



HORARIO DEFINITIVO PRIMER SEMESTRE (2018-19)

MÁSTER UNIVERSITARIO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL: INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN.

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes | | | |
|-------|--|---|--|---|--|---|-------|---|
| 9-10 | | | | | | 9-10 | | |
| 10-11 | Comunicación audiovisual y educación. Optativa (3 ECTS. 12 sesiones) Aula 009B Prof. Félix Ortega Mohedano | Laboratorio de Experiencias. Apoyo al trabajo de fin de máster. Optativa (6 ECTS 10 sesiones) Aula 009B Prof. Mónica Pérez Alaejos | Lenguajes narrativos: cine y medios de comunicación. Obligatoria 3 ECTS (8 sesiones) Aula 009B Prof. Begoña Gutiérrez San Miguel | Didáctica del cine. Optativa (3 ECTS 8 sesiones) Aula 009B Prof. María Isabel R. Fidalgo | Opinión pública y medios de comunicación. Obligatoria 3 ECTS (5 sesiones) Aula 009B Prof. Carlos Arcila Calderón | 10-11 | | |
| 11-12 | | | | | | | | 11-12 |
| 12-13 | | | | Laboratorio de Prácticas Profesionales. Optativa (6 ECTS 10 sesiones) Aula 009B Prof. Begoña Gutiérrez San Miguel Prof. Carlos Arcila Calderón Prof. María Marcos | | | | La economía digital: nuevos medios y emprendimiento. Optativa (3 ECTS. 12 sesiones) Aula 009B Prof. Félix Ortega Mohedano |
| 13-14 | | | | | 13-14 | | | |
| 14-15 | | | | | | 14-15 | | |
| 15-16 | COMIDA | COMIDA | COMIDA | COMIDA | COMIDA | 15-16 | | |
| 16-17 | El audiovisual público en el contexto de la convergencia. Optativa (3 ECTS. 6 sesiones) Aula 009B Prof. Francisco Javier Herrero, (de 16:30 a 20:30) | Comunicación intercultural y transcultural. Obligatoria 4,5 ECTS (9 sesiones) Aula 009B Prof. Lifan Cheng | Comunicación audiovisual y patrimonio. Optativa (3 ECTS. 8 sesiones) Aula 009B Prof. Beatriz González de Garay | | Los 'mass media' ante la sociedad del conocimiento y la creatividad. Obligatoria 4,5 ECTS (9 sesiones) Aula 009B Prof. Félix Ortega Mohedano | 16-17 | | |
| 17-18 | | | | | | Sociología de la comunicación. Optativa (3 ECTS 8 sesiones) Aula 009B Prof. Beatriz González de Garay | 17-18 | |
| 18-19 | | | | | | | | 18-19 |
| 19-20 | | | | | | | | |



| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|

HORARIO DEFINITIVO SEGUNDO SEMESTRE (2017-18)

MÁSTER UNIVERSITARIO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL: INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN.

| | Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes | | |
|-------|-------|--|---|--|---------|-------|-------|
| 9-10 | | | | Políticas públicas de comunicación y cultura Obligatoria 3 ECTS (8 sesiones) (febrero y marzo) Aula 009B Prof. Marta Fuertes / Prof. María Marcos | | 9-10 | |
| 10-11 | | Investigación avanzada en procesos y efectos mediáticos Obligatoria 4,5 ECTS (9 sesiones) (de febrero a abril) Aula 009B y Aula Informática FES Prof. Juan José Igartua | El cine y sus adaptaciones Obligatoria 4,5 ECTS (9 sesiones) (de febrero a abril) Aula 009B Prof. Milagros García Gajate | | | 10-11 | |
| 11-12 | | | | | | | 11-12 |
| 12-13 | | | | | | | 12-13 |
| 13-14 | | | | | | | 13-14 |
| 14-15 | | | | | | | 14-15 |

La presentación del Máster tendrá lugar el día 1 de octubre a las 10:00h en el Salón de Grados del Edificio FES. Las clases de las asignaturas obligatorias comenzarán el día 2 de octubre (excepto "Opinión pública y medios de comunicación", que dará comienzo el viernes 19 de Octubre). Las optativas del primer semestre iniciarán sus clases a partir del 8 de octubre.

Salamanca,

Prof. Dr. Félix Ortega Mohedano

Director del MÁSTER UNIVERSITARIO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL: INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN.