

Módulos y Asignaturas del plan de estudios

Las materias comunes se impartirán en la Facultad de Educación, distribuyendo a los estudiantes en los grupos necesarios.

El resto de las materias optativas de cada especialidad se impartirán en las instalaciones de las Facultades o Escuelas de referencia de cada especialidad, con un grupo de estudiantes por especialidad.

Las materias de formación práctica, Practicum, de Observación e Intervención, se desarrollarán en Centros de Educación Secundaria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial del entorno de la Universidad de Salamanca, de conformidad con el reconocimiento de centros y tutores que efectúe la Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León. Existe una Guía específica del Practicum

ASIGNATURAS OBLIGATORIAS COMUNES A TODAS LAS ESPECIALIDADES MENOS A ORIENTACION EDUCATIVA

| Módulos | Materias | Asignaturas | ECTS | CODIGO | Tipo | Semestr e | Semana |
|---------------------------------------|--|---|------|--------|------|--------------|--------|
| I. Formación genérica (15 ECTS) | I.A. Aprendizaje y desarrollo de la personalidad (6 ECTS) | I.1. Psicología de la educación | 3 | 305001 | O | 1º | 1-8 |
| | | I.2. Atención a la diversidad en educación | 3 | 305002 | O | 1º | 1-8 |
| | I.B. Procesos y contextos educativos (6 ECTS) | I.3. Organización e historia del sistema educativo | 3 | 305003 | O | 1º | 1-8 |
| | | I.4. Orientación educativa (tutorial y familiar) | 3 | 305004 | O | 1º | 1-8 |
| | I.C. Sociedad, Familia y Educación (3 ECTS) | I.5. Sociología de la educación | 3 | 305005 | O | 1º | 1-8 |

ASIGNATURAS POR ESPECIALIDAD

ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS, ECONOMÍA Y COMERCIO

| Módulos | Materias | Asignaturas | ECTS | CODIGO | Tipo | Semestre | Semana |
|---|---|---|------|--------|------|----------|--------|
| II. Formación Específica en la Especialidad en Administración de Empresas, Economía y Comercio (27 ECTS) | II.A. Enseñanza y aprendizaje de la especialidad en Administración de Empresas, Economía y Comercio (15 ECTS) | II.1. Diseño curricular (común) | 3 | 305000 | OP | 1º | 1-8 |
| | | II.2. Didáctica en la especialidad de Administración de Empresas, Economía y Comercio | 3 | 305006 | OP | 1º | 9-16 |
| | | II.3. Recursos en la especialidad de Administración de Empresas, Economía y Comercio | 3 | 305007 | OP | 1º | 9-16 |
| | | II.4. Metodología en la especialidad de Administración de Empresas, Economía y Comercio | 3 | 305008 | OP | 2º | 1-6 |
| | | II.5. Evaluación en la especialidad de Administración de Empresas, Economía y Comercio | 3 | 305009 | OP | 2º | 1-6 |
| | II.B. Complementos para la formación disciplinar en la especialidad en Administración de Empresas, Economía y Comercio (6 ECTS) | II.6. Contenidos en el contexto de la Especialidad de Administración de Empresas, Economía y Comercio | 3 | 305010 | OP | 1º | 9-16 |
| | | II.7. Historia de la especialidad de Administración de Empresas, Economía y Comercio | 3 | 305011 | OP | 1º | 9-16 |
| | II.C. Innovación docente e iniciación a la investigación educativa en la especialidad en Ad. de Empresas, Economía y Comercio (6 ECTS) | II.8. Innovación docente en la especialidad de Administración de Empresas, Economía y Comercio | 3 | 305012 | OP | 2º | 1-6 |
| | | II.9. Iniciación a la investigación educativa en la especialidad de Administración de Empresas, Economía y Comercio | 3 | 305013 | OP | 2º | 1-6 |

ASIGNATURAS POR ESPECIALIDAD

BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA

| Módulos | Materias | Asignaturas | ECTS | CODIGO | Tipo | Semestre | Semana |
|---|--|--|------|--------|------|----------|--------|
| II. Modulo Específico de la Especialidad en Biología y Geología (27 ECTS) | IIA. Enseñanza y Aprendizaje de la Especialidad en Biología y Geología (15 ECTS) | Diseño Curricular y Didáctica de la Especialidad en Biología y Geología | 6 | 305017 | OP | 1º | 9-16 |
| | | Recursos de la Especialidad en Biología y Geología | 3 | 305018 | OP | 1º | 9-16 |
| | | Desarrollos Didácticos de Biología y Geología | 6 | 305019 | OP | 1º | 9-16 |
| | IIB. Complementos para la Formación Disciplinar en la Especialidad en Biología y Geología (9 ECTS) | Complementos para la Formación Disciplinar en Biología | 3 | 305020 | OP | 2º | 1-6 |
| | | Complementos para la Formación Disciplinar en Geología | 3 | 305021 | OP | 2º | 1-6 |
| | | La Naturaleza como Recurso Didáctico: Prácticas de Campo | 3 | 305022 | OP | 2º | 1-6 |
| | IIC. Innovación Docente e Iniciación a la Investigación Educativa en Biología y Geología (3 ECTS) | Innovación Docente e Iniciación a la Investigación Educativa de la Especialidad en Biología y Geología | 3 | 305023 | OP | 2º | 1-6 |

ASIGNATURAS POR ESPECIALIDAD

COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

| Módulos | Materias | Asignaturas | ECTS | CODIGO | Tipo | Semestre | Semana |
|------------------------------------|--|--|------|--------|------|----------|--------|
| II. Formación específica (27 ECTS) | II.A. Enseñanza y aprendizaje de la especialidad en Comunicación Audiovisual (15 ECTS) | II.1. Diseño curricular (común) | 3 | 305000 | OP | 1º | 1-8 |
| | | II.2. Didáctica en la especialidad en Comunicación Audiovisual | 3 | 305027 | OP | 1º | 9-16 |
| | | II.3. Recursos en la especialidad en Comunicación Audiovisual | 3 | 305028 | OP | 1º | 9-16 |
| | | II.4. Metodología en la especialidad en Comunicación Audiovisual | 3 | 305029 | OP | 2º | 1-6 |
| | | II.5. Evaluación en la especialidad en Comunicación Audiovisual | 3 | 305030 | OP | 2º | 1-6 |
| | II.B. Complementos para la formación disciplinar en la especialidad en Comunicación Audiovisual (6 ECTS) | II.6. Historia y Contenidos en el contexto de la Especialidad en Comunicación Audiovisual | 6 | 305031 | OP | 1º | 9-16 |
| | II.C. Innovación docente e iniciación a la investigación educativa disciplinar en la especialidad en Comunicación Audiovisual (6 ECTS) | II.8. Innovación docente y nuevas tecnologías en la especialidad en Comunicación Audiovisual | 3 | 305032 | OP | 2º | 1-6 |
| | | II.9. Investigación educativa en la especialidad en Comunicación Audiovisual | 3 | 305033 | OP | 2º | 1-6 |

ASIGNATURAS POR ESPECIALIDAD

DIBUJO

| Módulos | Materias | Asignaturas | ECTS | CODIGO | Tipo | Semestr e | Semana |
|---|--|--|------|--------|------|-----------|--------|
| II. Formación Específica de la Especialidad en Dibujo (27 ECTS) | II.A. Enseñanza y aprendizaje de la especialidad en Dibujo (15 ECTS) | II.1. Diseño curricular (común) | 3 | 305000 | OP | 1º | 1-8 |
| | | II.2. Didáctica en la especialidad en Dibujo | 3 | 305037 | OP | 1º | 9-16 |
| | | II.3. Recursos en la especialidad en Dibujo | 3 | 305038 | OP | 1º | 9-16 |
| | | II.4. Metodología en la especialidad en Dibujo | 3 | 305039 | OP | 2º | 1-6 |
| | | II.5. Evaluación en la especialidad en Dibujo | 3 | 305040 | OP | 2º | 1-6 |
| | II.B. Complementos para la formación disciplinar en la especialidad en Dibujo (6 ECTS) | II.6. Contenidos en el contexto de la Especialidad en Dibujo | 3 | 305041 | OP | 1º | 9-16 |
| | | II.7. Historia de la especialidad en Dibujo | 3 | 305042 | OP | 1º | 9-16 |
| | II.C. Innovación docente e iniciación a la investigación educativa en la especialidad en Dibujo (6 ECTS) | II.8. Innovación docente en la especialidad en Dibujo | 3 | 305043 | OP | 2º | 1-6 |
| | | II.9. Iniciación a la investigación educativa en la especialidad en Dibujo | 3 | 305044 | OP | 2º | 1-6 |

ASIGNATURAS POR ESPECIALIDAD

EDUCACIÓN FÍSICA

| Módulos | Materias | Asignaturas | ECTS | CODIGO | Tipo | Semestr e | Semana |
|---|--|--|------|--------|------|-----------|--------|
| II. Formación Específica de la Especialidad en Educación Física (27 ECTS) | II.A. Enseñanza y aprendizaje de la especialidad en Educación Física (15 ECTS) | II.1. Diseño curricular (común) | 3 | 305000 | O | 1º | 1-8 |
| | | II.2. Didáctica en la especialidad en Educación Física | 3 | 305048 | OP | 1º | 9-16 |
| | | II.3. Recursos en la especialidad en Educación Física | 3 | 305049 | OP | 1º | 9-16 |
| | | II.4. Metodología en la especialidad en Educación Física | 3 | 305050 | OP | 2º | 1-6 |
| | | II.5. Evaluación en la especialidad en Educación Física | 3 | 305051 | OP | 2º | 1-6 |
| | II.B. Complementos para la formación disciplinar en la especialidad en Educación Física (6 ECTS) | II.6. Contenidos en el contexto de la Especialidad en Educación Física | 3 | 305052 | OP | 1º | 9-16 |
| | | II.7. Historia de la especialidad en Educación Física | 3 | 305053 | OP | 1º | 9-16 |
| | II.C. Innovación docente e iniciación a la investigación educativa en la especialidad en Educación Física (6 ECTS) | II.8. Innovación docente en la especialidad en Educación Física | 3 | 305054 | OP | 2º | 1-6 |
| | | II.9. Iniciación a la investigación educativa en la especialidad en Educación Física | 3 | 305055 | OP | 2º | 1-6 |

ASIGNATURAS POR ESPECIALIDAD

FILOSOFÍA

| Módulos | Materias | Asignaturas | ECTS | CODIGO | Tipo | Semestre | Semana |
|--|--|---|------|--------|------|----------|--------|
| II. Formación Específica en la Especialidad en Filosofía (27 ECTS) | IIA. Enseñanza y aprendizaje de la especialidad de Filosofía (9 ECTS) | Didáctica de la Filosofía diseño curricular y evaluación. | 3 | 305059 | OP | 1º | 9-16 |
| | | Metodología de la Historia de la Filosofía | 3 | 305060 | OP | 1º | 9-16 |
| | | Metodología de Filosofía y de las ciencias humanas. | 3 | 305061 | OP | 1º | 9-16 |
| | IIB. Complementos para la formación disciplinar en la especialidad (15 ECTS) | Contenidos en Filosofía I: Historia de la Filosofía Antigua y Medieval | 3 | 305062 | OP | 1º | 9-16 |
| | | Contenidos en Filosofía II: Historia de la Filosofía Moderna y Contemporánea. | 3 | 305063 | OP | 1º | 9-16 |
| | | Contenidos en Filosofía III: Filosofía Moral y Política | 3 | 305064 | OP | 2º | 1-6 |
| | | Contenidos en Filosofía IV: Filosofía Teórica | 3 | 305065 | OP | 2º | 1-6 |
| | | Contenidos en Filosofía V: Cuestiones actuales de la Filosofía | 3 | 305066 | OP | 2º | 1-6 |
| | IIC. Innovación docente e iniciación en la investigación educativa (3 ECTS) | Recursos e innovación docente en Filosofía | 3 | 305067 | OP | 2º | 1-6 |

ASIGNATURAS POR ESPECIALIDAD

FÍSICA Y QUÍMICA

| Módulos | Materias | Asignaturas | ECTS | CODIGO | Tipo | Semestre | Semana |
|---|--|--|------|--------|------|----------|--------|
| II. Formación Específica de la Especialidad en Física y Química (27 ECTS) | II.A. Enseñanza y aprendizaje de la especialidad en Física y Química (15 ECTS) | II.1. Diseño curricular (común) | 3 | 305000 | OP | 1º | 1-8 |
| | | II.2. Didáctica en la especialidad en Física y Química | 3 | 305071 | OP | 1º | 9-16 |
| | | II.3. Recursos en la especialidad en Física y Química | 3 | 305072 | OP | 1º | 9-16 |
| | | II.4. Metodología en la especialidad en Física y Química | 3 | 305073 | OP | 2º | 1-6 |
| | | II.5. Evaluación en la especialidad en Física y Química | 3 | 305074 | OP | 2º | 1-6 |
| | II.B. Complementos para la formación disciplinar en la especialidad en Física y Química (6 ECTS) | II.6. Contenidos en el contexto de la Especialidad en Física y Química | 3 | 305075 | OP | 1º | 9-16 |
| | | II.7. Historia de la especialidad en Física y Química | 3 | 305076 | OP | 1º | 9-16 |
| | II.C. Innovación docente e iniciación a la investigación educativa en la especialidad en Física y Química (6 ECTS) | II.8. Innovación docente en la especialidad en Física y Química | 3 | 305077 | OP | 2º | 1-6 |
| | | II.9. Iniciación a la investigación educativa en la especialidad en Física y Química | 3 | 305078 | OP | 2º | 1-6 |

ASIGNATURAS POR ESPECIALIDAD

FORMACIÓN Y ORIENTACIÓN LABORAL

| Módulo | Materias | Asignaturas | ECTS | CODIGO | Tipo | Semestre | Semana |
|---|--|---|------|--------|--------------------------|----------|--------|
| II. Formación Específica en la Especialidad en Formación y Orientación Laboral (F.O.L.) | IIA. Enseñanza y aprendizaje de la Especialidad en F.O.L. (15 ECTS) | Diseño curricular (común) | 3 | 305000 | OP | 1º | 1-8 |
| | | La Enseñanza de F.O.L. en el Marco de las Enseñanzas de Formación Profesional | 4 | 305082 | Optativa de especialidad | 1º | 9-16 |
| | | La Didáctica Específica de F.O.L. | 8 | 305083 | Optativa de Especialidad | 1º | 9-16 |
| | II:B. Complementos para la formación disciplinar de F.O.L. (6 ECTS) | Contenidos de la Especialidad de F.O.L. (I) | 3 | 305084 | Optativa de especialidad | 2º | 1-6 |
| | | Contenidos de la Especialidad de F.O.L. (II) | 3 | 305085 | Optativa de especialidad | 2º | 1-6 |
| | IIC: Innovación docente e iniciación a la investigación educativa en F.O.L. (6 ECTS) | Recursos y Herramientas para la Innovación Docente en F.O.L. | 3 | 305086 | Optativa de especialidad | 2º | 1-6 |
| | | Recursos y Herramientas para la Investigación sobre la Mejora Educativa en F.O.L. | 3 | 305087 | Optativa de especialidad | 2º | 1-6 |

ASIGNATURAS POR ESPECIALIDAD

FRANCÉS

| Módulos | Materias | Asignaturas | ECTS | CODIGO | Tipo | Semestr e | Seman a |
|---|---|---|------|--------|------|--------------|------------|
| II. Modulo Específico de la Especialidad en Lenguas Modernas: Francés (27 ECTS) | IIA. Enseñanza y Aprendizaje de la Especialidad en Lenguas Modernas: Francés (15 ECTS) | Contenidos y Diseño Curricular en la Especialidad en Francés | 6 | | OP | 1º | 9-16 |
| | | Didáctica y Evaluación de la Especialidad en Francés | 6 | | OP | 1º | 9-16 |
| | | Metodología en la Especialidad en Francés | 3 | | OP | 2º | 1-6 |
| | IIB. Complementos para la Formación Disciplinar en la Especialidad en Lenguas Modernas: Francés (9 ECTS) | Historia en la Especialidad en Francés | 3 | | OP | 1º | 9-16 |
| | | Recursos e innovación en la Especialidad en Francés | 6 | | OP | 2º | 1-6 |
| | IIC. Innovación Docente e Iniciación a la Investigación Educativa en Lenguas Modernas: Francés (3 ECTS) | Iniciación a la Investigación Educativa en Francés | 3 | | OP | 2º | 1-6 |

ASIGNATURAS POR ESPECIALIDAD

GEOGRAFÍA E HISTORIA

Hay que matricular obligatoriamente las asignaturas que están en negro.

Además, hay que matricular **todas** las asignaturas de UNO de los 3 itinerarios:

Itinerario 1: Geografía para licenciados o graduados en Historia e Historia del Arte

Itinerario 2: Historia para licenciados o graduados en Geografía e Historia del Arte

Itinerario 3: Historia del Arte para licenciados o graduados en Geografía e Historia

| Módulo | Materias | Asignaturas | ECTS | CODIGO | Tipo | Semestr e | Sema na |
|---|---|---|------|--------|-----------------------------|--------------|------------|
| Específico de la Especialidad de Geografía e Historia (27 ECTS) | Enseñanza y aprendizaje de la especialidad | Diseño Curricular (común) | 3 | 305000 | Obligatoria de Especialidad | 1S | 1-8 |
| | | Recursos tecnológicos para la Especialidad de Geografía e Historia Metodología | 3 | 305091 | Obligatoria de Especialidad | 2S | 1-6 |
| | | Didáctica y evaluación en la Especialidad de Geografía e Historia | 6 | 305092 | Obligatoria de Especialidad | 2S | 1-6 |
| | Complementos para la Formación Disciplinar en la Especialidad (el estudiante tendría que cursar aquellos que no sean específicos del Grado que ha cursado. El estudiante que hubiera cursado el Grado Humanidades tendría libertad para elegir) | Complementos para la Formación Disciplinar en Geografía. Itinerarios 2 y 3 | 6 | 305093 | Optativas (especialidad.) | 1S | 9-16 |
| | | Complementos para la Formación Disciplinar en Historia Itinerarios 1 y 3 | 6 | 305094 | Optativas (especialidad.) | 1S | 9-16 |
| | | Complementos para la Formación Disciplinar en Historia del Arte Itinerarios 1 y 2 | 6 | 305095 | Optativas (especialidad.) | 1S | 9-16 |
| | Innovación docente e iniciación en la investigación educativa | Innovación Didáctica e Iniciación a la Investigación Educativa | 3 | 305096 | Obligatoria (especialidad.) | 2S | 1-6 |

ASIGNATURAS POR ESPECIALIDAD

INGLÉS

| Módulos | Materias | Asignaturas | ECTS | CODIGO | Tipo | Semestre | Semana |
|--|---|---|------|--------|------|----------|--------|
| II. Modulo Específico de la Especialidad en Lenguas Modernas: Inglés (27 ECTS) | IIA. Enseñanza y Aprendizaje de la Especialidad en Lenguas Modernas: Inglés (15 ECTS) | II.1. Diseño curricular (común) | 3 | 305000 | OP | 1º | 1-8 |
| | | Didáctica de la Especialidad en Inglés | 3 | 305148 | OP | 1º | 9-16 |
| | | Recursos de la Especialidad en Inglés | 3 | 305149 | OP | 1º | 9-16 |
| | | Metodología en la Especialidad Inglés | 3 | 305150 | OP | 2º | 1-6 |
| | | Evaluación en la Especialidad en: Inglés | 3 | 305151 | OP | | 1-6 |
| | IIB. Complementos para la Formación Disciplinar en la Especialidad en Lenguas Modernas: Inglés (6 ECTS) | Contenidos en la Especialidad en Inglés | 6 | 305152 | OP | 1º | 9-16 |
| | IIC. Innovación Docente e Iniciación a la Investigación Educativa en Lenguas Modernas: Inglés (6 ECTS) | Innovación Docente en la Especialidad en Lenguas Modernas: Inglés | 3 | 305153 | OP | 2º | 1-6 |
| | | Iniciación a la Investigación Educativa en Lenguas Modernas: Inglés | 3 | 305154 | OP | 2º | 1-6 |

ASIGNATURAS POR ESPECIALIDAD

LENGUAS CLÁSICAS: LATÍN Y GRIEGO

| Módulos | Materias | Asignaturas | ECTS | CODIGO | Tipo | Semestre | Semana |
|--|--|--|------|--------|------|----------|--------|
| II. Modulo Específico de la Especialidad en o Lenguas Clásicas: Latín y Griego (27 ECTS) | II.A Enseñanza y aprendizaje de la especialidad en Lenguas Clásicas: Latín y Griego (8 ECTS) | Didáctica de las lenguas clásicas | 3 | 305100 | OP | 2º | 1-6 |
| | | Metodología y recursos para la enseñanza de las lenguas y cultura clásicas | 5 | 305101 | OP | 1º | 9-16 |
| | II.B. Complementos para la formación disciplinar en la especialidad en Lenguas Clásicas: Latín y Griego (13 ECTS) | Análisis lingüístico de textos clásicos | 5 | 305102 | OP | 1º | 9-16 |
| | | Análisis literario de textos clásicos | 5 | 305103 | OP | 1º | 9-16 |
| | | Historia de la disciplina y de la enseñanza de griego y latín | 3 | 305104 | OP | 2º | 1-6 |
| | II.C. Innovación docente e iniciación a la investigación educativa en la especialidad en Lenguas Clásicas: Latín y Griego (6 ECTS) | Innovación docente: textos e imágenes del mundo antiguo para la educación del s. XXI | 3 | 305105 | OP | 2º | 1-6 |
| | | Iniciación a la investigación educativa: contenidos transversales | 3 | 305106 | OP | 2º | 1-6 |

ASIGNATURAS POR ESPECIALIDAD

LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURA

PLAN DE ESTUDIOS NUEVO CON LAS MODIFICACIONES PROPUESTAS

| MATERIAS | ASIGNATURAS | ECTS | CÓDIGO | SEM. |
|--|---|------|--------|------|
| IIA. Enseñanza y aprendizaje de la especialidad en Lengua Española y Literatura (11 ECTS) | Diseño curricular y didáctica de la especialidad | 6 | 305224 | 1º |
| | Metodología de la enseñanza de la lengua materna | 2 | 305225 | 1º |
| | Evaluación de la especialidad | 3 | 305226 | 1º |
| II B. Complementos para la formación disciplinar en la especialidad en Lengua Española y Literatura (10 ECTS) | Contenidos en lengua española | 2 | 305227 | 1º |
| | Contenidos en literatura española | 2 | 305228 | 1º |
| | Historia en la Especialidad en Lengua Española y Literatura | 2 | 305229 | 2º |
| | Literatura juvenil y su didáctica | 2 | 305230 | 2º |
| | Didáctica del comentario de texto | 2 | 305231 | 2º |
| IIC. <i>Innovación docente e iniciación a la investigación en la especialidad en Lengua Española y Literatura</i> (6 ECTS) | Innovación e Investigación en lengua española | 3 | 305232 | 2º |
| | Innovación e Investigación en literatura española | 3 | 305233 | 2º |

ASIGNATURAS POR ESPECIALIDAD LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN, ITALIANO, PORTUGUÉS

Hay que matricular obligatoriamente las asignaturas que están en negro.

Además, hay que matricular **todas** las asignaturas de UNO de los 3 itinerarios:

Itinerario 1: **Alemán**

Itinerario 2: **Italiano**

Itinerario 3: **Portugués**

| Módulos | Materias | Asignaturas | E C TS | CODIGO | Tipo | Semes tre | Semana |
|--|---|--|--------------|--------|------|--------------|--------|
| II. Formación Específica de la Especialidad en Lenguas Modernas: Alemán, Italiano, Portugués (27 ECTS) | II.A. Enseñanza y aprendizaje de la especialidad en Lenguas Modernas: Alemán, Italiano, Portugués (15 ECTS) | II.1. Diseño curricular (común) | 3 | 305000 | O | 1º | 1-8 |
| | | Didáctica en la Especialidad en Lenguas Modernas: Alemán | 3 | 305120 | OP | 1º | 9-16 |
| | | Didáctica en la Especialidad en Lenguas Modernas: Italiano | 3 | 305121 | OP | 1º | 9-16 |
| | | Didáctica en la Especialidad en Lenguas Modernas: Portugués | 3 | 305122 | OP | 1º | 9-16 |
| | | II.3. Recursos en la especialidad en Lenguas Modernas: Alemán, Italiano, Portugués | 3 | 305123 | O | 1º | 9-16 |
| | | Metodología en la Especialidad en Lenguas Modernas: Alemán | | 305124 | OP | 2º | 1-6 |
| | | Metodología en la Especialidad en Lenguas Modernas: Italiano | | 305125 | OP | 2º | 1-6 |
| | | Metodología en la Especialidad en Lenguas Modernas: Portugués | 3 | 305126 | OP | 2º | 1-6 |
| | | II.5. Evaluación en la especialidad en Lenguas Modernas: Alemán, Italiano, Portugués | 3 | 305127 | O | 2º | 1-6 |
| | II.B. Complementos para la formación disciplinar en la especialidad en Lenguas Modernas: Alemán, Italiano, Portugués (6 ECTS) | Contenidos en la Especialidad en Lenguas Modernas: Alemán | 3 | 305128 | OP | 1º | 9-16 |
| | | Contenidos en la Especialidad en Lenguas Modernas: Italiano | 3 | 305129 | OP | 1º | 9-16 |
| | | Contenidos en la Especialidad en Lenguas Modernas: Portugués | 3 | 305130 | OP | 1º | 9-16 |
| | | Historia en la Especialidad en Lenguas Modernas: Alemán | 3 | 305131 | OP | 1º | 9-16 |
| | | Historia en la Especialidad en Lenguas Modernas: Italiano | 3 | 305132 | OP | 1º | 9-16 |
| | | Historia en la Especialidad en Lenguas Modernas: Portugués | 3 | 305133 | OP | 1º | 9-16 |
| | II.C. Innovación docente e iniciación a la investigación educativa en la especialidad en Lenguas Modernas: Alemán, Italiano, Portugués (6 ECTS) | II.8. Innovación docente en la especialidad en Lenguas Modernas: Alemán, Italiano, Portugués | 3 | 305134 | O | 2º | 1-6 |
| | | II.9. Iniciación a la investigación educativa en la especialidad en Matemáticas | 3 | 305135 | O | 2 | 1-6 |

ASIGNATURAS POR ESPECIALIDAD

MATEMÁTICAS

| Módulos | Materias | Asignaturas | ECTS | CODIGO | Tipo | Semestre | Semana |
|--|---|---|------|---------|------|----------|--------|
| II. Formación Específica de la Especialidad en Matemáticas (27 ECTS) | II.A. Enseñanza y aprendizaje de la especialidad en Matemáticas (15 ECTS) | II.1. Diseño curricular (común) | 3 | 3050000 | OP | 1º | 1-8 |
| | | II.2. Didáctica en la especialidad en Matemáticas | 3 | 305158 | OP | 1º | 9-16 |
| | | II.3. Recursos en la especialidad en Matemáticas | 3 | 305159 | OP | 1º | 9-16 |
| | | II.4. Metodología en la especialidad en Matemáticas | 3 | 305160 | OP | 2º | 1-6 |
| | | II.5. Evaluación en la especialidad en Matemáticas | 3 | 305161 | OP | 2º | 1-6 |
| | II.B. Complementos para la formación disciplinar en la especialidad en Matemáticas (6 ECTS) | II.6. Contenidos en el contexto de la Especialidad en Matemáticas | 3 | 305162 | OP | 1º | 9-16 |
| | | II.7. Historia de la especialidad en Matemáticas | 3 | 305163 | OP | 1º | 9-16 |
| | II.C. Innovación docente e iniciación a la investigación educativa en la especialidad en Matemáticas (6 ECTS) | II.8. Innovación docente en la especialidad en Matemáticas | 3 | 305164 | OP | 2º | 1-6 |
| | | II.9. Iniciación a la investigación educativa en la especialidad en Matemáticas | 3 | 305165 | OP | 2º | 1-6 |

ASIGNATURAS POR ESPECIALIDAD

MÚSICA

| Módulos | Materias | Asignaturas | ECTS | | Tipo | Semestr e | Seman a |
|---|--|--|------|--------|------|--------------|------------|
| II. Formación Específica en la Especialidad en Música (27 ECTS) | II.A. Enseñanza y aprendizaje de la especialidad de Música (15 ECTS) | II.1. Diseño curricular (común) | 3 | 305000 | OP | 1º | 1-8 |
| | | II.2. Didáctica en la especialidad de Música | 3 | 305169 | OP | 1º | 9-16 |
| | | II.3. Recursos en la especialidad de Música | 3 | 305170 | OP | 1º | 9-16 |
| | | II.4. Metodología en la especialidad de Música | 3 | 305171 | OP | 2º | 1-6 |
| | | II.5. Evaluación en la especialidad de Música | 3 | 305172 | OP | 2º | 1-6 |
| | II.B. Complementos para la formación disciplinar en la especialidad de Música (6 ECTS) | II.6. Contenidos en el contexto de la Especialidad de Música | 3 | 305173 | OP | 1º | 9-16 |
| | | II.7. Historia de la especialidad de Música | 3 | 305174 | OP | 1º | 9-16 |
| | II.C. Innovación docente e iniciación a la investigación educativa disciplinar en la especialidad de Música (6 ECTS) | II.8. Innovación docente en la especialidad de Música | 3 | 305175 | OP | 2º | 1-6 |
| | | II.9. Iniciación a la investigación educativa en la especialidad de Música | 3 | 305176 | OP | 2º | 1-6 |

ASIGNATURAS POR ESPECIALIDAD ORIENTACIÓN EDUCATIVA

Hay que matricular obligatoriamente las asignaturas que están en negro.

Además, hay que matricular **todas** las asignaturas de UNO de los 2 itinerarios:

Itinerario 1: **Psicología**

Itinerario 2: **Pedagogía**

Modulo Genérico Especialidad en Orientación Educativa

| Módulo | Materia | ITINERARIO | ASIGNATURAS | TIPO | ECTS | CODIGO | Semestre | Semana |
|--|--|------------|---|------|------|--------|----------|--------|
| OE.I.Módulo Genérico de la especialidad en Orientación Educativa (15 ECTS) | OE.IA.Desarrollo, aprendizaje y educación (3 ECTS Itinerario PS) (6 ECTS Itinerario P) | A2 (PS) | Diseño Materiales | OP | 3 | 305180 | 1 | 1-8 |
| | | A1 (P) | Psicopatología | OP | 3 | 305181 | 1 | 1-8 |
| | | A2 (P) | Aprendizaje y Sistema Cognitivo | OP | 3 | 305182 | 1 | 1-8 |
| | OE.IB. Procesos y contextos educativos (6 ECTS Itinerario PS) (3 ECTS Itinerario P) | A1 (PS) | Curriculum | OP | 3 | 305183 | 1 | 1-8 |
| | | A3 (PS) | Antecedentes, Política y Sistema Educativo | OP | 3 | 305184 | 1 | 1-8 |
| | | 4 | Interacción Educativa | O | 3 | 305185 | 1 | 9-16 |
| | OE.IC. Sociedad, familia y educación (3 ECTS Itinerario PS) (6 ECTS Itine P) | A3 (P) | Desarrollo Socio-Familiar | OP | 3 | 305186 | 1 | 1-8 |
| | | 5 | Análisis De Contextos y Necesidades. Servicios Sociales | O | 3 | 305187 | 1 | 1-8 |

Modulo Específico Especialidad en Orientación Educativa

| Módulo | Materia | ITINERARIO | ASIGNATURAS | TIP | ects | CODIGO | seme stre | Semana |
|---|--|------------|--|-----|------|--------|-----------|--------|
| OE.II.Módulo Específico de la Especialidad en Orientación Educativa (27 ECTS) | OE.IIA. Los ámbitos de la orientación educativa y el asesoramiento psicopedagógico (9 ECTS) | 6 | Asesoramiento | O | 3 | 305188 | 1 | 9-16 |
| | | 10 | Orientación Personal y Familiar | O | 3 | 305189 | 1 | 9-16 |
| | | 11 | Orientación Profesional | O | 3 | 305190 | 1 | 9-16 |
| | OE.IIB. Los procesos de la orientación educativa y el asesoramiento psicopedagógico (3 ECTS) | 7 | Intervención por Programas | O | 3 | 305191 | 2 | 1-6 |
| | OE.IIC. Educación inclusiva y atención a la diversidad (6 ECTS) | 8 | Atención a la Diversidad (Eval e Interv): A) Dificultades y Trastornos | O | 3 | 305192 | 2 | 1-6 |
| | | 9 | Atención a la Diversidad (Eval e Interv): B) Conductual y Social | O | 3 | 305193 | 2 | 1-6 |
| | OE.IID. La investigación e innovación educativa y la gestión del cambio. (9 ECTS) | 12 | Desarrollo Profesional y Procesos de Innovación | O | 3 | 305194 | 2 | 1-6 |
| | | 13 | Evaluación e Investigación en Orientación | O | 6 | 305195 | 1 | 1-16 |

ASIGNATURAS POR ESPECIALIDAD

SANIDAD

| Módulos | Materias | Asignaturas | ECTS | CODIGO | Tipo | Semestre | Semana |
|------------------------------------|---|---|------|--------|------|----------|--------|
| II. Formación específica (27 ECTS) | II.A. Enseñanza y aprendizaje de la especialidad en Sanidad (12 ECTS) | II.1. Diseño curricular (común) | 3 | 305000 | O | 1º | 1-8 |
| | | II.2. Recursos en la especialidad en Sanidad | 3 | 305199 | OP | 1º | 9-16 |
| | | II.3. Didáctica, Metodología y Evaluación en la especialidad en Sanidad | 6 | 305200 | OP | 1º | 9-16 |
| | II.B. Complementos para la formación disciplinar en la especialidad en Sanidad (9 ECTS) | II.4. Contenidos I en el contexto de la Especialidad en Sanidad | 3 | 305201 | OP | 1º | 9-16 |
| | | II.5. Contenidos II en el contexto de la Especialidad en Sanidad | 3 | 305202 | OP | 2º | 1-6 |
| | | II.6. Contenidos III en el contexto de la Especialidad en Sanidad | 3 | 305203 | OP | 2º | 1-6 |
| | II.C. Innovación docente e iniciación a la investigación educativa en la especialidad en Sanidad (6 ECTS) | II.8. Innovación docente en la especialidad en Sanidad | 3 | 305204 | OP | 2º | 1-6 |
| | | II.9. Iniciación a la investigación educativa en la especialidad en Sanidad | 3 | 305205 | OP | 2º | 1-6 |

ASIGNATURAS POR ESPECIALIDAD

TECNOLOGÍA

| Módulos | Materias | Asignaturas | ECTS | CODIGO | Tipo | Semestre | Semana |
|--|--|--|------|--------|------|----------|--------|
| II. Formación Específica de la Especialidad en Tecnología. (27 ECTS) | II.A. Enseñanza y aprendizaje de la especialidad en Tecnología. (15 ECTS) | II.1. Diseño curricular (común) | 3 | 305000 | O | 1º | 1-8 |
| | | II.2. Didáctica en la especialidad en Tecnología | 3 | 305210 | OP | 1º | 9-16 |
| | | II.3. Recursos en la especialidad en Tecnología | 3 | 305211 | OP | 1º | 9-16 |
| | | II.4. Metodología en la especialidad en Tecnología | 3 | 305212 | OP | 2º | 1-6 |
| | | II.5. Evaluación en la especialidad en Tecnología | 3 | 305213 | OP | 2º | 1-6 |
| | II.B. Complementos para la formación disciplinar en la especialidad en Tecnología (6 ECTS) | II.6. Contenidos en el contexto de la Especialidad en Tecnología | 3 | 305214 | OP | 1º | 9-16 |
| | | II.7. Historia de la especialidad en Tecnología CE14. | 3 | 305215 | OP | 1º | 9-16 |
| | II.C. Innovación docente e iniciación a la investigación educativa en la especialidad en Tecnología (6 ECTS) | II.8. Innovación docente en la especialidad en Tecnología | 3 | 305216 | OP | 2º | 1-6 |
| | | II.9. Iniciación a la investigación educativa en la especialidad en Tecnología | 3 | 305210 | OP | 2º | 1-6 |

DIDÁCTICA EN LA ESPECIALIDAD DE LENGUAS MODERNAS (ALEMÁN)

1.- Datos de la Asignatura

| | | | | | |
|--------------------|-------------------|---|---|--------------|-----------|
| Código | 305120 | Plan | | ECTS | 3 |
| Carácter | OPTATIVA | Curso | 1 | Periodicidad | Semestral |
| Área | Filología Alemana | | | | |
| Departamento | Filología Moderna | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | Studium | | | |
| | URL de Acceso: | https://studium.usal.es/ | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|--|-----------|---|
| Profesor Coordinador | Miriam Pieber | Grupo / s | 1 |
| Departamento | Filología Moderna | | |
| Área | Alemán | | |
| Centro | Facultad de Filología Moderna | | |
| Despacho | Hospedería, Plaza de Anaya s/n | | |
| Horario de tutorías | Se dará a conocer oportunamente | | |
| URL Web | www.estudiosalemanes.es | | |
| E-mail | mpieber@usal.es | Teléfono | - |

Repetir análogamente para otros profesores implicados en la docencia

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia: Formación específica.

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.
Enseñanza y aprendizaje de la especialidad

Perfil profesional: Profesor de alemán

3.- Recomendaciones previas

Se espera unos conocimientos de la lengua alemana a nivel C1

4.- Objetivos de la asignatura

- Desarrollar estrategias y conocimientos amplios y actualizados en la didáctica del alemán como lengua extranjera.
- Contribuir al desarrollo profesional de los docentes de alemán como lengua extranjera en tareas de organización de cursos y programas, creación de materiales, etc.
- Desarrollar la comprensión y la reflexión de la práctica docente, y alcanzar un buen conocimiento de las líneas actuales de investigación aplicada a la didáctica de lenguas.

5.- Contenidos

- Finalidades del aprendizaje en alemán como lengua extranjera
- Modelos de enseñanza en alemán como lengua extranjera.
- Contextos de enseñanza en alemán como lengua extranjera.
- Selección de contenidos en alemán como lengua extranjera.
- Análisis de unidades didácticas en alemán como lengua extranjera.
- Actualización y buenas prácticas didácticas en alemán como lengua extranjera.

6.- Competencias a adquirir

Competencias generales:

Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada.

Competencias específicas:

Conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje de las materias correspondientes a la especialización.

7.- Metodologías docentes

- Las actividades lectivas son de carácter obligatorio, están organizadas en función de los contenidos y necesidades teóricas y prácticas. Se desarrollarán preferentemente en el aula. Requerirán la presencia y participación activa del alumno.
- Serán horas de docencia dedicadas a la realización de: clases teóricas, clases prácticas o seminarios exposición de trabajos, tutorías especializadas.
- Este tipo de docencia está encaminada a la adquisición de las competencias específicas cognitivas y procedimentales, principalmente.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

| | | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|---------------------------------------|---------------------------|---------------------------------|------------------------|---------------------------|---------------|
| | | Horas presenciales. | Horas no presenciales. | | |
| Actividades introductorias | | 6 | | 10 | 16 |
| Sesiones magistrales | | 12 | | 20 | 32 |
| Eventos científicos | | | | | |
| Prácticas | - En aula | | | | |
| | - En el laboratorio | | | | |
| | - En aula de informática | | | | |
| | - De campo | | | | |
| | - De visualización (visu) | | | | |
| Prácticum | | | | | |
| Prácticas externas | | | | | |
| Seminarios | | | | | |
| Exposiciones | | 2 | | | 2 |
| Debates | | | | | |
| Tutorías | | 3 | | 2 | 5 |
| Actividades de seguimiento online | | | | | |
| Preparación de trabajos | | | | 15 | 15 |
| Trabajos | | | | | |
| Resolución de problemas | | | | | |
| Estudio de casos | | | | | |
| Fosos de discusión | | | | | |
| Pruebas objetivas tipo test | | | | | |
| Pruebas objetivas de preguntas cortas | | | | | |
| Pruebas de desarrollo | | | | | |
| Pruebas prácticas | | | | | |
| Pruebas orales | | | | | |
| Exámenes | | 1 | | 4 | 5 |
| TOTAL | | 24 | | 51 | 75 |

9.- Recursos

BIBLIOGRAFÍA (Libros de consulta para el alumno):

- BARKOWSKI, Hans u.a. (Hg.)(2010): Fachlexikon Deutsch als Fremd- und Zweitsprache. Tübingen: Francke.
- BAUSCH, Karl Richard u.a. (Hg.)(2016): Handbuch Fremdsprachenunterricht. 6., völlig überarbeitete und erweiterte Aufl. Tübingen: Francke.
- BUSCH, Brigitta (2013): Mehrsprachigkeit. Wien: Facultas.
- HANTSCH, Hans-Jürgen u.a. (2013): DaF unterrichten. Basiswissen Didaktik Deutsch als Fremd- und Zweitsprache. Stuttgart: Klett.
- KRASHEN, Stephen (2013): Second Language Acquisition. Theory, Applications, and Some Conjectures. Mexico: Cambridge University Press.
- RÖSCH, Heidi (2011): Deutsch als Zweit- und Fremdsprache. Berlin: Akademie.
- RÖSLER, Dietmar (2012): Deutsch als Fremdsprache. Eine Einführung. Stuttgart und Weimar: J.B. Metzler.
- WELKE, Tina/FAISTAUER, Renate (Hrsg.)(2015): Film im DaF/DaZ-Unterricht. Wien: Praesens.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso:

- El Marco común europeo de referencia para las lenguas:
http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf
www.goethe.de/z/50/commeuro/deindex.htm
- Fernstudieneinheiten DaF, Reihe Deutsch lehren lernen (Goethe Institut, Langenscheidt)
- iMoox (zum Thema e-Learning und digitale Kompetenzen): <https://imoox.at/mooc/>

Material en la plataforma virtual *Studium*.

