

SEPTIEMBRE 2022

M. U. EN ESTUDIOS AVANZADOS EN
PRODUCCIÓN Y PRÁCTICAS ARTÍSTICAS - BBAA - USAL

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
19	20	21	22	23
				SESIÓN DE PRESENTACIÓN
26	27	28	29	
METODOLOGÍAS ARTÍSTICAS CONTEMPORÁNEAS I 16h - 20:30h PROFESORA: Carmen González	METODOLOGÍAS ARTÍSTICAS CONTEMPORÁNEAS I 16h - 20:30h	SOPORTES ARTÍSTICOS Y PRÁCTICA EXPOS. 16h - 20:30h PROFESORES: Ricardo García y Estifen Tedejo	PROCESOS DE DOCUMENTACIÓN: 16h-20:30h PROFESORA: Gloria Durán	

OCTUBRE 2022

M. U. EN ESTUDIOS AVANZADOS EN
PRODUCCIÓN Y PRÁCTICAS ARTÍSTICAS - BBAA - USAL

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3	4	5	6	7
METODOLOGÍAS ARTÍSTICAS CONTEMPORÁNEAS I 16h - 20:30h	METODOLOGÍAS ARTÍSTICAS CONTEMPORÁNEAS I 16h - 20:30h	SOPORTES ARTÍSTICOS Y PRÁCTICA EXPOS. 16h - 20:30h	PROCESOS DE DOCUMENTACIÓN: 16h-20:30h	
10	11	12	13	14
METODOLOGÍAS ARTÍSTICAS CONTEMPORÁNEAS I 16h - 20:30h	METODOLOGÍAS ARTÍSTICAS CONTEMPORÁNEAS I 16h - 20:30h		PROCESOS DE DOCUMENTACIÓN: 16h-20:30h	
17	18	19	20	21
METODOLOGÍAS ARTÍSTICAS CONTEMPORÁNEAS I 16h - 20:30h	METODOLOGÍAS ARTÍSTICAS CONTEMPORÁNEAS I 16h - 20:30h	SOPORTES ARTÍSTICOS Y PRÁCTICA EXPOS. 16h - 20:30h	PROCESOS DE DOCUMENTACIÓN: 16h-20:30h	
24	25	26	27	28
METODOLOGÍAS ARTÍSTICAS CONTEMPORÁNEAS I 16h - 20:30h	METODOLOGÍAS ARTÍSTICAS CONTEMPORÁNEAS I 16h - 20:30h	SOPORTES ARTÍSTICOS Y PRÁCTICA EXPOS. 16h - 20:30h	PROCESOS DE DOCUMENTACIÓN: 16h-20:30h	
31				
METODOLOGÍAS ARTÍSTICAS CONTEMPORÁNEAS I 16h - 20:30h				

NOVIEMBRE 2022

M. U. EN ESTUDIOS AVANZADOS EN
PRODUCCIÓN Y PRÁCTICAS ARTÍSTICAS - BBAA - USAL

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
	1	2	3	4
		SOPORTES ARTÍSTICOS Y PRÁCTICA EXPOS. 16h - 20:30h	TEORÍA DE LA IMAGEN Y CULTURA VISUAL 10h - 13h PROFESORES: L. Lahoz y A. Santamaría	
7	8	9	10	11
METODOLOGÍAS ARTÍSTICAS CONTEMPORÁNEAS II 16h-20:30h PROFESORES: V. del Río, A. Santamaría y L. Gómez Vaquero	METODOLOGÍAS ARTÍSTICAS CONTEMPORÁNEAS II 16h-20:30h	SOPORTES ARTÍSTICOS Y PRÁCTICA EXPOS. 16h - 20:30h	TEORÍA DE LA IMAGEN Y CULTURA VISUAL 10h - 13h	CAMPO ARTÍSTICO E INDUSTRIA CULTURAL. 10h - 13h PROFESORES: D. Hernández, A. Notario, R. M. Benítez y A. Santamaría
14	15	16	17	18
METODOLOGÍAS ARTÍSTICAS CONTEMPORÁNEAS II 16h-20:30h	METODOLOGÍAS ARTÍSTICAS CONTEMPORÁNEAS II 16h-20:30h	SOPORTES ARTÍSTICOS Y PRÁCTICA EXPOS. 16h - 20:30h	TEORÍA DE LA IMAGEN Y CULTURA VISUAL 10h - 13h	CAMPO ARTÍSTICO E INDUSTRIA CULTURAL. 10h - 13h
21	22	23	24	25
METODOLOGÍAS ARTÍSTICAS CONTEMPORÁNEAS II 16h-20:30h		SOPORTES ARTÍSTICOS Y PRÁCTICA EXPOS. 16h - 20:30h	TEORÍA DE LA IMAGEN Y CULTURA VISUAL 10h - 13h	CAMPO ARTÍSTICO E INDUSTRIA CULTURAL. 10h - 13h
28	29	30		
TALLER DE ESCRITURA TEÓRICA 16h - 20:30 PROFESOR: V. del Río	TALLER DE ESCRITURA TEÓRICA 16h - 20:30	SOPORTES ARTÍSTICOS Y PRÁCTICA EXPOS. 16h - 20:30h		

ENERO 2023

M. U. EN ESTUDIOS AVANZADOS EN
PRODUCCIÓN Y PRÁCTICAS ARTÍSTICAS - BBAA - USAL

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO
	2	3	4	5	6	7
Mañana	Tarde 9	10	11	12	13	14
	PROCESOS CREATIVOS DE LA IMAGEN TÉCNICA. 16h - 20:30 PROFESOR: Javier Frutos, Víctor del Río	PROCESOS CREATIVOS DE LA IMAGEN TÉCNICA. 16h - 20:30	PROCESOS CREATIVOS DE LA IMAGEN TÉCNICA. 16h - 20:30			
	Tarde 16	17	18	19	20	21
	PROCESOS CREATIVOS DE LA IMAGEN TÉCNICA. 16h - 20:30	PROCESOS CREATIVOS DE LA IMAGEN TÉCNICA. 16h - 20:30	PROCESOS CREATIVOS DE LA IMAGEN TÉCNICA. 16h - 20:30			
	23	24	25	26	27	28
Mañana	Tarde 30	31				
TALLER DE OBRA MÚLTIPLE. CONTEXTOS 10h - 14:30h Profesora: María Reina Salas	INSTALACIÓN (ESPACIO, LUGAR Y TERRITORIO). 16h - 20:30h Profesores: Gloria Durán, Diego del Pozo y Ana Pol	LABORATORIO DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL. 16h - 20:30h Profesores: Laura Gómez Vaquero y Fernando González García				

FEBRERO 2023

M. U. EN ESTUDIOS AVANZADOS EN
PRODUCCIÓN Y PRÁCTICAS ARTÍSTICAS - BBAA - USAL

LUNES		MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
			1	2	3
			LABORATORIO DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL. 16h - 20:30h	PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PICTÓRICO. 16h -20:30h Profesores: J. M. Larrondo, J. Martín y J. Sebastián González	
Mañana	Tarde	7	8	9	10
TALLER DE OBRA MÚLTIPLE. CONTEXTOS 10h - 14:30h	INSTALACIÓN (ESPACIO, LUGAR Y TERRITORIO). 16h - 20:30h	LABORATORIO DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL. 16h - 20:30h	LABORATORIO DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL. 16h - 20:30h	PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PICTÓRICO. 16h -20:30h	
Mañana	Tarde	13	14	15	16
TALLER DE OBRA MÚLTIPLE. CONTEXTOS 10h - 14:30h	INSTALACIÓN (ESPACIO, LUGAR Y TERRITORIO). 16h - 20:30h	LABORATORIO DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL. 16h - 20:30h	LABORATORIO DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL. 16h - 20:30h	PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PICTÓRICO. 16h -20:30h	
Mañana	Tarde	20	21	22	23
TALLER DE OBRA MÚLTIPLE. CONTEXTOS 10h - 14:30h	INSTALACIÓN (ESPACIO, LUGAR Y TERRITORIO). 16h - 20:30h	PRÁCTICAS PERFORMATIVAS (PERCEPCIÓN, CUERPO Y ESPACIO) 16h -20:30 Profesora: Ana Pol	PRÁCTICAS PERFORMATIVAS (PERCEPCIÓN, CUERPO Y ESPACIO) 16h -20:30	PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PICTÓRICO. 16h -20:30h	
Mañana	Tarde	27	28		
TALLER DE OBRA MÚLTIPLE. CONTEXTOS 10h - 14:30h	INSTALACIÓN (ESPACIO, LUGAR Y TERRITORIO). 16h - 20:30h	PRÁCTICAS PERFORMATIVAS (PERCEPCIÓN, CUERPO Y ESPACIO) 16h -20:30			

