteaching presentations (Workshop)

5.1.- Of an activity previously set by the course leader

5.2.- Of activities chosen by the course participants

6. Individual oral presentations (Module Review)

Mini-lectures based on aspects within the following categories:

1) Language awareness
2) The learner, the teacher and the teaching/learning context
3) Planning for effective teaching of young learners of English
4) Classroom management and teaching skills for teaching English to young learners
5) Resources and materials for teaching English to young learners
6) Professional development for teachers of English to young learners.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

- DI 16/DP 27 To be able to tackle language learning in multilingual settings.
- DP 29 To be able to design and evaluate content from the English curriculum using appropriate teaching resources, and to promote this competence among the students.
- DI 17 To recognize and value the importance of verbal and non verbal communication in the English class.
- DP 24 To know the teaching and learning process of the English language.
- DI 11 To facilitate English speaking and writing skills.
- DP28 To be able to express oneself orally and in writing in English language at least at level C1 according to the Common European Framework.
- DI 20 To promote interest in the English language at the initial stage.
- DP 29 To introduce English language content in the syllabus through appropriate teaching resources and to develop the relevant student competences.
- BI 27 To become familiar with various international English as a foreign language teaching situations and strategies.

Específicas
Specific competences that students will be able to develop on completion of this course: • To acquire linguistic knowledge and competence to work confidently in the Primary classroom. • To acquire knowledge and competence to develop activities which can promote primary students' physical and mental engagement. • To acquire knowledge and competence to observe, analyse and evaluate the language of the class. • To acquire knowledge and competence to differentiate types of syllabus. • To get knowledge and competence to plan lessons for the primary class. • To get knowledge and competence to control phases and transitions within a lesson plan. • To do some basic research on specific set targets of the teaching-learning process and develop presentation skills. • To get knowledge and competence to produce rubrics for classroom observation and discussion. • To get knowledge and competence to elaborate strategies for self-instruction, critical thinking and professional development. • To get ICT knowledge and competence to generate teaching resources for the primary classroom • To get knowledge and competence in management strategies in the primary sector. • To develop intercultural activities which can lead to open debate but with empathy and respect to others. • To know the richness and complexity of the English language in this global world.
Transversales
• BP 11 To become familiar with the processes of interaction and communication in the classroom. • BP 13 To promote cooperative work and individual effort. • BP 17 To become familiar with innovative teaching experiences in primary education and apply them. • BP 19 To become familiar with basic techniques and methodologies of educational research and be able to design innovative projects through the identification of evaluation criteria.

7.- Metodologías docentes

This course is taught through both on-line activities and through face-to-face teaching sessions. Students will be supported on-line by the teachers throughout the course. The course is based on self-study, which the student follows in their own time, working to modular deadlines.
The face-to-face sessions will be based on lectures, set readings, individual and group work, class discussion, workshop tasks, video viewing, microteaching sessions, lesson planning activities, oral presentations, case studies, and feedback on assignments. Students will participate in workshop sessions where they will be asked to design activities based on the content presented. They will become familiar with picture books, songs, rhymes, role-play activities, crafts and music games, and with their exploitation in the young learner classroom.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		10			10
Prácticas	- En aula	25		45	70
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		10			10
Exposiciones y debates		10		10	20
Tutorías		2			2
Actividades de seguimiento online				10	10
Preparación de trabajos		1		20	21
Otras actividades (detallar)				5	5
Exámenes		2			2
TOTAL		**60**		**90**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Halliwell, Susan (2008) *Teaching English in the Primary Classroom*. 18th edition. Longman/Pearson.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Books:

Cameron, Lynne (2003) *Teaching Languages to Young Learners*. 5th edition. Cambridge: CUP.
Corbett, John (2010) *Intercultural Language Activities*. Cambridge: CUP.
Ellis, Gail; Brewster, Jean, and Girard Dennis (2003) *The Primary English Teacher's Guide*. London: Penguin.
Gardner Gass, S. and L. Selinker (2008) *Second language acquisition: an introductory course*. 3rd edition. Hilldale, NJ: Laurence Erlbaum.
Ginnis, Paul (2002) *The Teacher's Toolkit.* Crown House Publishing.
Graham, Carolyn (2006) *Primary Resource Books for Teachers – Creating Chants and Songs*. Oxford: OUP.
Harmer, Jeremy (2011). *Essential Teacher Knowledge*. Pearson.
Hedge, Tricia (2000) *Teaching and Learning in the Language Classroom.* Oxford: OUP.
House, Susan (1997) *An Introduction to Teaching English to Children.* London: Richmond.
Lightbown, P. M., and N. Spada (2006) *How Languages are Learned.* 3rd ed. Oxford: OUP.
Linse, Caroline T. (2005) *Practical English Language Teaching: Young Learners.* New York: McGraw-Hill ESL/ELT.
Madrid, Daniel, and McLaren, Neil, eds. (2004) *TEFL in Primary Education.* Granada: Universidad de Granada.
Moon, Jean (2005) *Children Learning English.* 3rd edition. Macmillan Heinemann.
Nixon, Caroline & Tomlinson, Michael. (2010) i-*Primary Box*. Cambridge: CUP.
Read, Carol (2007) *500 Activities for the Primary Classroom.* Oxford: Macmillan Books for

Teachers.
Roth, Genevieve (1998). *Teaching very young children*. London: Richmond.
Vale, David and Feunteun, Anne (1995) *Teaching Children English: A training course for teachers of English to children*. Cambridge: CUP.

Other references:
Relevant reference and self-study documents in digital format (word, pdf, ppp, video-clips, audio-tracks) will be available for students in the Studium platform.

On-line resources:
UK Department for Education publications: http://www.education.gov.uk/publications/
Lesson plans: http://www.teachingenglish.org.uk/category/content-type/lesson-plans
BBC games, songs and stories for young children: http://www.bbc.co.uk/cbeebies/
European Centre for Modern Languages: http://archive.ecml.at/
British Council for kids: http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/
Video resources: http://www.teachers.tv
Teaching Knowledge Test: Young Learners:
https://www.teachers.cambridgeesol.org/ts/teachingqualifications/tktyl
http://www.cambridge.org/elt/tkt/
Software for ICT support: http://www.inspiration.com/

10.- Evaluación
Consideraciones Generales
Assessment will be continuous, so participation in class, regular work, attendance at classes and the completion of all classroom tasks and assignments will be compulsory.
Criterios de evaluación
Final mark will be comprised of -Regular attendance and active participation: 20% -Written journal reflecting on each session or portfolio: 20% -Microteaching presentation: 20% -Assessment of a lesson plan: 20% -Mini-lecture on a course topic: 20%
Instrumentos de evaluación
Written assignments, oral presentations and expositions; start-and-of-the-module language level testing tools; teacher, peer and self-assessment of teaching performance.
Recomendaciones para la evaluación
Class attendance, regular involvement in the completion of tasks and intensive consultation of reference reading and other media learning and teaching materials are highly recommended.
Recomendaciones para la recuperación
Individual suggestions and remedial action will be provided according to the linguistic and teaching profile and diagnosed weaknesses of each student.

Segundo Semestre

Optativas

EDUCACIÓN COMPARADA

1.- Datos de la Asignatura

Código	105146	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa	Curso	5º	Periodicidad	Semestral (2º)
Área	Teoría e Historia de la Educación				
Departamento	Teoría e Historia de la Educación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Moodle			
	URL de Acceso:				

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Leoncio Vega Gil	Grupo / s	1
Departamento	Teoría e Historia de la Educación		
Área	Teoría e Historia de la Educación		
Centro	Facultad de Educación		
Despacho	11		
Horario de tutorías	A continuación de las clases		
URL Web	http://diarium.usal.es/lvg		
E-mail	lvg@usal.es	Teléfono	3373

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Específico
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Está en un bloque con política educativa. Se pretende estudiar y comprender las reformas internacionales de la educación (globalización, transferencia, retos y problemas) para que los alumnos adquieran conocimiento de los sistemas educativos más “eficaces” y así comprender mejor el sistema educativo español estudiado en la asignatura de Política Educativa

Perfil profesional
Estas materias se enmarcan en el perfil o mención orientada hacia la formación y calidad interpretadas ambas en sentido amplio, unido a la apuesta por la formación de profesores.

3.- Recomendaciones previas

Los alumnos deben conocer la estructura, organización y funcionamiento del sistema educativo español (perspectivas: histórica, política, institucional y curricular).

4.- Objetivos de la asignatura

Objetivos competenciales de la asignatura.

g) Capacidad para estudiar y comprender la dimensión y estandarización mundial de la educación y su vinculación con los fenómenos de la globalización y la postmodernidad.
h) Capacidad para analizar y conocer la organización y funcionamiento de los sistemas educativos europeos (Francia, Finlandia, Suecia, Irlanda, Alemania, Holanda y Reino Unido), americanos (Canadá, Estados Unidos y Chile) y asiáticos (Japón, Corea del Sur, Hong Kong y Australia), desde la perspectiva histórica, política y curricular, a partir de los "problemas educativos".
i) Capacidad para analizar y explicar los modelos (institucionales y curriculares) de formación de profesores en los países estudiados en clase
j) Leer y presentar uno de los libros de lectura que se detallan a continuación.
   Ken, J., Hatcher, R., et al (2009). *La escuela en Europa Occidental. El nuevo orden y sus adversarios*. Valencia: Editorial Germania, 301 pgs.
   Vega Gil, L. (Editor) (2011). *Gobernanza y políticas de formación inicial de profesores en la Europa Mediterránea*. Valencia: Tirant lo Blanch. 363 pgs.
   Aróstegui Martínez, J. L. y Martínez Rodríguez, J. B. (2008). *Globalización, postmodernidad y educación. La calidad como coartada neoliberal*. Madrid: Akal. 242 pgs.
   Tuguma, Miho; Lietjens, Ineke; Makowiecki, Kelly (2012). *Quality Matters in Early Childhood Education and Care. Finland.* OCDE, 118 pgs.
   Neill, Alesander Sutherland (1963). *Summerhill: un punto de vista radical sobre la educación de los niños*. Madrid: Fondo de Cultura Económica, 300 pgs.
   Subirana, Victoria (2004). *Vicky Sherpa: una maestra en Katmandú*. Madrid: Santillana, 378 pgs.
   Bonal, X. et al (2007). *Globalización y Educación. Textos fundamentales*. Argentina: Muño y Dávila, 348 pgsc)
k) Participar activamente en las sesiones de seminario y presentar por escrito la respuesta a la o las cuestiones que formule el profesor (en formato presencial, en chat de tutoría o en texto en línea).
l) Participar en las actividades prácticas (de campo).

5.- Contenidos

Organización y funcionamiento de los sistemas educativos europeos (historia, procesos, actores, discursos y políticas). La tradición centralizadora en Francia (los valores republicanos; educación elemental; los Collége y los Lycées; de las ZEP a las REP; la Ley de Orientación y programación para el futuro de la escuela -2005- y el "code de l´éducation" o el neoliberalismo en educación; los IUFM y la formación de profesores). La descentralización local en Finlandia (municipalidades y educación; la escuela comprensiva y la educación obligatoria; educación secundaria superior y formación profesional; la

formación de profesores; problemas: la diversidad lingüística y el mercado), Suecia (estructura unitaria del sistema; la escuela Sami; el modelo de educación de adultos; los estándares; la formación y el ejercicio docente) e Irlanda (escuela pública/escuela privada; diversidad institucional y curricular de la enseñanza secundaria; la Ley de 2004 sobre personas con necesidades educativas especiales; formación de profesores y ejercicio profesional). La descentralización regional en Alemania (Kindergarten y Grundschule. Gymnasium, Realschule, Gesamtschule y Haupschule. La enseñanza secundaria y la formación profesional postobligatoria. Los problemas: descentralización y unidad; selección y democratización; la evaluación de competencias). La regulación según el mercado en Holanda (educación obligatoria; escuela privada subvencionada; modelo diversificado de enseñanza secundaria –tipos de centros-; la selección temprana: el CITO test; la formación de profesores) y Reino Unido (las LEAS; educación infantil y primaria; la educación secundaria y la escuela comprensiva; las Zonas de Acción Educativa en las políticas educativas del nuevo laborismo británico; el debate sobre la formación de profesores).

Estructura y características de los sistemas educativos americanos (historia procesos, actores, discursos y políticas). La descentralización regional en Canadá (estructuras y administración; intercambios y cooperación; la educación intercultural). Los sistemas de cuasi-mercado en Estados Unidos (La No Child Left Behind Act de 2001 y la escuela a la carta; el Plan Educativo de Obama; la diversidad política y administrativa –local, estatal y federal-; la escuela pública-privada; el cheque escolar; el clima escolar, la eficiencia y los estándares; la escuela en casa; la formación de profesores y el Grupo Holmes) y Chile (las reformas de los noventa: eficacia, calidad y equidad; escolarización, clima educativo y geografía; los PME y la Red Enlaces).

Los sistemas educativos de Asia-Pacífico (historia, procesos, actores, discursos y políticas). El modelo asiático de organización en Japón (sociedad, cultura y educación; los principios educativos; equilibrio entre centralización y descentralización; formación del profesorado; el "sistema de educación fantasma" o las escuelas de preparación intensiva, los "yuku" y "yobito"; los problemas de funcionamiento del sistema), Corea (escuela pública y escuela privada; los Hagwons o Hakweon) y Hong Kong (sistema de organización y regulación escolar; modelo curricular y lingüístico). El sistema de cuasi-mercado en Australia (escuelas y colegios; el sistema de cualificaciones y la educación técnica; la educación abierta y a distancia; la escuela en casa; la formación de profesores).

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.
Comunicación, trabajo en equipo, estudio individualizado, lenguaje académico.
Específicas
CE1. Comprensión de los referentes históricos, comparativos y políticos que interpretan al ser humano como protagonista de la educación.
CE1.1. Conocer los procesos académicos (institucionales y curriculares) de la construcción histórica de la Educación Comparada como disciplina académica.
CE1.2. Estudiar y conocer las relaciones entre postmodernidad (o modernidad tardía) y globalización en el campo de la educación comparada e internacional.
CE1.3. Conocer la organización y funcionamiento de los sistemas educativos de calidad a nivel internacional, desde el análisis de los "problemas educativos".
CE2. Habilidad en el análisis e interpretación de los datos recogidos para emitir juicios reflexivos sobre temas educativos y sociales.
CE2.1. Capacidad de análisis, síntesis y explicación oral de las temáticas educativas internacionales reflejadas en el libro de lectura.
CE3. Aplicación de procesos y modelos de gestión de calidad en la educación y la formación.
CE3.1. Capacidad de síntesis, elaboración y redacción de los contenidos recogidos en los artículos de revista objeto de tratamiento a través de la herramienta virtual "texto en línea".
CE4. Conocimiento y evaluación de políticas, instituciones, sistemas y organismos educativos.

CE4.1. Capacidad para elaborar, exponer y evaluar la organización y funcionamiento de los modelos de formación de profesores como parte de los sistemas educativos.
Transversales
CT1. Capacidad para el trabajo en equipo: colaboración, trabajo interdisciplinar y multicultural. CT2. Capacidad para el aprendizaje autónomo y la responsabilidad. CT3. Capacidad creativa y emprendedora, actitud innovadora y de adaptación al cambio. CT4. Capacidad de crítica y autocrítica, de toma de conciencia y de adopción de actitudes vinculadas a concepciones éticas y deontológicas. CT5. Capacidad de autoconocimiento para el desarrollo personal y profesional.

7.- Metodologías docentes

A través de Studium realizaremos el seguimiento documental y académico de la asignatura para facilitar a los alumnos los esquemas de las exposiciones magistrales, las fichas individualizadas de cada unidad temática del programa en la que constan tanto las actividades presenciales (horas de clase, contenidos, competencias,, etc..) como las no presenciales derivadas (documentos de interés, el esquema de los trabajos, la fecha de presentación, etc..), los documentos de trabajo (artículos o capítulos de libros) y todo la información académica de seguimiento de la asignatura como el calendario de exposiciones del libro de lectura y otros apoyos del proceso de aprendizaje. También utilizaremos las tutorías on-line (chat de tutorías o texto en línea) además de la tutoría a través del correo electrónico regular.

El enfoque metodológico combina exposiciones magistrales por parte del profesor sobre contenidos de organización y funcionamiento de los sistemas educativos a nivel internacional, con las presentaciones de los libros de lectura por parte de los alumnos en horas de tutoría y en grupo (de forma coordinada), con la exposición de trabajos sobre modelos internacionales de profesores, seminarios y debates sobre documentos de educación internacional.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		28			28
Prácticas	- En aula				
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	2		6	8
	- De campo	8		2	10
	- De visualización (visu)				
Seminarios		2		8	10
Exposiciones y debates		15			15
Tutorías		4			4
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos		2	10	10	22
Otras actividades (detallar). Libro		1	10	10	21
Exámenes		2		30	32
TOTAL		**64**	**20**	**66**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Bonal, X. et al (2007). *Globalización y educación. Textos fundamentales*. Argentina: Miño y Dávila.

Éducation Comparée (2011). *Penser les marchés scolaires*. Vol. 6 (2011)

Green, A. et al (2001).*Convergencias y divergencias en los sistemas europeos de educación y formación profesional*. Barcelona: Pomares.

Hörner, W. et al (2007). *The Education Systems of Europe*. The Netherlands: Springer.

Jones, Ken et al (2009). *La escuela en Europa Occidental. El nuevo orden y sus adversarios*. Valencia: Germania.

Karras, K.G. y Wholhuter (eds.)(2010). *International Handbook on Teacher Education Worldwide. Issues and challenges for teacher profession*. Vols. I &II. Athens: Atrapos Editions.

Meyer J. W. y Ramírez F. O. (2010). *La educación en la sociedad mundial. Teoría institucional y agenda de investigación de los sistemas educativos contemporáneos*. Barcelona: Octaedro.

Neill, A. S. (1978). *Summerhill.* México: Fondo de Cultura Económica.

Prats J. y Raventós, F. (directores) (2005). *Los sistemas educativos europeos ¿Crisis o transformación?* Barcelona: Fundación La Caixa, 2005.

Sherpa, V. (2002). *Una maestra en Karmandú*. Madrid: Aguilar.

Taguna, M. et al (2012). *Quality Matters in Early Childhood Educaction and Care: Finland 2012*. OECD.

Vega Gil, L. (ed.)(2010). *Gobernanza y políticas de formación inicial de profesores en la Europa Mediterránea*. Valencia: Tirant lo Blanch.

Vega Gil, L. (2011). *La educación comparada e internacional. Procesos históricos y dinámicas globales*. Barcelona: Octaedro).

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

http://eacea.ec.europa.eu/education/eurydice/thematic_studies_en.php

10.- Evaluación
Consideraciones Generales
El sistema de evaluación parte de la evaluación continuada. La nota final se asigna en base a cuatro criterios: asistencia (mínimo de un 50 %), participación (atención, interés, preguntas, dudas conceptuales, etc..), presentación de un libro de lectura en clase y presentación on line de los resúmenes de los documentos de educación internacional visionados y debatidos en sesiones de aula. En caso de segunda convocatoria (y sucesivas) se realizará prueba escrita sobre los contenidos explicados por el profesor en clase sobre los sistemas educativos, sobre el libro de lectura presentado y sobre los documentos presentados y debatidos en clase.
Criterios de evaluación
Calidad de las presentaciones (libro): plasticidad, soltura, organización, lenguaje, síntesis; dominio del conocimiento: preguntas, escritos, observaciones, intervenciones; y participación e implicación en el desarrollo de los contenidos.
Instrumentos de evaluación
Asistencia ..... 20 % Libro..... 35 % Resúmenes ..... 25 % Participación (clases teóricas) ..... 20 %
Recomendaciones para la evaluación
Dado que el sistema de evaluación es continuo, se requiere esfuerzo académico continuado en la preparación de las sesiones de seminario, de los trabajos para exponer y la implicación diaria en el trabajo académico.
Recomendaciones para la recuperación
Dado que consistirá en prueba escrita sobre los contenidos trabajados en clase, se recomienda estudiar con detenimiento un libro de lectura, un documento presentado y su correspondiente resumen y todos los contenidos sobre organización y estructura de sistemas educativos explicados directamente por el profesor.

