



UNIVERSIDAD DE SALAMANCA
Facultad de Geografía e Historia

PLAN DE ESTUDIOS 221
GRADO EN HISTORIA Y
CIENCIAS DE LA MÚSICA
Curso 2016-2017

PRIMER CURSO

Coordinador de Grado: Dra. D^a. Asunción Gómez Pintor

Asignaturas de Formación Básica

| <u>Cuat.</u> | <u>Código</u> | <u>Asignaturas</u> | <u>Créditos</u> |
|--------------|---------------|---|-----------------|
| 1º | 102100 | Comunicación oral y escrita | 6 |
| 2º | 102101 | Historia II (Edad Moderna y Contemporánea) | 6 |
| 2º | 102102 | Introducción a la H ^a del Arte II (Arte Moderno y Cont.) | 6 |
| 2º | 102103 | Literatura Comparada | 6 |
| 2º | 102104 | Informática aplicada | 6 |

Asignaturas de Formación Básica Optativas (elegir una)

| <u>Cuat.</u> | <u>Código</u> | <u>Asignaturas</u> | <u>Créditos</u> |
|--------------|---------------|---|-----------------|
| 1º | 102105 | Historia I (De los orígenes del hombre a la E.Media) | 6 |
| 1º | 102106 | Introducción a la H ^a del Arte I (Arte Antiguo y Medieval) | 6 |

Asignaturas Obligatorias

| <u>Cuat.</u> | <u>Código</u> | <u>Asignaturas</u> | <u>Créditos</u> |
|--------------|---------------|---|-----------------|
| 1º | 102111 | Introducción a la musicología | 6 |
| 1º | 102112 | Introducción a la análisis musical | 6 |
| 2º | 102113 | La música en la antigüedad y Edad Media | 6 |

Asignaturas Optativas (elegir una)

| <u>Cuat.</u> | <u>Código</u> | <u>Asignaturas</u> | <u>Créditos</u> |
|--------------|---------------|--|-----------------|
| 1º | 102129 | Introducción a la Sociología | 6 |
| 1º | 102130 | Latín y liturgia (sin docencia) | 6 |

SEGUNDO CURSO

Asignaturas de Formación Básica

| <u>Cuat.</u> | <u>Código</u> | <u>Asignaturas</u> | <u>Créditos</u> |
|--------------|---------------|--|-----------------|
| 1º | 102107 | Introducción a la antropología (sin docencia) | 6 |
| 1º | 102108 | Estética | 6 |
| 2º | 102109 | Acústica musical (sin docencia) | 6 |
| 2º | 102110 | Didáctica de la expresión musical | 6 |

Asignaturas Obligatorias

| <u>Cuat.</u> | <u>Código</u> | <u>Asignaturas</u> | <u>Créditos</u> |
|--------------|---------------|---|-----------------|
| 1º | 102114 | La música en el renacimiento | 6 |
| 1º | 102115 | Etnomusicología general | 6 |
| 2º | 102116 | Paleografía musical | 6 |
| 2º | 102117 | La música en el siglo XVII | 6 |
| 2º | 102118 | Etnomusicología en España | 6 |
| 1º | 102119 | Sociología de la música (sin docencia) | 6 |



UNIVERSIDAD DE SALAMANCA
Facultad de Geografía e Historia

PLAN DE ESTUDIOS 221
GRADO EN HISTORIA Y
CIENCIAS DE LA MÚSICA
Curso 2014-2015

TERCER CURSO

Coordinador de Grado: Dra. D^a Asunción Gómez Pintor

Asignaturas Obligatorias

| <u>Cuat.</u> | <u>Código</u> | <u>Asignaturas</u> | <u>Créditos</u> |
|--------------|---------------|------------------------------------|-----------------|
| 1º | 102120 | La música en el siglo XVIII | 6 |
| 1º | 102121 | Musicología aplicada a la docencia | 6 |
| 2º | 102122 | La música en el siglo XIX | 6 |
| 2º | 102123 | Música y medios de comunicación | 6 |
| 2º | 102124 | Pensamiento musical | 6 |

Asignaturas Optativas : (Elegir cinco optativas) 1º Cuatr. 3 asig. y 2º Cuatr. 2 asig.

| <u>Cuat.</u> | <u>Código</u> | <u>Asignaturas</u> | <u>Créditos</u> |
|--------------|---------------|---|-----------------|
| 1º | 102131 | Lengua Moderna: Inglés académico | 6 |
| 1º | 102132 | Paleografía medieval e Historia de la escritura | 6 |
| 1º | 102133 | Informática musical | 6 |
| 1º | 102134 | La música en España I | 6 |
| 1º | 102135 | Antropología y folklore | 6 |
| 1º | 102136 | Métodos y técnicas en etnomusicología | 6 |
| 2º | 102137 | Música y género | 6 |
| 2º | 102138 | Gestión cultural y musical | 6 |
| 2º | 102139 | Paleografía española moderna | 6 |
| 1º | 102140 | Técnicas experimentales en acústica | 6 |
| 2º | 102141 | Musicoterapia | 6 |

CUARTO CURSO

Asignaturas Obligatorias

| <u>Cuat.</u> | <u>Código</u> | <u>Asignaturas</u> | <u>Créditos</u> |
|--------------|---------------|--|-----------------|
| 1º | 102125 | La música del siglo XX - I | 6 |
| 1º | 102126 | Metodologías de investigación en Musicología | 6 |
| Anual | 102127 | Trabajo fin de grado | 12 |
| 2º | 102128 | La música del siglo XX – II | 6 |

Asignaturas Optativas : (Elegir cinco optativas) 1º Cuatr. 2 asig. y 2º Cuatr. 3 asig.

| <u>Cuat.</u> | <u>Código</u> | <u>Asignaturas</u> | <u>Créditos</u> |
|--------------|---------------|---|-----------------|
| 1º | 102142 | Organología e Iconografía musical | 6 |
| 1º | 102143 | Historia de la danza | 6 |
| 2º | 102144 | Ópera y dramaturgia musical | 6 |
| 1º | 102145 | Crítica musical e historia de la interpretación | 6 |
| 2º | 102146 | Prácticas externas | 6 |
| 2º | 102147 | Música y Cine | 6 |
| 1º | 102148 | La música del jazz | 6 |
| 2º | 102149 | Músicas populares urbanas | 6 |
| 2º | 102150 | La música en España II | 6 |
| 2º | 102151 | La catedral medieval (No se oferta) | 6 |
| 2º | 102152 | Pintura europea del siglo XVII | 6 |
| 2º | 102153 | Vanguardias históricas (No se oferta) | 6 |
| 2º | 102154 | Historia del Cine español | 6 |