MARZO 2023

M. U. EN ESTUDIOS AVANZADOS EN
PRODUCCIÓN Y PRÁCTICAS ARTÍSTICAS - BBAA - USAL

LUNES		MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES	VIERNES
				Mañana	Tarde 1	2	3
					PRÁCTICAS PERFORMATIVAS (PERCEPCIÓN, CUERPO Y ESPACIO) 16h -20:30	PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PICTÓRICO. 16h -20:30h	
Mañana	Tarde 6	Mañana	Tarde 7	Mañana	Tarde 8	9	10
TALLER DE OBRA MÚLTIPLE. CONTEXTOS 10h - 14:30h	INSTALACIÓN (ESPACIO, LUGAR Y TERRITORIO). 16h - 20:30h		PRÁCTICAS PERFORMATIVAS (PERCEPCIÓN, CUERPO Y ESPACIO) 16h -20:30		PRÁCTICAS PERFORMATIVAS (PERCEPCIÓN, CUERPO Y ESPACIO) 16h -20:30	PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PICTÓRICO. 16h -20:30h	
	Tarde 13	Mañana	Tarde 14	Mañana	Tarde 15	16	17
	INSTALACIÓN (ESPACIO, LUGAR Y TERRITORIO). 16h - 20:30h	PRÁCTICAS COLABORATIVAS 11h - 14:30h PROFESOR: Diego del Pozo Barriuso	PRÁCTICAS COLABORATIVAS 16h - 20:30h	PRÁCTICAS COLABORATIVAS 10h - 14:30h	PRÁCTICAS COLABORATIVAS 16h - 19:30h	PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PICTÓRICO. 16h -20:30h	
	Tarde 20	Mañana	Tarde 21	Mañana	Tarde 22	23	24
	INSTALACIÓN (ESPACIO, LUGAR Y TERRITORIO). 16h - 20:30h	PRÁCTICAS COLABORATIVAS 11h - 14:30h	PRÁCTICAS COLABORATIVAS 16h - 20:30h	PRÁCTICAS COLABORATIVAS 10h - 14:30h	PRÁCTICAS COLABORATIVAS 16h - 19:30h	PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PICTÓRICO. 16h -20:30h	
	Tarde 27	Mañana	Tarde 28	Mañana	Tarde 29	30	31
	INSTALACIÓN (ESPACIO, LUGAR Y TERRITORIO). 16h - 20:30h	PRÁCTICAS COLABORATIVAS 11h - 14:30h	PRÁCTICAS COLABORATIVAS 16h - 20:30h	PRÁCTICAS COLABORATIVAS 10h - 14:30h	PRÁCTICAS COLABORATIVAS 16h - 19:30h	PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PICTÓRICO. 16h -20:30h	

ABRIL 2023

M. U. EN ESTUDIOS AVANZADOS EN
PRODUCCIÓN Y PRÁCTICAS ARTÍSTICAS - BBAA - USAL

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3	4	5	6	7
INSTALACIÓN (ESPACIO, LUGAR Y TERRITORIO). 16h - 20:30h				
10	11	12	13	14
17	18	19	20	21
			PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PICTÓRICO. 16h -20:30h	
24	25	26	27	28
			PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PICTÓRICO. 16h -20:30h	

MAYO 2022

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1	2	3	4	6
		Mañana PRÁCTICAS COLABORATIVAS 11h - 14:30h	Tarde PRÁCTICAS COLABORATIVAS 16h - 19:30h	PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PICTÓRICO. 16h -20:30h
9	10	11	12	13
INSTALACIÓN (ESPACIO, LUGAR Y TERRITORIO). 16h - 20:30h				
16	17	18	19	20
INSTALACIÓN (ESPACIO, LUGAR Y TERRITORIO). 16h - 20:30				
23	24	25	26	27

LUGAR DE IMPARTICIÓN

LA DOCENCIA EN EL MÁSTER UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS AVANZADOS EN PRODUCCIÓN Y PRÁCTICAS ARTÍSTICAS DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA TENDRÁ LUGAR EN EL AULA 5 DEL ANEXO II DE LA FACULTAD DE BELLAS ARTES, SALVO OTRA INDICACIÓN POR PARTE DEL PROFESORADO. EL ESPACIO CUENTA CON PUESTOS INDIVIDUALES PARA TRABAJO ARTÍSTICO Y UN AULA TEÓRICA.

CONTACTO: master.bbaa@usal.es