EL HECHO RELIGIOSO E HISTORIA DE LAS RELIGIONES

1.- Datos de la Asignatura

Código	104936	Plan	2010	ECTS	6.0
Carácter	OPTATIVA	Curso	5º	Periodicidad	Semestral (2º)
Área					
Departamento	Hª DEL DERECHO, FILOSOFÍA JURÍDICA, MORAL Y POLÍTICA				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	http://campus.usal.es/~magisterioza/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	JESÚS CAMPOS-SANTIAGO	Grupo / s	1
Departamento	Hª DEL DERECHO, Fª JURÍDICA, MORAL Y POLÍTICA		
Área			
Centro	ESCUELA UNIVERSITARIA DE MAGISTERIO DE ZAMORA		
Despacho	216		
Horario de tutorías	A convenir. Siempre previa petición por el/la alumno/a		
URL Web	http://campus.usal.es/~magisterioza/		
E-mail	jcs@usal.es	Teléfono	3678

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
La asignatura pertenece a la Mención de *Educación Religiosa en la Escuela y su Pedagogía, que* podrán acceder a cursarla libremente otros estudiantes interesados del Grado de Maestro de Educación Infantil.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Presentar de modo interdisciplinar y con metodología de estudio, la dimensión religiosa como configuradora del ser humano y cómo se ha manifestado en la historia y en las culturas de un modo muy diverso y plural.
Perfil profesional
Los alumnos del Grado de Infantil podrán cursarla en su totalidad como optativa. Figurando en su expediente académico y completando en número de 24 ECTS, podrán de igual modo

acceder a la posesión del título de la DECA expedido por la CEE para el nivel de E. Primaria-Infantil.

Este Título de la DECA es de:

13. Obligatoria curricular para Graduados en Magisterio con expectativas profesionales en la Escuela Pública para las materias de Religión.
14. Conveniencia curricular para aquellos Graduados en Magisterio con expectativas profesionales en la Escuela Concertada, independientemente de la Mención que ostenten.

3.- Recomendaciones previas

Se considera necesario el dominio de los conocimientos referidos a organización escolar, didáctica, psicología del desarrollo, TIC e idiomas, que se abordan respectivamente en sus asignaturas.

4.- Objetivos de la asignatura

4. Constatar la importancia y universalidad del hecho religioso en la historia de la humanidad.
5. Descubrir la múltiple configuración de lo religioso en las distintas culturas.
6. Valorar el papel ejercido por el Cristianismo como determinante de la cultura occidental

5.- Contenidos

8. Identidad del Área Religión y moral católica
9. El hecho religioso en la historia y en la estructura antropológica del ser humano
   Religiones de la antigüedad
   Religiones orientales
   Religiones monoteístas
   Los nuevos movimientos religiosos
10. Hecho religioso cristiano y cultura
11. Evangelio, cultura y religión
12. La persona humana: antropología teológica
13. Iniciación al conocimiento de la Biblia como fenómeno cultural
14. Temas bíblicos: Creación, Revelación, Alianza, Redención, Consumación

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

Aprendizaje y desarrollo de la personalidad

BP 5 Conocer las propuestas y desarrollos actuales basado en el aprendizaje de competencias.

Procesos y contextos educativos

BP 8 Conocer los fundamentos de la educación primaria.

BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.

BP 14 Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática.

BP 15 Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.

Sociedad, familia y escuela

BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales;

multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.
Específicas
- **Competencias instrumentales cognitivas**: Se buscará en la asignatura desarrollar especialmente el pensamiento reflexivo que ayude a reorganizar los contenidos de la religión cristiana. Al mismo tiempo en la exégesis se potenciará un tipo de pensamiento práctico y deliberativo que conduzca a unas conclusiones éticas. Por último el desarrollo del pensamiento sistémico nos ayudará a tener una visión sintética de lo estudiado durante el curso. - **Competencias instrumentales metodológicas**: Se trabajará distintos métodos y estrategias de aprendizaje con el doble objetivo de afrontar el problema desde distintas perspectivas y el de encontrar la metodología más adecuada a cada situación cognitiva. - **Competencias instrumentales lingüísticas**: Se potenciará la comunicación oral en el aula con diversas actividades, presentaciones y la expresión en trabajos, exposiciones y exámenes. - **Competencias interpersonales sociales**: Se facilitará la comunicación interpersonal y el trabajo en equipo que facilite el trasvase de conocimientos y el adquirir habilidades que permitan trabajar en equipo. - **Competencias sistémicas** (didácticas) emprendedoras: En la presentación de los conocimientos se trabajará y potenciará el desarrollo de competencias creativas y de innovación a la hora de presentar lo estudiado en el aula.
Transversales
DP 12 Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura.

7.- Metodologías docentes

Mediante la exposición teórica, se introduce al alumno/a en cada bloque temático. A continuación se realizará un ejercicio práctico donde aplicará lo tratado en las clases teóricas, siendo la teoría y la práctica partes complementarias. Se fomentará la investigación y documentación del alumno después de las sesiones teóricas que así lo requieran, culminando con la exposición del material encontrado al resto del aula. Se seguirá una metodología:

Activa: se dará importancia a las actividades realizadas por los alumnos.

Inductiva*:* se trata de hacer un aprendizaje significativo a partir de la experiencia y conocimientos previos del alumno: aprender a aprender.

Crítica: se velará por garantizar el ámbito de la investigación y el rigor científico de las disciplinas que convergen en este saber en aras del fomento de una recta y actualizada opinión sobre los temas tratados.

Grupal*:* se fomentará el trabajo en grupo en el aula y fuera de ella, para la realización de los diversos trabajos y actividades

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		15	15	15	45
Prácticas	- En aula	10		3	13
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	2		2	4
	- De campo	5		5	10
	- De visualización (visu)			2	2
Seminarios		4		4	8
Exposiciones y debates		8		8	16
Tutorías		4	4	4	12
Actividades de seguimiento online		8	8	8	24
Preparación de trabajos		3	3	3	10
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		3	2	2	8
TOTAL		**62**	**32**	**56**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno
ALLEN, D (1985) Mircea Eliade y el fenómeno religioso. Madrid: Cristiandad ARDÉVOL E; GRACIA F.; MUNILLA G; Antropología de la Religión; Una aproximación interdisciplinar a las religiones antiguas y contemporáneas" ,Barcelona 2004 BAUTISTA, E; Aproximación al estudio del hecho religioso, Estella 2002
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso
BERGER, P- L., El dosel sagrado. Para una teoría sociológica de la religión, 1999. BERGER, P.L., «La secularización y el pluralismo», Una gloria lejana. La búsqueda de la fe en época de credulidad, Herder, Barcelona, 1994, pp. 39-64. BRUCE, Steve (ed.), Religion and modernization. Sociologists and historians debate the secularization thesis, Clartendon Press, Oxford, 1992. CÁTEDRA CHAMINADE; Religiones y experiencia de Dios, Madrid 2001 DÍAZ-SALAZAR, Rafael; GINER, Salvador; VELASCO, Fernando (eds.), Formas modernas de religión, Alianza, Madrid, 1994. DIEZ DE VELASCO, F (1998). Introducción a la Historia de las religiones. Madrid: Trotta. DUCH, L; Religión y mundo moderno: Introducción al estudio de los fenómenos religiosos, Madrid 1995 DUCH, L; Mito, interpretación y cultura, Barcelona 1998 DUQUE, F (de). Lo santo y lo sagrado. Madrid: Trotta. DURKHEIM, Emile, Las formas elementales de la vida religiosa. El sistema totémico en Australia, Akal, Madrid, 1982. ELIADE, M. (1998).: Lo sagrado y lo profano. Barcelona: Paidós. FILORAMO, G; (aa.vv) Historia de las Religiones, Barcelona 2000

FRAIJÓ, M; A vueltas con la religión, Estella 1999
GARCÍA BAZÁN, F. Aspectos inusuales de lo sagrado, Madrid 2000
GARCIA SANTESMASES, A (1993) Reflexiones sobre el agnosticismo. Cuadernos fe y secularidad (23) Santander: Sal Terrae.
GROM, S. (1994) Psicología de la religión. Barcelona: Herder.
HERVIEU-LÉGER, Danièle, La religion pour mémoire, Cerf, Paris, 1993.
KNITTER, P.F. Introducción a las Teologías de las Religiones, Estella, Verbo Divino, 2008
MARDONES, José María, Las nuevas formas de la religión. La reconfiguración postcristiana de la religión, Verbo Divino, Estella, 1994.
MARINA, J.A. (2001) Dictamen sobre Dios. Barcelona: Anagrama.
MARTIN VELASCO, J.(1987). Introducción a la fenomenología de la religión. Madrid: Cristiandad.
MARTIN VELASCO, J. (2002).: El hombre y la religión encuentro con Dios. Madrid: PPC
MARX, Karl, y ENGELS, Friedrich, Sobre la religión (Ed. de Hugo Asmann y Reyes Mate), Sígueme, Salamanca, 1974. MORRIS, B (1995).: Introducción al estudio antropológioco de la religión. Barcelona: Paidós
OHLIG, K.H (2004).: La evolución de la conciencia religiosa. Barcelona: Herder.
OTTO, R. (1980): Lo Santo. Madrid: Alianza. RIES, J (1989).: Lo sagrado en la historia de la humanidad. Madrid: Encuentro.
SEVERINO CROATO, J; Experiencia de lo sagrado y tradiciones religiosas, Estella 2002
SMITH, H; Las religiones del mundo, Barcelona 2000
TORRES QUEIRUGA, A; La constitución moderna de la razón religiosa, Estella 2001
TRÍAS, Eugenio, Pensar la religión, Destino, Barcelona, 1997.
WEBER, Max, «La ética protestante y el espíritu del capitalismo», Ensayos sobre sociología de la religión, vol. I, Taurus, Madrid, 1998,pp. 11-202.

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Ninguna en especial

Criterios de evaluación

Participación activa en clase. Se aplicará el criterio de evaluación continua, consecuentemente al tener el 30% de faltas a clase supone no poder superar la materia en la convocatoria ordinaria. Se desarrollará una metodología activa y participativa en pequeños grupos, por lo que se valorará la cooperación. Se han de entregar todos los trabajos solicitados para poder superar la asignatura. Valoración de la ortografía, expresión y presentación se llevará a cabo según los criterios vigentes en la Escuela a tal efecto. El dominio de esta competencia es una condición necesaria, pero no suficiente, para superar la asignatura. El estudiante debe comunicarse con soltura por escrito, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e interés del lector.

Instrumentos de evaluación

El sistema de evaluación tendrá cinco apartados diferenciados que influirán proporcionalmente en la nota final de la siguiente forma:
20 % Preguntas e intervenciones en clase.
20 % Trabajo personal del alumno escrito.
20 % Trabajo a modo de Seminario en grupo.
30% Prueba final de carácter escrito
+/- 10 % Asistencia a clase.

Recomendaciones para la evaluación

Se tendrá en cuenta:
1. Claridad, precisión, organización lógica y exhaustiva de las ideas en los textos.
2. Adaptación a lo que se solicita.
3. Utilización normativa y adecuada de grafías, tildes y signos de puntuación.
4. Dominio de alguna otra lengua que favorezca el acceso a bibliografía más extensa.

Se considera, en principio, que son requisitos indispensables para superar la asignatura los

siguientes: a. Medición de conocimientos mediante una prueba de presentación final (escrita y oral). b. Asistencia a clase, al menos en un 70% y participación significativa y de calidad, así como el interés manifiesto del alumno por la asignatura. c. Calidad de los trabajos realizados de modo original y personal.
Recomendaciones para la recuperación
Las mismas que para la evaluación.

EXPRESIÓN CORPORAL

1.- Datos de la Asignatura

Código	105150	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	OPTATIVO	Curso	5º	Periodicidad	Semestral (2º)
Área	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL				
Departamento	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL, PLÁSTICA Y CORPORAL				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle2.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	GALO SÁNCHEZ SÁNCHEZ	Grupo / s	1
Departamento	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL, PLÁSTICA Y CORPORAL		
Área	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL		
Centro	ESCUELA UNIVERSITARIA DE MAGISTERIO DE ZAMORA		
Despacho	256		
Horario de tutorías	Se facilitará al comienzo del curso.		
URL Web			
E-mail	galo@usal.es	Teléfono	3683

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Grado de EDUCACIÓN PRIMARIA asignatura optativa
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Completar la visión global del maestro sobre el movimiento y su didáctica en la disciplina de Expresión Corporal.
Perfil profesional
Estudiante de 3º grado Maestro de Educación primaria

3.- Recomendaciones previas

Conocimientos adquiridos en la asignatura de Educación Física y si didáctica (Grado de EP).

4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer los fundamentos de la expresión corporal como disciplina de movimiento creativo y aprender a aplicar sus procedimientos en la escuela infantil.
- Utilizar el juego, la dramatización y la danza como recursos didácticos, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en propuestas dinámicas de acción colectiva.
- Elaborar proyectos de acción que permitan entender las intenciones educativas de la materia subrayando su aportación a la creatividad motriz.
- Promover la sensibilidad relativa a la educación corporal a través del movimiento y a la creación artística en interrelación con la plástica, la música y la dramatización.

5.- Contenidos

BLOQUE 1. Generalidades del Movimiento Expresivo y Creativo.
BLOQUE 2. El lenguaje corporal y la comunicación no verbal en la escuela infantil y primaria.
BLOQUE 3. La dramatización y la danza en la escuela infantil y primaria.
BLOQUE 4. Proyectos artísticos: procesos creativos colectivos y su puesta en escena.
BLOQUE 5. Evaluación y control de los proyectos de acción en la escuela infantil. Interrelación de áreas artísticas.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.
PD 32 Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde la educación física y la psicomotricidad. PD 33 Conocer el currículo escolar de la educación física y la psicomotricidad.
Específicas
PE2 Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.
Transversales
PD28 Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes.

7.- Metodologías docentes

Partiendo de las necesarias sesiones magistrales para iniciar a los alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, se irá avanzando en propuestas prácticas que ejemplifiquen la teoría y que den la base necesaria para el debate en seminario, con la intención de acrecentar el sentido crítico y disponer a una pedagogía del éxito apoyada en el análisis y la reflexión sobre la práctica.

Los trabajos individuales y los procesos de creación colectiva nos llevarán a enmarcar pequeñas experiencias a modo de proyectos de acción en centros escolares.
Se participará en la gestión de proyectos inter-centros como *La Escuela en danza;, El Encuentro escolar en la escena;* la *Muestra de teatro escolar* o en las *Jornadas de Fomento de la lectura,* en colaboración con instituciones diversas.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		14		14	28
Prácticas					
	30		20	50	
Seminarios		3	3	9	15
Exposiciones y debates		3	3	9	15
Tutorías		3	3	4	10
Actividades de seguimiento online			6	4	10
Preparación de trabajos		3	5	4	12
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		4	2	4	10
TOTAL		**60**	**22**	**68**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

BERGE, Y. (2000) Danza la vida: el movimiento natural, una autoeducación holística. Madrid: Narcea.

CASTAÑER,M. (2000). Expresión corporal y danza. Barcelona, INDE.

CASTAÑER,M. (1999). El potencial creativo de la danza y la expresión corporal. Universidad de Santiago de Compostela.

COTERÓN, J., SÁNCHEZ, G., MONTÁVEZ, M., LLOPIS, A. y PADILLA, C., (2008) Los cuatro ejes de la dimensión expresiva del movimiento, en G. Sánchez et al., *Expresión Corporal. Investigación y acción pedagógica*, Salamanca: Amarú, 145-155.

KALMAR, D. (2005) Qué es la Expresión Corporal. A partir de la corriente de trabajo creada por Patricia Stokoe. Buenos Aires, Lumen.

LARRAZ, A. (2008) La Expresión Corporal en la escuela primaria. Experiencia desde la Educación Física, G. Sánchez et al., *El movimiento expresivo*. Salamanca: Amarú, 47-59.

MONTAVEZ,M. (2001). La expresión corporal y la creatividad. Un camino hacia la persona. Revista Tándem nº 3. Barcelona.

ORTIZ,M.M. (2002). Expresión corporal: Una propuesta didáctica para el profesorado de Educación Física. Granada, Grupo Editorial Universitario.

RUANO, K. y SÁNCHEZ, G. (coord.) (2009) Expresión Corporal y Educación. Sevilla: Wanceulen.

SÁNCHEZ, G. y COTERÓN, J. (2003) Las actividades de expresión corporal, en B.Tabernero (coord.), *Educación Física: propuestas para el cambio*. Barcelona: Paidotribo, 199-238.

SÁNCHEZ, G.; COTERÓN, J.; PADILLA, C. y RUANO, K. (2008) Expresión Corporal. Investigación y acción pedagógica. Salamanca: Amarú.

SÁNCHEZ, G. (2008) La poética del movimiento corporal, G. Sánchez et al., *El movimiento expresivo*. Salamanca: Amarú, 633-638.

SÁNCHEZ, G. y COTERÓN, J. (2012) La Expresión Corporal en la enseñanza universitaria.

Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

www.afyec.com

www.expresiva.org

http// movex.usal.es
http://www.retos.org/
http://emasf.webcindario.com/

10.- Evaluación

Sistema de evaluación formativa a través de un proceso continuo desde la planificación, aplicación y revisión de proyectos educativos de carácter motriz.

Consideraciones Generales

Se valorarán los aspectos principales que, a través de los contenidos abordados, verifiquen las competencias adquiridas por cada alumno y alumna. Indicadores tales como asistencia a clase teórica y práctica, trabajos personales y de grupos, exposiciones orales, dirección de trabajos prácticos en grupo.

Criterios de evaluación

Se valorarán los siguientes aspectos:

- 30 % asistencia, participación y acción en las clases teóricas y prácticas.
- 40 % trabajos individuales tanto teóricos como prácticos.
- 30% trabajos colectivos de creación, desarrollo y puesta en escena valorando su practicidad en la escuela.

Instrumentos de evaluación

- Sesiones de debate y desarrollo del espíritu crítico.
- Diario de clases y portafolios.
- Trabajos teóricos individuales.
- Dominio de lenguajes tecnológicos de la información y la comunicación.
- Capacidad para la exposición oral.
- Capacidad de trabajo creativo en equipo y su puesta en escena.
- Pequeñas prácticas dirigidas en centros escolares

Recomendaciones para la evaluación

Progresar en participación y esfuerzo por los aprendizajes de la asignatura.

Demostrar un interés permanente por la comprensión, elaboración y desarrollo de las propuestas avance y de evaluación.

Conocer las bases conceptuales y procedimentales para llevar a cabo proyectos artísticos de forma autónoma.

Recomendaciones para la recuperación

Se valorarán los trabajos anteriormente realizados; un trabajo complementario y/o un examen teórico de conocimientos. Lo primero significará un 25% de la nota y lo segundo un 75%.

FRANCÉS PARA MAESTROS I

1.- Datos de la Asignatura

Código	104934	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa	Curso	5º	Periodicidad	Semestral (2º)
Área	FILOLOGÍA FRANCESA				
Departamento	FILOLOGÍA FRANCESA				
Plataforma Virtual	Plataforma:	www.usal.es			
	URL de Acceso:	campus.usal.es/magisterioza			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	NATALIA ÁLVAREZ GASPAR	Grupo / s	1
Departamento	FILOLOGÍA FRANCESA		
Área	FILOLOGÍA FRANCESA		
Centro	E.U.Magisterio de Zamora		
Despacho	236		
Horario de tutorías	Se hará público a principios de curso.		
URL Web	campus.usal.es/magisterioza		
E-mail	natal@usal.es	Teléfono	980545000// Ext.: 3693

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Optativa en el Grado de Maestro de Educación Infantil
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Proporcionar al alumno conocimientos, recursos y estrategias que le permitan interactuar de manera independiente en situaciones de comunicación en contexto francófono. Iniciar al alumno en la planificación, selección y elaboración de recursos para la enseñanza del FLE en Infantil.
Perfil profesional
Maestro Enseñanza Infantil

3.- Recomendaciones previas

Estar en posesión de un nivel A2 (Marco Europeo Común de Referencia) de lengua francesa.

4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer y apropiarse del nivel B1 (Marco Europeo Común de Referencia para las lenguas)
- Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados.
- Conocer y apropiarse de los conceptos y estrategias de adquisición/aprendizaje de una lengua extranjera.
- Conocer y apropiarse de los elementos lingüísticos, enunciativos, discursivos y pragmáticos de la Gramática del FLE

5.- Contenidos

Módulo I: Comunicativos

Comprensión y producción orales de diferentes tipos de documentos: diálogos, entrevistas, encuestas, anuncios, canciones, dar un punto de vista, una opinión sobre aspectos de la vida cotidiana, de la sociedad actual, argumentar, etc.

Módulo II: Gramaticales: Teoría y práctica

Morfología y sintaxis del francés

Fonética práctica de la lengua francesa.

La ortografía: el sistema gráfico de la lengua francesa.

Módulo III: Didácticos

Programación de contenidos de lengua francesa adaptados al currículo de Enseñanza Primaria.

Realización de unidades didácticas para la enseñanza-aprendizaje de la lengua francesa en Enseñanza Primaria.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

- Expresarse oralmente y por escrito en la lengua francesa en un nivel B2 (Marco Europeo Común de Referencia)
- Ser capaz de fomentar una primera aproximación a la lengua francesa.

Específicas

- Llevar a cabo actividades de comprensión y de producción de textos orales o escritos propios del nivel B1
- Utilización de técnicas básicas tales como: debatir, formular, simular, construir
- Analizar, resumir y reformular textos orales y escritos en un nivel B1
- Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita

Transversales

- Describir los diferentes aspectos socioculturales e interculturales del mundo francófono.
- Integrar la enseñanza-aprendizaje de la lengua materna, FLE y otras lenguas extranjeras en la clase.

