



Máster
MEVINAP

Evaluación e Investigación en Organizaciones y
Contextos de Aprendizaje

Guía informativa para
solicitantes

Guía informativa para solicitantes Máster MEVINAP – *Evaluación e investigación en organizaciones y contextos formativos*

Edita: Cátedra UNESCO *Evaluación, Innovación y Excelencia en Educación*



ÍNDICE

Presentación.....	4
1. Estructura y Calendario	5
1.1. Estructura del máster	5
1.2. Calendario	5
2. Proceso de aprendizaje - evaluación - Enseñanza.....	6
2.1. Competencias	6
2.1.1. Competencias básicas, generales y transversales.....	6
2.1.2. Competencias Específicas	8
2.2. Evaluación y aprendizaje	9
2.3. Actividades para el aprendizaje	10
2.4. Recursos en el proceso de aprendizaje	12
2.5. Convocatorias oficiales y calificación	13
3. Programas de las asignaturas	14
3.1. Módulo Obligatorio	15
Avances y tendencias en la evaluación de instituciones, organizaciones y programas	15
Avances y tendencias en la evaluación del aprendizaje.....	20
Diseños y análisis emergentes en investigación.....	25
Técnicas avanzadas e instrumentos para la recogida de información	30
3.2. Módulo Optativo	36
Políticas evaluativas de las instituciones: perspectivas interna y externa	36
Procedimientos y recursos tecnológicos de evaluación.....	40
Evaluación, justicia y responsabilidad social	46
Análisis avanzados de datos cualitativos	52
Análisis multivariante	57
3.3. Trabajo Fin de Máster	61
Trabajo de fin de máster	61

PRESENTACIÓN

El Máster Universitario en *Evaluación e investigación en organizaciones y contextos de aprendizaje* (Máster MEVINAP) está organizado conjuntamente por la Universidad de Cádiz (Coordinadora) y la Universidad de Salamanca. Es un título oficial que se imparte en modalidad 100% virtual y se enmarca en las actividades de la Cátedra UNESCO – *Evaluación, Innovación y Excelencia en Educación de la Universidad de Cádiz*. El título se organiza en 60 créditos que suponen 1.500 horas de trabajo del estudiantado.

El Máster MEVINAP surge con el interés de dar respuesta a la necesidad de formación en evaluación y en investigación en evaluación desde una perspectiva transversal aportando un planteamiento de investigación y aprendizaje interdisciplinar, interuniversitario e internacional. Responde tanto, a intereses internacionales manifestados en la Estrategia a plazo medio 2014-20 de la UNESCO, la declaración d'Incheón-Educación 2030 y la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible promovida por la ONU como a los nuevos perfiles profesionales de evaluadores, investigadores y organizaciones dedicadas a la formación de recursos humanos y aprendizaje organizativo, caracterizados por la transversalidad e interdisciplinariedad que la sociedad actual y futura demanda.

Este título se centra en ofrecer una formación especializada y avanzada en evaluación e investigación en organizaciones y contextos de aprendizaje en un entorno virtual y en colaboración con profesorado especialista en el tema de distintas universidades, con los objetivos de:

- Incrementar las competencias y formación en evaluación e investigación en evaluación.
- Fortalecer la calidad de la evaluación e investigación en evaluación.
- Promover la cualificación profesional de los evaluadores e investigadores y potenciar el desarrollo profesional.

Los estudios están orientados a la cualificación, especialización y desarrollo profesional de evaluadores e investigadores, en un amplio contexto y con diferentes niveles de responsabilidad y campos de acción, de acuerdo a las demandas y necesidades de la sociedad de:

- Evaluadores de programas, instituciones, de calidad y excelencia.
- Técnicos superiores en unidades, Agencias, Institutos de evaluación de la calidad universitaria y no universitaria.
- Responsables y profesionales de Departamentos de Innovación (I+D+i), Departamentos de Calidad, Departamentos de Recursos Humanos o Departamentos de Formación.
- Responsables y profesionales de diseño y planificación de planes, programas y cursos de formación.
- Formadores y profesorado universitario y educación terciaria, de niveles no universitarios o formadores de Escuelas de negocio.

Las características personales y académicas (conocimientos, habilidades, actitudes e intereses) que deben tener los estudiantes que van a comenzar los estudios del Máster MEVINAP hacen referencia a:

- Capacidad de trabajo en equipo.
- Capacidad de razonamiento lógico.
- Actitud positiva hacia el rigor científico y compromiso con la calidad.
- Habilidades básicas en el uso de métodos de investigación social (técnicas de recogida y análisis estadísticos y cualitativos de datos en ciencias sociales).
- Competencias básicas informacionales (búsqueda, evaluación, tratamiento y comunicación de la información científica).

- Motivación ante la elección de un título sobre evaluación e Investigación en contextos de aprendizajes, debido a las características propias de la titulación y al perfil profesional de la misma.

El título tiene un carácter avanzado en evaluación e investigación, por lo tanto, se requieren conocimientos previos básicos sobre ambos ámbitos.

1. ESTRUCTURA Y CALENDARIO

1.1. Estructura del máster

El Plan de Estudios del Máster MEVINAP consta de 66 créditos ofertados que se desarrollarán en su totalidad en modalidad virtual y se estructura, (Figura 1), en tres módulos: Módulo Obligatorio, Módulo Optativo y Trabajo Fin de Máster.

Figura 1

Plan de Estudios del Máster Universitario Evaluación e investigación en organizaciones y contextos de aprendizaje

Máster Universitario MEVINAP		
MÓDULO OBLIGATORIO		
OBLIGATORIO 24 Créditos	Avances y tendencias en la evaluación de instituciones, organizaciones y programas	6 Cr.
	Avances y tendencias en la evaluación del aprendizaje	6 Cr.
	Diseños y análisis emergentes de investigación	6 Cr.
	Técnicas avanzadas e instrumentos para la recogida de información	6 Cr.
MÓDULO OPTATIVO		
OPTATIVO Elegir 24 créditos	Políticas evaluativas de las instituciones: perspectiva interna y externa	6 Cr.
	Procedimientos y recursos tecnológicos de evaluación	6 Cr.
	Evaluación, justicia y responsabilidad social	6 Cr.
	Análisis avanzados de datos cualitativos	6 Cr.
	Análisis multivariante	6 Cr.
TRABAJO FIN DE MÁSTER		
OBLIGATORIO 12 Créditos	Trabajo Fin de Máster	12 Cr.

1.2. Calendario

El curso se iniciará con una sesión inaugural y de presentación virtual y síncrona que se celebrará en el campus virtual.

Motivado por el carácter 100% virtual del Máster MEVINAP, se ofrece y se recomienda su realización al estudiantado matriculado el curso de iniciación al Campus Virtual (ICV) que será desarrollado por técnicos del Campus Virtual de la UCA y profesorado del máster.

Las diversas asignaturas del Máster MEVINAP se desarrollan sucesivamente en un periodo de tres semanas . El Trabajo Fin de Máster tiene un carácter anual desarrollándose hasta la convocatoria de junio cuyas presentaciones y defensas se realizarán en la primera quincena de julio. Los días lectivos son de lunes a viernes excepto los periodos inhábiles académicos.

Figura 2
Calendario académico

Curso Académico 2024-2025

Carácter	CODIGO	Acronimo	Título	Inicio	Finalización	Coordinación
OB	1172001	EIP	Avances y tendencias en la evaluación de instituciones, organizaciones y programas	28/10/2024	15/11/2024	MP José Rodríguez Conde (USAL)
OB	1172002	EAP	Avances y tendencias en la evaluación del aprendizaje	18/11/2024	05/12/2024	MP Soledad Ibarra Sáiz (UCA)
OB	1172003	DIN	Diseños y análisis emergentes en investigación	10/10/2024	10/01/2025	Diego Rodríguez Gómez (UCA)
OB	1172004	TEC	Técnicas avanzadas e instrumentos para la recogida de información	13/01/2025	31/01/2025	Susana Omos Miqueláñez (USAL)
OB	1172101	POL	Publicaciones evaluativas de las instituciones: perspectivas interna y externa	10/02/2025	27/02/2025	MP José Rodríguez Conde (USAL)
OB	1172102	PRO	Procedimientos y recursos tecnológicos de evaluación	10/03/2025	28/03/2025	Miguel A. Gómez Ruiz (UCA)
OB	1172103	JRS	Evaluación, justicia y responsabilidad social	31/03/2025	25/04/2025	Manuel Larrán Jorja (UCA)
OB	1172104	ACU	Análisis avanzados de datos cualitativos	28/04/2025	16/05/2025	Eva MP Torrella Sánchez (USAL)
OB	1172105	AMU	Análisis multivariante	18/05/2025	06/06/2025	Fernando Martínez Abad (USAL)
OB	1172900	TFM	Trabajo Fin de Máster	28/10/2024	17/09/2025	MP Soledad Ibarra Sáiz (UCA) y Fernando Martínez Abad (USAL)

MES	Jornada Presentación Máster							ICV	Curso Introducción Campus Virtual	TFM	Trabajo Fin de Máster							Periodo inabildi académico, no lectivo
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo				Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo	
Oct. 2024	21 Semana 2	22	23	24	25	26	27			7 Semana 26	8	9	10	11	12	13		
	28 Semana 3	29	30	31	1	2	3			14 Semana 27	15	16	17	18	19	20		
	4 Semana 4	5	6	7	8	9	10			21 Semana 28	22	23	24	25	26	27		
	11 Semana 5	12	13	14	15	16	17			28 Semana 29	29	30	1	2	3	4		
Nov. 2024	18 Semana 6	19	20	21	22	23	24			5 Semana 30	6	7	8	9	10	11		
	25 Semana 7	26	27	28	29	30	1			12 Semana 31	13	14	15	16	17	18		
	2 Semana 8	3	4	5	6	7	8			19 Semana 32	20	21	22	23	24	25		
	9 Semana 9	10	11	12	13	14	15			26 Semana 33	27	28	29	30	31	1		
Dic. 2024	16 Semana 10	17	18	19	20	21	22			2 Semana 34	3	4	5	6	7	8		
	23 Semana 11	24	25	26	27	28	29			9 Semana 35	10	11	12	13	14	15		
	6 Semana 13	7	8	9	10	11	12			16 Semana 36	17	18	19	20	21	22		
	13 Semana 14	14	15	16	17	18	19			23 Semana 37	24	25	26	27	28	29		
Ene. 2025	20 Semana 15	21	22	23	24	25	26			30 Semana 38	1	2	3	4	5	6		
	27 Semana 16	28	29	30	31	1	2			7 Semana 39	8	9	10	11	12	13		
	3 Semana 17	4	5	6	7	8	9			14 Semana 40	15	16	17	18	19	20		
	10 Semana 18	11	12	13	14	15	16			21 Semana 41	22	23	24	25	26	27		
	17 Semana 19	18	19	20	21	22	23			28 Semana 42	29	30	31	1	2	3		
Feb. 2025	24 Semana 20	25	26	27	28	1	2			4 Semana 43	5	6	7	8	9	10		
	3 Semana 21	4	5	6	7	8	9			11 Semana 44	12	13	14	15	16	17		
	10 Semana 22	11	12	13	14	15	16			18 Semana 45	19	20	21	22	23	24		
	17 Semana 23	18	19	20	21	22	23			25 Semana 46	26	27	28	29	30	31		
Mar. 2025	24 Semana 24	25	26	27	28	29	30			1 Semana 47	2	3	4	5	6	7		
	31 Semana 25	1	2	3	4	5	6			8 Semana 48	9	10	11	12	13	14		

El Máster MEVINAP acredita 60 créditos ECTS (1.500 horas de trabajo del estudiantado)

2. PROCESO DE APRENDIZAJE - EVALUACIÓN - ENSEÑANZA

2.1. Competencias

2.1.1. Competencias básicas, generales y transversales

COMPETENCIAS BÁSICAS

- CB6 Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.
- CB7 Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
- CB8 Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

COMPETENCIAS BÁSICAS

- CB9 Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones (y los conocimientos y razones últimas que las sustentan) a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
- CB10 Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

COMPETENCIAS GENERALES

- CG1 Conocer y comprender las implicaciones sociales y educativas de la evaluación y la investigación, así como de la gestión, recogida y análisis de la información.
- CG2 Aplicar conocimientos teóricos básicos y avanzados sobre modelos de evaluación (organizaciones, programas) e investigación (diseños, recogida de información y análisis de datos).
- CG3 Resolver problemas diagnosticados en la evaluación (políticas, instituciones, programas, personas), mediante la emisión de juicios basados en los valores de la cultura democrática (igualdad, integración y diálogo) y en el uso de estrategias y técnicas de análisis de datos.
- CG4 Planificar innovaciones en el contexto de la evaluación analizando y aplicando conocimientos, estrategias, recursos y herramientas tecnológicas.
- CG5 Diseñar proyectos de investigación y evaluación, en contextos organizacionales y de aprendizaje, sobre la base del reconocimiento de la complejidad y diversidad de los diseños para la resolución de problemas y toma de decisiones aportando soluciones de acuerdo a los códigos éticos y profesionales.
- CG6 Argumentar y comunicar por escrito y oralmente estados del arte, diseños, procesos, decisiones, resultados, conclusiones y perspectivas en el ámbito de la evaluación e investigación en organizaciones y contextos de aprendizaje.
- CG7 Crear entregables (diseños, informes) sobre la base de la generación de conocimiento resolviendo problemas a partir del análisis de la información disponible, aplicando habilidades profesionales y valorando rigurosa y críticamente los resultados obtenidos.

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

- CT1 *Resolución de problemas.* Seleccionar un problema, identificar sus aspectos claves, reunir información relevante y pertinente, identificar suposiciones (diferentes puntos de vista) y valorar la credibilidad y consistencia entre las suposiciones.
- CT2 *Habilidades de pensamiento.* Identificar objetivos relacionados con un problema, relacionar nuevas ideas, razonar y deducir, generar y evaluar soluciones/estrategias y seleccionar la solución más apropiada, equilibrando costes y riesgos.
- CT3 *Creatividad.* Producir soluciones novedosas (que rompen barreras, nuevas, adicionales, originales...) elegantes (complejas, bien diseñadas, eficaces, relevantes, coherentes) y valiosas.
- CT4 *Aprendizaje a lo largo de la vida.* Tomar conciencia de las experiencias de aprendizaje, evaluarlas y regularlas estableciendo un plan futuro de acción de carácter retador.

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

- CT5 *Reflexión crítica.* Cuestionar de forma crítica la situación actual (calidad, brechas de conocimiento...) buscando y valorando nuevas ideas, perspectivas e iniciativas de cambio.
- CT6 *Responsabilidad social democrática.* Actuar según la ética profesional considerando valores morales como el respeto a los derechos humanos y a los principios de accesibilidad universal, igualdad, no discriminación, democracia y cultura de paz.
- CT7 *Comunicación.* Aplicar la mecánica del lenguaje con precisión, comunicando de forma lógica y clara contenidos, significados y emociones, utilizando registros que respeten las posibles audiencias.
- CT8 *Trabajo en equipo.* Contribuir a un ambiente de trabajo colaborativo, participativo, transparente y constructivo.
- CT9 *Liderazgo.* Orientar y dirigir a otros para mejorar sus habilidades y destrezas, desarrollar la confianza y el respeto mutuos.

2.1.2. Competencias Específicas

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DEL MÓDULO OBLIGATORIO Y TFM

- CE1 Comprender y valorar los modelos de evaluación institucional en el ámbito universitario y no universitario.
- CE2 Adquirir habilidad en la elaboración de informes de evaluación a partir de criterios e indicadores estandarizados y comunicar sus resultados a diferentes audiencias.
- CE3 Analizar e integrar perspectivas que mejoran el aprendizaje a través de la evaluación, comparando y valorando las prácticas evaluativas imperantes y desarrollar alternativas para intervenir y mejorar el proceso de evaluación en contextos de aprendizaje.
- CE4 Diseñar y planificar innovaciones en evaluación en contextos formativos incorporando acciones referidas a las tareas de calidad, participación de los estudiantes y proalimentación.
- CE5 Elaborar diseños de investigación en el ámbito de la evaluación en organizaciones y contextos de aprendizaje, fundamentados en un determinado marco teórico y enfoque de investigación de acuerdo a requisitos y estándares de convocatorias públicas de carácter competitivo.
- CE6 Diseñar planes de análisis de datos completos y coherentes con los diseños, contextos y criterios de calidad en la investigación en organizaciones y contextos de aprendizaje.
- CE7 Seleccionar, analizar y aplicar técnicas avanzadas e instrumentos de recogida de información adecuados los ámbitos de evaluación o investigación en organizaciones y contextos de aprendizaje y comunicar los resultados obtenidos.
- CE8 Establecer procesos de validez y fiabilidad que permitan analizar las garantías técnicas de una prueba en el ámbito de la evaluación e investigación educativa.
- CE9 Buscar, analizar, interpretar e integrar información relevante en el ámbito de la evaluación y de la investigación.
- CE10 Elaborar, presentar y defender informes de investigación o de evaluación completos o parciales, en distintos ámbitos (académico, profesional, científico).

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DEL MÓDULO OPTATIVO

- CO1 Diseñar los elementos básicos de un sistema de garantía de calidad adaptado a un contexto de formación concreto y basado en criterios y estándares nacionales e internacionales.
- CO2 Proponer y comunicar soluciones a problemas diagnosticados en informes de evaluación de instituciones en contextos de aprendizaje.
- CO3 Diseñar, gestionar y aplicar procedimientos e instrumentos de evaluación utilizando recursos tecnológicos y aplicaciones móviles.
- CO4 Seleccionar y utilizar diversas herramientas virtuales y audiovisuales para desarrollar la comunicación e interacción del alumnado en los ámbitos formativos y evaluativos.
- CO5 Diseñar modelos de evaluación educativa que contribuyan a la justicia social mediante el análisis y valoraciones de indicadores de calidad y de buenas prácticas en programas y proyectos de acción social y educativa.
- CO6 Identificar organizaciones socialmente responsables, interpretar memorias de sostenibilidad y trasladar los conceptos al entorno educativo.
- CO7 Comprensión y aplicación de las diferentes etapas del proceso de análisis de datos cualitativos utilizando software específico en análisis de datos cualitativo.
- CO8 Co-análisis de la información con los participantes e interpretación de datos cualitativos emitiendo juicios reflexivos.
- CO9 Evaluar los resultados estadísticos con claridad y rigor, estableciendo una reflexión crítica sobre sus implicaciones aplicando las técnicas estadísticas multivariantes más adecuadas.
- CO10 Crear informes de resultados a partir del análisis estadístico multivariante de datos en relación con un problema de investigación, adaptando el lenguaje, profundidad y estructura a los destinatarios y objetivos.

2.2. Evaluación y aprendizaje

Para alcanzar los resultados de aprendizaje esperados el proceso de enseñanza, aprendizaje y evaluación se organizan todas las asignaturas en tareas de evaluación y aprendizaje que desarrollan los estudiantes, individualmente y en pequeño grupo, que están coordinadas y supervisadas por el profesorado responsable. En estas tareas adquiere gran importancia a) la *visibilidad* de la evaluación a través de criterios públicos y b) la *participación* de los estudiantes durante el proceso de evaluación y aprendizaje y a través de las modalidades de evaluación participativas que se llevarán a la práctica a través del bloque EvalCOMIX®.

En cada asignatura los estudiantes dispondrán de una *Guía de orientación y elaboración de los productos o actuaciones* de cada tarea de evaluación y aprendizaje. Los productos y actuaciones de los estudiantes serán individuales y grupales por lo que se fomenta tanto el aprendizaje autónomo como colaborativo grupal.

PRODUCTOS, ACTUACIONES DE APRENDIZAJE / MEDIOS DE EVALUACIÓN

- SE1 *Participación activa de los estudiantes.* Contribuciones coherentes en sesiones en línea, foros, chats, actividades, evaluación de tareas o actividades, etc. y cumplimiento de normas y requisitos.
- SE2 *Actividades en línea.* Resultados de la resolución de tareas en línea de diferente carácter.
- SE3 *Pruebas objetivas en línea.* Complimentación y comprobación de respuestas.

PRODUCTOS, ACTUACIONES DE APRENDIZAJE / MEDIOS DE EVALUACIÓN

- SE4 *Ensayos, diseños, procedimientos, informes, casos prácticos, trabajos de las asignaturas.* Elaborados individualmente o en grupo y evaluados a través del bloque de EvalCOMIX®.
- SE5 *Portafolio.* Carpeta de productos y actuaciones del estudiante organizado y argumentado.
- SE6 *Entrevistas sincronas.* Interacción oral entre el profesorado y estudiante sobre un producto o entregable a través de videoconferencias grabadas.
- SE7 *Presentaciones multimedia sincronas.* Exposiciones, demostraciones realizadas en línea de forma síncrona con el/os evaluadores.
- SE8 *Presentaciones multimedia asincronas.* Exposiciones, demostraciones que no requieren la presencia en el mismo momento de los evaluadores.
- SE9 *Informe/registro de autoevaluación* cumplimentado por el estudiante o grupo en el bloque EvalCOMIX®.
- SE10 *Informes/registros de evaluación entre iguales* cumplimentados por otros estudiantes o grupos en el bloque EvalCOMIX®.
- SE11 *Trabajo Fin de Máster.* Trabajo final original, global e individual. Registro/informe de los tutores/as del TFM referido a la planificación, seguimiento, desarrollo y resultados del TFM y cumplimentado en el bloque EvalCOMIX®.
- SE12 *Informe/registro de autoevaluación del TFM* cumplimentado por el estudiante en el bloque EvalCOMIX®.
- SE13 *Presentación y defensa oral pública del TFM.* Realizada con presencia síncrona de la Comisión Externa del TFM a través de videoconferencia grabada. Informe/registro de la Comisión evaluadora del TFM utilizando el bloque de EvalCOMIX®.
- SE14 *Informe/registro de autoevaluación de la presentación y defensa oral pública del TFM* cumplimentado en el bloque EvalCOMIX®.

2.3. Actividades para el aprendizaje

El Máster MEVINAP es virtual, por lo tanto, no se contemplan actividades que requieran la presencia de los estudiantes en un aula universitaria física. En este sentido, tanto las actividades como las metodologías se adaptan a un aprendizaje virtual. Sin embargo, sí que están planificadas, en todas las asignaturas del título, actividades sincronas a través de herramientas del Campus Virtual que exigen la interacción entre estudiantes y profesorado en el mismo tiempo, horario de mañana y de tarde, y espacio, siendo en algunas de ellas obligatoria la asistencia.

ACTIVIDADES PARA EL APRENDIZAJE

- AF1 *Análisis de Guías para la elaboración de las tareas de aprendizaje y evaluación.* Guías elaboradas por el profesorado de la asignatura que orienta a los estudiantes en la realización de cada tarea de evaluación especificando todos los elementos y requisitos.
- AF2 *Clase presencial en línea.* Clases impartidas por el profesorado a través de videoconferencias. Se realizan en directo (síncronas), los estudiantes pueden interactuar con el profesorado. Las clases se graban de forma que permitan visionarse en diferido.
- AF3 *Visionado de microvídeos introductorios.* Microvídeos (2-4 minutos) elaborados por el profesorado para la presentación de la asignatura, de cada tarea de evaluación y de los aspectos que se consideren esenciales en cada caso.

ACTIVIDADES PARA EL APRENDIZAJE

AF4	<i>Visionado de archivos multimedia.</i> Archivos, presentaciones multimedia en los que se presentan contenidos fundamentales de la asignatura.
AF5	<i>Estudio de documentación básica.</i> Documentación propia o secundaria de utilidad para el estudiante para desarrollar las competencias, integrar el conocimiento y alcanzar los resultados de aprendizaje esperados.
AF6	<i>Búsqueda, análisis y catalogación de información.</i> Estrategias que permitan la identificación, selección y organización de fuentes documentales y bibliográficas con información relevante y actualizada del ámbito de estudio. Tratamiento de la información y organización de los datos
AF7	<i>Lectura de documentación, materiales y recursos complementarios.</i> Recursos de ampliación de los contenidos fundamentales facilitados por el profesorado o disponibles en bibliotecas digitales.
AF8	<i>Trabajo colaborativo en red.</i> Elaboración por los estudiantes de trabajos o actividades cooperativamente mediante recursos en línea como blogs, wikis.
AF9	<i>Entrevista personal en línea.</i> Comunicación oral síncrona y grabada entre estudiante/s y profesorado.
AF10	<i>Seminarios en línea.</i> Reuniones síncronas entre estudiantes y profesorado con el objeto de profundizar, guiar, practicar o analizar algún aspecto de la materia.
AF11	<i>Tutoría síncrona.</i> Orientación, seguimiento y supervisión a los estudiantes mediante chat, videoconferencia, debates o foros.
AF12	<i>Tutoría asíncrona.</i> Orientación, seguimiento y supervisión a los estudiantes mediante email, redes sociales o foros.
AF13	<i>Comunicación.</i> Intercambio, correspondencias a través de herramientas síncronas y asíncronas (chat, foros, correo Campus Virtual), no necesariamente sobre contenidos de la materia.
AF14	<i>Realización de pruebas de seguimiento.</i> Actividad en línea para reflexionar, afianzar y autorregular el aprendizaje.
AF15	<i>Elaboración de borradores de productos o entregables.</i> Versión no definitiva para recibir retroalimentación utilizando recursos en línea e incluir mejoras antes de su entrega definitiva.
AF16	<i>Resolución de casos prácticos.</i> Puesta en práctica y aplicación de los conocimientos de la asignatura mediante respuestas a casos reales.
AF17	<i>Elaboración de ensayos.</i> Estudios que impliquen análisis, reflexión y argumentación.
AF18	<i>Elaboración de diseños.</i> Planes, programas, proyectos, procedimientos, procesos de evaluación o de investigación completos o parciales.
AF19	<i>Elaboración de informes.</i> Redacción y descripción pormenorizada y justificada de los elementos, fases, análisis y resultados de un estudio realizado en el ámbito de la evaluación o investigación.
AF20	<i>Elaboración de objetos digitales.</i> Productos o entregables en formato digital (videos, presentaciones multimedia, infografías, pósteres, etc.)
AF21	<i>Prácticas en modalidades participativas en evaluación.</i> Participación de los estudiantes, individualmente o en grupo, en su proceso de evaluación utilizando el bloque EvalCOMIX® en el Campus Virtual.
AF22	<i>Elaboración del TFM.</i> Desarrollo del TFM de acuerdo a requisitos y orientaciones facilitadas y con supervisión y seguimiento de profesorado tutor.
AF23	<i>Elaboración de la presentación oral del TFM.</i> Preparación de la presentación oral de acuerdo a requisitos y orientaciones facilitadas y con supervisión y seguimiento de profesorado tutor.

METODOLOGÍAS

- MD1 *Método expositivo en línea.* Presentación secuenciada y organizada de información, contenidos, fenómenos, experiencias, demostraciones de la materia.
- MD2 *Aula invertida.* Realizar tareas para poner en práctica los conocimientos adquiridos y resolver dudas. Se basa en la estructuración de los contenidos por el profesorado, en entornos flexibles y accesibles a través de distintos medios (vídeos, archivos multimedia, web). Supone la búsqueda, tratamiento, análisis y organización de la información por parte de los estudiantes, su colaboración e implicación y la guía del profesorado.
- MD3 *Estudio de casos.* Análisis en profundidad de un acontecimiento, suceso o problema complejo y real con el fin de comprender, interpretar y relacionar teoría y práctica y buscar soluciones alternativas.
- MD4 *Aprendizaje basado en problemas.* Resolución de un problema real a través de la experimentación y ensayos y desarrollando competencias especificadas previamente.
- MD5 *Aprendizaje basado en proyectos.* Elaboración de un proyecto real que implique un papel activo de los estudiantes, reflexión y toma de decisiones en la planificación, diseño, realización de actividades, aplicación y transferencia de las competencias y conocimientos de su formación.
- MD6 *Aprendizaje basado en el pensamiento.* Desarrollo de estrategias de pensamiento eficaz a través de la indagación en contextos reales, búsqueda y contraste de información, razonamiento, toma de decisiones y construcción del aprendizaje.
- MD7 *Aprendizaje colaborativo.* Corresponsabilidad e interactividad en la organización y desarrollo de una determinada tarea de evaluación y aprendizaje por un grupo de estudiantes.
- MD8 *Proyectos de aprendizaje tutorado.* Colaboración, supervisión, tutela en la elaboración de tareas significativas que impliquen el desarrollo de competencias profesionales en distintos escenarios.
- MD9 *Autoaprendizaje.* Fomentar la responsabilidad y aprendizaje autónomo de los estudiantes a través de tareas que comporten estrategias cognitivas, metacognitivas y de autocontrol.

2.4. Recursos en el proceso de aprendizaje

Antes de la matriculación el estudiante dispone de tres webs (dos en la Universidad de Cádiz y una en la Universidad de Salamanca) en las que está pública tanto información sobre los procedimientos para la preinscripción y matriculación en el título como información académica del título incluyendo la memoria de verificación. Así mismo están disponibles correos electrónicos para contactar con distintas unidades de ambas universidades y con las coordinaciones general y local del máster.

Durante el periodo de matriculación los solicitantes tienen acceso a la *Guía Informativa para solicitantes* en las webs del título de las universidades. Antes de la sesión inaugural del curso académico, estará disponible en el curso del Campus Virtual Máster MEVINAP – Coordinación y Acogida, la *Guía Académica* que amplía la información contenida en la presente guía informativa.

Previamente al inicio del curso académico del máster, los estudiantes matriculados tendrán acceso al Campus Virtual y a todos los servicios de la universidad en la que estén matriculados.

El **Campus Virtual** de la Universidad de Cádiz, <https://campusvirtual.uca.es/>, es el espacio donde se desarrollará el proceso de evaluación, aprendizaje y enseñanza. Es

de acceso privado a los estudiantes matriculados, al equipo docente y a los responsables de las tutorías técnicas de desarrollo y de las tutorías de seguimiento. En el Campus Virtual están disponible:

- **Espacios virtuales:**
 - Espacio Coordinación y acogida que aloja:
 - Acogida e información general del Máster MEVINAP.
 - Orientaciones e información en general de cada una de las universidades.
 - Comunicación a través del correo del Campus Virtual y de la Sala Robert E. Stake en la cual se realizan las sesiones síncronas generales del título.
 - Curso de Iniciación al Campus Virtual (ICV) específico para discentes y docentes de este título al que se accede desde el curso de Coordinación y acogida.
 - 9 Espacios/cursos, uno por asignatura ofertada.
 - 1 Espacio/curso específico para el Trabajo Fin de Máster.
- **Tecnologías que mejoran la evaluación (TEA) y tecnologías para el empoderamiento (TEP)** presentes en el Bloque EvalCOMIX® integrado en el Moodle de todos los espacios/cursos de las asignaturas. Esta herramienta facilita la retroalimentación, evaluación, participación de los estudiantes en el proceso de revisión y evaluación, así como la transparencia y visibilidad de la evaluación. Además, permite al profesorado la construcción y gestión de los instrumentos de evaluación propios de cada asignatura. Así mismo se incorporan otras tecnologías TEA y TEP en asignaturas concretas.
- **Herramientas de comunicación** síncronas y asíncronas.
- **Herramientas colaborativas** para la realización de productos y actuaciones grupales de los estudiantes.
- **Guías de orientación** para la elaboración y evaluación de los productos y actuaciones de cada tarea de evaluación y aprendizaje en cada una de las asignaturas.
- **Guía de orientación** para la elaboración, presentación y evaluación del Trabajo Fin de Máster.
- **Tutorías técnicas** respondidas por personal técnico del Campus Virtual.

De acuerdo a las características y requisitos de la modalidad de enseñanza y aprendizaje 100% virtual, la Universidad de Cádiz garantiza la fiabilidad y seguridad del sistema, así como su disponibilidad, los recursos humanos de apoyo y mantenimiento de los sistemas y plataformas de enseñanza no presencial, los mecanismos empleados para garantizar la identidad del alumnado y evitar el fraude, el plan de seguridad de la información, el seguimiento y control de las actividades académicas, etc.

2.5. Convocatorias oficiales y calificación

Se distinguen dos tipos de evaluación de acuerdo a las convocatorias oficiales:

Convocatorias evaluación continua durante el desarrollo

Características y calificación:

- Esta evaluación continua corresponde a las convocatorias de febrero y junio de las asignaturas del primer y segundo semestre respectivamente.
- Durante el desarrollo de las asignaturas, en el semestre correspondiente, se realiza el proceso de evaluación sobre la base de las tareas de evaluación y

aprendizaje realizadas y en consonancia con los aspectos especificados en la Memoria de Verificación y reflejados en los programas de las asignaturas.

- De acuerdo a las competencias, resultados de aprendizaje y productos o actuaciones de aprendizaje especificados en el programa de la asignatura, en cada tarea de evaluación y aprendizaje se trabajan diferentes competencias y se realizan diversos productos o actuaciones de aprendizaje, individuales y grupales, que permitirán valorar el grado de consecución de los resultados de aprendizaje esperados a través de diferentes criterios e instrumentos de evaluación.
- Todos los productos y actuaciones de aprendizaje deben ser superados satisfactoriamente para efectuar la ponderación especificada en cada asignatura y culminar satisfactoriamente la misma.
- Calificación: entre 0 y 10, siendo el 5 aprobado.

Convocatorias evaluación global

Sistema de evaluación global para los estudiantes que no hayan superado la asignatura durante el desarrollo de la misma en la convocatoria del semestre correspondiente.

Características y calificación:

- Tipo de prueba:
 - 1 prueba global individual, consistente en una o varias actividades.
 - 1 entrevista síncrona individual sobre aspectos relevantes de la asignatura.
- Calificación: entre 0 y 10, siendo el 5 aprobado.
- Convocatorias ordinarias, las fechas dependen de la normativa de las universidades de matrícula.
 - UCA:
 - Convocatoria de junio para las asignaturas del primer semestre.
 - Convocatoria de septiembre para las asignaturas del primer y segundo semestre del curso de matrícula.
 - USAL:
 - Convocatoria de julio para las asignaturas del primer y segundo semestre del curso de matrícula.
- Convocatoria extraordinaria de diciembre. En ambas universidades, para todas las asignaturas siempre que se reúnan los requisitos exigidos para esta convocatoria.
- En ambas convocatorias, ordinaria y extraordinaria, el estudiantado deberá solicitar expresamente presentarse a las mismas a través de los procedimientos establecidos en el título.

3. PROGRAMAS DE LAS ASIGNATURAS

3.1. Módulo Obligatorio

AVANCES Y TENDENCIAS EN LA EVALUACIÓN DE INSTITUCIONES, ORGANIZACIONES Y PROGRAMAS

INFORMACIÓN BÁSICA

Créditos: 6 créditos ECTS
 Carácter: Obligatorio
 Periodo desarrollo: 1^{er} semestre

PROFESORADO

Dra. María José Rodríguez Conde (Coord.)
 Catedrática de Universidad. Universidad de Salamanca
 Dra. Susana Olmos Migueláñez
 Titular de Universidad. Universidad de Salamanca

COMPETENCIAS

Básicas	Generales	Específicas	Transversales
CB6, CB8, CB9	CG1, CG2	CE1, CE2	CT1, CT5, CT7, CT8, CT9

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Realizar un análisis crítico de varios modelos de evaluación de calidad en instituciones, organizaciones o centros con fines formativos.
- Presentar un modelo de informe de evaluación de una institución, organización o centro de carácter educativo, a partir de una revisión de criterios e indicadores.
- Realizar una exposición oral con eficacia y seguridad ante una audiencia, manifestando dominio de conocimientos y habilidades propias de un evaluador en entornos de educación.

TAREAS DE EVALUACIÓN

1. Elaborar un análisis crítico de varios modelos de evaluación de calidad en instituciones, organizaciones o centros con fines formativos.

MEDIOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

1. Medio de evaluación:
 SE2. Actividades en línea. Prueba objetiva sobre conceptos y Modelos teóricos en Evaluación de Programas.
- Técnica de evaluación:
 - Análisis documental.
- Instrumento de evaluación:
 - LC_Lista de control plantilla de corrección prueba objetiva.
2. Medio de evaluación:
 SE4.1. Análisis crítico de varios modelos de evaluación de calidad en instituciones, organizaciones o centros con fines formativos.
- Técnica de evaluación:
 - Análisis documental.
- Instrumento de evaluación:
 - R_MODELOS_ Rúbrica para la autoevaluación del análisis crítico de varios modelos de evaluación de programas.

AVANCES Y TENDENCIAS EN LA EVALUACIÓN DE INSTITUCIONES, ORGANIZACIONES Y PROGRAMAS

- 2. Elaboración y exposición oral ante una audiencia de un modelo de informe de evaluación de una institución, organización o centro de carácter educativo.
- 1. Medio de evaluación: SE4.2. Modelo de informe de evaluación.
Técnica de evaluación:
- Análisis documental.
Instrumento de evaluación:
- ESC-EP_VAL_ModeloMemEval_Escala de valoración del Modelo de Informe de Evaluación de Programas
- 2. Medio de evaluación: SE7. Exposición oral de un modelo de informe de evaluación.
Técnica de evaluación:
- Observación.
Instrumento de evaluación:
- ESC-EP_VAL_ModeloMemEval_Escala de valoración del Modelo de Informe de Evaluación de Programas.

CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN

- Corrección en presentación de documentos académico (APA, validez aparente).
- Comprensión de los modelos teóricos seleccionados y los elementos de un informe de evaluación.
- Coherencia en el texto y entre objetivos, criterios e indicadores.
- Adecuación de la argumentación en la comparación de los modelos.
- Calidad global del análisis crítico y del modelo de informe de evaluación.
- Fluidez y corrección verbal.
- Coherencia del Modelo de Informe de evaluación.
- Adecuación en la estructura de la presentación oral.

PONDERACIÓN DE PRODUCTOS, ACTUACIONES DE APRENDIZAJE/ MEDIOS DE EVALUACIÓN

SE1	Participación activa de los estudiantes. Contribuciones coherentes en sesiones en línea, foros, chats, actividades, evaluación de tareas o actividades, etc. y cumplimiento de normas y requisitos.	5%	P o n d e r a c i ó n
SE2	Actividades en línea. Resultados de la resolución de tareas en línea de diferente carácter	30%	
SE4	Ensayos, diseños, procedimientos, informes, casos prácticos, trabajos de las materias/ asignaturas. Elaborados individualmente o en grupo y evaluados a través del bloque de EvalCOMIX®.		
	SE4.1. Análisis crítico de varios modelos de evaluación de calidad en instituciones, organizaciones o centros con fines formativos.	10%	
	SE4.2. Modelo de informe de evaluación.	30%	
SE7	Presentaciones multimedia sincrónicas. Exposiciones, demostraciones realizadas en línea de forma síncrona con el/os	15%	

AVANCES Y TENDENCIAS EN LA EVALUACIÓN DE INSTITUCIONES, ORGANIZACIONES Y PROGRAMAS

	evaluadores. Exposición oral de un modelo de informe de evaluación.	
SE10	Informes/ registros de evaluación entre iguales cumplimentados por otros estudiantes o grupos en el bloque EvalCOMIX®.	10%

CONTENIDOS

- Revisión actualizada de publicación sobre la evaluación de la calidad en instituciones y programas en educación como mecanismo de cambio social.
- Fundamentos y modelos de evaluación de la calidad en educación:
 - Modelos clásicos de evaluación de programas: Tyler, Scriven, Stufflebean, Stake, MacDonald, Fetterman, entre otros.
 - Modelos de evaluación institucional: sistemas de garantía interno (autoevaluación acreditación, auditorías, buenas prácticas, EFQM, ISO 9000).
 - Estándares internacionales de evaluación en educación (programas, recursos, etc.).
 - Organismos y Asociaciones Nacionales e Internacionales (American Evaluation Association, Asociación Internacional para la Evaluación del Rendimiento Educativo (IEA), OCDE, al INEE o el IVEI).
- Bloque Metodológico:
 - Proceso de evaluación interna y externa de instituciones y de programas.
 - Fases de preparación de equipos, manuales de calidad, procedimientos, recogida de evidencias, análisis de información, elaboración de informes, seguimiento de acciones de mejora.
 - Ética en Evaluación de programas educativos: Dilemas y normatividad.
- Bloque aplicado:
 - Análisis de buenas prácticas nacionales e internacionales de evaluación de la calidad de instituciones, organizaciones o programas de carácter educativo.

OBSERVACIONES

Previamente a cursar la asignatura es requisito que los estudiantes:

- Dispongan de ordenador personal o acceso continuo a uno durante todo el periodo de desarrollo de la materia. Con capacidad para instalar y utilizar diferentes programas.
- Acceso a red estable.
- Manejo a nivel usuario de paquete básico de ofimática.
- Haber realizado curso básico de introducción al uso del campus virtual del máster.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

Anguera Arguilaga, M. T., Chacón Moscoso, S. y Sanduvete Chaves, S. (2008). Cuestiones éticas en evaluación de programas. En M. T. Anguera, S. Chacón y A. Blanco (coords.). *Evaluación de programas sociales y sanitarios: un abordaje metodológico* (pp. 291-318). Editorial Síntesis.

Escudero, T. (2016). La investigación evaluativa en el Siglo XXI: Un instrumento para el desarrollo educativo y social cada vez mbrayadoás relevante. *RELIEVE*, 22(1), art.4. <http://dx.doi.org/10.7203/relieve.22.1.8164>

Rodríguez Espinar, S. (2013). *La evaluación de la calidad en la educación obligatoria*. Síntesis.

AVANCES Y TENDENCIAS EN LA EVALUACIÓN DE INSTITUCIONES, ORGANIZACIONES Y PROGRAMAS

Rodríguez Espinar, S. (2013). *Panorama internacional de la evaluación de la calidad en la educación superior*. Síntesis.

Rodríguez Espinar, S. (2013). *La evaluación de la calidad en la educación superior*. Síntesis.

Tiana-Ferrer, A. (2018). Treinta años de evaluación de centros educativos en España. *Educación XX1*, 21(2), 17-36, doi: 10.5944/educXX1.21419

Stufflebeam, D. L. y Shinfeld, A. J. (1987). *Evaluación sistemática. Guía teórica y práctica*. Paidós/MEC.

Bibliografía de ampliación

Agencia Estatal de Evaluación de las Políticas Públicas y la Calidad de los Servicios (AEVAL) (2009). *La función evaluadora: Principios orientadores y directrices de actuación en la evaluación de políticas y programas*. Ministerio de Presidencia. <https://www.mptfp.gob.es/dam/es/portal/funcionpublica/evaluacion-politicas-publicas/Documentos/Metodologias/Evaluacion.pdf>

Anguera Arguilaga, M. T., Chacón Moscoso, S. y Sanduvete Chaves, S. (2008). *Evaluación de programas sociales y sanitarios: un abordaje metodológico*. Síntesis.

Fetterman, D., y Wandersman, A. (2007). Empowerment evaluation: Yesterday, Today and Tomorrow. *American Journal of Evaluation*, 28(2), 179-198. <https://doi.org/10.1177/1098214007301350>

Kohoutek, Jan., (2014). European standards for quality assurance and institutional practices of student assessment in the UK, the Netherlands and the Czech Republic. *Assessment & Evaluation in Higher Education*, 39(3), 310–325. <http://dx.doi.org/10.1080/02602938.2013.830694>

Rodríguez-Conde, M. J. (2011). La garantía de la calidad, base de la movilidad. *Revista de Docencia Universitaria*, 9(3), 99 – 117. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4019272.pdf>

Stake, R. E. (2006). *Evaluación comprensiva y evaluación basada en estándares*. Graó.

Villa Sánchez, A., Troncoso Ruiz, P. E., y Díez Ruiz, F. (2015). Estructura latente y fiabilidad de las dimensiones que explican el impacto de los sistemas de gestión de calidad en los centros educativos. *Revista de Investigación Educativa*, 33(1), 65-82. <http://dx.doi.org/10.6018/rie.33.1.199921>

ACTIVIDADES PARA EL APRENDIZAJE

- AF1 Análisis de guías para la elaboración de las tareas de aprendizaje y evaluación
- AF2 Clase presencial en línea
- AF3 Visionado microvídeos introductorios
- AF5 Estudio de documentación básica
- AF8 Trabajo colaborativo en red
- AF9 Entrevista personal en línea
- AF11 Tutoría síncrona
- AF12 Tutoría asíncrona
- AF16 Resolución de casos prácticos
- AF18 Elaboración de diseños
- AF19 Elaboración de informes

AVANCES Y TENDENCIAS EN LA EVALUACIÓN DE INSTITUCIONES, ORGANIZACIONES Y PROGRAMAS

AF21 Prácticas en modalidades participativas en evaluación

METODOLOGÍAS

- MD1 Método expositivo en línea
- MD3 Estudio de casos
- MD4 Aprendizaje basado en problemas
- MD7 Aprendizaje colaborativo
- MD9 Autoaprendizaje

AVANCES Y TENDENCIAS EN LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

INFORMACIÓN BÁSICA

Créditos: 6 créditos ECTS
 Carácter: Obligatorio
 Periodo desarrollo: 1^{er} semestre

PROFESORADO

Dra. María Soledad Ibarra Sáiz (Coord.)
 Titular de Universidad. Universidad de Cádiz
 Dra. Jaione Cubero Ibáñez
 Ayudante Doctora. Universidad de Cádiz

COMPETENCIAS

Básicas	Generales	Específicas	Transversales
CB6, CB7, CB9, CB10	CG4, CG6	CE3, CE4	CT2, CT4, CT5, CT6, CT7, CT9

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Elaborar colaborativamente un ensayo crítico confrontando las tendencias en evaluación con las prácticas evaluativas imperantes.
- Diseñar un Plan de Acción para innovar en evaluación (participación de los estudiantes, proalimentación y tareas de calidad) con la herramienta DINNO® en un contexto de aprendizaje específico.
- Valorar los propios resultados y los de otros compañeros a través de instrumentos de evaluación públicos gestionados en el bloque EvalCOMIX®.

TAREAS DE EVALUACIÓN

1. Elaboración de un ensayo crítico y portafolio digital integrador en el contexto de la evaluación como aprendizaje.

MEDIOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

- Medio de evaluación:
 SE4.1. Ensayo crítico confrontando las tendencias en evaluación con las prácticas evaluativas imperantes.
 Técnica de evaluación:
 - Análisis documental.
 Instrumento de evaluación:
 - EV_EC_Escala para la valoración del Ensayo crítico confrontando las tendencias en evaluación con las prácticas evaluativas imperantes.
- Medio de evaluación:
 SE5. Portafolio digital integrando productos/aprendizajes en el contexto de la evaluación como aprendizaje.
 Técnica de evaluación:
 - Análisis documental.
 Instrumento de evaluación:
 - RU_PD_Rúbrica para la valoración del portafolio digital integrando productos/aprendizajes en el contexto de la evaluación como aprendizaje.

AVANCES Y TENDENCIAS EN LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

2. Elaboración de un Plan de Acción para innovar en evaluación y presentación multimedia hacia la evaluación como aprendizaje y empoderamiento.
1. Medio de evaluación:
SE4.2. Plan de Acción para innovar en evaluación con la herramienta DINNO®.
- Técnica de evaluación:
- Análisis documental.
- Instrumento de evaluación:
- EV_PA_ Escala de valoración del Plan de Acción DINNO®.
2. Medio (actuación) de evaluación:
SE7. Presentación multimedia síncrona de aportaciones hacia la evaluación como aprendizaje y empoderamiento.
- Técnica de evaluación:
- Entrevista.
- Instrumento de evaluación:
- EV_PM_ Escala de valoración de la presentación multimedia oral.

CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN

- Participación e implicación durante el desarrollo de la asignatura.
- Claridad, rigor e integración de conceptos, enfoques y aportaciones en los productos de la asignatura.
- Coherencia y alcance de los productos.
- Coherencia, consistencia, factibilidad y fundamentación crítica del Plan de Acción.
- Utilidad y adecuación de los recursos utilizados.
- Fluidez, precisión, dominio, adecuación académica de la comunicación escrita y oral.
- Coherencia, consistencia y credibilidad en las autoevaluaciones y las evaluaciones realizadas a los trabajos de los compañeros.
- Pertinencia, relevancia, actualidad e internacionalización de las referencias bibliográficas.
- Adecuación a requisitos.

PONDERACIÓN DE PRODUCTOS, ACTUACIONES DE APRENDIZAJE/ MEDIOS DE EVALUACIÓN

SE1	Participación activa de los estudiantes. Contribuciones coherentes en sesiones en línea, foros, chats, actividades, evaluación de tareas o actividades, cuestionarios ATAE, etc. y cumplimiento de normas y requisitos.	5%	P o n d e r a c i ó n
SE4	Ensayos, diseños, procedimientos, informes, casos prácticos, trabajos de las materias/ asignaturas. Elaborados individualmente o en grupo y evaluados a través del bloque de EvalCOMIX®.		
SE4.1.	Elaboración de un ensayo crítico confrontando las tendencias en evaluación con las prácticas evaluativas imperantes.	15%	
SE4.2.	Diseño de un Plan de Acción para innovar en evaluación con la herramienta DINNO®.	30%	

AVANCES Y TENDENCIAS EN LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

SE5	Portafolio. Carpeta de productos y actuaciones del estudiante organizado y argumentado. SE5. Portafolio digital integrando productos/aprendizajes en el contexto de la evaluación como aprendizaje.	20%
SE7	Presentaciones multimedia síncronas. Exposiciones, demostraciones realizadas en línea de forma síncrona con el/os evaluadores. SE7. Presentación multimedia síncrona de aportaciones hacia la evaluación como aprendizaje y empoderamiento.	20%
SE9	Informe/ registro de autoevaluación. Complimentado por el estudiante o grupo en el bloque EvalCOMIX®.	5%
SE10	Informes/ registros de evaluación entre iguales complimentados por otros estudiantes o grupos en el bloque EvalCOMIX®.	5%

CONTENIDOS

- Contextualización y evolución de la evaluación del aprendizaje
 - Desarrollo histórico de la evaluación
 - Perspectivas y enfoques en la evaluación (técnica, humanista, crítica)
- Tendencias en evaluación
 - Evaluación del aprendizaje (EdA)
 - Evaluación para el aprendizaje (EpA)
 - Evaluación como aprendizaje (EcA)
 - Evaluación como aprendizaje y empoderamiento (EAE)
- Elementos críticos de la evaluación
 - Diseño de tareas de evaluación
 - Participación en la evaluación
 - Retroalimentación en la evaluación
- Plan de Acción para diseñar innovaciones en evaluación
 - Tareas de evaluación
 - Planificar retos, acciones y actuaciones
 - Utilizar la herramienta DINNO® en el diseño del Plan de Acción

OBSERVACIONES

Previamente a cursar la asignatura es requisito que los estudiantes:

- Dispongan de ordenador personal o acceso continuo a uno durante todo el período de desarrollo de la materia, con capacidad para instalar y utilizar la herramienta DINNO®.
- Acceso a red estable.
- Manejo a nivel usuario de paquete básico de ofimática.
- Haber realizado curso básico de introducción al uso del campus virtual del máster.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

Boud, D. (2020). Challenges in reforming higher education assessment: a perspective from afar. RELIEVE, 26(1), art. 2m. <http://doi.org/10.7203/relieve.26.1.17088>

Cubero-Ibáñez, J., Ibarra-Sáiz, M.S. y Rodríguez-Gómez, G. (2018). Propuesta metodológica de evaluación para evaluar competencias a través de tareas complejas en entornos virtuales de aprendizaje. *Revista de*

AVANCES Y TENDENCIAS EN LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

- Investigación Educativa*, 36(1), 159-184.
<https://doi.org/10.6018/RIE.36.1.278301>
- Gore, J., Ladwig, J., Eslworth, W., & Ellis, H. (2009). *Quality assessment framework: A guide for assessment practice in higher education*. The Australian Learning and Teaching Council. The University of Newcastle.
- Ibarra-Sáiz, M.S. y Rodríguez-Gómez, G. (2015). *Conceptos básicos en Evaluación como aprendizaje y empoderamiento en la Educación Superior*. EVALfor - Grupo de Investigación.
<https://dx.doi.org/10.13140/RG.2.1.5070.5686>
- Ibarra-Sáiz, M.S. y Rodríguez-Gómez, G. (2016). *Guía Innovar en evaluación en la Educación Superior*. EVALfor - Grupo de Investigación.
<https://dx.doi.org/10.13140/RG.2.1.3925.8488>
- Ibarra-Sáiz, M.S. y Rodríguez-Gómez, G. (2019). Una evaluación como aprendizaje. En J. Paricio, A. Fernández e I. Fernández (Eds.), *Cartografía de la buena docencia. Un marco para el desarrollo del profesorado basado en la investigación* (pp. 175–196). Narcea.
- Ibarra-Sáiz, M.S. y Rodríguez-Gómez, G. (2020). Evaluando la evaluación. Validación mediante PLS-SEM de la escala ATAE para el análisis de las tareas de evaluación. *RELIEVE*, 26(1), art. M6. <http://doi.org/10.7203/relieve.26.1.17403>
- Ibarra-Sáiz, M. S., Rodríguez-Gómez, G., & Boud, D. (2021). The quality of assessment tasks as a determinant of learning. *Assessment & Evaluation in Higher Education*, 46(6), 943–955. <https://doi.org/10.1080/02602938.2020.1828268>
- Ibarra-Sáiz, M.S.; Rodríguez-Gómez, G.; Boud, D.; Rotsaert, T.; Brown, S; Salinas-Salazar, M.L. y Rodríguez-Gómez, H.M. (2020). El futuro de la evaluación en la educación superior. *RELIEVE*, 26(1), art. M1. <https://doi.org/10.7203/relieve.26.1.17323>
- McArthur, J. (2020). Student involvement in assessment: involving the whole student in pursuit of social justice and the social good. *RELIEVE*, 26(1), art. 3m. <http://doi.org/10.7203/relieve.26.1.17089>
- Bibliografía de ampliación*
- Boud, D. (2022). Assessment-as-learning for the development of students' evaluative judgement. In *Assessment as Learning. Maximising Opportunities for Student Learning and Achievement* (pp. 25–37). Routledge.
- Boud, D., & Soler, R. (2016). Sustainable assessment revisited. *Assessment & Evaluation in Higher Education*, 41(3), 400–413.
<https://doi.org/10.1080/02602938.2015.1018133>
- Boud, D., Ajjawi, R., Dawson, P., & Tai, J. (Eds.). (2018). *Developing evaluative judgement in higher education. Assessment for knowing and producing quality work*. Routledge.
- Cubero-Ibáñez, J. y Ponce-González, N. (2020). Aprendiendo a través de Tareas de Evaluación Auténticas: Percepción de Estudiantes de Grado en Educación Infantil. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 13(1), 41-69. <https://doi.org/10.15366/riee2020.13.1.002>
- Ibarra-Sáiz, M.S., & Rodríguez-Gómez, G. (2016). DINNO®: An Innovative Technological Tool for Empowerment in Assessment. In M. Peris-Ortiz, J. Alonso-Gómez, F. Vélez-Torres & C. Rueda-Armengot (Eds.), *Education Tools for Entrepreneurship*. (pp. 39–54). Springer.
https://doi.org/10.1007/978-3-319-24657-4_4

AVANCES Y TENDENCIAS EN LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

- Ibarra-Sáiz, M. S., Rodríguez-Gómez, G., & Boud, D. (2020). Developing student competence through peer assessment: the role of feedback, self-regulation and evaluative judgement. *Higher Education*. <https://doi.org/10.1007/s10734-019-00469-2>
- McArthur, J. (2019). *La evaluación: una cuestión de justicia social. Perspectiva crítica y prácticas adecuadas*. Narcea.
- Rodríguez-Gómez, G. e Ibarra-Sáiz, M.S. (2015). *DINNO® - Diseñador de Innovaciones en Evaluación*. Manual del Usuario. EVALfor - Grupo de Investigación. Disponible en: <http://dinno.evalfor.net/>
- Rodríguez-Gómez, G., & Ibarra-Sáiz, M.S. (2015). Assessment as Learning and Empowerment: Towards Sustainable Learning in Higher Education. In M. Peris-Ortiz & J. M. Merigó Lindahl (Eds.), *Sustainable Learning in Higher Education. Developing Competencies for the Global Marketplace*. (pp. 1–20). Springer. https://doi.org/10.1007/978-3-319-10804-9_1
- Rodríguez-Gómez, G., Ibarra-Sáiz, M.S. y Cubero-Ibáñez, J. (2018). Competencias básicas relacionadas con la evaluación. Un estudio sobre la percepción de los estudiantes universitarios. *Educación XX1*, 21(1), 181-208. <https://doi.org/10.5944/educxx1.20184>
- Yan, Z., & Boud, D. (2022). Conceptualising assessment-as-learning. In Z. Yan & L. Yang (Eds.), *Assessment as Learning. Maximising Opportunities for Student Learning and Achievement* (pp. 11–24). Routledge.

ACTIVIDADES PARA EL APRENDIZAJE

- AF1 Análisis de guías para la elaboración de las tareas de aprendizaje y evaluación
- AF2 Clase presencial en línea
- AF3 Visionado microvídeos introductorios
- AF4 Visionado archivos multimedia
- AF5 Estudio de documentación básica
- AF6 Búsqueda, análisis y catalogación de información
- AF8 Trabajo colaborativo en red
- AF10 Seminarios en línea
- AF11 Tutoría síncrona
- AF12 Tutoría asíncrona
- AF13 Comunicación
- AF15 Elaboración de borradores de productos o entregables
- AF17 Elaboración de ensayo
- AF18 Elaboración de diseños
- AF21 Prácticas en modalidades participativas en evaluación

METODOLOGÍAS

- MD1 Método expositivo en línea
- MD5 Aprendizaje basado en proyectos
- MD6 Aprendizaje basado en el pensamiento
- MD7 Aprendizaje colaborativo
- MD8 Proyectos de aprendizaje tutorado

DISEÑOS Y ANÁLISIS EMERGENTES EN INVESTIGACIÓN

INFORMACIÓN BÁSICA

Créditos: 6 créditos ECTS
 Carácter: Obligatorio
 Periodo desarrollo: 1^{er} semestre

PROFESORADO

Dr. Gregorio Rodríguez Gómez (Coord.)
 Catedrático de Universidad. Universidad de Cádiz
 Dr. J. F. Lukas Mujika
 Titular de Universidad. Universidad del País Vasco/ Euskal Herriko Unibersitatea

COMPETENCIAS

Básicas	Generales	Específicas	Transversales
CB6, CB7, CB10	CG3, CG5	CE5, CE6	CT2, CT3, CT5, CT6, CT8

RESULTADOS DE APRENDIZAJE	<ul style="list-style-type: none"> Describir y presentar un enfoque de investigación específico a través de la edición de un microvídeo. Elaborar un ensayo argumentativo fundamentado con referencias relevantes y actuales, en el que se presente un análisis comparativo de las posibilidades y limitaciones de los enfoques de investigación existentes en la actualidad. Diseñar un proyecto de investigación fundamentado en un marco teórico determinado desde la perspectiva de un enfoque específico de investigación.
----------------------------------	--

TAREAS DE EVALUACIÓN	MEDIOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
----------------------	---------------------------------

<p>1. Descripción y comparación de enfoques de investigación y evaluación.</p>	<p>1. Medio de evaluación: SE3. Prueba objetiva (PO) Técnica de evaluación: - Análisis documental. Instrumentos de evaluación: - LC_ Lista de control plantilla de corrección prueba objetiva (PO).</p> <p>2. Medio de evaluación: SE4.1. Microvídeo descriptivo (MD) Técnica de evaluación: - Análisis documental. Instrumentos de evaluación: - RU_MD_ Rúbrica para la valoración de microvídeo descriptivo (MD) de enfoque de investigación.</p> <p>3. Medio de evaluación: SE4.2. Ensayo comparativo (EC) Técnica de evaluación: - Análisis documental. Instrumentos de evaluación: - RU_EC_ Rúbrica para la valoración de ensayo comparativo (EC) de metodologías de investigación.</p>
--	--

DISEÑOS Y ANÁLISIS EMERGENTES EN INVESTIGACIÓN

<p>2. Diseño y presentación de un proyecto de investigación.</p>	<p>4. Medio de evaluación: SE5. Portafolio reflexivo (PR) Técnica de evaluación: - Análisis documental. Instrumentos de evaluación: - RU_PR_ Rúbrica para la valoración del portafolio reflexivo (PR).</p> <p>1. Medios de evaluación: SE4.3. Proyecto de investigación (PI). Técnicas de evaluación: - Análisis documental. Instrumentos de evaluación: - EV_PI_Escala para la valoración de proyectos de investigación (PI).</p> <p>2. Medios de evaluación: SE7. Exposición oral (EO) de proyecto de investigación. Técnicas de evaluación: - Observación. Instrumentos de evaluación: - EV_EO_Escala para la valoración de exposiciones orales de proyectos de investigación (EO).</p>
--	--

CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN

- Participación e implicación en el desarrollo de la asignatura.
- Adecuación a requisitos, normas y orientaciones.
- Dominio, precisión y adecuación al contexto académico en la comunicación en sus diferentes formas (oral, escrita, audiovisual, multimedia ...).
- Claridad, rigor e integración de conceptos, enfoques y aportaciones propias en los productos y actuaciones de la asignatura.
- Coherencia y relevancia de las argumentaciones aportadas.
- Originalidad y creatividad.
- Relevancia, actualidad e internacionalización de fuentes documentales.
- Consistencia y credibilidad en los procesos de autoevaluación y evaluación entre iguales.

PONDERACIÓN DE PRODUCTOS, ACTUACIONES DE APRENDIZAJE/ MEDIOS DE EVALUACIÓN

SE1	Participación activa de los estudiantes. Contribuciones coherentes en sesiones en línea, foros, chats, actividades, evaluación de tareas o actividades, etc. y cumplimiento de normas y requisitos.	5%	P o n d e r a c i ó n
SE3	Pruebas objetivas en línea. Complimentación y comprobación de respuestas.	8%	
SE4	Ensayos, diseños, procedimientos, informes, casos prácticos, trabajos de las materias/ asignaturas. Elaborados individualmente o en grupo y evaluados a través del bloque de EvalCOMIX®.		
	SE4.1. Elaboración de un microvídeo.	6%	

DISEÑOS Y ANÁLISIS EMERGENTES EN INVESTIGACIÓN

	SE4.2. Realización de un ensayo.	14%
	SE4.3. Diseño de proyecto de investigación.	36%
SE5	Portafolio. Carpeta de productos y actuaciones del estudiante organizado y argumentado.	12%
SE7	Presentaciones multimedia síncronas. Exposiciones, demostraciones realizadas en línea de forma síncrona con el/os evaluadores.	
	SE7. Presentación oral.	9%
SE9	Informe/ registro de autoevaluación. Complimentado por el estudiante o grupo en el bloque EvalCOMIX®.	5%
SE10	Informe/ registro de evaluación entre iguales complimentados por otros estudiantes o grupos en el bloque EvalCOMIX®.	5%

CONTENIDOS

- Componentes de los enfoques en la investigación
 - Filosófico: empirismo, positivismo y teoría socio-crítica
 - Diseño: exploratorios, descriptivos, correlaciones y explicativos
 - Metodológico: cuantitativos, cualitativos y mixtos
- Diseños emergentes de investigación
 - Cuantitativos
 - Diseños experimentales
 - Diseños cuasiexperimentales
 - Diseños no experimentales
 - Cualitativos
 - Estudios de caso
 - Estudios de caso único
 - Estudios de caso múltiple
 - Etnografía colaborativa
 - Teoría fundamentada
 - Etnometodología
 - Investigación-acción
 - Mixtos
 - Diseños básicos
 - Diseño convergente
 - Diseño secuencial explicativo
 - Diseño secuencial exploratorio
 - Diseños avanzados
 - Diseño de intervención
 - Diseño de justicia social
 - Diseño de evaluación multietápico
- Técnicas emergentes para la recogida y análisis de datos
 - Perspectiva cuantitativa
 - Nuevas tendencias en la encuestación
 - Técnicas analíticas de primera y segunda generación
 - Perspectiva cualitativa
 - Tendencias en observación y entrevista
 - Análisis multimodal
 - Perspectiva mixta
 - Triangulación y complementariedad
 - La inferencia analítica
- Criterios de calidad en la investigación

DISEÑOS Y ANÁLISIS EMERGENTES EN INVESTIGACIÓN

- El enfoque cuantitativo: Validez, fiabilidad y objetividad
- El enfoque cualitativo: Credibilidad, transferibilidad, dependencia y confirmabilidad
- El enfoque mixto: La calidad de las inferencias (calidad del diseño y rigor interpretativo)

OBSERVACIONES

Previamente a cursar la asignatura es requisito que los estudiantes:

- Dispongan de ordenador personal o acceso continuo a uno durante todo el periodo de desarrollo de la materia. Con capacidad para instalar y utilizar diferentes programas.
- Acceso a red estable.
- Manejo a nivel usuario de paquete básico de ofimática.
- Haber realizado curso básico de introducción al uso del campus virtual del máster.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

American Educational Research Association. (2006). Standards for reporting on empirical social science research in AERA publications. *Educational Researcher*, 35(6), 33-40.

American Psychological Association (2020). *Publication manual of the American Psychological Association*. (7th ed.). <https://doi.org/10.1037/0000165-000>

Creswell, J.W. (2015). *A Concise Introduction to Mixed Methods Research*. Sage.

Decuir-Gunby, J.T., & Schutz, P. A. (2017). *Developing a Mixed Methods Proposal. A Practical Guide for Beginning Researchers*. Sage.

Flick, U. (2015). *El diseño de Investigación Cualitativa*. Morata.

Jorrín Abellán, I, Fontana Abad, M. y Rubia Avi, B. (2021). *Investigar en educación. Manual y guía práctica*. Síntesis.

Lukas, J.F. y Santiago, K. (2009). *Evaluación educativa*. Alianza.

McMillan, J.H. y Schumacher, S. (2005). *Investigación educativa. Una introducción conceptual*. Pearson Educación.

Maxwell, J.A. (2019). *Diseño de investigación cualitativa*. Gedisa.

Rodríguez Gómez, G., Gil Flores, J. y García Jiménez, E. (1999). *Metodología de la investigación cualitativa*. Aljibe.

Simons, H. (2011). *Estudio de casos: investigación y práctica*. Madrid: Morata.

Wood, P. y Smith, J. (2017). *Investigar en educación. Conceptos básicos y metodología para desarrollar proyectos de investigación*. Narcea.

Yin, R.K., (2018). *Case Study Research. Design and Methods* (6th ed.). Sage.

Bibliografía de ampliación

Banks, M. (2010). *Los datos visuales en Investigación Cualitativa*. Morata.

Barbour, R. (2013). *Los grupos de discusión en investigación cualitativa*. Morata.

Bécue-Bertaut, M. (2019). *Textual Data Science with R*. CRC Press Taylor & Francis Group.

Burch, P., & Heinrich, C.J. (2016). *Mixed Methods for Policy Research and Program Evaluation*. Sage.

Creswell, J.W., (2014). *Research Design. Qualitative, Quantitative, & Mixed Methods Approaches*. Sage.

Fink, A. (2003). *The Survey Kit*. Sage.

DISEÑOS Y ANÁLISIS EMERGENTES EN INVESTIGACIÓN

- Gibbs, G. (2012). *El análisis de datos cualitativos en investigación cualitativa*. Morata.
- Kvale, S. (2011). *Las entrevistas en la investigación cualitativa*. Morata.
- Pink., S., Horst, H., Postill, J., Hjorth, L., Lewis, T y Tacchi, J. (2019). *Etnografía digital. Principios y práctica*. Morata.
- Preskill, H., & Russ-Eft, D. (2016). *Building Evaluation Capacity*. Sage.
- Rapley, T. (2014). *Los análisis de la conversación, del discurso y de documentos en Investigación Cualitativa*. Morata.
- Teddlie, C., & Tashkkori, A. (2009). *Foundations of Mixed Methods Research. Integrating Quantitative and Qualitative Approaches in the Social and Behavioral Sciences*. Sage.

ACTIVIDADES PARA EL APRENDIZAJE

- AF1 Análisis de guías para la elaboración de las tareas de aprendizaje y evaluación
- AF2 Clase presencial en línea
- AF3 Visionado microvídeos introductorios
- AF4 Visionado archivos multimedia
- AF5 Estudio de documentación básica
- AF6 Búsqueda, análisis y catalogación de información
- AF8 Trabajo colaborativo en red
- AF10 Seminarios en línea
- AF11 Tutoría síncrona
- AF12 Tutoría asíncrona
- AF13 Comunicación
- AF15 Elaboración de borradores de productos o entregables
- AF17 Elaboración de ensayos
- AF18 Elaboración de diseños
- AF20 Elaboración de objetos digitales
- AF21 Prácticas en modalidades participativas en evaluación

METODOLOGÍAS

- MD1 Método expositivo en línea
- MD2 Aula invertida
- MD3 Estudio de casos
- MD5 Aprendizaje basado en proyectos
- MD7 Aprendizaje colaborativo
- MD9 Autoaprendizaje

TÉCNICAS AVANZADAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOGIDA DE INFORMACIÓN

INFORMACIÓN BÁSICA

Créditos: 6 créditos ECTS
 Carácter: Obligatorio
 Periodo desarrollo: 1^{er} semestre

PROFESORADO

Dra. Susana Olmos Migueláñez (Coord.)
 Titular de Universidad. Universidad de Salamanca
 Dra. Jaione Cubero Sánchez
 Ayudante Doctora. Universidad de Cádiz
 Dr. Nicolás Ponce González
 Profesor Sustituto Interino. Universidad de Cádiz
 Dr. José Carlos Sánchez Prieto
 Contratado Doctor. Universidad de Salamanca

COMPETENCIAS

Básicas	Generales	Específicas	Transversales
CB6, CB7, CB9, CB10	CG1, CG5	CE7, CE8	CT1, CT2, CT3, CT4, CT5, CT7

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Analizar colaborativamente varios informes/artículos de investigación educativa: Determinar las técnicas de recogida de información y el análisis realizado - Concretar las propiedades psicométricas de los instrumentos utilizados (validez y fiabilidad) en cada caso.
- Diseñar individualmente un instrumento de recogida de información y elaborar la ficha técnica del mismo.
- Elaborar colaborativamente un informe de resultados sobre las garantías técnicas de una prueba.
- Valorar los resultados de otros compañeros a través de instrumentos de evaluación públicos gestionados en el bloque EvalCOMIX®.

TAREAS DE EVALUACIÓN

1. Elaboración de un informe analítico sobre la aplicación de técnicas e instrumentos de recogida de información en investigación educativa

MEDIOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

1. Medio de evaluación:
 SE3.1. Prueba objetiva de seguimiento sobre conceptos teóricos sobre técnicas e instrumentos de evaluación.

 Técnica de evaluación:
 - Análisis documental.
 Instrumento de evaluación:
 - LC_ Lista de control plantilla de corrección prueba objetiva.
2. Medio de evaluación:
 SE4.1. Informe analítico sobre aplicación de técnicas e instrumentos de recogida de información.

 Técnica de evaluación:
 - Análisis documental.

TÉCNICAS AVANZADAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOGIDA DE INFORMACIÓN

- | | |
|--|--|
| <p>2. Diseño de un instrumento de recogida de información y especificación de la ficha técnica del mismo</p> | <p>Instrumento de evaluación:
 - EV-INF_ Escala para la valoración del informe analítico sobre la aplicación de técnicas e instrumentos de recogida de información en investigación educativa.</p> <p>1. Medio de evaluación:
 SE6. Entrevista síncrona sobre el diseño de instrumento de evaluación recogida de información y ficha técnica.</p> <p>Técnica de evaluación:
 - Entrevista síncrona individual.</p> <p>Instrumento de evaluación
 - LC_BFT_ Lista de control para valoración del borrador de la ficha técnica del instrumento.</p> <p>2. Medio de evaluación:
 SE4.2. Diseño del instrumento de recogida de información y ficha técnica del mismo.</p> <p>Técnica de evaluación:
 - Análisis documental.</p> <p>Instrumento de evaluación:
 - LC+EV_IFT_ Lista de control + Escala para valoración del Instrumento de recogida de información y ficha técnica.</p> <p>3. Medio de evaluación:
 SE8. Presentación multimedia asíncrona sobre diseño de instrumento de recogida de información y ficha técnica.</p> <p>Técnica de evaluación:
 - Observación.</p> <p>Instrumento de evaluación:
 - EV_PMA_ Escala para valoración de la presentación multimedia asíncrona del instrumento diseñado.</p> |
| <p>3. Elaboración de un informe de resultados sobre las garantías técnicas de una prueba</p> | <p>1. Medio de evaluación:
 SE3.2. Prueba objetiva de seguimiento sobre validez y fiabilidad en evaluación.</p> <p>Técnica de evaluación:
 - Análisis documental.</p> <p>Instrumento de evaluación:
 - LC_ Lista de control plantilla de corrección prueba objetiva.</p> |

TÉCNICAS AVANZADAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOGIDA DE INFORMACIÓN

2. Medio de evaluación:
SE4.3. Informe de resultados sobre garantías técnicas de una prueba.

Técnica de evaluación:
- Análisis documental

Instrumento de evaluación:
- RU_INGT_ Rúbrica para la valoración del informe de resultados sobre garantías técnicas de una prueba.

CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN

- Adecuación a los requisitos formales
- Dominio y precisión en la utilización de términos y conceptos
- Coherencia entre los distintos elementos, resultados y su interpretación.
- Claridad y rigor en la presentación de los resultados y redacción del informe
- Adecuación de citas y referencias bibliográficas a la normativa APA
- Fluidez, claridad de la expresión oral, utilización y corrección del léxico específico de la asignatura.
- Pertinencia de la estructura y organización de la presentación
- Amenidad, dinamismo de la presentación
- Complementariedad entre el discurso y los recursos utilizados

PONDERACIÓN DE PRODUCTOS, ACTUACIONES DE APRENDIZAJE/ MEDIOS DE EVALUACIÓN

SE1	Participación activa de los estudiantes. Contribuciones coherentes en sesiones en línea, foros, chats, actividades, evaluación de tareas o actividades, etc. y cumplimiento de normas y requisitos.	5%	P o n d e r a c i ó n
SE3	Pruebas objetivas en línea. Complimentación y comprobación de respuestas.		
	SE3.1. Prueba objetiva de seguimiento sobre conceptos teóricos sobre técnicas e instrumentos de evaluación.	5%	
	SE3.2. Prueba objetiva de seguimiento sobre validez y fiabilidad en evaluación	5%	
SE4	Ensayos, diseños, procedimientos, informes, casos prácticos, trabajos de las materias/ asignaturas. Elaborados individualmente o en grupo y evaluados a través del bloque de EvalCOMIX®.		
	SE4.1. Informe analítico sobre la aplicación de técnicas e instrumentos de recogida de información en investigación educativa.	10%	
	SE4.2. Instrumento de recogida de información y elaboración de ficha técnica del mismo.	20%	
	SE4.3. Informe de resultados sobre las garantías técnicas de una prueba.	30%	
SE6	Entrevistas síncronas. Interacción oral entre el profesorado y estudiante sobre un producto o entregable a través de videoconferencias grabadas.	10%	

TÉCNICAS AVANZADAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOGIDA DE INFORMACIÓN

SE8	Presentaciones multimedia asíncronas: Exposiciones, demostraciones realizadas en línea de forma síncrona con el/os evaluadores.	10%
SE10	Informes/ registros de evaluación entre iguales cumplimentados por otros estudiantes o grupos en el bloque EvalCOMIX®.	5%

CONTENIDOS	<ul style="list-style-type: none"> Descripción de técnicas e instrumentos para la recogida de información en evaluación e investigación educativa: Avances en diseño y aplicación de Técnicas cuantitativas (Encuesta y Observación estructuradas) y Técnicas cualitativas (conversacionales, grupales, observacionales y documentales). Especial referencia a técnicas de expertos: de prospectiva y para la toma de decisiones (Técnica Delphi). Análisis de las garantías científicas de validez y fiabilidad para técnicas cuantitativas y garantías de credibilidad, transferibilidad, auditabilidad, confirmabilidad para técnicas cualitativas. Garantías éticas en el diseño y aplicación en la recogida de información. Recursos tecnológicos para la recogida de información a través de entrevistas, observación, análisis de documentos y artefactos.
-------------------	--

OBSERVACIONES

<p>Previamente a cursar la asignatura es requisito que los estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> Dispongan de ordenador personal o acceso continuo a uno durante todo el periodo de desarrollo de la materia. Con capacidad para instalar y utilizar diferentes programas. Acceso a red estable. Manejo a nivel usuario de paquete básico de ofimática. Haber realizado curso básico de introducción al uso del campus virtual del máster.
--

BIBLIOGRAFÍA	<p><i>Bibliografía básica</i></p> <p>Anguera, M.T. (Ed.) (1999). <i>Observación en la escuela: Aplicaciones</i>. EUB.</p> <p>Beavers, A. S., Lounsbury, J. W., Richards, J. K., Huck, S. W., Skolits, G. J., & Esquivel, S. L. (2013). Practical Considerations for Using Exploratory Factor Analysis in Educational Research. <i>Practical Assessment, Research & Evaluation</i>, 18(6), 1-13. https://doi.org/10.7275/qv2q-rk76</p> <p>Jorrín Abellán, I.M., Fontana Abad, M., y Rubia Avi, B. (2021). Seleccionando y construyendo técnicas de recolección de datos. En I.M. Jorrín Abellán, M. Fontana Abad & B. Rubia Avi (Coord.), <i>Investigar en Educación</i>. (pp. 175-204). Editorial Síntesis.</p> <p>Morales, P. (2006). <i>Medición de actitudes en psicología y en educación: construcción de escalas y problemas metodológicos</i>. Universidad Pontificia de Comillas Madrid.</p> <p>Morales Vallejo, P., Urosa Sanz, B., & Blanco Blanco, Á. (2003). <i>Construcción de escalas de actitudes tipo Likert</i>. La Muralla.</p> <p>Muñiz, J. (1990). <i>Teoría de Respuesta a los Ítems. Un nuevo enfoque en la evaluación psicológica y educativa</i>. Pirámide.</p> <p>Muñiz, J. (1994). <i>Teoría clásica de los test</i> (2ª edición). Pirámide.</p> <p>Nieto Martín, S. (Ed.) (2011). <i>Principios, métodos y técnicas esenciales para la investigación educativa</i>. La Muralla.</p>
---------------------	---

TÉCNICAS AVANZADAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOGIDA DE INFORMACIÓN

- Padilla, M. T. (2002). *Técnicas e instrumentos para el diagnóstico y la evaluación educativa*. CCS.
- Rodríguez Gómez, G., Gil Flores, J., y García Jiménez, E. (1999). *Metodología de la investigación cualitativa*. Aljibe.
- Wood, P., & Smith, J. (2018). Recogida y registro de datos. En P. Wood & J. Smith, J. (Eds.), *Investigar en Educación. Conceptos básicos y metodología para desarrollar proyectos de investigación* (pp. 87-104). Narcea.

Bibliografía de ampliación

- Blair, J., Czaja, R., & Blair, E. (2011). *Designing Surveys. A Guide to Decisions and procedures*. Sage.
- Fowler, F., (2013). *Survey Research Methods*. Sage.
- Hair, J. F., Hult, G. T., M. Ringle, C., Sarstedt, M., Castillo Apraiz, J., Cepeda Carrión, G. A., y Roldán, J.L. (2019). *Manual de Partial Least Squares Structural Equation Modeling (PLS-SEM)* (Segunda Edición). OmniaScience. <http://doi.org/10.3926/oss.37>
- Hair, J. F., Sarstedt, M., Ringle, C. M., & Gudergan, S. P. (2018), *Advanced Issues in Partial Least Squares Structural Equation Modeling (PLS-SEM)*. Sage.
- Henson, R. K., & Roberts, J. K. (2006). Use of Exploratory Factor Analysis in Published Research: Common Errors and Some Comment on Improved Practice. *Educational and Psychological Measurement*, 66(3), 393–416. <https://doi.org/10.1177/0013164405282485>
- Muñiz, J. (2010). Las teorías de los tests: Teoría clásica y Teoría de respuesta a los ítems. *Papeles del Psicólogo*, 31(1), 85-96. <http://www.papelesdelpsicologo.es/pdf/1796.pdf>
- Muñiz, J., Fidalgo, A. M., García-Cueto, E., Martínez, R. J., & Moreno, R. (2005). *Análisis de los ítems*. La Muralla.
- Osborne, J., Costello, A., & Kellow, J. (2008). Best practices in exploratory factor analysis. In J. Osborne (Ed.) *Best practices in quantitative methods* (pp. 86-99). SAGE Publications. <https://doi.org/10.7275/yj1-4868>
- Ruel, E., Wagner, W., & Gillespie, B. (2015). *The practice of Survey Research*. Sage.
- Schreiber, J. B., Nora, A., Stage, F. K., Barlow, E. A., & King, J. (2006) Reporting Structural Equation Modeling and Confirmatory Factor Analysis Results: A Review, *The Journal of Educational Research*, 99(6), 323-338, <https://doi.org/10.3200/JOER.99.6.323-338>

ACTIVIDADES PARA EL APRENDIZAJE

- AF1 Análisis de guías para la elaboración de las tareas de aprendizaje y evaluación
- AF2 Clase presencial en línea
- AF3 Visionado de microvídeos introductorios
- AF5 Estudio de documentación básica
- AF8 Trabajo colaborativo en red
- AF11 Tutoría síncrona
- AF12 Tutoría asíncrona
- AF13 Comunicación

TÉCNICAS AVANZADAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOGIDA DE INFORMACIÓN

- AF14 Realización de pruebas de seguimiento
- AF15 Elaboración de borradores de productos o entregables
- AF18 Elaboración de diseños
- AF19 Elaboración de informes
- AF21 Prácticas en modalidades participativas en evaluación

METODOLOGÍAS

- MD1 Método expositivo en línea
- MD6 Aprendizaje basado en el pensamiento
- MD7 Aprendizaje colaborativo
- MD8 Proyectos de aprendizaje tutorado
- MD9 Autoaprendizaje

3.2. Módulo Optativo

POLÍTICAS EVALUATIVAS DE LAS INSTITUCIONES: PERSPECTIVAS INTERNAY EXTERNA			
INFORMACIÓN BÁSICA			
Créditos: 6 créditos ECTS Carácter: Optativo Periodo desarrollo: 2 ^{do} semestre			
PROFESORADO			
Dra. María José Rodríguez Conde Catedrática de Universidad. Universidad de Salamanca			
COMPETENCIAS			
Básicas CB6, CB7, CB8, CB9	Generales CG3, CG6	Específicas CO1, CO2	Transversales CT1, CT2, CT5, CT7
RESULTADOS DE APRENDIZAJE	<ul style="list-style-type: none"> • Presentar mediante la creación de una presentación en PowerPoint (o programa equivalente) narrada (máximo 4 minutos), un sistema de evaluación de instituciones específico para un determinado nivel educativo, evidenciando las principales fortalezas y debilidades del mismo. • Elaborar una infografía en la que se presenten los elementos básicos de un sistema de garantía de calidad para una institución formadora específica, basándose en criterios y estándares nacionales e internacionales. • Diseñar un plan de acción de mejoras con una temporalidad de un año de duración, a partir del análisis de un informe de evaluación de una institución determinada, especificando actividades, cronograma y responsabilidades. 		
TAREAS DE EVALUACIÓN		MEDIOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	
1. Elaboración de una presentación narrada de un sistema de evaluación de instituciones.		1. Medio de evaluación: SE7.1. Presentación narrada de un sistema de evaluación de instituciones. Técnica de evaluación: - Análisis documental. Instrumento de evaluación: - RU_MDEI_MDEI_ Rúbrica para la valoración del microvídeo descriptivo de evaluación institucional.	
2. Elaboración de una infografía en la que se presenten los elementos básicos de un sistema de garantía de calidad.		1. Medio de evaluación: SE4.1. Infografía en la que se presenten los elementos básicos de un sistema de garantía de calidad. Técnica de evaluación: - Análisis documental.	

POLÍTICAS EVALUATIVAS DE LAS INSTITUCIONES: PERSPECTIVAS INTERNAY EXTERNA

<p>3. Diseño de un plan de acción de mejoras.</p>	<p>Instrumento de evaluación: - EV_INFOGRAF_EV_ Escala de Valoración para la valoración de la infografía realizada en grupo.</p> <p>1. Medio de evaluación: SE4.2. Diseño del plan de acción de mejoras</p> <p>Técnica de evaluación: - Análisis documental</p> <p>Instrumento de evaluación: - EV_PM_Escala para la valoración del Plan de Mejoras</p> <p>2. Medio de evaluación: SE7.2. Presentación del plan de acción de mejoras</p> <p>Técnica de evaluación: - Observación.</p> <p>Instrumento de evaluación: - EV_PM_Escala para la valoración de presentaciones orales.</p>
---	---

CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN

- Exhaustividad en el contenido y precisión terminológica.
- Claridad y adecuación de la expresión oral y de los elementos del plan de mejora.
- Coherencia y relevancia de los argumentos aportados.
- Originalidad y creatividad en el contenido del Plan.
- Relevancia de los elementos contenidos en el gráfico.
- Pertinencia y adecuación al contexto académico.
- Rigor en la descripción de acciones y viabilidad del Plan.
- Complementariedad entre discurso y recursos utilizados.

PONDERACIÓN DE PRODUCTOS, ACTUACIONES DE APRENDIZAJE/ MEDIOS DE EVALUACIÓN

SE1	Participación activa de los estudiantes. Contribuciones coherentes en sesiones en línea, foros, chats, actividades, evaluación de tareas o actividades, etc. y cumplimiento de normas y requisitos.	5%	P o n d e r a c i ó n
SE4	Ensayos, diseños, procedimientos, informes, casos prácticos, trabajos de las materias/ asignaturas. Elaborados individualmente o en grupo y evaluados a través del bloque de EvalCOMIX®.		
	SE4.1. Infografía en la que se presenten los elementos básicos de un sistema de garantía de calidad.	20%	
	SE4.2. Diseño del plan de acción de mejoras.	30%	

POLÍTICAS EVALUATIVAS DE LAS INSTITUCIONES: PERSPECTIVAS INTERNAY EXTERNA

SE7	Presentaciones multimedia síncronas. Exposiciones, demostraciones realizadas en línea de forma síncrona con el/os evaluadores.	23%
	SE7.1. Presentación narrada de un sistema de evaluación de instituciones.	12%
	SE7.2 Presentación plan de mejora.	
SE9	Informe/ registro de autoevaluación. Complimentado por el estudiante o grupo en el bloque de EvalCOMIX®.	10%

CONTENIDOS

- La evaluación de instituciones educativas. Evaluación de centros. Modelos de evaluación de las instituciones educativas nacionales e internacionales. Criterios, indicadores y estándares para la evaluación de instituciones. Evaluación de instituciones y políticas educativas.
- Sistemas de autoevaluación institucional en educación. Evaluación y garantía de calidad. Autoevaluación y evaluación externa. Evaluación de personas y programas. Autoevaluación para la mejora interna. Sistemas de evaluación interna. Procedimientos y criterios de autoevaluación.
- La evaluación externa de instituciones educativas. Procesos de evaluación externa. Modelos nacionales e internacionales de evaluación externa. Tipos de consecuencias para la evaluación externa.
- Planes de mejora institucionales. Evaluación y mejora. Modelos de planes de mejora. Procesos para la elaboración de planes de mejora. Seguimiento de planes de mejora.

OBSERVACIONES

Previamente a cursar la asignatura es requisito que los estudiantes:

- Dispongan de ordenador personal o acceso continuo a uno durante todo el periodo de desarrollo de la materia. Con capacidad para instalar y utilizar diferentes programas.
- Acceso a red estable.
- Manejo a nivel usuario de paquete básico de ofimática.
- Haber realizado curso básico de introducción al uso del campus virtual del máster.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

- Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación (varios años). Informes sobre la calidad del sistema universitario español. <http://www.aneca.es/Documentos-y-publicaciones/Informes-sobre-calidad-universitaria>
- European Association for Quality Assurance in Higher Education (2015) - *Standards and guidelines for quality assurance in the European Higher Education Area (ESG)*. EURASHE. https://enqa.eu/wp-content/uploads/2015/11/ESG_2015.pdf
- European University Association (20018) *Trends 2018: Learning and Teaching in European Universities*. EUA. <https://eua.eu/downloads/publications/trends-2018-learning-and-teaching-in-the-european-higher-education-area.pdf>
- Ministerio de Educación y Formación Profesional (2018). *Sistema estatal de indicadores de la educación 2018*. Secretaría General

POLÍTICAS EVALUATIVAS DE LAS INSTITUCIONES: PERSPECTIVAS INTERNAY EXTERNA

Técnica. <http://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:05875ca9-5b06-49fb-84ff-cb22a02501f6/seie-2018.pdf>

Organisation for Economic Co-operation and Development (2017). *State of Higher Education 2015-2016*. OECD. <http://www.oecd.org/education/imhe/The%20State%20of%20Higher%20Education%202015-16.pdf>

Organización de Estados Iberoamericanos (2010). *Metas educativas 2021. La educación que queremos para la generación de los bicentenarios*. OEI. <https://oei.int/publicaciones/metas-educativas-2021-la-educacion-que-queremos-para-la-generacion-de-los-bicentenarios-documento-final>

Rodríguez Espinar, S. (2013). *La evaluación de la calidad en la educación superior*. Síntesis.

Rodríguez Espinar, S. (2013). *Panorama internacional de la evaluación de la calidad en la educación superior*. Síntesis.

Bibliografía de ampliación

ENQA - European Association for Quality Assurance in Higher Education <https://www.enqa.eu/>

ANECA - Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación <http://www.aneca.es>

UNESCO – IESALC Instituto Internacional para la Educación Superior en América Latina y el Caribe. <https://www.iesalc.unesco.org/>

OCDE – Programa de Educación Superior www.oecd.org/edu/imhe/aboutimhe.htm

Banco Mundial – Educación www.bancomundial.org/es/topic/education/overview

EUA – Asociación Europea de Universidades www.eua.be

EEES – Espacio Europeo de Educación Superior www.ehea.info

ACTIVIDADES PARA EL APRENDIZAJE

- AF1 Análisis de guías para la elaboración de las tareas de aprendizaje y evaluación
- AF2 Clase presencial en línea
- AF3 Visionado de microvídeos introductorios
- AF6 Búsqueda, análisis y catalogación de información
- AF8 Trabajo colaborativo en red
- AF11 Tutoría síncrona
- AF12 Tutoría asíncrona
- AF15 Elaboración de borradores de productos o entregables
- AF19 Elaboración de informes
- AF21 Prácticas en modalidades participativas en evaluación

METODOLOGÍAS

- MD1 Método expositivo en línea
- MD3 Estudio de casos
- MD5 Aprendizaje basado en un proyecto
- MD6 Aprendizaje basado en el pensamiento

PROCEDIMIENTOS Y RECURSOS TECNOLÓGICOS DE EVALUACIÓN

INFORMACIÓN BÁSICA

Créditos: 6 créditos ECTS
 Carácter: Optativo
 Periodo desarrollo: 2^{do} semestre

PROFESORADO

Dr. Miguel Ángel Gómez Ruiz (Coord.)
 Contratado Doctor. Universidad de Cádiz
 Dra. María Soledad Ibarra Sáiz
 Titular de Universidad. Universidad de Cádiz
 Dr. Gregorio Rodríguez Gómez
 Catedrático de Universidad. Universidad de Cádiz

COMPETENCIAS

Básicas	Generales	Específicas	Transversales
CB7, CB9, CB10	CG4, CG7	CO3, CO4	CT3, CT4, CT7, CT8

RESULTADOS DE APRENDIZAJE	<ul style="list-style-type: none"> • Diseñar colaborativamente un curso de Moodle que contenga tareas auténticas, se integren varios instrumentos de EvalCOMIX® y se ejecute la retroalimentación/proalimentación. • Crear y editar colaborativamente un vídeo explicativo del proceso seguido en la creación de un curso de Moodle y del enfoque evaluativo del producto final. • Elaborar individualmente un procedimiento de evaluación con DIPEval®. • Realizar individualmente un informe analítico sobre las posibilidades y limitaciones de al menos dos aplicaciones móviles (Apps) que se puedan utilizar en el ámbito evaluativo. • Valorar de manera conjunta con los docentes los propios resultados.
----------------------------------	--

TAREAS DE EVALUACIÓN	MEDIOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
----------------------	---------------------------------

1. Diseño colaborativo de un curso de Moodle y la creación de un vídeo explicativo.	1. Medios de evaluación: SE4.1. Curso de Moodle diseñado colaborativamente atendiendo a los principios de la evaluación como aprendizaje. SE4.2. Vídeo explicativo sobre el curso Moodle diseñado. Técnicas de evaluación: - Observación. - Análisis documental. Instrumentos de evaluación: - AE_ Argumentario Evaluativo sobre el diseño del curso en Moodle. - EV_ Escala de valoración del vídeo explicativo del curso de Moodle.
2. Elaboración de un procedimiento de evaluación diseñado con la herramienta DIPEval®	1. Medio de evaluación: SE4.3. Procedimiento de evaluación diseñado con la herramienta DIPEval®.

PROCEDIMIENTOS Y RECURSOS TECNOLÓGICOS DE EVALUACIÓN

<p>3. Realización de un informe analítico de aplicaciones móviles utilizables en el ámbito evaluativo</p>	<p>1. Medio de evaluación: SE4.4. Informe analítico de aplicaciones móviles utilizables en el ámbito evaluativo.</p> <p>Técnicas de evaluación: - Observación. - Análisis documental. - Entrevista.</p> <p>Instrumento de evaluación: - RB_ Rúbrica valoración del informe analítico de aplicaciones y de la entrevista síncrona.</p>
---	---

CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN

- Participación e implicación durante el desarrollo de la asignatura.
- Originalidad de los elementos que componen las propuestas realizadas.
- Adecuación del diseño de las tareas de evaluación y aprendizaje al enfoque de la evaluación como aprendizaje.
- Coherencia, consistencia y credibilidad en las evaluaciones realizadas a los trabajos de los compañeros.
- Adecuación en la utilización de conceptos y términos de la evaluación.
- Pertinencia y coherencia entre los distintos componentes de los diseños de evaluación realizados.
- Claridad expositiva y relevancia de los argumentos aportados en los análisis desarrollados.

PONDERACIÓN DE PRODUCTOS, ACTUACIONES DE APRENDIZAJE/ MEDIOS DE EVALUACIÓN

SE1	Participación activa de los estudiantes. Contribuciones coherentes en sesiones en línea, foros, chats, actividades, evaluación de tareas o actividades, etc. y cumplimiento de normas y requisitos.	5%
SE4	Ensayos, diseños, procedimientos, informes, casos prácticos, trabajos de las materias/ asignaturas. Elaborados individualmente o en grupo y evaluados a través del bloque de EvalCOMIX®.	
	SE4.1. Diseño colaborativo de un curso de Moodle atendiendo a los principios de la evaluación como aprendizaje.	31,5%

PROCEDIMIENTOS Y RECURSOS TECNOLÓGICOS DE EVALUACIÓN

	SE4.2. Elaboración de un vídeo explicativo sobre el curso Moodle diseñado.	13,5%	P o n d e r a c i ó n
	SE4.3. Diseño de un procedimiento de evaluación con la herramienta DIPEval®.	20%	
	SE4.4. Realización de un informe analítico de aplicaciones móviles utilizables en el ámbito evaluativo.	10%	
SE6	Entrevistas síncronas. Interacción oral entre el profesorado y el estudiante sobre un producto o entregable a través de videoconferencias grabadas.		
	SE6. Entrevista síncrona individual sobre el informe analítico de aplicaciones móviles.	10%	
SE9	Informe/ registro de autoevaluación. Complimentado por el estudiante o grupo en el bloque EvalCOMIX®.	5%	
SE10	Informe/ registro de evaluación entre iguales complimentados por otros estudiantes o grupos en el bloque EvalCOMIX®.	5%	

CONTENIDOS

- Servicio web EvalCOMIX® para la creación y gestión de instrumentos de evaluación en Sistemas de Gestión de Aprendizaje (LMS): Escalas de valoración, listas de control, rúbricas, diferenciales semánticos, argumentarios evaluativos e instrumentos mixtos. Diseño de dimensiones, subdimensiones, atributos y valores.
- Herramienta web DIPEval® para la creación y gestión de procedimientos de evaluación completos: Objeto de evaluación, productos/actuaciones de aprendizaje, tarea de evaluación, participantes, criterios de evaluación y medios, técnicas e instrumentos de evaluación.
- Evaluación y Entornos Virtuales de Aprendizaje: Plataforma educativa de código abierto Moodle:
 - Posibilidades y limitaciones de Moodle para desarrollar la e-Evaluación orientada al aprendizaje. Módulos y recursos existentes para evaluar y calificar desde la plataforma: Tarea, Taller, Base de datos, Lección, Glosario, Reunión virtual, Foro, Diario, Wiki, Correo, Diálogos, Chat, Cuestionario y Bigbluebotton.
 - Integración de EvalCOMIX® como extensión específica de Moodle para fomentar las modalidades participativas de evaluación. Gestión de instrumentos y programación de tareas de evaluación con el servicio web EvalCOMIX®: Evaluación del profesor, autoevaluación y evaluación entre iguales.
 - Funcionalidades y extensiones de Moodle para aportar retroalimentación y crear instrumentos de evaluación: Comentarios de retroalimentación, retroalimentación automática, retroalimentación con audio y vídeo, anotaciones en PDF, guía de evaluación y rúbricas.
 - Opciones de Moodle para el diseño y realización de tareas auténticas de evaluación. Análisis de las funcionalidades y módulos de la plataforma educativa dedicada al planteamiento y desarrollo de actividades realistas en contextos académicos y profesionales.
- Otros recursos virtuales para la evaluación: Servicios web y programas como RubiStar para la creación de rúbricas de evaluación, Socrative / Surveyanyplace para la creación de actividades y cuestionarios de evaluación o Formularios de Google para la creación de cuestionarios.

PROCEDIMIENTOS Y RECURSOS TECNOLÓGICOS DE EVALUACIÓN

- Recursos tecnológicos aplicados a la evaluación de programas e instituciones. Posibilidades de los servicios web y programas informáticos como EvalCOMIX® o Moodle en el contexto de la evaluación institucional y de programas.
- Dispositivos móviles, aprendizaje ubicuo y evaluación. Análisis de las novedades y aplicaciones para los sistemas operativos Android y iOS orientadas a la creación de tareas y evaluación de estudiantes (Trello, Plickers, Kahoot!).

OBSERVACIONES

Previamente a cursar la asignatura es requisito que los estudiantes:

- Dispongan de ordenador personal o acceso continuo a uno durante todo el periodo de desarrollo de la materia. Con capacidad para instalar y utilizar diferentes programas.
- Acceso a red estable.
- Manejo a nivel usuario de paquete básico de ofimática y navegadores web.
- Haber realizado curso básico de introducción al uso del campus virtual del máster.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

- Bearman, M., Boud, D., & Ajjawi, R. (2020). New Directions for Assessment in a Digital World. In M. Bearman, P. Dawson, R. Ajjawi, J. Tai, & D. Boud (Eds.), *Re-imagining University Assessment in a Digital World* (pp. 7–18). Springer. https://doi.org/10.1007/978-3-030-41956-1_2
- De la Calle, A.M., Pacheco Costa, A., Gómez Ruiz, M.A. y Guzmán Simón, F. (2021). Understanding Teacher Digital Competence in the Framework of Social Sustainability: A Systematic Review. *Sustainability*, 13 (23), 13283. <https://doi.org/10.3390/su132313283>
- Gómez Ruiz, M.A. (Coord.) (2017). *Informe Final del proyecto "Análisis y propuestas para mejorar los procesos de retroalimentación en el Sistema de Gestión de Aprendizajes (LMS) Moodle en la Universidad de Cádiz: Posibilidades textuales y audiovisuales"*. Repositorio RODIN de la Universidad de Cádiz. <https://rodin.uca.es/xmlui/handle/10498/19734>
- Gómez Ruiz, M.A., Ibarra Sáiz, M.S. y Rodríguez Gómez, G. (2020). Aprender a Evaluar mediante Juegos de Simulación en Educación Superior: Percepciones y Posibilidades de Transferencia para los Estudiantes. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 13 (1), 157-181. <http://doi.org/10.15366/riee2020.13.1.007>
- Hervás-Gómez, C., Vázquez-Cano, E., Fernández Batanero, J.M. y López-Meneses, E. (Eds.) (2019). *Innovación e investigación sobre el aprendizaje ubicuo y móvil en la Educación Superior*. Octaedro.
- Ibarra-Sáiz, M.S. y Rodríguez-Gómez, G. (Dir.). (2011). *DIPeval® – Herramienta para el diseño de procedimientos de evaluación: Manual del usuario*. <http://dipeval.uca.es/>
- Ibarra-Sáiz, M.S., y Rodríguez-Gómez, G. (2017). EvalCOMIX®: A Web-Based Programme to Support Collaboration in Assessment. In T. Issa, P. Kommers, T. Issa, P. Isaías, y T. B. Issa (Eds.), *Smart Technology Applications in Business Environments* (pp. 249–275). IGI Global. <https://doi.org/10.4018/978-1-5225-2492-2.ch012>

PROCEDIMIENTOS Y RECURSOS TECNOLÓGICOS DE EVALUACIÓN

- Ibarra-Sáiz, M.S., Rodríguez-Gómez, G., & Boud, D. (2020). Developing student competence through peer assessment: the role of feedback, self-regulation and evaluative judgement. *Higher Education*, 80(1), 137-156. <https://doi.org/10.1007/s10734-019-00469-2>
- Proyecto Moodle (2022). *Documentación. MoodleDocs en español*. https://docs.moodle.org/all/es/P%C3%A1gina_Principal
- Resolución de 4 de mayo de 2022, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, por la que se publica el Acuerdo de la Conferencia Sectorial de Educación, sobre la actualización del marco de referencia de la competencia digital docente (BOE del 16 de mayo de 2022).
- Rodríguez-Gómez, G. e Ibarra-Sáiz, M.S. (2016). *Guía Diseñar procedimientos de evaluación en la Educación Superior*. EVALfor - Grupo de Investigación. <https://doi.org/10.13140/RG.2.1.1844.9524>
- Vázquez Cano, E. y Sevillano García, M. L. (2015). *Dispositivos digitales móviles en Educación. El aprendizaje ubicuo*. Narcea.

Bibliografía de ampliación

- Bearman, M., Dawson, P., Boud, D., Hall, M., Bennett, S., Molloy, E., y Joughin, G. (2014). *Guide to the Assessment Design Decisions Framework*. <http://www.assessmentdecisions.org/guide/>
- Boud, D., y Falchikov, N. (2007). *Rethinking assessment in higher education. Learning for the longer term*. Routledge.
- Boud, D., y Soler, R. (2016). Sustainable assessment revisited. *Assessment y Evaluation in Higher Education*, 41(3), 400-413. <https://doi.org/10.1080/02602938.2015.1018133>
- Boud, D., Ajjawi, R., Dawson, P., y Tai, J. (Eds.). (2018). *Developing evaluative judgement in higher education. Assessment for knowing and producing quality work*. Routledge.
- García Areteo, L. (2017). Educación a distancia y virtual: calidad, disrupción, aprendizajes adaptativo y móvil. *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 20(2), 9-25. <https://doi.org/10.5944/ried.20.2.18737>
- Ibarra-Sáiz, M.S. y Rodríguez-Gómez, G. (2010). Los procedimientos de evaluación como elementos de desarrollo de la función orientadora en la universidad. *Revista Española de Orientación y Psicopedagogía*, 21(2), 443-461. <http://revistas.uned.es/index.php/reop/article/view/11558>
- Ibarra-Sáiz, M.S., Rodríguez-Gómez, G., Lukas-Mujika, J.F. y Santos-Berrondo, A. (2023). Medios e instrumentos para evaluar los resultados de aprendizaje en másteres universitarios. Análisis de la percepción del profesorado sobre su práctica. *Evaluativa. Educación XXI*, 26(1), 21-45. <http://doi.org/10.5944/educxx1.33443>
- Quesada Serra, V., García Jiménez, E. y Gómez Ruiz, M.A. (2016). Student Participation in Assessment Processes: A Way Forward. En E. Cano y G. Ion. *Innovative Practices for Higher Education Assessment and Measurement* (pp. 226-247). IGI Global. <https://doi.org/10.4018/978-1-5225-0531-0.ch012>
- Rodríguez-Gómez, G., y Ibarra-Sáiz, M.S. (2016). Towards Sustainable Assessment: ICT as a Facilitator of Self- and Peer Assessment. In M. Peris-Ortiz, J. Alonso-Gómez, F. Vélez-Torres y C. Rueda-Armengot (Eds.), *Education Tools for Entrepreneurship* (pp. 55-71). Springer International Publishing. https://doi.org/10.1007/978-3-319-24657-4_5

PROCEDIMIENTOS Y RECURSOS TECNOLÓGICOS DE EVALUACIÓN

Sung, Y. T., Chang, K.E., y Liu, T.C. (2016). The effects of integrating mobile devices with teaching and learning on students' learning performance: A meta-analysis and research synthesis. *Computers y Education*, 94, 252-275. <https://doi.org/10.1016/j.compedu.2015.11.008>

ACTIVIDADES PARA EL APRENDIZAJE

- AF1 Análisis de guías para la elaboración de las tareas de aprendizaje y evaluación
- AF2 Clase presencial en línea
- AF3 Visionado microvídeos introductorios
- AF4 Visionado archivos multimedia
- AF5 Estudio de documentación básica
- AF8 Trabajo colaborativo en red
- AF10 Seminarios en línea
- AF11 Tutoría síncrona
- AF12 Tutoría asíncrona
- AF13 Comunicación
- AF18 Elaboración de diseños
- AF19 Elaboración de informes
- AF20 Elaboración de objetos digitales
- AF21 Prácticas en modalidades participativas en evaluación

METODOLOGÍAS

- MD1 Método expositivo en línea
- MD4 Aprendizaje basado en problemas
- MD7 Aprendizaje colaborativo
- MD8 Proyectos de aprendizaje tutorado
- MD9 Autoaprendizaje

EVALUACIÓN, JUSTICIA Y RESPONSABILIDAD SOCIAL

INFORMACIÓN BÁSICA

Créditos: 6 créditos ECTS
 Carácter: Optativo
 Periodo desarrollo: 2^{do} semestre

PROFESORADO

Dr. Manuel Larrán Jorge (Coord.)
 Catedrático de Universidad. Universidad de Cádiz
 Dr. F. Javier Murillo Torrecilla
 Titular de Universidad. Universidad Autónoma de Madrid

COMPETENCIAS

Básicas	Generales	Específicas	Transversales
CB6, CB7, CB8	CG1, CG3	CO5, CO6	CT1, CT3, CT5, CT6, CT7, CT8

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Desarrollar un proyecto completo sobre una evaluación para la Justicia Social.
- Realizar un informe sobre las características e implicaciones de una evaluación desde la perspectiva de la Justicia Social.
- Valorar de manera conjunta con los docentes los propios resultados.
- Identificar, teniendo como referente las características de la organización, que estrategias RS son las más adecuadas para su implementación.
- Elaborar un informe sobre los fundamentos, evolución de la RSC, bases teóricas que la sustentan.
- Desarrollar argumentaciones críticas sobre los efectos que la gestión integral de la RSC tiene sobre una organización y el entorno en el que opera.

TAREAS DE EVALUACIÓN

1. Elaboración de un Proyecto de evaluación para la Justicia Social.

MEDIOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

- Medio de evaluación:
 SE2. Actividades en línea: Argumentación sobre evaluación y justicia social
 Técnica de evaluación:
 - Análisis documental.
 Instrumentos de evaluación:
 - EA_Argumentario sobre evaluación como acto político.
 - EA_Argumentario sobre evaluación justa y evaluación para la justicia social.
 - EA_Argumentario sobre implicaciones de una evaluación para la justicia social.
 - EA_Argumentario sobre características de una evaluación para la justicia social.
- Medio de evaluación:
 SE4.1. Informe implicaciones evaluación desde JS

EVALUACIÓN, JUSTICIA Y RESPONSABILIDAD SOCIAL

<p>2. Elaboración y presentación Informe crítico sobre acciones clave para una sociedad responsable y sostenible.</p>	<p>Técnica de evaluación: - Análisis documental.</p> <p>Instrumento de evaluación - EV_INF_Escala para la valoración de informe implicaciones</p> <p>3. Medio de evaluación: SE4.2. Presentación escrita de Proyecto evaluación para JS.</p> <p>Técnica de evaluación: - Análisis documental.</p> <p>Instrumento de evaluación: - EV_PE_Escala para la valoración de proyectos de evaluación.</p> <p>1. Medio de evaluación: SE4.3. Informe crítico sobre acciones clave para una sociedad responsable y sostenible</p> <p>Técnica de evaluación: - Análisis documental.</p> <p>Instrumento de evaluación: - EV_IC_Valoración del Informe crítico escrito sobre acciones clave para una sociedad responsable y sostenible (IC).</p> <p>2. Medio de evaluación SE6. Entrevista síncrona Informe crítico.</p> <p>Técnica de evaluación: - Entrevista</p> <p>Instrumento de evaluación: - EV_ES_Valoración de la entrevista oral síncrona sobre el informe crítico sobre acciones clave para una sociedad responsable y sostenible (ES).</p>
---	---

CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN

- Coherencia e integración argumental.
- Creatividad.
- Originalidad.
- Sentido crítico.
- Calidad fuentes utilizadas.
- Capacidad para integrar diferentes enfoques.
- Idoneidad de las conclusiones.
- Coherencia de la presentación.
- Pertinencia y adecuación al contexto académico.
- Fluidez, claridad y adecuada gestión del tiempo.
- Complementariedad entre discurso y recursos utilizados.

EVALUACIÓN, JUSTICIA Y RESPONSABILIDAD SOCIAL

PONDERACIÓN DE PRODUCTOS, ACTUACIONES DE APRENDIZAJE/ MEDIOS DE EVALUACIÓN

SE1	Participación activa de los estudiantes. Contribuciones coherentes en sesiones en línea, foros, chats, actividades, evaluación de tareas o actividades, etc. y cumplimiento de normas y requisitos.	10%	P o n d e r a c i ó n
SE2	Actividades en línea. Resultados de la resolución de tareas en línea de diferente carácter.		
	SE2.1. Argumentación sobre evaluación y justicia social	20%	
SE4	Ensayos, diseños, procedimientos, informes, casos prácticos, trabajos de las materias/asignaturas. Elaborados individualmente o en grupo y evaluados a través del bloque de EvalCOMIX®.		
	SE4.1. Informe implicaciones evaluación desde JS	10%	
	SE4.2. Presentación escrita de Proyecto evaluación para JS	10%	
	SE4.3. Informe crítico sobre acciones clave para una sociedad responsable y sostenible	30%	
SE6	Entrevistas síncronas. Interacción oral entre el profesorado y estudiante de un producto o entregable a través de videoconferencias grabadas.		
	SE6.1. Entrevista síncrona informe crítico	10%	
SE9	Informe/ registro de autoevaluación. Complimentado por el estudiante o grupo en el bloque EvalCOMIX®.	5%	
SE10	Informe/ registro de evaluación entre iguales cumplimentados por otros estudiantes o grupos en el bloque EvalCOMIX®.	5%	

CONTENIDOS

- La evaluación como acto político.
- Concepto de Justicia Social y sus implicaciones: Redistribución, Reconocimiento y Participación.
- El enfoque de Educación en y para la Justicia Social: políticas educativas públicas, centro docente y aula.
- Evaluación justa entre la equidad y la igualdad.
- Fundamentos de la evaluación para la Justicia Social
 - Evaluación Democrático-deliberativa.
 - Evaluación Crítica.
 - Evaluación Participativa.
 - Evaluación Culturalmente Sensible.
 - Evaluación Inclusiva.
 - Evaluación Auténtica.
- Características de una evaluación para la Justicia Social.
- Conceptualización y Evolución de la Responsabilidad Social Corporativa (RSC).
- Marco Legal e Institucional de la RSC a nivel nacional e internacional.

EVALUACIÓN, JUSTICIA Y RESPONSABILIDAD SOCIAL

- Relación de la RSC con la Economía del Bien Común, Economía Circular y Economía Social y Solidaria.
- Principios y Elementos de la RSC: Transparencia y Buen Gobierno.
- Teorías relacionadas con la RSC
 - Teoría de *Stakeholders*.
 - Teoría de Agencia.
 - Teoría Institucional.
 - Teoría de la Legitimidad.
- Gestión, Evaluación y Comunicación de la RS
 - El Global Reporting Initiative.
 - La matriz del bien común.
 - Integrated Reporting.
- Aplicación al ámbito universitario
 - Identificación Grupos de Interés y Expectativas.
 - Ámbitos de Aplicación.
 - Definición.
 - Experiencias.

OBSERVACIONES

Previamente a cursar la asignatura es requisito que los estudiantes:

- Dispongan de ordenador personal o acceso continuo a uno durante todo el periodo de desarrollo de la materia.
- Acceso a red estable.
- Manejo a nivel usuario de paquete básico de ofimática y navegadores web.
- Haber realizado curso básico de introducción al uso del campus virtual del máster.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

- AECA. (2004). *Marco Conceptual de la Responsabilidad Social Corporativa*. Documentos AECA RSC nº 1.
- AECA. (2007). *Gobierno y Responsabilidad Social de la Empresa*. Documentos AECA RSC nº 4.
- AECA. (2009). *Inversión Socialmente Responsable: Estrategias, Instrumentos, Medición y Factores de Impulso*. Documentos AECA RSC nº 5.
- AECA. (2010). *Normalización de la Información sobre Responsabilidad Social Corporativa*. Documentos AECA RSC nº 7.
- AECA. (2019). *Marco Conceptual de la RSC en las Administraciones Públicas*. Documentos AECA RSC y Sector Público
- Hidalgo, N. y Murillo, F. J. (2016). Evaluación de estudiantes para la justicia social. Propuesta de un modelo. *Revista Internacional de Educación para la Justicia Social*. 5(2) 159-179.
- Hidalgo, N. y Murillo, F. J. (2019). Características de una evaluación justa. *Revista Aula de Innovación Educativa*, 282, 33-38.
- House E. R. (2019). Evaluation with a focus on justice. *New Directions for Evaluation*, 163, 61-72. <https://doi.org/10.1002/ev.20378>
- Lechuga Sancho, M. P., Larrán Jorge, M. y Herrera Madueño, J. (2021). Design and validation of an instrument of measurement for corporate social responsibility practices in small and medium enterprises. *Social*

EVALUACIÓN, JUSTICIA Y RESPONSABILIDAD SOCIAL

Responsibility Journal, 17(8), 1150-1174. <https://doi.org/10.1108/SRJ-09-2017-0175>

- McArthur, J. (2019). *La evaluación: una cuestión de justicia social: Perspectiva crítica y prácticas adecuadas*. Narcea Ediciones.
- McArthur, J. (2020). Participación e implicación del estudiante en la evaluación: implicar a todo el estudiante en la búsqueda de la justicia y el bien social. *RELIEVE*, 26(1), art. M2. <http://doi.org/10.7203/relieve.26.1.17089>
- McArthur, J., Blackie, M., Pitterson, N. y Rosewell, K. (2021). Student perspectives on assessment: connections between self and society. *Assessment & Evaluation in Higher Education*, 1-14.
- Murillo, F.J. e Hidalgo, N. (2015). Enfoques fundamentantes de la evaluación de estudiantes para la justicia social. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 8(1) 43-61.
- Murillo, F.J., Román, M. y Hernández, R. (2011). Evaluación Educativa para la Justicia Social. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 4(1) 7-23.
- Navarro García, F. (2012). *Responsabilidad Social Corporativa: Teoría y práctica*. ESIC Editorial.
- Olcese Santonja, A. (2008). *Manual de la empresa responsable y sostenible*, McGraw-Hill/Interamericana de España, S.A.

Bibliografía de ampliación

- Ayers, W., Quinn, T. M. y Stovall, D. (2009). *Handbook of social justice in education*. Routledge.
- Biesta, G. J. J. (2015). *Beyond learning. Democratic education for a human future*. Paradigm Publishers.
- Brown, S. (2015). La evaluación auténtica: el uso de la evaluación para ayudar a los estudiantes a aprender. *RELIEVE-Revista Electrónica de Investigación y Evaluación Educativa*, 21(2).
- Darling-Hammond, L. y Snyder, J. (2000). *Authentic assessment of teaching in context*. *Teaching and Teacher Education*, 16(5), 523-545.
- Dorimé-Williams, M. (2018). Developing Socially Just Practices and Policies in Assessment. *New Directions for Institutional Research*, 2018(177), 41-56.
- Felber, C. (2012). *La economía del bien común*. Ediciones Deusto.
- Hanesworth, P., Bracken, S. y Elkington, S. (2019). A typology for a social justice approach to assessment: learning from universal design and culturally sustaining pedagogy. *Teaching in Higher Education*, 24(1), 98-114.
- McArthur, J. (2016). Assessment for social justice: the role of assessment in achieving social justice. *Assessment & Evaluation in Higher Education*, 41(7), 967-981.
- Murillo, F. J. y Hernández, R. (2011). Hacia un concepto de Justicia Social. REICE. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 9(4), 7-23.
- Simons, H. (1999). *Evaluación democrática de instituciones escolares: la política y el proceso de evaluación*. Ediciones Morata.

ACTIVIDADES PARA EL APRENDIZAJE

- AF1 Análisis de guías para la elaboración de las tareas de aprendizaje y evaluación
- AF2 Clase presencial en línea

EVALUACIÓN, JUSTICIA Y RESPONSABILIDAD SOCIAL

- AF5 Estudio de documentación básica
- AF6 Búsqueda, análisis y catalogación de información
- AF7 Lectura de documentación, materiales y recursos complementarios
- AF8 Trabajo colaborativo en red
- AF10 Seminarios en línea
- AF11 Tutoría síncrona
- AF12 Tutoría asíncrona
- AF13 Comunicación
- AF18 Elaboración de diseños
- AF19 Elaboración de informes
- AF21 Prácticas en modalidades participativas en evaluación

METODOLOGÍAS

- MD1 Método expositivo en línea
- MD2 Aula invertida
- MD5 Aprendizaje basado en proyectos
- MD7 Aprendizaje colaborativo
- MD9 Autoaprendizaje

ANÁLISIS AVANZADOS DE DATOS CUALITATIVOS

INFORMACIÓN BÁSICA

Créditos: 6 créditos ECTS
 Carácter: Optativo
 Periodo desarrollo: 2^{do} semestre

PROFESORADO

Dra. Eva María Torrecilla Sánchez (Coord.)
 Titular de Universidad. Universidad de Salamanca

COMPETENCIAS

Básicas	Generales	Específicas	Transversales
CB7, CB8, CB9	CG2, CG6	CO7, CO8	CT5, CT7, CT8

RESULTADOS DE APRENDIZAJE	<ul style="list-style-type: none"> • Ensayo crítico sobre las corrientes de análisis de datos cualitativos (individual). • Realizar un análisis de datos cualitativos de entrevistas, notas de campo tomadas a partir de observaciones, documentos, fotografías o vídeos y artefactos (carteles, recursos educativos, etc. 3/4). • Realizar un co-análisis con los participantes en una investigación (familias, alumnos, profesores, etc.). • Elaborar un informe de resultados, colaborativo (2/3) aplicando técnicas cualitativas.
----------------------------------	---

TAREAS DE EVALUACIÓN	MEDIOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
----------------------	---------------------------------

<p>1. Elaboración de un informe de evaluación de análisis de datos cualitativos.</p>	<p>1. Medio de evaluación: SE2. Actividades en línea. Resultados de la resolución de tareas en línea de diferente carácter. Elaboración de borrador de informe en el que se incluye la generación de categorías o inclusión de una teoría analizada para poder desarrollar el informe de evaluación.</p> <p>Técnica de evaluación: - Análisis documental.</p> <p>Instrumento de evaluación: - AR_Informe de Evaluación.</p> <p>2. Medio de evaluación: SE4.1. Análisis cualitativo de datos entrevistas, notas de campo tomadas a partir de observaciones, documentos, fotografías o vídeos y artefactos (análisis por sistema de categorías o teoría fundamentada (co-análisis siempre que sea posible) dependiendo de la naturaleza de la información.</p> <p>Técnica de evaluación:</p>
--	--

ANÁLISIS AVANZADOS DE DATOS CUALITATIVOS

- Análisis documental.
Instrumento de evaluación:
- AR_Informe de Evaluación
- 3. Medio de evaluación:
SE4.2. Elaboración de informe de evaluación final, incluyendo resultados y conclusiones.
Técnica de evaluación:
- Análisis documental
Instrumento de evaluación:
- AR_Informe de Evaluación.
- 4. Medio de evaluación:
SE4.3. Generación de un ensayo crítico confrontando las tendencias actuales de análisis de datos cualitativo.
Técnica de evaluación:
- Análisis documental.
Instrumento de evaluación:
- LC_Ensayo crítico.
- 5. Medio de evaluación:
SE7. Presentaciones multimedia síncronas. Presentación multimedia del borrador de informe.
Técnica de evaluación:
- Exposición oral.
Instrumento de evaluación:
- AR_Entrevista grupal.

CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN

- Adecuación del diseño del análisis de datos cualitativos a las características de los registros, documentos y artefactos recogidos.
- Sistematización de los procesos de análisis y co-análisis (este último solo en aquellos casos que se haya optado por esta opción) de datos cualitativos.
- Pertinencia en el proceso de desarrollo para el análisis de resultados.
- Coherencia de los informes de resultados (provisional y definitivo) con el diseño del análisis de datos cualitativos y los objetivos de la evaluación.
- Participación e implicación durante el desarrollo de la asignatura.
- Pertinencia y adecuación de la comunicación y correcta utilización de los conceptos propios de la materia.
- Coherencia, consistencia y credibilidad en las evaluaciones realizadas a los trabajos de los compañeros.

ANÁLISIS AVANZADOS DE DATOS CUALITATIVOS

PONDERACIÓN DE PRODUCTOS, ACTUACIONES DE APRENDIZAJE/ MEDIOS DE EVALUACIÓN

SE1	Participación activa de los estudiantes. Contribuciones coherentes en sesiones en línea, foros, chats, actividades, evaluación de tareas o actividades, etc. y cumplimiento de normas y requisitos.	10%
SE2	Actividades en línea. Resultados de la resolución de tareas en línea de diferente carácter.	
	SE2.1. Elaboración de borrador de informe en el que se incluye la generación de categorías o inclusión de una teoría analizada para poder desarrollar el informe de evaluación	35%
SE4	Ensayos, diseños, procedimientos, informes, casos prácticos, trabajos de las materias/ asignaturas. Elaborados individualmente o en grupo y evaluados a través del bloque de EvalCOMIX®.	
	SE4.1. Análisis cualitativo de datos entrevistas, notas de campo tomadas a partir de observaciones, documentos, fotografías o vídeos y artefactos (análisis por sistema de categorías o teoría fundamentada (co-análisis siempre que sea posible) dependiendo de la naturaleza de la información.	20%
	SE4.2. Elaboración de informe de evaluación final, incluyendo los resultados y las conclusiones del mismo.	10%
	SE4.3. Generación de un ensayo crítico confrontando las tendencias actuales de análisis de datos cualitativo.	10%
SE7	Presentaciones multimedia síncronas. Exposiciones, demostraciones realizadas en línea de forma síncrona con el/os evaluadores: Entrevista grupal del borrador del informe al grupo de compañeros y docentes. Conllevará un proceso de intercambio de información por parte de los estudiantes y docentes.	10%
SE10	Informe/ registro de evaluación entre iguales cumplimentados por otros estudiantes o grupos en el bloque EvalCOMIX®.	15%

P
o
n
d
e
r
a
c
i
ó
n

ANÁLISIS AVANZADOS DE DATOS CUALITATIVOS

CONTENIDOS

- Fundamentos teóricos del análisis de datos en la investigación cualitativa. Clasificación de la investigación desde diferentes enfoques. Métodos cualitativos de investigación en ciencias sociales.
- Diseño de datos cualitativos:
 - Adopción de un enfoque en el análisis de datos. Teoría fundamentada, interaccionismo simbólico y análisis del discurso.
 - Selección de técnicas de análisis adecuadas a los objetivos de la investigación y la naturaleza de los datos: categorización y codificación, matrices cruzadas, contraste de hipótesis. Técnicas de co-análisis. Técnicas de análisis cuantitativo de datos cualitativos (analyse des donnés textuelles, analyse des corpus de textes).
- Análisis e interpretación relacionada con la naturaleza de las técnicas: softwares específicos para estudios cualitativos: Nvivo, Atlas, QDA, R.Te.MiS. entre otros).
- Difusión de resultados: el informe de investigación. Fases, diseño, elaboración, aplicabilidad según las audiencias y estudio de la relevancia académica y social de la publicación.

OBSERVACIONES

Previamente a cursar la asignatura es requisito que los estudiantes:

- Dispongan de ordenador personal o acceso continuo a uno durante todo el periodo de desarrollo de la materia. Con capacidad para instalar y utilizar diferentes programas.
- Acceso a red estable.
- Manejo a nivel usuario de paquete básico de ofimática.
- Haber realizado curso básico de introducción al uso del campus virtual del máster.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

- Gibbs, G. R. (2012). *El análisis de datos cualitativos en investigación cualitativa*. Morata.
- Miles, M.B., Huberman, A.M. & Saldaña, J. (2019). *Qualitative data analysis. A methods sourcebook. 4th edition*. Sage.
- Penalva Verdú, C., Alaminos Chica, A., Francés García, F.J. & Santecreu Fernández, O. A. (2015). *La investigación cualitativa. Técnicas de investigación y análisis con Atlas.ti*. Pydlos ediciones.
- Trigueros Cervantes, C, Rivera García, E. & Rivera Trigueros, I. (2018). *Técnicas conversacionales y narrativas. Investigación cualitativa con Software NVivo*. Universidad de Granada.

Bibliografía de ampliación

- Basuela Herrera, E. (2012). *Análisis cualitativo de datos con apoyo informático QSR NUDIST (NVIVO)*. UNED.
- Flick, U., (2009). *An introduction to qualitative research: Theory, method and applications*. Sage.
- Given, L.M., (2008). *The SAGE Encyclopedia of Qualitative Research Methods. Volumens 1 & 2*. Sage.
- Jackson, K., & Bazeley, P. (2019). *Qualitative Data Analysis with NVivo. 3rd edition*. Sage.

ANÁLISIS AVANZADOS DE DATOS CUALITATIVOS

Morgan, S.L., (Ed.) (2013). *Handbook of causal analysis for social research*. Springer.

ACTIVIDADES PARA EL APRENDIZAJE

- AF1 Análisis de guías para la elaboración de las tareas de aprendizaje y evaluación
- AF2 Clase presencial en línea
- AF3 Visionado de microvídeos introductorios
- AF5 Estudio de documentación básica
- AF6 Búsqueda, análisis y catalogación de información
- AF8 Trabajo colaborativo en red
- AF11 Tutoría síncrona
- AF12 Tutoría asíncrona
- AF15 Elaboración de borradores de productos o entregables
- AF18 Elaboración de diseños
- AF19 Elaboración de informes
- AF21 Prácticas en modalidades participativas en evaluación

METODOLOGÍAS

- MD1 Método expositivo en línea
- MD5 Aprendizaje basado en proyectos
- MD7 Aprendizaje colaborativo
- MD8 Proyectos de aprendizaje tutorado
- MD9 Autoaprendizaje

ANÁLISIS MULTIVARIANTE

INFORMACIÓN BÁSICA

Créditos: 6 créditos ECTS
 Carácter: Optativa
 Periodo desarrollo: 2^{do} semestre

PROFESORADO

Dr. Fernando Martínez Abad
 Titular de Universidad. Universidad de Salamanca
 Dr. Adriana Gamazo García
 Contratada Doctora. Universidad de Salamanca

COMPETENCIAS

Básicas	Generales	Específicas	Transversales
CB6, CB9, CB10	CG2, CG7	CO9, CO10	CT1, CT4, CT5, CT6, CT7, CT8

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Interpretar un informe de resultados estadísticos obtenidos a partir de la aplicación de técnicas multivariantes, elaborando unas conclusiones.
- Aplicar las técnicas estadísticas multivariantes más apropiadas en un contexto problemático específico a partir de una base de datos numérica correspondiente a un caso práctico planteado y extraer conclusiones en función de los resultados obtenidos.
- Elaborar un informe de resultados orientado para responder a objetivos e hipótesis planteados en relación a un caso práctico, estableciendo propuestas para la mejora educativa, y comunicarlo brevemente en formato audiovisual.

TAREAS DE EVALUACIÓN

MEDIOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

1. Interpretar un informe de resultados estadísticos obtenidos a partir de la aplicación de técnicas multivariantes, elaborando unas conclusiones.

2. Aplicar las técnicas estadísticas multivariantes más apropiadas en un contexto problemático específico a partir de una base de datos numérica correspondiente a un caso práctico planteado y extraer conclusiones en función de los resultados obtenidos.

3. Elaborar un informe de resultados orientado para responder a objetivos e hipótesis planteados en relación a un caso práctico, estableciendo propuestas para la mejora educativa, y

1. Medios de evaluación:
 SE1. Participación en foro de debate.
 SE4.1. Elaboración de informe.

Técnicas de evaluación:
 - Análisis documental.
 - Observación.

Instrumento de evaluación:
 - RUB_MULT_APORTyCOMPRN_
 Rúbrica de evaluación.

1. Medio de evaluación:
 SE2. Actividades en línea.

Técnicas de evaluación:
 - Análisis documental.
 - Evaluación entre iguales.

Instrumento de evaluación:
 - RUB_MULT_STAT_ Rúbrica de evaluación.

1. Medios de evaluación:
 SE4.2. Elaboración de informe.
 SE6. Presentación oral mediante vídeo.

Técnica de evaluación:
 - Análisis documental.

ANÁLISIS MULTIVARIANTE

comunicarlo brevemente en formato audiovisual.

Instrumento de evaluación:
- RUB_MULT_INFORME_ Rúbrica de evaluación.

CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN

- Participación y significatividad de las aportaciones realizadas en debates.
- Comprensión significativa de las técnicas estadísticas presentadas.
- Adecuación de la aportación individual a los destinatarios del informe estadístico.
- Identificación y aplicación de las técnicas estadísticas apropiadas en función de las necesidades, planteando y resolviendo las hipótesis pertinentes.
- Interpretación de los resultados estadísticos multivariantes correcta y orientada a la toma de decisiones.
- Presentación clara y concisa de resultados estadísticos multivariantes, planteando la toma de decisiones más factible en función de los resultados obtenidos.

PONDERACIÓN DE PRODUCTOS, ACTUACIONES DE APRENDIZAJE/ MEDIOS DE EVALUACIÓN

SE1	Participación activa de los estudiantes. Contribuciones coherentes en sesiones en línea, foros, chats, actividades, evaluación de tareas o actividades, etc. y cumplimiento de normas y requisitos.	5%	P o n d e r a c i ó n
SE2	Actividades en línea. Resultados de la resolución de tareas en línea de diferente carácter.	20%	
SE4	Ensayos, diseños, procedimientos, informes, casos prácticos, trabajos de las materias/ asignaturas. Elaborados individualmente o en grupo y evaluados a través del bloque de EvalCOMIX®.		
	SE4.1. Análisis e interpretación de informe de resultados estadísticos	20%	
	SE4.2. Informe final con técnicas multivariantes	22,5%	
SE6	Entrevistas sincronas. Interacción oral entre el profesorado y estudiante sobre un producto o entregable a través de videoconferencias grabadas.	22,5%	
SE10	Informe/ registro de evaluación entre iguales cumplimentados por otros estudiantes o grupos en el bloque EvalCOMIX®.	10%	

CONTENIDOS

- Bloque 1. Introducción a la estadística multivariante:
 - Principales técnicas y usos en el ámbito de la evaluación educativa: Causalidad vs correlación; Análisis de la aplicación de la estadística multivariante en la investigación educativa; Técnicas de tipo exploratorio y predictivo.
 - Exploración de datos y supuestos previos con datos multivariantes: Matriz de correlaciones y matriz de covarianzas; Linealidad, colinealidad y multicolinealidad; Normalidad, homocedasticidad e independencia; Valores atípicos y extremos.
- Bloque 2. Técnicas exploratorias o de interdependencia:
 - Agrupación de variables: análisis factorial.

ANÁLISIS MULTIVARIANTE

- Agrupación de sujetos.
- Otras técnicas exploratorias.
- Bloque 3. Técnicas predictivas o de dependencia:
 - Técnicas basadas en la regresión lineal.
 - Análisis de varianza multivariante.
 - Otras técnicas predictivas.

OBSERVACIONES

Previamente a cursar la asignatura es requisito que los estudiantes:

- Tengan conocimientos básicos de estadística descriptiva, correlacional e inferencial.
- Conozcan el manejo básico de paquetes estadísticos convencionales (SPSS, PSPP, JASP, etc.).
- Dispongan de ordenador personal o acceso continuo a uno durante todo el periodo de desarrollo de la materia. Con capacidad para instalar y utilizar diferentes programas.
- Acceso a red estable.
- Manejo a nivel usuario de paquete básico de ofimática.
- Haber realizado curso básico de introducción al uso del campus virtual del máster.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

Etteberria, J. (1999). *Regresión múltiple*. La Muralla.

García Jiménez, E., Gil Flores, J., & Rodríguez Gómez, G. (2000). *Análisis factorial*. La Muralla.

Martínez Arias, M. R. (1999). *El análisis multivariante en la investigación científica*. La Muralla.

Tejedor, F. J. (1999). *Análisis de varianza: Introducción conceptual y diseños básicos*. La Muralla.

Bibliografía de ampliación

Abad, F. J. (2011). *Medición en ciencias sociales y de la salud*. Síntesis.

Bryk, A. S., & Raudenbush, S. W. (1992). *Hierarchical linear models: Applications and data analysis methods*. Sage Publications.

Hair, J. (2007). *Análisis multivariante de datos (5ª Ed.)* Prentice Hall.

Han, J., Pei, J., & Kamber, M. (2011). *Data Mining: Concepts and Techniques*. Elsevier.

Hawkins, D. (1982). *Topics in applied multivariate analysis*. Cambridge University Press.

Lévy Mangin, J.-P. (2006). *Modelización con estructuras de covarianzas en ciencias sociales: Temas esenciales, avanzados y aportaciones especiales*. Netbiblo.

ACTIVIDADES PARA EL APRENDIZAJE

- AF1 Análisis de guías para la elaboración de las tareas de aprendizaje y evaluación
- AF2 Clase presencial en línea
- AF3 Visionado microvídeos introductorios
- AF5 Estudio de documentación básica
- AF10 Seminarios en línea
- AF11 Tutoría síncrona

ANÁLISIS MULTIVARIANTE

- AF12 Tutoría asíncrona
- AF15 Elaboración de borradores de productos o entregables
- AF16 Resolución de casos prácticos
- AF19 Elaboración de informes
- AF21 Prácticas en modalidades participativas en evaluación

METODOLOGÍAS

- MD1 Método expositivo en línea
- MD3 Estudio de casos
- MD4 Aprendizaje basado en problemas
- MD7 Aprendizaje colaborativo
- MD9 Autoaprendizaje

3.3. Trabajo Fin de Máster

TRABAJO DE FIN DE MÁSTER			
INFORMACIÓN BÁSICA			
Créditos: 12 créditos ECTS			
Periodo desarrollo: Anual			
PROFESORADO			
Dra. María Soledad Ibarra Sáiz (Coord.) Titular de Universidad Universidad de Cádiz	Dra. Adriana Gamazo García Ayudante Doctora Universidad de Salamanca		
Dra. Jaione Cubero Ibáñez Ayudante Doctora Universidad de Cádiz	Dr. Fernando Martínez Abad (Coord.) Titular de Universidad Universidad de Salamanca		
Dr. Miguel Ángel Gómez Ruiz Contratado Doctor Universidad de Cádiz	Dra. Susana Olmos Migueláñez Titular de Universidad Universidad de Salamanca		
Dr. Manuel Larrán Jorge Catedrático de Universidad Universidad de Cádiz	Dra. María José Rodríguez Conde Catedrática de Universidad Universidad de Salamanca		
Dr. Nicolás Ponce González Profesor Sustituto Interino Universidad de Cádiz	Dr. José Carlos Sánchez Prieto Profesor Asociado Universidad de Salamanca		
Dr. Gregorio Rodríguez Gómez Catedrático de Universidad Universidad de Cádiz	Dra. Eva María Torrecilla Sánchez Titular de Universidad Universidad de Salamanca		
COMPETENCIAS			
Básicas CB6, CB7, CB8, CB9, CB10	Generales CG6, CG7	Específicas CE4, CE6, CE9, CE10	Transversales CT1, CT2, CT3, CT4, CT5, CT6, CT7, CT9
RESULTADOS DE APRENDIZAJE	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar individualmente un TFM original. • Elaborar una presentación Multimedia del TFM. • Presentar y defender pública y sincrónamente el TFM ante una comisión. 		
TAREAS DE EVALUACIÓN		MEDIOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	
1. Realizar individualmente una memoria de TFM original.		1. Medio de evaluación: SE11. Memoria escrita del TFM individual. Técnicas de evaluación: - Observación. - Análisis documental. Instrumentos de evaluación: - EV_I_TFM_Informe valoración del proceso de desarrollo y resultado del TFM_MEVINAP_vTutor.	

TRABAJO DE FIN DE MÁSTER

<p>2. Presentar y defender oralmente el TFM.</p>	<p>1. Medio de evaluación: SE13. Exposición y defensa oral ante un tribunal.</p> <p>Técnica de evaluación: - Entrevista.</p> <p>Instrumentos de evaluación: - EV_PO_TFM_Informe valoración de la exposición y defensa oral del TFM_MEVINAP_vTribunal. - EV_APO_TFM_Autoinforme de valoración de la exposición y defensa oral del TFM_MEVINAP_vEstudiante.</p>
--	---

<p>CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Adecuación a requisitos y normas. - Participación, proactividad y compromiso durante el desarrollo. - Relevancia, actualidad e internacionalización de fuentes documentales. - Integración y aplicación de competencias y contenidos de las asignaturas. - Coherencia entre los elementos del TFM y significatividad de sus resultados. - Seguridad, oportunidad y coherencia en las argumentaciones. - Adecuación de la comunicación escrita, verbal y gestual al contexto académico y científico. - Utilidad y creatividad de los recursos utilizados.
---	---

PONDERACIÓN DE PRODUCTOS, ACTUACIONES DE APRENDIZAJE/ MEDIOS DE EVALUACIÓN

<p>SE1 Participación activa de los estudiantes. Contribuciones coherentes en sesiones en línea, foros, chats, actividades, evaluación de tareas o actividades, etc. y cumplimiento de normas y requisitos.</p>	<p>5%</p>	<p>P o n d e r a c i ó n</p>
<p>SE11 Trabajo de Fin de Máster. Trabajo final original, global e individual. Registro/informe de los tutores/as del TFM referido a la planificación, seguimiento, desarrollo y resultados del TFM y cumplimentado en el bloque EvalCOMIX®.</p>	<p>55%</p>	
<p>SE12 Informe/registro de autoevaluación del TFM. Cumplimentado por el estudiante en el bloque EvalCOMIX®.</p>	<p>5%</p>	
<p>SE13 Presentación y defensa oral pública del TFM. Realizada con presencia síncrona de la Comisión Externa del TFM a través de videoconferencia grabada. Informe/registro de la Comisión evaluadora del TFM utilizando el bloque de EvalCOMIX®.</p>	<p>30%</p>	
<p>SE14 Informe/ registro de autoevaluación de la presentación y defensa oral pública del TFM. Cumplimentado en el bloque EvalCOMIX®.</p>	<p>5%</p>	

TRABAJO DE FIN DE MÁSTER

CONTENIDOS

- Planificación y desarrollo del TFM
 - Selección y organización de documentación relevante: Fuentes documentales y gestores de referencia
 - Recogida y análisis de información
 - Herramientas, recursos y programas
 - Organización temporal
 - Elaboración de conclusiones, prospectiva y difusión científica
 - Presentación gráfica, visual, multimedia de resultados
 - Defensa y argumentación
- Contenidos propios de las materias del módulo básico o fundamental y del módulo de formación complementaria (profundización)

OBSERVACIONES

Previamente a cursar la asignatura es requisito que los estudiantes:

- Dispongan de ordenador personal o acceso continuo a uno durante todo el período de desarrollo de la materia, con capacidad para instalar y utilizar diferentes programas.
- Acceso a red estable.
- Manejo a nivel usuario de paquete básico de ofimática.
- Haber realizado curso básico de introducción al uso del campus virtual del máster.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

Bibliografía básica y de ampliación especificada en las asignaturas.
Bibliografía de profundización en la línea del TFM.

ACTIVIDADES PARA EL APRENDIZAJE

- AF1 Análisis de guías para la elaboración de las tareas de aprendizaje y evaluación
- AF2 Clase presencial en línea
- AF3 Visionado microvídeos introductorios
- AF5 Estudio de documentación básica
- AF6 Búsqueda, análisis y catalogación de información
- AF7 Lectura de documentación, materiales y recursos complementarios
- AF10 Seminarios en línea
- AF12 Tutoría asíncrona
- AF13 Comunicación
- AF15 Elaboración de borradores de productos o entregables
- AF21 Prácticas en modalidades participativas en evaluación
- AF22 Elaboración del TFM

TRABAJO DE FIN DE MÁSTER

AF23 Elaboración de la presentación oral del TFM

METODOLOGÍAS

- MD1 Método expositivo en línea
- MD5 Aprendizaje basado en proyectos
- MD6 Aprendizaje basado en el pensamiento
- MD8 Proyectos de aprendizaje tutorado
- MD9 Autoaprendizaje

En aplicación de la Ley 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la Ley 12/2007, de 26 de noviembre, para la promoción de igualdad de género en Andalucía, toda referencia a personas, colectivos o cargos académicos, cuyo género sea masculino, estará haciendo referencia al género gramatical neutro, incluyendo, por tanto, la posibilidad de referirse tanto a mujeres como hombres.



Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura



• Cátedra UNESCO en Evaluación,
• Innovación y Excelencia en Educación,
• Universidad de Cádiz