



HORARIO DEFINITIVO PRIMER SEMESTRE (2022-2023)

MÁSTER UNIVERSITARIO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL: INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN.

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
9-10	Laboratorio de Prácticas Profesionales. Optativa (6 ECTS 10 sesiones) Aula 009B Prof. María Marcos Ramos Prof. Teresa Martín García (Solo presencial las primeras dos sesiones, el resto prácticas en empresas)	La economía digital: nuevos medios y emprendimiento. Optativa (3 ECTS. 12 sesiones) Aula 009B Prof. Félix Ortega Mohedano		Comunicación Audiovisual y Patrimonio Cultural Optativa (3 ECTS 12 sesiones) Aula 009B Prof. Valeriano Piñeiro Naval.		9-10
10-11					Opinión pública y medios de comunicación. Obligatoria 3 ECTS (5 sesiones – las primeras 5 semanas-, de 9 a 14 horas) Aula 009B Prof. Carlos Arcila Calderón	10-11
11-12			Investigación avanzada en procesos y efectos mediáticos Obligatoria 4,5 ECTS (9 sesiones) Aula 009B (3 primeras sesiones) y Aula Informática FES Prof. Juan José Igartua	Lenguajes Narrativos: Cine y Medios de Comunicación Obligatoria (3 ECTS. 12 sesiones) Aula 009B Prof. Daniel Acle.		11-12
12-13	Laboratorio de Experiencias. Apoyo al trabajo de fin de máster. Optativa (6 ECTS 10 sesiones) Aula 009B Prof. Beatriz González de Garay Prof. María Marcos Ramos Sesión I: de 10:00 a 12:00 horas, Sesión II: de 12.30 a 14:30.	Comunicación audiovisual y educación. Optativa (3 ECTS. 12 sesiones) Aula 009B Prof. Teresa Martín García				12-13
13-14				+ Conferencias y Seminarios MUCAll y + Facultad		13-14
14-15						14-15
15-16	COMIDA	COMIDA	COMIDA	COMIDA	COMIDA	15-16
16-17		El Audiovisual Público en el Contexto de la Convergencia Optativa (3 ECTS. 12 sesiones) Aula 009B Prof. (Pendiente de Asignar)	Didáctica del cine. Optativa (3 ECTS 12 sesiones) Aula 009B Prof. Adriana Paino Ambrosio			16-17
17-18				Los 'mass media' ante la sociedad del conocimiento y la creatividad. Obligatoria 4,5 ECTS (9 sesiones) Aula 009B Prof. Félix Ortega Mohedano		17-18
18-19						18-19
19-20						19-20



HORARIO DEFINITIVO SEGUNDO SEMESTRE (2022-23)

MÁSTER UNIVERSITARIO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL: INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN.

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
9-10				Políticas públicas de comunicación y cultura		9-10
10-11	Comunicación intercultural y transcultural. Obligatoria 4,5 ECTS (9 sesiones, de febrero a abril) Aula 009B Prof. (Pendiente de Asignar)	Comunicación intercultural y transcultural. Obligatoria 4,5 ECTS (9 sesiones, de febrero a abril) Aula 009B Prof. (Pendiente de Asignar)	El cine y sus adaptaciones Obligatoria 4,5 ECTS (9 sesiones, de febrero a abril) Aula 009B Prof. Adriana Paino Ambrosio	Obligatoria 3 ECTS (8 sesiones, de febrero a abril) Aula 009B Prof. Marina Hernández Prieto.		10-11
11-12						11-12
12-13						12-13
13-14						13-14
14-15						14-15

La presentación del Máster tendrá lugar el día 3 de octubre de 2022 a las 10:00h en el Salón de Grados del Edificio FES. Las clases de las asignaturas obligatorias comenzarán el día 6 de octubre. Las optativas del primer semestre iniciarán sus clases a partir del 5 de octubre.

Las clases del segundo semestre comenzarán el 31 de enero de 2023.

Consulte el Calendario General del MUCAII con las fechas clave de ambos semestres.

n.b.: La asignatura "Comunicación intercultural y transcultural" se imparte en dos días correlativos por razones metodológicas y de planificación docente.

La docencia se impartirá de forma presencial en la Facultad de Ciencias Sociales, si no fuera posible asistir a las clases físicas se emitirán en alta definición por Streaming-En directo-grabado desde el aula 009B o aulas de informática de docencia en las fechas y horarios aquí indicados. Las sesiones de clase estarán disponibles en el Campus Virtual de la Universidad de Salamanca en el espacio de cada asignatura en "Studium" a través de la herramienta Zoom y/o Google Meet. Si no fuera posible impartir clase presencial se procederá a emitir y grabar las clases en el campus virtual mediante la participación online en directo de todos los alumnos. Se recomienda al alumnado disponer de buena conexión en su hogar y/o residencia, una buena cámara y micrófono con el objeto de poder en caso de necesidad seguir y participar de las clases que serán siempre en presencialidad y sincrónicas en el aula 009B de la Facultad de Ciencias Sociales o en el Aula virtual de Studium mediante conexión en streaming y grabación en directo simultánea de las sesiones. Los alumnos que no pudieren asistir a las clases presenciales durante las primeras semanas por motivos diversos podrán asistir virtualmente en directo hasta que se normalice la presencialidad si así fuera necesario. La docencia del curso 2022 a 2023 contará con la plena garantía de calidad y planificación para ser presencial mediante participación física en el aula o virtual mediante participación en el "aula virtual" del campus Studium.

Salamanca,

Prof. Dr. Félix Ortega Mohedano

Director del MÁSTER UNIVERSITARIO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL: INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN.