

CURSO 2015-2016

LA DOCENCIA PRESENCIAL EN EL PRIMER CUATRIMESTRE SE IMPARTIRÁ EN EL **AULA 21** DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA, SALVO LAS ASIGNATURAS “Arquitectura y urbanismo de los siglos XIX y XX. Problemática y enfoques” y “Pintura y escultura del siglo XX” QUE SE IMPARTIRÁN EN EL **AULA 22**.

LA DOCENCIA PRESENCIAL EN EL SEGUNDO CUATRIMESTRE SE IMPARTIRÁ EN EL **AULA 21**

Si algún profesor lo considera conveniente, podrá programar alguna práctica presencial fuera de este horario (motivo por el que se han dejado sin docencia los viernes), comunicándose con la debida antelación a los alumnos y a la coordinación del Máster.

SEPTIEMBRE-OCTUBRE

Lunes 28 septiembre	Martes 29 septiembre	Miércoles 30 septiembre	Jueves 1 octubre	
16-18 Escultura medieval 18-20 Arte, literatura y cultura	16-18 Escultura medieval 18-20 Arte, literatura y cultura	16-18 Usos y funciones... 16-18 Pintura y escultura ... 18-20 La consideración social... 18-20 Arquitectura y urbanismo...	16-18 Usos y funciones... 16-18 Pintura y escultura ... 18-20 La consideración social... 18-20 Arquitectura y urbanismo...	
Lunes 5	Martes 6	Miércoles 7	Jueves 8	
16-18 Escultura medieval 18-20 Arte, literatura y cultura	16-18 Escultura medieval 18-20 Arte, literatura y cultura	16-18 Usos y funciones... 16-18 Pintura y escultura ... 18-20 La consideración social... 18-20 Arquitectura y urbanismo...	16-18 Usos y funciones... 16-18 Pintura y escultura ... 18-20 La consideración social... 18-20 Arquitectura y urbanismo...	
Lunes 12	Martes 13	Miércoles 14	Jueves 15	
	16-18 Escultura medieval 18-20 Arte, literatura y cultura	16-18 Usos y funciones... 16-18 Pintura y escultura ... 18-20 La consideración social... 18-20 Arquitectura y urbanismo...	16-18 Usos y funciones... 16-18 Pintura y escultura ... 18-20 La consideración social... 18-20 Arquitectura y urbanismo...	16-18 Escultura medieval 18-20 Arte, literatura y cultura
Lunes 19	Martes 20	Miércoles 21	Jueves 22	
16-18 Escultura medieval 18-20 Arte, literatura y cultura	16-18 Escultura medieval 18-20 Arte, literatura y cultura	16-18 Usos y funciones... 16-18 Pintura y escultura ... 18-20 La consideración social... 18-20 Arquitectura y urbanismo...	16-18 Usos y funciones... 16-18 Pintura y escultura ... 18-20 La consideración social... 18-20 Arquitectura y urbanismo...	
Lunes 26	Martes 27	Miércoles 28	Jueves 29	Viernes 30
16-18 Platería española 18-20 Sociedad y religiosidad	16-18 Platería española 18-20 Sociedad y religiosidad	16-18 Las artes visuales... 18-20 Arte Renacentista	16-18 Las artes visuales... 18-20 Arte Renacentista	

NOVIEMBRE

Lunes 2	Martes 3	Miércoles 4	Jueves 5	Viernes 6
	16-18 Platería española 18-20 Sociedad y religiosidad	16-18 Platería española 18-20 Sociedad y religiosidad	16-18 Las artes visuales... 18-20 Arte Renacentista	16-18 Las artes visuales... 18-20 Arte Renacentista
Lunes 9	Martes 10	Miércoles 11	Jueves 12	Viernes 13
Seminario	Seminario	Seminario	Seminario	Seminario
Lunes 16	Martes 17	Miércoles 18	Jueves 19	Viernes 20
16-18 Platería española 18-20 Sociedad y religiosidad	16-18 Platería española 18-20 Sociedad y religiosidad	16-18 Las artes visuales... 18-20 Arte Renacentista	16-18 Las artes visuales... 18-20 Arte Renacentista	10 a 14 Seminario asignatura Platería española
Lunes 23	Martes 24	Miércoles 25	Jueves 26	Viernes 27
16-18 Platería española 18-20 Sociedad y religiosidad	16-18 Platería española 18-20 Sociedad y religiosidad	16-18 Las artes visuales... 18-20 Arte Renacentista	16-18 Las artes visuales... 18-20 Arte Renacentista	10 a 14 Seminario asignatura Platería española

DICIEMBRE

Lunes 30	Martes 1	Miércoles 2	Jueves 3	Viernes 4
16-18 Contextos históricos 18-20 Arte y Tiempo...	16-18 Contextos históricos 18-20 Arte y Tiempo...	16-18 Ilustración <i>versus</i> ... 18-20 Factores de influencia	16-18 Ilustración <i>versus</i> ... 18-20 Factores de influencia	
Lunes 7	Martes 8	Miércoles 9	Jueves 10	Viernes 11
		16-18 Ilustración <i>versus</i> ... 18-20 Factores de influencia	16-18 Ilustración <i>versus</i> ... 18-20 Factores de influencia	16-18 Contextos históricos 18-20 Arte y Tiempo...
Lunes 14	Martes 15	Miércoles 16	Jueves 17	
16-18 Contextos históricos 18-20 Arte y Tiempo...	16-18 Contextos históricos 18-20 Arte y Tiempo...	16-18 Ilustración <i>versus</i> ... 18-20 Factores de influencia	16-18 Ilustración <i>versus</i> ... 18-20 Factores de influencia	

ENERO

Lunes 4	Martes 5	Miércoles 6	Jueves 7	Viernes 8
Lunes 11	Martes 12	Miércoles 13	Jueves 14	Viernes 15
16-18 Contextos históricos 18-20 Arte y Tiempo...	16-18 Contextos históricos 18-20 Arte y Tiempo...	16-20 Factores de influencia...		Práctica C.Rodrigo, Ilustración <i>versus</i> ...,
Lunes 18	Martes 19	Miércoles 20	Jueves 21	
16-18 Contextos históricos 18-20 Arte y Tiempo...				
Lunes 25	Martes 26	Miércoles 27	Jueves 28	Viernes 29
	16-18 Líneas de investigación 18-20 Cine	16-18 Líneas de investigación 18-20 Cine		

FEBRERO

Lunes 1	Martes 2	Miércoles 3	Jueves 4
16-18 Líneas de investigación 18-20 Cine	16-18 Líneas de investigación 18-20 Cine	16-18 Estética Medieval 18-20 Arte política y...	16-18 Estética Medieval 18-20 Arte política y...
Lunes 8	Martes 9	Miércoles 10	Jueves 11
16-18 Líneas de investigación 18-20 Cine	16-18 Líneas de investigación 18-20 Cine	16-18 Estética Medieval 18-20 Arte política y...	16-18 Estética Medieval 18-20 Arte política y...
Lunes 15	Martes 16	Miércoles 17	Jueves 18
16-18 Líneas de investigación 18-20 Cine	16-18 Líneas de investigación 18-20 Cine	16-18 Estética Medieval 18-20 Arte política y...	16-18 Estética Medieval 18-20 Arte política y...
Lunes 22	Martes 23	Miércoles 24	Jueves 25
16-18 Mercado arte 18-20 Artes aplicadas	16-18 Artes aplicadas 18-20 Mercado arte	16-18 Estética Medieval 18-20 Arte política y...	16-18 Estética Medieval 18-20 Arte política y...

MARZO

Lunes 29 febrero	Martes 1	Miércoles 2	Jueves 3
16-18 Mercado arte 18-20 Artes aplicadas	16-18 Artes aplicadas 18-20 Mercado arte	16-18 Artes aplicadas	16-18 Artes aplicadas
Lunes 7	Martes 8	Miércoles 9	Jueves 10
16-18 Mercado de arte 18-20 Mercado de arte Profesor visitante	16-18 Mercado de arte 18-20 Mercado de arte Profesor visitante	16-18 Artes aplicadas	16-18 Artes aplicadas
Lunes 14	Martes 15	Miércoles 16	Jueves 17
Lunes 23	Martes 24	Miércoles 25	Jueves 26

La realización de **las prácticas obligatorias** se llevará a cabo fundamentalmente a partir del mes de marzo, lo que no quita que algún estudiante pueda iniciarlas antes si se considera conveniente y/o posible. Así mismo, está previsto que se intensifique la preparación del TFM.