

CALENDARIO MÁSTER EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES

CURSO 2023-2024

Lugar: Aula multimedia 1 del Edificio Juan del Enzina

Fecha de inicio del curso: 15 de septiembre de 2023

Fecha de finalización curso: 17 de mayo de 2024

Primer semestre: de 15 de septiembre de 2023 a 12 de enero de 2023

Segundo semestre: de 26 de enero de 2024 a 17 de mayo de 2024

Duración de cada asignatura: 15 semanas

Actividades programadas

Lección inaugural (por determinar)

Seminario de otoño

Seminario de primavera

Viaje a Madrid

PRIMER SEMESTRE

Vacaciones de Navidad: 23 de diciembre 2023-8 de enero de 2024

Fecha límite de entrega de Actas: 26 de enero de 2024

HORARIO	Viernes
9:00-10:30	Creación, transmisión y difusión de contenidos digitales (Profesores: Alain Bègue y Javier F. Merchán)
10:30-12:00	Formas y transmisión del saber (Profesores: Bertha Gutiérrez Rodilla, Itziar Molina, Eugenia Torijano y Alejandro García Reidy)
12:00-13:30	Instrumentos I: artes de la escritura, del libro y del texto

	(Profesores: Pedro M. Cátedra, Isabel Toro Pascua, Juan Carlos Conde)
13:30-15:00	Textualidades digitales (Profesores: Simon Kroll y Alejandro García Reidy)
17:00-18:30	Textos y modelos: Producción, canon e interpretación (Profesores: Francisco Bautista, María Sánchez Pérez y María Jesús Framiñán de Miguel)
18:30-20:00	Transmisión y recepción de textos (Profesores: Elena Llamas Pombo, Juan Miguel Valero Moreno y Juan Antonio González Iglesias)

Nota: Es posible que las clases de los profesores Alain Bègue y Simon Kroll se impartan en otro horario para facilitar su desplazamiento y estancia

SEGUNDO SEMESTRE

Vacaciones de Pascua: del 21 de marzo al 29 de abril de 2024

Fecha límite de entrega de actas: se ha establecido como fecha límite de entrega de actas el **7 de junio de 2023**, antes de la fecha oficial, a fin de que los alumnos puedan matricular los TFM.

HORARIO	Viernes
9:00-10:30	Transmisión y recepción de textos (II) (Profesores: Pedro M. Cátedra García, Javier Burguillo y Georgina Olivetto)
10:30-12:00	Instrumentos II: artes de la escritura, del libro y del texto (Profesores: Miguel García-Bermejo Giner, Folke Gernert y Lucía Lahoz Gutiérrez)

12:00-13:30	Cultura árabe y humanismo islámico (Prof. Miguel Ángel Manzano, Laura Gago, Lidia Fernández Fonfría y Ángel Poncela)
13:30-15:00	Gestión de la información bibliográfica y documental (Profesores: Cristo José de León Perera y Almudena Izquierdo Andreu)
17:00-18:30	Legado Judaico y cultura cristiana oriental (Profesores: Ricardo Muñoz Solla, Eunate Mirones Lozano, Isabel Pérez Alonso y Manuel Nevot Navarro)
18:30-20:00	Lectura y escritura digital (Profesora: Vicente Marcet y profesorado invitado)

CALENDARIO EN RELACIÓN CON LA ENTREGA Y DEFENSA DE LOS TRABAJOS DE FIN DE MÁSTER

PRIMERA CONVOCATORIA:

ENTREGA DE TFM: 18 JUNIO DE 2024

DEFENSA DE TFM: 28 DE JUNIO DE 2024

SEGUNDA CONVOCATORIA:

ENTREGA DE TFM: 8 JULIO DE 2024

DEFENSA DE TFM: 18 DE JULIO DE 2023