

HORARIO MÁSTER EN MÚSICA HISPANA

Curso Académico 2025-2026

 Aula 33 - Facultad de Geografía e Historia

OCTUBRE

DÍA	HORA	ASIGNATURA	PROFESORADO
Miércoles, 1	16-18 18-20	Métodos de investigación	José Máximo Leza Alberto Hernández
Jueves, 2	16-18 18-20	Métodos de investigación	José Máximo Leza María Palacios
Viernes, 3	16-18	Patrimonio Musical	Amaya García
Lunes, 6	16-20	Patrimonio Musical	Judith Helvia García
Martes, 7	16-20	Patrimonio Musical	Matilde Olarte
Miércoles, 8	16-18 18-20	Métodos de investigación	José Máximo Leza Alberto Hernández
Jueves, 9	16-18 18-20	Métodos de investigación	José Máximo Leza María Palacios
Viernes, 10	16-20	Patrimonio Musical	Amaya García
Lunes, 13	FESTIVO		
Martes, 14	16-20	Patrimonio Musical	Matilde Olarte
Miércoles, 15	16-18 18-20	Métodos de investigación	José Máximo Leza Alberto Hernández
Jueves, 16	16-20	Métodos de investigación	José Máximo Leza
Viernes, 17	16-20	Patrimonio Musical	Amaya García
Lunes, 20	16-20	Patrimonio Musical	Judith Helvia García
Martes, 21	16-20	Patrimonio Musical	Matilde Olarte
Miércoles, 22	16-20	Patrimonio Musical	Ana Lombardía
Jueves, 23	16-20	Métodos de investigación	María Palacios
Viernes, 24	16-20	Patrimonio Musical	Amaya García
Lunes, 27	16-20	Notaciones en la tradición musical	Santiago Ruíz
Martes, 28	16-20	Métodos de investigación	José Máximo Leza
Miércoles, 29	16-20	Patrimonio Musical	Ana Lombardía
Jueves, 30	16-20	Métodos de investigación	María Palacios
Viernes, 31	16-20	Métodos de investigación	Eduardo Viñuela

NOVIEMBRE

DÍA	HORA	ASIGNATURA	PROFESORADO
Viernes, 1		FESTIVO	
Lunes, 3	16-20	Notaciones en la tradición musical	Santiago Ruiz
Martes, 4	16-20		
Miércoles, 5	16-20	Interpretación musical	Ana Lombardía
Jueves, 6	16-20	Actividad Complementaria en BARCELONA (no obligatoria) Congreso SIBE: Música y conflicto social	
Viernes, 7	16-18		
Lunes, 10	16-20	Catalogación musical	Ana Belén Ríos
Martes, 11	16-20		
Miércoles, 12	16-20	Interpretación musical	Ana Lombardía
Jueves, 13	16-20	Métodos de investigación	María Palacios
Viernes, 14	16-20	Catalogación musical	Ana Belén Ríos
Lunes, 17	16-20	Catalogación musical	Ana Belén Ríos
Martes, 18	16-20		
Miércoles, 19	16-20	Interpretación musical	Ana Lombardía
Jueves, 20	16-20	Actividad Complementaria en OVIEDO (no obligatoria) Congreso SATMUS	
Viernes, 21	16-20		
Lunes, 24	16-20	Catalogación musical	Ana Belén Ríos
Martes, 25	16-20	Patrimonio musical	Manuel Gómez del Sol
Miércoles, 26	16-20	Interpretación musical	Ana Lombardía
Jueves, 27	16-20	Música y Medios	María Palacios
Viernes, 28	16-20	Catalogación musical	Ana Belén Ríos

DICIEMBRE

DÍA	HORA	ASIGNATURA	PROFESORADO
Lunes, 1	16-20	Catalogación musical	Ana Belén Ríos
Martes, 2	16-20	Notaciones en la tradición musical	Santiago Ruiz
Miércoles, 3	16-20	Notaciones en la tradición musical	Santiago Ruiz
Jueves, 4	16-20	Música y Medios	María Palacios
Viernes, 5	16-20	Métodos de investigación	José Máximo Leza
Lunes, 8		FESTIVO	
Martes, 9	16-20	Notaciones en la tradición musical	Santiago Ruiz

DÍA	HORA	ASIGNATURA	PROFESORADO
Miércoles, 10	16-20	Interpretación musical	Ana Lombardía
Jueves, 11	16-20	Música y Medios	María Palacios
Viernes, 12	16-20	Patrimonio musical	Javier Marín
Lunes, 15	16-20		
Martes, 16	16-20	Notaciones en la tradición musical	Santiago Ruiz
Miércoles, 17	16-20		
Jueves, 18	16-20	Música y Medios	María Palacios
Viernes, 19	10-14 MAÑANA	Interpretación musical	Ana Lombardía
Viernes, 19	16-20	Métodos de investigación	José Máximo Leza
VACACIONES DE NAVIDAD - 22 DE DICIEMBRE AL 7 DE ENERO			

ENERO			
DÍA	HORA	ASIGNATURA	PROFESORADO
Jueves, 8	16-20		
Viernes, 9	16-20		
Lunes, 12	16-20		
Martes, 13	16-20		
Miércoles, 14	16-20		
Jueves, 15	16-20		
Viernes, 16	16-20		

SEGUNDO SEMESTRE

FEBRERO			
DÍA	HORA	ASIGNATURA	PROFESORADO
Lunes, 2	16-20	Historia de la música	Manuel Gómez del Sol
Martes, 3	16-20	Música y Cultura	Matilde Olarte
Miércoles, 4	16-20	Música y Cultura	Matilde Olarte
Jueves, 5	16-20	Música y Cultura	Daniel Martín
Viernes, 6	16-20	Historia de la música	Manuel Gómez del Sol
Lunes, 9	16-20	Historia de la música	Manuel Gómez del Sol
Martes, 10	16-20	Música e Imagen	Matilde Olarte

DÍA	HORA	ASIGNATURA	PROFESORADO
Miércoles, 11	16-20	Música e Imagen	Matilde Olarte
Jueves, 12	16-20	Música y Cultura	Daniel Martín
Viernes, 13	16-20	Historia de la música	Manuel Gómez del Sol
Lunes, 16	16-20	Historia de la música	Manuel Gómez del Sol
Martes, 17	16-20	Música e Imagen	Matilde Olarte
Miércoles, 18	16-20	Música e Imagen	Judith Helvia García
Jueves, 19	16-20	Música y Cultura	Daniel Martín
Viernes, 20	16-20	Historia de la música	Manuel Gómez del Sol
Lunes, 23	16-20	Historia de la música	Manuel Gómez del Sol
Martes, 24	16-20	Música e Imagen	Marta Millá
Miércoles, 25	16-20	Música e Imagen	Judith Helvia García
Jueves, 26	16-18 18-20	Música y Cultura	Daniel Martín Alberto Hernández
Viernes, 27	16-20	Historia de la música	Manuel Gómez del Sol

MARZO

DÍA	HORA	ASIGNATURA	PROFESORADO
Lunes, 2	16-20	Historia de la música	Manuel Gómez del Sol
Martes, 3	16-20	Pensamiento musical	Amaya García
Miércoles, 4	16-20	Criterios y técnicas	Ana Lombardía
Jueves, 5	16-20	Música y Cultura	Alberto Hernández
Viernes, 6	16-20	Historia de la música	Manuel Gómez del Sol
Lunes, 9	16-20	Historia de la música	Manuel Gómez del Sol
Martes, 10	16-20	Pensamiento musical	Amaya García
Miércoles, 11	16-18 18-20	Criterios y técnicas	Ana Lombardía
Jueves, 12	16-20	Música y Cultura	Alberto Hernández
Viernes, 13	16-20	Historia de la música	Manuel Gómez del Sol
Lunes, 16	16-20	Historia de la música	Manuel Gómez del Sol
Martes, 17	16-20	Criterios y técnicas	Santiago Ruiz
Miércoles, 18	16-20	Criterios y técnicas	Santiago Ruiz
Jueves, 19	16-20	Pensamiento musical	Amaya García
Viernes, 20	16-20	Música y Cultura	Manuel Gómez del Sol
Lunes, 23	16-20	Música y Cultura	Manuel Gómez del Sol
Martes, 24	16-18 18-20	Pensamiento musical	Amaya García

DÍA	HORA	ASIGNATURA	PROFESORADO
Miércoles, 25	16-20	Criterios y técnicas	Ana Lombardía
Jueves, 26	16-20	Criterios y técnicas	Ana Lombardía
VACACIONES DE SEMANA SANTA - Del 27 de marzo al 6 de abril			
Martes, 7	16-20	Pensamiento musical	Amaya García
Miércoles, 8	16-20	Análisis musical	Ana Lombardía

ABRIL			
DÍA	HORA	ASIGNATURA	PROFESORADO
Jueves, 9	16-20	Pensamiento musical	Amaya García
Viernes, 10	16-20	Música y Cultura	Manuel Gómez del Sol
Lunes, 13		FESTIVO	
Martes, 14	16-20	Métodos de análisis	Ana Lombardía
Miércoles, 15	16-20	Métodos de análisis	Ana Lombardía
Jueves, 16	16-20	Actividad complementaria en SALAMANCA (gratuita) Congreso LexiMus: LÉXICO MUSICAL EN ESPAÑOL	
Viernes, 17	16-20		
Lunes, 20	16-20	Música y Cultura	Manuel Gómez del Sol
Martes, 21	16-20	Métodos de análisis	Ana Lombardía
Miércoles, 22	16-20	Métodos de análisis	Ana Lombardía
Jueves, 23		FESTIVO	
Viernes, 24		FESTIVO	
Lunes, 27	16-20	Música y Cultura	Manuel Gómez del Sol
Martes, 28	16-18		
Miércoles, 29	16-20	Métodos de análisis	Ana Lombardía
Jueves, 30	16-20		