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

- Exposiciones
- Posible realización de pruebas de carácter escrito y/o oral

Instrumentos de evaluación

- Exposiciones
- Posible realización de pruebas de carácter escrito y/o oral

Criterios de evaluación

| METODOLOGIAS DE EVALUACION | | |
|---|--------------------------|--------------|
| Metodología | Tipo de prueba a emplear | calificación |
| Tareas y participación en el aula | 40% | |
| Exposición de trabajos (Posterpräsentation) | 30% | |
| Pruebas de desarrollo (porfolio) | 30% | |
| Total | 100% | |

- Para aprobar la asignatura entera se tienen que aprobar todas las partes de la evaluación con un mínimo de 5/10 puntos.

- **ATENCIÓN:** hacer un "copiar-pegar" (= plagio) de materiales, datos, opiniones, etc. sin citar la fuente es motivo de suspenso. Siempre será obligatorio referenciar las fuentes cuando se utilicen copias literales y al elaborar resúmenes partiendo de fuentes escritas/audiovisuales.

DIDÁCTICA DE LA ESPECIALIDAD DE ITALIANO

1.- Datos de la Asignatura

| | | | | | |
|--------------------|--------------------|---|------|--------------|-----------|
| Código | 305121 | Plan | M146 | ECTS | 3 |
| Carácter | OBLIGATORIO | Curso | | Periodicidad | semestral |
| Área | Filología ITALIANA | | | | |
| Departamento | Filología Moderna | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | STUDIUM | | | |
| | URL de Acceso: | https://moodle.usal.es/ | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|---------------------------------------|-----------|------|
| Profesor Coordinador | MANUEL GIL ROVIRA | Grupo / s | |
| Departamento | Filología Moderna | | |
| Área | Filología Italiana | | |
| Centro | Fac. de Filología | | |
| Despacho | Edificio de Hospedería, 1º planta | | |
| Horario de tutorías | Miércoles, jueves y viernes de 10-12h | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | grm@usal.es | Teléfono | 1773 |

Repetir análogamente para otros profesores implicados en la docencia

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

| | |
|--|--|
| Bloque formativo al que pertenece la materia | |
| Bloque de asignaturas específicas: Italiano | |
| Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios. | |
| Adquirir las destrezas con las que buscar y organizar el material de investigación y didáctico para luego poder abordar los distintos aspectos de la filología italiana y su enseñanza | |
| Perfil profesional. | |
| Profesores de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Escuelas Oficiales de Idiomas | |

3.- Recomendaciones previas

4.- Objetivos de la asignatura

Capacitación para trabajar con la producción textual italiana desde el conocimiento de los entornos históricos, sociales, culturales y geográficos sucesivos en los que estos se

5.- Contenidos

Temario propuesto por el profesor:

1. Aproximación y valoración del texto como informante del conocimiento.
 - a. La composición del texto.
 - b. La transmisión del texto.
2. La realidad lingüística italiana:
 - a. Lengua y texto literario (hacia un estándar): De Dante y Petrarca a Manzoni y Pasolini.
 - b. Italia: una realidad multilingüe:
 1. Aspectos extralingüísticos.
 2. La división dialectal de Italia.
 3. Los italianos regionales.
3. Texto oral y texto escrito: ejemplos de “literatura” oral contemporánea:
 - a. Canción, historia y canción popular.
 - b. La canción de autor en el espacio docente.

6.- Competencias a adquirir

Específicas

Conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje de la filología italiana desde sus textos en sus aspectos diacrónico y sincrónico.

7.- Metodologías docentes

El curso se concretará en una serie de clases teóricas sobre los distintos temas en las que se entrelazarán ejemplos prácticos para desarrollar entre el profesor y los alumnos. De igual modo y partiendo de esta premisa se propondrán trabajos prácticos sobre una realidad concreta relacionada con el temario propuesto para concretar la metodología y los aspectos

teóricos en la descripción de un espacio concreto de la geografía italiana. Estos trabajos serán posteriormente expuestos y discutidos en el aula.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

| | Horas presenciales | Horas no presenciales | Horas totales |
|-----------------------------|--------------------|-----------------------|---------------|
| Clases teóricas | 5 | 10 | 15 |
| Clases prácticas | 7 | 14 | 21 |
| Seminarios | 7 | 7 | 14 |
| Exposiciones y debates | | | |
| Tutorías | | 5 | 5 |
| Actividades no presenciales | | | |
| Preparación de trabajos | | 15 | 15 |
| Otras actividades | | | |
| Exámenes | 1 | 4 | 5 |
| TOTAL | 20 | 55 | 75 |

9.- Recursos

| Libros de consulta para el alumno |
|---|
| <p>Bibliografía I:</p> <p>Bibliografía: - Balduino, A. Manuale di filologia italiana, Firenze, Sansoni, 1978.</p> <p>- Berruto, G. Prima lezione di sociolinguistica, Bari, Laterza, 2004.</p> <p>- Bruni, F. L'italiano. Elementi di storia della lingua e della cultura, Torino, UTET, 1984.</p> <p>- D'Achille, P. L'italiano contemporaneo, Bologna, Il Mulino, 2003.</p> <p>- De Mauro, Tullio, L'Italia delle italie, Roma, Editori Riuniti, 1987.</p> <p>- De Mauro, T. Lezioni di linguistica teorica, Bari, Laterza, 2008.</p> <p>- De Mauro, T. Storia linguistica dell'Italia unita, Bari, Laterza, 1963.</p> <p>- Eco, Umberto, La búsqueda de la lengua perfecta, Barcelona, Crítica, 1994.</p> <p>- Grassi, C. Sobrero, A. Telmon, T., Introduzione alla dialettologia italiana, Bari, Laterza, 2003.</p> <p>- Marazzini, C. La lingua italiana. Profilo storico, Bologna, Il Mulino, 1994.</p> <p>- Rohlfs, G. Grammatica storica della lingua italiana e dei suoi dialetti, Torino, Einaudi, 1968 (3Vol.)</p> <p>- Serianni, L. Grammatica italiana. Italiano comune e lingua letteraria, Torino, UTET, 1992.</p> <p>- Sobrero, A., Miglietta, A. Introduzione alla linguistica italiana, Bari, Laterza, 2006.</p> <p>- Stussi, Alfredo, Introduzione agli studi di filologia italiana, Bologna, Il Mulino, 1994 (nuova edizione 2007).</p> <p>- Asor Rosa, A. Letteratura italiana del Novecento. Bilancio di un secolo. Torino, Einaudi, 2000.</p> |

| | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Bruni, F. L'italiano letterario nella storia, Bologna, Il Mulino, 2002. - Casadei, A. Santagata, M. Manuale di letteratura italiana contemporanea, Bari, Laterza, 2007. - Surdich, L. Il Duecento e il Trecento, Bologna, Il Mulino, 2005. - Brusciagli, R. Il Quattrocento e il Cinquecento, Bologna, Il Mulino, 2005. - Ardissino, Il seicento, Bologna, Il Mulino, 2005. - Beniscelli, A. Il Settecento, Bologna, Il Mulino, 2005. - Bonavita, R. L'Ottocento, Bologna, Il Mulino, 2005. - Casadei, A. Il Novecento, Bologna, Il Mulino, 2005. <p>Bibliografía II</p> <ul style="list-style-type: none"> - Angiolani, Marzio, "La canzone d'autore e la scuola. Studio sulla canzone come strumento didattico e formativo" in Gelsomino, Antonio (a c.), <i>A canzoni far rivoluzioni o far poesia? Interdisciplinarietà, impegno e letteratura nella canzone d'autore</i>, Genova, Edizioni San Marco de Giustiniani, 2007, pp. 45-60. - Bermani, C. <i>Saggi sul canto sociale</i>, Roma, Odradek, 2003. - Bonomi, Ilaria, et alii (a c.), <i>La lingua italiana e i mass media</i>, Roma, Carocci, 2005. - Gil Rovira, Manuel, "La canzone d'autore italiana: una poética" en Carmen F. Blanco Valdés y Ana M^a Domínguez (eds.), <i>Madonna à 'n sé vertute con valore. Estudios en homenaje a Isabel González</i>, Santiago de Compostela- Córdoba, Universidade de Santiago- Universidad de Córdoba, 2016, pp. 275-387. - Gil Rovira, Manuel, "La canción popular en el espacio docente. Algunas notas desde la traducción" en Isabel Santos, et alii (eds.), <i>La generosidad y la palabra. Estudios dedicados a Jesús Sánchez Lobato</i>, Madrid, SGEL, 2017 - Leydi, R. <i>Canti sociali italianai</i>, Milano, Edizioni Avanti, 1963. - Manicardi, N. <i>Storia d'Italia nel canto popolare</i>, Sala Bolognese, Forni Editore, 1996. - Monterosso, R. <i>La musica del Risorgimento</i>, Milano, Vallardi, 1948. - Vettori, G. (a c.), <i>Canzoni italiane di protesta (1794-1974). Dalla Rivoluzione Francese alla repressione cilena</i>, Roma, Newton Compton, 1976. | |
| | |
| <p>Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.</p> | |

Páginas web: - <http://www.fotoscientificarecord.com/>

- <http://anagrafe.iccu.sbn.it>
- <http://manus.iccu.sbn.it>
- <http://opac.sbn.it>
- <http://acnp.cib.unibo.it>
- <http://www.oclc.org/worldcat>
- <http://www.archivi.beniculturali.it>
- <http://www.ie-online.it/home.htm>
- <http://www.aib.it>
- <http://serverdbt.ilc.cnr.it/ALTWEB>

PROYECCIONES Y VIDEOFORUM:

- Gianni Amelio, *Così ridevano*, 1998.
- Luca Pastore, *I dischi del sole*, 2004.

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

La evaluación de hará teniendo en cuenta todo el espacio de enseñanza que implica el curso. Esto implica tanto las pruebas que se reseñarán después, como la participación activa en las clases teóricas y prácticas

Criterios de evaluación

Instrumentos de evaluación

Examen (dos preguntas teóricas) – 10%

Entrega de un trabajo (al menos uno)- 60%

Exposición de un trabajo – 30%

Tareas en el aula – Se distribuirán entre los apartados anteriores

Recomendaciones para la evaluación.

Recomendaciones para la recuperación.

DIDÁCTICA DE LA ESPECIALIDAD DE PORTUGUÉS**1.- Datos de la Asignatura**

| | | | | | |
|--------------------|---------------------------|---|------|--------------|---------------|
| Código | 305122 | Plan | M061 | ECTS | 3 |
| Carácter | Optativo por especialidad | Curso | 1 | Periodicidad | cuatrimestral |
| Área | Gallego y Portugués | | | | |
| Departamento | Filología Moderna | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | <i>Stadium</i> | | | |
| | URL de Acceso: | https://moodle2.usal.es/ | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|---|-----------|----------------------|
| Profesor Coordinador | Sofia Raquel Oliveira Dias | Grupo / s | |
| Departamento | Filología Moderna | | |
| Área | Gallego y Portugués | | |
| Centro | Facultad de Filología | | |
| Despacho | Facultad de Filología / Hospedería de Anaya | | |
| Horario de tutorías | C1: Lunes y miércoles (10h/13h) C2: Martes (11h/14h) y miércoles (10h/13h) | | |
| URL Web | www.filologiaportuguesa.es | | |
| E-mail | sofiadias@usal.es | Teléfono | 923294445 (ext.1729) |

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

| |
|--|
| Bloque formativo al que pertenece la materia |
| Bloque de formación de profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato en la Especialidad de Portugués (E-11). |
| Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios. |
| Asignatura específica (3ECTS) de la Especialidad de Portugués (E-11). |
| Perfil profesional. |
| Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y bachillerato en la Especialidad de Portugués. |

3.- Recomendaciones previas

Se recomienda que los alumnos tengan conocimientos de lengua portuguesa: nivel avanzado.

4.- Objetivos de la asignatura

Generales

- Conocer las finalidades del aprendizaje y los modelos de enseñanza.
- Ser capaz de seleccionar contenidos adecuados para la enseñanza de PLE.
- Ser capaz de analizar unidades didácticas en la enseñanza de PLE.

Específicos

- Conocer las especificidades del proceso de enseñanza/aprendizaje del portugués a hablantes de español y las propuestas metodológicas.
- Desarrollar y seleccionar contenidos para la enseñanza de PLE.
- Ser capaz de usar el análisis contrastivo y de errores en la enseñanza de PLE para seleccionar contenidos.
- Conocer los principios para el análisis de unidades didácticas.
- Reconocer la importancia del léxico y saber cómo integrarlo en la enseñanza de PLE.

5.- Contenidos

Temario

1. Finalidades del aprendizaje en PLE.
2. Modelos y contextos de la enseñanza de PLE.
3. Selección de contenidos:
 - 3.1. Especificidades del proceso de enseñanza / aprendizaje de portugués por hablantes de español.
 - 3.2. Análisis contrastivo y análisis de errores aplicados a la enseñanza.
4. Análisis de unidades didácticas.
5. Actualización y buenas prácticas: la enseñanza del léxico

6.- Competencias a adquirir

Específicas.

Conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje de las materias correspondientes a la especialización

Transversales.

- Comunicarse de manera efectiva, de forma verbal y no verbal, tanto utilizando sus recursos personales como apoyándose en las tecnologías de la información y de la comunicación
- Trabajar en equipo, cooperando de forma activa con compañeros y personas del mismo o distinto ámbito.
- Mantener un equilibrio socioemocional basado en la autoestima, la automotivación, la autocrítica y el autocontrol.
- Ejercer su profesión con responsabilidad, actuando con empatía y ejerciendo el

liderazgo.

7.- Metodologías

Clases teóricas:

- Presentación expositiva de los contenidos;
- Estudio de casos para la inferencia de los contenidos teóricos.

Clases prácticas:

- Estudio de casos prácticos;
- Tareas de reflexión realizadas de forma individual o cooperativa.

Aprendizaje basado en problemas

- Búsqueda de información para la resolución de cuestiones reales planteadas por la profesora.

Tutorías:

- Resolución de dudas y apoyo para la realización de las actividades programadas.

8.- Previsión de Técnicas (Estrategias) Docentes

| | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|-----------------------------|---------------------------------|------------------------|---------------------------|---------------|
| | Horas presenciales. | Horas no presenciales. | | |
| Clases magistrales | 12 | | | 10 |
| Clases prácticas | 8 | | 18 | 28 |
| Seminarios | | | | |
| Exposiciones y debates | 3 | | 3 | 6 |
| Tutorías | 1 | | | 1 |
| Actividades no presenciales | | | | |
| Preparación de trabajos | | | 30 | 30 |
| Otras actividades | | | | |
| Exámenes | | | | |
| TOTAL | 24 | | 51 | 75 |

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

- ALMEIDA FILHO, J. C. de P. (1995) *Português para estrangeiros interface com o espanhol*, Campinas, Pontes.
- CERROLAZA (1999) *Cómo trabajar con libros de texto*. Madrid, Edelsa.
- CERVERO & PICHARDO (2000) *Aprender y enseñar vocabulario*. Madrid, Edelsa.
- ECED MINGUILLÓN, L. (1999) *Portugués-español: ¿es necesaria una metodología específica para la enseñanza de lenguas próximas?* In: *La enseñanza de segundas lenguas*, Granada, 163-170.
- FERNÁNDEZ, S. (1997) *Interlengua y análisis de errores en el aprendizaje del español como lengua extranjera*, Madrid, Edelsa.
- GAVILANES LASO, J. L. (1996) "Algunas consideraciones sobre la inteligibilidad mutua hispano-portuguesa" In: *Actas del Congreso Internacional Luso-Español de Lengua y Cultura en la Frontera*, Cáceres, Universidad de Extremadura, 175-187.

- JIANG, N. (2000) Lexical Representations and Development in a Second Language" Applied Linguistics 21/1: 47-77.
- LARSEN-FREEMAN, D. (1994) Introducción al estudio de la adquisición de segundas lenguas, Madrid, Gredos.
- MELERO ABADÍA, Pilar (2000) Métodos y enfoques en la enseñanza aprendizaje del español como lengua extranjera. Madrid, Edelsa.
- SÁNCHEZ, A. (1997) Los métodos de enseñanza de idiomas, Madrid, SGEL.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Recursos web:

- Ciberdúvidas: <http://ciberduvidas.sapo.pt/>
- Instituto Camões: <http://www.instituto-camoes.pt/>
- Portal da Língua Portuguesa: <http://www.portaldalinguaportuguesa.org/>
- Otras referencias disponibles en *Stodium*.

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Los criterios establecidos para la evaluación constituirán una combinación de los siguientes procedimientos: asistencia y participación activa y colaborativa del alumnado en clase y la entrega de un trabajo escrito.

Criterios de evaluación

Se evaluará en el alumno su desempeño al:

- reflexionar críticamente sobre los casos presentados en clase,
- saber aplicar los conocimientos adquiridos,
- analizar y reflexionar críticamente sobre el tema propuesto.

Instrumentos de evaluación

La evaluación tendrá en cuenta: la asistencia y participación activa y colaborativa en clase (40%) y la realización de un trabajo escrito (60%).

- Tareas en clase en las que el alumno demuestre su capacidad de reflexión y análisis de la materia estudiada.
- Trabajo escrito realizado y entregado dentro de los plazos establecidos (soporte escrito o *web*) en el que el alumno demuestre su capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos.

Recomendaciones para la evaluación.

- Asistencia y participación activa en clase,
- Análisis crítico del tema objeto del trabajo escrito.

Recomendaciones para la recuperación.

Se recomienda acudir a las tutorías para identificar los aspectos problemáticos y objetivos no cumplidos en la realización de las tareas propuestas.

RECURSOS DE LA ESPECIALIDAD

1.- Datos de la Asignatura

| | | | | | |
|--------------------|--|---|------|--------------|---|
| Código | 305123 | Plan | M061 | ECTS | 3 |
| Carácter | Optativa | Curso | 1º | Periodicidad | 1 |
| Área | Filología Portuguesa, Filología Alemana y Filología Italiana | | | | |
| Departamento | Filología Moderna | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | Moodle-Studium | | | |
| | URL de Acceso: | http://studium.usal.es/ | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|---------------------|--|-----------|----------|
| Profesor | Ana Sofía Marques Viana Ferreira | Grupo / s | 1 |
| Departamento | Filología Moderna | | |
| Área | Filología Portuguesa | | |
| Centro | Facultad de Filología | | |
| Despacho | Hospedería de Anaya | | |
| Horario de tutorías | Se dará a conocer oportunamente | | |
| URL Web | www.filologiaportuguesa.es | | |
| E-mail | anaferreira@usal.es | Teléfono | Ext.1791 |

| | | | |
|---------------------|---|-----------|------|
| Profesor | Miriam Pieber | Grupo / s | 1 |
| Departamento | Filología Moderna | | |
| Área | Filología Alemana | | |
| Centro | Facultad de Filología | | |
| Despacho | Hospedería de Anaya | | |
| Horario de tutorías | Se dará a conocer oportunamente | | |
| URL Web | https://diarium.usal.es/dptofm/ | | |
| E-mail | mpieber@usal.es | Teléfono | 1794 |

| | | | |
|----------------------|--|-----------|------|
| Profesor Coordinador | Milagro Martín Clavijo | Grupo / s | 1 |
| Departamento | Filología Moderna | | |
| Área | Filología Italiana | | |
| Centro | Facultad de Filología | | |
| Despacho | Hospedería de Anaya | | |
| Horario de tutorías | Se dará a conocer oportunamente | | |
| URL Web | escritoras.usal.es | | |
| E-mail | mclavijo@usal.es | Teléfono | 1764 |

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

| | |
|--|---|
| Bloque formativo al que pertenece la materia | Bloque de formación de Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato en la Especialidad de Portugués, Alemán e Italiano |
| Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios. | Enseñanza y aprendizaje de las tres especialidades |
| Perfil profesional. | Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato de las especialidades de Portugués, Alemán e Italiano |

3.- Recomendaciones previas

El alumno debe estar capacitado para el manejo crítico optimizado de contenidos en soporte textual, físico o digital y consolidación de discursos.

4.- Objetivos de la asignatura

Conocer y adquirir los distintos tipos de instrumentos, soportes y materiales para el aprendizaje y la enseñanza de la lengua, literatura y cultura en lengua portuguesa, alemana e italiana como LE.

5.- Contenidos

1. La competencia digital. Herramientas e recursos *web* útiles para la enseñanza de lenguas modernas.

2. Creación de materiales y recursos didácticos. Didáctica de los medios de comunicación (cine).
3. Análisis de manuales y material auténtico.

6.- Competencias a adquirir

Se deben relacionar las competencias que se describan con las competencias generales y específicas del título. Se recomienda codificar las competencias (CG xx1, CEyy2, CTzz2) para facilitar las referencias a ellas a lo largo de la guía.

Básicas/Generales.

CG1, CG2, CG3, CG4, CG5, CG6, CG7, CG8

Específicas.

CE4, CE7, CE13, CE14, CE15, CE16, CE17, CE18, CE19, CE20, CE21, CE22, CE23, CE24, CE25, CE26, CE27

Transversales.

CT1, CT2, CT4

7.- Metodologías docentes

Las sesiones articularán la presentación magistral de contenidos, la discusión crítica de los mismos y posterior elaboración de trabajos de asimilación de las materias en estudio e informes de trabajo práctico.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

| | | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|-----------------------------------|---------------------------|---------------------------------|------------------------|---------------------------|---------------|
| | | Horas presenciales. | Horas no presenciales. | | |
| Sesiones magistrales | | 8 | | 5 | 13 |
| Prácticas | - En aula | 8 | | 10 | 18 |
| | - En el laboratorio | | | | |
| | - En aula de informática | | | | |
| | - De campo | | | | |
| | - De visualización (visu) | | | | |
| Seminarios | | 8 | | 10 | 18 |
| Exposiciones y debates | | | | | |
| Tutorías | | | 6 | | 6 |
| Actividades de seguimiento online | | | | | |
| Preparación de trabajos | | | | 20 | 20 |
| Otras actividades (detallar) | | | | | |
| Exámenes | | | | | |
| TOTAL | | 24 | 6 | 45 | 75 |

9.- Recursos**Libros de consulta para el alumno**

ARRARTE, G.; DUQUE, A.; HITTA, G.; JUAN, O.; LUZÓN, J.M.; SORIA, I. y VILLAPADIerna, J. I.S. (2000): "Cursos de Español a distancia a través de Internet. Una experiencia de innovación pedagógica del Instituto Cervantes", en Alonso, C.M. y Gallego, D. J. (eds), *La informática en la práctica docente*, I, UNED, Madrid.

BAUSCH, Karl-Richard etc. ed. (2007): *Handbuch Fremdsprachenunterricht*. Tübingen (etc.): Francke

BENITO (2005), Águeda y CRUZ, Ana (coords.), *Nuevas claves para la Docencia Universitaria en el Espacio Europeo de Educación Superior*. Madrid: Narcea, S.A. de Ediciones.

BLOCK, David (1991), "Some thoughts on DIY materials design", *ELT Journal*, 45/3: 211-217.

BRASH, Bärbel/PFEIL, Andrea (2017): *Unterrichten mit digitalen Medien (= Deutsch Lehren Lernen 9)*. Stuttgart: Klett.

CABERO (2007) Julio y BARROSO, Julio, *Posibilidades de la teleformación en el espacio europeo de educación superior*. Granada: Ediciones Octaedro Andalucía.

CANO (2005), Elena, *Cómo mejorar las competencias de los docentes*. Barcelona: Editorial GRAÓ.

DÍAZ (2006), Mario de Miguel, coord., *Metodologías de enseñanza y aprendizaje para el desarrollo de competencias*. Madrid: Alianza Editorial.

EBNER, Martin/SCHÖN, Sandra (2011): *Lehrbuch für Lernen und Lehren mit Technologien*. Bad Reichenhall: Bims. <https://l3t.tugraz.at/index.php/LehrbuchEbner10>

- FERNÁNDEZ LÓPEZ, M^a del Carmen (2000) "Selección de manuales y materiales didácticos", *Cuadernos Cervantes*, nº 27, pp. 17-43.
(http://www.cuadernos cervantes.com/ele_27_materiales.html)
- FERNÁNDEZ LÓPEZ, M^a del Carmen (2004) "Principios y criterios para el análisis de materiales didácticos". En Sánchez Lobato, J. y I. Santos Gargallo, *Vademécum para la formación de profesores*, Madrid, SGEL, pp. 715-734.
- FENNER, Anne-Brit and NEWBY, David (2000), *Approaches to Materials Design in European Textbooks: Implementing Principles of Authenticity, Learner Autonomy, Cultural Awareness*, European Centre for Modern Languages.
- FREDERKING, Volker/KROMMER, Axel/MAIWALD, Klaus (2012): *Mediendidaktik Deutsch. Eine Einführung* (= Grundlagen der Germanistik 44). Berlin: Erich Schmidt Verlag.
- HEUSINGER, Monika (2020): *Lernprozesse digital unterstützen. Ein Methodenbuch für den Unterricht*. Weinheim/Basel: Beltz.
- HERRERO, Carmen (2018): El cine en la clase de ELE. En: Martínez-Atienza de Dios, María/Zamorano Aguilar, Alfonso (Eds.): *Teoría y metodología para la enseñanza de ELE. IV. Literatura, cine y otras manifestaciones culturales*. Madrid: enClave-ELE, pp. 65-85.
- HITA, G. (2001): "La enseñanza comunicativa de idiomas en Internet. Características de los materiales y propuesta didáctica", *Memoria del MEELE* (Master de Enseñanza de Español como Lengua Extranjera, Universidad Antonio de Nebrija, Madrid).
- MARQUÉS GRAELLS, Pere (2000): "Diseño Instructivo (guión educativo, diseño funcional)", en: <http://dewey.uab.es/pmarques/tecnoedu.htm>
- MARQUÉS GRAELLS, Pere (2000): "Elaboración de materiales formativos multimedia. Criterios de calidad", <http://dewey.uab.es/paplicada/profess/sep2000.htm>; XII Congreso Nacional y I Iberoamericano de Pedagogía. Madrid, septiembre, Sociedad Española de Pedagogía (<http://www.ucm.es/info/mide/sep.htm>)
- MARQUÉS GRAELLS, Pere (1998): "Metodología para la elaboración de software educativo" en: <http://dewey.uab.es/pmarques/disoft.htm>
- ORTEGA CARILLO, José Antonio (1999): *Las tecnologías y medios de comunicación en el desarrollo del currículum: investigación sobre el conocimiento y utilización de las tecnologías audiovisuales y digitales en los centros públicos de enseñanza*. Granada: Grupo Editoria Universitario.
- OSUNA, S. (1998): "Multimedia", Madrid, UNED. Material perteneciente al Curso de Especialista Universitario en Comunicación y Educación y Máster Universitario en Nuevas Tecnologías de la Información y de la Comunicación.
- OTTIKER, Alain (2019): *Filme analysieren und interpretieren*. Ditzingen: Reclam.
- RODA SALINAS, Fernando Jesús (1992): *Información y comunicación, los medios y su aplicación didáctica*. México: Gustavo Gil.
- SIGÜENZA, J.A.: "Diseño de materiales docentes multimedia en entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje" en: <http://www.ucm.es/info/multidoc/revista/num8/siguenza.html>

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

10.- Evaluación**Consideraciones Generales**

Las pruebas de evaluación se componen, por una parte, de la asistencia a clase y participación en los debates planteados y, por otra, de los trabajos.

Criterios de evaluación

La calificación final se obtendrá con la siguiente ponderación de las pruebas de evaluación:

- Trabajos: 60%
- Asistencia a clase y participación en debates: 40%

Instrumentos de evaluación

- Trabajos
- Asistencia a clase y participación en debates

Recomendaciones para la evaluación.

Se recomienda la participación activa en las actividades programadas, el estudio apoyado en la bibliografía, hacer uso de las tutorías para resolver dudas y trabajar de forma sistemática en las tareas autónomas.

Recomendaciones para la recuperación.

Entrevistarse con el equipo docente para determinar las dificultades y el modo de solventarlas.

METODOLOGÍA EN LA ESPECIALIDAD DE ALEMÁN**1.- Datos de la Asignatura**

| | | | | | |
|--------------------|---------------------------|-------|--------|--------------|-----------------|
| Código | 305124 | Plan | MASTER | ECTS | 3 |
| Carácter | Optativa por especialidad | Curso | | Periodicidad | 2º CUATRIMESTRE |
| Área | FILOLOGÍA ALEMANA | | | | |
| Departamento | FILOLOGÍA MODERNA | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | | | | |
| | URL de Acceso: | | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|---|-----------|------|
| Profesor Coordinador | María Mar Soliño | Grupo / s | 1 |
| Departamento | FILOLOGÍA MODERNA | | |
| Área | FILOLOGÍA ALEMANA | | |
| Centro | FACULTAD DE FILOLOGÍA | | |
| Despacho | HOSPEDERÍA DE ANAYA (PRIMERA PLANTA) | | |
| Horario de tutorías | Consensuado con los estudiantes. Se puede concertar cita mediante mail. | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | solino@usal.es | Teléfono | 1728 |

Repetir análogamente para otros profesores implicados en la docencia

| | | | |
|----------------------|---|-----------|---|
| Profesor Coordinador | Julia Magdalena Piechocki Serra | Grupo / s | 1 |
| Departamento | FILOLOGÍA MODERNA | | |
| Área | FILOLOGÍA ALEMANA | | |
| Centro | FACULTAD DE FILOLOGÍA | | |
| Despacho | HOSPEDERÍA DE ANAYA (PRIMERA PLANTA) | | |
| Horario de tutorías | Consensuado con los estudiantes. Se puede concertar cita mediante mail. | | |

| | | | |
|---------|-------------------------|----------|------|
| | | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | julia.piechocki@usal.es | Teléfono | 1794 |

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

| |
|--|
| Bloque formativo al que pertenece la materia |
| Formación de profesorado de enseñanza obligatoria |
| Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios. |
| Asignatura de especialidad. |
| Perfil profesional. |
| Formación de profesorado de lengua extranjera en Enseñanza Secundaria y EEOOII |

3.- Recomendaciones previas

| |
|---|
| Licenciados con conocimientos B2/C1 de lengua alemana |
|---|

4.- Objetivos de la asignatura

| |
|--|
| <p>Mostrar los aspectos fundamentales de la metodología y didáctica de la enseñanza del alemán en un contexto hispano.</p> <p>Dotar a los asistentes de los instrumentos básicos para afrontar con seguridad la labor docente.</p> <p>Reflexionar sobre los aspectos lingüísticos de mayor dificultad para hablantes no nativos y analizar algunas propuestas didácticas para su aprendizaje.</p> <p>Analizar y elaborar propuestas para el desarrollo de las destrezas de aprendizaje.</p> <p>Reflexionar sobre la enseñanza integrada de la lengua alemana y su cultura.</p> |
|--|

5.- Contenidos

| |
|--|
| <p>Metodología de la enseñanza del alemán como lengua extranjera: aspectos teóricos, didácticos y estratégicos.</p> <p>Programación de cursos y materiales didácticos para la enseñanza del alemán en un contexto hispano: análisis de necesidades, objetivos, contenidos, actividades, secuenciación y evaluación.</p> <p>Enseñanza de los contenidos lingüísticos: nocio-funcionales, gramaticales, léxicos, fonéticos y de escritura.</p> <p>Desarrollo e integración de las cuatro destrezas: propuestas metodológicas y actividades de las destrezas orales y escritas.</p> |
|--|

Contenidos culturales en el aula de alemán como lengua extranjera: integración de aspectos culturales y lingüísticos en la enseñanza del alemán.
 El papel de la Literatura en la enseñanza del alemán como lengua extranjera: propuestas didácticas. La creación literaria como práctica global de contenidos.
 Análisis y creación de materiales didácticos.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

Buscar, obtener, procesar y comunicar información, transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Específicas.

Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos. Integrar la formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Transversales.

- Capacidad de recibir, comprender y transmitir los conocimientos adquiridos.
- Capacidad para preparar materiales didácticos para el proceso de enseñanza-aprendizaje del alemán como lengua extranjera
- Capacidad para relacionar el conocimiento de la lengua alemana con otras áreas y disciplinas del saber.
- Capacidad de reflexionar sobre cuestiones metodológicas.
- Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada.
- Comprensión y formulación de razonamientos lingüísticos dentro del ámbito de la gramática y lingüística alemanas.

7.- Metodologías docentes

Las actividades lectivas son de carácter obligatorio, están organizadas en función de los contenidos y necesidades teóricas y prácticas. Se desarrollarán preferentemente en el aula. Requerirán la presencia y participación activa del alumno.

Serán horas de docencia dedicadas a la realización de:
 clases teóricas,
 clases prácticas o seminarios
 exposición de trabajos,
 tutorías especializadas.

Este tipo de docencia está encaminada a la adquisición de las competencias específicas cognitivas y procedimentales, principalmente.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

| | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|-----------------------------------|---------------------------------|------------------------|---------------------------|---------------|
| | Horas presenciales. | Horas no presenciales. | | |
| Sesiones magistrales | | | | |
| Prácticas | - En aula | 5 | 10 | 15 |
| | - En el laboratorio | | | |
| | - En aula de informática | 5 | 5 | 10 |
| | - De campo | 5 | 5 | 10 |
| | - De visualización (visu) | | | |
| Seminarios | | | | |
| Exposiciones y debates | 2 | | | 2 |
| Tutorías | 2 | | | 2 |
| Actividades de seguimiento online | | | | |
| Preparación de trabajos | | 15 | 10 | 25 |
| Otras actividades (detallar) | | | | |
| Exámenes | 1 | | 10 | 11 |
| TOTAL | 20 | 35 | 20 | 75 |

9.- Recursos

| Libros de consulta para el alumno |
|---|
| <p>Bausch, Karl-Richard; Christ, Herbert; Krumm, Hans-Jürgen. (Hrsg.): Handbuch Fremdsprachenunterricht. 4.vollst. Aufl. Tübingen: Francke, 2003.</p> <p>Faistauer, Renate: <i>Die sprachlichen Fertigkeiten.</i> In: Hans-Jürgen Krumm u.a. (Hg.): <i>Deutsch als Fremd- und Zweitsprache.</i> Ein internationales Handbuch. 1. Bd. Berlin: De Gruyter 2010, 961-969</p> <p>Gemeinsamer Europäischer Referenzrahmen für Sprachen: lernen, lehren, beurteilen. Aus: http://www.goethe.de/Z/50/commeuro/i0.htm</p> <p>Glaboniat, Manuela; Müller, Martin; Rusch, Paul; Schmitz, Helen; Wertenschlag, Lukas: <i>Profile Deutsch.</i> Niveaustufen A1-B2. Version 1.0 Berlin: Langenscheidt, 2002. CD-Rom plus Handbuch</p> <p>Kleppin, Karin: <i>Fehler und Fehlerkorrektur. Fernstudieneinheit 19.</i> München: Langenscheidt 2002</p> <p>Krause, Wolf-Dieter / Sändig, Uta: <i>Testen und Bewerten kommunikativer Leistungen im Unterricht Deutsch als Fremdsprache.</i> Band 43. Frankfurt a.M: Peter Lang, 2002.</p> <p>Portfoliobeschreibung vom Europarat unter http://europass.cedefop.europa.eu/europass/home/hornav/Downloads.csp</p> <p>Rösch, Heidi: <i>Deutsch als Zweit- und Fremdsprache.</i> Berlin: Akademie 2011, 63-75 (Kapitel "Methoden und Didaktik")</p> <p>Rösler, Dieter und Würffel, Nicola: <i>Lernmaterialien und Medien. Deutsch Lehren Lernen 5.</i> München: Klett - Langenscheidt 2017</p> <p>Schwerdtfeger, Inge C.: <i>Kooperatives, kollaboratives und interaktives Lernen auf dem Prüfstand.</i> In: Helbig / Kleppin / Königs. (Hrsg), <i>Sprachelehrforschung in Wandel. Beiträge des Lehrens und Lernens von Fremdsprachen.</i> Festschrift für Karl-Richard Bausch zum 60. Geburtstag. Tübingen: Stauffenburg, 2000, S. 21-39.</p> |

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

www.usal.es/alemán

10.- Evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias y resultados de aprendizaje que se evalúan.

Consideraciones Generales

Entregar un trabajo por escrito y exponer en clase al menos una presentaciones metodológicas.

Criterios de evaluación

Aquellos que hayan presentado todos lo requerido, habrán obtenido un 80% de la totalidad de la puntuación, se valorará la participación activa en el desarrollo de la asignatura.

Instrumentos de evaluación

Trabajos, exposiciones y reflexiones en el aula.

Recomendaciones para la evaluación.

Práctica reflexiva y elaboración de material.

Recomendaciones para la recuperación.

Ahondar en todo lo que se ha realizado a lo largo del desarrollo de la asignatura.

METODOLOGÍA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ITALIANO

1.- Datos de la Asignatura

| | | | | | |
|--------------------|--------------------|---|------|--------------|---|
| Código | 305125 | Plan | M146 | ECTS | 3 |
| Carácter | Obligatorio | Curso | | Periodicidad | |
| Área | Filología Italiana | | | | |
| Departamento | Filología Moderna | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | STUDIUM | | | |
| | URL de Acceso: | https://moodle.usal.es/ | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|--|-----------|------|
| Profesor Coordinador | Laureano Núñez García | Grupo / s | |
| Departamento | Filología Moderna | | |
| Área | Italiano | | |
| Centro | Facultad de Filología | | |
| Despacho | Hospedería de Anaya, primer piso | | |
| Horario de tutorías | Miércoles de 9h-11h y jueves de 9h-11h | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | lnunez@usal.es | Teléfono | 1789 |

Repetir análogamente para otros profesores implicados en la docencia

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia

Bloque de asignaturas específicas: Italiano

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.

Conocer los distintos tipos de metodologías para la enseñanza de la lengua, la literatura y la cultura italianas

Perfil profesional.

Profesores de educación secundaria obligatoria, bachillerato y Escuelas oficiales de Idiomas (italiano)

3.- Recomendaciones previas

4.- Objetivos de la asignatura

Se persigue que el alumno conozca los diferentes métodos que se han sucedido en la enseñanza aprendizaje de la lengua, literatura y la cultura italianas y que se familiarice con los distintos instrumentos, estrategias y actividades para la aplicación didáctica a la literatura y cultura italianas

5.- Contenidos

1. Introducción a la metodología
2. Didáctica y metodología de la lengua italiana como L2
3. Trabajar con un manual de italiano como L2 y cómo evaluar
4. Más allá de la gramática: aspectos y conflictos interculturales entre españoles e italianos
5. Didáctica y metodología de la literatura italiana
6. Problemas y objetivos de una metodología de la literatura italiana

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

Específicas.

- Capacidad de discernir los rasgos definitorios del lenguaje poético
- Capacidad de análisis de la problemática de la lengua y la literatura
- Capacidad de conocer y emplear las diversas metodologías para el aprendizaje de la lengua y la literatura
- Capacidad para manejar la historia de la literatura italiana y el análisis textual

Transversales.

- Organización del trabajo y planificación del estudio
- capacidad para buscar materiales e información para el autoaprendizaje
- desarrollo del sentido crítico para analizar informaciones
- Trabajar en equipo
- Capacidad de análisis y síntesis

7.- Metodologías docentes

Las modalidades docentes que se aplicarán serán la lección magistral, los debates y mesas redondas y las clases prácticas con resolución de problemas.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

| | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|-----------------------------------|---------------------------------|------------------------|---------------------------|---------------|
| | Horas presenciales. | Horas no presenciales. | | |
| Sesiones magistrales | 5 | | 5 | |
| Prácticas | - En aula | 5 | 5 | |
| | - En el laboratorio | | | |
| | - En aula de informática | | | |
| | - De campo | | | |
| | - De visualización (visu) | | | |
| Seminarios | | | | |
| Exposiciones y debates | 5 | 5 | 10 | |
| Tutorías | 5 | | | |
| Actividades de seguimiento online | | 4 | | |
| Preparación de trabajos | | 5 | 20 | |
| Otras actividades (detallar) | | | | |
| Exámenes | 1 | | 10 | |
| TOTAL | 21 | 14 | 50 | 75 |

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

- Armellini, A., (1987), *Come e perché insegnare letteratura. Strategie e tattiche per la scuola secondaria*, Bologna: Zanichelli.
- Balboni, P.E., (2004), *Educazione letteraria e nuove tecnologie*, Torino: UTET.
- Balboni, P.E. (2015), *Le sfide di Babele. Insegnare le lingue nelle società complesse*, Torino: UTET.
- Brioschi, F., (1984), *La mappa dell'impero*, Milano: Il Saggiatore.
- Diadori, P.-Palermo, M.-Troncarelli, D. (2015), *Insegnare l'italiano come seconda lingua*, Roma: Carocci.
- Diadori, P. (2015), *Insegnare italiano a stranieri*, Milano: Le Monnier.
- Luperini, R., (1993), *La riforma della scuola e l'insegnamento della letteratura*, Lecce: Piero Manni.
- Mengaldo, P.V., (1999), "Metodi e didattica", en Giudizi di valore, Torino: Einaudi.
- Romera Castillo, J., (1997), *Literatura y multimedia*, Madrid: Visor.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

10.- Evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias y resultados de aprendizaje que se evalúan.

Consideraciones Generales

Las pruebas de evaluación de la adquisición de las competencias previstas se componen por una parte de los trabajos, memoria de prácticas y controles de

| |
|--|
| seguimiento incluidos en las metodologías docentes a lo largo del curso (evaluación continua) y por otra de una prueba oral o escrita al final del curso (examen final). |
| Criterios de evaluación |
| La calificación final se obtendrá con la siguiente ponderación de las pruebas de evaluación: <ol style="list-style-type: none">1) Participar en las tareas realizadas en el aula: 25%2) Entregar el trabajo propuesto: 25%3) Exponer un tema 40%4) Aprobar el examen: 10% sobre la calificación global |
| Instrumentos de evaluación |
| <ol style="list-style-type: none">1) Trabajos: se propondrá un tema a cada estudiante, que deberá desarrollar por escrito a lo largo de un máximo de 10 folios2) La exposición del tema expuesto en clase3) Examen final: dos preguntas de desarrollo teórico |
| Recomendaciones para la evaluación. |
| Se recomienda la participación activa en las actividades programadas, el estudio apoyado en la bibliografía, hacer uso de las tutorías para resolver dudas y trabajar de forma sistemática en las tareas autónomas. |
| Recomendaciones para la recuperación. |
| Las mismas |

METODOLOGÍA DE LA ESPECIALIDAD DE PORTUGUÉS

1.- Datos de la Asignatura

| | | | | | |
|--------------------|--------------------------------|-----------------|------|--------------|----|
| Código | 305126 | Plan | M146 | ECTS | 3 |
| Carácter | O | Curso | | Periodicidad | C2 |
| Área | Filología Gallega y Portuguesa | | | | |
| Departamento | Filología Moderna | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | Studium | | | |
| | URL de Acceso: | studium.usal.es | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|--------------------------------|-----------|-----------|
| Profesor Coordinador | María Rocío Alonso Rey | Grupo / s | |
| Departamento | Filología Moderna | | |
| Área | Filología Gallega y Portuguesa | | |
| Centro | Facultad de Filología | | |
| Despacho | Hospedería de Anaya | | |
| Horario de tutorías | L a V 10-11 | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | rocioalonsorey@usal.es | Teléfono | Ext. 1729 |

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

| |
|--|
| Bloque formativo al que pertenece la materia |
| II. Formación específica de la Especialidad en Lenguas Modernas: Alemán, Italiano, Portugués |
| Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios. |
| II.A . Enseñanza y aprendizaje en la Especialidad en Lenguas Modernas. II.3. Recursos en la Especialidad. |
| Perfil profesional. |
| Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato en la Especialidad de Portugués. |

3.- Recomendaciones previas

El alumno deberá tener un nivel alto en lengua portuguesa, así como conocimientos de las materias de gramática del portugués y didáctica de la enseñanza de la lengua portuguesa.

4.- Objetivos de la asignatura

- Conocer las orientaciones metodológicas en los *currícula* de ESO, Bachillerato y EOI
- Conocer los principios metodológicos para el desarrollo de las destrezas y competencias
- Conocer y aplicar modelos de planificación de tareas
- Se capaz de diseñar secuencias de trabajo y seleccionar o diseñar actividades adecuadas para la consecución de los objetivos

5.- Contenidos

1. Orientaciones metodológicas para la enseñanza del Portugués como LE en ESO, Bachillerato y EOI.
2. Principios metodológicos, modelos de planificación y actividades para la elaboración de secuencias de trabajo en la enseñanza de comprensión escrita, comprensión oral, competencias comunicativas, producción escrita y producción oral.

6.- Competencias a adquirir

Generales.

CG2, CG3, CG6, CG7

Específicas

CE 17, CE 18, CE 19, CE 26, CE 27, C28

7.- Metodologías

El trabajo en el aula se desarrollará mediante presentación expositiva de algunos contenidos, el análisis y comentario crítico de textos, el estudio de casos y la realización y presentación de tareas y su discusión.

8.- Previsión de Técnicas (Estrategias) Docentes

| | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|-----------------------------|---------------------------------|------------------------|---------------------------|---------------|
| | Horas presenciales. | Horas no presenciales. | | |
| Clases magistrales | 10 | | 15 | 25 |
| Clases prácticas | 10 | | 15 | 25 |
| Seminarios | | | | |
| Exposiciones y debates | 4 | | | 4 |
| Tutorías | 6 | | | 6 |
| Actividades no presenciales | | | | |
| Preparación de trabajos | | | 15 | 15 |
| Otras actividades | | | | |
| Exámenes | | | | |
| TOTAL | 30 | | 45 | 75 |

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

- Cerrolaza, O. e Cerrolaza, M. (1999) Cómo trabajar con libros de texto. Madrid: Edelsa.
- Nunan (1989) El diseño de tareas para la clase comunicativa. Cambridge: CUP
- Sánchez Lobato y Santos Gargallo (2004) Vademécum para la formación de profesores. Madrid, SGEL.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

<http://www.educa.jcyl.es/> (Documentos curriculares)
Otras referencias disponibles en Studium

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

La evaluación se realiza teniendo en cuenta las tareas realizadas en el aula (60%) y el trabajo final de planificación (40%)

Criterios de evaluación

En la realización de diferentes tareas en el aula el alumno demostrará su capacidad de transformar la información en conocimiento y su capacidad de aplicar esos conocimientos a situaciones de enseñanza.
En el trabajo final el alumno debe demostrar su capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos en la planificación y elaboración de una secuencia de trabajo y sus materiales.

Instrumentos de evaluación

Los instrumentos de evaluación de la materia son una serie de tareas (1 de análisis y

comentario crítico y 5 de planificación y creación de materiales) para presentar y discutir en el aula, así como el trabajo final de planificación y elaboración de una secuencia compleja.

Recomendaciones para la evaluación.

La parte teórica no es objeto de examen, sin embargo, su comprensión y asimilación es imprescindible para el desarrollo de las tareas y el trabajo final.

Recomendaciones para la recuperación.

Se recomienda la revisión en el horario de tutorías de las tareas para identificar los puntos débiles en los conocimientos o en la capacidad de llevar a la práctica los aspectos en causa.

EVALUACIÓN EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN, ITALIANO, PORTUGUÉS

1.- Datos de la Asignatura

| | | | | | |
|--------------------|---|---|------|--------------|-----------|
| Código | 305127 | Plan | M146 | ECTS | 3 |
| Carácter | O | Curso | 1 | Periodicidad | Semestral |
| Área | Áreas de Filología Alemana, Italiana y Portuguesa | | | | |
| Departamento | Departamento de Filología Moderna | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | STUDIUM | | | |
| | URL de Acceso: | https://studium.usal.es/ | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|---|-----------|-----------------------|
| Profesor Coordinador | Paula Cristina Pessanha Isidoro | Grupo / s | 1 |
| Departamento | Filología Moderna | | |
| Área | Filología Gallega y Portuguesa | | |
| Centro | Facultad de Filología | | |
| Despacho | Facultad de Filología / Hospedería / Planta baja | | |
| Horario de tutorías | Martes de 18:00 a 19:00 Miércoles de 17:00 a 19:00 | | |
| URL Web | https://produccioncientifica.usal.es/investigadores/57918/detalle | | |
| E-mail | paulapessanhaisidoro@usal.es | Tlf. | 923294445 (Ext. 6143) |

| | | | |
|----------------------|---|-----------|-----------------------|
| Profesor Coordinador | Patricia Cifre Wibrow | Grupo / s | 1 |
| Departamento | Filología Moderna | | |
| Área | Filología Alemana | | |
| Centro | Facultad de Filología | | |
| Despacho | Facultad de Filología / Hospedería / Primera planta | | |
| Horario de tutorías | Se dará a conocer oportunamente | | |
| URL Web | https://produccioncientifica.usal.es/investigadores/56971/detalle | | |
| E-mail | wibrow@usal.es | Tlf. | 923294445 (Ext. 1724) |

| | | | |
|----------------------|--|-----------|-----------------------|
| Profesor Coordinador | María Isabel García Pérez | Grupo / s | 1 |
| Departamento | Filología Moderna | | |
| Área | Filología Italiana | | |
| Centro | Facultad de Filología | | |
| Despacho | Facultad de Filología / Hospedería / Primera planta | | |
| Horario de tutorías | Lunes y jueves de 11:00 a 14:00 | | |
| URL Web | https://produccioncientifica.usal.es/investigadores/57834/detalle https://escritoras.usal.es/maria-isabel-garcia-perez/ | | |
| E-mail | isabelgarcia@usal.es | Tlf. | 923294445 (Ext. 1763) |

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia

Bloque de asignaturas comunes (alemán, italiano, portugués).

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.

Conocer la evaluación de las lenguas modernas alemán, italiano y portugués.

Perfil profesional.

Profesores de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Escuelas Oficiales de Idiomas.

3.- Recomendaciones previas

4.- Objetivos de la asignatura

- Profundizar en el sentido de la evaluación del aprendizaje dentro del currículo, desde el punto de vista formativo y sumativo, así como normativo y criterial.
- Presentar distintas alternativas de estrategias de evaluación para diferentes objetivos de enseñanza.
- Reflexionar sobre la importancia de la evaluación para mejorar la actividad docente y todo el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Considerar algunas especificidades de la evaluación en las lenguas desde el estado español (Enseñanza Secundaria, Bachillerato y EEOOII).

5.- Contenidos

- Conceptos y planteamiento general sobre la evaluación: qué, cómo, cuándo evaluar.
- Estrategias de evaluación de contenidos teóricos.
- Estrategias de evaluación de contenidos prácticos.
- Evaluación del trabajo en equipo.
- Análisis de algunas especificidades de la evaluación en las lenguas desde el estado español (Enseñanza Secundaria, Bachillerato y EEOOII).
- La naturaleza del error.
- La corrección del error.
- Evaluación de las distintas destrezas escritas y orales (comprensión, producción y mediación).
- Adaptaciones y técnicas de evaluación.
- Las rúbricas como instrumento de evaluación.

6.- Competencias a adquirir

Básicas/Generales.

- Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia).
- Transformarla la información de la lengua en conocimiento.
- Aplicar la información en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización en lenguas.

Específicas.

- Conocer estrategias y técnicas de evaluación en la lengua extranjera.
- Entender la evaluación en la lengua extranjera como un instrumento de regulación y estímulo al esfuerzo.

Transversales.

- Comunicarse de manera efectiva, de forma verbal y no verbal, tanto utilizando sus recursos personales como apoyándose en las tecnologías de la información y de la comunicación.
- Trabajar en equipo, cooperando de forma activa con compañeros y personas del mismo o distinto ámbito.
- Mantener un equilibrio socioemocional basado en la autoestima, la automotivación, la autocrítica y el autocontrol.
- Ejercer su profesión con responsabilidad, actuando con empatía y ejerciendo el liderazgo.

7.- Metodologías docentes

- Lección magistral para aclarar los aspectos teóricos.
- Resolución de problemas y estudio de casos, interactuando los alumnos entre sí y con el profesor.
- Exposición oral de trabajos en grupo.
- Seminarios con expertos en evaluación.
- Conocimiento de una bibliografía esencial sobre la evaluación.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

| | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|-----------------------------------|---------------------------------|------------------------|---------------------------|---------------|
| | Horas presenciales. | Horas no presenciales. | | |
| Sesiones magistrales | 2 | | 4 | 6 |
| Prácticas | - | 4 | 8 | 12 |
| | - | | | |
| | - | | | |
| | - | | | |
| | - | | | |
| Seminarios | | | | |
| Exposiciones y debates | 12 | | 6 | 18 |
| Tutorías | 6 | | 6 | 12 |
| Actividades de seguimiento online | | | | |
| Preparación de trabajos | | | 24 | 24 |
| Otras actividades (detallar) | | | | |
| Exámenes | | | | |
| TOTAL | 24 | | 48 | 72 |

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

- Consejo de Europa (ed.), *Marco Europeo Común de Referencia para las Lenguas: Aprendizaje, Enseñanza*, Madrid, 2002
- Council of Europe. (2018). *Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment: Companion Volume with New Descriptors*. Council of Europe. http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf
- Morales Vallejo, Pedro, *La evaluación académica: conceptos y planteamientos básicos*, Bilbao, Universidad de Deusto, 1995
- Morales Vallejo, Pedro, *Tipos de pruebas: los exámenes orales y las preguntas de respuesta abierta*, Bilbao, Universidad de Deusto, 1995
- Morales Vallejo, Pedro, *La evaluación de tareas académica, ejercicios, actividades prácticas trabajo de grupo*, Bilbao, Universidad de Deusto, 1995
- Tenbrink, T. D., *Evaluación, guía práctica para profesores*, Madrid, Narcea, 1981

PORTUGUÉS:

- Lunetta, Vicent et alii, *Avaliação do comportamento do professor (guião para um workshop)*, Aveiro, Universidade de Aveiro, Centro Integrado de Formação de professores, 1979
- Grosso, M. J.; Soares, A.; Sousa, F. & Pascoal, J. (2011). *Quadro de Referência para o Ensino de Português no Estrangeiro: tarefas, actividades, exercícios e recursos para a avaliação*. Lisboa: DGIDC.
- Fernández Carballido, Xurxo (2014) Contributos para a reflexão sobre a avaliação em Português Língua Estrangeira para Falantes de Espanhol. *Estudios Portugueses y Brasileños*, 12: 259-274.
- Correia, Rúben Duarte Zeferino (2011) Os erros no discurso escrito de hispano-falantes de nível B2. Dissertação de Mestrado, Universidade de Lisboa <https://repositorio.ul.pt/handle/10451/6813>
- Sousa, Sandra Santos (2011) *Análise de erros na produção escrita de aprendentes de português língua estrangeira: nível A1.2*. Relatório de Mestrado, Universidade do Porto. <https://bit.ly/3nN6yXG>

ALEMÁN:

Barkowski, Hans u.a. (Hg.): Fachlexikon Deutsch als Fremd- und Zweitsprache. Tübingen: Francke, 2010.

Grotjahn, Rüdiger; Kleppin, Karin: Prüfen, Testen, Evaluieren [Deutsch Lehren Lernen, Band 7]. Klett Langenscheidt: München 2015.

Kleppin, Karin: Fehler und Fehlerkorrektur [DaF Fernstudieneinheiten, Band 19]. Langenscheidt, 1998.

Krumm, Hans-Jürgen (Hg.): Deutsch als Fremd- und Zweitsprache: ein internationales Handbuch, Bd 1 u. 2. Berlin u.a.: de Gruyter, 2010.

ITALIANO:

Barki, P.; Gorelli, S.; Machetti, S; Sergiacomo, M. P.; Strambi, B.: Valutare e certificare l'italiano di stranieri, Guerra edizioni, 2002.

Barni, M.: La valutazione delle competenze linguistiche-comunicative in L2.

Barni, M.: Etica e valutazione delle competenze in L2.

Brighetti, C.: Abilità del parlato.

Cattana, A.; Nesci, M.T.: Analizzare e correggere gli errori.

Dolci, R.; Celentin, P. (a cura di): La formazione di base del docente di italiano per stranieri, Bonacci editore, Roma, 2000.

Mezzadri, Marco: I ferri del mestiere. (Auto)formazione per l'insegnante di lingue. Edizioni Guerra, 2003.

Vedovelli, M. (a cura di): Manuale della certificazione dell'italiano L2.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

El Marco común europeo de referencia para las lenguas:

http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf

Material en la plataforma virtual Studium

10.- Evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias y resultados de aprendizaje que se evalúan.

Consideraciones Generales

Se valorará positivamente la participación activa del alumno durante las clases, así como su capacidad de análisis y reflexión acerca de los puntos tratados durante las sesiones.

Criterios de evaluación

- Participación y tareas en el aula: 30%
- Trabajo final escrito: 70%

Instrumentos de evaluación

- Participación activa en las clases.
- Entrega de trabajos.

Recomendaciones para la evaluación.

Se recomienda la asistencia regular a clase y la lectura, estudio y análisis del material aportado durante las sesiones presenciales y a través de Studium.

Recomendaciones para la recuperación.

Contenidos en la especialidad de Alemán

1.- Datos de la Asignatura

| | | | | | |
|--------------------|-------------------|-------|------|--------------|-----------|
| Código | 305128 | Plan | M146 | ECTS | 3 |
| Carácter | Optativa | Curso | 1 | Periodicidad | semestral |
| Área | Filología Alemana | | | | |
| Departamento | Filología Moderna | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | | | | |
| | URL de Acceso: | | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|-----------------------------------|-----------|---|
| Profesor Coordinador | María Egido Vicente | Grupo / s | 1 |
| Departamento | Filología Moderna | | |
| Área | Filología Alemana | | |
| Centro | Fac. de Filología | | |
| Despacho | Edificio de Hospedería, 1º planta | | |
| Horario de tutorías | Se dará a conocer oportunamente | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | mariaegido@usal.es | Teléfono | |

| | | | |
|----------------------|-----------------------------------|-----------|------|
| Profesor Coordinador | Juan Manuel Martín Martín | Grupo / s | 1 |
| Departamento | Filología Moderna | | |
| Área | Filología Alemana | | |
| Centro | Fac. de Filología | | |
| Despacho | Edificio de Hospedería, 1º planta | | |
| Horario de tutorías | Se dará a conocer oportunamente | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | jm.mm@usal.es | Teléfono | 1726 |

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia

Formación específica

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.

Enseñanza y aprendizaje de la especialidad

Perfil profesional.

Profesor de alemán

3.- Recomendaciones previas

Se espera unos conocimientos de lengua alemana a nivel C1

4.- Objetivos de la asignatura

El objetivo primero de este módulo consiste en que los alumnos/as amplíen y profundicen su conocimiento de los aspectos relativos a los contenidos del área de Alemán como lengua extranjera en el sistema educativo español: didáctica, gramática, pragmática, literatura, historia y otros.

En este sentido tendrán que familiarizarse con el currículum correspondiente dentro de la comunidad autónoma de Castilla y León, asimismo deberán conocer el contenido de los temarios de oposiciones tanto de EOI como de Secundaria.

5.- Contenidos

- Currículum de la asignatura en Castilla y León.
- Temarios de Oposiciones.
- El Marco Común Europeo de Referencia (MCER).
- Aspectos generales relativos a los contenidos del área.

6.- Competencias a adquirir

- Competencias transversales (genéricas)
 - Organización del trabajo en la docencia
 - Capacidad de análisis y síntesis de bibliografía
 - Capacidad para buscar materiales e información adecuada a la docencia

- **Competencias específicas**
 - Conocimientos profundos de gramática alemana
 - Conocimiento de las herramientas de trabajo en el campo de la investigación de la gramática alemana
 - Conocimiento de divergencias conceptuales y terminológicas gramaticales
 - Capacidad de identificar problemas de investigación de la gramática alemana para alumnos hispanohablantes de secundaria y EOI

7.- Metodologías docentes

Las actividades lectivas son de carácter obligatorio, están organizadas en función de los contenidos y necesidades teóricas y prácticas. Se desarrollarán preferentemente en el aula, pero también se podrán realizar fuera del aula en contextos especialmente apropiados para la enseñanza y el aprendizaje directo de la lengua, su gramática y lingüística. Requerirán la presencia y participación activa del alumno.

Serán horas de docencia dedicadas a la realización de:

- clases teóricas,
- clases prácticas o seminarios
- exposición de trabajos,
- tutorías especializadas.

Este tipo de docencia está encaminada a la adquisición de las competencias específicas cognitivas y procedimentales, principalmente.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

| | | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|-----------------------------------|---------------------------|---------------------------------|------------------------|---------------------------|---------------|
| | | Horas presenciales. | Horas no presenciales. | | |
| Sesiones magistrales | | 6 | | 10 | 16 |
| Prácticas | - En aula | 12 | | 20 | 32 |
| | - En el laboratorio | | | | |
| | - En aula de informática | | | | |
| | - De campo | | | | |
| | - De visualización (visu) | | | | |
| Seminarios | | | | | |
| Exposiciones y debates | | 2 | | | 2 |
| Tutorías | | 2 | | 3 | 5 |
| Actividades de seguimiento online | | | | | |
| Preparación de trabajos | | | | 15 | 15 |
| Otras actividades (detallar) | | | | | |
| Exámenes | | 1 | | 4 | 5 |
| TOTAL | | 23 | | 52 | 75 |

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

BARZ, Irmhild/SCHRODER, Marianne. 2001. "Grundzüge der Wortbildung", in: Fleischer, Wolfgang, Helbig Gerhard, Lerchner, Gotthard edd. *Kleine Enzyklopädie Deutsche Sprache*. Frankfurt a.M., 178-217.

DUEDENREDAKTION. 2005. *Die Grammatik*. Bd. 4. 7. völlig neu bearb. u. erw. Auflage. Mannheim [u.a.]: Dudenverlag.

EICHINGER, Ludwig. 2000. *Deutsche Wortbildung*. Eine Einführung. Tübingen: Narr.

EICHINGER, Ludwig/MELISS, Meike/DOMÍNGUEZ, Ma. José edd. 2008. *Wortbildung heute*. Tendenzen und Kontraste in der deutschen Gegenwartssprache. Tübingen: Narr.

EISENBERG, Peter. 2000. *Grundriss der deutschen Grammatik*. Bd. 1 Das Wort. Bd. 2 Der Satz. Stuttgart: Metzler.

ENGEL, Ulrich 2004. *Deutsche Grammatik* Neubearbeitung. München: Iudicium Verlag HELBIG, Gerhard/BUSCHA, Joachim. 2005. *Deutsche Grammatik. Ein Handbuch für den Ausländerunterricht*. Berlin u. München: Langenscheidt.

Helbig, G.(2004): *Kleinere Schriften zur Grammatik*. Hrsg. H. Sitta, B. Skibitzki, J. Wenzel, B. Wotjak. München: Iudicium Verlag

HENTSCHEL, Elke/WEYDT, Harald 1994. *Handbuch der deutschen Grammatik*. Berlin/New York: Walter de Gruyter.

KEMPKE, Günter et al. 2000. *Wörterbuch Deutsch als Fremdsprache*. Berlin/New York: de Gruyter.

ZIFONUN, Gisela/HOFFMANN, Ludger/STRECKER, Bruno. 1997. *Grammatik der deutschen Sprache*. Bde. 1-3. Berlin/New York: de Gruyter.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Currículum de ESO y Bachillerato de Castilla y León.

Currículum de EOI de Castilla y León.

Temarios de oposiciones MEC de Enseñanza Secundaria y de EOI.

El Marco común europeo de referencia para las lenguas:
http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf
www.goethe.de/z/50/commeuro/deindex.htm

10.- Evaluación

| |
|--|
| Consideraciones Generales |
| El cometido de los/las alumnos/as participarán activamente en clase |
| Criterios de evaluación |
| La evaluación se basará en una combinación de los procedimientos siguientes: <ul style="list-style-type: none">• Asistencia y participación activa en las actividades lectivas• Elaboración de una o varias exposiciones• Desarrollo adecuado del examen escrito y del trabajo correspondiente. Atendiendo principalmente a la expresión en lengua alemana y al contenido. |
| Instrumentos de evaluación |
| Exposiciones Realización de una prueba escrita sobre contenidos de la materia y entrega de un trabajo consistente en la elaboración de un tema del temario de oposiciones. En caso de no superar estas pruebas, se repetirá tanto la prueba escrita como la elaboración del tema de oposiciones de cara a una evaluación extraordinaria. |
| Recomendaciones para la evaluación. |
| Tanto el trabajo como el examen se desarrollarán en lengua alemana. |
| Recomendaciones para la recuperación. |
| En caso de no superar estas pruebas, se repetirá tanto la prueba escrita como la elaboración del tema de oposiciones de cara a una evaluación extraordinaria. En ambos casos ha de prestarse especial atención a los aspectos que hayan sido considerados insatisfactorios en la evaluación. |

CONTENIDOS EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ITALIANO

1.- Datos de la Asignatura

| | | | | | |
|--------------------|--------------------|---|---|--------------|-----------|
| Código | 305129 | Plan | | ECTS | 3 |
| Carácter | Optativa | Curso | 1 | Periodicidad | Semestral |
| Área | Filología Italiana | | | | |
| Departamento | Filología Moderna | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | STUDIUM | | | |
| | URL de Acceso: | https://studium.usal.es/ | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|--|-----------|------|
| Profesor Coordinador | Sara Velázquez García | Grupo / s | 1 |
| Departamento | Filología Moderna | | |
| Área | Filología Italiana | | |
| Centro | Facultad de Filología | | |
| Despacho | Edificio de Hospedería de Anaya, 1ª planta | | |
| Horario de tutorías | Miércoles y jueves de 10 a 13 horas | | |
| URL Web | www.usal.es | | |
| E-mail | svelazquez@usal.es | Teléfono | 1763 |

| | | | |
|----------------------|--|-----------|------|
| Profesor Coordinador | Mattia Bianchi | Grupo / s | 1 |
| Departamento | Filología Moderna | | |
| Área | Filología Italiana | | |
| Centro | Facultad de Filología | | |
| Despacho | Edificio de Hospedería de Anaya, 1ª planta | | |
| Horario de tutorías | Martes de 9 a 12h y miércoles de 11 a 14 | | |
| URL Web | www.usal.es | | |
| E-mail | mattbianchi@usal.es | Teléfono | 1763 |

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia

Bloque de formación de Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesionales y Enseñanzas de Idiomas en la especialidad de Italiano (II.B)

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.

Enseñanza y aprendizaje de la especialidad

Perfil profesional.

Profesores de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Escuelas Oficiales de Idiomas (Italiano)

3.- Recomendaciones previas

Haber alcanzado un **nivel C1** de lengua italiana y haber cursado estudios relacionados con la lengua, la literatura y la cultura italianas.

4.- Objetivos de la asignatura

- Adquirir criterios que permitan al futuro profesor establecer los contenidos propios del programa de cursos de enseñanza de italiano como lengua extranjera
- Profundizar en el concepto de norma y uso de la lengua
- Conocer el Currículo de Escuelas Oficiales de Idiomas de Castilla y León
- Analizar los contenidos mínimos marcados por la Junta de Castilla y León
- Familiarizarse con los temarios de oposiciones de EOI

5.- Contenidos

- El italiano como L2
- Uso y norma en el aprendizaje de lenguas extranjeras: el caso de italiano como L2
- Tendencias actuales en la didáctica de italiano
- Métodos y enfoques de enseñanza / aprendizaje
- Adecuación de los contenidos lingüísticos a los diferentes niveles de aprendizaje según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas y en Currículo de EOI en Castilla y León
- Integración de las destrezas y contenidos paralingüísticos, culturales, sociales... en la clase de italiano como lengua extranjera.

6.- Competencias a adquirir**Básicas/Generales.**

CG1 - Conocer los contenidos curriculares del italiano como lengua extranjera, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje.

CG2 - Planificar y desarrollar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de las respectivas enseñanzas, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes, así como la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales de los centros.

CG6 - Adquirir estrategias para estimular el esfuerzo del estudiante y promover su capacidad para aprender por sí mismo y con otros, y desarrollar habilidades de pensamiento y de decisión que faciliten la autonomía, la confianza e iniciativa personal.

Específicas.

CE15 - Conocer los contextos y situaciones en que se usan o aplican los diversos contenidos curriculares.

CE16 - Conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje a las materias correspondientes a la especialización.

CE17 - Transformar los currículos en programas de actividades y de trabajo.

CE18 - Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos.

CE19 - Fomentar un clima que facilite el aprendizaje y ponga en valor las aportaciones de los estudiantes.

CE20 - Integrar la formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Transversales.

CT1 - Comunicarse de manera efectiva, de forma verbal y no verbal, tanto utilizando sus recursos personales como apoyándose en las tecnologías de la información y de la comunicación.

CT2 - Trabajar en equipo, cooperando de forma activa con compañeros y personas del mismo o distinto ámbito.

CT3 - Mantener un equilibrio socioemocional basado en la autoestima, la automotivación, la autocrítica y el autocontrol.

CT4 - Ejercer su profesión con responsabilidad, actuando con empatía y ejerciendo el liderazgo.

7.- Metodologías docentes

Durante las clases se abordarán los diferentes puntos establecidos en los contenidos de la asignatura a través de la lectura y análisis de ensayos al respecto. Las clases se organizarán en torno a debates y foros de discusión en los que participarán activamente los alumnos guiados por el docente, quien realizará exposiciones introductorias en cada una de las sesiones.

Asimismo, los alumnos deberán preparar exposiciones en las que demostrarán su capacidad de análisis y reflexión sobre los temas tratados.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

| | | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|-----------------------------------|---------------------------|---------------------------------|------------------------|---------------------------|---------------|
| | | Horas presenciales. | Horas no presenciales. | | |
| Sesiones magistrales | | 2 | | 4 | 6 |
| Prácticas | - En aula | 4 | | 8 | 12 |
| | - En el laboratorio | | | | |
| | - En aula de informática | | | | |
| | - De campo | | | | |
| | - De visualización (visu) | | | | |
| Seminarios | | | | | |
| Exposiciones y debates | | 12 | | 6 | 18 |
| Tutorías | | 6 | | 6 | 12 |
| Actividades de seguimiento online | | | | | |
| Preparación de trabajos | | | | 24 | 24 |
| Otras actividades (detallar) | | | | | |
| Exámenes | | | | | |
| TOTAL | | 24 | | 48 | 72 |

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

Berruto, G.: *Sociolinguistica dell'italiano contemporaneo*. Roma, Carocci, 2012.

Corti, M. Caffi, C.: *Per filo e per segno*. Milano, Bompiani, 1992.

Dardano, M. Trifone, P.: *Grammatica italiana*. Firenze, Zanichelli, 1988 y ss.

Dardano, M.: *Manualetto di linguistica italiana*. Firenze, Zanichelli, 1991.

Moretti, G. B.: *L'Italiano come seconda lingua nelle varietà del suo repertorio scritto e parlato*, Perugia, Guerra Edizione, 1994².

Renzi, L. (a cura di): *Grande grammatica di consultazione*. 2 vols., Bologna, Il Mulino, 1988.

Sabatini, F.: *La comunicazione e gli usi della lingua*. Torino, Loescher, 1984.

Serianni, Luca: *Grammatica Italiana. Italiano comune e lingua letteraria*. Torino, Utet, 1996.

Trifone, P.: *Grammatica italiana di base*. Firenze, Zanichelli, 2014

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Manuales de italiano como lengua extranjera de nivel C1 y C2 de diferentes editoriales

10.- Evaluación**Consideraciones Generales**

Se valorará positivamente la participación activa del alumno durante las clases, así como su capacidad de análisis y reflexión acerca de los puntos tratados durante las sesiones.

Criterios de evaluación

Participación y asistencia: 30%

Trabajo final: 40%

Exposición oral: 30%

Instrumentos de evaluación

- Asistencia y participación activa en las clases
- Entrega de trabajos
- Exposición oral

Recomendaciones para la evaluación.

Se recomienda la asistencia regular a clase y la lectura, estudio y análisis del material aportado durante las sesiones presenciales y a través de Studium

Recomendaciones para la recuperación.

Contenidos en el contexto de la especialidad: portugués

1.- Datos de la Asignatura

| | | | | | |
|--------------------|--------------------------------|---|------|--------------|------------------|
| Código | 305130 | Plan | M146 | ECTS | 3 |
| Carácter | OPTATIVA | Curso | --- | Periodicidad | 1er cuatrimestre |
| Área | FILOLOGIA GALLEGA Y PORTUGUESA | | | | |
| Departamento | FILOLOGIA MODERNA | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | studium | | | |
| | URL de Acceso: | https://moodle2.usal.es | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|--|-----------|-----------|
| Profesor Coordinador | ANA MARÍA GARCÍA MARTÍN MILEY A. ALMEIDA GUIMARÃES | Grupo / s | |
| Departamento | FILOLOGÍA MODERNA | | |
| Área | FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA | | |
| Centro | FACULTAD DE FILOLOGIA | | |
| Despacho | Hospedería de Anaya | | |
| Horario de tutorías | <p>A. M. García Martín C1: martes y jueves, de 10 a 13 C2: Lunes y jueves, de 10 a 12; martes y miércoles, de 10 a 11.</p> <p>M. A. Almeida Guimarães C1: martes y jueves, de 10 a 13 C2: martes y jueves, de 10 a 13; viernes, de 10 a 13</p> | | |
| URL Web | www.filologiaportuguesa.es | | |
| E-mail | amgm@usal.es miley@usal.es | Teléfono | Ext. 1729 |

Repetir análogamente para otros profesores implicados en la docencia

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

| |
|--|
| |
| |
| |

Bloque formativo al que pertenece la materia

Materia II.B. Complementos para la formación disciplinar en la Especialidad en lenguas Modernas

Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios.

Complemento en la formación disciplinar en Lenguas Modernas, itinerario de portugués.

Perfil profesional.

Profesor de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato o Escuelas de Idiomas en la Especialidad de Portugués.

3.- Recomendaciones previas

Conocimientos elevados de lengua portuguesa.

4.- Objetivos de la asignatura

La asignatura pretende que el futuro profesor de Portugués se familiarice con el concepto de contenidos que se contempla en los currículos de Lengua Extranjera: Portugués en la diversa legislación curricular española, nacional y autonómica, relativa a la enseñanza secundaria, bachillerato y escuelas de idiomas.

A partir del análisis inicial de estos documentos, se reflexionará sobre la interpretación del concepto de contenidos en el contexto de enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras, y sobre la selección y secuenciación de contenidos para la enseñanza-aprendizaje del portugués en los distintos niveles establecidos por el *Marco común europeo de referencia para las lenguas*. Los documentos españoles se contrastarán con otros del ámbito lusófono.

5.- Contenidos

1. La legislación en vigor en el contexto educativo nacional para educación secundaria, bachillerato y escuelas de idiomas: el espacio para las lenguas modernas.
2. Familiarización con los currículos de Lengua Extranjera: Portugués. Análisis y comparación de los currículos nacional y autonómico (Junta de Castilla y León).
3. Los contenidos y las competencias contempladas en el *Marco Común Europeo de referencia para las lenguas*. Clasificación de los contenidos. La secuenciación de los contenidos. Comparación con los documentos oficiales brasileños (*Documento base do Exame Celpe-Bras* (Brasil, 2020) y *Proposta curricular para o ensino de português nas unidades da rede de ensino do Itamaraty em países de língua oficial espanhola* (Brasil, 2020)).
4. Reflexión sobre los contenidos en la enseñanza oficial de la lengua portuguesa y su secuenciación en las programaciones didácticas de los centros.

6.- Competencias a adquirir

Específicas.

- Conocer los contenidos curriculares de la materia de Lengua Extranjera: Portugués.
- Ser capaz de argumentar sobre la idoneidad en la adaptación y secuenciación de los diferentes contenidos curriculares contemplados por la legislación en los cursos de Lengua Portuguesa del contexto educativo analizado.

Transversales.

- Comunicarse de manera efectiva, tanto utilizando sus recursos personales como apoyándose en las tecnologías de la información y de la comunicación.
- Trabajar en equipo, cooperando de forma activa con compañeros y personas del mismo o distinto ámbito.

7.- Metodologías

En las clases se abordarán los contenidos previstos mediante la exposición por parte de las profesoras de los conceptos necesarios, y el posterior estudio de casos y debate en el aula.

8.- Previsión de Técnicas (Estrategias) Docentes

| | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|-----------------------------|---------------------------------|------------------------|---------------------------|---------------|
| | Horas presenciales. | Horas no presenciales. | | |
| Clases magistrales | 6 | | | |
| Clases prácticas | 12 | | 20 | |
| Seminarios | | | | |
| Exposiciones y debates | | | | |
| Tutorías | 3 | | | |
| Actividades no presenciales | | | | |
| Preparación de trabajos | 3 | | 31 | |
| Otras actividades | | | | |
| Exámenes | | | | |
| TOTAL | 24 | | 51 | 75 |

9.- Recursos**Libros de consulta para el alumno**

Se proporcionará al alumnado, a través de Studium, la documentación curricular necesaria para el seguimiento de las clases.

Se proporcionarán, igualmente, para su manejo, diversos métodos de portugués como lengua extranjera, necesarios para la reflexión en clase y los trabajos.

Se proporciona también, a través de Studium, una bibliografía selecta para la profundización de los temas estudiados.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Ciberduvidas:

<http://ciberduvidas.sapo.pt/>

Instituto Camões:

<http://www.instituto-camoes.pt/>

Linguateca:

<http://www.linguateca.pt/>

Observatório da Língua Portuguesa:

<http://www.observatoriolp.com/>

Portal da Língua Portuguesa:

<http://www.portaldalinguaportuguesa.org/>

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Serán objeto de evaluación la asistencia y participación activa y relevante en clase; la asimilación de contenidos fundamentales; y la capacidad de reflexión y profundización sobre los temas tratados.

Criterios de evaluación

Se evaluará en el alumno su desempeño al:

- Contribuir al buen desarrollo de las clases, con una actitud activa y comprometida;
- Asimilar los contenidos relevantes tratados en las clases;
- reflexionar críticamente sobre un tema relativo a la materia estudiada y consensuado con las docentes.

Instrumentos de evaluación

La evaluación tendrá en cuenta:

1. la asistencia y participación activa y colaborativa en clase (30%)
2. la realización de una prueba escrita, que incide sobre conocimientos relevantes expuestos por las docentes en las clases teóricas (20%)
3. y la realización y presentación de un trabajo de reflexión, que incidirá sobre la materia abordada de manera colaborativa y crítica en las clases prácticas (50%).

Recomendaciones para la evaluación.

Asistencia a las clases. Asimilación de información relevante mediante el estudio por parte del alumno. Predisposición a la reflexión con actitud crítica y constructiva.

Recomendaciones para la recuperación.

Dependiendo de cada situación, se discutirán con la docente en tutoría aquellos aspectos del rendimiento del alumno susceptibles de mejora.

HISTORIA DE LA ESPECIALIDAD DE ALEMÁN**1.- Datos de la Asignatura**

| | | | | | |
|--------------------|-------------------|--|------|--------------|--------------|
| Código | 305.131 | Plan | M146 | ECTS | 3 |
| Carácter | Optativa | Curso | 1º | Periodicidad | Cuatrimstral |
| Área | Filología Alemana | | | | |
| Departamento | Filología Moderna | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | Studium: https://studium.usal.es/ | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|---|-----------|---|
| Profesor Coordinador | Lydia Uriarte Arreba | Grupo / s | 1 |
| Departamento | Filología Moderna | | |
| Área | Filología Alemana | | |
| Centro | Facultad de Filología | | |
| Despacho | Hospedería 2ª planta | | |
| Horario de tutorías | Lunes: 11-14h Martes: 12-14h Viernes: 10-11h | | |
| URL Web | https://studium.usal.es/ | | |
| E-mail | lyddiauriarte@usal.es | Teléfono | |

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

| |
|--|
| Bloque formativo al que pertenece la materia |
| Cultura y didáctica |
| Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios. |
| Asignatura del itinerario de "Alemán" |
| Perfil profesional. |
| <ul style="list-style-type: none"> • Enseñanza del alemán como lengua extranjera, investigación, mediador cultural, periodismo, editoriales, traducción, servicio diplomático, etc. |

3.- Recomendaciones previas

Lectura de los textos que figuran en el listado de obras recomendadas incluido en el Programa, que se repartirá al comienzo de las clases y que los alumnos podrán consultar en la plataforma Studium.

4.- Objetivos de la asignatura

Adquirir conocimientos sobre la historia de la Filología Alemana (*Germanistik*), así como sobre la historia de los métodos de impartición del Alemán como Lengua Extranjera (DaF) como aspecto de específico interés de los estudiantes del Máster MUPES.

5.- Contenidos

Historia de la Filología
Alemana Historia de la Didáctica DaF

6.- Competencias a adquirir

| |
|--|
| Básicas/Generales. |
| <ul style="list-style-type: none"> - Capacidad de análisis y síntesis - Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica - Habilidades de investigación - Planificación y gestión del tiempo - Capacidad de aprender. - Capacidad crítica y autocrítica. - Capacidad para el razonamiento crítico. - Capacidad de comunicación y perlocutiva. - Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones. |

- Toma de decisiones.
 - Habilidades de gestión de la información.
 - Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad).
- Competencias personales:
- Trabajo en equipo.
 - Habilidades personales.
 - Liderazgo.
 - Apreciación de la diversidad y multiculturalidad.
 - Conocimiento de culturas y costumbres de los países de habla alemana.
 - Habilidad para trabajar de forma autónoma.
 - Iniciativa y espíritu emprendedor.
 - Preocupación por la calidad.
 - Motivación de logro.
 - Capacidad de gestionar trabajos y proyectos autónomos.

Específicas.

- Capacidad de desarrollar el espíritu de trabajo y el debate en equipo.
- Disponibilidad receptiva, crítica y respetuosa ante planteamientos y juicios diferentes.
- Capacidad de disfrutar con la adquisición de conocimientos, el trabajo bien hecho y el esfuerzo recompensado.

Transversales.

- Capacidad de análisis y síntesis.
- Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica.
- Planificación y gestión del tiempo.

7.- Metodologías docentes

- Véase punto 8

| 8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes | | | | | |
|--|---------------------------|---------------------------------|------------------------|---------------------------|---------------|
| | | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
| | | Horas presenciales. | Horas no presenciales. | | |
| Sesiones magistrales | | 18 | | | |
| Prácticas | - En aula | | | | |
| | - En el laboratorio | | | | |
| | - En aula de informática | | | | |
| | - De campo | | | | |
| | - De visualización (visu) | | | | |
| Seminarios | | | | | |
| Exposiciones y debates | | | | | |
| Tutorías | | 4 | 5 | | |
| Actividades de seguimiento online | | | | | |
| Preparación de trabajos | | | | 10 | |
| Otras actividades (detallar) | | | | 16 | |
| Exámenes | | 2 | | 20 | |
| TOTAL | | 24 | 5 | 46 | 75 |

9.- Recursos

| |
|---|
| <p>Libros de consulta para el alumno</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hermand, Jost (1994): <i>Geschichte der Germanistik</i>. Hamburg: Rowohlt. - Neuner, Gerhard; Hunfeld, Hans (2007): <i>Methoden des fremdsprachlichen Deutschunterrichts. Eine Einführung</i>. Berlin/München: Langenscheidt. - Arntzen, Helmut (1996): <i>Unsinn und Sinn der Germanistik</i>. Weinheim. |
| <p>Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.</p> <p>Se darán a conocer a través de la plataforma Studium.</p> |

10.- Evaluación

| |
|--|
| <p>Consideraciones Generales</p> <p>Se tratará de una combinación de los procedimientos siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Asistencia y participación del alumno en las actividades dirigidas del curso. - Realización de ejercicios y trabajos personales. - Exposición de trabajos individuales y/o colectivos. - Realización de pruebas de carácter escrito y/u oral. |
| <p>Criterios de evaluación</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participar activamente en las actividades grupales (debates, presentaciones). - Asimilar las nociones esenciales del desarrollo diacrónico de la <i>Germanistik</i>. - Asimilar las nociones esenciales del desarrollo diacrónico de los métodos de enseñanza de lenguas extranjeras. - Realizar las tareas individuales y/o grupales demandadas. |

| |
|--|
| |
| Instrumentos de evaluación |
| <ul style="list-style-type: none">• Prueba escrita sobre los contenidos teóricos básicos• Realización de tareas prácticas individuales y/o en grupo en lengua alemana de algún aspecto relevante de la materia. |
| Recomendaciones para la evaluación. |
| Asistencia a clase y revisión del material |
| Recomendaciones para la recuperación. |
| Revisión de examen y tutorías. |

HISTORIA DE LA ESPECIALIDAD DE ITALIANO

1.- Datos de la Asignatura

| | | | | | |
|--------------------|--------------------|-------|------|--------------|---|
| Código | 305132 | Plan | M146 | ECTS | 3 |
| Carácter | Obligatorio | Curso | 2 | Periodicidad | |
| Área | Filología Italiana | | | | |
| Departamento | Filología Moderna | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | | | | |
| | URL de Acceso: | | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|--|-----------|------|
| Profesor Coordinador | Vicente González Martín | Grupo / s | |
| Departamento | Filología Moderna | | |
| Área | Italiano | | |
| Centro | Facultad de Filología | | |
| Despacho | Hospedería de Anaya, primer piso | | |
| Horario de tutorías | Lunes, martes y miércoles de 12 a 14 horas | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | vgm@usal.es | Teléfono | 1727 |

Repetir análogamente para otros profesores implicados en la docencia

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

| |
|---|
| Bloque formativo al que pertenece la materia |
| Italiano |
| Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios. |
| Conocer la evolución histórica de los estudios de filología italiana |
| Perfil profesional. |
| Profesores de educación secundaria obligatoria, bachillerato y escuelas oficiales de idiomas (italiano) |

3.- Recomendaciones previas

| |
|--|
| |
|--|

4.- Objetivos de la asignatura

Saber qué puesto ocupan y qué papel desempeñan los Estudios Italianos en el campo de los estudios humanísticos.
Saber cómo a través de esta especialidad se ha llegado al mundo del trabajo y tipos de trabajo conseguidos

5.- Contenidos

1. El italianismo a lo largo de la historia.
2. Creación de la Especialidad: primeros desarrollos.
3. La especialidad en los diversos Planes de estudio a partir de 1970.
4. Los Estudios Italianos y el mundo del trabajo.
5. Perspectivas de futuro.

6.- Competencias a adquirir

Se deben relacionar las competencias que se describan con las competencias generales y específicas del título. Se recomienda codificar las competencias (CExx1, CTyy2) para facilitar las referencias a ellas a lo largo de la guía.

Específicas.

Conocer la historia y los desarrollos recientes de las materias y sus perspectivas para poder transmitir una visión dinámica de las mismas.

Conocer las diferentes funciones que pueden tener los Estudios Italianos en el panorama universitario español.

Conocer el proceso histórico del desarrollo de la especialidad

Transversales.

Conocer la inserción de la especialidad en el mapa universitario europeo

7.- Metodologías

Clase magistral.

Trabajo personal del alumno consistente en estudio de casos.

8.- Previsión de Técnicas (Estrategias) Docentes

| | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|-----------------------------|---------------------------------|------------------------|---------------------------|---------------|
| | Horas presenciales. | Horas no presenciales. | | |
| Clases magistrales | 5 | | | |
| Clases prácticas | 5 | | 5 | |
| Seminarios | | | | |
| Exposiciones y debates | 5 | 5 | 12 | |
| Tutorías | 8 | | | |
| Actividades no presenciales | | 4 | | |
| Preparación de trabajos | | 5 | 10 | |
| Otras actividades | | | | |
| Exámenes | 1 | | 10 | |
| TOTAL | 24 | 14 | 37 | 75 |

9.- Recursos

| |
|--|
| Libros de consulta para el alumno |
| Actas de congresos |
| Reseñas de actividades |
| Revista de la Sociedad Española de Italianistas |
| Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso. |
| |

10.- Evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, aunque es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias que se evalúan.

Consideraciones Generales

Las pruebas de evaluación de la adquisición de las competencias previstas se componen por una parte de los trabajos, memoria de prácticas y controles de seguimiento incluidos en las metodologías docentes a lo largo del curso (evaluación continua) y por otra de una prueba escrita al final del curso (examen final).

Criterios de evaluación

Entrega de trabajos: 60/%
Exposición de trabajos: 30/%
Pruebas de desarrollo (examen): 10/%

Instrumentos de evaluación

Tareas en el aula
Entrega de trabajos
Exposición de trabajos
Prueba de desarrollo

| |
|---|
| Recomendaciones para la evaluación. |
| Se recomienda la participación activa en las actividades programadas, el estudio apoyado en la bibliografía, hacer uso de las tutorías para resolver dudas y trabajar de forma sistemática en las tareas autónomas. |
| Recomendaciones para la recuperación. |
| Las mismas |

11.- Organización docente semanal (Adaptar a las actividades propuestas en cada asignatura)

| SEMANA | Nº de horas Sesiones teóricas | Nº de horas Sesiones prácticas | Nº de horas Exposiciones y Seminarios | Nº de horas Tutorías Especializadas | Nº de horas Control de lecturas obligatorias | Evaluaciones presenciales/ No presenciales | Otras Actividades |
|--------|-------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------|--|--|-------------------|
| 1 | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | |
| 11 | | | | | | | |
| 12 | | | | | | | |
| 13 | | | | | | | |
| 14 | | | | | | | |
| 15 | | | | | | | |
| 16 | | | | | | | |
| 17 | | | | | | | |
| 18 | | | | | | | |
| 19 | | | | | | | |

HISTORIA DE LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: PORTUGUÉS**1.- Datos de la Asignatura**

| | | | | | |
|--------------------|---------------------------------|---------|---------|--------------|----------------------|
| Código | 305.133 | Plan | | ECTS | 3 |
| Carácter | Optativo por especialidad | Curso | 2020-21 | Periodicidad | Segundo cuatrimestre |
| Área | Filología Gallega y Portuguesa. | | | | |
| Departamento | Filología Moderna | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | Studium | | | |
| | URL de Acceso: | | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|--|-----------|----------------------|
| Profesor Coordinador | JOSÉ ANTONIO MARTÍN DÍAZ | Grupo / s | |
| Departamento | FILOLOGÍA MODERNA | | |
| Área | Área de Filología Gallega y Portuguesa | | |
| Centro | Facultad de Filología | | |
| Despacho | Hospedería de Anaya s/n | | |
| Horario de tutorías | Concertadas por correo | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | jamartin@usal.es | Teléfono | 923-294500(ext.1791) |

Repetir análogamente para otros profesores implicados en la docencia

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

| |
|---|
| Bloque formativo al que pertenece la materia |
| Optativas de la Especialidad de Portugués (E-11). Máster en Profesor de Educación Secundaria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas de la Universidad de Salamanca |
| Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios. |
| Asignatura específica (3 ECTS) de la Especialidad de Portugués (E-11). |
| Perfil profesional. |
| Profesor de Educación Secundaria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de |

| |
|---------|
| Idiomas |
|---------|

3.- Recomendaciones previas

Conocimientos de lengua portuguesa.

| |
|--|
| Asignaturas que se recomienda haber cursado |
| |
| Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente |
| |
| Asignaturas que son continuación |
| |

4.- Objetivos de la asignatura

Los que plantee el profesor, orientados hacia las competencias

1. Conocimiento de la reciente historia de los estudios de Portugués
2. La importancia del conocimiento para un español de la segunda lengua románica más hablada en el mundo.
3. Español y Portugués en Hispanoamérica.

5.- Contenidos

Temario:

- I. Breve historial de los estudios de portugués en las enseñanzas secundarias y universitarias.
- II. Integración del portugués en el sistema organizativo de los centros de enseñanza secundaria.
- III. Mapa de la enseñanza del portugués en la Comunidad Autónoma de Castilla y León.
- IV. Programaciones didácticas en Secundaria y EOI.
- V. Evaluación de competencias en Educación Secundaria y Bachillerato.

6.- Competencias a adquirir

| |
|--|
| Transversales. |
| <p>Específicas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer la historia y los desarrollos recientes de las materias; <p>Desarrollar perspectivas futuras de las materias, transmitiendo una visión dinámica de las mismas.</p> |
| <p>Básicas/Generales.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diseñar y realizar actividades formales y no formales que contribuyan a hacer del centro un lugar de participación y cultura en el entorno donde esté ubicado; • desarrollar las funciones de tutoría y de orientación de los estudiantes de manera colaborativa y coordinada; <p>participar en la evaluación, investigación y la innovación de los procesos de enseñanza y aprendizaje</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicarse de manera efectiva, de forma verbal y no verbal, tanto utilizando sus recursos personales como apoyándose en las tecnologías de la información y de la comunicación • Trabajar en equipo, cooperando de forma activa con compañeros y personas del mismo o distinto ámbito. • Mantener un equilibrio socioemocional basado en la autoestima, la automotivación, la autocrítica y el autocontrol. <p>Ejercer su profesión con responsabilidad, actuando con empatía y ejerciendo el liderazgo.</p> |

7.- Metodologías docentes

Clases teóricas que se desarrollan mediante:

- Presentación expositiva del temario
- Estudio de casos para la inferencia de los contenidos.

Clases prácticas que se sirven de:

- Resolución de actividades prácticas (con los contenidos en causa y según los objetivos propuestos).
- Tareas de comunicación realizadas de forma individual o cooperativa.
- Trabajo individual fuera del aula que se espera del alumno. Consiste básicamente en:

Soporte escrito tradicional:

- Resolución de actividades de revisión,
- realización de tareas o trabajos y actividades de autoevaluación.

Tutorías para revisión del desarrollo de la competencia estratégica (estrategias comunicativas y de aprendizaje) con especial atención a las técnicas de control de errores) para aclarar dudas y

discutir trabajos

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

| | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|---------------------------------------|---------------------------------|------------------------|---------------------------|---------------|
| | Horas presenciales. | Horas no presenciales. | | |
| Actividades introductorias | | | | |
| Sesiones magistrales | 24 | | | |
| Eventos científicos | | | | |
| Prácticas | - En aula | | | |
| | - En el laboratorio | | | |
| | - En aula de informática | | | |
| | - De campo | | | |
| | - De visualización (visu) | | | |
| Practicum | | | | |
| Prácticas externas | | | | |
| Seminarios | | | | |
| Exposiciones | | | | |
| Debates | | | | |
| Tutorías | 6 | | | |
| Actividades de seguimiento online | | | | |
| Preparación de trabajos | | | | |
| Trabajos | | | | |
| Resolución de problemas | | | | |
| Estudio de casos | | | | |
| Foros de discusión | | | | |
| Pruebas objetivas tipo test | | | | |
| Pruebas objetivas de preguntas cortas | | | | |
| Pruebas de desarrollo | | | | |
| Pruebas prácticas | | | | |
| Pruebas orales | | | | |
| TOTAL | 30 | | | |

9.- Recursos**Libros de consulta para el alumno**

- *Actas de los Simposios Luso-Brasileiros sobre a Língua Portuguesa Contemporânea* (celebrados en Portugal y Brasil). *Actas de los Coloquios Internacionais de Estudos Luso-Brasileiros* (celebrados en Portugal y Brasil).
- CUNHA, Celso e Luís F. Lindley Cintra, *Nova Gramática do Português Contemporâneo*, Rio de Janeiro, Nova Fronteira, 1985 (especialmente cap. 2).
- AGUIAR E SILVA, Vitor Manuel de, *Teoria da literatura*. Coimbra, Almedina. 6ª ed. rev., 1984.
- CUNHA, Carlos Manuel Ferreira da, *A construção do discurso da história literária na literatura portuguesa do século XIX*. Braga: Universidade do Minho / Centro de Estudos Humanísticos, 2002.

- CRISTÓVÃO, Fernando, dir. e coord., *Dicionário temático da lusofonia*, Lisboa, Associação de Cultura Lusófona/Texto Editores, 1ª ed., 2005.
- MACHADO, Álvaro Manuel y Daniel-Henri Pageaux , *Literatura portuguesa, literatura comparada e teoria da literatura*, Lisboa, Edições 70, 1982.
- RODRÍGUEZ, Luis-San Pedro Bezares (coord.); presentación Ignacio Berdugo Gómez de la Torre. *Historia de la Universidad de Salamanca. Vol. I, Trayectoria histórica e instituciones vinculadas .Salamanca. Ediciones Universidad de Salamanca, 2002.*
- RODRÍGUEZ-SAN PEDRO BEZARES, Luis Enrique, 1957-
Bosquejo histórico de la Universidad de Salamanca .Salamanca. Ediciones Universidad de Salamanca, 2001

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

- <http://www.filologiaportuguesa.es/historico.asp>
- <http://qualitas.usal.es/PDF/2b2470c62f0be76d00c446c1d458fb06.pdf>
- <http://qualitas.usal.es/PDF/27713bb450b366fbf1261378f18edb82.pdf>
- <https://www.boe.es/boe/dias/1977/10/18/pdfs/A22869-22871.pdf>
- www.filologiaportuguesa.es



Grado en estudios Portugueses y Brasileños.

- <http://www.usal.es/node/4194>
- http://www.usal.es/files/folletos/grado_estudiosPortuguesesBrasilen%CC%83os.pdf

El portugués en otros grados:

- <http://www.usal.es/node/4194>
- http://www.usal.es/node/4268/plan_estudios
- <http://www.usal.es/node/4622>
- http://www.usal.es/node/4882/plan_estudios

10.- Evaluación

| | Criterios | Porcentaje sobre la calificación final |
|--------------------------------|-----------------------|--|
| Tareas en el aula | | |
| Entrega de trabajos | Entregar al menos uno | 60% |
| Exposición de trabajos | | 30% |
| Pruebas objetivas (test) | | |
| Pruebas de respuesta corta | | |
| Pruebas de desarrollo (examen) | 2 preguntas teóricas | 10% |
| TOTAL. | | 100% |

Consideraciones Generales

| |
|--|
| |
|--|

Criterios de evaluación

| |
|--|
| |
|--|

Instrumentos de evaluación

| |
|--|
| |
|--|

METODOLOGIAS DE EVALUACION

| Metodología | Tipo de prueba a emplear | calificación |
|-------------|--------------------------------------|--------------|
| | Trabajo de desarrollo | 80%% |
| | Examen dos preguntas breves teóricas | 20% |
| | | __% |
| | | __% |
| | | __% |
| | Total | 100% |

Observaciones (p.e. sobre exámenes especiales, adaptaciones, recuperación, etc.):

| |
|--|
| |
|--|

Recomendaciones para la evaluación.

| |
|--|
| |
|--|

| |
|---------------------------------------|
| Recomendaciones para la recuperación. |
| |

11.- Organización docente semanal

| SEMANA | Nº de horas Sesiones teóricas | Nº de horas Sesiones prácticas | Nº de horas Exposiciones y Seminarios | Nº de horas Tutorías Especializadas | Nº de horas Control de lecturas obligatorias | Evaluaciones presenciales/ No presenciales | Otras Actividades |
|--------|-------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------|--|--|-------------------|
| 1 | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | |
| 11 | | | | | | | |
| 12 | | | | | | | |
| 13 | | | | | | | |
| 14 | | | | | | | |
| 15 | | | | | | | |
| 16 | | | | | | | |
| 17 | | | | | | | |
| 18 | | | | | | | |

INNOVACIÓN DOCENTE (LENGUAS MODERNAS)**1.- Datos de la Asignatura**

| | | | | | |
|--------------------|---------------------------------------|---|-----------|--------------|------------------|
| Código | 305134 | Plan | M146 | ECTS | 3 |
| Carácter | Optativa por especialidad | Curso | 2020-2021 | Periodicidad | 2.º Cuatrimestre |
| Área | Alemán, Italiano, Gallego y Portugués | | | | |
| Departamento | Filología Moderna | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | STUDIUM | | | |
| | URL de Acceso: | http://www.usal.es | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|---|-----------|---------------------|
| Profesor Coordinador | Nely M. Iglesias Iglesias | Grupo / s | 1 |
| Departamento | Filología Moderna | | |
| Área | Alemán | | |
| Centro | Facultad de Filología | | |
| Despacho | Hospedería de Anaya | | |
| Horario de tutorías | Lunes, martes y miércoles, de 10h-12h | | |
| URL Web | http://campus.usal.es/~aleman/ | | |
| E-mail | nely@usal.es | Teléfono | 923294445 Ext. 1788 |

| | | | |
|----------------------|-----------------------|-----------|---------------------|
| Profesor Coordinador | Manuel Heras García | Grupo / s | 1 |
| Departamento | Filología Moderna | | |
| Área | Filología Italiana | | |
| Centro | Facultad de Filología | | |
| Despacho | Hospedería de Anaya | | |
| Horario de tutorías | J. 10-13 / V. 10-13 | | |
| URL Web | | | |
| E-mail | mh@usal.es | Teléfono | 923294445 Ext. 1773 |

| | | | |
|----------------------|--|-----------|---------------------|
| Profesor Coordinador | Rebeca Hernández Alonso | Grupo / s | 1 |
| Departamento | Filología Moderna | | |
| Área | Filología Gallega y Portuguesa | | |
| Centro | Facultad de Filología | | |
| Despacho | Hospedería de Anaya | | |
| Horario de tutorías | Martes, de 9h-12h. Miércoles, de 8h-9h y de 12h-14h Concertadas por correo electrónico. | | |
| URL Web | http://www.filologiaportuguesa.es | | |
| E-mail | rebecahernandez@usal.es | Teléfono | 923294500 Ext. 6143 |

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

| |
|---|
| Bloque formativo al que pertenece la materia |
| Optativas de la Especialidad de Alemán, Italiano y Portugués. Máster en Profesor de Educación Secundaria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas de la Universidad de Salamanca |
| Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios. |
| Asignatura específica (3 ECTS) de la Especialidad de Alemán, Italiano y Portugués |
| Perfil profesional. |
| Profesor de Educación Secundaria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas |

3.- Recomendaciones previas

| |
|--|
| |
|--|

4.- Objetivos de la asignatura

| |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • OG 1: Introducir al alumno, futuro profesor, en el debate y evaluación de las técnicas de innovación docente en el ámbito de una lengua extranjera. • OG 2: Dotar al alumno de los recursos suficientes para saber afrontar los problemas relativos a la enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera. • OG 3: Identificar los factores relevantes que definen la elección de las estrategias de aprendizaje utilizadas o aplicadas por alumnos y profesores, así como proponer nuevas estrategias de enseñanza que puedan facilitar la adquisición de una lengua extranjera. • OG 4: Ofrecer elementos de reflexión que contribuyan a una permanente innovación educativa mediante la búsqueda de respuestas a los problemas que plantea la enseñanza de las lenguas extranjeras. |
|---|

- OG 5: Establecer nuevas metodologías docentes que permitan optimizar el rendimiento de los estudiantes, la reducción del fracaso académico y el abandono.
- OG 6: Garantizar la mejora de la calidad de la enseñanza, así como la mejora continuada del aprendizaje significativo y el acceso a las nuevas tecnologías.
- OG 7: Lograr la mejora del proceso educativo mediante la investigación educativa.

5.- Contenidos

Especialidad de alemán:

1 Los métodos de enseñanza y/o aprendizaje en el aula de lengua extranjera

1.1. Revisión de los métodos

1.2. Métodos de enseñanza alternativos

Especialidad de italiano:

1. Las Tic's como recurso de innovación docente

2. Las Tic's en la docencia de LE/L2

Especialidad de portugués:

1. Innovación docente y buenas prácticas

2. La calidad docente en la clase de lengua extranjera

3. Selección de contenidos y aprendizaje basado en proyectos

6.- Competencias a adquirir

Se deben relacionar las competencias que se describan con las competencias generales y específicas del título. Se recomienda codificar las competencias (CG xx1, CEyy2, CTzz2) para facilitar las referencias a ellas a lo largo de la guía.

Básicas/Generales.

- CG 1: Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando los procesos educativos que faciliten la adquisición de competencias propias.
- CG 2: Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en el ámbito de una lengua extranjera
- CG 3: Desarrollar y aplicar metodologías didácticas de grupo y/o individuales adaptadas a la diversidad de los estudiantes y al EEES.
- CG 4: Diseñar y desarrollar situaciones de aprendizaje con especial atención a la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, la formación ciudadana y el respeto de los derechos humanos y la diversidad que faciliten la vida en sociedad, la toma de decisiones y la construcción de un futuro sostenible.
- CG 5: Seleccionar estrategias de aprendizaje que estimulen la dedicación y esfuerzo de los futuros profesores a promover el aprendizaje autónomo y colectivo.
- CG 6: Desarrollar habilidades de razonamiento lógico, pensamiento crítico y toma de decisiones, que faciliten la autonomía, la confianza e iniciativas personales.
- CG 7: Desarrollar y diseñar estrategias que estimulen la investigación educativa de

los proceso de enseñanza y aprendizaje y que contribuyan a hacer del aula un lugar de debate, participación y cultura.

Específicas.

- CE 1: Reflexionar sobre la importancia de poner en marcha procesos de innovación didáctica.
- CE 2: Conocer y aplicar propuestas docentes innovadoras en el ámbito de una como lengua extranjera.
- CE 3: Analizar críticamente el desempeño de la docencia, de las buenas prácticas en el aula y de los resultados de la aplicación de la innovación didáctica, utilizando indicadores de calidad.
- CE 4: Identificar los problemas relativos a la enseñanza y aprendizaje significativo de las materias de la especialización, y plantear alternativas y soluciones.
- CE 5: Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación y evaluación educativas y ser capaz de diseñar y desarrollar proyectos de investigación, innovación y evaluación.

Transversales.

- CT 1: Comunicarse de manera efectiva, de forma verbal y no verbal, tanto utilizando recursos personales como apoyándose en las TIC.
- CT 2: Trabajar en equipo, cooperando de forma activa con los demás compañeros.
- CT 3: Mantener un equilibrio socioemocional basado en la autoestima, la automotivación, la autocrítica y el autocontrol.
- CT 4: Ejercer su profesión con responsabilidad, actuando con empatía y ejerciendo el liderazgo.

7.- Metodologías docentes

Las clases serán de carácter eminentemente práctico. Tras la exposición de las bases teóricas de la asignatura, se realizarán debates, estudios de casos, aprendizaje basado en problemas. Asimismo, se espera del alumno una actitud participativa llevando a cabo pequeñas tareas de carácter expositivo.

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

| | Horas dirigidas por el profesor | | Horas de trabajo autónomo | HORAS TOTALES |
|---------------------------------------|---------------------------------|------------------------|---------------------------|---------------|
| | Horas presenciales. | Horas no presenciales. | | |
| Actividades introductorias | 1 | | | 1 |
| Sesiones magistrales | 4 | 10 | | 14 |
| Eventos científicos | | | | |
| Prácticas | - En aula | 7 | 14 | 21 |
| | - En el laboratorio | | | |
| | - En aula de informática | | | |
| | - De campo | | | |
| | - De visualización (visu) | | | |
| Practicum | | | | |
| Prácticas externas | | | | |
| Seminarios | | | | |
| Exposiciones | 3 | | | 3 |
| Debates | 4 | | | 4 |
| Tutorías | | 5 | | 5 |
| Actividades de seguimiento online | | | | |
| Preparación de trabajos | | 15 | | 15 |
| Trabajos | | | | |
| Resolución de problemas | | | | |
| Estudio de casos | | | | |
| Foros de discusión | | | | |
| Pruebas objetivas tipo test | | | | |
| Pruebas objetivas de preguntas cortas | | | | |
| Pruebas de desarrollo | | | | |
| Pruebas prácticas | 1 | 4 | | |
| Pruebas orales | | | | |
| TOTAL | 20 | 55 | | 75 |

9.- Recursos**Libros de consulta para el alumno**

- Alemán

Bausch, K.-R. / Christ, H. / Krumm, H.-J. (Hrsgg.) (2003, 4. Aufl.): *Handbuch Fremdsprachenunterricht*. Tübingen / Basel: Francke.

Neuner, G. / Hunfeld, H. (1997): *Methoden des fremdsprachlichen Deutschunterrichts*. Berlin: Langenscheidt.

Ortner, B. (1998): *Alternative Methoden im Fremdsprachenunterricht. Lerntheoretischer Hintergrund und praktische Umsetzung*. Ismaning: Hueber.

<http://www.hueber.es/wiki-99-stichwoerter/index.php/Hauptseite>

- Italiano

ADELL, J. (1998): "World Wide Web: implicaciones para el diseño de materiales educativos". En *Comunicación y Pedagogía*, 151, pp. 40-46.

CABERO, J. (2000): *Nuevas tecnologías aplicadas a la educación*. Madrid, Síntesis.

Majó, Joan, Marquès, Pere (2001) *La revolución educativa en la era Internet*. Barcelona: CissPraxis

Monereo, C. Y Castelló, M. (1997): "Las estrategias de aprendizaje. Cómo incorporarlas a la práctica educativa". Barcelona. Ed. Edebé

- Portugués

Cañal, P. (coord.) (2002): *La innovación educativa*. Madrid, Akal

Ponte, C, J. M. Dodero, y M. J. Silva (Org.), (2018) *Atas do XIX Simpósio Internacional de Informática Educativa e VIII Encontro do CIED*. Lisboa: CIED

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

Alemán

Apeltauer, E. (1997): *Grundlagen des Erst- und Fremdsprachenerwerbs*, Berlin / München / Wien / Zürich / New York: Langenscheidt (Fernstudieneinheit 15).

Bimmel, P. / Rampillon, U. (2000): *Lernerautonomie*, Berlin / München / Wien / Zürich / New York: Langenscheidt (Fernstudieneinheit Germanistik Deutsch als Fremdsprache 23).

Bernárdez, E. (1999): *¿Qué son las lenguas?*, Madrid: Alianza.

Cuenca, M. J. / Hilferty, J. (1999): *Introducción a la lingüística cognitiva*, Barcelona: Ariel.

González Nieto, L. (2001): *Teoría lingüística y enseñanza de la lengua. (Lingüística para profesores)*, Madrid: Cátedra.

Griffin, K. (2005): *Lingüística aplicada a la enseñanza del español como 2/L*, Madrid: Arco/Libros.

Helbig, G. / Götz, L. / Henrici, G. / Krumm, H.-J. (Hgg.) (2001): *Deutsch als Fremdsprache. Ein internationales Handbuch*, Berlin: de Gruyter (2 Teilbände).

Liedke-Göbel, M. (2005): "Linguistik und Fremdsprachenunterricht", auch unter:

<http://www.scribd.com/doc/16864837/Linguistik-und-Fremdsprachendidaktik>

Kast, B.: Unterlagen der im Goethe-Institut München stattgefundenen Präsentation *DaF aktuell* im Rahmen des Seminars *Fortbildung für Aus- und Fortbilder*, 24. Juli 2001.

Martín Martín, M. (2000): *La lengua materna en el aprendizaje de una segunda lengua*, Sevilla: Universidad de Sevilla (Servicio de Publicaciones).

Mattes, W. (2011): *Methoden für den Unterricht*, Paderborn: Schöningh.

Italiano

Piorgiorgio Regio: Strategie e metodi per l'innovazione didattica: la prospettiva dell'Apprendimento esperienziale.

http://www.galdus.it/materiali/skipper_2_strategie_metodi.pdf

Portugués

Castro, Catarina (2015) "O papel dos mecanismos de aprendizagem implícitos e explícitos na aquisição de uma segunda língua: implicações pedagógicas". *Revista Portuguesa de Pedagogia*, 49-2, pp. 7-25

García-Valcárcel, Ana, Verónica Basilotta y Camino López (2014) , Las TIC en el aprendizaje colaborativo en el aula de Primaria y Secundaria. *Revista Comunicar*. Vol. 21, n.42, pp. 66-74. <https://www.revistacomunicar.com/index.php?contenido=detalles&numero=42&articulo=42-2014-06>

Jordano de la Torre, María, Castrillo de Larreta-Azelain, María Dolores, Pareja-Lora, Antonio (2016), El aprendizaje de lenguas extranjeras mediante tecnología móvil en el contexto de la educación a distancia y combinada. RIED. *Revista Iberoamericana de Educación a Distancia [en línea]*, 19 Disponible

en: <<http://www.uacm.kirj.redalyc.org/articulo.oa?id=331443195002>>

Prieto Jiménez, Esther (2008) "El papel del profesorado en la actualidad. Su función docente y social". *Foro de Educación*, nº 10. pp. 325-345 Disponible

en <http://www.foroeducacion.com/numero10/020.pdf>

| |
|--|
| |
|--|

10.- Evaluación

Las pruebas de evaluación que se diseñen deben evaluar si se han adquirido las competencias descritas, por ello, es recomendable que al describir las pruebas se indiquen las competencias y resultados de aprendizaje que se evalúan.

Consideraciones Generales
 La evaluación tendrá en cuenta la actitud del estudiante y el trabajo en el aula.

Criterios de evaluación
 La evaluación tendrá en cuenta la participación del estudiante en las clases y en los debates que se propongan, la realización de un trabajo escrito sobre algún aspecto tratado en el aula a convenir con la profesora y la exposición de ese trabajo en la clase

Instrumentos de evaluación

Especialidad de alemán
 Participación activa y actitud positiva en el aula: 50%
 Tareas y exposición en el aula: 50%

Especialidad de italiano
 Participación activa y actitud positiva en el aula: 50%
 Tareas y exposición en el aula: 50%

Especialidad de portugués
 Participación activa y actitud positiva en el aula: 50%
 Tareas y exposición en el aula: 50%

Recomendaciones para la evaluación.
 Participar en clase y realizar las tareas indicadas con una actitud positiva

Recomendaciones para la recuperación.
 Entrevistarse con los profesores

INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA EN LENGUAS MODERNAS

1.- Datos de la Asignatura

| | | | | | |
|--------------------|---|---|------|--------------|---------------|
| Código | 305.135 | Plan | M146 | ECTS | 3 |
| Carácter | Optativa de especialidad | Curso | | Periodicidad | Cuatrimestral |
| Área | Filología Alemana, Filología Gallega y Portuguesa, Filología Italiana | | | | |
| Departamento | Filología Moderna | | | | |
| Plataforma Virtual | Plataforma: | Studium | | | |
| | URL de Acceso: | http://studium.usal.es | | | |

Datos del profesorado

| | | | |
|----------------------|--|-----------|------|
| Profesor Coordinador | José Antonio Martín Díaz | Grupo / s | 1 |
| Departamento | Filología Moderna | | |
| Área | Filología Gallega y Portuguesa | | |
| Centro | Facultad de Filología | | |
| Despacho | Hospedería de Anaya, Plaza de Anaya, s.n. | | |
| Horario de tutorías | LUNES 11-14; MIÉRCOLES 16-19 | | |
| URL Web | www.filologiaportuguesa.es | | |
| E-mail | jamartin@usal.es | Teléfono | 1791 |

| | | | |
|--------------------------------------|--|-----------|------|
| Profesor Responsable/ Coordinador | Yolanda Romano Martín | Grupo / s | 1 |
| Departamento | Filología Moderna | | |
| Área | Filología Italiana | | |
| Centro | Facultad de Filología | | |
| Despacho | Hospedería de Anaya, Plaza de Anaya, s.n. | | |
| Horario de tutorías | Lunes, martes y miércoles de 10 a 12h | | |
| E-mail | yromano@usal.es | Teléfono | 1789 |

| | | | |
|--------------------------------------|---|-----------|------|
| Profesor Responsable/ Coordinador | Raúl Sánchez Prieto | Grupo / s | 1 |
| Departamento | Filología Moderna | | |
| Área | Filología Alemana | | |
| Centro | Facultad de Filología | | |
| Despacho | Hospedería de Anaya, Plaza de Anaya, s.n. | | |
| Horario de tutorías | Lunes, martes y miércoles de 10 a 12h | | |
| E-mail | raulsanchez@usal.es | Teléfono | 1723 |

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

| |
|---|
| Bloque formativo al que pertenece la materia |
| Optativas compartidas de la Especialidad de Lenguas Modernas. Máster en Profesor de Educación Secundaria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas de la Universidad de Salamanca |
| Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios. |
| Asignatura compartida (3 ECTS) de la Especialidad de Lenguas Modernas (E-11). |
| Perfil profesional. |
| Profesor de Educación Secundaria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas |

3.- Recomendaciones previas

Conocimientos de lengua española e inglesa.

4.- Objetivos de la asignatura

Esta asignatura tiene como objetivo proporcionar un conocimiento cabal del contexto teórico de la investigación en humanidades. El alumno obtendrá conocimientos teóricos y aplicados sobre las metodologías de investigación docente en los ámbitos académicos. El alumno desarrollará, por otra parte, la capacidad de diseño de proyectos de investigación, la competencia para desarrollar de proyectos de investigación docente. Además, y con un sesgo predominantemente práctico, la asignatura proporcionará claves sólidas para la redacción y publicación de investigaciones docentes.

| |
|--|
| |
|--|

5.- Contenidos

Temario

- 1.1. ¿Cómo se hace una programación o proyecto docente? [Prof^a Yolanda Romano]

- 1.2. ¿Cómo se estructura un trabajo científico? [Prof. Pedro Serra]
 - 1.2.1. Constitución del *archivo*, configuración del *corpus*, integración de la *teoría*: aspectos teóricos y prácticos de la definición de un tema de investigación docente.
 - 1.2.2. ¿Cómo se hace una tesina? Metodologías de la investigación y sus valencias heurísticas y pedagógicas. Planificación, redacción y defensa pública de la tesina.
 - 1.2.3. Del manuscrito al libro. Procesos de redacción de la tesina con vistas a su publicación.

- 1.3. ¿Cómo se presenta un proyecto de investigación? [Prof. Raúl Sánchez]

6.- Competencias a adquirir

Se deben relacionar las competencias que se describan con las competencias generales y específicas del título.

Generales.

- Diseñar y realizar actividades formales y no formales que contribuyan a hacer del centro un lugar de participación y cultura en el entorno donde esté ubicado;
- desarrollar las funciones de tutoría y de orientación de los estudiantes de manera colaborativa y coordinada;
- participar en la evaluación, investigación y la innovación de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Específicas.

- Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación y evaluación educativas.
- Ser capaz de diseñar y desarrollar proyectos de investigación, innovación y evaluación.

Transversales.

- Comunicarse de manera efectiva, de forma verbal y no verbal, tanto utilizando sus recursos personales como apoyándose en las tecnologías de la información y de la comunicación
- Trabajar en equipo, cooperando de forma activa con compañeros y personas del mismo o distinto ámbito.
- Mantener un equilibrio socioemocional basado en la autoestima, la automotivación, la autocritica y el autocontrol.
- Ejercer su profesión con responsabilidad, actuando con empatía y ejerciendo el liderazgo.

7.- Metodologías

Clases teóricas que se desarrollan mediante:

- Presentación expositiva del temario
- Estudio de casos para la inferencia de los contenidos.

Clases prácticas que se sirven de:

- Resolución de actividades prácticas (con los contenidos en causa y según los objetivos propuestos).
- Tareas de comunicación realizadas de forma individual o cooperativa.
- Trabajo individual fuera del aula que se espera del alumno. Consiste básicamente en:

Soporte escrito tradicional:

- Resolución de actividades de revisión,
- realización de tareas o trabajos y actividades de autoevaluación.

Soporte web:

- A través de herramientas web, específicamente mediante el blog y la plataforma Eudored, donde se disponibilizan: materiales de clase, materiales e informaciones complementarias, actividades de revisión interactivas, enlaces a páginas web, foros de debate y chat.

Tutorías para revisión del desarrollo de la competencia estratégica (estrategias comunicativas y de aprendizaje) con especial atención a las técnicas de control de errores) para aclarar dudas y discutir trabajos. Estas tutorías serán en portugués (pudiendo utilizarse el español en casos puntuales).

8.- Previsión de Técnicas (Estrategias) Docentes

| | Horas presenciales | Horas no presenciales | Horas totales |
|-----------------------------|--------------------|-----------------------|---------------|
| Clases teóricas | 5 | 10 | 15 |
| Clases prácticas | 7 | 14 | 21 |
| Seminarios | 2 | 7 | 9 |
| Exposiciones y debates | 5 | | 5 |
| Tutorías | 4 | | 5 |
| Actividades no presenciales | | | |
| Preparación de trabajos | | 15 | 15 |
| Otras actividades | | | |
| Exámenes | 1 | 5 | 5 |
| TOTAL | 24 | 51 | 75 |

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

- BOOTH, Wayne C. et al., *The Craft of Research*, Chicago, University of Chicago Press, 1995.
- CAMPBELL, W.G. e S.V. Ballou, *Form and Style – Theses, Reports, Term Papers*, 4ªed., Boston, Houghton Mifflin, 1974.
- ECO, Umberto, *Como se hace una tesis en ciencias humanas*, Barcelona, Gedisa, 2001.*
- GERMANO, William, *From Dissertation to Book*, Chicago, University of Chicago Press, 2005.*
- GIBALDI, Joseph e Walter S. Achtert, *MLA Handbook for Writers of Research Papers, Theses and Dissertations*, 4ªed., NY, Modern Language Association, 1980.
- MHRA Style Book, *Notes for Authors, Editors, and Writers of Theses*, 4ªed., Londres, Modern Humanities Research Association, 1991.
- SWETNAM, Derek, *Writing Your Dissertation — How to Plan, Prepare and Present your Work Successfully*, 2ª ed., Oxford, How To Books, 1998.

*Lecturas obligatorias.

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

- [Dissertation Abstract International](#)
- [Thesis Handbook](#)
- [How to Write a PhD Thesis](#)
- [How To Write A Dissertation or Bedtime Reading For People Who Do Not Have Time To Sleep](#)

- [Electronic Theses and Dissertations in the Humanities](#)
- [How to Be a Good Graduate Student/Advisor](#)
- [How to Organize your Thesis](#)
- [Base de datos Teseo](#)

10.- Evaluación

Consideraciones Generales

Serán objeto de evaluación la asistencia y participación en clase y un trabajo original de reflexión que el alumno presentará y defenderá en clase.

Criterios de evaluación

Se evaluará en el alumno su desempeño al:

- reflexionar críticamente sobre los casos analizados en clase,
- reflexionar críticamente sobre un tema propuesto por la profesora,
- utilizar cabalmente la bibliografía recomendada
- saber recabar la información adecuada.

Instrumentos de evaluación

La evaluación tendrá en cuenta: la asistencia y participación activa en clase (40%) y el trabajo práctico escrito, que será sometido a debate en el aula (60%).

Recomendaciones para la evaluación.

- Asistencia y participación activa en clase.
- Lectura atenta y crítica del dossier de ensayos.
- Análisis original y crítico del tema objeto del trabajo personal.

Recomendaciones para la recuperación.

Revisión de la participación e implicación del alumno en clase.

Revisión de la originalidad, adecuación al tema propuesto y manejo competente de la bibliografía del trabajo original de reflexión.