- Comprender las diferentes representaciones socioculturales y comportamientos verbales propios de otras Comunidades pertenecientes a la Francofonía y desarrollar actitudes positivas de empatía propias de una competencia comunicativa e intercultural en FLE.

7.- Metodologías docentes

- La diversidad de tareas y actividades de recepción, comprensión y producción de textos orales y escritos propios del nivel B1 (resumen de un cuento, explotación de una publicidad, una canción, una entrevista, un reportaje, exponer un tema oral, informar sobre una noticia, dar consignas, etc).
- La variedad de ejercicios de sistematización de la lengua hablada y escrita, de trabajos de análisis y de búsqueda de información; la elaboración de unidades didácticas sobre la enseñanza-aprendizaje del francés lengua extranjera; debería permitirnos alcanzar el objetivo de desarrollar una competencia lingüística tanto en su realización oral como escrita.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		16			16
Prácticas	- En aula	25		35	60
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		04		06	10
Exposiciones y debates		12		15	27
Tutorías		1			1
Actividades de seguimiento online			3		3
Preparación de trabajos				11	11
Otras actividades (detallar)				20	20
Exámenes					2
TOTAL		**60**	**3**	**87**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

BERARD, E et LAVENNE, C (1991) : Grammaire utile du français, Éd. Hatier-Didier, Paris
CHARLIAC, L et MOTRON, A-C. (1998) : Phonétique progressive du français,
CRIDLIG, J-M et GIRARDET, J. (1992 : Vocabulaire. Niveau Intermédiaire, Éd. Clé International, Paris
COMPANYS, E. (1996) : Phonétique française pour hispanophones, Éd. Hachette, Paris
GRÉGOIRE, M et THIÉVANEZ, O (1995) : Grammaire progressive du français. Niveau intermédiaire, Éd. Clé International, Paris.

GREVISSE, M (1969) : Le Bon Usage. Grammaire française, Éd. Hatier, Paris
Dictionnaires:
www.wordreference.com
http://www.larousse.com/es/
www.le-dictionnaire.com
Petit Robert (1992) : Dictionnaire de la langue française. Dictionnaires LE ROBERT, Montréal-Paris, Éd. Clé International, Paris
Micro Robert Plus. Dictionnaires Le Robert. 1988.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

http//www.lepointdufle.net
http//www.edufle.net
http//www.lexiquefle.free.fr
http//www.tv5.org
http//www.rfi.fr
http//www.bonjourdefrance.com

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

La evaluación de las competencias de la materia se basará en el trabajo continuado, controlado periódicamente con diferentes instrumentos de evaluación.

Criterios de evaluación

Se tendrá en cuenta el trabajo continuo a lo largo del desarrollo de la materia, así como la prueba final oral y escrita de los contenidos de la asignatura.

Instrumentos de evaluación

Evaluación continua:

- Trabajo diario presencial y autónomo de las clases prácticas y de los seminarios.
- Preparación y desarrollo de las actividades en grupo.
- Prueba final oral y escrita.

Escala de calificación numérica y cualitativa de la USAL:
0/10 – 4,9/10 = Suspenso
5,0/10 – 6,9/10 = Aprobado
7,0/10 – 8,9/10 = Notable
9,0/10 – 10/10 = Sobresaliente
[Matrícula de Honor: 5% de alumnos matriculados en un mismo curso y en la misma materia que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9

Recomendaciones para la evaluación

Para la adquisición de las competencias previstas en esta materia se tendrá en cuenta la asistencia y participación en todas las actividades programadas.

Recomendaciones para la recuperación

Rehacer el trabajo no realizado día a día.

INTRODUCCIÓN HISTÓRICA Y TEOLÓGICA AL CRISTIANISMO

1.- Datos de la Asignatura

Código	105159	Plan	2010	ECTS	6.0
Carácter	OPTATIVA	Curso	3º	Periodicidad	Semestral (2º)
Área					
Departamento	Hª DEL DERECHO, FILOSOFÍA JURÍDICA, MORAL Y POLÍTICA				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	http://campus.usal.es/~magisterioza/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	JESÚS CAMPOS-SANTIAGO	Grupo / s	1
Departamento	Hª DEL DERECHO, Fª JURÍDICA, MORAL Y POLÍTICA		
Área			
Centro	ESCUELA UNIVERSITARIA DE MAGISTERIO DE ZAMORA		
Despacho	216		
Horario de tutorías	A convenir. Siempre previa petición por el/la alumno/a		
URL Web	http://campus.usal.es/~magisterioza/		
E-mail	jcs@usal.es	Teléfono	3678

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
La asignatura pertenece a la Mención de *Educación Religiosa en la Escuela y su Pedagogía.* No obstante podrán acceder a cursarlas libremente otros estudiantes interesados del Grado de Maestro de Educación Infantíl.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Presentar de un modo actualizado el origen histórico y los contenidos del Cristianismo y su relación (configuradora y difusora) con el mundo de la cultura, especialmente la occidental.
Perfil profesional
La Mención está ofertada en el Grado de Primaria. Los alumnos del Grado de Infantil podrán cursarla en su totalidad como optativas. Figurando en su expediente académico y

completando en número de 24 ECTS, podrán de igual modo acceder a la posesión del título de la DECA expedido por la CEE para el nivel de E. Infantíl-Primaria.

Este Título de la DECA es de:

15. Obligatoria curricular para Graduados en Magisterio con expectativas profesionales en la Escuela Pública para las materias de Religión.
16. Conveniencia curricular para aquellos Graduados en Magisterio con expectativas profesionales en la Escuela Concertada, independientemente de la Mención que ostenten.

3.- Recomendaciones previas

Se considera necesario el dominio de los conocimientos referidos a organización escolar, didáctica, psicología del desarrollo, TIC e idiomas, que se abordan respectivamente en sus asignaturas.

4.- Objetivos de la asignatura

4. Alcanzar una comprensión actualizada de los contenidos de la religión cristiana.
5. Lograr una síntesis de fe y cultura que ayude a superar aparentes conflictos y/o contradicciones.
6. Preparar para el desarrollo pedagógico y profundización del currículo de Religión Católica en los niveles de la Educación Infantil y la Educación Primaria.

5.- Contenidos

9. Aproximación histórica a la figura de Jesús de Nazaret
10. Significación teológica de la persona de Jesús
11. Origen e historia de la Iglesia
12. Introducción General a la sagrada Escritura

La Biblia cristiana
Teología Bíblica

13. El Credo cristiano: La Trinidad
14. La Eclesiología Fundamental
15. Introducción General a la Teología:

Antropología
Mariología
Sacramentología
Liturgia cristiana
Escatología
Pastoral

8. El mundo de la cultura y el Cristianismo: Prospectiva histórica y contemporaneidad.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

Desarrollar los procedimientos básicos en orden a la obtención de las competencias inherentes al perfil establecido para el docente del área de Enseñanza Religiosa Escolar.

- Capacidad para ejercer como profesionales comprometidos en el cambio y mejora del proceso educativo y del entorno social en los contextos donde desarrollen su actuación así como de su mejora profesional, a través de la innovación y formación permanente.
- Asumir los principales contenidos del DCB y adoptar un talante vital en coherencia con el

perfil de docente de ERE establecido.
- Capacidad para ejercer de modo crítico y reflexivo en una comunidad diversa y plural.
- Adquirir actitudes y modelos de organización social que favorezcan la instauración en el aula de un compromiso ético y de coherencia con las propias convicciones.

Aprendizaje y desarrollo de la personalidad
BP 1 Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo 6-12 en el contexto familiar, social y escolar.

BP 5 Conocer las propuestas y desarrollos actuales basado en el aprendizaje de competencias.
Procesos y contextos educativos
BP 8 Conocer los fundamentos de la educación primaria.
BP 11 Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.
BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.
BP 15 Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.
Sociedad, familia y escuela
BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.

Específicas

- **Competencias instrumentales cognitivas**: Se buscará en la asignatura desarrollar especialmente el pensamiento reflexivo que ayude a reorganizar los contenidos de la religión cristiana. Al mismo tiempo en la exégesis se potenciará un tipo de pensamiento práctico y deliberativo que conduzca a unas conclusiones éticas. Por último el desarrollo del pensamiento sistémico nos ayudará a tener una visión sintética de lo estudiado durante el curso.
- **Competencias instrumentales metodológicas**: Se trabajará distintos métodos y estrategias de aprendizaje con el doble objetivo de afrontar el problema desde distintas perspectivas y el de encontrar la metodología más adecuada a cada situación cognitiva.
- **Competencias instrumentales lingüísticas**: Se potenciará la comunicación oral en el aula con diversas actividades, presentaciones y la expresión en trabajos, exposiciones y exámenes.
- **Competencias interpersonales sociales**: Se facilitará la comunicación interpersonal y el trabajo en equipo que facilite el trasvase de conocimientos y el adquirir habilidades que permitan trabajar en equipo.
- **Competencias sistémicas** (didácticas) emprendedoras: En la presentación de los conocimientos se trabajará y potenciará el desarrollo de competencias creativas y de innovación a la hora de presentar lo estudiado en el aula.

Transversales

DP 12 Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura.

7.- Metodologías docentes

Mediante la exposición teórica, se introduce al alumno/a en cada bloque temático. A continuación se realizará un ejercicio práctico donde aplicará lo tratado en las clases teóricas, siendo la teoría y la práctica partes complementarias. Se fomentará la investigación y documentación del alumno después de las sesiones teóricas que así lo requieran, culminando con la exposición del material encontrado al resto del aula. Se seguirá una metodología:
Activa: se dará importancia a las actividades realizadas por los alumnos.
Inductiva*:* se trata de hacer un aprendizaje significativo a partir de la experiencia y conocimientos previos del alumno: aprender a aprender.
Crítica: se velará por garantizar el ámbito de la investigación y el rigor científico de las disciplinas que convergen en este saber en aras del fomento de una recta y actualizada opinión sobre los temas tratados.
Grupal*:* se fomentará el trabajo en grupo en el aula y fuera de ella, para la realización de los

diversos trabajos y actividades

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		15	15	15	45
Prácticas	- En aula	10		3	13
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	2		2	4
	- De campo	5		5	10
	- De visualización (visu)			2	2
Seminarios		4		4	8
Exposiciones y debates		8		8	16
Tutorías		4	4	4	12
Actividades de seguimiento online		8	8	8	24
Preparación de trabajos		3	3	3	10
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		3	2	2	8
TOTAL		**62**	**32**	**56**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno
CALVO, A- RUÏZ, A; Para leer una cristología elemental, Estella 1994
CALVO, A- RUÍZ, A; Para leer una eclesiología elemental, Estella 1997
COMBY, J, Para leer la historia de la Iglesia. Desde los orígenes hasta el siglo XXI, Verbo Divino, Estella 2007
GONZÁLEZ MONTES, A, Teología Fundamental, BAC Madrid 2010 VV.AA. Catecismo de la Iglesia Católica, PPC Madrid 2011
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso
G. ALBERIGO, Breve historia del concilio Vaticano II (1959-1965), Sígueme, Salamanca, 2005
ARTOLA A.-Ma, SÁNCHEZ CARO J.M, Introducción al estudio de la Biblia I Verbo Divino. Estella. 1992
ARTOLA A.Ma, SÁNCHEZ CARO J.M, Introducción al estudio de la Biblia II Verbo Divino. Estella 1990
BARTON J. ¿Qué es la Biblia? Desclée De Brouwer. Bilbao 2004
BENEDICTO XVI, Verbum Domini, Roma 2010
CROSSAN, J. D; El nacimiento del Cristianismo, Santander 2002
DOCUMENTOS DEL CONCILIO VATICANO II, BAC Madrid 19965
GONZÁLEZ ECHEGARAY, J, Arqueología y Evangelios, Estella 1999
GONZÁLEZ ECHEGARAY, J; Jesús en Galilea, Estella 2000

HERNÁN PEREDA, J; Bibliograma: Historia del pueblo de Dios, Estella 2003

HERNÁN PEREDA, J; 2000 años de Cristianismo: Historiograma del camino de la Iglesia, Estella 2004

PONTIFICIA COMISIÓN BÍBLICA Interpretación de la Biblia en la Iglesia. PPC. Madrid 1993

RATZINGER, J, Introducción al Cristianismo, Sígueme, Salamanca,2005

RUÍZ DE LA PEÑA, J.L; La otra dimensión: Escatología cristiana, Santander 1986

SANDERS, P, La figura histórica de Jesús, Estella 2000

TREBOLLE BARRERA, J; La Biblia judía y la Biblia cristiana. Introducción a la historia de la Biblia, Trotta Madrid 1993

SCHNEIDER,Th, Lo que nosotros creemos. Exposición del símbolo de los apóstoles, Salamanca 2001

VERMEYLEN J. Diez claves para abrir la Biblia. Temas bíblicos DDB Bilbao, 2000

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Ninguna en especial

Criterios de evaluación

Participación activa en clase. Se aplicará el criterio de evaluación continua, consecuentemente al tener el 30% de faltas a clase supone no poder superar la materia en la convocatoria ordinaria. Se desarrollará una metodología activa y participativa en pequeños grupos, por lo que se valorará la cooperación. Se han de entregar todos los trabajos solicitados para poder superar la asignatura. Valoración de la ortografía, expresión y presentación se llevará a cabo según los criterios vigentes en la Escuela a tal efecto. El dominio de esta competencia es una condición necesaria, pero no suficiente, para superar la asignatura. El estudiante debe comunicarse con soltura por escrito, usando una expresión apropiada, estructurando el contenido del texto y usando los apoyos gráficos para facilitar la comprensión e interés del lector.

Instrumentos de evaluación

El sistema de evaluación tendrá cinco apartados diferenciados que influirán proporcionalmente en la nota final de la siguiente forma:
20 % Preguntas e intervenciones en clase.
20 % Trabajo personal del alumno escrito.
20 % Trabajo a modo de Seminario en grupo.
30% Prueba final de carácter escrito y oral
+/- 10 % Asistencia a clase.

Recomendaciones para la evaluación

Se tendrá en cuenta:
1. Claridad, precisión, organización lógica y exhaustiva de las ideas en los textos.
2. Adaptación a lo que se solicita.
3. Utilización normativa y adecuada de grafías, tildes y signos de puntuación.
4. Dominio de alguna otra lengua que favorezca el acceso a bibliografía más extensa.

Se considera, en principio, que son requisitos indispensables para superar la asignatura los siguientes:
a. Medición de conocimientos mediante una prueba de presentación final (escrita y oral).
b. Asistencia a clase, al menos en un 70% y participación significativa y de calidad, así como el interés manifiesto del alumno por la asignatura.
c. Calidad de los trabajos realizados de modo original y personal.

Recomendaciones para la recuperación

Las mismas que para la evaluación.

LA UNIÓN EUROPEA

1.- Datos de la Asignatura

Código	105163	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa	Curso	5º	Periodicidad	Semestral (2º)
Área	Didáctica de las Ciencias Sociales				
Departamento	Geografía				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:				

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Profesor a determinar	Grupo / s	1
Departamento	Geografía		
Área	Didáctica de las Ciencias Sociales		
Centro	E. U. Magisterio de Zamora		
Despacho			
Horario de tutorías			
URL Web			
E-mail		Teléfono	

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo Didáctico Disciplinar.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Esta asignatura optativa completa la formación del futuro maestro en Ciencias Sociales al aproximarle al conocimiento de los hechos geográficos, históricos, sociales y culturales que definen al continente europeo. Asimismo le introduce a la comprensión del proyecto de la Unión Europea y proporciona una base de cultura territorial de los estados que la conforman. Además, le ayuda a valorar las posibilidades que ofrece al maestro la Unión Europea en el ámbito ciudadano y profesional de la Educación.
Perfil profesional
Maestra/o de Educación Infantil.

3.- Recomendaciones previas

La asignatura se apoya en los conocimientos de Ciencias Sociales, particularmente de Geografía e Historia, adquiridos por los alumnos durante su etapa de formación preuniversitaria. También aprovecha los conocimientos de Ciencias Sociales de las diferentes asignaturas previamente cursadas en el Grado.

4.- Objetivos de la asignatura

- Comprender las características del territorio europeo y de sus paisajes, valorando su diversidad y relacionándola con la riqueza sociocultural de nuestro continente.
- Desarrollar una sensibilidad hacia el patrimonio territorial europeo (natural, arqueológico, etnográfico, arquitectónico, etc.), que fomente su consideración como un bien común a conservar, compartir y disfrutar.
- Conocer los procesos que han determinado la evolución de la sociedad, de la cultura y de las instituciones europeas, con el fin de comprender mejor su presente y, a través de una postura crítica, contribuir al desarrollo de una ciudadanía europea compartida.
- Adquirir un conocimiento básico del funcionamiento de la Unión Europea para reconocer las implicaciones positivas que tiene en el ámbito profesional de la Educación.

5.- Contenidos

Nota: todas las referencias a los profesores o maestros deben entenderse como concernientes a ambos sexos.

Teoría:

6. ¿Cómo es Europa? Diversidad territorial y paisajística, riqueza sociocultural.
7. ¿Qué sobresale de Europa en el mundo? Reconocimiento de un patrimonio común de alto valor.
8. ¿Por qué surge la Unión Europea? Breve recorrido histórico por la construcción de un proyecto común.
9. ¿Cómo funciona la Unión Europea? Introducción al sentido y beneficio de las instituciones europeas para sus ciudadanos.
10. ¿Qué papel tengo en la Unión Europea? La aportación del maestro al progreso de la ciudadanía europea.

Práctica:

De cada uno de los temas se realizarán prácticas de aula y un seminario (ambos apoyados en trabajo individual) a partir de lecturas de textos (divulgación, literatura, investigación) o de la proyección de materiales audiovisuales (fotografía, pintura y dibujo, cartografía histórica y actual, cinematografía, etc.).

Se propondrán actividades de seguimiento on-line sobre diferentes aspectos a determinar por el profesor.

Además, avanzado el semestre, se organizará una salida de prácticas siguiendo un itinerario (rural y urbano, por determinar) expresivo de los contenidos abordados en el temario. Se realizará una memoria a partir de trabajo en equipo.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.
BP 13 Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individual. BP 14 Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática BP 17 Conocer y aplicar experiencias innovadoras en Educación Primaria BP 23 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual.
Específicas
DP 7 Conocer los momentos más sobresalientes de la historia de las ciencias sociales y las técnicas y su trascendencia. DP 9 Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural DP 10 Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico DP 11 Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica de los pueblos DP 13 Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

7.- Metodologías docentes

- Lección magistral.
- Estudio de casos.
- Aprendizaje basado en problemas.
- Debates y mesas redondas.
- Seminarios.
- Actividades de seguimiento on-line.
- Prácticas de campo.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		20			20
Prácticas	- En aula	9		5	14
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo	10		10	20
	- De visualización (visu)				
Seminarios		7		25	32
Exposiciones y debates		10		25	35
Tutorías		4			4
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos				25	25
Otras actividades (detallar)					
Exámenes					
TOTAL		**60**		**90**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

BAYLINA, M. y PRATS, M. (2002) Enseñar Europa. Un estímulo para la renovación de la geografía regional. Boletín de la A.G.E. nº 33, 51-64.

LÓPEZ PALOMEQUE, F. (2003) Un nuevo mapa de Europa: conceptos, representaciones y percepciones del proceso de construcción política continental. Polígonos, Revista de Geografía, nº 13: 27-56.

LÓPEZ PALOMEQUE, F. (2000) Geografía de Europa. Barcelona, Ariel, 619 pp.

PUYOL ANTOLÍN, R y VINUESA ANGULO, J. (Eds.) (1995) La Unión Europea. Madrid, Síntesis.

PLAZA GUTIÉRREZ, J.I. (2004) ¿Construcción o reinvención de Europa? Elementos de definición de una nueva geografía continental. Cuadernos de Geografía, nº 75: 103-114.

SÁENZ DE SANTAMAERÍA, P.A. (2003) La reforma de las instituciones de la unión Europea en la perspectiva de las ampliaciones. ICE: Revista de economía, nº 809: 11-26.

TAIBO, C. (2003) Veinte preguntas sobre Europa. Polígonos, Revista de Geografía, nº 13: 15-25.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

CEE (1992) Tratado de la Unión Europea, Luxemburgo, Oficina de Publicaciones Oficiales de las Comunidades Europeas, 253 pp.

Stratenchulte, E.D. (2013) Europa. La revista educativa para jóvenes. Luxemburgo, Oficina de Publicaciones de la Unión Europea, 54pp.

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

La calificación final de la asignatura tiene en cuenta las notas de la participación en las

prácticas de campo, de la presencia y participación individual del alumnado en prácticas de aula y seminarios, y del trabajo en grupo que se realice.
Criterios de evaluación
La calificación se obtiene conforme a los porcentajes señalados en el apartado siguiente. Prácticas de aula y actividades individuales (60%) Trabajo colectivo y exposiciones en grupo (40 %) Para poder aprobar la asignatura habrá que haber superado cada una de las partes de las que se compone la evaluación. Es decir, tanto el trabajo individual como el colectivo deben haber tenido, como mínimo, la calificación de aprobado.
Instrumentos de evaluación
Prácticas de aula y seminarios (a partir de trabajo individual). Trabajo on-line (a partir de trabajo individual). Práctica de campo (a partir de trabajo grupal).
Recomendaciones para la evaluación
Se recomienda un trabajo sistemático y constante en las tareas autónomas, así como el uso de las tutorías para la resolución de dudas. En las intervenciones orales y en las tareas escritas se valorarán: - capacidad de análisis y de síntesis. - organización, precisión y claridad expositiva. - capacidad de argumentación.
Recomendaciones para la recuperación

LITERATURA DE EXPRESIÓN FRANCESA

1.- Datos de la Asignatura

Código	104934	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa	Curso	5º	Periodicidad	Semestral (2º)
Área	FILOLOGÍA FRANCESA				
Departamento	FILOLOGÍA FRANCESA				
Plataforma Virtual	Plataforma:	www.usal.es			
	URL de Acceso:	campus.usal.es/magisterioza			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	NATALIA ÁLVAREZ GASPAR	Grupo / s	1
Departamento	FILOLOGÍA FRANCESA		
Área	FILOLOGÍA FRANCESA		
Centro	E.U.Magisterio de Zamora		
Despacho	236		
Horario de tutorías	Se hará público a principios de curso.		
URL Web	campus.usal.es/magisterioza		
E-mail	natal@usal.es	Teléfono	980545000// Ext.: 3693

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Optativa en el Grado de Maestro de Educación Infantil
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Iniciar a los estudiantes en la literatura de expresión francesa.
Perfil profesional
Maestro Enseñanza Infantil

3.- Recomendaciones previas

Recomendable para los estudiantes de francés y, en particular, para los que cursen la Mención Francés, como asignatura fundamental en su formación.

4.- Objetivos de la asignatura

Aproximación a la literatura francesa infantil y juvenil y descripción de sus géneros y características más destacadas: le conte et la fable, l'album, la BD, la poésie , le théâtre, le roman et le récit illustré.

5.- Contenidos

- Periodización de la literatura francesa.
- Estudio de la literatura infantil y juvenil: le conte et la fable, l'album, la BD, la poésie , le théâtre et le récit illustré.
- Estudio y evolución de dichos géneros de expresión francesa.
- Explotación de los conocimientos de literatura infantil y juvenil de expresión francesa en la elaboración de unidades didácticas para la enseñanza del francés en Educación Primaria.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.
• Expresarse oralmente y por escrito en lengua francesa. • Adquirir formación literaria de expresión francesa. • Fomentar la lectura y animar a escribir.
Específicas
• Conocimiento de literatura francesa. • Comprensión y análisis de textos literarios.
Transversales
• Conocimiento de la literatura francesa y comparación con otras literaturas, en particular, la española.

7.- Metodologías docentes

Metodología ecléctica y práctica de estudio y comprensión de autores, movimientos y épocas, a través de lectura de textos y de ensayos personales y en grupo sobre temas propuestos, amén de comentarios y orientación en las clases

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		16			16
Prácticas	- En aula	25		35	60
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática				
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		04		06	10
Exposiciones y debates		12		15	27
Tutorías		1			1
Actividades de seguimiento online			3		3
Preparación de trabajos				11	11
Otras actividades (detallar)				20	20
Exámenes					2
TOTAL		**60**	**3**	**87**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Bettelheim, B. (2003): Psychanalyse des contes de fées. Paris, R. Laffont
Castex,P.G.-Surer P(1976):Manuel des etudes littéraires françaises.XVIIe sXVIIIe s.XIXe s.et XXe s. Hachette.Paris.
Lagarde, A.- Michard, L.(1968).-Collection littéraire.XVIIe s. XVIIIe s. XIXe s.et XXe s.Bordas. Paris.
Langlois, P.-Mareuil, A.-(1996): Sélection de textes. Hatier. Paris.
Letourneux, M. (2010): Le roman d'aventures : 1870-1930. Limoges, Presses Universitaires de Limoges,

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

Benamou, M.(1971): Pour une nouvelle pédagogie du texte littéraire. B.E.L.C. Paris.
Fragonard, M.M.(1987): Précis d'histoire de la littérature française. Hatier International. Paris.

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

La asignatura exige un conocimiento medio de lengua francesa. Serán, pues, necesarias competencias orales y escritas en esta materia.

Criterios de evaluación

Realización de una prueba escrita o examen: 50% de la calificación.
Realización de trabajos orales y escritos en el marco de los seminarios y evaluación contnua en las clases prácticas: 50% de la calificación.

Instrumentos de evaluación

Análisis de textos, ensayos de libros propuestos al principio de curso y exposiciones –debates en clase, amén de una prueba escrita y de una entrevista oral sobre las lecturas.
Escala de calificación numérica y cualitativa de la USAL:

0/10 – 4,9/10 = Suspenso
5,0/10 – 6,9/10 = Aprobado
7,0/10 – 8,9/10 = Notable

9,0/10 – 10/10 = Sobresaliente [Matrícula de Honor: 5% de alumnos matriculados en un mismo curso y en la misma materia que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9
Recomendaciones para la evaluación
Se tendrá en cuenta la asistencia a clase.
Recomendaciones para la recuperación
Rehacer el trabajo no realizado día a día.

MENTE, CUERPO y EDUCACIÓN

1.- Datos de la Asignatura

Código	105165	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	Optativa	Curso	5º	Periodicidad	Semestral (1º)
Área	Teoría e Historia de la Educación.				
Departamento	Teoria e Historia de la Educación.				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Moodle			
	URL de Acceso:	http://campus.usal.es/~magisterioza/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Gabriel Parra Nieto	Grupo / s	1
Departamento	Teoría e Historia de la Educación		
Área	Teoría e Historia de la Educación-		
Centro	Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora		
Despacho	273		
Horario de tutorías	A determinar a inicio del curso		
URL Web	http://campus.usal.es/~teoriahistoriaedu/		
E-mail	gabrielparra@usal.es	Teléfono	677569338. Ext -3722

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Asignatura optativa, cuyo objetivo es reforzar las competencias propias de los módulos Básico y Didáctico-disciplinar de la titulación.
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Capacitar a los futuros Graduados en Maestro de Educación Infantil en el desarrollo y la estimulación de los factores asociados en la relación cuerpo-mente, el cerebro y el aprendizajes, así como las innovaciones devenidas del ámbito de las neurociencias, para su aplicación en la etapa infantil.
Perfil profesional
Áreas de actuación profesional de los Graduados en Maestro de Educación Infantil que incluyen proyectos educativos en centros de educación pública y privada dirigidos a la población infantil. Asesoramiento en equipos de atención infantil en hospitales, centros de

educación especial, centros de estimulación, editoriales, etc.

3.- Recomendaciones previas

No hay recomendaciones previas

4.- Objetivos de la asignatura

- Comprender el desarrollo del cerebro como resultado de influencias genéticas y ambientales.
- Entender las bases neurales de las funciones cerebrales superiores que dan sustento científico a los procesos de aprendizaje.
- Examinar y discutir las evidencias científicas incipientes en torno a los factores (de riesgo y protectores) pueden modificar el proceso de desarrollo cerebral.
- Conocer las propuestas de enseñanza basada en el cerebro que se aplican en diferentes centros de educación.
- Valorar los aspectos que promoverá a futuro la Neuroeducación y su aplicación a la práctica pedagógica.

5.- Contenidos

7. INTRODUCCIÓN. La relación Cuerpo-Mente. Autores relevantes. El problema mente-cerebro. La superación de la dualidad mente-cuerpo de Descartes.
8. NEUROCIENCIAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.
    - 1.1. Las Neurociencias.
    - 1.2. Unión Neurociencias y Ciencias de la Educación.
    - 1.3. Neuromitos.
    - 1.4. El debate Herencia-Ambiente y su relación con el desarrollo cuerpo-mente.
    - 1.5. Puentes de colaboración y trabajo transdisciplinar entre Neurociencia y Educación.
9. DESARROLLO DEL CEREBRO EN LA ETAPA INFANTIL.
    - 2.1. Por qué un cerebro.
    - 2.2. Fases del desarrollo cerebral infantil.
    - 2.3. Momentos especiales para el desarrollo cerebral.
    - 2.4. Periodos críticos-sensibles.
    - 2.5. Estimular el desarrollo neuronal masivo por áreas.
    - 2.6. Equipamiento cerebral (Glosario)
10. APRENDIZAJE Y CEREBRO.
    - 3.1. Bio-Sinapsis.
    - 3.2. Procesos que recorre la información.
    - 3.3. Equipamiento para aprender: Atención, Memoria y Funciones Ejecutivas.
    - 3.4. Plasticidad.
    - 3.5. Una clase Neurodiversa: TDHA, Autismo, alumnos con Dislexia.
11. EL CEREBRO Y LA RELACIÓN MENTE-CUERPO.
12. PROGRAMAS EDUCATIVOS BASADOS EN EL FUNCIONAMIENTO DEL CEREBRO. El cerebro triuno. El cerebro Total. Inteligencias Múltiples.
13. NEUROEDUCACIÓN Y FUTURO

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.
BI 1 Comprender los procesos educativos y de aprendizaje en el periodo 0-6, en el contexto familiar, social y escolar. BI 3 Conocer los fundamentos de atención temprana. Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales, afectivas. BI 14 Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables. BI 15 Identificar trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva y visual. BI 27 Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en educación infantil.
Específicas
• Conocer los fundamentos del desarrollo cerebral en el periodo 0-6, y comprender sus implicaciones educativas. • Analizar y valorar las diferentes técnicas y terapias relacionadas con el desarrollo cerebral saludable. • Conocer los Programas Educativos Basados en el Cerebro (PEBC), tanto experiencias internacionales, como ejemplos de prácticas innovadoras en la educación infantil.
Transversales
• Capacidad de aprendizaje autónomo y responsabilidad. Capacidad creativa, actitud innovadora y de adaptación al cambio.

7.- Metodologías docentes

Sesiones magistrales y prácticas en el aula; seminarios, debates, técnicas activas, investigaciones y trabajos personales del estudiante. A través de la plataforma virtual Studium se entregarán artículos y documentos para las lecturas y se abrirán buzones de entrega para los trabajos grupales/ personales de los estudiantes.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		24			24
Prácticas	- En aula	24			24
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	6			6
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios		10	2	2	14
Exposiciones y debates		10	2	10	22
Tutorías		4			4
Actividades de seguimiento online			12	12	
Preparación de trabajos		2	4	24	30
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		2	12	12	26
TOTAL					**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno
Amstrong, El poder de la neurodiversidad, Paidós; 2012.
Bauer JT. In Search of brain-based education. En: Jossey-Bass reader on the brain and learning. San Francisco: Wiley; 2008. p. 51-69.
Blakemore SJ, Frith U. Cómo aprende el cerebro. Ariel; 2007.
Bugental DB, Schwartz A, Lynch C. Effects of an early family intervention on childres's memory: the mediating effects of cortisol level. En: Mind, brain and education 4,4; 2010. p. 159-70.
Churchland, P. El cerebro moral, Paidós; 2012.
Damasio A. Y el cerebro creó al hombre. Barcelona: Destino; 2010.
Davidson, El perfil emocional, Grupo planeta; 2012.
Doidge. El cerebro se cambia a sí mismo. Madrid: Aguilar; 2008.
Feinstein SG. Secrets of the Teenage Brain. San Francisco: Jossey-Bass; 2009.
Gazzaniga, Quién manda aquí, Barcelonoa, Paidós; 2012.
Goldberg E. El cerebro ejecutivo. Barcelona: Crítica; 2002.
Howard-Jones, P. Investigación neuroeducativa. Madrid: La Muralla; 2011
Jensen E. Different brains, different learners. Thousand Oaks CAL: Corwin; 2010.
Jensen E. Enriching brain. San Francisco: Jossey-Bass; 2006.
Jensen E. **Cerebro y aprendizaje: competencias e implicaciones educativas.** Madrid: Narcea, 2003.
Marina JA. El cerebro infantil. La gran oportunidad. Barcelona: Ariel; 2011.
Maya N, Rivero S. Conocer el cerebro para la excelencia en la educación. Zamudio: Innobasque; 2010.
Mora T. Neurocultura. Madrid: Alianza; 2007.
Nicolelis, Mas allá de nuestros límites, RBA; 2012.
Nieto Gil JM. Neurodidáctica. Madrid: CCS; 2011.
OCDE. Understanding the Brain. París; 2002.
Ortiz T. Neurociencia y educación. Madrid: Alianza; 2009.
Pinker S. La tabla rasa. Barcelona: Paidós; 2003.
Ramachandran, Lo que el cerebro nos dice, Paidós; 2012.
Roselli M, et al. Neuropsicología del desarrollo infantil. Manual moderno. México; 2010.
Siegel D. El cerebro y la mindfullness. Barcelona: Ariel; 2010.
Smilkstein R. We're born to learn. Thousand Oaks, CAL.: Corwin; 2011.
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso

10.- Evaluación
Consideraciones Generales
La evaluación será continuada y basada en diferentes pruebas: trabajos prácticos, prácticas de clase y controles de seguimiento.
Criterios de evaluación
Se tendrá en cuenta la participación activa en las clases, la preparación de los temas a debatir a través de las lecturas indicadas y la calidad y creatividad de los trabajos grupales y personales. Las prácticas y trabajos individuales y grupales computarán el 70% y una autoevaluación, crítica y responsable, final un 30%, pudiendo existir la posibilidad de ser sustituida por un examen teórico de control. También se ofertarán prácticas y trabajos voluntarios que servirán para que el alumnado profundice en los temas de su interés y para que aumente su calificación final.
Instrumentos de evaluación
Observación y control de la asistencia y participación activa en los debates y seminarios, trabajos en grupo, trabajos personales que se realicen en clase. Examen de control y prueba final
Recomendaciones para la evaluación
Se recomienda la participación activa en las actividades programadas, el estudio apoyado en la bibliografía, hacer uso de las tutorías para resolver dudas y trabajar de forma continua en las tareas grupales y autónomas.
Recomendaciones para la recuperación
Las recomendaciones se realizarán específicamente a cada estudiante en el aula y en tutorías, en función de la o las actividades en las que precise recuperación.

PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO Y EDUCACIÓN AFECTIVO SEXUAL

1.- Datos de la Asignatura

Código	105172	Plan	2010	ECTS	6
Carácter	OPTATIVA	Curso	5º	Periodicidad	Semestral (2º)
Área	Psicología Evolutiva y de la Educación				
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación				
Plataforma Virtual	Plataforma:	Studium			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es/			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	Eva González Ortega	Grupo / s	1
Departamento	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Área	Psicología Evolutiva y de la Educación		
Centro	E.U. de Magisterio de Zamora		
Despacho	268		
Horario de tutorías	Se comunicará una vez fijados los horarios de clase		
URL Web	http://diarium.usal.es/evagonz/		
E-mail	evagonz@usal.es	Teléfono	980545000 Ext: 3612

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo de optatividad
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Conocer el desarrollo afectivo-sexual en la infancia y adolescencia, y adquirir las competencias básicas para desarrollar programas de educación afectivo-sexual en la escuela
Perfil profesional
Maestro de Educación Infantil

3.- Recomendaciones previas

Haber cursado previamente la asignatura Psicología del Desarrollo, Infancia y Adolescencia, y Psicología del Desarrollo Infantil 0-6 años

4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer el desarrollo afectivo-sexual a lo largo de las diferentes etapas educativas, con especial énfasis en la etapa de Educación Infantil
- Adquirir competencias básicas para desarrollar programas de educación afectivo-sexual en la escuela

5.- Contenidos

BLOQUE I. CONCEPTOS BÁSICOS.
1. Concepto y dimensiones de la sexualidad.
2. Actitudes hacia la sexualidad.

BLOQUE II. DESARROLLO Y EDUCACIÓN AFECTIVO-SEXUAL.
3. Modelos de Educación Sexual. Planteamiento y organización general de la educación afectivo-sexual desde un modelo biográfico-profesional.
4. Desarrollo afectivo-sexual en la infancia y adolescencia.
5. Educación afectivo-sexual en las distintas etapas educativas

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro del campo de la educación.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos significativos del ámbito de la educación para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones tanto a sus compañeros de profesión como a la sociedad en general y a los padres de sus alumnos en particular.

Específicas

BI 3 Conocer los fundamentos de atención temprana. Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales, afectivas.
BI 4 Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico.
BI 5 Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual.
BI 14 Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables.
BI 17 Detectar carencias afectivas, alimenticias y de bienestar que perturben el desarrollo físico y psíquico adecuado de los estudiantes.

Transversales

P 4 Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro

7.- Metodologías docentes

La metodología de enseñanza combinará diversas técnicas con objeto de conseguir los objetivos y competencias propuestas, tales como:

- Clases magistrales.
- Análisis de textos y reportajes/documentales de interés
- Debates
- Trabajos individuales y en grupo.
- Tutorías individuales y en grupo.
- Lecturas.
- Exposiciones

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

		Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
		Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales		20			20
Prácticas	- En aula	15			15
	- En el laboratorio				
	- En aula de informática	20			20
	- De campo				
	- De visualización (visu)				
Seminarios					
Exposiciones y debates		4		4	8
Tutorías				6	6
Actividades de seguimiento online					
Preparación de trabajos				80	80
Otras actividades (detallar)					
Exámenes		1			1
TOTAL		**60**		**90**	**150**

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno
Lameiras, M. (2009). *La educación sexual: de la teoría a la práctica.* Madrid. Pirámide López, F. (2005). *La Educación Sexual*. Madrid: Biblioteca Nueva
Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso
Castelo Blanco, C. (dir.) (2005). *Sexualidad humana: una aproximación integral***.** Madrid: Editorial Médica Panamericana Colectivo Harimaguada (1994). *Carpetas didácticas de educación afectivo-sexual (Infantil,*

Primaria, Secundaria). Las Palmas de Gran Canaria: Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias, Dirección General de Ordenación e Innovación Educativa.
Del Campo, A. y López, F. (1997). *Prevención de abusos sexuales a menores. Unidad Didáctica para Educación Infantil*/Primaria. Salamanca: Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales y Amarú Ediciones.
Gómez-Zapiain, J. (2013). *Psicología de la Sexualidad.* Madrid: Alianza Editorial
Hernández, G. (2003). *La educación sexual de la primera infancia: guía para madres, padres y profesorado de Educación Infanti*l. Madrid: Secretaría General de Educación y Formación Profesional.
Hernández, G. (2003). *La educación sexual de niñas y niños de 6 a 12 años: guía para madres, padres y profesorado*. Madrid: Secretaría General de Educación y Formación Profesional.
Lameiras, M., Rodríguez, Y., Ojea, M. y Dopereiro, M. (2004). *Programa AGARIMOS: Programa coeducativo de desarrollo psicoafectivo y sexual.* Madrid: Pirámide.
Loizaga, F. (2008). *Nuevas técnicas didácticas en educación sexual*. Madrid: Mac Graw Hill.
López, F. (1995). P*revención de los abusos sexuales y educación sexual.* Salamanca: Amarú
López, F. (2009). La educación sexual de los hijos. Madrid: Pirámide
López, F. (2014). *Los abusos sexuales a menores y otras formas de maltrato sexual.* Madrid: Síntesis.
López, F. y Fuertes, A. (1991). *Para comprender la sexualidad*. Estella (Navarra): Verbo Divino.
Rathus, S.A. (2005). *Sexualidad humana.* Madrid: Pearson Educación

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

El alumnado tendrá que:

- Elaborar un portafolio que recopile tareas individuales y grupales realizadas a lo largo del curso (40%)
- Elaborar y exponer un trabajo individual: unidad didáctica de educación afectivo-sexual para la etapa de Infantil (60%)

Criterios de evaluación

- Adecuación de las respuestas y contenidos
- Estructura, coherencia, precisión, y claridad
- Corrección de la expresión oral y escrita (se penalizan fallos ortográficos y sintácticos)
- Creatividad. Presencia de plagio
- Actitud y participación activa en las clases teórico-prácticas.

Para poder aprobar la asignatura habrá que haber superado cada una de las partes de las que se compone la evaluación (portafolio y trabajo individual).

Instrumentos de evaluación

- Portafolio
- Trabajo individual

Recomendaciones para la evaluación

El estudio y trabajo continuo, distribuido a lo largo de todo el cuatrimestre, así como la tutoría individual y/o grupal contribuyen a superar con éxito la asignatura.

Recomendaciones para la recuperación

Se seguirán los mismos criterios de evaluación que en la primera convocatoria. Se mantendrá la calificación de las pruebas superadas en la primera convocatoria sin posibilidad de volver a presentarlas para subir nota. Deberán volverse a realizar aquellas pruebas no superadas